



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y
TECNOLOGÍA. UMECIT**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Doctorado en
Ciencias de la Educación con énfasis en Investigación, Evaluación y
Formulación de proyectos**

**Valores interpersonales y su relación con los estilos de aprendizaje en
estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales,
departamento Nariño - Colombia**

Aura Nieves Rosas Ortega

Director de Tesis

Dra. Lucía Magdalena Rojas Hernández

Panamá, abril de 2023

Tabla de contenido	CAPÍTULO I.....	¡Error! Marcador no definido.
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA		12
1.1 Descripción de la problemática.....		13
1.2 Formulación de la pregunta de investigación.....		23
1.3 Hipótesis.....		23
1.4 Objetivos de la investigación		24
1.4.1 Objetivo general		24
1.4.2 Objetivos específicos		24
1.5 Justificación e impacto.....		24
1.6 Delimitación contextual de la investigación		28
CAPÍTULO II.....		29
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.....		29
2.1 Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales		30
2.1.1 Bases teóricas		30
2.1.2 Bases investigativas		39
2.1.3 Bases Conceptuales.....		59
2.2 Definición Conceptual y operacional de las variables		81
CAPÍTULO III.....		85
ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN		85
3.1 Paradigma, método y enfoque de la investigación.....		85
3.2 Tipo de investigación		87
3.3 Diseño de la investigación		88
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....		90

3.5 Población, muestra y muestreo	92
3.5.1 Población y/o descripción del escenario de investigación	92
3.5.1 Muestra, descripción y criterios de selección de los informantes clave.....	95
3.6 Procedimiento de la investigación.....	96
3.7 Validez y confiabilidad de los instrumentos	96
3.8 Consideraciones éticas	98
3.8.1 Criterios de confidencialidad	99
3.8.2 Descripción de la obtención del consentimiento informado	99
3.8.3 Riesgos y beneficios conocidos y potenciales	100
CAPÍTULO IV	102
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS..	102
4.1 Técnicas de análisis de datos o hallazgos.....	103
4.2 Procesamiento de los datos	103
4.3 Discusión de los resultados	105
CAPÍTULO V	118
CONSTRUCTO TEÓRICO	118
CAPÍTULO VI	126
PROPUESTA.....	126
6.1 Denominación de la propuesta	128
6.2 Descripción de la propuesta	128
6.3 Fundamentación de la propuesta	128
6.4 Objetivos de la propuesta	129
6.4.1 Objetivo general	129

6.4.2 Objetivo específico.....	130
6.5 Beneficiarios	130
6.6 Producto	131
6.7 Localización	132
6.8 Método	136
6.9 Cronograma.....	142
6.10 Recursos	143
6.11 Presupuesto	144
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	146
Conclusiones.....	147
Recomendaciones	148
Referencias bibliográficas.....	150
ANEXOS	158

Lista de tablas

Tabla 1. Autores e instrumentos para detectar estilos de aprendizaje	48
Tabla 2. Comparación de algunos autores en estilos de aprendizaje.....	83
Tabla 3. Mapa de variables.	89
Tabla 4. Operacionalización de las variables	90
Tabla 5. Distribución de la población de estudio.	102
Tabla 6. Categoría de análisis para interpretación del coeficiente de correlación	114
Tabla 7. Categorización de información sociodemográfica.	115

Tabla 8. Baremo para la interpretación de los valores interpersonales “soporte”, “conformidad” y “benevolencia”.	117
Tabla 9. Baremo para interpretación del valor interpersonal “reconocimiento”.	117
Tabla 10. Baremo para la interpretación de los valores interpersonales “independencia” y “liderazgo”.	118
Tabla 11. Puntajes máximos alcanzados para cada uno de los valores interpersonales.	118
Tabla 12. Resultados del procesamiento de los estilos de aprendizaje.	121
Tabla 13. Resultados del cálculo de la correlación de Pearson.	124
Tabla 14. Resultados de la correlación multivariada.	125
Tabla 15. Interpretación del coeficiente de correlación.	126
Tabla 16. Cronograma de actividades	155
Tabla 17. Recursos y presupuesto para el desarrollo de la investigación.	157

Lista de figuras

Figura 1. Enfoques de los valores.	37
Figura 2. Diagrama de elementos que intervienen en el aprendizaje	80
Figura 3. Ubicación del municipio de Ipiales en el departamento de Nariño	101
Figura 4. Ubicación del departamento de Nariño en Colombia	101
Figura 5. Localización de las tres sedes INSUR. en el municipio de Ipiales	145
Figura 6. Santuario de las Lajas – municipio de Ipiales	147
Figura 7. Puente internacional de Rumichaca	148

Figura 8. Diagrama pautas de orientación para reforzamiento de valores interpersonales como mecanismo de optimación de estilos de aprendizaje	153
---	-----

Lista de anexos

Anexo A: Consentimiento informado	173
Anexo B: Datos estadísticos de reprobación y deserción, años: 2017-2018-2019	174
Anexo C. Encuesta sociodemográfica	175
Anexo D: Test de Valores Interpersonales- (SIV)	178
Anexo E: Resultados Test Valores Interpersonales	184
Anexo F: Cuestionario de estilos de aprendizaje.....	186
Anexo G: Resultado cuestionario de estilos de aprendizaje	192
Anexo H: Todos somos INSUR. Construyendo saberes en armonía.	194

Anexo I. Formato F-58. Revisión ortográfica	197
Anexo J. Formato F-166. Autorización del autor para divulgar su obra	201
Anexo K. Formato F- 138. Certificación de proyectos de formación.	202

Resumen

La presente investigación estuvo orientada a determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia, tomando como fundamentos teóricos los aportes de autores como: De la Fuente (1999, 2000, 2003), Córdova (2013), Zuluaga (2017), Castañeda (2014), Cazau (2004), Gordon (1995), Felder y Silverman (1988), entre otros.

Metodológicamente, el estudio se contextualizó dentro del paradigma positivista, con enfoque epistemológico cuantitativo, la investigación se ubica en el nivel proyectivo, al presentar una propuesta y, se tipifica como descriptivo-correlacional, con un diseño transeccional descriptivo y de campo.

Se trabajó con una población de 152 estudiantes, a quienes se les aplicó el criterio de censo poblacional; sin embargo, para la aplicación del instrumento solamente se contó con la participación de 110 estudiantes, en los que se reportó una muerte experimental del 27.63 %. En cuanto a la recolección de datos se aplicó el cuestionario de valores interpersonales (SIV) de Gordon (1960), conformado por 90 ítems, y el cuestionario de estilos de aprendizaje de Felder y Silverman (1988), con 44 ítems. Los instrumentos se validaron a través del juicio de expertos, y su confiabilidad se midió utilizando el método de Cronbach, que en diferentes investigaciones arrojó resultados muy altos.

Los datos se procesaron por medio de estadística descriptiva, utilizando como estadígrafos las sumatorias máximas promedio, las cuales se interpretaron mediante baremos, adaptados de las hojas de corrección de los autores citados. Los resultados indican una presencia moderada de los valores interpersonales y un equilibrio apropiado entre los extremos, representados por las opciones de estilo consideradas en la propuesta de Felder y Silverman (1988). Además, se reportó una correlación positiva fuerte, lo cual indica una relación importante entre las variables, pauta para la generación de la propuesta, la cual está enfocada al reforzamiento de valores interpersonales como fundamento para potenciar el aprendizaje significativo.

Palabras clave: valores interpersonales, estilos de aprendizaje, instituciones educativas, rendimiento académico, dimensión cognitiva, dimensión socio-afectiva.

Abstract

The present research was aimed at determining the relationship between the interpersonal values and learning styles of the students of the educational institution of the South, municipality of Ipiales, department of Nariño – Colombia, taking as theoretical foundations the contributions of authors such as: De la Fuente (1999, 2000, 2003), Córdova (2013), Zuluaga (2017), Castañeda (2014), Cazau (2004), Gordon (1995), Felder and Silverman (1988), among others.

Methodologically, the study was contextualized within the positivist paradigm, with a quantitative epistemological approach, the research is located at the projective level, when presenting a proposal and is typified as descriptive-correlational, with a descriptive and field transitional design.

We worked with a population of 152 students, to whom the population census criterion was applied; However, for the application of the instrument only 110 students participated, in which an experimental death of 27.63% was reported. Regarding data collection, Gordon's (1960) interpersonal values questionnaire (VIS), consisting of 90 items, and Felder and Silverman's (1988) learning styles questionnaire, with 44 items, were applied. The instruments were validated through expert judgment, and their reliability was measured using Cronbach's method, which in different investigations yielded very high results.

The data were processed by means of descriptive statistics, using as statisticians the maximum average summations, which were interpreted by means of scales, adapted from the correction sheets of the cited authors. The results indicate a moderate presence of interpersonal values and an appropriate balance between extremes, represented by the style choices considered in the proposal of Felder and Silverman (1988). In addition, a strong positive correlation was reported, which indicates an important relationship between the variables, a guideline for the generation of the proposal, which is focused on the reinforcement of interpersonal values as a basis for enhancing meaningful learning.

Keywords: interpersonal values, learning styles, educational institutions, academic performance, cognitive dimension, socio-affective dimension.

REDI-UMECIT

Introducción

El presente trabajo de investigación se encuentra enmarcado en la fundamentación de tesis doctoral en ciencias de la educación con énfasis en investigación, evaluación y formulación de proyectos educativos, planteada por la Dirección de investigación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT, Panamá) titulado “Valores interpersonales y su relación con los estilos de aprendizaje en estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño – Colombia; en el cual, por un lado, se habla sobre la identificación de los valores interpersonales de los estudiantes, factor fundamental para la convivencia en la vida de cualquier ser humano y por otro, sobre la importancia de reconocer los estilos de aprendizaje en aras de alcanzar un aprendizaje significativo y, por consiguiente, una formación integral de cada educando. Es por esto que, los lineamientos de la propuesta de este trabajo se enmarcan en las necesidades tanto contextuales, como institucionales e individuales para fortalecer los valores interpersonales como mecanismo de optimación de los estilos de aprendizaje buscando una formación holística, donde se integre las dimensiones tanto afectivas, como cognitivas y conductuales.

Ese tema se escogió, debido a que en la mayoría de las instituciones educativas se está en la presencia de múltiples dificultades tanto a nivel de contexto, planta física, nivel académico y disciplinario o de convivencia, que afectan el quehacer educativo evidenciando que la dificultad más grave está en el nivel académico, siendo más notoria en los grados sextos, por la convergencia de estudiantes de otras instituciones, el cambio de nivel de primaria a secundaria, la transición de niñez a la adolescencia, desinterés frente al estudio, incumplimiento de normas de convivencia, deficiencia en la actitud frente a la socialización dentro y fuera de clase, entre otros.

En el marco de esas ideas, la investigación estuvo orientada a determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia, con el fin de generar una propuesta de lineamientos que contribuyan con el desarrollo de valores interpersonales para la optimación de estilos de aprendizaje en los estudiantes. Para alcanzar este importante propósito, el trabajo se estructuró en los siguientes capítulos:

En el capítulo I, se describe la problemática y la importancia de buscar una solución, definiendo la pregunta de investigación y los objetivos tanto general como específicos.

En el capítulo II, se presentan las bases teóricas y conceptuales revisando diferentes fuentes bibliográficas, leyes y antecedentes que apoyan el estudio, con planteamientos de problemáticas similares, definiendo igualmente, las variables de la investigación.

En el capítulo III, se encuentra la metodología en la cual se explica el tipo y diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como también la validez y criterios de confiabilidad de los instrumentos utilizados para este estudio.

El análisis e interpretación de los resultados o hallazgos, se encuentra en el capítulo IV, donde se desarrolla el procesamiento de los datos después de la aplicación de los instrumentos seleccionados.

En el capítulo V, se encuentra el constructo Teórico con los aportes teóricos que hacen diversos autores para afianzar la relevancia de los lineamientos propuestos.

Así mismo, en el capítulo VI se encuentra la propuesta de lineamientos que buscan contribuir al desarrollo y reforzamiento de los valores interpersonales, como

herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, como manera de alcanzar un aprendizaje significativo. Seguidamente se plantean las conclusiones y recomendaciones,

Finalmente, en el aparte de referencias bibliográficas se encuentran descritas cada una de las fuentes tanto físicas como digitales, en las cuales se fundamentó esta investigación y fueron un apoyo importante para su desarrollo.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA

PROBLEMÁTICA

1.1 Descripción de la problemática

Las tendencias internacionales en los ámbitos social, político, económico, educativo y cultural están caracterizadas por una serie de procesos que afectan el funcionamiento de la sociedad posmoderna en el contexto mundial, dado que inciden en la condición humana de sus miembros y, por ende, en los procesos de comunicación, las relaciones de poder, los patrones culturales, entre otros aspectos importantes. En este sentido, su influencia se ha generalizado de tal forma que no existe vía de escape ante una crisis de valores tan relevante, que plantea la necesidad de rescatar y fortalecer la ética como vía para construir una sociedad más justa, humana, responsable y comprometida.

A lo largo de la historia, esa realidad ha constituido una expresión de requerimiento mundial, pues, tal como lo referenció el documento de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (Unesco, 1996), ese planteamiento ha recobrado mayor vigencia en la actualidad. Entre estos procesos y sus efectos se encuentran los siguientes:

- La democratización: ha llevado a la remoción de muchos regímenes totalitarios.
- La globalización: ha generado la interdependencia creciente de las economías nacionales y locales.
- La regionalización: mediante la cual los estados se agrupan para facilitar el comercio y la integración económica.
- La polarización: ha traído como consecuencia una ola creciente de desigualdades, que producen una distancia aun mayor entre los pueblos ricos y los pobres.
- La marginalización: caracterizada por el aislamiento internacional y local de una cantidad de países, debido tanto a las diferentes formas de subdesarrollo como al impacto de los procesos globalizadores.

- La fragmentación: ha fomentado el desacuerdo social y cultural, mediante los intentos de dividir a los Estados y las comunidades locales en líneas étnicas, tribales o religiosas. (p.29)

En 2015, ese planteamiento también quedó plasmado en la Agenda 2030 de la ONU, en la cual se aprobaron 17 objetivos de Desarrollo Sostenible, a fin de lograr una mayor calidad de vida para los ciudadanos del mundo. Por ello, el cuarto objetivo de este documento se refiere a la Calidad de la Educación, y como una de sus metas estableció:

De aquí a 2030, asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible. (ODS, s.f., párr. 2)

Partiendo de lo anterior, en el mundo se evidencia un cambio de paradigmas en los valores, entendidos como pautas o abstracciones orientadoras del comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona, así que aquello que se consideraba bueno para el colectivo, ya no lo es tanto, y lo que se creía perjudicial pareciera no serlo.

En ese proceso de revalorización de la sociedad tomó vigencia el rescate de la ética como una pauta de orientación del colectivo, así como la formación de valores en todos los ámbitos de acción de la sociedad y el sistema educativo, la cual constituye una prioridad del Estado que se enmarca en la construcción de la condición de ciudadanía.

Por supuesto, Colombia no es un país ajeno a estas tendencias, por lo que debe establecer vías para enfrentarlas. A nivel general, se observa que el común denominador surgido de las cumbres mundiales para hacerles frente a las posibles consecuencias de las tendencias internacionales orienta al Estado, a la sociedad civil y

a las comunidades profesionales al establecimiento de acuerdos nacionales para conducirse hacia un desarrollo humano sustentable.

Sumado a esto, existe un acuerdo unánime en torno a la condición *sine qua non* para que la humanidad pueda lograrlo, a través de la formación de valores en los ciudadanos. En este marco, el Ministerio de Educación (MEN), como parte de la lucha contra los flagelos más importantes que afectan la dinámica nacional, tales como la guerrilla, el narcotráfico, entre otros, ha asumido la modernización y el fortalecimiento del sistema educativo como herramientas para afrontar esta problemática y sembrar bases sólidas con el propósito de generar condiciones de ciudadanía.

Como parte de ese marco de propósitos y retos trascendentes para la sociedad del siglo XXI, en el municipio Ipiales, contexto en el que se ubica la presente investigación, se observa una afectación en el proceso educativo, lo que se debe a diversos motivos. De acuerdo con el informe de la Secretaría de Educación de Ipiales (Plan de Desarrollo Municipal 2016-2019), la deserción es una de las problemáticas en el sector educativo, que tiene lugar por causas que implican la carencia de valores, como el desinterés por parte de los padres; los problemas de desempeño escolar (bajo rendimiento, problemas de conducta y aquellos asociados a la edad); embarazo en adolescentes; drogadicción y pandillas; además de los factores económicos, de discapacidad, enfermedad o accidente, la necesidad de trabajar o buscar empleo y problemas familiares. En el caso específico de las zonas rurales se presentan dificultades de acceso a la escuela, en relación con la oferta o la falta de establecimientos, entre otras.

En el mismo informe se expresó la preocupación por la población que se encuentra fuera del sistema educativo, con edades comprendidas entre 14 y 16 años, quienes deberían finalizar la básica secundaria y toda la media académica o técnica. Entre las causas que motivan tal comportamiento están el trabajo y la explotación infantil; la vida marital a temprana edad; el consumo de sustancias psicoactivas, alcoholismo; analfabetismo de los padres; falta de oportunidades de empleo y de vías de acceso, así como oportunidades de trabajo bien remunerado en Ecuador, que es frontera con Colombia.

A esta problemática se suma que en las instituciones educativas se demuestra poco interés en la dimensión socio-afectiva, pues el mayor enfoque está en la dimensión cognitiva, que es evaluada por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) y el MEN de Colombia, cuyo interés es potenciar el saber-conocer para obtener resultados que les permitan a las instituciones educativas posicionarse en la escala de calidad educativa. Así pues, se identifica que el poco desarrollo de la práctica de valores puede ser otra causa de la reprobación y la deserción escolar. A este respecto, Peralta (2008) afirmó que “no se puede comprender la educación si no está orientada a la formación de la persona en todos sus aspectos y la formación en la dimensión moral humana está incluida como uno de los aspectos más importantes” (p.10).

En ese orden de ideas, se comprende que la educación es el elemento clave para incrementar la productividad, abatir la pobreza y lograr una distribución más equitativa de los bienes y los servicios que la sociedad genera. De esta forma, el acceso a la educación, junto con la gama más amplia de servicios que este importante subsistema educativo puede ofrecer a los ciudadanos, se convierte en parte esencial de cualquier programa de desarrollo sustentable a largo plazo, por lo que su contribución debe estar fundamentada en dos aspectos esenciales. En primer lugar, en la necesidad de replantear su pertinencia social, para lo cual es necesario que, como sistema y cada institución en particular, responda a las expectativas al promover la participación de la sociedad y la comunidad educativa, en busca de solucionar los problemas humanos y éticos apremiantes, como los de la población, el medio ambiente, la paz, la comprensión internacional, la democracia y los derechos humanos, lo cual constituye la vía para dar respuestas a las tendencias mundiales.

De esa manera, las instituciones educativas contribuirán a la formación en valores morales, en procura de despertar un espíritu cívico, activo y participativo entre los futuros graduados. “Además de la preparación para la vida profesional, se requiere también un mayor énfasis en el desarrollo personal de los estudiantes, un énfasis en la formación de valores morales, sociales y éticos” (Unesco Biblioteca digital, 1996, p.

31).

En segundo lugar, la educación además de pertinente, también debe mejorar continua y sistemáticamente su calidad, Tünnermann (2013), lo cual significa, cumplir no solo con las tres funciones clásicas del tríptico misional, docencia, investigación y extensión, sino también mantener la calidad de su personal docente, los programas, los métodos de aprendizaje, y sobre todo de sus estudiantes, lo cual contribuirá con el modelaje efectivo de valores.

La preocupación por la calidad de los estudiantes surge de la idea de que estos hacen parte de las riquezas de un país; en este sentido, son bienes del más alto valor para toda la sociedad, teniendo en cuenta los roles que están llamados a desempeñar al graduarse. Por tal razón, es de interés público asegurar que su aprendizaje les permita alcanzar niveles de calidad personal, social y moral, así que las instituciones educativas de básica están llamadas a convertirse en organizaciones dinámicas o proactivas. Esta nueva visión implica que dichas instituciones deben ser, entre otras cosas, lugares de formación de ciudadanos para actuar de una manera eficiente y eficaz, en una amplia gama de funciones y actividades tanto cívicas como profesionales.

Bajo esta visión, las instituciones educativas serían creadoras de un escenario motivador para los futuros ciudadanos, a quienes comprometerían a seguir el aprendizaje, con la responsabilidad de responder al servicio del desarrollo social, esto es, una comunidad cuyos miembros se dediquen a cumplir con los principios de libertad académica; a buscar la verdad y la defensa; a fomentar los derechos humanos, la democracia, la justicia social, la tolerancia en sus propias comunidades, así como en todo el mundo; y la participación en la instrucción encaminada a la verdadera ciudadanía participativa y a la edificación de una cultura de paz.

En ese punto, es preciso mencionar que el sistema educativo debe encaminarse a responder a las necesidades actuales y futuras del desarrollo humano sostenible, a través de la formación de personas capaces en el plano profesional y moralmente

íntegras, quienes coloquen sus conocimientos al servicio de la sociedad; es decir, se trata de formar no solo desde el conocimiento, sino también desde los valores.

Acerca de este tema, Drucker (2001) señaló que “una economía donde los conocimientos han venido a ser el verdadero capital y el principal recurso para la producción de riquezas, una sociedad dominada por trabajadores ilustrados, le hace nuevas exigencias a la educación” (p. 223). Esto conduce a redefinir lo que es una “persona educada”, pues, como consecuencia de los cambios experimentados a nivel mundial, los procesos de cómo se aprende y cómo se enseña están cambiando radicalmente, al punto que muchas disciplinas tradicionales se están volviendo estériles porque se enfrentan a un cambio en cuanto a “qué se aprende”.

Siguiendo a Drucker, esta nueva sociedad se denomina sociedad del conocimiento, dado que exige que todos sus miembros sean alfabetizados de forma universal, y esto solo es posible si todos ellos aprenden a aprender; sin embargo, el propósito educativo no puede quedar allí, obviando su responsabilidad social. El individuo de la sociedad del conocimiento debe estar preparado para manejar este capital, a fin de propiciar no solo su movilidad social, sino también mejorar la economía y posibilitar el desarrollo social de su comunidad (Drucker, 2001). Entonces, es preciso formar a la humanidad para que sea lo que debe ser: una guía para ayudar a ver y actuar correctamente.

En definitiva, los cambios causados por el desarrollo científico y tecnológico producen en los contextos humanos exigencias a la educación en general, en busca de posibilitar vivencias personales, emocionales, afectivas, volitivas y no solo cognitivas, procurando el progreso en los niveles de solidaridad, justicia y convivencia, así como la autonomía respetuosa del otro a través del diálogo. Además, exigen facilitar oportunidades para aprender a discernir, desde la perspectiva moral, entre todo lo que puede hacerse y lo que no; de este modo, se crean condiciones para aprender a conciliar lo que se puede hacer con lo que se debe hacer.

Este marco general consolida la necesidad de que las instituciones educativas, al igual que la familia y la sociedad, se conviertan en promotores efectivos de valores

ciudadanos. Así pues, en la formación de valores se requiere pleno conocimiento y consenso para no crear ambigüedades ni contribuir al modelaje de antivalores.

A propósito, el problema de la formación de valores en todo el sistema educativo radica, entre otras cosas, en que hace parte del currículo oculto y no se resuelve con las reformas curriculares, aunque en ellas se explicita esta formación. Esto no niega la importancia y la urgencia de introducir cambios en el ámbito curricular y ponerlos en práctica, pero esto es solo un pequeño elemento del gran conjunto de los que habría que impulsar para lograr el propósito de formar al “ser persona”.

Además de la idea de la presencia o ausencia de una formación de los valores está la interrogante de si en realidad al sistema educativo y a sus diferentes instituciones en general les corresponde la tarea de formar en valores. Tomando en consideración las nuevas realidades mundiales, así como las características de los procesos que están sucediendo en el ámbito educativo, las instituciones educativas están obligadas a asumir la contribución hacia la formación de un recurso humano capaz de propiciar el desarrollo y la formación de valores, como tendencia que apunta a incentivar una vía para resolver los problemas que actualmente afectan a las sociedades.

Desde esa óptica, todo el sistema educativo tiene una responsabilidad indiscutible en la formación valorativa de sus beneficiarios, y cumplir con ella es la vía para contribuir a la construcción de una sociedad que permita una vida en dignidad para todos. Al parecer existe un consenso acerca de que el currículo oculto es mucho más efectivo en su capacidad de formar valores que el explícito. En concordancia, Moreno (2016) planteó que el currículo oculto involucra el sentir, el pensar y el decir de los sujetos involucrados en una realidad escolar; no obstante, resulta claro cuáles podrían ser las consecuencias de dejar la formación de valores al currículo oculto.

Por otro lado, durante las últimas décadas, una gran parte de la reflexión pedagógica se ha centrado en el tema de los valores; es así como el cuestionamiento de para qué educar se encuentra cada vez más vinculado a la formación de valores, de esta manera se ha hecho sentir como necesidad apremiante en las sociedades y las culturas más diversas.

Esto se evidencia en los congresos sobre educación en el ámbito mundial, regional y local, donde el tema de los valores ha sido abordado desde diferentes perspectivas: aulas y valores; educar para los valores; valores de las personas y técnicas educativas de los valores para los pueblos, todos estos han sido algunos de los ejes centrales de discusión en los congresos, los cuales han tenido lugar desde la década de los 80 hasta la actualidad.

Cabe señalar que no solo en los ámbitos teórico e investigativo se está dando prioridad a la formación en valores, sino también en la práctica, pues se han dado pasos muy firmes para la creación e implementación de programas orientados a la adquisición y la clarificación de valores en todas las personas. Uno de los grandes avances introducidos en esta reforma curricular, desarrollada en los últimos años en el sistema educativo colombiano, estriba en el sentido humanístico que subyace en ella. Por ello, educar integralmente a la persona y educar para la vida es el espíritu que impregna todo este diseño; dicha integralidad supone abordar todas las dimensiones del alumno, incluyendo la dimensión del ser.

Dentro de ese marco, se deben tener en cuenta los fundamentos filosóficos que sustentan la formación en valores, donde el ser de la persona se asume tanto en su base como en sus fundamentos psicológicos y pedagógicos como una dimensión a atender. El sistema educativo plantea que el proceso de aprendizaje debe estar dirigido no solo a desarrollar el saber del estudiante (conocer) o sus habilidades y destrezas (hacer), sino también al desarrollo del espíritu, la afectividad, la voluntad y la motivación (ser). En su base, el currículo propone atender esta dimensión, por lo que orienta este desarrollo por medio de los llamados “ejes transversales”, en especial el eje de “valores”, los cuales impregnan el proceso de aprendizaje del alumno de un carácter globalizador (García y Dolan, 2010, p. 26).

Esta dinámica compleja y altamente comprometida con el futuro de la nación pone de manifiesto, dentro del ejercicio docente e institucional, la necesidad de estudiar los valores que poseen los estudiantes y su posible relación con sus estilos de aprendizaje, lo cual demarca la posibilidad de intervenir institucional y desde la perspectiva

pedagógica, las estrategias instruccionales de manera integral, con el firme propósito de potenciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, en el marco de su formación como ciudadanos comprometidos con la sociedad a la cual pertenecen.

En consideración de esto, se escogió como contexto de estudio a la Institución Educativa del Sur, ubicada al suroccidente de la ciudad de Ipiales, departamento de Nariño - Colombia, en uno de los sectores más populares (estratos 1 y 2). Esta institución cuenta con una trayectoria de 50 años; su ubicación estratégica permite la afluencia de niñas, niños y jóvenes que llegan desde diversos puntos del municipio.

Por ello, se ha proyectado como el principal centro de cultura del barrio La Laguna, pues ha contribuido a mejorar, en un alto porcentaje, el nivel cultural de sus habitantes, quienes se encuentran en un contexto que se transforma continuamente.

La institución educativa del Sur tiene tres sedes que facilitan el servicio educativo en sus tres niveles de educación formal (Preescolar, básica y media), tanto en la jornada de la mañana como de la tarde. Es importante mencionar que a partir de la aplicación de un conjunto de entrevistas diagnósticas no estructuradas que se realizaron a diferentes miembros del personal académico y directivo se llegó a la conclusión de que la institución está permeada por múltiples dificultades a nivel de contexto, planta física, académica y disciplinaria. Uno de los inconvenientes identificados es que alrededor de la institución educativa hay habitantes de calle, así como expendedores y consumidores de sustancias psicoactivas; además, algunas personas trabajan en sus viviendas con pólvora negra y otros son vendedores ambulantes, por lo que es difícil ejercer control sobre los productos que ofrecen.

Otra dificultad que actualmente enfrenta la institución es la construcción de la planta física de la sede principal, donde se redujeron las aulas de clase y los espacios de recreación, lo que afecta el funcionamiento normal de las actividades escolares.

En cuanto al rendimiento académico y disciplinario, aun cuando el panorama de reformas generales parece favorable, en la práctica, las realidades educativas son

difíciles de transformar, pues si bien se cuenta con muchos logros, el desarrollo de este proceso se viene dando de manera muy desigual y con bajo impacto en el desempeño de los estudiantes. Con base en los resultados de las evaluaciones internas (desempeño académico), externas (Pruebas Saber) e internacionales, las cuales miden la calidad educativa, es evidente que los estudiantes colombianos no están alcanzando las competencias básicas para su incorporación a la vida social, esto se observó particularmente en las pruebas PISA 2018 y, por supuesto, la institución objeto de estudio, no es ajena a esta condición.

Así pues, con la intención de recabar datos diagnósticos que permitieran profundizar en la problemática en estudio de la Institución educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño -Colombia, se recolectaron datos estadísticos de los años escolares 2017, 2018 y 2019 donde se evidencia un promedio de 16% de deserción y un 13% de reprobación de estudiantes, además se aplicaron entrevistas diagnósticas no estructuradas a una muestra de docentes y directivos de la institución, quienes explicaron que la dificultad más grave está en el nivel académico, siendo más notoria en los grados sextos, debido a la convergencia de estudiantes de otras instituciones, el cambio de nivel de primaria a secundaria, la transición de niñez a la adolescencia, incumplimiento de normas de convivencia, así como la deficiencia en la actitud frente al estudio y a la socialización dentro y fuera de clase; demostrando así, que a nivel general en la institución se presentan deficiencias en el rendimiento académico, pues no hay conciencia sobre el objetivo fundamental de los valores ni se demuestra interés, tampoco hay respeto, autoestima ni responsabilidad. A todos estos factores se suma la influencia de los hogares de los estudiantes y del contexto de la institución, la cual hace que el ambiente social y las actividades realizadas no sean las más indicadas dentro de las aulas, lo que afecta el desarrollo académico.

Frente a esta situación, con el ánimo de mejorar la calidad de la educación se pretende buscar estrategias que minimicen esta problemática, para lo cual es necesario contar con el apoyo de directivos, docentes y padres de familia, a fin de identificar y fortalecer los valores interpersonales, reconocer los diferentes estilos de aprendizaje que tienen

los estudiantes en su actividad académica y establecer la relación entre estas variables para de esta manera responder eficientemente a las necesidades individuales y a las demandas de la sociedad actual.

Muchas personas afirman que en la actualidad se está viviendo sin valores, otros consideran que más bien se han adoptado nuevos valores enfocados al modelo socioeconómico, cultural, político y tecnológico, pero desde la práctica pedagógica se entiende que es necesario afrontar los desafíos del desarrollo global sin perder la esencia de la formación del ser humano.

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

En función de lo explicado hasta aquí, se plantea la pregunta que se pretende responder a lo largo de la investigación, la cual pretende establecer ¿Cuál es la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia?

1.3 Hipótesis

Para esta investigación se diseña el siguiente sistema de hipótesis.

H1: Existe una relación directamente proporcional entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

H2: Existe una relación inversamente proporcional entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

H0: No existe relación entre las variables.

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo general

Determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia

1.4.2 Objetivos específicos

Identificar los tipos de valores interpersonales presentes en los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño-Colombia.

Reconocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño - Colombia, en su actividad académica.

Establecer la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, NariñoColombia.

Generar una propuesta de lineamientos orientados al desarrollo de los valores interpersonales como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia.

1.5 Justificación e impacto

A nivel general, se habla de la buena calidad de educación en todos los medios, lugares y gobiernos; no obstante, únicamente se enfatiza en la dimensión cognitiva y se deja de lado tanto la dimensión socio-afectiva como los métodos que los estudiantes utilizan para su aprendizaje, factores que muchas veces inciden en la convivencia y el aprendizaje, por lo que tienen lugar problemáticas como la reprobación y la deserción escolar. Por lo tanto, se debe poner atención al ámbito socio-afectivo y a los estilos de aprendizaje que cada alumno adopta para desarrollar su quehacer educativo, procesos que van cimentando la estructura de su formación como personas capaces de generar un cambio a nivel individual, social y global, es por ello que, esta investigación se propone determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia con la intención de configurar una propuesta de lineamientos que busque contribuir al fortalecimiento de los valores interpersonales como impulsores de estilos de aprendizaje en estudiantes procurando así, la interacción, motivación y el éxito en el quehacer educativo para lograr una formación integral de los educandos, además de minimizar la reprobación, la deserción y por ende la desescolarización.

La formación en valores es responsabilidad tripartita (familia, escuela y sociedad,), así que se debe reconocer que la influencia de la escuela es muy importante, teniendo en cuenta la necesidad de difundir conocimientos y cultivar la formación de nuevos ciudadanos, lo cual es posible no únicamente con lo que se imparte en la asignatura de ética, sino durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las relaciones cotidianas y en todo momento de la vida escolar.

En esta línea, el presente estudio es un aporte teórico del tema de investigación, puesto que analiza las teorías de los autores que han abordado el tema de los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje, indicando como manifiesta Hartup (1992) que la convivencia entre iguales es un impulsor predictivo importante tanto, para el desarrollo cognitivo como social que inicia desde la infancia y se demuestra hasta la etapa adulta, destacando principalmente la capacidad de relación que el niño demuestre

con sus pares permitiendo el fortalecimiento de los valores, contrario a aquellos niños a los cuales se les dificulta el trabajo en grupo y la relación con sus compañeros pueden estar expuestos a configurar condiciones de alto riesgo.

Paralelo a lo anterior, se evidencia que el reconocimiento del estilo de aprendizaje usado por el estudiante es importante para la práctica diaria educativa (Coffield et al. 2004 citado en Vivas et al. 2019), en tanto que, el educando se interesa más en un tema cuando su docente aplica técnicas acordes a su propio estilo de aprendizaje, permitiendo reconocer sus fortalezas y debilidades en su proceso de formación.

Según Alonso y Gallego (2003) en los últimos años ha aumentado el interés por el estudio y conocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, partiendo de que, aquel alumno que conozca mejor su forma de aprender podrá organizar sus procesos de aprendizaje de manera más eficaz y, de esta manera, lograr resultados satisfactorios tanto para el docente como para el aprendiz, por lo tanto, el conocer los distintos estilos de aprendizaje permitirá al estudiante y al profesor aprovechar las ventajas de cada situación (Castro, 2015).

De acuerdo con estos autores, el logro de los objetivos académicos está directamente relacionado con la parte afectiva en cuanto a la práctica de valores interpersonales y la fijación de sus métodos para captar el aprendizaje de mejor modo, así como sus expectativas y su entorno personal y social. El individuo que demuestra buenas relaciones con sus iguales favorece su desempeño en las actividades académicas, contrario a quienes presentan dificultades en su convivencia dentro y fuera del aula, pues, esto altera el cumplimiento de sus actividades escolares y afecta tanto la relación social como su desarrollo personal.

En cuanto a las familias nucleares, hay familias de tipo monoparental, disfuncionales y extendidas, donde los padres muchas veces descuidan los intereses de los hijos o permanecen muy poco tiempo con ellos por su trabajo, en consecuencia, los estudiantes adoptan conductas inapropiadas de su entorno que generan la carencia de valores, lo cual se manifiesta en el desinterés, la falta de respeto, de autoestima, de

responsabilidad, entre otros, factores que desencadenan situaciones como embarazo en adolescentes, drogadicción, pandillas, problemas de comportamiento, etc., que desestabilizan el desarrollo normal de la permanencia en el sistema educativo por su bajo rendimiento académico, reprobación y deserción.

Desde el punto de vista práctico, este trabajo es un aporte importante porque después de estudiar la problemática con los integrantes de la comunidad educativa se evidencia la necesidad de identificar los valores interpersonales que tienen los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia, y la posible relación con sus estilos de aprendizaje, a fin de buscar estrategias para mejorar la actitud frente a sus actividades escolares y, así, conseguir una formación integral y permanente como base para su desarrollo personal y social. Los docentes, con la intención de superar estas dificultades, buscan los mecanismos necesarios para mejorar la calidad educativa y abrir espacios hacia una buena calidad de vida de los educandos. Por esto, los resultados obtenidos tendrán aplicabilidad y beneficiarán a la comunidad involucrada.

De ahí que, sea imprescindible identificar los valores interpersonales más relevantes de los estudiantes y promover estrategias que les ayuden a retomar el interés por el estudio, el respeto, la responsabilidad, la independencia, el liderazgo, entre otros aspectos y, que contribuyan a detectar sus estilos de aprendizaje, dado que éstos son pilares para un buen desempeño escolar. Desde su enfoque docente, el investigador espera que los alumnos puedan distinguir aquello que los humaniza y lo que no, para que se fortalezcan como personas valiosas para el bien individual, de su familia y la sociedad. “En la medida en que el niño pueda verse como un ser lleno de valores crecerá seguro y fortalecerá las posibilidades de ser un adulto feliz”. (El Tiempo, 2002)

Metodológicamente, este trabajo brinda herramientas para abordar las variables estudiadas, las cuales se pueden aplicar en otros estudios relacionados con el tema analizado. Se ubica, además en el nivel proyectivo, orientado a dar respuesta a una necesidad determinada. Por otro lado, la investigación tiene carácter heurístico, pues a

partir de esta aproximación pueden generarse otras necesidades para continuar explorando acerca de otros aspectos asociados al contexto educativo.

1.6 Delimitación contextual de la investigación

La presente investigación se encuentra enmarcada en la Línea de investigación “Educación y Sociedad”, cuyas áreas son “Docencia y currículo, Integración y diversidad humana, Psicopedagogía, Desarrollo social y humano”, planteada por la Dirección de investigación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT, Panamá). El estudio se desarrolla con los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño - Colombia; institución de carácter oficial que cuenta con tres sedes que facilitan el servicio educativo en sus tres niveles de educación formal (preescolar, básica y media), distribuidos en las jornadas mañana y tarde, con un promedio de 1270

Los estudios de autores como De la Fuente (1999), Córdova (2013), Zuluaga (2017), Castañeda (2014), Cazau Pablo (2004), Gordon (1995) y Felder y Silverman (1988) indican una perspectiva teórica para abordar los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje que se han tomado como las variables de estudio del presente trabajo. El periodo de realización de la investigación estuvo comprendido entre septiembre de 2019 y marzo de 2022.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE

LA INVESTIGACIÓN

2.1 Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales

2.1.1 Bases teóricas

En todo proceso de aprendizaje participan diferentes gestores en distintos escenarios que hacen posible el “hecho educativo”, un fenómeno complejo y diverso que se ha dado en todos los tiempos para humanizar al hombre, donde tanto los valores como los estilos de aprendizaje, se convierten en una fuente de impulso para encaminar cada uno de los actos y juegan un papel fundamental para lograr el aprendizaje en la acción educativa.

La estructura teórica de esta investigación se desarrolla en el estudio de las variables: los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje. En primer lugar, se presenta un recorrido histórico en el estudio de los valores y sus bases filosóficas desde la axiología, la fenomenología y el humanismo, luego se aborda los temas de aprendizaje y estilos de aprendizaje desde la óptica también de diferentes postulados.

2.1.1.1 Bases filosóficas de los valores

La axiología como reflexión filosófica acerca de los valores se desarrolló sobre todo en el siglo XX, como horizonte de las valoraciones que se presentan en este trabajo, desde entonces han surgido distintas definiciones de “valor” y “valoración”. El análisis filosófico de los valores es vital para poder tomar conciencia de la llamada “crisis de los valores” y de los incontables problemas que acompañan a las decisiones humanas en condiciones límites en las que no todo lo que se puede hacer debe hacerse (Martínez, 2010).

Desde la axiología, Platón distinguió cuatro virtudes principales: la sabiduría, la fortaleza, la templanza y la justicia. La primera la tomó como la parte esencial del alma, mientras que la justicia impone los límites al desenvolvimiento de las demás virtudes, para que juntas conformen un todo en las acciones del ser humano. Adicionalmente, Platón niveló los conceptos de “valor” y “ser”, pues entendió el valor del bien como modelo que todo individuo y los colectivos deben seguir para conseguir la “ciudad ideal”; por tanto, manifestó que la humanidad debe conocer lo bueno para desearlo y el camino es la educación, la cual conlleva a lograr ese propósito para formar un ser integral en una sociedad ideal.

De acuerdo con Martínez (2004), el método fenomenológico se utiliza cuando las realidades en su naturaleza y estructura peculiar solo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que la vive y la experimenta. Así, la fenomenología tiene en cuenta que los valores son resultados de reacciones individuales y colectivas, siendo una cualidad innata de cada persona que se manifiesta en todas las actividades simples y complejas inherentes a su ser, según sus emociones, sentimientos, formas y modos de actuar.

En el caso de Husserl (1991), con su lenguaje fenomenológico descriptivo buscó hacer evidente la experiencia por medio de la intuición; desde su punto de vista, los procesos yacen en el fondo de la conciencia del sujeto conocedor, o en el “yo”, en el que hay un reflejo de sí mismo; es decir, el interés de la fenomenología se centra en el ¿qué se conoce como persona, fenómeno o cosa?, de allí que la tradición Husserliana sea un enfoque descriptivo que plantea volver a captar la esencia de la conciencia, cuyo origen no es la teoría ni la historia, sino la descripción de la presencia del hombre en el mundo y la presencia del mundo para el hombre.

Para Husserl es primordial no abandonar la perspectiva ética al autoconformarse como sujeto y como científico. Así pues, el ser humano debe observarse, conocerse al mismo tiempo como sujeto y como objeto de estudio, como aquello a lo que aspira y tiende a convertirse. Cuestionarse sobre esas aspiraciones y sus procesos es un asunto clave de la ética y de la ciencia, que también se orienta por ideales éticos.

Desde la Fenomenología, Max Scheler, como se citó en Barría (2001), sostuvo que “Los valores se nos presentan, pues, de un modo intuitivo, no racional y, además, de forma individual y colectiva”, lo que denominó “Sentimiento de Valor”, en defensa de una disciplina de comportamiento universal y basada en los valores que se descubren en cada individuo dentro de su entorno y de forma natural.

Por otro lado, Scheler utilizó la fenomenología para estudiar los fenómenos emocionales y sus respectivas intencionalidades (los valores). “El ser humano asume el sentimiento de un valor y ante ello, puede aceptarlo, criticarlo o realizarlo”. Los valores son la guía en las actividades individuales de la persona, de manera que se convierten en modelos a seguir y les dan la utilidad, según su propio criterio, en el marco moral, espiritual y religioso. En este sentido, el ser humano, con su capacidad de pensar, es capaz de tomar los valores que lo rodean como modelos para distinguir el bien y el mal, así como de validar la utilidad de los bienes de acuerdo con la medida en que suplen las necesidades individuales o las colectivas, en busca de su propio beneficio.

Teniendo en cuenta a Sócrates, este filósofo hizo un análisis de los valores desde la interioridad, por ello aconsejó: “conócete a ti mismo, pon tu interioridad a la luz”, refiriéndose a la Virtud como parte central de la ética donde el hombre es dueño de sus propias acciones, buenas o malas, por conocimiento o por ignorancia. Por tanto, con esa frase insta a las personas a buscar el conocimiento de forma permanente y apropiarse de su saber encaminado a su perfeccionamiento.

Considerando al humanismo, doctrina que se basa en la integración de los valores humanos, se trata de un componente fundamental dentro de la práctica educativa y, por consiguiente, de los planes y los programas de estudio, esto es el conjunto de conocimientos, sentimientos, habilidades, valores, métodos y procedimientos que le permiten al alumno adquirir ciertos modos de relacionarse con los demás y de actuar ante el mundo que le rodea, con una profunda sensibilidad humana y ambiental. El objetivo, pues, es que el ser humano se conciba como valor cimero dentro del sistema de valores espirituales e ideológicos (sociales e individuales) que orienten su actividad

transformadora en su vida diaria; a su vez, es un indicador del progreso moral, en la medida que la formación de valores éticos, humanistas, no solo es una aspiración, sino que se constata en el proceso pedagógico y en las actitudes de los jóvenes estudiantes (Chacón, 2000).

Según Carl Rogers, el humanismo incluye dos aspectos: las condiciones psicológicas generales para cualquier tipo de aprendizaje y la preocupación por el desarrollo afectivo del estudiante, al igual que por su desenvolvimiento intelectual. Por tanto, considerar al estudiante como ser único y diferente, es propio del modelo humanista, pues, se estima que ellos tienen sus propias expectativas de la vida y desarrollan su creatividad, no únicamente desde la dimensión cognitiva, sino al integrar la dimensión afectiva y cimentar y aflorar los valores particulares para lograr su formación integral. Entonces, la finalidad del humanista es formar a los estudiantes en la toma de decisiones en ámbitos donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados.

El humanismo según Quintana (2009) constituye la base de la cultura occidental, y por esto, la educación actual cultiva sus valores postulando que para lograr una pedagogía humanista se debe guiar, estimular y corregir al educando en su proceso de aprendizaje buscando la superación constante apoyado en la ética y los valores

En el sentido humanista, Gordon (1960) explicó que “Se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella” (p. 1). En tal orden de ideas, los valores humanos se refieren a aceptar que lo humano va más allá de lo terrenal (dinero, Estado o religión), porque el ser humano es el valor máximo de toda la creación, pues está dotado de elementos cognitivos, evaluativos y conductuales, haciendo mayor énfasis en las fuerzas y las dimensiones motivacionales. Sumado a esto, Gordon (1977) sostuvo:

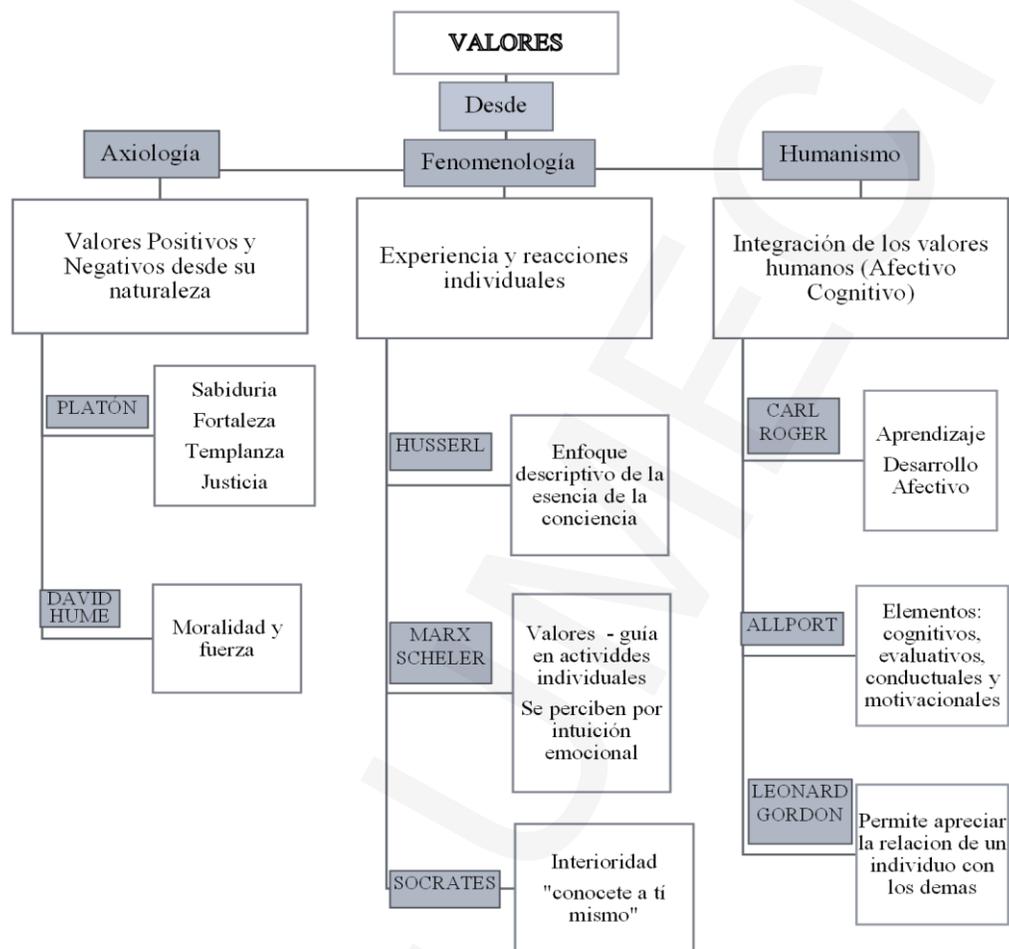
Los valores pueden constituir un medio para determinar lo que los sujetos hacen y cómo lo hacen; muchas de sus decisiones inmediatas o sus planes a largo plazo

están influidos consciente o inconscientemente por el sistema de valores que adopten. (p. 11)

Tal como se ha explicado, la axiología, la fenomenología y el humanismo son el camino epistémico de una de las variables de esta investigación, en tanto que, son corrientes que persiguen el conocimiento desde su razón, su naturaleza y juicios valorativos como complemento del ser humano desde su individualidad, a través de la educación como puerta principal que da conocimiento de lo bueno, y mediante sus sentimientos, emociones, experiencias y formas de actuar para tomar decisiones en esta sociedad cambiante, donde se debe distinguir entre las acciones que humanizan a las personas y, aquellas que las deshumanizan.

Recapitulando, la axiología aborda los valores tanto positivos como negativos desde su naturaleza, los cuales permiten conocer lo bueno y determinar si algo es valioso o no, considerando que la educación es el puente que posibilita al ser humano la elección de sus valores morales, éticos, estéticos y espirituales. En cuanto a la fenomenología, esta corriente concibe los valores como cualidad propia de cada persona que se manifiesta en la cotidianidad bajo la estructura de la experiencia. Por último, el humanismo se ocupa de la formación de los individuos dentro de la dimensión afectiva y cognitiva, así que, los prepara para la autonomía y el desenvolvimiento social, sin perder la esencia de sus deberes y derechos.

En síntesis, estas corrientes son pilares fundamentales dentro de la investigación y son un apoyo relevante en la preparación del estudiante para la consecución de su proyecto de vida como ser integral en una sociedad ideal. En la Figura 1 se resumen los aspectos más relevantes del estudio de los valores.



Fuente: Elaboración propia (2020)

Figura 1. Enfoques de los valores.

2.1.1.2 Aprendizaje

El aprendizaje ayuda a tener una visión holística de la formación de los estudiantes, donde la adquisición de los conocimientos va íntimamente relacionada con los valores que permiten alcanzar los objetivos de una educación integral. Según el Diccionario de la Real Academia Española (1993), el aprendizaje es la adquisición o modificación del conocimiento de algo a través del estudio, el ejercicio o la experiencia, especialmente los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio, al igual que comportamientos, habilidades, valores o preferencias existentes.

Desde la perspectiva de Jean Piaget (1970), el ser humano es un organismo vivo, que llega al mundo con una herencia biológica que afecta a la inteligencia. Por una parte, estas estructuras limitan aquello que se puede percibir, y por otra, hacen posible el progreso intelectual, mediante los procesos de asimilación y acomodación. Esto hace referencia a la instancia intelectual para llegar al conocimiento que posee todo individuo, aspecto que lo diferencia de otro ser natural.

Al respecto, Ausubel, así como otros teóricos cognoscitivistas, postuló que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, las ideas, los conceptos y los esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Esta postura podría clasificarse como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, sino que el sujeto la transforma y estructura) e internacionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previos y las características personales del aprendiz). (Díaz, 2015, p. 1)

Para Vygotsky (1978) citado por Hernández (2021) el aprendizaje es “un proceso necesario y universal en las funciones psicológicas y especialmente humanas y organizadas culturalmente. El aprendizaje es un proceso social, no privado e individualista, por lo tanto, tiene que anteceder al desarrollo, para que el desarrollo continúe” (p.23). en este sentido, la escuela forma parte indispensable en el crecimiento del ser humano con su labor de infundir creatividad e innovación en las mentes de cada educando, para que su paso por las aulas no sea fugaz sino, que quede impregnado el tinte en la búsqueda constante de superación, de independencia y solución de problemas de la vida cotidiana,

Por su parte, Ferrière propone el concepto de “escuela nueva”, cuyo funcionamiento se basa en el respeto a los intereses y necesidades del niño con métodos activos, desarrollo de la autonomía, espíritu crítico, cooperación y contenidos que les sean verdaderamente útiles (Martínez et al, 2017), reto que la escuela tradicional debe asumir incentivando el trabajo en equipo y afianzando de esta manera, las relaciones interpersonales,

cimentando además de conocimiento para la vida, una formación que traspase las aulas y ser partícipe de la construcción de una mejor sociedad; al respecto el pedagogo William James considera que “el individuo que aprende debe tomar decisiones, hacer lo que cree que es mejor y, defender aquello que considera más valioso” (Martínez, et al., 2017). Siendo tarea de la educación reconocer, respetar y promover la individualidad del aprendiz, desde sus particularidades, intereses y ritmos de aprendizaje aflorando sus fortalezas, potenciando sus talentos y trabajando en sus debilidades.

Por lo anterior, el aprendizaje no es producto de acciones individualizadas o aisladas, sino, más bien, es reforzada con participación colectiva, tanto con sus pares como con los demás miembros de su comunidad. En este sentido, Vygotsky concluye: la educación no sólo influye sobre unos u otros procesos del desarrollo, sino que reestructura, de la manera más esencial, todas las funciones de la conducta. (Ruiz et al, 2010).

2.1.1.3 Estilos de aprendizaje

La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal. (Delors, 1997)

A través de la historia, la dinámica de aprender evoluciona constantemente, como nosotros mismos, así también, la labor educativa en su desarrollo, se ha impulsado desde diferentes perspectivas, formas y estrategias, con estudios permanentes y con la premisa de lograr una formación integral del educando, siendo los estilos de aprendizaje un ápice de gran relevancia para lograr este objetivo, los cuales, según López, et al (2011), se han desarrollado en dos líneas: psicológica y pedagógica. En la psicología, los estilos de aprendizaje derivan de estilos cognitivos, mientras que, en pedagogía se

prioriza una enseñanza cada vez más efectiva desde la cualificación docente. (Prieto, 2020).

De acuerdo con el modelo de Curry, mientras que los estilos cognitivos permiten estudiar las diferencias en la estructura cognitiva de los individuos, los estilos de aprendizaje permiten estudiar las diferencias individuales a la hora de abordar el proceso de aprendizaje. (López et al, 2011), es por eso que, en esta investigación se trata de que cada docente identifique los estilos de aprendizaje adoptados por cada estudiante, permitiendo de esta manera, ser más incluyente en el proceso de formación con nuevas estrategias, buscando que el conocimiento perdure, se mejore el rendimiento académico y, por ende, tenga aplicabilidad en la vida diaria, laboral y profesional.

Dentro de este marco, las teorías más actuales sobre Estilos de Aprendizaje concluyen que los estudiantes tienden a presentar un estilo de acuerdo a sus características y habilidades individuales (Blumen, et al, 2011). Por lo anterior, se considera que los estilos de aprendizaje se relacionan con la forma innata de cada individuo en la forma como capta y administra la información recibida, dependiendo también de la metodología que utilice el docente. En este sentido, Esguerra y Guerrero, (2010) expresan que, la mayoría de las investigaciones concluyen que la existencia de correspondencia entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza es beneficiosa para la enseñanza y el aprendizaje (Prieto, 2020)

En este orden de ideas, la individualización en cuanto a los estilos de aprendizaje o preferencias de los estudiantes en su actividad escolar, se considera un pilar fundamental para potenciar los talentos en cada uno de ellos y guiarlos en el camino de “aprender a aprender” y, por ende, favorecer su rendimiento académico. Para Alonso, Gallego y Honey (2004), el hecho de conocer los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar la pedagogía a sus características y, así contribuir a elevar los niveles de calidad educativa y el rendimiento académico de los mismos (Gutiérrez, 2018), siendo necesaria la disponibilidad tanto de docentes como de estudiantes en la identificación de estilos al momento de enseñar y

aprender, potenciando sus habilidades y mejorando sus debilidades durante el proceso educativo.

Al respecto, la UNESCO (1972) indicaba que aprender a aprender no debía convertirse en un slogan más. Pero, ¿qué significa aprender a aprender? Alonso et al (1994:54) definen, aprender a aprender como “el conocimiento y destreza necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación en que cada uno se encuentre.” Así mismo, Willis y Hodson (1999) coinciden con las ideas de Felder y Silverman (1988) en que: para la mayor parte de los estudiantes no hay dificultades de aprendizaje en cualquier contenido temático si se les entrena según sus propios Estilos de Aprendizaje. (Gutiérrez, 2018).

2.1.2 Bases investigativas

2.1.2.1 Antecedentes Históricos

A través de los tiempos nos damos cuenta que siempre ha existido la necesidad de aprender y buscar respuestas de lo desconocido, convirtiéndose tanto la enseñanza como el aprendizaje en la esencia misma de la evolución del hombre, con la transmisión de sus conocimientos a nuevas generaciones y que con el transcurrir del tiempo, ha sido necesario incorporar cambios de acuerdo a las expectativas y reformas de cada época dando lugar al surgimiento de nuevos enfoques, teorías y principios enfatizados en crear diseños de contenidos, proyectos flexibles y procesos, acordes a las etapas de desarrollo y crecimiento de los educandos con sus necesidades y, ajustándose a las exigencias cambiantes de la sociedad, con estrategias innovadoras para cumplir los objetivos del sistema educativo, principalmente la formación integral del individuo, orientado a la resolución de problemas cotidianos con un pensamiento humanista, crítico, reflexivo, analítico, y además, con habilidades y destrezas para desenvolverse a lo largo de la vida.

Desde el estudio social de la educación, Salamón (1980) la ha expuesto desde tres perspectivas:

Funcionalista, estructural-funcionalista y teorías de la reproducción. Además, que éstas tres corrientes comparten un conjunto de lineamientos generales sobre la educación como fenómeno social, apuntando también, que los factores psicológicos que durante mucho tiempo fueron considerados la base de la enseñanza-aprendizaje, no se desconocen en la concepción social de la educación. Por el contrario, adquieren su verdadera dimensión en cuanto se articulan a una visión integral del proceso educativo (Malagón s.f., p.5)

Para Malagón (s.f.) la educación en todas las dimensiones ha sido considerada como un proceso de formación, de humanización y en ese sentido, desde que el hombre existe, la necesidad de formarse, de educarse, está íntimamente ligada a su condición humana; por su parte, cita a Dengo (2000) quien expresa: la educación se dirige a los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, de acuerdo con sus respectivas necesidades y edades; es decir, a todo tipo de personas que integran una colectividad, en cualquier período de la vida en que se encuentren.

Para llegar a la educación actual, grandes pensadores dejaron sus postulados de amplia importancia como desde Grecia con Sócrates, Platón, Aristóteles, quienes buscaban la perfección por medio de la música, las artes, la literatura, astronomía, el pensar y reflexionar, alejando a sus discípulos de la ignorancia; desde Roma se dio origen a la lengua latina, lectura clásica, política. (Lundgren, 1992) derecho e ingeniería con el trívium (retórica gramática, dialéctica) y el cuadrivium (aritmética, geometría, astronomía y física) (Cázares, s.f.); por su parte, los árabes crearon las primeras escuelas; en el siglo XII surge la época denominada Escolástica cuyo fin era defender la religión y la ciencia; posteriormente, viene el Renacimiento con nuevas formas de escribir, hablar en su propia lengua, reformas humanísticas y pensamiento pedagógico.

Así mismo, los Jesuitas ya en el siglo XVII y XVIII se aunaron a esta evolución con los internados y la división entre infantes y adultos (Böhm, 2010); sin embargo, según

la historia en un comienzo la educación se basaba en la memorización y la recitación; además, su característica era la poca asistencia a clases, poco presupuesto, poca preparación de los maestros, multigrados, (Acevedo R, s.f.) y esto, dio lugar a la necesidad de crear diseños de contenidos y procesos, acordes a las etapas de desarrollo y crecimiento de los alumnos, sin distinguir estratos, raza, religión y cultura.

Lo anterior, demuestra que la educación es el eje fundamental para el desarrollo de las comunidades y que está expuesta al movimiento vertiginoso del cambio y, la introducción de nuevas teorías, metodologías, lineamientos y perspectivas es imprescindible para no relegarse de las condiciones que exige el avance de la sociedad en todos los ámbitos, traspasando fronteras especialmente en esta era de la sociedad del conocimiento.

Así mismo, Dewey citado por Acevedo, (s. f.), creía que la educación es vida en sí y no una preparación para la vida. Recalcó, que el conocimiento es relativo (cambiante) y situacional, requiriendo, por tanto, de una constante reevaluación y construcción de la experiencia. Igualmente, Malagón (s.f.) expone, que los hechos educativos son hechos reales, sociales y, por ende, pueden ser conocidos, interpretados, teorizados. Afirma que, pensar en el proceso de formación, pensar en la educación y transformarla no es un asunto moral, normativo, es un problema epistemológico, que tiene que ver con la teoría del conocimiento y de la acción.

De igual manera, Merton y Parsons (1937) afirman que “la educación es el proceso a través del cual los seres humanos logran su inserción en el sistema social y adquieren su status de acuerdo al grado de escolaridad y su desempeño.” (Malagón, s.f.) visión que se trata de infundir en los estudiantes con el reforzamiento de los valores interpersonales como el reconocimiento, la benevolencia, independencia y liderazgo y, a través de esos valores coadyuvar al afianzamiento de los etilos de aprendizaje como manera de fortalecer las competencias básicas y alcanzar los objetivos propuestos.

En cuanto al análisis histórico de los **valores interpersonales**, se encuentra reflexiones de diferentes autores como Nietzsche, Kant, Allport, Morin, Lobos, Sánchez, quienes

concuerdan que los valores están asociados a la propia existencia de la persona, teniendo en cuenta que afecta su conducta, configura y modela sus ideas, y condiciona sus sentimientos; sin embargo, esto depende en buena medida de lo que las personas interioricen a lo largo del proceso de socialización y, por consiguiente, de ideas y actitudes que se reproducen a partir de diversas instancias socializadoras, como lo afirma Nietzsche citado por Sánchez (2013), que la moral es una de las creaciones humanas que se produce como respuesta a determinadas exigencias vitales e históricas de los seres humanos en su lucha por la existencia, y su necesidad de adaptarse al medio y desarrollarse. Así mismo Allport (1983) citado por Arboccó (2017) expresa:

Con el correr de los años y el desarrollo de una mente más madura, se va confirmando que los valores son una parte fundamental en la vida humana. Los valores parecen adecuarse de diversas formas a los individuos. Es posible observar cómo cada persona, dependiendo de sus experiencias y aprendizaje, busca y adapta a su forma de actuar, los valores que ella misma considera valiosos. (p.39)

Aunado a lo anterior, para Morin (1999), el ser humano es a la vez físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico. Esta unidad es la que está completamente desintegrada en la educación y que imposibilita aprender lo que significa ser “humano”. (Almarales et al., 2019). Siendo necesario desde la escuela, retomar esta condición humana como componente inevitable dentro del proceso educativo para buscar su reconstrucción. El estudio teórico de la formación de valores refleja que cada época histórica deberá ir teniendo modificaciones, siendo necesario precisar para cada nivel educacional las cualidades y valores, que, como parte de la formación integral debe lograrse en el estudiante, de manera que contribuya a su desempeño.

Por otra parte, Lobos, (1992), citado por Arboccó, (2017) señala que en todos los tiempos, las relaciones interpersonales nos permiten conocer a las demás personas dentro de un grupo u organización y, su buen manejo permite la armonía dentro de la planificación y ejecución de cada una de las actividades para alcanzar eficientemente las metas propuestas dentro de un proyecto.

Los valores interpersonales, están directamente relacionados con el desenvolvimiento en todas las relaciones sociales ya sean familiares, escolares, culturales o laborales, valores que determinan su efectividad, comprensión y desarrollo, base para la construcción de una sana convivencia en la diversidad de una sociedad. Sánchez (2013) precisa “Están en juego los valores que pueden ser compartidos o ser motivo de confrontaciones”.

En lo concerniente a los **estilos de aprendizaje**, diferentes autores a través de cada época han expuesto sus ideas en las que se fundamentan las nuevas investigaciones y la aplicación dentro del proceso educativo, con la finalidad de adentrarse en la particularidad de cada individuo para fortalecer sus potencialidades en pro de la construcción permanente de un aprendizaje significativo y para la vida. Al respecto, Delors (1996) exalta, la competencia «Aprender a Aprender» (CAAP) como uno de los pilares que dotan a los individuos de herramientas y recursos para que sean capaces por sí mismos de aprender a lo largo de la vida.

Para Vásquez (2014), los primeros estudios sobre estilos de aprendizaje se centraron en la relación entre la memoria y los métodos orales o visuales, componentes que siguen siendo fundamentales en el desarrollo de las nuevas investigaciones. En 1907, la pedagoga Montessori, comenzó a utilizar materiales para mejorar los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Ella creía que un alumno demuestra su comprensión a través de sus acciones, componente que Felder y Silverman lo denominan activo-reflexivo al momento de procesar la información.

Continuando con el recorrido histórico sobre los estilos de aprendizaje, Malacaria (2010) aborda:

En 1945, Vicktor Lowenfeld, hace referencia a que el mundo se comprende a través de la visión y después a través del tacto. En 1951, Klein identificó dos diferentes estilos y los llamó niveladores y afiladores. Los niveladores tienden a asimilar los eventos nuevos con otros ya almacenados en la memoria. Los afiladores acentúan los eventos percibidos y los tratan con relativa asimilación

respecto a los almacenados en la memoria. El continuo de los niveladores a los afiladores fue lo que dio paso a la dimensión de estilos cognitivos, donde se refleja el paso de una estructura de memoria fluida a otra estable. (p.12)

En 1956, Benjamín Bloom desarrolló un sistema conocido como la taxonomía de Bloom, que fue otro paso hacia adelante en cuanto a la definición de los diferentes estilos de aprendizaje. (Vásquez, 2014)

Posteriormente, en 1976 se introdujo el modelo de aprendizaje de Dunn y Dunn quienes enfocaron sus estudios de estilos de aprendizaje en diferentes niveles educativos generando instrumentos diagnósticos para las evaluaciones.

Ese mismo año, 1976, David Kolb comenzó con la reflexión de la repercusión de los Estilos de Aprendizaje en la vida adulta de las personas y explicó que cada sujeto enfoca el aprendizaje de una forma peculiar fruto de la herencia, experiencias anteriores y exigencias actuales del ambiente en el que se mueve (Malacaria, 2010).

En 1988, Felder y Silverman defienden la teoría que los estudiantes aprenden de diferentes maneras: al oír y al ver; reflexionando y actuando; por razonamiento, en forma lógica o intuitiva; memorizando y visualizando y estableciendo analogías; tanto de manera constante como mediante diversos fragmentos de información. (Marcos et al., 2021)

Con la relevante importancia de identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes para lograr un efectivo rendimiento en el proceso escolar y, con la visión desde diferentes perspectivas, se han ido implementando distintos modelos, permitiendo con esto, oportunidades de conocer la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que conduce a los docentes a ajustar las estrategias para que cada uno de ellos tenga la posibilidad de aprender desde su singularidad.

Entre los modelos e instrumentos que cuentan con validez y fiabilidad probada, para detectar los estilos de aprendizaje en diferentes investigaciones, según Malacaria (2010) se puede mencionar los siguientes:

Tabla 1. Autores e instrumentos para detectar estilos de aprendizaje

AUTORES	INSTRUMENTOS
Jerome Kagan (1966)	Test de Emparejamiento de Figuras Familiares (<i>Matching Familiar Figures Test</i>)
Herman Witkin (1971)	Test de figuras incrustadas (<i>Group Embedded Figures Test</i>)
A. Grasha y S, Riechmann(1974)	Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Estudiantes (<i>Student Learning Styles Questionnaire</i>)
David Kolb (1976)	Inventario de Estilos de Aprendizaje (Learning Style Inventory)
Ronald Schmeck, Fred Ribich y Nerella Ramanaiah (1977)	Cuestionario Inventario de Procesos de Aprendizaje (Inventory of Learning Processes)
Rita Dunn y Kennet Dunn (1978)	Inventario de Estilos de Aprendizaje (Learning Style Inventory).
James Keefe (1979)	Perfil de Estilos de Aprendizaje (Learning Style Profile)
Bert Juch (1987)	Ejercicio de Perfil de Aprendizaje (Learning Profile Exercise)
Bernice McCarthy (1987)	4MAT System
Richard M. Felder y Linda K. Silverman (1988)	Cuestionario Índice de Estilo de Aprendizaje (Index of Learning Styles)
Honey, y Mumford (1988)	Cuestionario de Estilos de Aprendizaje (Learning Styles Questionnaire)
Alonso, Gallego y Honey (1992, 1994)	Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA)
Robert Sternberg (1997)	Inventario de Estilos de Pensamiento (Thinking Styles Inventory)
Catherine Jester (1999)	Encuesta sobre Estilos de Aprendizaje para la Universidad (Learning Style

Fuente: Malacaria (2010)

Lo anterior demuestra según Alonso & Gallego citado por (Malacaria, 2010), que el punto de partida de todos los enfoques que los diferentes investigadores han dado a la teoría de los estilos de aprendizaje parte del hecho de las diferencias individuales.

2.1.2.2 Antecedentes de la investigación

La revisión de literatura incluye documentos a nivel nacional e internacional que confirman que la práctica de los valores interpersonales y los métodos o estilos de aprendizaje están directamente relacionados con la consecución de los objetivos del proceso escolar en los estudiantes dentro de las instituciones educativas. A continuación, se presentan las investigaciones seleccionadas.

El trabajo de Calvo (2002), titulado “La Disciplina en Secundaria: Un Programa de Intervención” (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria [España]. Departamento de Psicología y Sociología – Didácticas Especiales), sostuvo que el primer paso para afrontar el flagelo de la indisciplina escolar es que la comunidad educativa y la sociedad en general tomen conciencia de la situación, al centrarse en las conductas antisociales entre estudiantes y entre éstos y profesores. La investigación se centró en tipificar, explicar y manejar este tipo de comportamientos en busca de prevenirlos a través de la reflexión acerca de los valores morales, sociales y culturales de las relaciones interpersonales.

Con ese propósito, el estudio citado se apoyó en distintas actividades, tales como la elaboración del Reglamento del Régimen Interno (RRI) de forma consensuada con todos los miembros de la comunidad educativa; talleres con alumnos para reflexionar y concientizarlos sobre las normas de convivencia, las sanciones que conlleva su incumplimiento y para verificar los cambios que estas medidas han supuesto en el centro; así como la firma de acta de compromiso con el alumno y el padre, madre o tutor.

En síntesis, Calvo (2002) afirmó que la intervención llevada a cabo en el centro tuvo repercusiones positivas en el conjunto de la comunidad educativa, que es pequeña en el ámbito de las relaciones interpersonales profesor/alumno, pero significativa dentro del clima del aula, la existencia y el cumplimiento de normas, la claridad normativa y

la puntualidad. Situación que muestra la relevancia de enfocarse tanto en la dimensión cognitiva como en la dimensión socio-afectiva, ya que, para lograr la permanencia del educando en la escuela es necesario brindar un clima escolar dentro de los parámetros de una convivencia en paz, sensibilizando al estudiante a formar su propio conocimiento teniendo en cuenta sus características particulares como base de una formación integral.

Las medidas tomadas para corregir la indisciplina no solo tienen que ser de carácter puntual, sino que deben tomarse como acción educativa continua e involucrar a toda la comunidad educativa al implementar técnicas de prevención, con la finalidad de crear un clima favorable de responsabilidad y de trabajo en el aula, de modo que los objetivos educativos se alcancen, al igual que el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes y el respeto por las normas de convivencia. Es necesario considerar que el problema de la indisciplina y la falta de valores se da a nivel mundial, así que es preciso implementar medidas que conlleven a reforzar los valores interpersonales con el propósito de fomentar en el estudiante el interés por el estudio, optimizar sus estilos de aprendizaje, encontrar motivación para mejorar el rendimiento académico y, por ende, visualizar un mejor proyecto de vida.

De otro lado, González (2003) presentó la ponencia “El rendimiento escolar. Un análisis de las variables que lo condicionan” (Universidad de Oviedo [España]. Revista Galego-portuguesa de estudios e investigación en psicología y educación), en la cual manifestó que es difícil delimitar los factores que inciden en el éxito o el fracaso escolar, en vista de que están correlacionados; sin embargo, durante los últimos años, diferentes estudios han delimitado algunas variables conocidas como condicionantes del rendimiento académico, las cuales se agrupan en dos niveles:

Personal: donde se ubican las variables **cognitivas** (inteligencia, aptitudes, estilos de aprendizaje, conocimientos previos) y las **motivacionales** (autoconcepto, metas de aprendizaje, atribuciones causales), que distinguen al alumno como aprendiz.

Contextual: en este nivel están las variables **socioambientales** (familia, grupo de iguales), **institucionales** (centro escolar, organización escolar, dirección, clima escolar) e **instruccionales** (contenidos, métodos de enseñanza, tareas y actividades, nuevas tecnologías, expectativas). Según el autor, citando a García y Pintrich (1991):

Para aprender y mejorar el rendimiento es imprescindible saber cómo hacerlo, poder hacerlo, lo cual precisa el disponer de las capacidades, conocimientos, estrategias y destrezas necesarias (variables cognitivas); pero además, es necesario querer hacerlo, tener la disposición, intención y motivación suficientes (variables motivacionales) que permitan poner en marcha los mecanismos cognitivos en la dirección de los objetivos o metas que se pretenden alcanzar, reflejando la interrelación existente entre lo afectivo-motivacional y lo cognitivo dentro del aprendizaje escolar. (p. 1)

Aunado a esto, González (2003) apuntó que la presencia activa de los padres y sus expectativas frente a la capacidad de sus hijos se evidencian en los logros académicos positivos; por el contrario, su indiferencia se muestra en el fracaso escolar. También indicó que algunas actitudes de los padres pueden ser perjudiciales para el autoconcepto académico, como las recompensas y los refuerzos externos, lo que disminuye la responsabilidad del estudiante en su quehacer escolar y, en consecuencia, tienen un bajo rendimiento académico.

Sin duda, las variables cognitiva, motivacional, institucional e instruccional influyen directamente en el aprendizaje de los estudiantes, ya sea de manera positiva o negativa, dependiendo de su interrelación y el grado de compromiso en la búsqueda de nuevas estrategias efectivas para el aprendizaje. En este punto se debe entender que la responsabilidad no se centra únicamente en una variable o una institución, sino, que es el resultado de un trabajo en equipo encaminado a lograr un mejor rendimiento académico. Por lo anterior, este estudio sirve de referencia en este trabajo de investigación, puesto que, busca integrar tanto la dimensión cognitiva como socioafectiva en aras de conseguir el objetivo propuesto, el cual es mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Posteriormente, De la Fuente et al. (2006) realizó un estudio titulado “Los Valores socio-personales y problemas de convivencia en la educación Secundaria” (realizado en la Provincia de Almería [España]), el cual estuvo dirigido a los estudiantes de la educación secundaria obligatoria. Los autores manifestaron que la educación en valores es la parte fundamental y, a la vez un desafío de todo sistema educativo, pues, dentro de cada grupo de estudiantes pueden presentarse conductas acordes o prosociales, desadaptativas o antisociales, que podrían convertirse en obstáculos para lograr las metas académicas.

Para esta investigación se propuso “construir un nuevo instrumento” que permita evaluar distintos tipos de valores socio-personales relacionados con la convivencia en los centros escolares de Educación Secundaria Obligatoria; obteniendo como resultado que el factor que tiene más peso es el de “autoexigencia y valía personal; igualmente, se planteó “elaborar un perfil descriptivo” de los valores sociales que los alumnos de esta etapa tienen incorporados a su escala de valores, donde indicaron, que los hijos que viven en familias desestructuradas experimentan menor construcción de valores socio-personales, de modo que son interdependientes con el fracaso escolar.

Este estudio puso de manifiesto que, es necesario plantearse que la convivencia de los estudiantes se relaciona directamente con los valores con que trata cada individuo a sus semejantes y el beneficio de este vínculo con el éxito en el aprendizaje. Por lo tanto, se evidencia la necesidad de construir herramientas para reconocer valores, antivalores y hacer que los estudiantes reconozcan sus actitudes con los demás. Claro está, lo ideal es que, estas herramientas no solo sirvan para reconocer, sino también, para tratar de corregir y fomentar valores que mejoren su convivencia tanto en la institución como fuera de ella, convirtiéndose en una labor primordial de la escuela en busca de una formación permanente, minimizando la reprobación y la deserción escolar.

Desde otro punto de vista, en el estudio *Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar* (Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales Universidad Rafael Bellosillo Chacín. Maracaibo- Venezuela), Fernández et al. (2010) expresaron la necesidad urgente de

desarrollar procesos socio-afectivos, los cuales son un pilar fundamental en el aprendizaje significativo y la formación en valores de los estudiantes. El objetivo de la investigación fue explorar los procesos socio-afectivos que tienen lugar en el ámbito escolar y pudieran estar contribuyendo al aprendizaje y la práctica de valores en los estudiantes de la segunda etapa de Educación Básica, para lo cual tomaron como referencia teórica los aportes de Rogers (2003), Goleman (2001), Vygotsky (2000), Heller (1998), con una muestra de 198 estudiantes y seis docentes de la Escuela Básica Monseñor Godoy, ubicada en el municipio Maracaibo.

Los autores desarrollaron este trabajo mediante la observación directa y el registro escrito, y obtuvieron como resultado que en la mayoría de los estudiantes prevalece la insuficiencia en los procesos socio-afectivos, que incluyen la interacción social, el autoconocimiento, la autorregulación y la motivación, los cuales son primordiales para el éxito o el fracaso escolar, en tanto que, las relaciones interpersonales y la actitud personal son fundamentales para lograr una formación completa a nivel cognitivo y afectivo. Por consiguiente, es muy relevante que la comunidad educativa busque estrategias de fortalecimiento en todos los aspectos, con la finalidad de conseguir en los estudiantes un compromiso real hacia su crecimiento basado en los valores y la actitud positiva frente al estilo de aprendizaje, de manera que, el conocimiento adquirido les sirva para desenvolverse a lo largo de la vida, y les permita ser personas íntegras y parte activa en la transformación de la sociedad.

En el caso de Córdova (2013), en su investigación sobre “La Disciplina Escolar y su relación con el Aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía de los alumnos del 4to año secciones “A” y “B” de educación secundaria de la institución educativa San Miguel de Piura, Perú”, presentó una problemática caracterizada por actitudes de indisciplina durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, lo cual dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje y las relaciones socio-afectivas entre compañeros, por lo que deben ser atendidas lo antes posible para evitar repercusiones en sus aprendizajes.

Por lo anterior, la autora se propuso determinar la influencia de la disciplina escolar en los aprendizajes de la población escogida como objeto de estudio, quienes evidenciaron que las actitudes negativas comportamentales afectan la práctica pedagógica y, por ende, el buen rendimiento escolar. Para mejorar esta situación, se planificó un programa, que es el instrumento curricular para estudiantes, padres de familia y docentes, en el cual se organizaron actividades grupales, de campo, talleres, exposiciones, reflexiones, entre otras, donde los niños, las niñas y los adolescentes se reconocieron como seres relacionados con otros, con valores de respeto, responsabilidad y solidaridad, a fin de mejorar su convivencia e incidir positivamente en el rendimiento académico.

Teniendo en cuenta lo anterior, se ratifica que proponer estrategias innovadoras, motiva a los estudiantes a interesarse en los temas de cada una de las asignaturas logrando al máximo su provecho; paralelo a ello, se evidencia que, las relaciones interpersonales entre iguales necesitan mucha atención, siendo el punto de partida para obtener una sana convivencia escolar y, por su puesto, con el reconocimiento acertado de su estilo aprendizaje, se reflejará en un excelente rendimiento académico.

En el estudio, *Educación en valores en estudiantes de educación secundaria obligatoria* (Universidad de Granada, España), Lara y García (2014) consideraron que todas las cosas encierran un valor y que cada individuo las descubrirá de forma muy diferente, en función de su inteligencia, experiencias y voluntad. En este estudio se tomó como muestra 147 alumnos/as, con edades comprendidas entre 12 y 18 años, quienes hacen parte de un Instituto de tipo público de la provincia de Granada, con el objetivo de analizar sus necesidades a nivel de valores y proporcionar una serie de orientaciones para mejorar la educación moral de todos ellos

Para llevar esto a cabo, en primer lugar, se hizo una revisión exhaustiva de la documentación del instituto, como el Plan de Acción Tutorial o el Plan de Convivencia del centro, complementada con un proceso de observación a los alumnos durante seis semanas y, la aplicación de un cuestionario de dos ítems con respuestas abiertas, por

medio del cual se midió el grado de conocimiento que tienen los estudiantes sobre el concepto de “valor”, así como el número de valores que son capaces de recordar.

En las actividades realizadas con la muestra de estudiantes se detectó lo siguiente:

En la documentación del centro, en el Plan de Acción Tutorial, se observaron dos falencias en cuanto a las tutorías sobre los valores: por una parte, se encontraban redirigidas a otros temas y por otra, tenían una asignación mínima; en cuanto al plan de convivencia, hace falta el estricto cumplimiento del manual para mejorar también la convivencia y aplicar las sanciones correspondientes a cada falta. Acerca de la observación realizada durante un periodo de seis semanas se destacan diversas faltas, dentro y fuera de clase, entre estudiantes, docentes y la comunidad educativa que desencadenan en el bajo rendimiento académico, la expulsión y la deserción escolar.

En el análisis al cuestionario se evidenció que los estudiantes de la mayoría de los cursos reconocieron el concepto de valor y los valores como tal en un nivel inferior a 50 %, por lo cual, es necesario implementar una serie de orientaciones para mejorar la educación en valores. Teniendo esto en cuenta, la investigación concluyó que en la etapa comprendida entre los 12 y 18 años es donde la educación en valores se debe reforzar, pues se trata de una fase cambiante que determina, en gran parte, el reconocimiento de la identidad y la formación de la personalidad. Es por eso, por lo que las orientaciones impartidas en la familia y el entorno social deben consolidarse en la escuela, de modo que se establezcan en cada estudiante encaminándolos a un proyecto de vida sólido y futurista.

Por su parte, Díaz y Sime (2016) realizaron una investigación documental titulada “Convivencia Escolar: una revisión de estudios de la Educación Básica en Latinoamérica” donde explicaron que según Pérez (2001), Maturana (2002), Mockus (2002), la convivencia es una construcción personal y social que pretende la creación de un mundo común, para la cual se hace necesario vivenciar, entre otros, valores: la equidad, la justicia, la aceptación, el respeto, la confianza y el pluralismo; desde este punto, la convivencia escolar se fundamenta en las relaciones interpersonales teniendo

en cuenta el contexto donde se desarrolla, con sus políticas y la trascendencia de su cultura.

Este informe recogió la visión de 46 especialistas iberoamericanos sobre las formas de entender y promover la convivencia escolar, aspecto del que enumeró tres líneas de justificación:

- a) La violencia en las instituciones ha impulsado la necesidad de diagnósticos y políticas que ayuden a reconocerla y prevenirla, donde los Ministerios de Educación y las instituciones civiles permiten investigar, denunciar e intervenir en este asunto.
- b) La convivencia escolar ha sido valorada como un factor que incide en los aprendizajes. Cabe mencionar que el tipo de interacciones que prevalece en la escuela y el clima escolar han sido analizados como unos de los factores con mayor influencia en el rendimiento de los estudiantes.
- c) Las demandas de la sociedad por disminuir la violencia y la inseguridad en las calles y los hogares como parte de la lucha para mejorar la calidad de vida de las personas también son un factor que hace parte de la formación ciudadana en la escuela. (p. 4)

Los aportes de Díaz y Sime (2016) contribuyen al desarrollo de este trabajo porque proporcionaron bibliografía relacionada con el tema de estudio, además de que enfatizan que es necesario continuar el análisis, el reforzamiento y la vivencia de los valores, así como la actitud frente al mejoramiento del aprendizaje, en tanto que, la convivencia, los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje, pueden ser detonantes del éxito o fracaso en el rendimiento académico. Para esto, los autores utilizaron instrumentos como cuestionarios y test, en busca de mejorar la interrelación y la convivencia entre los estudiantes, involucrando a toda la comunidad educativa, es decir, a la familia, los docentes, los directivos y a los estudiantes.

Igualmente, Castañeda (2014) en su estudio: Competencia socio afectiva en el marco escolar colombiano, tiene como finalidad el desarrollo y estímulo de la competencia

socio-afectiva, para el aprendizaje, mediante implementación de estrategias cuya muestra es de 64 estudiantes de 5° grado de básica primaria del Instituto Técnico Nacional de Comercio de la ciudad de Barranquilla, tomando como técnicas de recolección la observación y la encuesta a 14 docentes de la básica primaria y a 52 padres de familia acudientes de los niños evaluados.

Con los resultados del diagnóstico, se elaboró el diseño de la estrategia e implementación de talleres basado en técnicas de trabajo cooperativo y pedagogía dialogante; la comunicación y el lenguaje fueron los mediadores durante el proceso. Se pudo establecer con claridad que el poco desarrollo de la competencia socio-afectiva altera académica y convivencialmente el rendimiento de los educandos.

La práctica pedagógica muestra que la utilización de diversas estrategias innovadoras motiva al estudiante tanto en su desarrollo socio-afectivo como en el aprendizaje, siendo imprescindible, la coyuntura de la dimensión socio-afectiva en forma transversal con todas las actividades académicas, recreativas y de convivencia. Como lo ratifica Castañeda (2014) con la omisión de este componente, se corre el riesgo de estar formando niños y jóvenes en crisis, lo que se manifiesta en actitudes de intolerancia, agresividad, depresión, aislamiento, consumo de drogas y alcohol. Teniendo esto en cuenta, la finalidad de la presente investigación, es evaluar los valores interpersonales en adolescentes, para proponer alternativas de solución a los problemas encontrados en el estudio.

Con respecto a los estilos de aprendizaje, Cazau (2004) se refirió a los modelos más representativos para detectar el estilo que el estudiante adopta a la hora de aprender, para lo cual analizó diversas teorías y conceptos de autores que han profundizado en el tema. Sobre esa base señaló:

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual que permiten entender los comportamientos diarios en el aula, cómo se relacionan con la forma en que están aprendiendo los alumnos y, el tipo de acción que pueden resultar más eficaces en un momento dado. (p. 1)

Los métodos que cada estudiante adopta para su aprendizaje son sellos personales con los que se identifica al momento de responder a la información recibida y al proponer la solución de problema, lo cual surge a partir de la necesidad y el interés particular de los interrogantes ¿cómo?, ¿por qué?, ¿qué?, ¿qué pasaría si...? relacionados con el aprendizaje. Precisamente, estas preguntas clasifican el estilo con que cada individuo acoge y se desenvuelve al captar cualquier información; todas las clasificaciones tienen su atractivo, y en todo caso cada cual la seleccionará según qué aspecto del proceso de aprendizaje le interese (Cazau, 2004). En tal sentido, no se trata de imponer tal o cual estilo debe seguir, sino, de ofrecer caminos y alternativas para que todos los estudiantes puedan emplearlos según sus preferencias y, su propio nivel de identificación con dichos estilos de aprendizaje para potenciar verdaderamente sus talentos.

Al respecto, Cazau (2004) toma como ejemplo a Kolb quien se refiere a los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático, teniendo en cuenta la percepción y el procesamiento de la información, mientras que, en la Programación Neurolingüística se tiene en cuenta los canales de ingreso de la información con los estilos visual, auditivo y kinestésico. Por su parte Felder y Silverman proponen un modelo conocido como de las cuatro categorías bipolares: activo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal y secuencial/global.

El reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los educandos, permite al educador enfocarse en el desarrollo de estrategias y actividades con la finalidad de incentivar al educando hacia un efectivo aprendizaje, teniendo en cuenta sus individualidades y ritmos a la hora de aprender, reto indispensable en el desarrollo del proceso educativo para lograr una educación con calidad acorde a las exigencias de la actualidad.

En su estudio acerca de relación entre los “Estilos de Aprendizaje y el Tipo de Aprendizaje que logran las estudiantes de la asignatura de ciencias naturales de una institución educativa privada de Barranquilla”, Castro (2015) analizó la documentación de diferentes autores que profundizaron en este tema, con el propósito de mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, así que centró su interés en la manera cómo estos aprenden. En el desarrollo de la investigación se contó con una muestra de 85 alumnos (sexo femenino) de grado noveno, con edades que oscilan entre 13 y 17 años,

y se utilizaron tres instrumentos: Guía de Entrevista Individual Semiestructurada, Hoja de calificación de la Matriz de Valoración del Aprendizaje Significativo (rúbrica) y el Inventario de Estilos de Aprendizaje Felder y Silverman (ILS).

De acuerdo con los resultados, la mayoría de las estudiantes presenta todos los pares de estilos propuestos por Felder, y tienen un equilibrio entre los dos extremos de cada pareja; es decir, no existe una tendencia marcada hacia uno u otro estilo y pueden servirse de cualquiera, dependiendo de las situaciones que se les presenten.

- Estilo sensorial/intuitivo: la población que se identifica con este estilo presenta una tendencia hacia el estilo intuitivo. Según Felder y Henríquez (2004), los estudiantes intuitivos prefieren la información conceptual-teórica, nuevos conceptos y fórmulas matemáticas; son innovadores, prefieren descubrir posibilidades y relaciones; trabajan bien con abstracciones, no les gustan los cursos con mucha memorización o cálculos rutinarios y tienden a trabajar más rápido que los alumnos sensitivos.
- Estilo visual/verbal: la muestra evidenció un equilibrio, pues manifestaron poca preferencia por uno u otro estilo. Los estudiantes visuales son aquellos que en una sesión de aprendizaje acogen fácil y mayoritariamente toda la información expresada en gráficas, diagramas, líneas de tiempo, imágenes, etc.; en el caso de los estudiantes verbales es la información escuchada o leída.
- Estilo activo/reflexivo: presentaron un comportamiento muy parecido a los otros estilos, en su mayoría con un equilibrio apropiado. Esta postura permite afirmar que desde cualquiera de los dos estilos es factible aprender de manera significativa. Una clase diseñada desde la Teoría del Aprendizaje Significativo le dará al aprendiz el protagonismo necesario para que, desde la reflexión o la experimentación activa, sea el artífice de su proceso de aprendizaje.
- Estilo secuencial/global: la mayoría de las estudiantes que aprendieron de manera significativa los conceptos y las proposiciones de la clase de ciencias naturales usaron equilibradamente este estilo, aunque tendieron al global.

Frente a estos resultados, Felder y Henríquez (2004) aclararon que el modo en el que se brindó la información durante la clase no estuvo intencionalmente dirigido a favorecer a ningún estilo, puesto que la información se presentó de forma holística y progresiva. Más bien, el objetivo fue establecer si existe relación entre los estilos de aprendizaje que utilizan las estudiantes y el tipo de aprendizaje (significativo o mecánico) que lograron sobre los conceptos de una clase de ciencias naturales. Los resultados arrojaron que no existe relación estadísticamente significativa entre las variables de estudio.

Sin embargo, se demostró que es fundamental que desde la perspectiva docente se tengan en cuenta no solo los resultados del aprendizaje, sino también la manera como los estudiantes aprenden, lo que constituye un reto en el panorama actual, el cual está centrado en el cambio y las expectativas de los educandos, por lo que se deben desarrollar actividades que favorezcan el desarrollo personal y social desde la transformación de paradigmas en las estructuras de la enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, Gualancañay (2019) en su investigación titulada “Los estilos de aprendizaje (EA) en los estudiantes de bachillerato”, con el objetivo de analizar las propuestas y tendencias sobre los estilos de aprendizaje de los estudiantes de bachillerato, planteadas en la literatura especializada en los últimos 5 años, con una metodología de investigación documental de carácter exploratorio bajo criterios de inclusión y exclusión en ítems como: especificidad del tema, estatus de la fuente, sitios de búsqueda, formato de la fuente, temporalidad de la fuente, entre otros, con los siguientes resultados:

Luego de eliminar duplicados y aplicar los criterios de inclusión-exclusión quedó un total de 36 referencias válidas (Scopus=28 y GA=8). Los resultados precisaron 7 tipos de propuestas en los EA de los estudiantes de bachillerato, donde 3 propuestas comparan los EA con diferentes variables (TICS, pedagógicas y psicológicas), siendo estas propuestas una tendencia importante del 69,44% (25 artículos), por otro lado, existen propuestas minoritarias como

identificar preferencias entre EA, identificar EA a través de instrumentos, estrategias para el desarrollo de EA y describir los EA. (p.489)

Se considera por tanto, que el tema de estilos de aprendizaje es un tema complejo en donde es difícil abordarlo desde un solo punto de vista (Gualancañay, 2019), ya que en el aula existen tantas particularidades como el número de estudiantes que la integran, de igual modo, sus estilos de aprendizaje son diversos, por lo cual, el docente debe estar presto a visualizar y compenetrarse con las necesidades y el estilo requerido por cada estudiante flexibilizando sus propias preferencias a la hora de enseñar.

Como vislumbra el estudio, para abordar el aprendizaje en los estudiantes, es necesario considerar diferentes variables como las TICs, el contexto, el sexo, la edad, el grado que cursa, la parte afectiva, pedagógica y psicológica en tanto que, cada ser humano tiene sus propias características y necesidades y, en las manos de las instituciones con sus respectivos docentes está el ser orientadores para que su labor de aprendizaje sea eficaz y desde la disponibilidad de la clarificación de las necesidades individuales de los educandos, lograr su realización integral.

De esta manera, con el análisis de esta teoría, es fundamental la experiencia práctica y la caracterización de los estilos de aprendizaje individuales, para que, de acuerdo a los resultados, cada docente aplique su pedagogía y que, además, con nuevas estrategias se logre unos buenos resultados académicos. El conocimiento de los estilos cognitivos de aprendizaje ayuda a profesores y estudiantes a comprender mejor así mismos (Hoover, 1991) citado por Gallego (2007). El profesor debe iniciar el proceso pedagógico en el aula con la identificación de los EA preferidos por sus estudiantes, para asegurar su éxito académico (Gualancañay, 2019)

Por lo anterior, los docentes en todos los niveles de la educación, deben asumir el desafío de innovar estrategias que conlleven al reconocimiento de las individualidades de los educandos para captar la información, aunado a la afectividad para lograr mejores resultados, teniendo en cuenta la importancia tanto de la pedagogía, como de la psicología y de las TICs, en tanto que, si prosigue la continuidad de impartir sus

conocimientos desde la clase magistral, con métodos tradicionales y unilaterales los resultados seguirán siendo los mismos en una sociedad que exige cambios constantes y urgentes, exponiendo a estos educandos a la pasividad y a enfrentarse a mayores dificultades a la hora de aprender, marco que permite comprender la importancia del reforzamiento de los valores interpersonales, como fundamento en el proceso educativo y, el reconocimiento del estilo de aprendizaje en cada estudiante para el manejo de los procesos de pensamiento inherentes a la superación constante.

Existe una diversidad de concepciones teóricas que han abordado, explícita o implícitamente, los diferentes ‘estilos de aprendizaje’. Todas ellas tienen su atractivo y serán seleccionadas en función del aspecto que interese del proceso de aprendizaje.

Finalmente, al analizar los antecedentes queda claro que muchos autores a nivel mundial abordan el tema de los valores interpersonales y cómo influyen en el individuo en todas las etapas de su vida, especialmente en la fase escolar; por tanto, se considera necesario profundizar el estudio de los valores desde la escuela como pilar fundamental para la convivencia y el desarrollo de sus actividades. Así mismo, importante reconocer los estilos de aprendizaje de cada estudiante para encontrar sus fortalezas desde la forma en que captan la información, con el propósito de recuperar el interés y la motivación que impulse a lograr los objetivos académicos y personales como base para su desarrollo integral y hacer parte de una sociedad más humana y civilizada.

2.1.3 Bases Conceptuales

Para la contextualización de este trabajo de investigación, se definen los conceptos que se utilizan como variables y, otros considerados como soportes importantes para su desarrollo tomando como base la perspectiva de diferentes autores.

2.1.3.1 Valor

Esta es una de las variables del presente estudio; el valor se entiende como referente del grado de utilidad o aptitud de las cosas para satisfacer las necesidades o proporcionar bienestar, alegría o armonía individual y con los demás. Según la visión de Mora (1995), como se citó en Lara y García (2014):

Los valores están relacionados con las grandes convicciones humanas de lo que es bueno, de lo que es mejor y de lo que es óptimo; ellos tienen la facultad en sí mismos de proporcionar alegría, satisfacción y felicidad a todos quienes los poseen; por tanto, son fundamentales en la búsqueda de la realización humana. (p. 1)

De otro lado, las actitudes se convierten en un reflejo de los valores que posee una persona y su concepto puede definirse como el constructor que media las acciones, las cuales se conforman de tres componentes básicos: el cognitivo, el afectivo y el conductual. Las actitudes son experiencias subjetivas (cognitivo-afectiva) que implican juicios evaluativos expresados en forma verbal o no verbal, que son relativamente estables y que se aprenden en el contexto social. Los valores pueden ser económicos, estéticos, utilitarios o morales; particularmente estos últimos representan el foco de los cambios recientes en el currículo escolar. (Planeación de Clases, 2012), convirtiéndose en el punto de partida tanto para el educador como para el educando en la apropiación de cada una de las actividades, en busca del éxito en el proceso educativo.

Puede afirmarse que los valores morales son principios éticos interiorizados respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso “de conciencia”, despertando mayor o menor aprecio, admiración o estima. (Planeación de Clases, 2012).

En palabras de Kluckhohn (1997), un valor no solo es una preferencia, sino, que se elige como resultado de una acción y del acuerdo de una interrelación entre varios puntos de vista, o como consecuencia de un juicio.

Esta explicación de Kluckhohn, como se citó en Edel (1968), se convirtió en la base de los estudios extensivos de los valores. Para él, un valor es “una concepción, explícita o implícita, distintiva de un individuo o característica de un grupo, de lo deseable, la cual influye en la selección de los modos, medios y fines de acción disponibles” (p. 1).

Desde esta perspectiva, los valores operan tanto a escala individual como social, por lo que tienen distintas funciones en ambos niveles que permiten la ubicación del individuo y de la sociedad frente a sí misma y ante los demás mediante percepciones, creencias, ideas y normas, también, son ideas que implican un compromiso de comportamiento e influyen en la determinación de las aspiraciones y las expectativas, al igual que en el establecimiento de los objetivos y las metas personales, entre otros.

De acuerdo con Machotka (1964), el valor es un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas que han sido analizadas en función de su “moralidad”, que le facultan para actuar con plena conciencia de lo que es bueno y ser responsable de las consecuencias de sus propios actos.

La consideración de Jacob y Flink (1962) es que “un valor es “auténtico” cuando la conducta se sanciona por medio de este y no mediante penas coactivas externas” (p5). Además, un valor no es una noción simple, sino una mezcla compleja de más de un factor.

Tal como lo explicó Shirk (1965): Un valor no es una simple palabra, sino, una representación de lo que se prefiere y se desecha, que integra a uno mismo, a los demás y al contexto, relacionándolos íntegramente en el desarrollo de una actividad.

Por otra parte, Ortega y Mínguez (2001) consideraron los valores como “una creencia o conjunto de convicciones profundas que guían la existencia humana”.

Para Ortega y Gasset (1973) citado por Sánchez (2012) cada persona debe estar segura de lo que quiere hacer y, ser responsable de sus propias acciones; todo esto se debe a la convicción y seguridad que tenga de sí mismo, del otro, de su entorno y las

consecuencias que puede causar, solo así, se puede convivir aceptando y respetando las diferencias.

En la opinión de Lobato y Morilla (2007), como se citó en Lara y García (2014), los valores son las cualidades que presentan las personas apreciadas por el hecho de favorecer sus propias necesidades humanas, naturales y culturales; el desarrollo de sus dimensiones como persona (la cognitiva, la social, la emocional, etc.); la construcción de su convivencia social adecuada; así como la consecución de un mundo más justo y democrático.

Cabe señalar, que cada persona actúa de acuerdo con su propio criterio, el cual se basa en el conocimiento de su propio ser y en lo que dicta la sociedad en que se desenvuelve, de modo que, los individuos están permeados por su cultura, creencias y convicciones, aspectos que justifican las acciones que hacen o dejan de hacer. En esta línea, Erickson se enfocó en la personalidad individual de cada niño, así que debe procurarse fomentar el desarrollo de dicha personalidad en un ambiente social controlado, donde el niño pueda expresarse y no reprimir su intelecto.

Desde el punto de vista de Piaget, como se citó en Villegas de (1998), en el desarrollo moral de los niños hay dos etapas: la moral heterónoma y la moral autónoma. En la primera, el niño basa su juicio moral en el respeto unilateral a la autoridad y se muestra incapaz de ponerse en el lugar de la otra persona; mientras que en la etapa autónoma o de equidad-cooperación, el niño basa su juicio moral en la reciprocidad. El saldo cualitativo se da precisamente cuando el niño logra ponerse en el lugar del otro; por eso, para lograr la autonomía es indispensable que el niño se relacione con sus pares, pues esta no se desarrolla si solo se relaciona con quienes representan una autoridad para él.

Llegado a este punto, Piaget dejó la teoría del desarrollo moral del niño en este nivel. Kohlberg retomó el trabajo con base en los estudios de Piaget, y supuso que el desarrollo moral es un proceso paralelo al desarrollo cognitivo. Además, los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano. Justamente en

esta triple posibilidad reside su importancia pedagógica, por ello se puede hablar de educación como la realización de valores y de una pedagogía de los valores. Por último, se tiene que el descubrimiento, la incorporación y la realización de valores positivos construyen tres pilares básicos de la tarea educativa.

A propósito del ámbito educativo, Areyuna y Zúñiga (s.f.) citaron a Adela Cortina, quien compartió con Touraine la idea de que los procesos formativos en la modernidad se focalizan en el desarrollo del pensar y la razón; se trata, entonces, de devolver la importancia al sujeto y a la moral hacia la búsqueda incansable de la felicidad, para lo cual se deben formar sujetos y ciudadanos con múltiples valores y proyectos en tanto seres individuales que se desenvuelven en una sociedad exigente, cambiante y multicultural.

Finalmente, Magendzo (2006) manifestó que es preciso reconocer y respetar al otro dentro de distintas culturas e integrar los contenidos convivenciales, étnicos y experienciales a la acción pedagógica para formar un sujeto integral, sin distinguirlo en función de su procedencia, raza, color y/o religión.

2.1.3.1.1 Educación en valores

La educación en valores debe ser considerada como base fundamental en el proceso educativo, con la finalidad de lograr una formación integral de los estudiantes para formar ciudadanos responsables y para ello, es necesario integrar este tema como eje transversal ya que de esta manera se fortalece las relaciones interpersonales a nivel de familia, escuela y sociedad buscando una sana convivencia dentro una comunidad diversa.

Tal como explicó Marcos (2011):

La educación en valores trata de que el educando capte la existencia de diversos valores. Se suele hacer énfasis en valores sociales, como la paz, y en valores

ambientales, como la biodiversidad y cita a Victoria Camps (2008) quien señala urge volver a valores como el respeto, la convivencia, el esfuerzo, la equidad o la utilización razonable de la libertad. Es necesario recuperar el buen sentido de conceptos como autoridad, norma, esfuerzo, disciplina o tolerancia. Y, por encima de todo, hay que cambiar de perspectiva, eliminar tópicos y asumir que estos valores, estas actitudes, se pueden y deben enseñar. (p. 7)

Por su parte, Touriñán (2008), como se citó en Lara y García (2014), defendió que: la finalidad principal de la educación en valores es la de aprender a construir y utilizar la propia experiencia axiológica para poder desarrollar el propio proyecto de vida”, en tanto que, la educación en valores posibilita mediante el proceso de aprendizaje que cada persona pueda identificar y reconocer los valores, los cuales les permiten actuar permanentemente desde su epistemología en las decisiones humanas.

De acuerdo con Escámez (1998):

La personalidad moral de los individuos se va construyendo a partir de las acciones voluntarias que estos tienen dentro de su vida en sociedad, de forma que tienen que aprender, practicar e interiorizar estos valores. La finalidad de la educación moral es, consecuentemente, aquella conducta moral que puede llegar a aprenderse e interiorizarse al conformar y consolidar los valores de la persona. (p. 1)

Siguiendo a Casares (2008) como se citó en Lara y García (2014):

La captación de los propios valores morales tiene su origen en la experiencia, por lo que esta depende, en gran medida, de todas aquellas condiciones de tipo biológico, afectivo y situacional que las personas experimentan durante su vida. Los valores que son adquiridos por medio de la socialización o el aprendizaje personal adquieren importancia en torno a dos grandes sentidos: motivan las acciones que realizan las personas, al darles una dirección, sentido e intensidad

emocional; y, actúan como criterios indispensables para juzgar y justificar la propia acción. (p. 288)

Como lo señalaron Lobato y Morilla (2007) como se citó en Lara y García (2014), “la importancia de la educación radica principalmente en los valores que esta cultiva, ya que una educación sin valores no es educación, educar es siempre perfeccionar, optimizar, completar, mejorar, en definitiva, hacer más valioso y completo al ser humano” (p. 289).

De su lado, Martín y Puig (2007) Defendieron que la intención principal de la educación en valores es ayudar a los estudiantes a adoptar una forma de vida en la que ellos mismos quieran vivir (citado en Lara y García, 2014); que no pierdan su identidad y respeten la del otro al relacionarse con sus pares y docentes, tanto en clase como fuera de ella, De la misma manera Tuts y Martínez (2006) afirmaron que educar en valores “no es solo educar desde la escuela, sino desde todos los ámbitos de formación, es formar a personas para su integración en la sociedad y su participación ciudadana solidaria y responsable”. Partiendo de todo lo anterior, los valores se aprenden principalmente en el hogar y se complementan en la escuela, por tal motivo, es fundamental que desde este escenario se impulse la recuperación y la práctica permanente y persistente de éstos, con el pleno conocimiento de que los valores son pilares esenciales en el desarrollo integral del individuo, a nivel personal, familiar y social.

Aunado a esto, los valores humanos están influenciados por el contexto en el que las personas se desenvuelven, incluyendo los medios de comunicación, la interacción entre iguales y las experiencias cotidianas; claro está, de cada individuo depende la forma como los asimila para formar su propia personalidad e identidad dentro de un grupo social.

2.1.3.1.2 Clasificación de los valores

El mundo de los valores es amplio, complejo y se encuentra en transformación permanente. En cada época aparecen nuevos valores o los viejos cambian de nombre. Cada persona es libre de escoger sus valores y darles tanto el orden como la importancia que considere necesarios, de acuerdo con su manera de ser y de pensar. No obstante, hay valores que no cambian, sino que se conservan de generación en generación, siempre y en todas partes.

En primer lugar, se considera a Gordon (1995), quien reconoció en su tipología de valores que todo valor es individual, moral y a la vez social; por tanto, reconoció la existencia de varios tipos de valores:

Morales: los rectores del sistema axiológico de toda persona (lo justo, la libertad, el decoro, lo bueno, lo moral).

Individuales: el honor, la amistad, la autoestima, el respeto, entre otros.

Sociales: la cultura, el trabajo, la propiedad, la convivencia, la equidad, la identidad, la pertenencia.

Profesionales: la honestidad, la eficiencia, el prestigio, la estética, la limpieza, la responsabilidad, la profesionalidad, el reconocimiento.

Antropológicos: el amor, la belleza, la dignidad.

Los valores determinan metas importantes para la persona, por lo que es preciso mantener una congruencia entre el valor, la meta y la profesión elegida, a fin de contar con la posibilidad de alcanzar los propósitos trazados mediante el ejercicio de la profesión.

Adicionalmente, Gordon (2010) sostuvo que los valores constituyen la estructura del pensamiento, pues con ellos cada persona diferencia lo que está bien y lo que está mal. Según la dimensión de valores interpersonales, los clasificó de la siguiente manera:

Soporte: implica la forma en que cada uno trata a las personas y si es capaz de recibir de buena manera el apoyo de los demás.

Conformidad: se trata de todo aquello que se hace adecuada y correctamente; en cierta forma es ser conformista y acatar las normas de la comunidad en la que se vive.

Reconocimiento: se refiere a ser admirado y respetado, por ello, implica ser una fuente de atención ante los demás.

Independencia: se basa en el derecho de hacer lo que cada uno quiera, o sea, de tomar decisiones por sí mismo para un beneficio propio.

Benevolencia: es ponerse en el lugar de los demás, compartir, ser amable y ayudar a las otras personas.

Liderazgo: consiste en estar a cargo de otras personas, así que se tiene poder sobre ellos.

En su estudio titulado “Test axiológico. Un instrumento para detectar valores”, Gervilla (2000), como se citó en Álvarez (2007), consideró la importancia de la integralidad en la educación y abordó las dimensiones de la persona. Además, clasificó los valores así:

Corporales: están relacionados con el cuerpo, cuya carencia lleva al debilitamiento de la persona o incluso la muerte: el alimento, la salud, el descanso, la higiene. Así, los antivalores corporales son el hambre, la enfermedad, la embriaguez, la obesidad.

Intelectuales: hacen referencia a la facultad racional humana de entender, razonar o comprender, como leer, escribir, estudiar, aprender, enseñar, pensar; también están asociados al saber subsistir en la búsqueda de alimentación o de vestido. Hay otros valores necesarios para vivir con las demás personas, tales como la creatividad, la reflexión, la crítica, etc. Los antivalores intelectuales son la ignorancia, el analfabetismo y el adoctrinamiento.

Afectivos: se refieren a la disposición anímica de agrado, es decir, a los estados de sentimiento, emoción o pasión, como el sentimiento, la emoción, la pasión,

el amor, la ternura, la sensibilidad, la afectividad. Los antivalores afectivos son la tristeza, el dolor, el temor, el miedo, la melancolía, el odio.

Estéticos: encuentran relación con la belleza en la naturaleza, en las personas o en el arte. Tienen un vínculo estrecho con los valores afectivos: el arte, la música, la pintura, la escultura, la poesía, el teatro, la literatura. Los antivalores estéticos son lo feo, lo desagradable, lo antiestético.

Individuales: consisten en la capacidad de tomar conciencia del propio “yo”, principalmente al aspecto singular e individual de la persona: la conciencia, la autonomía, la personalidad, la individualidad, el carácter, la singularidad, la originalidad, la independencia, la autosuperación, la autocrítica. Los antivalores son la masificación, la alienación, el egocentrismo.

Morales: se ocupan del proceso de adquisición de una serie de habilidades para juzgar y actuar en relación con el bien de todos, cuyo ámbito de actuación son el personal y el social. Los valores morales son la bondad, la verdad, la virtud, la pureza, la generosidad, la justicia, la honradez, la igualdad, la solidaridad, la voluntad, la fidelidad, la dignidad. Los antivalores morales son el robo, la mentira, la injusticia, la corrupción, la violencia.

Sociales: son aquellos que afectan las relaciones interpersonales e institucionales, tanto en su forma como en su contenido, tales como la familia, la fiesta, la política, la comunidad, la democracia, el bien común, el pacifismo, la convivencia, la multiculturalidad, el pluralismo político, la diversidad cultural. Los antivalores sociales son la enemistad, la guerra, la discordia, el individualismo.

Ecológicos: están asociados a la naturaleza, los seres vivos y el medio ambiente: el río, el campo, el agua, el aire limpio, la flor, la montaña, la luz, la naturaleza, la ecología, el desarrollo sostenible. Entre los antivalores se encuentran la contaminación, la deforestación, los desechos tóxicos y el armamento nuclear.

Instrumentales: son aquellos que se estiman debido a los beneficios que les brindan a los seres humanos, como el dinero, el sueldo, la vivienda, el coche, el móvil, el vestido, los ordenadores, las nuevas tecnologías. Los antivalores instrumentales son el consumismo, la miseria, entre otros.

Religiosos: los que permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado: Dios, Jesucristo, el evangelio, la oración, la misa, la iglesia, la mezquita, el Corán. Como antivalores están la increencia y el materialismo (p. 162).

En el libro de los valores, El Tiempo (2002) los clasificó de la siguiente manera:

Biológicos: traen como consecuencia la salud y se cultivan mediante la educación física e higiénica.

Sensibles: conducen al placer, la alegría, el esparcimiento.

Económicos: proporcionan todo lo que es útil; son valores de uso y de cambio.

Estéticos: nos muestran la belleza en todas sus formas.

Intelectuales: nos hacen apreciar la verdad y el conocimiento.

Religiosos: nos permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado.

Morales: su práctica nos acerca a la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad y la paz entre otros. (pp. 4-5)

Después de observar las clasificaciones de los valores proporcionados por diferentes autores, se determina que todos coincidieron en que estos conllevan al bienestar y la armonía tanto individual como colectiva, con la finalidad de que las personas se desarrollen plenamente como tal. En esta investigación se toma como referencia la clasificación de valores según Gordon (2010), teniendo en cuenta que los valores interpersonales, como soporte, conformidad, reconocimiento, independencia,

benevolencia y liderazgo, son la base fundamental para mejorar la calidad de vida y ser parte de la solución de problemas con responsabilidad, así como para lograr la paz y la convivencia social.

2.1.3.2 Estilos de aprendizaje

El ‘estilo de aprendizaje’ es la otra variable de estudio de la presente investigación, y se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Según Cazau (2004), al hablar de estilo de aprendizaje se refiere a una inclinación general en donde según la temática cada individuo muestra su preferencia para percibir y procesar la información, sin embargo, de ciertas tendencias globales se puede utilizar uno u otro estilo o varios a la vez a fin de comprender mejor su conocimiento.

Para Velasco (2009) Una de las definiciones más precisas de los estilos de aprendizaje o cognitivos es la que Kogan logró conceptualizar:

Los estilos cognitivos pueden ser más directamente definidos como variaciones individuales de cómo percibir, recordar y pensar, o bien de cómo se usan formas distintivas de aprehender, almacenar, transformar y utilizar la información. Puede destacarse que las capacidades también involucran las propiedades anteriormente mencionadas, pero una diferencia de énfasis puede ser señalada: las capacidades están relacionadas con el nivel de habilidad -el más y el menos del desempeño-, mientras que el estilo cognitivo da gran peso a la manera y la forma de la cognición. (p. 14)

En palabras de Keefe (1988), como se citó en Cazau (2004) “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 104).

Por su parte, De Natale (1990) explicó que el rendimiento académico está relacionado con los procesos de aprendizaje, de modo que “aprendizaje y rendimiento implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí” (p. 62).

Para Quiroga y Rodríguez (2002), “los estilos cognitivos reflejan diferencias cualitativas y cuantitativas individuales en la forma mental fruto de la integración de los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales del funcionamiento individual” (p. 2); determinando así, la forma en que el aprendiz percibe, recuerda y procesa la información.

Diversos autores, como Mato, (1992), Alonso et al. (1994) y Palomino (1998) consideraron que: los estilos de aprendizaje son la manera en que diferentes estímulos afectan la habilidad de una persona para absorber y retener una información. Además, señalaron que son las condiciones educativas las que permiten establecer qué estructura necesita para poder hacerlo. (Citado en Castro y Guzmán, 2005), considerando que cada persona tiene su particularidad y por ende cada aprendiz afronta de diversas maneras su cotidianidad escolar y, la solución de problemas de acuerdo a los valores adquiridos en su experiencia, para desafiar los retos que se le presentan. Por lo demás, se considera que el estilo es lo que una persona manifiesta cuando confronta una tarea de aprendizaje

2.1.3.3 . Clasificación de los estilos de aprendizaje

Existen diferentes clasificaciones de estilos de aprendizaje, según la apreciación de cada autor. En el caso de Kolb como se citó en Alonso et al. (1994) manifestó que, teniendo en cuenta la manera de procesar la información, los estilos pueden ser:

Activo: se refiere a recibir información de una experiencia directa y concreta. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es *¿cómo?*

Reflexivo: cuando las experiencias se transforman en conocimiento, así que se puede reflexionar y pensar sobre ellas. La cuestión que se busca responder con el aprendizaje es *¿por qué?*

Teórico: es cuando se recibe información de una experiencia abstracta, que es la que se tiene al leer sobre algo o cuando alguien lo cuenta. La interrogante que se pretende responder con el aprendizaje es *¿qué?*

Pragmático: se experimenta de forma activa con la información recibida. Les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. La pregunta que se pretende responder con el aprendizaje es *¿qué pasaría si...?* (p. 104)

Desde el enfoque de la Programación Neurolingüística (PNL), Pérez (2001) distinguió tres vías de acceso a la información:

Visual: el sistema de representación visual se utiliza siempre que se recuerdan imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. Se aprende lo que se ve, por lo que se necesita una visión detallada; cuesta recordar lo que se oye.

Auditivo: permite oír voces, sonidos y música en la mente. Se aprende lo que se oye, por lo que la persona puede repetirse a sí misma todo el proceso, paso a paso, pero si olvida un solo paso se pierde. No se tiene una visión global.

Kinestésico: cuando se recuerda el sabor de la comida favorita, o lo que se siente al escuchar una canción, por ejemplo. Se aprende por medio de lo que se toca y lo que se hace. La persona necesita estar involucrada personalmente en alguna actividad. (p. 1)

Igualmente, Honey y Mumford (1986) ante la preocupación por averiguar el por qué en una situación en la que dos personas comparten un texto y el mismo contexto su aprendizaje difiere de una persona a otra, por tal razón, basándose en el modelo de Kolb proponen un modelo de estilos de aprendizaje con tres modificaciones específicas:

- a. Las descripciones de los estilos son más detalladas y se basan en la acción de los sujetos.
- b. se trata de facilitar una guía práctica que ayude en la mejora personal y de sus compañeros
- c. describen un cuestionario con 80 ítems para analizar una mayor cantidad de variables que las de Kolb.

Honey (1986) afirma:

Que lo ideal, podría ser que todo el mundo fuera capaz de experimentar, reflexionar, elaborar hipótesis y aplicar partes iguales. Es decir que todas las virtualidades estuvieran repartidas equilibradamente. Pero lo cierto es que los individuos son más capaces de una cosa que de otra. Los estilos de aprendizaje serán algo así como la interiorización parte de cada sujeto de una etapa determinada del ciclo. (p.69)

Honey y Mumford, describen cuatro estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

Activos. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Les encanta vivir nuevas experiencias. Permanecen ocupados. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Se relaciona con el grupo y se involucran en los asuntos de los demás. Se caracterizan por ser: animador, improvisador, arriesgado, espontáneo, creativo, protagonista, innovador, líder, participativo, entre otros.

Reflexivos. consideran las experiencias y observan desde diferentes perspectivas. reúnen datos y los analizan hasta llegar a una conclusión. les gusta considerar todas las alternativas posibles antes de realizar cualquier movimiento. disfrutan observando a los demás, los escuchan y solo intervienen cuando conocen la situación. se caracteriza por ser: analítico, concienzudo, reflexivo,

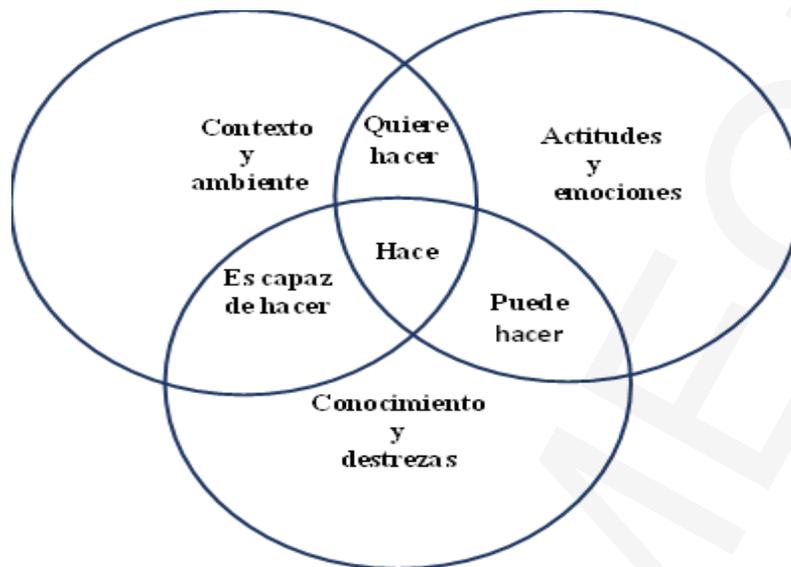
exhaustivo, receptivo, observador, paciente, cuidadoso, detallista, investigador, prudente, entre otros.

Teóricos. Adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Tienden a ser perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar. para ellos, si es lógico, es bueno. se caracteriza por: metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado, disciplinado, ordenado, pensador, generalizador, entre otros

Pragmáticos. El punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Su filosofía es siempre hacer mejor. Se caracteriza por: experimentador, práctico, directo, eficaz, realista, técnico, útil, rápido, positivo, concreto, claro, entre otros.

El cuestionario de Peter Honey y Allan Mumford está compuesto por 80 ítems; la mayoría de los ítems son comportamentales, está diseñado para detectar las tendencias generales del comportamiento personal.

En cuanto a las características de los cuatro estilos de aprendizaje, para Alonso, et al. (2016) una persona cuando se enfrenta con una situación de aprendizaje, depende de una serie de elementos como se indica en la figura 2:



Fuente: Alonso et al. (2007)

Figura 2. Diagrama de elementos que intervienen en el aprendizaje

Para los autores, los conocimientos y destrezas, el contexto y el ambiente, las actitudes y emociones van a condicionar el aprendizaje: lo que una persona es capaz de hacer, más, lo que esa persona quiere hacer, es igual a lo que esa persona hace. (p. 175)

Por otra parte, en el modelo de Felder y Silverman (2002) se consideran cuatro categorías, cada una se extiende entre dos polos opuestos, las cuales están relacionadas con las respuestas que se puedan obtener a las siguientes preguntas:

Qué tipo de información percibe mejor el estudiante: ¿sensorial o intuitiva? A través de qué modalidad percibe más efectivamente la información. ¿visual o verbal? Cómo prefiere el estudiante procesar la información que percibe: ¿activamente o reflexivamente? Cómo logra entender el estudiante. ¿secuencialmente o globalmente?

A continuación, se analizan las características de aprendizaje de los estudiantes en las dimensiones propuestas por este modelo, clarificando que no hay estilos correctos o incorrectos de aprendizaje; más bien se dirige hacia un sistema de preferencias de cada uno de los estudiantes a la hora de aprender.

Sensorial/intuitivo: los alumnos sensitivos son concretos, prácticos, orientados hacia hechos y procedimientos; les gusta resolver problemas siguiendo procedimientos muy bien establecidos. Los intuitivos son conceptuales, innovadores, orientados hacia las teorías y los significados; les gusta innovar y no les gusta la repetición; prefieren descubrir posibilidades y relaciones; y pueden comprender conceptos rápidamente.

Visual/verbal: las personas visuales prefieren representaciones visuales, diagramas de flujo, diagramas, etc., pues recuerdan mejor lo que ven. Los verbales suelen obtener la información en forma escrita o hablada porque recuerdan mejor lo que leen o lo que oyen.

Activo/reflexivo: los estudiantes activos tienden a retener y comprender mejor una información nueva cuando hacen algo activo con ella (la discuten, la aplican o la explican). Los reflexivos tienden a retener y comprender nueva información al pensar y reflexionar sobre ella, así que prefieren aprender a través de la meditación, al pensar y trabajar solos.

Secuencial/global: los estudiantes secuenciales aprenden en pequeños pasos incrementales cuando el siguiente paso está lógicamente relacionado con el anterior; suelen ser ordenados y lineales; cuando tratan de solucionar un problema tienden a seguir caminos por pequeños pasos lógicos. Los globales aprenden a grandes saltos, o sea, reciben el nuevo material casi al azar y al visualizar totalidad; pueden resolver problemas complejos de forma rápida. (p.2). Al respecto, Aragón, et al., (2009), expresan que:

Es un hecho que los estudiantes aprenden de distintas formas, y que en los procesos de aprendizaje influyen, entre otros factores, las condiciones ambientales, el bagaje cultural, la edad, la preferencia del trabajo individual o colectivo, los valores socio-personales y la motivación de los alumnos por el aprendizaje. La teoría de los estilos de aprendizaje debe ser incorporada en el

trabajo cotidiano de todos los docentes, y las pretensiones de la educación y los modelos educativos van a verse coronados con efectividad (p.1 y 6).

Teniendo en cuenta lo anterior, se observa que, en todas las etapas de la vida se distinguen diferentes formas de aprender, por tal razón, en la etapa escolar, los docentes desde su labor pedagógica, deben estar atentos a las necesidades particulares de los educandos, pues, el logro de su aprendizaje, su éxito o fracaso escolar depende en gran medida de comprender el modo en que ellos captan el conocimiento.

Uno de los objetivos de la educación es ayudar a promover la excelencia humana, donde tanto los padres como los maestros son responsables de la educación de los niños, niñas y adolescentes, teniendo en cuenta que la formación no es únicamente impartir y adquirir conocimientos, sino una guía para ayudar al educando a moverse libremente por un universo lleno de oportunidades para que aprenda a conocerse, quererse e inclinarse por todo aquello que sea noble, justo y valioso; de ahí que, se pueda hablar de una formación integral y humanizadora cuando se complementa con los valores interpersonales y estilos de aprendizaje y justamente en estas posibilidades es donde reside la importancia pedagógica.

Tabla 2. Comparación de algunos autores en estilos de aprendizaje

Categorías	Autores	Caracterización del aporte
Basados en la experiencia	Kolb, McIntyre y Rubin (1974)	Concibe el aprendizaje como un proceso de cuatro etapas: experiencia concreta/conceptualización abstracta y experiencia activa/observación reflexiva. De la combinación de estas etapas resultan cuatro estilos de aprendizaje: convergente, divergente, asimilador y acomodador.
	Honey y Mumford (1995)	Replantean las teorías de Kolb, definiendo las cuatro etapas como: experiencia, reflexión, elaboración de hipótesis y aplicación. Cada fase se asocia a los estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático
	Alonso et ál. (1997)	Retoma los aportes de Honey y Mumford, adoptando el cuestionario LSQ al ámbito académico.

Basados en canales de percepción de información	Keefe y Monk (1986)	Se enfoca en características perceptuales, cognitivas, afectivas y ambientales, agrupándolas en tres categorías: habilidades cognoscitivas, percepción de la información y preferencias para el estudio y el aprendizaje.
	Felder y Silverman (1988)	Proponen que el estilo de aprendizaje está compuesto por algún rasgo bipolar en cuatro dimensiones: activo/reflexivo, sensitivo/intuitivo, visual/verbal y secuencial/global.
	Felder y Soloman (1996)	Plantean un modelo posterior al de Felder y Silverman, con las mismas cuatro dimensiones, pero agregando la dimensión inductiva/deductivo.
Bilateralidad cerebral	McCarthy (1987)	Este modelo toma como base los estilos propuestos por Kolb, relacionándolos con las diferencias entre cada hemisferio cerebral dominante para proponer cuatro estilos de aprendizaje: divergente, asimilador, convergente y acomodador.

Fuente. Pantoja et al. (2013)

De las anteriores descripciones se puede inferir que, la mayoría de los modelos de estilos de aprendizaje se encuentran relacionados entre sí y, concuerdan que no existe una sola forma de aprender ya que además de las características externas del contexto, influyen características individuales, psicológicas, pedagógicas y sociales, por tanto, cada autor lo clasifica desde su criterio, en diferentes categorías como: basados en la experiencia, en canales de percepción de la información, bilateralidad cerebral, programación neuro lingüística, estrategias de aprendizaje, entre otras. además, se observa que algunas teorías están basadas en estudios de otros autores para su adaptación y complementación, obteniendo conclusiones similares o resultados diferentes, persiguiendo un fin común que es la identificación de estilos de aprendizaje en cada individuo.

Para llevar a cabo un verdadero proceso de aprendizaje, las diversas teorías hacen énfasis en que, es necesario su interrelación con varios factores como el contexto, métodos, relaciones interpersonales, procesos de pensamiento, entre otros, diferenciando las particularidades de cada estudiante, para facilitar de esta manera la aprehensión del conocimiento, como base para su progreso tanto académico como personal y de supervivencia social, que ayuden a guiar las interacciones de las personas con la realidad, puesto que, la escuela no es el único espacio para aprender, ni su estadía

en ella es la única etapa para prepararse; a lo largo de la vida se presentan situaciones que precisan desarrollar habilidades y destrezas que se fortalecen en búsqueda de la realización personal a nivel individual, social, empresarial y organizacional.

En esta investigación se considera la clasificación de Felder y Silverman (1998), quienes explicaron que los modelos de aprendizaje pueden convertirse en modelos mixtos, debido a que muchas veces se mezclan las fases de unos modelos con otros. factor esencial para el aprendizaje y mantener activa la participación de los estudiantes en el proceso educativo.

2.1.4. Bases Legales

Esta investigación se enmarca desde las bases legales colombianas partiendo de la Constitución Política Nacional (1991) en la que establece en su artículo 27. “El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra”, complementándose con el artículo 67, en el que manifiesta “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”, además agrega “La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. Por lo que las instituciones educativas deben estar a la vanguardia del cumplimiento de estas directrices en pro de lograr una sociedad más justa y equitativa.

Así mismo, se apoya en la Ley General de educación (ley 115 de 1994) que en su artículo 1o. sobre el Objeto de la ley manifiesta “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes, como también en el artículo 20, cuyos objetivos generales de la educación básica entre otros están: ...b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer,

comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;...f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano, Aspectos en los que se fundamenta la labor educativa para buscar una formación integral de los educandos.

Por su parte en los lineamientos curriculares expedidos por el Ministerio de Educación Nacional, en la resolución 2343 (Ministerio de Educación Nacional (MEN), 1996), en su artículo 7, expresa: El currículo de las instituciones educativas debe tener en común el concepto de educación y formación del educando, los fines, los objetivos, los grupos de áreas obligatorias y fundamentales y toda aquella formación que, según la Ley 115 de 1994, tiene el carácter de obligatoria, sin que ello implique la adopción de idénticas metodologías o estrategias pedagógicas.

Igualmente, esta investigación se apoyó en la Ley 1620 de 2013, Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, en la que el gobierno reconoce que:

Uno de los retos que tiene el país, está en la formación para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los Derechos Humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, precisando que cada experiencia que los estudiantes vivan en los establecimientos educativos, es definitiva para el desarrollo de su personalidad y marcará sus formas de desarrollar y construir su proyecto de vida. Y que de la satisfacción que cada niño y joven alcance y del sentido que, a través del aprendizaje, le dé a su vida, depende no sólo su bienestar sino la prosperidad colectiva (p.1)

También, en su artículo 19 expone que una de las responsabilidades de los docentes es la de transformar las prácticas pedagógicas para contribuir a la construcción de ambientes de aprendizajes democráticos y tolerantes que potencien la participación, la

construcción colectiva de estrategias para la resolución de conflictos, el respeto a la dignidad humana, a la vida, a la integridad física y moral de los estudiantes.

Finalmente, tiene en cuenta el manual de convivencia y reconciliación. Sistema Institucional de evaluación de estudiantes SIEINSUR (2017), partiendo del principio que la educación debe estar centrada en la convivencia, este manual está definido en términos de reciprocidad y equidad de las relaciones interpersonales, que ha de ser solidarias, responsables, respetuosas y afectivas; reconociendo y valorando las diferencias y a la diversidad de formas de ser que se presentan en el interior de la comunidad educativa.

2.2 Definición Conceptual y operacional de las variables

Según Hernández et al, (2014);

Una variable es una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse. Las variables adquieren valor para la investigación científica cuando llegan a relacionarse con otras variables, es decir, si forman parte de una hipótesis o una teoría. En este caso, se les suele denominar constructos o construcciones hipotéticas. (p. 105)

La operacionalización de variables es un proceso metodológico que consiste en descomponer deductivamente las variables que conforman el problema de investigación, partiendo de lo más general hasta lo más específico; es decir, si las variables son complejas se dividen en dimensiones, áreas, aspectos, indicadores, índices, subíndices, ítems; mientras que si son concretas solamente se dividen en indicadores, índices e ítems. (Moreno, 2013, párr. 1)

Así pues, la operacionalización de las variables es el proceso mediante el cual se explica, de manera clara y precisa, la definición que se adoptará de las variables de estudio, así como su compatibilidad con los objetivos de la investigación y el tipo de

valores que podrían asumir (cuantitativas o cualitativas). Este procedimiento se lleva a cabo con el propósito de convertir un concepto abstracto en uno empírico, susceptible de ser medido a través de la aplicación de un instrumento; por ese motivo, se debe tener en cuenta la relación entre las variables y la forma en que éstas serán medidas, las cuales permiten obtener datos de la realidad para verificar las hipótesis (si las hay), puesto que variarán de acuerdo con el tipo de investigación y su diseño.

El último paso, es presentar el proceso en la “tabla de operacionalización”, a fin de construir el instrumento para recolectar los datos o alertar al investigador acerca de lo que debe observar o percibir para describir su evento de estudio; en otras palabras, especifica qué actividades u operaciones tienen que realizarse para medir una variable e interpretar los datos obtenidos (Hernández et al., 2014).

Sobre la base de los fundamentos teóricos de esta investigación, las variables que se abordan son los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje, las cuales se definen, se presenta el objetivo general y los específicos, las dimensiones e indicadores de cada variable, así como la forma en que se medirán.

Mapa de variables

Problema

¿Cuál es la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia?

Objetivo general

Determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia

Variables**Definición operacional****VARIABLE 1.****VALORES INTERPERSONALES****Definición conceptual**

Los valores están relacionados con las grandes convicciones humanas de lo que es bueno, de lo que es mejor y de lo que es óptimo; ellos tienen la facultad en sí mismos de proporcionar alegría, satisfacción y felicidad a todos quienes los poseen; por tanto, son fundamentales en la búsqueda de la realización humana. (Lara, 2014).

Los valores se midieron a través del instrumento SIV, de Leonard V. Gordon.

VARIABLE 2.**ESTILOS DE APRENDIZAJE****Definición conceptual**

El término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales. (Cazau, 2004)

El aprendizaje se midió con la prueba de Felder y Silverman (1988) (Estilos de Aprendizaje).

Fuente: Elaboración propia (2021)

Tabla 4. Operacionalización de las variables

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTO
1. Identificar los tipos de valores interpersonales presentes en los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño-Colombia.	Tipo de valores interpersonales	Soporte Conformidad Reconocimiento Independencia Benevolencia Liderazgo	Los valores se midieron a través del instrumento SIV, de Leonard Gordon (Goicochea, 2017).
2. Reconocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño-Colombia, en su actividad académica.	Tipo de estilos aprendizaje	Activo / reflexivo, Sensorial / intuitivo, Visual / verbal Secuencial / global.	Los Estilos de Aprendizaje se midieron con la prueba de Felder y Silverman (1988).
3. Establecer la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del municipio de Ipiales, Nariño-Colombia.			La correlación se determinó mediante los procedimientos estadísticos correspondientes.
4. Generar una propuesta de lineamientos orientados al desarrollo de los valores interpersonales como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia.			Propuesta basada en los resultados a través de la triangulación de los datos recolectados, procesados e interpretados, con los fundamentos que sustentan la investigación.

Fuente: Elaboración propia (2021)

CAPÍTULO III

ASPECTOS METODOLÓGICOS DE

LA INVESTIGACIÓN

3.1 Paradigma, método y enfoque de la investigación

Según el diccionario de la Real Academia (1994), “el concepto paradigma es un vocablo que deriva del griego Paradeigma y se utiliza en la vida cotidiana como sinónimo de ejemplo o para hacer referencia a algo que se toma como modelo”

El término paradigma fue usado por Gage (cit. por Shulman, 1989) para referirse a los modelos como maneras de pensar o pautas para la investigación que pueden conducir al desarrollo de la teoría. Sin embargo, la inmersión del término paradigma se le atribuye a Kuhn (1970), quien expresa que un paradigma es un compromiso implícito, no formulado ni difundido, de una comunidad de estudiosos con determinado marco conceptual.

No obstante, se utilizan alternativamente los términos de paradigma, modelo, enfoque o programa de investigación. Por su parte, para Pérez (1994), el paradigma puede señalar, orientar o avanzar en niveles diferentes a los métodos, instrumentos a utilizar y a las cuestiones de investigación que queremos contrastar (Ricoy, 2006).

Tradicionalmente, la ciencia ha considerado dos enfoques epistemológicos, que son los estudios cualitativos y cuantitativos, teniendo en cuenta los diferentes paradigmas que se encuentran dentro de ellos. En palabras de Borda et al. (2013), la investigación cualitativa “de tipo fenomenológico, subjetivo y funcionalista se centra principalmente en la interpretación y en la comprensión de la realidad desde la óptica de los sujetos que la vivencian”. En cuanto a la investigación cuantitativa, Cifuentes (2011) señaló:

El dato, el experimento y la estadística se asumen como principales alternativas metodológicas para construir conocimiento”. Para dar una visión integradora de estos dos enfoques investigativos se consideran pertinentes los argumentos de Páramo (2006), quien señaló que “Todos los datos cuantitativos se basan en juicios cualitativos y cualquier dato cualitativo puede describirse y manipularse matemáticamente; los dos tipos de técnicas se necesitan mutuamente en la mayor parte de las veces” (p. 1).

Partiendo de lo anterior, el enfoque epistemológico de esta investigación es cuantitativo y, por tanto, es susceptible de ser sometida a procedimientos estadísticos, considerando que los instrumentos hacen referencia a las variables de estudio, que son los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje. Desde esta óptica, el presente trabajo se contextualiza dentro del paradigma positivista, el cual se caracteriza, en primer lugar, por el procesamiento cuantitativo de los datos y, en segundo lugar, el estudio de una relación causal entre dos o más variables. De acuerdo con Hurtado (2012), “los positivistas, consideraban que la investigación requería necesariamente de la verificación de hipótesis en las cuales se planteaban relaciones causales entre diferentes variables” (p. 22).

3.2 Tipo de investigación

La investigación es un proceso sistemático en el que se pretende resolver interrogantes, buscar conocimiento en profundidad y, de esta manera, generar nuevos conocimientos en el área analizada. Así pues, se trata de una herramienta vital para el avance científico, porque permite comprobar o descartar hipótesis con parámetros fiables, de forma sostenida en el tiempo, con objetivos claros y reglas propias que son de diferentes tipos. Por ello, esta investigación se identifica con características de tipo descriptiva, correlacional -causal:

Es de tipo descriptiva, porque “busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos y comunidades” (Hernández, 2000) y, correlacional-causal, porque describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado, ya sea en términos correlacionales, o en función de la relación causa-efecto y pretenden determinar cómo se relacionan o vinculan diversos conceptos, variables o características entre sí o, también, si no se relacionan. (Hernández et al., 2014, p. 99)

Este tipo de investigación fue denominada por Hurtado (2012) como confirmatoria, dado que representa un nivel integrativo, pues “trasciende el campo de las explicaciones para expresarse en acciones concretas”. Dentro de este estudio se establece la relación causal entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje, con el propósito de buscar nuevas estrategias socio-afectivas para enriquecer la actividad escolar y, por consiguiente, mejorar el rendimiento académico en los estudiantes.

3.3 Diseño de la investigación

Un diseño de investigación es un instrumento metodológico para desarrollar el proceso investigativo y verificar la competencia académica y científica en la solución de problemas. Es un documento donde el investigador planea lo que desea hacer, en conformidad con las normas metodológicas establecidas. Sobre esta base, se puede definir como el conjunto de elementos interrelacionados de una estructura diseñada para lograr objetivos ante necesidades detectadas.

La gestación del diseño del estudio representa el punto donde se conectan las etapas conceptuales del proceso de investigación, como el planteamiento del problema, el desarrollo de la perspectiva teórica y las hipótesis con las fases subsecuentes cuyo carácter es más operativo. En este caso, el tipo de diseño a utilizar es el “no experimental”, que siguiendo a Hernández et al. (2014), consiste en observar los fenómenos tal y como se presentan en su contexto natural para después analizarlos; es decir, no se realiza una manipulación deliberada de la variable, las dimensiones y los indicadores de estudio, sino que, la información se recolecta de manera natural mediante la descripción de los datos obtenidos. En esta investigación, los datos se recogieron a través de un cuestionario para cada una de las variables estudiadas, los cuales proporcionan la información de modo natural para luego analizarla.

Tomando en consideración el diseño y su clasificación en una dimensión temporal, esta investigación se enmarca en la clasificación no experimental-transeccional-correlacional y de campo. Como lo señalaron Hernández et al. (2014), “los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (p. 154). Acerca del diseño transeccional-correlacional-causal, este “describe relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado, ya sea en términos correlacionales, o en función de la relación causa-efecto” (Hernández et al. 2014, p.157); en este estudio describe la relación entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje.

De otro lado, como lo expresó Chávez (2007), el tipo de diseño de campo trabaja de forma directa, por medio de la aplicación de los cuestionarios sobre las variables de análisis a la población en estudio, que es la muestra integrada por los estudiantes de sexto grado de la institución educativa del Sur, Municipio de Ipiales, Nariño - Colombia. En el marco de estas ideas, el siguiente diagrama se consideró como base para el diseño de esta investigación:

$X_1 \leftarrow \dots \bullet X_2$

X_1 : variable 1 (valores interpersonales).

X_2 : variable 2 (estilos de aprendizaje).

Entonces se tiene que el estudio de la relación causal entre las variables es independiente (valores) y dependiente (estilos), para lo cual se diseñó el siguiente sistema de hipótesis:

H1: existe una relación directamente proporcional entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

H2: existe una relación inversamente proporcional entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

H0: no existe relación entre las variables.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Un instrumento de medición es un recurso que el investigador utiliza con el fin de registrar información relacionada con las variables que pretende analizar. Tal como lo explicaron Hernández et al. (2014), “una vez que seleccionamos el diseño de investigación apropiado y la muestra adecuada de acuerdo con nuestro problema de estudio, la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes sobre las variables involucradas en la investigación” (p. 198). La recolección de datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que permita reunir datos con un propósito específico.

Para la recolección y posterior análisis de información de datos se utiliza la observación mediante encuesta y como instrumentos: por una parte, el SIV de Leonard Gordon, cuya procedencia es de Chicago, Estados Unidos (1960), traducido y adaptado en el Perú por Leonardo Higuera y Walter Pérez (1972). Posteriormente Durand (1996) hizo una revisión del Test, encontrando resultados similares a los de la adaptación en Lima y, por otra parte, el cuestionario de estilos de aprendizaje de Richard Felder y Linda Silverman (Felder y Silverman, 1988) posteriormente mejorado por el mismo Felder y Bárbara Solomon (2007) conocido como Modelo de Estilos de Aprendizaje de Felder y Silverman (FSLSM, Felder y Silverman Learning Styles Model).

En lo que respecta al cuestionario de valores interpersonales (SIV) de Leonard Gordon (1960), Timana (s.f.) señaló:

El SIV propuesto por Leonard Gordon (1960), traducido y adaptado en el Perú por Leonardo Higuera y Walter Pérez (1972), constituye una herramienta válida para evaluar actitudes y tendencias hacia los valores, ya que existen pocos instrumentos para este propósito y permite apreciar y comparar la importancia que una persona otorga a los siguientes valores, actitudes o aspectos de sus

relaciones con los demás: soporte (ser tratado con comprensión), conformidad (hacer lo que es socialmente correcto y aceptado), reconocimiento (ser respetado y admirado), independencia (tener el derecho de hacer todo lo que uno quiere), benevolencia (hacer cosas para los demás), liderazgo (estar encargado de otras personas). (p. 1)

Lo anterior indica que este instrumento sirve para verificar los valores interpersonales (SIV) en adolescentes de 12 años en adelante, de una forma rápida, sencilla y eficaz. Está compuesto de 90 ítems cuyas respuestas constan de dos frases: la más importante y la menos importante, las cuales serán señaladas con un asterisco en las columnas que tienen los signos “+” y “-”.

Para encontrar el resultado se utiliza una plantilla de respuestas que permite una corrección más rápida, y según la puntuación se otorga 2, 1 o 0, así: cuando el asterisco figure en la columna (+) equivale a dos puntos; cuando el espacio queda en blanco equivale a un punto, y cuando el asterisco figure en la columna (-) equivale a cero puntos.

Por otra parte, el cuestionario de estilos de aprendizaje Felder y Silverman (1988) consta de cuarenta y cuatro ítems, está diseñado a partir de cuatro escalas bipolares relacionadas con las preferencias para los estilos de aprendizaje: Activo/Reflexivo, Sensorial/Intuitivo, Visual/Verbal, Secuencial/Global. Para cada una de ellas se tienen entonces 11 preguntas con dos posibles respuestas A y B encerrando en un círculo solamente una respuesta para cada pregunta. (Maureira, 2018):

Para encontrar el resultado se tienen en cuenta los puntajes: entre -3 y +3 en cada dimensión sugieren un estilo de aprendizaje equilibrado entre los dos polos de la escala, puntajes entre -7 y -5 indican preferencia moderada hacia el estilo activo, sensitivo, visual o secuencial; puntajes entre +5 y +7 a preferencia moderada hacia el estilo reflexivo, intuitivo, verbal o global, finalmente, puntajes entre -11 y -9 indican una fuerte preferencia hacia el estilo activo, sensitivo, visual o

secuencial, y puntajes entre +9 y +11 indican fuerte preferencia hacia el estilo reflexivo, intuitivo, verbal o global. (Maureira, 2018)

3.5 Población, muestra y muestreo

3.5.1 Población y/o descripción del escenario de investigación

La población es el conjunto de seres que poseen la característica o evento a estudiar y que se enmarcan dentro de los criterios de inclusión. Para Lepkowski, (2008), como se citó en Hernández et al. (2014), la población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.

En esta investigación, **la población** se encuentra conformada por los estudiantes de sexto grado de las tres sedes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento Nariño-Colombia, institución de carácter público, localizada en uno de los sectores populares (estratos 1 y 2). Su ubicación estratégica permite la afluencia de niñas, niños y jóvenes que llegan desde diversos puntos de Ipiales, así como también población migrante; para ello, cuenta con tres sedes que facilitan el servicio educativo en sus tres niveles de educación formal (preescolar, básica y media), en la jornada de la mañana y de la tarde.

El Colegio se ha proyectado como el principal centro de cultura del Barrio la Laguna, y ha permitido mejorar en un alto porcentaje el nivel cultural de sus habitantes, sus inicios datan del año de 1970 mediante Acuerdo No. 1 del 20 de noviembre, con el cual se crea el Instituto del Sur, con el objeto de implementar la Educación Primaria, Bachillerato Comercial y Cursos de Bellas Artes.

En 1980, obtiene la Licencia de Funcionamiento y Aprobación de Estudios en cada uno de los niveles de Educación Formal, así como el nombramiento de docentes, personal administrativo y construcción de bloques de aulas.

En 1981 la Asamblea Departamental de Nariño, según Ordenanza No. 23, departamentaliza al Colegio Departamental Instituto Del Sur; y el 3 de Julio de 1987 según acta general de graduación No 01, Folio 003 el Colegio entrega el Título de Bachiller en la Modalidad Académica a 12 Graduandos.

Posteriormente, el 12 de febrero de 2003, según la Resolución No. 059, la secretaria de educación departamental fusionó al colegio con la escuela No. 3 de niñas y la concentración escolar Centenario, conformando la nueva Institución Educativa del Sur, organizada en tres Sedes, un rector, una coordinadora en cada sede y un solo Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Cabe resaltar que, en enero de 2001, se retira de la dirección la Dra. Gretta Rivera de Cisneros y asume la rectoría el Esp. Segundo Ceballos Mendoza hasta el año 2020 y, actualmente se encuentra bajo la dirección de la Mag. Liliana Coral Luna como rectora encargada. Como se mencionó anteriormente la Institución educativa del Sur está ubicada en el casco urbano del municipio de Ipiales, Nariño, Colombia.

El municipio de Ipiales se encuentra ubicado al suroccidente de Colombia y del departamento de Nariño, se sitúa a 3 km de la frontera con Ecuador en el nudo de los Pastos y, a 82 km de Pasto (capital de Nariño), la altura promedio del casco urbano es de 2900 msnm, siendo una de las ciudades más altas de Colombia con 8°C de temperatura y una máxima de 15 a 17°C, tiene una extensión aproximada de 164.600 Has, presenta una topografía ondulada y altamente quebrada por encontrarse en inmediaciones de la cordillera centro oriental, encontrando accidentes orográficos como los cerros: La Quinta, Troya, Francés, Negro y Páramo Palacios, su división político administrativa consta de 5 corregimientos y 69 veredas así: Sucumbíos (13 veredas), Las Lajas (4 veredas), La Victoria (15 veredas), Las Cruces (14 veredas), Ipiales (9 veredas) y los resguardos indígenas de San Juan (5 veredas) y Yaramal (9 veredas). (Localización del municipio de Ipiales, características físico bióticas, 2007). Estas características hacen que haya lugares de difícil acceso por lo cual su desarrollo es tardío tanto en el aspecto económico, social, cultural como en el aspecto tecnológico y educativo.

El municipio de Ipiales cuenta con aproximadamente 141.863 habitantes; 102.739 en el área urbana y 39.124 en el área rural, tiene como actividad económica: el comercio, la microempresa, el turismo y en la zona rural: la agricultura, la ganadería minería y las especies menores. (Plan de Desarrollo “Ipiales Capital del Sur” 2016 – 2019).



Figura 3. Ubicación del municipio de Ipiales en el departamento de Nariño



Figura 4. Ubicación del departamento de Nariño en Colombia

3.5.1 Muestra, descripción y criterios de selección de los informantes clave

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población, es decir, un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población, se pretende que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población. Todas las muestras (en el enfoque cuantitativo) deben ser representativas. (Hernández et al., 2014, p. 175)

En el presente estudio, la **muestra** está constituida por la totalidad de la población, es decir, 152 estudiantes del grado sexto de las tres sedes, por eso se constituye en un censo poblacional. Las edades de los niños oscilan entre 12 y 15 años (distribuidos en la Tabla 5), para lo cual se decidió utilizar el censo poblacional como criterio para el establecimiento de la muestra. De acuerdo con Tamayo y Tamayo (2007), en esta opción, el instrumento se aplica a todos de los sujetos que conforman la población de estudio.

Tabla 5. Distribución de la población de estudio.

Sede	Jornada	Hombres	Mujeres	TOTAL
1	Mañana	25	14	39
1	Tarde	16	22	38
2	Mañana	16	21	37
3	Mañana	20	18	38
TOTAL		77	75	152

Fuente: Elaboración propia

3.6 Procedimiento de la investigación

Para el desarrollo y la ejecución del presente trabajo se realizó un diseño sencillo y aplicable, con el propósito de alcanzar los objetivos y obtener respuestas al problema planteado. Así, se recurrió a una serie secuencial de pasos:

1. Formulación del planteamiento y los objetivos de la investigación.
2. Desarrollo del marco teórico.
3. Delimitación de la población o universo y la muestra de interés para los fines del estudio.
4. Uso de muestreo intencional.
5. Elección de los instrumentos más pertinentes para la investigación.
6. Descripción de sus respectivas propiedades psicométricas en cuanto a confiabilidad y validez.
7. Solicitud escrita para tener el permiso de aplicar los instrumentos.
8. Informar a los sujetos de investigación acerca del estudio.
9. Aplicación de los instrumentos a los estudiantes seleccionados para la investigación.
10. Procesamiento estadístico de los datos recolectados.
11. Análisis de los resultados en función de los elementos teóricos, los objetivos y los antecedentes reportados anteriormente.
12. Con base en el análisis llevado a cabo en el paso anterior, se procedió a la discusión de los resultados.
13. Propuesta orientada al desarrollo de los valores interpersonales como impulsores del estilo de aprendizaje de los estudiantes.
14. Elaboración de conclusiones y recomendaciones a partir de los resultados obtenidos.

3.7 Validez y confiabilidad de los instrumentos

Con respecto a la validez, Sabino (1992), como se citó en Hernández et al. (2014), sostuvo que “Para que una escala pueda considerarse como capaz de aportar información objetiva debe reunir los siguientes requisitos básicos: validez y confiabilidad” (p 154). Siguiendo a Hernández Sampieri (2014), la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación produce resultados consistentes y coherentes (p. 200); y la validez se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir (p. 200). Acerca de la herramienta SIV Gordon (2010) explica:

El SIV de Leonard Gordon traducido y adaptado en el Perú por Leonardo Higuera y Walter Pérez (1972) dispone de validez factorial y de validez externa con altos puntajes de correlación. Otra manera de evaluar la validez de un cuestionario de personalidad es determinar la razonable relación entre dicho instrumento y otras medidas. Si estas relaciones corresponden a las expectativas y son lógicas y uniformes, se acumula la confianza adicional respecto a la utilidad práctica de la prueba. El SIV ha sido correlacionado con otras medidas de valores y de rasgos de personalidad. (Test SIV. Leonard Gordon, 2010)

Por otra parte, hay acuerdo general en que la confiabilidad de la prueba es muy buena. Los coeficientes obtenidos con el método test- retest en todas las escalas, oscila de 0.78 a 0.89. Usando la fórmula adecuada de Kuder-Richardson oscilan entre 0.71 y 0.86. Estos coeficientes de confiabilidad, según opina Gordon son suficientemente altos como para permitir interpretaciones individuales. (Test SIV. Gordon, 2010)

Con respecto al instrumento que mide los estilos de aprendizaje de Felder y Silverman (1988) (ILS), al cual se le han realizado análisis formales sobre la validez y confiabilidad para la población de interés de los autores en Estados Unidos de Norteamérica y otros países (Choi, Lee y Jung, 2008; Henry, 2008; Guanipa y Mongollón, 2006). Según Felder y Spurlin (2005), la versión inicial del ILS fue creada en 1991 por Richard Felder y Bárbara Solomon, pero fue hasta 1994 cuando recibieron un conjunto de respuestas que fueron sometidas a

un análisis factorial que sirvió para detectar, analizar y reemplazar las respuestas con coeficientes no significativos y, con ello, crear la versión actual; incluso hasta 1997 apareció la versión en línea del ILS. (Felder y Brent, 2005, citado por Ocampo y otros, 2014)

La validez de criterio de este instrumento se fundamenta en las diversas pruebas que se han comparado en investigaciones experimentales desarrolladas con la aplicación de ILS, donde se ha verificado dicha validez.

Según Puello y Fernández (2013), este instrumento tiene una confiabilidad aceptable, sus coeficientes varían entre 0.7 y 0.9 para un intervalo de cuatro semanas entre la administración del primer test y el otro; y entre 0.5 y 0.8 para intervalos de siete y ocho meses, estos datos fueron obtenidos mediante la correlación por test - retest para sus cuatro escalas.

3.8 Consideraciones éticas

Teniendo en cuenta, que en esta investigación se trabaja con seres humanos es necesario tener claro que desde la ética se deberá reflexionar y deliberar en cada caso, para poder tomar decisiones correctas que aporten a la ciencia pero que, a su vez, respete los derechos de las personas participantes en los procesos investigativos. (Castañeda et al, 2020)

Igualmente, Cofre (2019) manifiesta que: toda investigación o experimentación realizada entre seres humanos debe hacerse de acuerdo a tres principios éticos básicos: respeto a las personas, búsqueda del bien y justicia.

Por esta razón, el marco ético que es aplicable en las ciencias generales, deben ser base para ser aplicadas en toda investigación.

Así que, esta investigación no es ajena a la aplicabilidad de las cuestiones y actitudes éticas, para lo cual se tuvieron en cuenta las siguientes consideraciones:

3.8.1 Criterios de confidencialidad

La confidencialidad se refiere al acuerdo del investigador con el participante acerca de cómo se manejará, administrará y difundirá la información privada de identificación. La propuesta de investigación debe describir las estrategias para mantener la confidencialidad de los datos identificables, incluidos los controles sobre el almacenamiento, la manipulación y el compartir datos personales. (CEPAL, 2020)

Al respecto el Comité de ética 2006 CONICET citado por Meo, (2010) manifiesta que:

Los investigadores han de respetar la privacidad y están obligados a la confidencialidad de toda información. En particular, deben ser cuidadosos con los archivos o listados que identifiquen a los individuos participantes. La información no puede ser utilizada sin autorización para otros propósitos, en especial para uso comercial o administrativo. (p.17)

En este estudio, la identidad de los participantes será de uso exclusivo para su desarrollo y en ningún caso se utilizará para otros fines. Así mismo, los datos obtenidos en el análisis de los resultados, serán tratados como insumos de forma general dentro de la investigación sin que ello cause señalamientos (positivos o negativos) individualizados.

3.8.2 Descripción de la obtención del consentimiento informado

El consentimiento informado es un documento informativo donde se invita a las personas a participar en una investigación. El aceptar y firmar los lineamientos permite que la persona participe y la información recolectada, pueda ser utilizada por el investigador (INCMNSZ, 2017). En otras palabras, Meo (2010) expresa que:

Los potenciales participantes deben recibir información acerca de los objetivos de la investigación, el tipo de participación solicitada, el origen del financiamiento del proyecto y los posibles usos de los resultados del estudio. Asimismo, se les debe solicitar autorización para usar la información. Finalmente, se les debe garantizar el derecho a interrumpir su participación en cualquier momento. (p. 7).

Igualmente, la autora citando al comité de ética 2006 CONICET describe:

Los proyectos de investigación no deben realizarse sin haber obtenido el consentimiento libre e informado de los participantes. Los sujetos de investigación pueden en todo momento interrumpir su participación sin ninguna consecuencia para ellos. A los sujetos de investigación se les debe proveer toda la información necesaria de tal manera que puedan comprender las consecuencias de participar en el proyecto, el tipo y el propósito de la investigación y las fuentes de financiamiento. (p.17)

Por tal razón, en esta investigación por tratarse de estudiantes de los grados sextos que aún son menores de edad, fue necesario tener la autorización de los padres de familia y/o acudiente a quienes el envío y recepción del formato denominado: Consentimiento Informado se hizo en forma virtual (por motivo de pandemia) (Anexo A), en el cual se dio a conocer el objetivo de la investigación y la aplicación de los instrumentos como: encuesta sociodemográfica, test de valores interpersonales y cuestionario de estilos de aprendizaje, aclarando igualmente que los resultados serán confidenciales y su utilización será únicamente para el desarrollo de la investigación.

3.8.3 Riesgos y beneficios conocidos y potenciales

Según la Resolución 08430 (1993) Se considera riesgo de la investigación la probabilidad de que el sujeto de investigación sufra algún daño como consecuencia inmediata o tardía del estudio... Es responsabilidad del grupo de investigadores o del

investigador principal identificar el tipo o tipos de riesgos a que están expuestos los sujetos de investigación (Osorio, 2000)

Por su parte, el beneficio se trata del deber ético de buscar el bien para las personas participantes en una investigación, con el fin de lograr los máximos beneficios y reducir al mínimo los riesgos de los cuales deriven posibles daños o lesiones (Osorio, 2000)

Igualmente, para el Comité de ética 2006 CONICET, las personas que son sujeto de investigación no pueden ser sometidas a perjuicio, riesgo o a cualquier tipo de presión. Los investigadores deben tratar con respeto los valores y concepciones de los participantes. (Meo, 2010)

Teniendo en cuenta lo anterior y analizando el marco de la investigación, se verifica que ésta no conlleva ningún riesgo o perjuicio a los participantes, antes bien, se prevé un beneficio colectivo en tanto que, después de identificar los valores interpersonales, determinar los estilos de los estudiantes y, estableciendo su relación, se prosigue a diseñar la propuesta de lineamientos que contribuyan a superar las dificultades principalmente académicas y de convivencia para lograr un aprendizaje significativo desde los grados sextos como cimientos de la básica secundaria.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS

En este capítulo se lleva a cabo un análisis descriptivo, el cual según (Hernández, et al, 2014,) busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. (p. 92).

Por tanto, en este aparte se describe los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos: Cuestionario de valores interpersonales (SIV) de Leonard Gordon y la prueba de estilos de Aprendizaje de Felder y Silverman, estos instrumentos se

aplicaron a los 152 estudiantes de los grados sextos de las tres sedes mañana y tarde de la Institución educativa del Sur, municipio de Ipiales, Nariño- Colombia es decir a la totalidad del censo poblacional.

4.1 Técnicas de análisis de datos o hallazgos

Los instrumentos utilizados para el desarrollo de esta investigación fueron: datos estadísticos de reprobación y deserción, entrevistas no estructuradas realizadas a diferentes miembros del personal académico y directivo (como diagnóstico inicial de esta investigación), encuesta sociodemográfica, test de valores interpersonales y cuestionario de estilos de aprendizaje.

Para cada una de las variables y para establecer su relación, se utilizó el procesamiento de datos correspondiente como: estadística descriptiva (uso de medidas de tendencia central y variabilidad), coeficiente estadístico de correlación de Pearson (aplicación del software SPSS) y la técnica de análisis multivariado (relación causal entre las variables)

4.2 Procesamiento de los datos

Para procesar los resultados obtenidos mediante la aplicación de los cuestionarios, en busca de alcanzar los objetivos específicos 1 y 2 se utilizó el método de estadística descriptiva, que permite la “descripción de la variable de estudio” (Hernández et al., 2014, p. 350), específicamente a través del uso de las técnicas análisis de frecuencias, medidas de tendencia central y variabilidad. Además, se consideraron las recomendaciones de los autores de las escalas empleadas, relacionadas con el uso de los valores totales o sumatorios, a fin de ubicar ambas variables en el nivel de percentiles para ubicarlas en niveles alto, moderado o bajo.

En lo concerniente al baremo diseñado para la interpretación de la sumatoria promedio arrojada por la escala de valores interpersonales, se consideraron los niveles obtenidos (altos, moderados y bajos) respecto a las puntuaciones máximas y mínimas asignadas a las alternativas de respuesta para cada uno de los ítems. La puntuación obtenida refleja la presencia o la ausencia del valor medido, de acuerdo con las respuestas de los estudiantes.

En la interpretación de la sumatoria promedio alcanzada por el procesamiento de los datos, para la escala estilos de aprendizaje, en función de las puntuaciones asignadas a las alternativas dicotómicas de respuestas que calculan las sumatorias, al igual que los valores promedio, alto y bajo, se podrán ubicar en la tendencia de aprendizaje de los estudiantes: activo, sensorial, visual y secuencial, así como su contraparte: reflexivo, intuitivo, verbal y global.

Acerca del objetivo específico 3, donde se planteó el establecimiento de la relación entre las variables, se recurrió al coeficiente estadístico de correlación de Pearson, que Valera (2004) definió como las “Medidas de correlación para variables en un nivel de medición ordinal, el cual se basa en un análisis no paramétrico que consiste en la aceptación de distribución no normal y analiza datos nominales u ordinales”.

Así mismo, Haber y Ruyon (1996) plantearon que la r de Pearson es apropiada cuando una escala constituye una medida ordinal. El procedimiento de este coeficiente estadístico de correlación se hizo a través de la aplicación del software SPSS, el cual permitió obtener el valor respectivo. En cuanto a la significación del coeficiente estadístico de correlación de Pearson, Hernández et al. (2014) señalaron que este varía de -1,0 (correlación negativa perfecta) a +1,0 (correlación positiva perfecta) y se trata de estadística sumamente eficiente para datos ordinales.

Por otra parte, con miras a profundizar el nivel de análisis a propósito del estudio de la relación causal entre las variables, se aplicó la técnica de análisis multivariado, que, según la explicación brindada por Hernández et al. (2014) hace posible predecir el valor de una variable continua para hacer una observación determinada, con base en un

patrón de covariables. De este modo, se busca el análisis simultáneo de más de una variable, así que los indicadores que operacionalizan el estudio de ambos eventos se consideran variables en estudio. Además, en atención a las recomendaciones de los autores citados, la técnica de análisis factorial se aplicó mediante el software estadístico SPSS.

En este punto cabe señalar que, aunque en la interpretación del coeficiente estadístico de correlación de Pearson y los valores del análisis multivariado no existe una norma válida para todos los casos, pues esta no depende solo de un factor o variable, se consideró el baremo propuesto por Carrasquero (2000), como se citó en Delgado (2005), el cual se detalla continuación.

Tabla 6. Categoría de análisis para interpretación del coeficiente de correlación

Intervalo		Descripción
-1	– -0,96	Correlación negativa perfecta
-0,95	– -0,51	Correlación negativa fuerte
-0,50	– -0,11	Correlación negativa moderada
-0,10	– -0,01	Correlación negativa débil
0	0	Correlación nula
0,01	– 0,10	Correlación positiva débil
0,11	– 0,50	Correlación positiva moderada
0,51	– 0,95	Correlación positiva fuerte
0,96	– 1	Correlación positiva perfecta

Fuente: Delgado (2005)

4.3 Discusión de los resultados

La educación se ha convertido en la principal institución social del sistema mundial, debido a la responsabilidad que se le ha asignado como fuente de desarrollo y promoción de valores ciudadanos, aunada a las demandas sin precedentes, a su gran diversificación y a una mayor toma de conciencia acerca de su importancia.

Al respecto, la presentación y el análisis de los resultados obtenidos en este trabajo constituye una de las fases más relevantes del proceso investigativo, por cuanto representa la etapa de integración del esfuerzo teórico-metodológico que el investigador realiza para responder a un interrogante y alcanzar de manera efectiva los objetivos, los cuales se plantearon alrededor del objetivo general, que es: Determinar la relación entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia

Partiendo de esto y, teniendo en cuenta la aplicación de los instrumentos de recolección de datos con su procesamiento, a continuación, se presentan los resultados alcanzados y sus respectivos análisis. En primer lugar, se resume la información sociodemográfica (tabla 7), procesada desde el punto de vista cualitativo, puesto que los ítems eran de carácter abierto para establecer, en términos generales, algunas características que son importantes de conocer y comprender los resultados de la investigación.

Cabe señalar que, el manejo de las respuestas abiertas de los encuestados permitió generar un conjunto de códigos a los cuales se les calculó las frecuencias absolutas y relativas. Además, es preciso reportar que, de los 152 sujetos de estudio, solo 110 estudiantes pudieron participar en la recogida de la data, los demás no participaron por causa de motivos personales o de conectividad. Por consiguiente, para los fines del estudio se asume una muerte experimental de 27.63 %, en términos de Hernández et al. (2014), de modo que, en la presentación de la data, el 100 % está representado por 110 estudiantes.

Tabla 7. Categorización de información sociodemográfica.

Información solicitada	Códigos suministrados		FA	FR (%)
Edad (años)	10		1	0.9
11	26	23.63		
12	42	38.18		
13	31	28.18		

14		5	4.54	
15		5	4.54	
¿Con quién vive?	Madre, padre, hermanos (madrasta-padrastró).	45		40.90
	Madre, padre (madrasta-padrastró).	24		21.81
	Padre, padrastró	2		1.81
	Madre, madrastra	11		10
	Hermanos	1		0.9
	Madre, otras personas de la familia.	21		19.09
	Padre, otras personas de la familia.	3		2.72
	Otras personas de la familia.	3		2.72
Número de personas que viven en la casa	2	6		5.45
	3	17		15.45
	4	42	38.18	
	5	más	45	40.90
Nivel educativo del padre o padrastró	No completa primaria	13		11.81
	Completa primaria	30		27.27
	No terminó bachillerato	18		16.36
	Terminó bachillerato	20		18.18
	Obtuvo título técnico	8		7.27
	Obtuvo título profesional	5		4.54
	No sé	16		14.54
Nivel educativo de la madre o madrastra	No completó primaria	10		9.09
	Completó primaria	30		27.27
	No terminó bachillerato	12		10.90
	Terminó bachillerato	12		10.90
	Obtuvo título técnico	21		19.09
	Obtuvo título profesional	25		22.72
Quiénes trabajan en el hogar	Madre y padre	59		53.63
	Padre, padrastró	8		7.27
	Madre, madrastra	15		13.63
	Hermanos	7		6.36
	Otras personas de la familia	21		19.09

Tipo de vivienda	Arrendada	57	51.51
	Propia	37	33.63
	Familiar	16	14.54

Fuente: Elaboración propia (2021)

En la tabla anterior, se observan los resultados del procesamiento descriptivo de la información que los encuestados suministraron, la cual permitió generar un conjunto de códigos que contribuyeron a establecer las características sociodemográficas de la muestra de estudio. La mayoría de los encuestados se ubican en edades entre 12 (38.18%) y 13 años (28.18%).

En relación con las condiciones de convivencia, el 40.90 % de los encuestados viven con la madre o madrastra, padre o padrastro y hermanos(as). En cuanto al nivel educativo de los padres, los mayores porcentajes fueron 27.27 % que terminaron la primaria. Acerca de las condiciones socioeconómicas, el 53.63 % de padres y madres trabajan, y la mayoría viven en viviendas arrendadas (51.51 %).

Una vez descritas las condiciones sociodemográficas de los estudiantes se procede a responder los objetivos específicos de esta investigación. En primer lugar, se planteó identificar los tipos de valores interpersonales presentes en los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia

Para el procesamiento de los datos obtenidos a través del Test SIV de Gordon (2010), aplicado a la población de estudio, se realizó una adaptación del baremo propuesto; mientras que el procesamiento de la data individual se basó en los valores máximos y mínimos, considerando las puntuaciones que posibilitaran el análisis de la data para los 110 sujetos, a fin de presentar una tendencia en cuanto a los valores interpersonales. En las tablas 8, 9 y 10 se presentan los baremos mencionados.

Tabla 8. Baremo para la interpretación de los valores interpersonales “soporte”, “conformidad” y “benevolencia”.

Rango	Intervalo	Categoría
-------	-----------	-----------

1	2641 - 3300	Muy alta presencia
2	1981 – 2640	Alta presencia
2	1321 – 1980	Moderada presencia
3	661 – 1320	Baja presencia
5	0 – 660	Muy baja presencia

Tabla 9. Baremo para interpretación del valor interpersonal “reconocimiento”.

Rango	Intervalo	Categoría
1	2889 - 2860	Muy alta presencia
2	1717 – 2288	Alta presencia
2	1145 – 1716	Moderada presencia
3	573 – 1144	Baja presencia
5	0 – 572	Muy baja presencia

Tabla 10. Baremo para la interpretación de los valores interpersonales “independencia” y “liderazgo”.

Rango	Intervalo	Categoría
1	2817 - 3520	Muy alta presencia
2	2113 – 2816	Alta presencia
2	1409 – 2112	Moderada presencia
3	705 – 1408	Baja presencia
5	0 – 704	Muy baja presencia

Al recolectar y procesar la data se determinaron los valores máximos para cada valor en estudio, los cuales se muestran en la tabla 11, teniendo en cuenta la distribución de ítems planteada por Gordon (2010).

Tabla 11. Puntajes máximos alcanzados para cada uno de los valores interpersonales.

Valor interpersonal	Puntaje máximo
Soporte (15)	1 665
Conformidad (15)	1 670
Reconocimiento (13)	1 461
Independencia (15)	1 760

Benevolencia (15)	1 551
Liderazgo (16)	1 980

De acuerdo con lo expuesto por Gordon (2010), los valores constituyen la estructura del pensamiento y gracias a ellos cada persona puede diferenciar lo que está bien y lo que está mal. Según la dimensión de valores interpersonales, estos se identifican con el conjunto de valores que le permiten al individuo establecer relaciones sociales.

Por lo que se refiere al valor “soporte”, el procesamiento de los datos arrojó una sumatoria máxima que alcanzó un puntaje de 1665, de modo que se ubica en la categoría de moderada presencia. Esto indica, en cuanto al percentil máximo, que a los estudiantes encuestados que evidenciaron un nivel moderado se les facilita tratar a las personas, tal como lo planteó Gordon (2010), y demuestran la capacidad de recibir de buena manera el apoyo de los demás, lo que contribuye a crear apertura, además de que facilita el intercambio y la conexión social.

En el caso del valor “conformidad” alcanzó una puntuación de 1 670, así que se ubica en la categoría de moderada presencia, dado que los estudiantes expresaron que con esa frecuencia sienten bienestar por las cosas que realizan adecuadamente, aunque no les permita cumplir sus expectativas, pues se conforman con los resultados de cumplir y acatar las normas de la comunidad en la que viven.

Con respecto al valor “reconocimiento”, el procesamiento de la data arrojó un valor sumatorio máximo de 1461, lo cual indica un nivel de moderada presencia, porque la mayoría de los encuestados señalaron que con ese nivel se encuentran preparados para ser admirados y respetados; es decir, con esa frecuencia se sienten preparados para ser una fuente de atención ante los demás.

En relación con el valor “independencia” obtuvo una sumatoria máxima de 1 760, y al compararlo con los percentiles propuestos también se ubica en la categoría de moderada presencia, puesto que los estudiantes afirmaron que con ese nivel reconocen

su derecho de hacer lo que quieran y tomar decisiones por sí mismos para un beneficio propio. En consideración de Gordon (2010), la independencia contribuye a elevar la autoestima, pues permite generar condición de libertad y capacidad para crear lazos de afecto y compromiso con las demás personas.

Acercas de la “benevolencia”, el valor alcanzado fue de 1551, lo que indica un nivel de moderada presencia, considerando que la mayoría de los estudiantes son empáticos, lo cual les facilita compartir con otras personas, ser amable y ayudarlas. Para Gordon (2010), la condición de benevolencia permite crear una imagen positiva, y como valor refiere la posibilidad de generar condición de respeto y valoración, aspectos fundamentales para mejorar las relaciones interpersonales.

El último valor considerado fue el “liderazgo”, que alcanzó una puntuación de 1980, así que se ubica en un nivel moderado, puesto que los estudiantes con ese nivel demuestran su capacidad para estar a cargo de otras personas y ejercer poder sobre ellos. Siguiendo a Gordon (2010), esta condición es importante para mejorar la condición de seguimiento, la admiración y el respeto, factores relevantes en la mejora de su capacidad para interrelacionarse con sus familiares, compañeros, amigos y demás personas que conforman su círculo social.

Desde el punto de vista de Rokeach, como se citó en Rodríguez (2001), aunque toda persona tiene valores y puede escoger el grado de importancia que le asigna a cada uno de ellos, de manera que forma su propio sistema, el modelaje y la promoción son aspectos imprescindibles para sustentar esta decisión. Por ello, sostuvo que “el sistema de valores de una persona puede decirse que representa una organización aprendida de reglas, para hacer escogencias y resolver conflictos entre dos o más modos de conducta o estados de existencias”. En ese orden de ideas, para Rokeach, como se citó en Robbins (2005), el valor como creencia relativamente permanente de un modo de conducta particular o estado de existencia debe ser personal o socialmente deseable a modos alternativos de conducta o estados de existencia, de ahí la importancia de su promoción.

Como se observa en la tabla 12, los resultados ubicados en los percentiles 110 indican un equilibrio apropiado entre los extremos, lo cuales están representados por las opciones de estilo consideradas en la propuesta de Felder y Spurlin (2005). A propósito, siguiendo a Keefe (1988), como se citó en Cazau (2004), “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 3).

Acerca del primer componente el perfil, referido al continuo **activo/reflexivo**, en la data se refleja un equilibrio en cuanto a la capacidad de los estudiantes de retener y comprender mejor nueva información cuando hacen algo activo con ella (discutirla, aplicarla, explicarla a otros); y respecto a la competencia de reflexión, que es la capacidad de retener y comprender nueva información al pensar y reflexionar sobre ella, prefieren aprender a través de la meditación y al pensar y trabajar solos.

El segundo continuo, considerado en la propuesta de Felder y Spurlin (2005) está relacionado con los estilos **sensorial/intuitivo**. En cuanto a la ubicación de los percentiles, la data indica un equilibrio en la capacidad de los estudiantes de ser sensitivos, concretos, prácticos, orientados hacia hechos y procedimientos, pues les gusta resolver problemas siguiendo procedimientos muy bien establecidos. También tienen la capacidad de ser intuitivos, conceptuales, innovadores, orientados hacia las teorías y los significados; les gusta innovar y no prefieren la repetición, sino descubrir posibilidades y relaciones, además de que pueden comprender rápidamente los conceptos.

Respecto a los extremos del continuo, referidos a los estilos **visual/verbal**, en los datos alcanzados sobre la puntuación máxima promedio se observa que la mayoría de los estudiantes demuestran equilibrio en cuanto a su tendencia para preferir representaciones visuales, diagramas de flujo, diagramas, etc.; recuerdan mejor lo que ven, leen o lo que oyen; obtienen la información de manera escrita o hablada. Todos estos factores son importantes y el docente los debe considerar para lograr una comunicación asertiva.

La última opción del perfil que se tuvo en cuenta en la propuesta de estilos de aprendizaje fue **secuencial/global**. Como se observa en el perfil construido, la data reporta una tendencia equilibrada en el manejo de ambos extremos, o sea, se les facilita aprender en pequeños pasos incrementales cuando el siguiente paso está lógicamente relacionado con el anterior; son ordenados y lineales; y cuando tratan de solucionar un problema tienden a seguir caminos por pequeños pasos lógicos. Por otra parte, demuestran competencias para aprender de forma global, pues alcanzan resultados a grandes saltos, aprenden nuevo material casi al azar y quizás al visualizar la totalidad. También pueden resolver problemas complejos rápidamente.

Partiendo de lo anterior, se observa que en todas las etapas de la vida escolar se distinguen diferentes formas de aprender, es por eso por lo que los docentes, desde su labor pedagógica, deben estar atentos a las necesidades particulares de los estudiantes, pues el logro de su aprendizaje, su éxito o fracaso escolar depende en gran medida de comprender el modo en que ellos captan el conocimiento. Por consiguiente, para esta investigación se considera la clasificación que ofrecen Felder y Silverman (1998), quienes manifestaron que los modelos de aprendizaje pueden convertirse en modelos mixtos en tanto que muchas veces se mezclan fases de unos modelos con otros.

En esta línea, Cazau (2004) expresó que “Todas las clasificaciones tienen su atractivo, y en todo caso cada cual la seleccionará según qué aspecto del proceso de aprendizaje le interese”. De acuerdo con Felder y Silverman (1998) se podría calificar como el modelo de las cuatro categorías bipolares, donde cada una se extiende entre dos polos opuestos: activo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal y secuencial/global. Este es un modelo mixto que incluye algunos estilos de aprendizaje de otros modelos ya descriptos.

Estos resultados se corresponden con los hallazgos de Castro Lecxy et al. (2015), quienes encontraron que la mayoría de los estudiantes presentan un equilibrio apropiado entre todos los pares de estilos propuestos por Felder y Silverman (1998); es decir, no existe una tendencia marcada hacia uno u otro estilo, así que los alumnos pueden servirse de cualquiera, dependiendo de las situaciones que se les presenten.

Continuando con la presentación y análisis de la data, en relación al tercer objetivo específico, dirigido a establecer la relación entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia, los resultados se presentan en la tabla 13.

Tabla 13. Resultados del cálculo de la correlación de Pearson.

			Valores	Aprendizaje
Pearson	Valores interpersonales	Coefficiente de correlación	1 000	,530
		N	110	110
	Estilos de aprendizaje	Coefficiente de correlación	,530	1 000
		N	110	110

Acerca del cálculo de la correlación entre las variables en estudio, para los encuestados se observa un valor de 0.53, lo que se ubica en la categoría positiva fuerte e indica que los valores interpersonales son importantes en la orientación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, debido a que constituyen variables fundamentales para lograr que los participantes puedan generar un aprendizaje significativo; en este sentido, contribuyen a una formación integral, donde se les evalúe desde el punto de vista cognitivo y conductual. Así se comprueba la Hipótesis 1 (H1), pues se demuestra la relación directamente proporcional entre las variables.

Con el propósito de profundizar el estudio de la relación entre las variables se aplicó el método de correlación multivariada, para lo cual se asumieron los indicadores que posibilitaron la operacionalización de las variables en estudio, en busca de conocer cuáles de estos indicadores determinan el vínculo entre estas. En la tabla 14 aparecen los resultados arrojados por la aplicación de ese método estadístico.

Tabla 14. Resultados de la correlación multivariada.

Valores/estilos de aprendizaje	Activo reflexivo	Sensorial intuitivo	Visual-verbal	Secuencial global
Soprote	0.45	0.35	0.14	0.27

Conformidad	0.15	0.18	0.24	0.14
Reconocimiento	0.48	0.38	0.65	0.55
Independencia	0.54	0.23	0.41	0.14
Benevolencia	0.35	0.34	0.41	0.23
Liderazgo	0.61	0.41	0.35	0.14

Estos datos permiten profundizar la correlación entre las variables en estudio. Tal como se observa, en el valor “soporte” hay una correlación moderada con el estilo activo-reflexivo y en menor valor, aunque en la misma categoría con los demás estilos considerados. Por otra parte, en relación con el valor referido a la “conformidad”, se evidencian valores moderados de correlación con respecto a los estilos de aprendizaje.

Acercas del valor “reconocimiento”, este arrojó niveles de correlación fuerte para el estilo visual-verbal, secuencial-global y activo-reflexivo. El valor “independencia” arrojó niveles de correlación fuerte para alcanzar un estilo activo-reflexivo y, a su vez, moderado para los otros estilos considerados. Además, la “benevolencia” arrojó valores moderados de correlación; mientras que el “liderazgo” constituye un factor relevante para desarrollar competencias vinculadas a los estilos de aprendizaje activoreflexivo y sensorial-intuitivo, como lo indica la tabla 15.

Tabla 15. Interpretación del coeficiente de correlación.

Intervalo	Descripción
-1 – -0,96	Correlación negativa perfecta
-0,95 – -0,51	Correlación negativa fuerte
-0,50 – -0,11	Correlación negativa moderada
-0,10 – -0,01	Correlación negativa débil
0 – 0	Correlación nula
0,01 – 0,10	Correlación positiva débil
0,11 – 0,50	Correlación positiva moderada
0,51 – 0,95	Correlación positiva fuerte
0,96 – 1	Correlación positiva perfecta

De acuerdo con Robbins (2005), los valores permiten apreciar la forma en que el ser humano se comporta, lo cual estimula la formulación de principios y criterios acerca

de cómo debe ser su conducta y hacia donde debe dirigir su acción; es decir, se refiere tanto al comportamiento personal como al social.

En este contexto, la educación es un proyecto ético, donde el aprendizaje, el pensamiento, la libertad y la democracia a través del lenguaje expresan un espacio ético en el que la construcción de sí mismo, el reconocimiento del otro y el respeto a la diferencia posibilitan el pensamiento propio, el reconocimiento de las culturas regionales y, sobre todo, la aceptación de la existencia propia como un proyecto, cuyo sentido y significado se juega en la cotidianidad asumida como la práctica de una cultura del debate.

De esta manera, se puede afirmar que no se debe formar al individuo desde el adoctrinamiento, el autoritarismo y la manipulación, más bien es necesario un ambiente abierto de sinceridad, de diálogo y libertad, en busca de la madurez y el desarrollo de la persona en todas sus dimensiones. Para ello hay que lograr que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo sobre la base de criterios sólidos de su formación.

En este orden de ideas, González (2003), se refirió a la importancia de comprender la complejidad de la naturaleza subjetiva del valor en su función reguladora de la actuación del estudiante, por ello estableció la diferencia entre los “valores formales” y los “valores personalizados”, y planteó que “Ningún contenido no provocador de emociones, ni estimulador de la identidad, el cual no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, y menos aún contribuir con la generación de un aprendizaje significativo”.

CAPÍTULO V

CONSTRUCTO TEÓRICO

Como ya se ha manifestado durante el proceso de esta investigación, los valores interpersonales y su relación con los estilos de aprendizaje, juegan un papel importante dentro del proceso educativo, por lo cual, los lineamientos constituyen un aporte para el reforzamiento de los valores interpersonales como herramienta en la optimización de

los estilos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes y, con ello, contribuir a un aprendizaje significativo y para la vida; esto puede corroborarse con lo que Comenio opinaba que, la escuela debía centrarse no solo en la formación de la mente, sino de la persona como un todo. (Martínez et al., 2017), con estos lineamientos se pretende establecer vínculos o relaciones entre las dimensiones cognitivas, afectivas, actitudinales y diferentes estrategias pedagógicas, que conlleve a una motivación del cumplimiento de sus actividades escolares, el gusto y el deseo por aprender, además, de la interacción en un clima escolar favorable.

La tarea de enseñar y el deseo de aprender al igual que la necesidad de conocer todo lo que nos rodea y la naturaleza misma, está inmersa con la evolución del ser humano y la de comprender las manifestaciones a su alrededor, que en un comienzo se transmiten con el ejemplo, la retórica y vivencias aprendidas, adentrándose en el conocimiento que da sentido a su existencia; y entre ese ir y venir y entre años y siglos se comienza a dar la forma de las escuelas y la figura de maestros y estudiantes inmersos en ese sueño de dejar huella, sobrevivir y sobresalir; este es el reto para continuar buscando la mejor manera de llevar a cabo el proceso enseñanza - aprendizaje con la única finalidad de aportar en la formación integral, crítica y reflexiva del ser humano, como instrumento de transformación capaz de afrontar los desafíos y necesidades de cada época en pro de construir una nueva sociedad; dicho en palabras de Delors, (1996), los aprendizajes necesarios en la sociedad del conocimiento, como gran reto para nuestro tiempo, se han de construir sobre los siguientes pilares: Aprender a conocer, aprender a querer y sentir, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser, aprender sobre el conocer, el querer, el sentir. Por lo anterior, es necesario considerar que, la construcción del conocimiento es permanente y por tanto, es deber del sistema educativo acoplarlo a las necesidades en cada etapa de desarrollo del ser humano, como también del contexto, con nuevas estrategias que conduzcan a la construcción de ideas con sentido crítico para afrontar una sociedad cada día más compleja, como lo expresa Durkheim, (1984), la educación tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos,

intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial, al que está particularmente destinado.

En este sentido, la educación siendo un proceso sumamente importante para el desarrollo de las naciones, exige que cada institución debe ir más allá de la mera transmisión de conocimientos y, opte por estrategias y acciones para mejorar su sistema en busca de una verdadera transformación; es así que, los lineamientos propuestos tienen como finalidad enriquecer los conocimientos y llevarlos a la práctica, no solo en los estudiantes sino también, en los docentes y comunidad educativa en general, para trabajarlos en equipo de una forma organizada, participativa y responsable, desafío que se cimenta desde la labor pedagógica diaria con la interacción real y efectiva entre educadores y educandos; educar para comprender las matemáticas o cualquier disciplina es una cosa, educar para la comprensión humana es otra, (Morin,1999), en este marco, el proceso de construcción del conocimiento se adquiere mediante diferentes formas, estilos y recursos aplicados, sin embargo, debe estar acompañado de una motivación o dimensión afectiva para que el estudiante tome conciencia de su aprendizaje y así lograr un verdadero desarrollo de sus competencias tanto del conocer como del hacer y ser. La función de la escuela debe abarcar actitudes, valores, habilidades y destrezas en área intelectual, personal, social y profesional (Leal, 1999); por tanto, la educación debe contribuir no únicamente a la adquisición de conocimientos, sino también, a la formación integral del ser humano autónomo, autocrítico y solidario, basado en valores, con la necesidad de analizar los conceptos inherentes al individuo que lo humanizan de manera individual y colectiva.

El funcionamiento de la escuela según Ferrière, se basa en el respeto a los intereses y necesidades del niño y sobre todo la felicidad por aprender (Martínez et al., 2017), premisa que debe ser una constante en todo proceso educativo para lo cual es menester de cada educador consolidar estrategias y recursos dentro de su contexto para lograr una formación efectiva, en vista de que, la realidad de los lineamientos curriculares del MEN, están enfocados principalmente en la dimensión cognitiva tras la búsqueda

de un posicionamiento en el ranking que miden a las instituciones educativas según su desempeño en las pruebas saber a nivel nacional, regional y local, dejando a un lado la dimensión socioafectiva, las relaciones entre los estudiantes, de los estudiantes y maestros, además de sus realidades contextuales. La escuela tiene que ser más creativa e innovadora para crear mentes pensantes y así puedan desarrollar lo aprendido dentro y fuera de clase, (Martínez et al., 2017). En este sentido, la propuesta de este trabajo de investigación está enfocada a la formulación de pautas de orientación que contribuyan al desarrollo y fortalecimiento de los valores interpersonales de los estudiantes como mecanismos de optimación de sus estilos de aprendizaje en aras de alcanzar un aprendizaje significativo, que impulse la interacción, la iniciativa, la creatividad, la comprensión y el deseo por aprender.

Comenio escribió que, el estudio tenía que ser “completamente práctico, completamente grato, de tal manera que hiciera de la escuela una autentica diversión, es decir, un agradable preludio de nuestra vida” (Martínez et al., 2017) cabe agregar que, tanto los valores interpersonales como los estilos de aprendizaje son fundamentales no solo en las actividades académicas sino también, en el desarrollo de los proyectos transversales cimentando con ello una formación integral y humanizadora, lo cual constituye un vínculo factible entre la variable valores interpersonales que tienen los estudiantes y sus estilos de aprendizaje. Tal conexión la encontramos probable, por cuanto, la dimensión socio afectiva, que se traduce en los valores que direccionan el comportamiento de los estudiantes, está directamente relacionada con los hábitos que desarrollan los estudiantes para incorporar los aprendizajes a su estructura cognitiva. La conexión entre las variables mencionadas, facilita delinear estrategias pedagógicas coadyuvantes de la mejoría actitudinal de los estudiantes frente a sus deberes académicos.

Por otra parte, en Colombia, las instituciones educativas están regidas por la política ministerial de convivencia escolar, mediante la ley 1620 de marzo de 2013, la cual expone que entre sus objetivos está, el de fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, participación, responsabilidad democrática, valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley,

para la formación de sujetos activos de derechos, esto requiere que la comunidad educativa trabaje en equipo, no únicamente buscando excelencia académica, sino que, se construya constantemente estrategias para sembrar y cultivar acciones de convivencia en paz como la única forma de construir una sociedad más justa y equitativa. Igualmente, contempla que: dentro de la responsabilidad de los docentes está la de transformar las prácticas pedagógicas para contribuir a la construcción de ambientes de aprendizajes democráticos y tolerantes que potencien la participación, la construcción colectiva de estrategias para la resolución de conflictos, el respeto a la dignidad humana, a la vida, a la integridad física y moral de los estudiantes. Es por esto que, los lineamientos de la propuesta de este trabajo se enmarcan en las necesidades tanto contextuales, como institucionales e individuales para fortalecer los valores interpersonales como forma de impulsar los estilos de aprendizaje buscando una formación holística, donde se integre las dimensiones tanto afectivas, como cognitivas y conductuales; de ahí que, la pedagoga Montessori, concibe la educación como un sistema holístico, ya que, planteaba que había que basarse en los valores de la vida que se traducen en acciones y procesos de trabajo para la construcción humana. Pero sin duda, esta propuesta exige que, cada educador se comprometa desde su labor docente, integrando los lineamientos en sus actividades escolares e impulsando a sus educandos a consolidarlos en cada una de sus acciones para lograr el objetivo.

En Colombia, existen múltiples lineamientos que orientan el proceso educativo, como los lineamientos curriculares, pedagógicos y de convivencia escolar, que se constituyen en referentes para apoyar y orientar esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación. (MEN. 2018). Por tal razón la implementación de los lineamientos de la propuesta se constituye en soporte de la pedagogía, creando conciencia y sensibilización en educando, educador y comunidad educativa tanto de su actuar, como de su responsabilidad frente a los objetivos del proceso educativo y, lo que le da su valor transformador es la utilización integrada de las fuerzas potenciadoras del aprendizaje: actividades, expectativas, cooperación, interacción, diversidad y responsabilidad (Batista, 2007). De esta manera, el

generar lineamientos estratégicos implica la atención de todos los elementos del sistema educativo. De allí que, se requiere del compromiso unánime de la comunidad educativa en el proceso de cimentar una cultura de autoconocimiento, perfeccionamiento, como también, el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

En vista de que, los lineamientos son orientaciones o pautas que guían un proceso de cualquier organización; dentro de esta propuesta se han tomado algunos lineamientos que contribuyan para el desarrollo de los valores interpersonales como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes entre los cuales están: formación permanente en valores, con el compromiso fundamental de integrar, lo académico y lo ético reconociendo al ser humano como protagonista de su aprendizaje. La función del docente como mediador de potencialidades, respetando y reconociendo sus diferencias e individualidades impulsando de esta manera su aprendizaje y formación integral. Propiciar un ambiente psicosocial adecuado, que ofrezca al estudiante la posibilidad de trabajar en un clima escolar agradable, que genere alegría y gusto por aprender. Un ambiente aportativo en métodos y procesos, donde se promueva el reconocimiento de los estilos de aprendizaje, el trabajo en equipo y diversas estrategias en el desarrollo y solución de problemas en su actividad diaria. El desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, tolerante, pacífica y respetuosa, donde se procure que la participación del estudiante sea de interacción respetuosa y de empatía en todas sus acciones y, la mediación pedagógica, donde el educador facilite herramientas necesarias y propicie el crecimiento intelectual teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje y las condiciones individuales de sus educandos, que no se deje sin explotar ninguno de los talentos que como tesoro escondido yacen en el fondo de cada persona (Delors, 1996); con la mediación pedagógica dentro y fuera del aula, se pretende impulsar al estudiante para ser artífice de su propio conocimiento para la vida y basado en la realidad, a través de la participación activa en el trabajo por grupos y el desarrollo de proyectos transversales, potenciando sus talentos, habilidades y destrezas como mecanismo de reconocimiento personal y participación social.

El clima escolar es la variable que mayor influencia ejerce sobre el rendimiento de los estudiantes. La generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes (LLECE, 2008), así como, la búsqueda constante y aplicación de estrategias acorde a los tiempos y edades de los educandos, para calar en ellos la disposición de apertura, asimilación y recepción hacia los conocimientos y actitudes en su proceso educativo.

Los lineamientos propuestos o cualquier estrategia que se busque para engrandecer el proceso educativo que conlleve a una formación integral, es fundamental para aportar desde estos escenarios una perspectiva de posibilidades de cambio en niños, niñas y adolescentes buscando orientaciones que motiven el estudio, la permanencia en la escuela y el deseo de superación constante; es función del maestro convertir la clase en un método estimulante, rico en actividades sugeridas, susceptibles de atraer el interés de los niños (Martínez, et al., 2017), acción que se perfila desde la labor docente en complicidad con los padres de familia y la comunidad educativa en general, convirtiendo a la educación en una función transformadora de la realidad social, con igualdad de oportunidades salvaguardando la integridad humana y los valores éticos básicos para adaptarse a una sociedad en permanente cambio. Por tanto, bien cabe la frase de Freire, (1970), educar es un hecho en que educador y educando se educan juntos en el acto educativo, así ambos se transforman en sujetos del proceso en el que crecen juntos.

En consecuencia, en la búsqueda de fortalecer los cimientos de la básica secundaria para un aprendizaje significativo se persigue, además, una formación integral, para lo cual, el compromiso del docente es fundamental, quien se configura en muchos casos como el modelo a seguir, en vista de que su interacción con los estudiantes es permanente, de ahí que, para Gonzales (2013), es necesario que el docente conozca todas las dimensiones del alumnado: cognitiva, afectiva y social, con el fin de emprender una enseñanza individualizada y de calidad.

De acuerdo a lo anterior, la reforma de pensamiento y cambio de mentalidad de los educandos y educadores se convierte en un objetivo principal de la educación, para

producir cambios de paradigmas relevantes en la forma de vivir y enfrentar la realidad, donde la adquisición de conocimiento va de la mano con la formación humanizadora para lograr una formación integral del individuo, labor que se forja en la escuela desde sus inicios, razón por la cual, con esta propuesta se busca fortalecer ese proceso en la básica secundaria, especialmente en el grado sexto donde se visualiza problemáticas que dificultan ese impulso para consolidar su camino hacia esa formación esperada, con el compromiso eslabonado entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, de forma constante y en cada una de sus actividades. En este orden de ideas, cabe señalar las palabras de Alonso, Gallego y Honey (1994), los alumnos deben “aprender a aprender” y los profesores deben reconocer las diferencias individuales de sus alumnos para personalizar su educación.

Con los lineamientos propuestos, además de fortalecer los valores interpersonales y el mejoramiento de los estilos de aprendizaje optados por los estudiantes al momento de aprender, se pretende consolidar el desarrollo de habilidades de pensamiento que permitan constituirse como protagonistas del proceso enseñanza- aprendizaje, buscando como resultado el mejor desenvolvimiento en todas las áreas del saber, teniendo en cuenta sus intereses y necesidades dentro de la realidad del contexto.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Lineamientos que buscan contribuir al desarrollo de valores interpersonales como impulsores de estilos de aprendizaje en estudiantes

Con el análisis estadístico y los resultados obtenidos en el desarrollo de esta investigación los cuales arrojaron que los valores interpersonales tienen relación directamente proporcional con los estilos de aprendizaje, resulta pertinente, proponer

algunos lineamientos orientados a dar respuesta a la necesidad de fortalecer tanto las relaciones interpersonales como el aprendizaje, proyectando al individuo hacia una cultura de formación permanente y convivencia en paz.

Desde esta perspectiva, la propuesta de lineamientos está dirigida a la formulación de pautas de orientación que contribuyan al desarrollo y reforzamiento de los valores interpersonales de los estudiantes, como mecanismos de optimación del estilo de aprendizaje asumido, dentro del marco de sus procesos de pensamiento, intereses y potencialidades como manera de alcanzar un aprendizaje significativo, que potencia la formación de ciudadanos competentes y comprometidos con la sociedad.

Al respecto, Del Salto (2015) manifiesta:

Para educar en valores se requiere una buena didáctica, con la finalidad de que exista una verdadera interacción educador-educando, que conduzca a este último a desarrollar y adoptar una actitud reflexiva, cooperativa y participativa; por ello es que la selección de técnicas adecuadas por parte del docente, debe partir de las características de los alumnos para propiciar el logro de aprendizajes significativos y una motivación constante. (p.5).

El contexto y las condiciones individuales de cada persona influyen en su formación integral, por tanto, la familia, sociedad y escuela como pilares y mediadores en la construcción del saber, el hacer y el ser, deben buscar permanentemente estrategias de interacción, participación y acción para encontrar soluciones y aprendizajes desde su propia experiencia, fortaleciendo de esta manera las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual, como lo afirma Paterson, citado por Del Salto, (2015): "Las estrategias didácticas son herramientas individuales o grupales que facilitan la sistematización de la organización y el procesamiento de los aspectos cognoscitivos, afectivos y motores, implicados en los objetivos propuestos"

Por su parte, Gutiérrez y García (2014) señalan que entender la forma en que aprenden los estudiantes colabora con el diseño y estrategias de sus aprendizajes por tal razón, "ha cobrado relevancia al ser considerados no solo para estudios de diferente índole,

sino para proponer alternativas pedagógicas que atiendan estas diversidades” (Prieto, 2020)

6.1 Denominación de la propuesta

Lineamientos para el desarrollo de valores interpersonales como impulsores de estilos de aprendizaje en estudiantes

6.2 Descripción de la propuesta

Al triangular la evidencias y, demostrar la relación significativa e importante entre los valores interpersonales y estilos de aprendizaje, sustentados en los fundamentos teóricos que apoyan la comprensión de la realidad estudiada, se genera un conjunto de lineamientos o pautas de acción, que posibilitará al personal docente, estudiantes y comunidad educativa en general, desarrollar actividades de orientación y reflexión, que permitan fortalecer los valores interpersonales impulsando a su vez, un acertado estilo al momento de aprender, orientadas a mejorar el rendimiento escolar afianzando de esta manera, una cultura de autoconocimiento, compromiso, preservación y acción como fundamento de una sociedad capaz de desarrollar, sostener y potenciar con responsabilidad las competencias laborales y profesionales a corto, mediano y largo plazo.

6.3 Fundamentación de la propuesta

Considerando que, a través de la praxis educativa se evidencia múltiples dificultades especialmente en el rendimiento académico y disciplinario o de convivencia que afectan el normal desarrollo del quehacer educativo, es fundamental, reconstruir la cultura del proceso enseñanza – aprendizaje mediante estrategias que fortalezcan su motivación, interacción y el deseo por aprender, dejando atrás la concepción de un

docente meramente transmisor de conocimientos desde su clase tradicional, sin tener en cuenta las dimensiones afectivas, sociales y emocionales y mucho menos las individualidades de cada uno de sus educandos.

Al proponer la consolidación y desarrollo de los lineamientos para el desarrollo de valores interpersonales como impulsores de estilos de aprendizaje en estudiantes como un eje transversal, se potenciará no solo la cultura de la institución, la familia y la sociedad en general, sino también, el desarrollo de competencias personales, laborales y ciudadanas importantes para esta sociedad urgida del rescate de los valores interpersonales y cimentación de una cultura de formación permanente.

Al respecto, Román (2008) citado por Gonzales (2013) manifiesta “en última instancia, si enseñar es ayudar a aprender, y para aprender hay que estar mentalmente activos, el maestro debe ayudar a aprender utilizando una serie de habilidades docentes básicas y motivadoras” (p.32). De aquí se desprende al menos una consideración: la práctica no cambia si no se modifican las concepciones que la fundamentan. (Gonzales 2013)

De acuerdo a lo anterior, el impacto que se propone alcanzar con el desarrollo de esta propuesta, es superar las dificultades tanto en el proceso académico como de convivencia, especialmente en los grados sextos para lograr un aprendizaje significativo, buscando fortalecer los cimientos de la básica secundaria donde se promueva, el reforzamiento de los valores interpersonales como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje, minimizando de esta manera, la reprobación, la deserción y por ende la desescolarización

6.4 Objetivos de la propuesta

6.4.1 Objetivo general

Generar un conjunto de lineamientos teórico-prácticos que contribuyan con el desarrollo, reforzamiento y mantenimiento de los valores interpersonales de los estudiantes, como medio de optimación de sus estilos de aprendizaje, en el marco de sus potencialidades, características individuales, necesidades y realidades propias de cada contexto en particular.

6.4.2 Objetivo específico

Potenciar el desarrollo de los valores interpersonales de los estudiantes y sus estilos de aprendizaje, como manera de generar compromiso, responsabilidad y motivación en el proceso de educativo.

6.5 Beneficiarios

Esta propuesta no se rige para un solo grupo de estudiantes, en este caso se ha tomado como muestra los grados sextos, sin embargo, está diseñada para cualquier grupo de estudiantes del sistema educativo ya que de tomar y aplicar estos lineamientos se mejora la convivencia permitiendo la elaboración de más estrategias, metodologías y actividades tanto dentro como fuera del aula, buscando no solo el rendimiento académico de los estudiantes sino, una formación holística basada en valores y actitudes llevando a cada uno a reconocer la importancia de su ser en el proceso educativo, respetando las diferencias individuales y ritmos de aprendizaje, consolidando así, el hecho de que la escuela debe ser un espacio donde se fomente la cultura del gusto por aprender, el desarrollo de sus competencias, el afianzamiento de sus valores interpersonales, el conocimiento de sus preferencias en estilos de aprender y, la formación permanente, convirtiéndose de esta forma en el punto de partida para la transformación de la sociedad.

De igual manera, los beneficiarios de este trabajo son los docentes encargados de gestionar los procesos de aprendizaje y diseñar estrategias que contribuyan a crear un

clima de compromiso y responsabilidad por parte de los estudiantes. Así mismo, la comunidad educativa, grupos sociales y sociedad en general, como garantes de la creación de una cultura de ciudadanía que aporte con el desarrollo sostenido, el avance y el mejoramiento continuo de la calidad educativa y, por ende, de vida de las comunidades.

6.6 Producto

La propuesta obtenida, fruto del proceso de esta investigación constituye un conjunto de orientaciones desde una perspectiva teórica y práctica que buscan contribuir al fortalecimiento de los valores interpersonales de los estudiantes, como herramienta de optimización de los estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta el compromiso de los docentes, la participación de los estudiantes y la interacción de la comunidad educativa en general, en aras de focalizar la formación integral del educando y la reconstrucción de una cultura constructivista, activa, reflexiva y consciente de su responsabilidad para lograr un aprendizaje significativo y la motivación de una formación permanente. Para el pedagogo Neill, la aportación de la educación libre, es crear educandos que se sientan cómodos y no obligados a nada pero que a su vez se despierte en ellos el interés por aprender (Martínez 2017. p. 38)

Uno de los objetivos de los lineamientos, es potenciar el desarrollo de los valores interpersonales de los estudiantes y sus estilos de aprendizaje, como manera de generar compromiso, responsabilidad y motivación en el proceso de educativo, para esto, dentro de la institución Educativa del Sur se trabaja en equipo en el marco de las actividades transversales como en el plan: *Todos somos INSUR. Construyendo saberes en armonía*; el cual prioriza la participación de todos los estudiantes y profesores de las tres sedes de la institución mediante exposiciones, reflexiones, talleres grupales, integración recreativa, entre otros, que coadyuven al desarrollo de habilidades sociales y una adecuada aplicación de estrategias innovadoras, así mismo, a despertar el interés y la motivación a la hora de aprender. Goleman et al., (2004) comentan que “las habilidades sociales determinan el modo como el ser humano se relaciona con sus

semejantes, por tanto, implican dominios o facultades que favorecen las interacciones entre docentes y estudiantes, también abarcan toda acción formadora desarrollada en una institución educativa” (Ostrovsky 2008, citado por Pradilla, 2017)

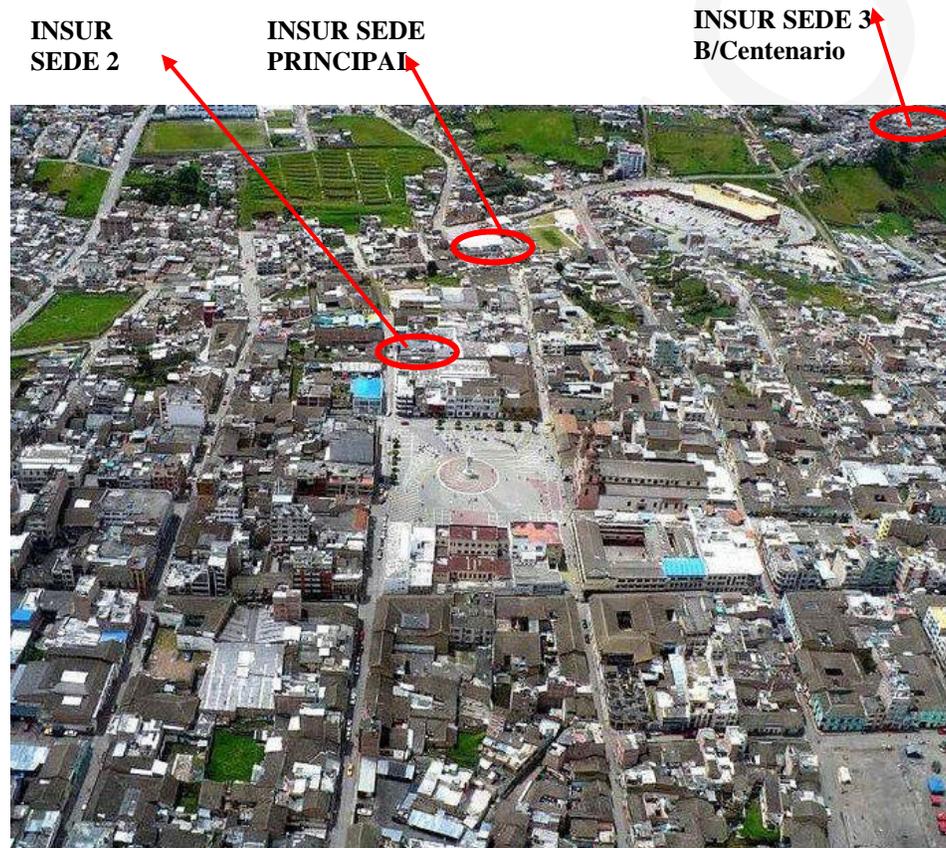
Igualmente, distintos estudios señalan que las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos, tanto en la infancia como en la vida adulta (Gil et al, 1995; Kennedy, 1992; Monjas Casares, 2002; Ovejero Bernal, 1998) citado por Lacunza (2011, p, 3)

Es así que, lo anterior conlleva a la puesta en marcha de los lineamientos teóricoprácticos propuestos que buscan contribuir paulatinamente con la sensibilización (docentes/estudiantes) y el fortalecimiento de una dinámica pedagógica desde las necesidades, habilidades y capacidades del educando con el reto de consolidar las pautas de orientación como: formación permanente en valores, modelaje y promoción de valores, la función del docente como mediador de potencialidades, convivencia escolar inclusiva, participativa, tolerante, pacífica y respetuosa propiciando un ambiente psicosocial adecuado y, un ambiente aportativo en métodos y procesos, para contribuir desde la escuela al logro de los objetivos de la educación, aunado a una formación integral, que impulse al cambio de paradigmas para lograr una sociedad más justa y equitativa. Al respecto, la concepción de educación de Freinet es la de la educación para la vida dinámica, en permanente cambio y flexible, capaz de responder a las necesidades e intereses sociales, económicos, culturales y al desarrollo de la personalidad integral del individuo. (Martínez et al., 2017)

6.7 Localización

Los lineamientos propuestos están dirigidos a los estudiantes, en especial, a los estudiantes de los grados sextos de las tres (3) sedes que conforman la Institución Educativa del Sur (INSUR), institución de carácter oficial ubicada en sectores populares de la ciudad de Ipiales, como: barrio la Laguna (sede principal), barrio la Escala (sede 2) y barrio Centenario (sede 3) que cuenta con el servicio educativo en

sus tres niveles de educación formal (preescolar, básica y media), en jornada de mañana y tarde.



7

Fuente: Instituto Agustín Codazzi (2016)

Figura 5. Localización de las tres sedes INSUR. en el municipio de Ipiales

Actualmente, la Institución Educativa del Sur (INSUR) alberga aproximadamente 1270 estudiantes, 80 docentes y 11 administrativos, bajo la dirección de la Mag. Liliana Coral Luna (Rectora E), la institución está adscrita a la secretaría de Educación municipal de Ipiales, municipio certificado a partir del año 2010 con facultades de administración autónoma en el servicio educativo.

El municipio de Ipiales se encuentra ubicado al sur de la región andino-amazónica del departamento de Nariño, formando parte de la meseta de Túquerres e Ipiales y de la cordillera centro oriental y está

conformado por cinco corregimientos: La Victoria, Las Lajas, San Juan, Yaramal y Jardines de Sucumbíos, 69 veredas, 5 centros poblados; con una densidad poblacional para el año 2.019 de 89,13 habitantes por km².

Su casco urbano, está conformado alrededor de 148 barrios distribuidos en diez (10) sectores normativos basados en el Plan Básico de Ordenamiento Territorial - PBOT vigente, que consideró las características sociales de sus habitantes, intereses comunes, similitud de necesidades, situación geográfica e importancia económica. (Alcaldía municipal de Ipiales -Plan de Desarrollo 2020-2023)

Por su localización, el municipio tiene una altura promedio de 2.900 metros sobre el nivel del mar, con un clima tropical de alta montaña, temperatura variable afectada por la humedad relativa y la precipitación, lo que permite su diversidad productiva, tanto en la agricultura como en la ganadería y especies menores, fuente principal de la economía nariñense. Además, cualquier sitio de esta ciudad, “es mirador” para observar con deleite y magnificencia los volcanes: Chiles, el Cumbal y el Azufral, estos volcanes los incluimos como referencia ya que nos deleitan con un espectacular paisaje, aunque no están en predios del área municipal. (Cuaspud y Romero, 2010).

Igualmente, el municipio de Ipiales es conocido por su cercanía con el Santuario de Las Lajas, considerado por la UNESCO como uno de los santuarios más bellos del mundo, situado a 7 Km de la ciudad de Ipiales, un sitio de peregrinación católica. Su alta iglesia es de estilo gótico del siglo XIV, compuesta de 3 naves, construida sobre un puente de dos arcos que cruza sobre el río Guáitara y que hace de atrio o plaza de la basílica, uniéndola con el otro lado del cañón y marca el punto donde se cree que apareció la Virgen María ante una madre y su hija en 1754. (Cuaspud y Romero, 2010).

El santuario de Nuestra Señora de Las Lajas debe su devoción a múltiples milagros, considerado topográficamente el más bello del mundo, religiosamente el más visitado de América Latina y arquitectónicamente el más audaz y original de Colombia.

(IPITIMES,2016)



Fuente: IPITIMES (2016)

Figura 6. Santuario de las Lajas – municipio de Ipiales

Por otro lado, Ipiales se caracteriza por ser ciudad fronteriza encontrándose a 3 Km de la frontera con el Ecuador, lo que permite un intercambio económico y turístico binacional y fuente de ingresos tanto, para Nariño (Colombia) como para el Carchi (Ecuador). Es la segunda frontera más importante de Colombia, conocida también como: “La Puerta del Sur de Colombia”, se comunica con el vecino país del Ecuador gracias al Puente Internacional de Rumichaca, allí se forma el cañón del río Guáitara, un paisaje único en el que se encuentran las antiguas casas de aduanas de Ecuador y de Colombia que datan de los años 30 del siglo pasado; y en las que hoy funcionan la casa de la cultura Binacional, un espacio para conocer la historia de Ipiales, leer y realizar actividades culturales como talleres de pintura y teatro (Cuaspud y Romero 2010).



Fuente: IPITIMES (2016)

Figura 7. Puente internacional de Rumichaca

6.8 Método

La complejidad del hecho educativo y, las demandas crecientes del entorno, plantean al sistema educativo en general, el reto por la consolidación de un sistema de calidad y excelencia a través de la formación de seres humanos altamente eficientes y, comprometidos con su condición de ciudadanía.

Por tal razón, el desarrollo de todo tipo de actividades ya sea a nivel individual o colectivo, permite la aplicación de los lineamientos de esta propuesta (Lineamientos para el desarrollo de valores interpersonales como impulsores de estilos de aprendizaje en estudiantes) de una forma transversal y permanente dentro del trabajo pedagógico y de las interacciones sociales compartidas; siendo evidente la posición de Vygotsky (1978) “la enseñanza recíproca consiste en los intercambios sociales y andamiaje, mientras los estudiantes adquieren habilidades” .

En este marco, el lineamiento sobre **la formación permanente en valores** se constituye en una prioridad importante, pues permite consolidar este compromiso, generando una formación integral de la persona comprometida con la moral colectiva. El ejercicio del docente a través de su práctica académica, se convierte en este contexto en una herramienta fundamental para generar calidad de vida y, el reforzamiento constante de los valores como introducción en cada de sus actividades, en un mecanismo de consolidación de un proceso de aprendizaje que integre lo técnico, lo humano y lo moral.

Al respecto, en relación a los valores interpersonales, de manera organizada forman sistemas jerárquicos individuales y grupales, lo cual permite a través de la acción y el modelaje la promoción de valores de eticidad, sentido de logro, armonía interior y salud, fundamentales en el logro de sus objetivos y a mantener un equilibrio en las actividades que se desempeñan, así como los valores: soporte, conformidad, reconocimiento, independencia, benevolencia, liderazgo, justicia y amistad, como manera de construir una plataforma de reflexión que fortalezca el sentido de pertenencia dentro de la sociedad a la cual pertenecen, ajustándose a sus normas y contribuyendo a su desarrollo.

Otro lineamiento de esta propuesta, es considerar al **docente como un mediador**, el cual se debe identificar como una persona capaz de estimular en sus alumnos el desarrollo de sus potencialidades, respetando y tomando como base sus estilos y ritmos de aprendizaje para que reflexione sobre su quehacer como alumno. Al tenerlo como mediador, también se le brinda la capacidad de transferir esa habilidad al estudiante, de tal forma que el docente no va a mediar durante toda su vida estudiantil, sino que, el estudiante va tomando conciencia de la importancia de sus motivaciones para el estudio, del progreso de sus capacidades cognitivas, de los significados que le han dado los saberes en la vida práctica y en general, de la trascendencia e importancia que ha tenido y tendrá la mediación. En palabras de Adolphe Ferrière: “el fin de la educación no es otro que ayudar al niño al desarrollo y desenvolvimiento de sus potencialidades. Es una educación en libertad para la libertad” (Martínez et al, 2017)

Es entonces, cuando él mismo puede ser el mediador de su propio aprendizaje, generando ahora procesos metacognitivos que le hará darse cuenta de las habilidades que tiene, con lo cual no sólo realizará actividades académicas, sino que, mejorará en sus relaciones interpersonales y, su compromiso ciudadano con el desarrollo de la sociedad; el niño debe empezar realizando sus actividades con la colaboración de un adulto, esto le sirve para potenciar sus talentos y clarificar sus funciones intelectuales en las siguientes etapas de desarrollo para luego realizarlas por sí mismo. Al respecto Vigotsky, (1996) citado por Ruiz et al (2010), manifiesta: Aquello que hoy puede realizar en colaboración con el adulto y bajo su dirección, podrá realizarlo por sí mismo el día de mañana.

El perfil de un verdadero docente es aquel que identifica las individualidades, respeta las diferencias, fortalece el trabajo colaborativo, la comunicación y la integración de la comunidad educativa con su entorno, buscando de esta manera, una transformación de sus educandos para afrontar una sociedad cambiante, en palabras de Gonzales (2013) es aquí donde el docente adquiere un papel activo en tanto que, debe saber conjugar modelos y teorías con la praxis educativa.

Por otra parte, para que una mediación en torno a los valores se conforme, también se requiere hacer uso del lineamiento referente a un **adecuado ambiente psicosocial**, que ofrezca al estudiante identidad, seguridad, confianza y autonomía, que propicie la integración y la explosión del saber, que genere la alegría y la emoción de crear a través de la comunicación mediante diferentes lenguajes, lógicas y entendimientos. Un ambiente psicosocial que provoque la capacidad de asombro, genere el interés y la atención como motores del aprendizaje en la vivencia. Un ambiente psicosocial propicio encuentra armonía plena de creación a partir de las propias experiencias y del conflicto; convierte la dificultad o la restricción en oportunidad de recurso y acción.

Igualmente, dentro de esta propuesta se hace énfasis al lineamiento relacionado con un **ambiente aportativo en métodos y procedimientos divergentes**, donde se promueva la indagación, la formulación y reformulación de problemas, no solamente en la certeza

del acierto sino, en la posibilidad de acierto, donde se generen más preguntas que respuestas y se construyan diversos caminos de posibilidad y logro.

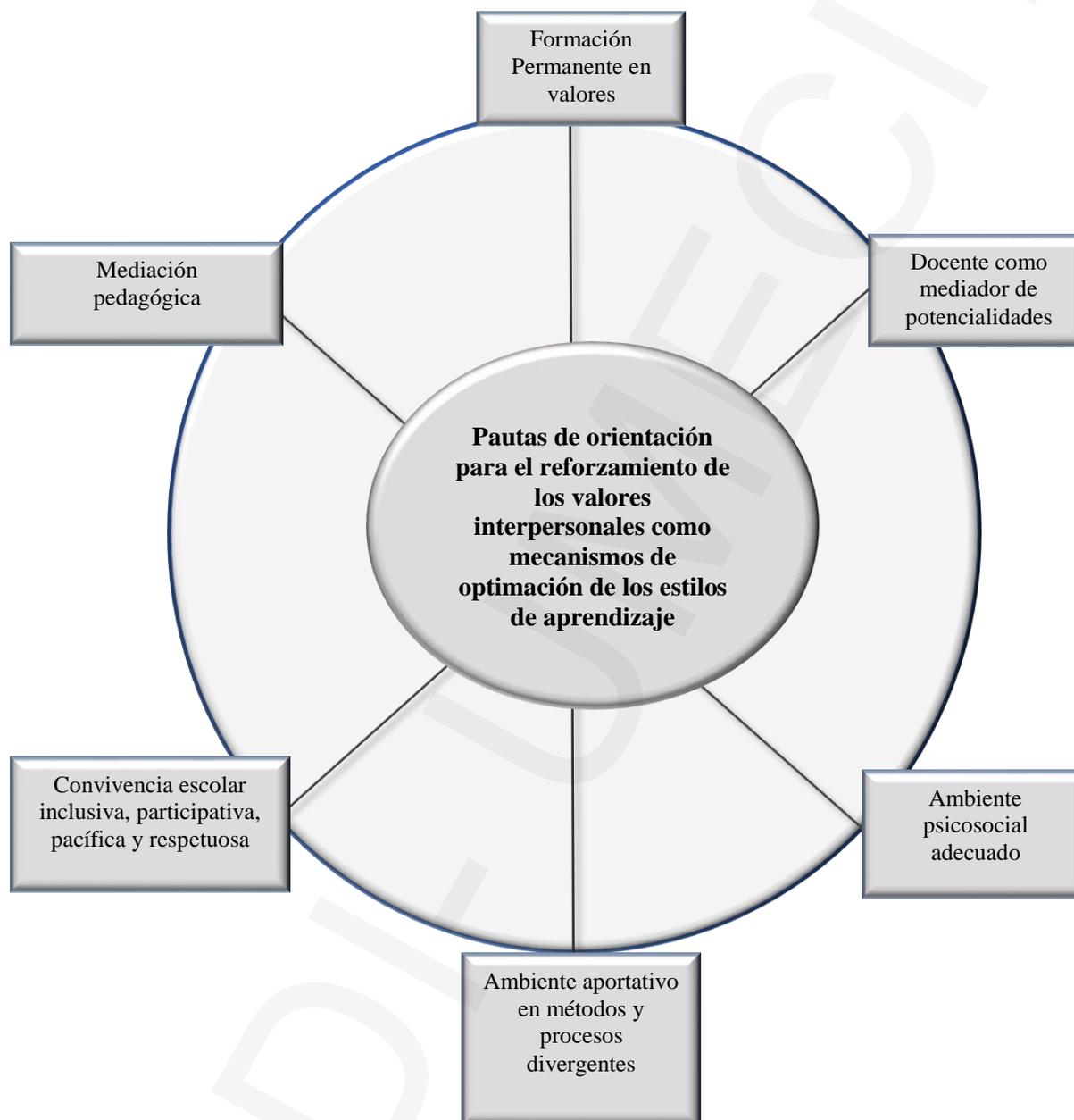
Así mismo, que se promuevan actividades donde la organización y la participación del estudiante se caracterice por la espontaneidad, la apertura, la flexibilidad, la interacción, la autogestión y la autorregulación que fomenten la comprensión y el desarrollo de **una convivencia escolar inclusiva, participativa, tolerante, pacífica y respetuosa**, siendo un lineamiento con misión transformativa y una visión de beneficio social, en acciones como: exposiciones, reflexiones, talleres grupales, integración recreativa, entre otros. Esta visión, refleja una acción modeladora y ejemplificadora de la importancia de la transmisión de valores por parte de los docentes, como mecanismos de integración del ser, el saber y el hacer.

Con respecto al lineamiento de la **mediación pedagógica** se considera que éste es la mejor forma de propiciar un aprendizaje, en donde se le facilite al estudiante las experiencias previas necesarias para desarrollar una actividad académica, pues, de ellas depende que tanto estudiantes como docentes crezcan intelectualmente. Aunque se considere un proceso fácil de ejecutar, realmente no lo es, ya que, un mediador solamente es aquel que tenga el gusto de desarrollar en los estudiantes la capacidad de aprender y sobre todo que en estas actividades se alienten la perseverancia, la pasión y la satisfacción por estudiar.

En el estudio de las variables psicológicas, se requiere mayor profundidad y rigurosidad científica, para recolectar datos pertinentes que reflejen la opinión de las unidades de información. Lo anterior exige, el diseño de entrevistas a través de las cuales el estudiante exprese sus ideas de manera clara, precisa y exhaustiva. En este caso en particular, el análisis del discurso a través de la hermenéutica permitirá profundizar en los valores explícitos e implícitos.

Educar en valores implica, además, un proceso de modelaje que se inicia en la familia y transcurre durante el desarrollo de la vida del ciudadano. Para formar individuos con valores, se requiere diseños curriculares que integren las dimensiones técnicas, éticas,

ideológicas, políticas, estéticas, así como de docentes que materialicen a través de su ejercicio, este proceso de modelaje. Estas orientaciones se resumen en la figura 8:



Fuente: Elaboración propia (2022)

Figura 8. Diagrama pautas de orientación para reforzamiento de valores interpersonales como mecanismo de optimización de estilos de aprendizaje

Los lineamientos propuestos persiguen la formación integral de los educandos desde el quehacer pedagógico diario, proyectos y actividades institucionales, para obtener resultados positivos a corto mediano y largo plazo, donde se conjuga tanto los valores interpersonales como los estilos de aprendizaje, entendidos éstos, como componentes

formadores incluyentes, con el afán de construir la cimentación fortalecida de una sociedad donde sus actores sean impulsores de una formación permanente, con visión progresista y que les permita actuar de manera autónoma e insertarse positivamente con la habilidad de ser parte activa en la solución de problemas que conlleven al entendimiento, armonía y convivencia de todos sus integrantes. “La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana”. Celestin Freinet.

Se requiere, por tanto, sensibilizar a los docentes acerca de la importancia de su papel protagónico en esta importante misión de vida con el fortalecimiento de los valores interpersonales y la identificación de estilos y formas individuales de captar el conocimiento de sus estudiantes, a fin de mejorar por una parte, el rendimiento académico y por otra, guiarlos en su proyecto vida, teniendo en cuenta que la labor de la escuela (y por tanto de los docentes) va más allá de la mera transmisión de conocimientos, de ahí que, se hace imprescindible que desde estos escenarios se asuma los múltiples retos a los que la institución educativa se debe enfrentar si quiere responder de manera eficiente a las demandas de la sociedad y no ser relegada únicamente como albergue temporáneo de los niños, niñas y adolescentes, sino, que sea la fuente para llenar la infinidad de expectativas de aquellos seres que no son únicamente el futuro, sino, que son el más preciado presente para lograr con ellos a través de la educación, la transformación real y efectiva desde su entorno más próximo hasta la comunidad global.

6.9 Cronograma

La planificación y diseño del estudio contempla la realización de diferentes actividades, iniciando con la solicitud del permiso del rector de la institución educativa para la aplicación de los instrumentos, seguido del consentimiento informado de los padres de familia, luego la recolección de datos de los instrumentos a la muestra seleccionada

(grados sextos de las tres sedes INSUR) siguiendo con el análisis de datos y la implementación paulatina de los lineamientos que contribuyen al reforzamiento de los valores interpersonales como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje como parte de la propuesta.

Tabla 16. Cronograma de actividades

Actividades	2019	2020	2021	2022
Entrevistas diagnósticas no estructuradas a una muestra de docentes y directivos de la institución	Abril- Junio			
Reunión con padres de familia. Consentimiento informado		Noviembre		
Aplicación de instrumentos de recolección de datos a estudiantes Análisis de datos		Noviembre		
Diseño de los lineamientos que buscan contribuir al reforzamiento de los valores interpersonales			Mayo – Octubre	
Análisis y presentación de resultados finales				Marzo – Junio
Entrega del informe final				Julio
Correcciones del informe final				Diciembre

Fuente: Realización propia (2022)

6.10 Recursos

En este aparte se relacionan los diferentes recursos necesarios para el desarrollo de este trabajo de investigación.

Recursos humanos: docente investigador, asesor de tesis de grado, directivos, docentes, padres de familia y estudiantes de los grados sextos de las tres sedes de la Institucion Educativa del Sur- Ipiales

Recursos materiales: papelería, fotocopias, transporte.

Recursos técnicos: computador, celular, servicio de internet, redes sociales.

Recurso de apoyo especializado y logístico: - Asesorías metodológicas y temáticas, consultorías, revisión de estilo, software.

Recursos financieros: Recursos propios.

6.11 Presupuesto

En la siguiente tabla se presenta los diferentes recursos y presupuesto necesarios para el desarrollo de la presente investigación.

Tabla 17. Recursos y presupuesto para el desarrollo de la investigación.

Tipo	Recursos	Fuente	Costo
Humanos	Docente investigador, asesor de tesis de grado, directivos, docentes, padres de familia y estudiantes de los grados sextos de las tres sedes de la Institucion Educativa del Sur- Ipiales	Docente investigador, asesor de tesis de grado, docentes, padres de familia y estudiantes de los grados sextos de las tres sedes de la Institucion Educativa del Sur- Ipiales	
Materiales	Papelería, fotocopias, transporte	Recursos propios	
Técnicos	Computador, celular, servicio de internet, redes sociales.	Recursos propios	
Recurso de apoyo especializado y logístico	Asesorías metodológicas y temáticas, consultorías, revisión de estilo, software.	Recursos propios	

TOTAL	\$3.800.000
--------------	--------------------

Fuente: Elaboración propia 2022

REDDI-UMECIT

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La formación de valores es una prioridad en el sistema educativo, dado que ayuda a formar integralmente a los estudiantes, de modo que puedan comprometerse con la moral colectiva. En este contexto, el ejercicio del docente, a través de su práctica académica, se convierte en una herramienta fundamental para generar calidad, así que cultivar los valores interpersonales en sus estudiantes se convierte en un mecanismo de consolidación de un proceso de aprendizaje que integra lo técnico, lo humano y lo moral. Desde esta óptica, y a partir del análisis de las respuestas de los estudiantes en relación con las variables de estudio, a continuación, se presentan las conclusiones a las que se llegó con esta investigación.

El primer objetivo específico se orientó a identificar los tipos de valores interpersonales presentes en los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia. En este punto se identificaron los niveles moderados en cuanto a la presencia de los valores considerados en la propuesta de Gordon (2010), que son soporte, conformidad, reconocimiento, independencia, benevolencia y liderazgo; con base en ellos se reportó una moderada capacidad para establecer relaciones interpersonales y fortalecer los vínculos con los miembros de su entorno y demás personas.

Con el segundo objetivo específico se buscó reconocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur del Municipio de Ipiales, Nariño Colombia en su actividad académica. En síntesis, las respuestas de los encuestados permitieron establecer una condición de equilibrio en la capacidad de los alumnos para aprender en el manejo de los diferentes estilos de aprendizaje, lo cual refleja su flexibilidad para participar en los procesos de aprendizaje y adaptarse positivamente a la necesidad de asumir cada uno de los roles considerados.

Por su parte, el tercer objetivo específico pretendió determinar la relación entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa del Sur, municipio de Ipiales, departamento de Nariño – Colombia. En este sentido, en cuanto a la correlación multivariada se observa una correlación moderada entre los indicadores de las variables, sobresaliendo los valores de reconocimiento, independencia y liderazgo, los cuales arrojaron correlación fuerte con algunos estilos de aprendizaje.

Así mismo, el resultado de correlación de Pearson indicó una categoría positiva fuerte, lo cual puso de manifiesto que los valores interpersonales son importantes en la orientación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, debido a que estas variables son fundamentales para lograr que los alumnos puedan generar un aprendizaje significativo; en tal sentido, contribuyen a una formación integral, en la que se evalúe desde el punto de vista tanto cognitivo como conductual. Cabe señalar que, aunque el valor de correlación reporta un nivel de importancia, expresa que estos valores no son determinantes del estilo, el cual refiere no solo aspectos personales de los estudiantes, sino también familiares y sociales, entre otros.

Finalmente, el cuarto objetivo con la formulación de una propuesta de lineamientos orientados al fortalecimiento de los valores interpersonales, como herramienta de optimación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, pretende sensibilizar principalmente a docentes, directivos y padres de familia para que, con el trabajo articulado y perseverante, se consolide en los niños, niñas y adolescentes, una cultura de autoformación permanente, de aprender a aprender, creatividad intelectual, así como el fortalecimiento de sus valores y la responsabilidad frente a sus propias acciones.

Recomendaciones

En el marco de estas ideas, tomando en consideración las bases teóricas y el análisis de los resultados, a continuación, se plantean algunas recomendaciones que surgieron a lo largo de la presente investigación.

El estudio de los valores es una necesidad para el estudiante en cualquier área del conocimiento, por tal razón, se recomienda el desarrollo de actividades grupales en las que interactúen y donde la relación de índole social se manifieste positivamente.

Formar valores debe ser también una prioridad del estado, razón por la cual, se recomienda el replanteamiento curricular dentro de todos los niveles del sistema educativo colombiano, de tal forma, que puedan ser incluidos la formación en valores como un eje transversal en los documentos curriculares de la formación básica en cada una de sus etapas, así como en la educación media y superior.

Para el planteamiento y aplicación de cualquier estrategia metodológica se considera necesario, iniciar el año escolar con un diagnóstico que conlleve a la identificación de los estilos de aprendizaje de cada educando, para conocer sus preferencias, fortalezas y debilidades con el fin de incentivar el gusto, interés y motivación al momento de aprender y adquirir nuevas competencias, además de minimizar la reprobación, deserción y desescolarización.

“La primera misión del órgano social que llamamos escuela, es ofrecer un ambiente simplificado. Aquella selecciona los rasgos que son fundamentales y capaces de hacer reaccionar a los jóvenes. Después, establece un orden progresivo, utilizando los factores primeramente adquiridos como medios de obtener una visión de los más complicados”. Jhon Dewey.

Es fundamental el trabajo en equipo de la comunidad educativa en la orientación de las acciones, iniciativas y programas durante el año escolar, con el fin de promover en los estudiantes, los lineamientos para el fortalecimiento de los valores interpersonales como impulsores de sus estilos de aprendizaje, en el marco de una convivencia escolar inclusiva y participativa constituyéndose como una política institucional.

Referencias bibliográficas

Acevedo R, (sf) *Evolución del estudio del currículo como disciplina*

Almarales, M., et al. (2019). *La formación de valores en los estudiantes de Licenciatura en Educación Economía. Antecedentes históricos. LUZ, 18(4), 49-57.* Recuperado a partir de <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/999>

Alonso, C. (1994). *Los estilos de aprendizaje* . Ediciones Mensajero SAS.

Alonso, C., et al.(2007). *Los estilos de aprendizaje. procedimiento de diagnóstico y mejora.* Bilbao

Álvarez, J. (2007). *Test axiológico. Un instrumento para detectar valores.* Obtenido de <https://digitalis-dsp.uc.pt/bitstream/10316.2/4532/1/12%20-%20Test%20axiologico.20Un%20instrumento%20para%20detectar%20valores.pdf>

Arboccó, M. (2017). *El sentido de vida y los valores interpersonales en universitarios estudiantes de la carrera de psicología.* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Psicología, Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

Areyuna, B., & Zúñiga, J. (s.f.). *Transformaciones Contemporáneas y Educación.* Universidad ARCIS.

Batista, E. (2007). *Lineamientos pedagógicos para la enseñanza y aprendizaje.* Universidad Cooperativa de Colombia.

Böhm W. (2010). *La historia de la pedagogía desde Platón hasta la actualidad.* 1ª ed. Villa María: Eduvim.

Calvo, P. (2002). *La disciplina en secundaria: un programa de intervención.* Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

- Castañeda, C. (2014). Competencia socio afectiva en el marco escolar colombiano. *Escenarios*, 12(2), DOI: <https://doi.org/10.15665/esc.v12i2.312>.
- Castañeda, H., et al. (2020). *Reflexiones sobre la ética de la investigación en Colombia*. El Ágora USB, 20(2). 283-297 Doi: 10.21500/16578031.5144
- Castro, L. (2015). *Relación entre los estilos de aprendizaje y el tipo de aprendizaje que logran las estudiantes en la clase de tipos de defensa del sistema inmunológico de la asignatura de ciencias naturales de una institución educativa privada de Barranquilla*. Obtenido de Universidad del Norte: <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7539/relacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castro, S., & Guzmán, B. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza*. Revista de Investigación, 58, 83-102.
- Cázares, M. (s.f.) *Una reflexión teórica del currículo y los diferentes enfoques curriculares*.
- Cazau, P. (2004). *Estilos de Aprendizaje: Generalidades*. Obtenido de <https://cursa.ihmc.us/rid=1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20PautasparaevaluarEstilos-de-Aprendizajes.pdf>
- Ceballos, S., et al. (2017). *Manual de convivencia y reconciliación. Sistema Institucional de Evaluación de estudiantes*. SIEINSUR.
- CEPAL (2020). *Gestión de datos de investigación. Biblioguías – biblioteca de la CEPAL*. Comisión económica para América Latina y el Caribe
- Cofré, C. (2019) *Aspectos Éticos en Investigación en Ciencias Sociales y en Área de la Salud: Nuevas Exigencias Para Proyectos Fondecyt*.
- Chacón, N. (2000). *Humanismo y valores en la formación del profesional de la educación. El componente humanista y la formación de maestros cubanos* *Ciencia y Sociedad*. Santo . Ciencia y Sociedad, 4, 490-533.

Córdova, B. (2013). *La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones "A" y "B" de educación secundaria de la institución educativa "San Miguel" de Piura.*

. Obtenido de Universidad de Piura:
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1819/MAE_EDUC_113.pdf

Cuaspu y Romero, (2010), *Plan estratégico exportador de turismo cultural del santuario Nuestra señora de las Lajas*, municipio de Ipiales, departamento de Nariño, Colombia.

De la Fuente, J., Peralta, F., & Sánchez, M. (2006). *Valores socio-personales y problemas de convivencia en la Educación Secundaria*. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology* 4(9), DOI:
<https://doi.org/10.25115/ejrep.v4i9.1191>.

Delgado, R. (2005) *La gerencia de recursos humanos y su relación con el nivel de competitividad de los trabajadores en las empresas metalmecánicas*. *CICAG*, 3(2), 40-56.

Delors, J., et al. (1997). *La educación encierra un tesoro: informe para la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo Veintiuno*. UNESCO.

De Natale, M. (1990). *Rendimiento escolar*. *Diccionario de Ciencia de la Educación*. Paulinas.

Díaz, A. (2015). *Constructivismo y aprendizaje significativo*. Obtenido de
<http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/647/Constructivismo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Díaz, E. (2012). *Estilos de aprendizaje*. *Eidos*, (5), 5-11.

Díaz, S., & Sime, L. (2016). *Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 49, 125-145.

Drucker, P. (2001). *Las Nuevas Realidades*. Prentice-Hall Hispanoamericana S.A. .

El Tiempo. (2002). *El libro de los Valores*. Ediciones Robinbook.

- Escámez, J. (1998). *Educar para la autonomía moral*. Generalitat Valenciana.
- Felder, R., & Silverman, L. (2002). *Learning and teaching styles in engineering education*. *Engineering education*, 78(7), 674-681.
- Fernández, O., Luquez, P., & Leal, E. (2010). *Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar*. *Telos*, 12(1), 63-78.
- Fonseca, H., & Bencomo, M. N. (2011). *Teorías del aprendizaje y modelos educativos: revisión histórica*. *Salud, Arte y Cuidado*, 4(1), 71-93.
- García, E. (2009). *Aprendizaje y construcción del conocimiento* Madrid.
- García, S., & Dolan, S. (2010). *La Dirección por Valores*. Editorial Mc Graw Hill Internacional Editores S.A. .
- González, J. (2003). *El rendimiento escolar. Un análisis de las variables que lo condicionan*. Universidad de Oviedo.
- Gordon, L. (2010). *Manual test SIV. Círculo de Estudio de Psicología*. Universidad San Pedro.
- Gutiérrez, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar*. Su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender” . *Tendencias pedagógicas* No. 31.
- Hartup, W. (1992). *Having friends, making friends, and keeping friends: relationships as educational contexts*. ERIC clearinghouse on elementary and early childhood education.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.
- Hernández, J. (2021). *Modelo y Estrategia de aprendizaje Cooperativo*. Esmeraldas. Ecuador.
- Hurtado, J. (2012). *El proyecto de investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación*.
- INCMNSZ (2017). *Dirección en Investigación- México*

- Jacob, P., & Flink, J. (1962). *Valores y su función en la toma de decisiones*.
- Lara, G., & García, J. (2014). *Educación en valores en estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria*. *Reidocrea*, 3(34), 285-308.
- Lacunza, A., & de González, N. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.
- Leal, A. (1999). *Propuesta didáctica. El maestro de preparatoria como promotor de valores en el proceso de enseñanza - aprendizaje*. Universidad Autónoma de Nuevo León
- López O. et al (2011). *Estilo cognitivo y logro académico*. *Educación y Educadores*, vol. 14, pp. 67-82. Colombia
- Machotka, O. (1964). *El inconsciente en las relaciones sociales*.
- Malacaria, M. I. (2009). *Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico*.
- Malagón, L. (s.f.) *El currículo una reflexión crítica*
- Malagón, L. (sf) *El currículo y su práctica*
- Malagón, L. (sf) *Reflexiones sobre educación y pedagogía*
- Marcos, A. (2011). *Aprender haciendo: paideia y phronesis en Aristóteles*. *Educação*, 34(1), 13-24.
- Marcos, B. et al. (2021). *Aplicación de los estilos de aprendizaje según el modelo de Felder y Silverman para el desarrollo de competencias clave en la práctica docente*. *Tendencias Pedagógicas*, 37, pp. 104-120. doi:10.15366/tp2021.37.009
- Martínez, J. (2010). *En torno a la Axiología y los valores en Contribuciones a las Ciencias Sociales*.
- Martínez, L. et al (2017). *Vida y obra de los pedagogos más influyentes*. Red Durango de Investigadores Educativos, A. C. México.

- Maureira, F. (2018). *Propiedades psicométricas del inventario de estilos de aprendizaje de Kolb y del cuestionario de Felder-Silverman en estudiantes de educación física de Santiago de Chile*. Revista Ciencias de la Actividad Física, 19(1), 1-11.
- Meo, Analíai (2010) *Consentimiento informado, anonimato y confidencialidad en investigación social. La experiencia internacional y el caso de la sociología en Argentina*. Aposta. Revista de Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación Nacional. *Ley 1620 (2013)*. Colombia
- Ministerio de Educación Nacional. *Ley General de Educación. (115 de 1994)*. Colombia.
- Moreno, B. (2016). *El currículo oculto una práctica pedagógica contemporánea*. Ediciones ACIPE.
- Moreno, E. (2013). *¿Qué es operacionalización de variables?* Obtenido de <https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-esoperacionalizacion-de-variables.html>
- ODS. (s.f.). *Home*. Obtenido de <http://los17ods.org/los-17-objetivos-para-2030/educacion/>
- Osorio, J (2000) *Principios éticos de la investigación en seres humanos y en animales*. Universidad del Valle, Cali, Colombia.
- Páramo, P. (2011). *Investigación alternativa: por una distinción entre posturas epistemológicas y no entre métodos*. Cinta moebio, 25, 1-7.
- Peralta, M. (2008). *Moral y Educación. Transcripción de la conferencia pronunciada por la Profesora M^a Dolores Peralta Ortiz. Aula de Teología*. . Obtenido de Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología: <file:///C:/Users/Usuario1/Downloads/1897-Texto%20del%20art%C3%ADculo2836-1-10-20210107.pdf>
- Pérez, T. (2001). *Convivencia solidaria y democrática. Nuevos paradigmas y estrategias pedagógicas para su construcción*. Fotolito América, Ltda.

- Pineau, P., et al (2009). *La escuela como máquina de educar*. México.
- Pintrich, P., & García, T. (1991). *Student goal orientation and self regulation in the college classroom*. En L. Maher, & P. Pintrich, *Advances in motivation and achievement*. JAI Press.
- Planeación De Clases. (2012). *El aprendizaje basado en competencias*. Obtenido de <https://planeaciondeclases.wordpress.com/2012/07/28/el-aprendizaje-basadoen-competencias/>
- Pradilla, J. (2017). *Pedagogía en valores para el desarrollo de habilidades sociales en Instituciones de educación primaria*. Venezuela
- Prieto, Gabriela (2020) *Los estilos de aprendizaje y su relación con la enseñanza*. Uruguay.
- Puello, D. & Fernández, M. (2013). *Sistema para la detección de estilos de aprendizaje*. I+D Revista de Investigaciones, 1(2),42-49
- Quintana, J. (2009). *Propuesta de una Pedagogía Humanista*. Revista Española de Pedagogía. , 209-230.
- Ricoy, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Educação. Revista do Centro de Educação, 31(1): 11-22.
- Romo, A. y Aguilar, M.(2016). *Lineamientos generales de convivencia para la convivencia escolar*. Ra Ximhai, vol. 12, pp. 17-31. Universidad Autónoma Indígena de México
- Rosas, A. (2019). *Valores interpersonales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la institución educativa del Sur, Ipialesnariño – Colombia*. Societas, 21(2)
- Ruiz et al (2010). *Vigotsky: la escuela y la subjetividad*. Pensamiento Psicológico. Pontificia Universidad Javeriana Cali. Colombia
- Sánchez, F. (2012). *El aprendizaje desde la perspectiva de los valores*. Obtenido de <https://1library.co/document/qog2d5kz-el-aprendizaje-desde-la-perspectiva-delos-valores.html>
- Sánchez, D. (2013). *¿Qué son y cómo se forman los valores?* 73-84.

- Timana, A. (s.f.). *Cuestionario de valores interpersonales (siv) de Gordon*. Obtenido de https://www.academia.edu/29335143/CUESTIONARIO_DE_VALORES_INTERPERSONALES_SIV_DE_GORDON
- Tünnermann, C. (2013). *Diez respuestas de la educación superior a los desafíos contemporáneos Universidades*. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe.
- Vásquez, J. el tal. (2014) *Colaboración basada en estilos de aprendizaje*.
- Velasco, S. (2009). *Hermann Witkin y el descubrimiento de los estilos cognitivos, influencia posterior para la diferenciación con los estilos de aprendizaje*. Universidad Pedagógica Nacional. Madrid.
- Villegas de, C. (1998) *Influencia de Piaget en el estudio del desarrollo moral*. Revista Latinoamericana de Psicología.
- Vivas, R., Cabanilla, E., & Vivas, W. (2019). *Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico del estudiantado de la carrera de Ingeniería Agronómica*. Revista Educación, 4(1), DOI: <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.28439>.
- Vygotsky, L. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo del mental superior*. Cambridge: Universidad de Harvard.
- Zavadivker, C. (2017). *Hume: Sus aportes al análisis del lenguaje moral*. Universidad Nacional de Tucumán.
- Zuluaga, J. (2017). *Relación entre conocimientos, saberes y valores: un afán por legitimar los saberes más allá de las ciencias*. Revista investigación desarrollo innovación, DOI: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S202783062017000200061&script=sci_abstract&tlng=es.

Anexo A: Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, en calidad de padre/madre/acudiente, acepto que mi hijo participe en la investigación que tiene por objetivo: Determinar la relación entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución Educativa del Sur, Municipio de Ipiales- Departamento de Nariño – Colombia; investigación que se adelanta dentro del programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT) Panamá

Por lo anterior acepto y permito se le apliquen los instrumentos a mi hijo que incluye: Encuesta, test de Valores y test de estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta que los datos obtenidos son confidenciales y se utilizarán únicamente con fines investigativos.

Investigadora: Mag. Aura Nieves Rosas Ortega

Nombre y Apellido de Padre/madre/acudiente:

Identificación (Padre/madre/acudiente):

Número de contacto

Nombre y apellido del Estudiante:

Identificación del Estudiante:

Grado: _____

Parentesco con Estudiante

- Padre
 Madre
 Hermano/Hermana
 Abuelo/Abuela
 Otro

Si en la anterior pregunta su opción fue otro, indique cual

Acepto

- Si
 No

Anexo C. Encuesta sociodemográfica

Encuesta Sociodemográfica

Esta encuesta tiene como fin conocer algunos aspectos sociodemográficos de los estudiantes que constituyen la población de estudio dentro de la investigación cuyo objetivo es: Determinar la relación entre los valores interpersonales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución Educativa del Sur, Municipio de Ipiales- Departamento de Nariño – Colombia; investigación que se adelanta dentro del programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT) Panamá .

Los datos obtenidos son confidenciales y se utilizarán únicamente con fines investigativos.

Investigadora: Mag. Aura Nieves Rosas Ortega.

Nombres y apellidos de Estudiante:

Edad

Sexo:

- Masculino
- Femenino
- Otro

Grado:

Marca con quiénes de estas personas vives (puedes rellenar varias opciones)

- Padre
- Madre
- Hermanos, Hermanas
- Padrastro o Padre Adoptivo
- Madrastra o Madre adoptiva
- Otras Personas de tu familia
- Personas que no son de tu familia

Incluido tú, ¿cuántas personas viven en tu casa?

- 2
- 3
- 4
- 5 o más

Cuál es el último nivel educativo alcanzado por tu padre, padrastro o padre adoptivo?

- No completó la primaria
- Completó la primaria
- No terminó el bachillerato
- Terminó el bachillerato
- Obtuvo un título técnico o tecnológico
- Obtuvo un Título profesional
- No sé

Cuál es el último nivel educativo alcanzado por tu madre, madrastra o madre adoptiva?

- No completó la primaria
- Completó la primaria
- No terminó el bachillerato
- Terminó el bachillerato
- Obtuvo un título técnico o tecnológico
- Obtuvo un Título profesional
- No sé

Marca cuáles de los miembros de tu hogar trabajan (puedes rellenar varias opciones)

- Tu padre, padrastro o padre adoptivo
- Tu madre, madrastra o madre adoptiva
- Tus hermanos o hermanas
- Otras personas de tu familia

Tipo de Vivienda

- Propia
- Arrendada
- Familiar
- Otra

Estrato:

- Uno
- Dos
- Tres
- Cuatro

Gracias.

Anexo D: Test de Valores Interpersonales- (SIV)

TEST DE VALORES INTERPERSONALES – SIV

El Cuestionario de Valores Interpersonales (SIV) permite apreciar y comparar la importancia que una persona otorga a los valores, actitudes o aspectos de sus relaciones con los demás. Este Cuestionario fue elaborado por Leonard Gordon en Chicago y traducido y adaptado a nuestra realidad por Leonardo Higuera y Walter Pérez (1972) en Lima (Perú).

INSTRUCCIONES:

Para responder a cada grupo señale las opciones de acuerdo a lo que usted considere: la frase más importante y la frase menos importante en la casilla correspondiente, y, la frase restante anotar en la casilla “Blanco”.

Solo se puede señalar una opción en cada columna.

Por favor conteste todos los grupos.

	Más importante	Menos importante	Blanco
Grupo 1.			
1. Tener libertad para hacer lo que quiera.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Que los demás estén de acuerdo conmigo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Hacer amistad con los menos afortunados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Grupo 2			
4. Ocupar un puesto en el que no tenga que obedecer órdenes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Cumplir con exactitud las leyes y reglamentos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Que la gente le dé importancia a lo que haga.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Grupo 3			
7. Ocupar un puesto o cargo importante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Tratar a todo el mundo con suma amabilidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Hacer lo que está admitido como correcto y adecuado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grupo 4

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 10. Que la gente piense que soy importante. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11. Tener una total y completa libertad. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12. Saber que la gente está de mi parte. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 5

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 13. Acatar las reglas o normas sociales de comportamiento. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14. Que haya gente interesada en mi bienestar. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15. Asumir la dirección e iniciativa en la toma de decisiones en mi grupo | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 6

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 16. Poder hacer habitualmente lo que me agrada. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 17. Estar a cargo de un asunto o proyecto importante. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 18. Trabajar en beneficio de otras personas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 7

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 19. Relacionarme con personas que sean famosas o muy populares y conocidas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 20. Atender estrictamente y cumplir los asuntos de mi cargo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 21. Tener una gran influencia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 8

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 22. Que mi nombre sea famoso o muy conocido por mucha gente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 23. Hacer cosas para los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 24. Trabajar por mi propia cuenta o responsabilidad, sin que nadie me dirija. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 9

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 25. Seguir una norma estricta de conducta. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 26. Estar en una posición o cargo donde tenga autoridad. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 27. Tener junto a mí, personas que me alienten o que me den ánimo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 10

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 28. Ser amigo de los que no tienen amigos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 29. Que la gente me haga favores. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 30. Ser conocido por personas más importantes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 11

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 31. Ser el único que manda y dirige. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 32. Acatar estrictamente las leyes o normas establecidas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 33. Que los demás me demuestren que yo les agrado. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 12

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 34. Poder vivir mi vida exactamente como lo deseo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 35. Cumplir con mi deber. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 36. Que la gente me trate con comprensión. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 13

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 37. Ser el líder o jefe del grupo del que formo parte. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 38. Que la gente admire lo que yo hago. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 39. Ser independiente en mi trabajo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 14

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 40. Que la gente se porte considerablemente conmigo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 41. Tener a personas trabajando bajo mi dirección. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 42. Emplear mi tiempo haciendo cosas para los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 15

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 43. Poder gobernar mi propia vida. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 44. Contribuir bastante a las obras de beneficencia social. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 45. Que la gente haga comentarios favorables sobre mí. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 16

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 46. Ser una persona influyente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 47. Ser tratado con amabilidad. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 48. Mantener siempre el más alto nivel de conducta moral en cuanto haga. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 17

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 49. Ser alabado o elogiado por otras personas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 50. Estar relativamente liberado de formalidades o convencionalismos sociales. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 51. Trabajar por el bien común. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 18

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 52. Contar con el afecto de otras personas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 53. Hacer las cosas de acuerdo a lo aprobado y permitido. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 54. Ir por la vida haciendo favores a los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 19

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 55. Que se permita hacer todo lo que se quiera. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 56. Ser considerado como líder o jefe. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 57. Hacer lo que socialmente es correcto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 20

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 58. Que los demás aprueben lo que yo hago. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 59. Ser el que toma las decisiones en mi grupo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 60. Compartir lo que tengo y me pertenece con otras personas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 21

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 61. Ser libre de ir y venir por donde y cuando me plazca. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 62. Ayudar a los pobres y necesitados. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 63. Mostrar respeto por mis superiores. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 22

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 64. Recibir manifestaciones de cortesía, simpatía o afecto de los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 65. Ocupar una posición o cargo de mucha responsabilidad. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 66. Cumplir con aquello que es considerado usual o convencional. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 23

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 67. Ser el responsable de un grupo de personas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 68. Tomar todas mis decisiones por mí mismo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 69. Recibir ánimo y aliento de los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 24

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 70. Ser mirado con respeto por los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 71. Aceptar fácilmente a otros como amigos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 72. Dirigir a otros en su trabajo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 25

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 73. Ser generoso con los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 74. Ser mi propio amo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 75. Tener amigos y compañeros comprensivos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 26

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 76. Ser escogido para un puesto de mando o cargo directivo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 77. Ser tratado como una persona de cierta importancia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 78. Salirme con la mía en las cosas que me resulten agradables. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 27

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 79. Que haya personas interesadas en mí. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 80. Tener maneras o modales sociales, correctos y apropiados. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 81. Ser comprensivo con aquellos que tienen algún problema. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 28

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 82. Ser popular entre la gente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 83. Estar eximio o liberado de tener que obedecer reglas o normas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 84. Estar en un puesto que me permita decir a otros lo que han de hacer. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 29

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 85. Hacer siempre lo que es moralmente correcto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 86. Dedicarme a ayudar a los demás. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 87. Que haya gente dispuesta a ofrecerme ayuda. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Grupo 30

- | | Más importante | Menos importante | Blanco |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 88. Que haya gente que me admire. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 89. Hacer siempre aquello que está aprobado y permitido. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 90. Poder abandonar o dejar de lado lo que me rodea si así lo deseo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo E: Resultados Test Valores Interpersonales

Test de Valores Interpersonales . Resumen Resultados

Nombres y apellidos COMPLETOS (Estudiante)	Edad	Grado	Test de Valores Interpersonales						TOTAL
			Independencia Preguntas: 1-4-11-16- 24-34-39-43-50-55-61-66- 74-78-83-90	soporte Preguntas: 2-12-14-27- 29-33-36-40-47-52-58-64- 69-73-75-87	Benevolencia Preguntas: 3-8-18-23-28- 42-44-51-54-60-62-71-73- 81-86	Conformidad Preguntas: 5-9-13-20- 25-32-35-48-53-57-63-66- 80-85-89	liderazgo Preguntas: 7-15-17-21- 26-31-37-41-46-56- 59-65-67-76-84	Reconocimiento Preguntas: 6-10-19-22- 30-38-45-49-70-77- 79-82-88	
1 Lisbeth Dayana Guacales Buesaq	12	6_2	24	15	15	18	6	12	90
2 Brenda Maite Cuaran Colimba	12	6_1	23	17	9	13	15	15	90
3 Sebastian Camilo Salas Goyes	11	6_1	13	9	13	26	15	16	90
4 Valeria valdes Suárez	12	6_2	15	9	21	20	14	11	90
5 Sahara Alejandra Chungana Meji	11	6_1	15	11	18	26	8	17	90
6 Brincy Valeria Mendoza Granada	11	6_3	24	19	19	9	13	6	90
7 Lizeth Valentina Acosta Florez	11	6_4	15	17	16	20	13	9	90
8 Juan Fernando Pantoja Chungana	11	6_1	10	9	26	24	13	6	90
9 Dulse Dahierly Rodriguez Gonzál	12	6_2	10	17	18	26	11	6	90
10 Samuel Alejandro Yampuezan ce	12	6_4	12	18	13	16	14	17	90
11 Yesli Daniela coral nastacuas	13	6_2	17	15	22	23	4	9	90
12 José Sebastián Pastas Muñoz	11	6_1	13	16	18	27	10	6	90
13 Johan Alexander Jurado Yépez	12	6_1	18	10	20	23	13	6	90
14 Caren vanesa pinchao	13	6_3	17	19	22	15	8	6	90
15 Karen Yamileth Pantoja Chalaca	11	6_4	12	12	18	22	13	16	90
16 Diego Sebastian Urbina Alpala	12	6_3	15	14	26	19	11	6	90
17 Jarlinson Johanes Perez Yacelga	12	6_1	20	10	20	17	14	9	90
18 Anyell Yomari Pantoja Chalaca	12	6_4	13	14	14	23	15	11	90
19 Samir Josue Ospina Oviedo	11	6_2	11	13	25	25	9	7	90
20 Allison Daniela Nieves Rosero	13	6_1	10	15	15	24	13	13	90
21 Oscar Harley Guerrero Benavides	12	6_3	16	11	23	18	12	10	90
22 Andrés Camilo Pepinosa Zambra	15	6_1	9	17	22	23	10	9	90
23 Maria Isabel Insuasty Samboni	12	6_1	16	12	25	19	11	17	90
24 Anabel Estefania Rojas Guerrero	14	6_1	15	9	19	30	10	7	90
25 Dilan Gallego villarreal	13	6_3	13	19	16	18	12	12	90
26 Eneider Alexander Quiroz Ruanc	13	6_2	12	11	25	18	14	10	90
27 Ivi zafiro Pinchao Revelo	12	6_3	15	17	25	17	8	6	90
28 Melanie linday varгаа mallama	12	6_3	11	15	23	23	8	10	90
29 Jhonatan Camilo Guaitarilla Rodr	13	6_3	13	21	24	16	8	9	90
30 Juan Diego Guaitarilla Rodriguez	14	6_4	12	20	24	19	9	6	90
31 Dayana Abigail Yandún Taquez	12	6_2	13	21	19	19	9	6	90
32 Emely Carolina Mejía Realpe	12	6_4	15	18	17	24	8	6	90
33 Isabela Restrepo Rosero	11	6_4	10	16	27	26	7	6	90
34 Jhonatan Albeiro Jimenez Pincha	13	6_4	23	9	17	23	11	7	90
35 Yina Paola Benavides Tulcan	12	6_2	13	17	25	20	9	6	90
36 Juan Daniel Arteaga Ortega	11	6_2	19	15	18	28	6	9	90
37 Alex Danilo Perdomo Narváez	13	6_1	23	15	11	22	15	9	90
38 Angela Alexandra Perdomo Narv	12	6_1	28	9	16	22	11	4	90
39 Melany Jaizuri Yela Fuertes	12	6_3	13	10	18	27	12	10	90
40 Carol Tatiana Pistala	11	6_1	27	11	17	23	6	6	90
41 Cristian Alexis Moreno Castro	14	6_1	26	12	14	27	5	6	90
42 David Joel López Yamá	12	6_1	28	12	16	20	8	6	90
43 Dilan Andrés López Méndez	12	6_1	16	9	22	21	15	7	90
44 Nicolás Steven Checa Tenganan	14	6_1	10	14	18	22	15	11	90
45 Oscar David Flórez Tobon	13	6_1	10	15	22	25	14	4	90
46 Alison Gabriela Guerrero Morill	13	6_2	24	14	14	20	7	11	90
47 Darwin Alexander Yandun Puerch	11	6_2	12	15	22	24	16	11	90
48 Miguel Ángel Villegas Carrasquill	12	6_2	15	11	23	19	14	6	90
49 Diana Alexandra Atis Cuaspa	12	6_2	27	11	19	23	5	9	90
50 Wilinton Dario Andino Chalapud	12	6_2	15	12	24	18	14	7	90
51 Yuliana Nayeli Urbano Guacales	13	6_2	15	10	23	22	15	5	90
52 Jaider Estiven Chacua Chacua	13	6_2	26	15	12	26	6	5	90
53 Dicner Jasmay Tucanes Cuaran	13	6_3	13	7	22	20	18	10	90
54 Darwin Yahir Cuastumal Yaguap	11	6_4	16	13	18	16	16	11	90
55 Aldaniver Sebastián Guerrero Cu	12	6_4	15	11	20	24	16	11	90
56 Kevin Santiago Cuaspa Riascos	14	6_4	11	13	24	21	15	6	90
57 Maria Fernanda Males Chacua	11	6_3	25	11	19	24	3	6	90
58 Luna Gabriela Marcellio Vallejo	11	6_4	16	11	22	22	15	6	90
59 Julieth Alexandra Salcedo Tepud	14	6_3	17	12	19	17	14	11	90
60 Nicol Valentina López Salazar	13	6_3	26	13	18	20	4	9	90
61 Karolay Ortega Salcedo	11	6_1	26	17	10	12	13	10	90

62	Brayan Alexander Pantoja Yagua	11	6	4	27	12	13	25	7	90
63	Sheyla Leani Benavides Cabrera	12	6	3	18	16	18	16	11	90
64	Dilan Felipe Chunata Mier	11	6	4	19	14	18	24	3	90
65	Gabriela Estefanía Cuaspa Riasco	11	6	4	22	15	17	23	3	90
66	Jhonatan Shneider Benavides	11	6	3	16	12	20	20	17	90
67	Juan Steban Ibarra Garzón	13	6	4	26	20	13	22	3	90
68	Karen Selena Cuadapud Popayan	14	6	4	25	15	15	22	7	90
69	Yeferson Daniel Cuastuza Mejía	12	6	4	14	14	22	16	16	90
70	Valery Dayana Rosero Chamorro	11	6	3	20	14	14	13	24	90
71	Yesid Alexander Leyton Rosero	11	6	4	13	10	22	20	19	90
72	Andrés Ferney Taquez Hernández	12	6	1	25	19	9	19	11	90
73	Lina Stefania Mingan Quiñonez	12	6	4	13	11	26	16	16	90
74	Luna Yasvanni Rosero Acosta	12	6	4	14	13	17	17	21	90
75	Camila Andrea Ordoñez Rivera	14	6	2	17	9	20	23	16	90
76	Estiven Andrés Cuaspa Jojoa	11	6	2	13	10	21	23	18	90
77	Johan Daniel Mafia Parra	12	6	3	11	11	24	19	20	90
78	Camilo Alejandro Carvajal Jurado	11	6	4	17	9	20	19	19	90
79	Jakson Ivan Pinchao Taquez	13	6	4	15	8	21	19	21	90
80	Elkin Camilo Tulcan Cuasquer	13	6	1	23	16	10	25	6	90
81	Ivan Dario Burbano Mesa	14	6	1	20	19	11	26	4	90
82	Teiver Alexis Julio Asprilla	14	6	1	23	16	10	27	5	90
83	Valentina Gil Montilla	11	6	1	25	18	10	28	1	90
84	Jhessica Fernanda Rosero Villota	13	6	2	22	16	11	28	6	90
85	Karen Sofia Chsucanes Zúñiga	12	6	2	10	10	23	21	21	90
86	Sandra Liliana Pistala Mueses	12	6	2	17	11	23	19	13	90
87	Nharen Santiago Narvaez Villota	12	6	2	14	10	21	22	17	90
88	Melani Liceth Obando Ayala	13	6	2	15	8	21	22	20	90
89	Karol Nayely Atis Hualpa	14	6	3	13	9	21	22	20	90
90	Leydi Gabriela Pinchao Narváez	10	6	3	13	10	22	21	18	90
91	Leo Sebastián Chacua Trejo	13	6	4	12	10	23	18	19	90
92	Mayra Alejandra Castro Escobar	12	6	1	13	10	22	18	21	90
93	Mateo Alejandro Cheme Chacua	12	6	4	16	11	21	16	20	90
94	Yesica Nataly Coral Rosero	12	6	1	10	12	23	19	18	90
95	Yulieith Alejandra Guepud Cuaica	12	6	3	14	10	19	22	19	90
96	Rubi Nayeli Mipaz Gutiérrez	12	6	4	13	9	24	19	16	90
97	Mayuri Camila Cuastumal Córdo	14	6	1	14	10	24	18	17	90
98	Jhon Dario Rodríguez Sarchi	12	6	1	16	8	22	21	19	90
99	Anthony Samuel Gutiérrez Salce	12	6	1	21	15	9	29	5	90
100	Laura Valeria Cabrera Tobar	11	6	1	20	14	12	27	9	90
101	Joseph Sebastián Suárez Betanco	11	6	1	11	10	24	23	17	90
102	Valery Alexandra Valladares Mui	13	6	1	12	10	24	23	17	90
103	Yecid Santiago Garzón Betancour	12	6	1	10	6	25	24	20	90
104	Brayan Alexis Tapias Rodríguez	12	6	1	22	16	11	25	7	90
105	Jordy Estaban Cuasquer Flores	13	6	1	13	8	23	22	16	90
106	Deiby Sebastián Guerrero Rosero	12	6	1	14	9	24	23	13	90
107	Karen Daniela Quenan Estupiñán	13	6	4	16	11	20	22	15	90
108	Andrés Emmanuel Arroyo Ortiz	15	6	3	15	9	25	19	15	90
109	Paola Andrea Quiñones Quiñone	12	6	1	20	18	13	27	3	90
110	Yenny Fernanda Chacua Sarchi	13	6	4	15	8	22	22	18	90

Anexo F: Cuestionario de estilos de aprendizaje

CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE (Modelo de Felder y Silverman)

Este cuestionario permite identificar el método o estrategias de cada estudiante a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje (Cazau, 2004).

Este Test para detección de Estilos de Aprendizaje fue elaborado por Richard M. Felder y Linda K. Silverman (1988). Posteriormente mejorado por el mismo Felder y Bárbara Solomon (2007) conocido como Modelo de Estilos de Aprendizaje de Felder y Silverman (FSLSM, Felder & Silverman Learning Styles Model).

INSTRUCCIONES

Señale la opción "a" o "b" para indicar su respuesta a cada pregunta. Por favor seleccione únicamente una respuesta para cada pregunta

Si tanto "a" y "b" parecen aplicarse a usted, seleccione aquella que se aplique más frecuentemente.

1. Entiendo mejor algo

- a) si lo práctico.
- b) si pienso en ello.

2. Me considero

- a) realista.
- b) innovador.

3. Cuando pienso acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga sobre la base de

- a) una imagen.
- b) palabras.

4. Tengo tendencia a

- a) entender los detalles de un tema pero no ver claramente su estructura completa.
- b) entender la estructura completa pero no ver claramente los detalles.

5. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo, me ayuda

- a) hablar de ello.
- b) pensar en ello.

6. Si yo fuera profesor, yo preferiría dar un curso

- a) que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida.
- b) que trate con ideas y teorías.

7. Prefiero obtener información nueva de

- a) imágenes, diagramas, gráficas o mapas.
- b) instrucciones escritas o información verbal.

8. Una vez que entiendo

- a) todas las partes, entiendo el total.
- b) el total de algo, entiendo como encajan sus partes.

9. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que

- a) participe y contribuya con ideas.
- b) no participe y solo escuche.

10. Es más fácil para mí

- a) aprender hechos.
- b) aprender conceptos.

11. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que

- a) revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas.
- b) me concentre en el texto escrito.

12. Cuando resuelvo problemas de matemáticas

- a) generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez.
- b) frecuentemente sé cuáles son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas.

13. En las clases a las que he asistido

- a) he llegado a saber cómo son muchos de los estudiantes.
- b) raramente he llegado a saber cómo son muchos estudiantes.

14. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero

- a) algo que me enseñe nuevos hechos o me diga cómo hacer algo.
- b) algo que me dé nuevas ideas en que pensar.

15. Me gustan los maestros

- a) que utilizan muchos esquemas en el pizarrón.
- b) que toman mucho tiempo para explicar.

16. Cuando estoy analizando un cuento o una novela

- a) pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas.
- b) me doy cuenta de cuáles son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran.

17. Cuando comienzo a resolver un problema de tarea, es más probable que

- a) comience a trabajar en su solución inmediatamente.
- b) primero trate de entender completamente el problema.

18. Prefiero la idea de

- a) certeza.
- b) teoría.

19. Recuerdo mejor

- a) lo que veo.
- b) lo que oigo.

20. Es más importante para mí que un profesor

- a) exponga el material en pasos secuenciales claros.
- b) me dé un panorama general y relacione el material con otros temas.

21. Prefiero estudiar

- a) en un grupo de estudio.
- b) solo.

22. Me considero

- a) cuidadoso en los detalles de mi trabajo.
- b) creativo en la forma en la que hago mi trabajo.

23. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero

- a) un mapa.
- b) instrucciones escritas.

24. Aprendo

- a) a un paso constante. Si estudio con ahínco consigo lo que deseo.
- b) en inicios y pausas. Me llevo a confundir y súbitamente lo entiendo.

25. Prefiero primero

- a) hacer algo y ver qué sucede.
- b) pensar cómo voy a hacer algo.

26. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que

- a) dicen claramente los que desean dar a entender.
- b) dicen las cosas en forma creativa e interesante.

27. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde

- a) la imagen.
- b) lo que el profesor dijo acerca de ella.

28. Cuando me enfrento a un cuerpo de información

- a) me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma.
- b) trato de entender el todo antes de ir a los detalles.

29. Recuerdo más fácilmente

- a) algo que he hecho.
- b) algo en lo que he pensado mucho.

30. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero

- a) dominar una forma de hacerlo.
- b) intentar nuevas formas de hacerlo.

31. Cuando alguien me enseña datos, prefiero

- a) gráficas.
- b) resúmenes con texto.

32. Cuando escribo un trabajo, es más probable que

- a) lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance.
- b) lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene.

33. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero

- a) realizar una "tormenta de ideas" donde cada uno contribuye con ideas.
- b) realizar la "tormenta de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para comparar las ideas.

34. Considero que es mejor elogio llamar a alguien

- a) sensible.
- b) imaginativo.

35. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde

- a) cómo es su apariencia.
- b) lo que dicen de sí mismos.

36. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero

- a) mantenerme concentrado en ese tema, aprendiendo lo más que pueda de él.
- b) hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados.

37. Me considero

- a) abierto.
- b) reservado.

38. Prefiero cursos que dan más importancia a

- a) material concreto (hechos, datos).
- b) material abstracto (conceptos, teorías).

39. Para divertirme, prefiero

- a) ver televisión.
- b) leer un libro.

40. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán.**Esos bosquejos son**

- a) algo útil para mí.
- b) muy útiles para mí.

41. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos

- a) me parece bien.
- b) no me parece bien.

42. Cuando hago grandes cálculos

- a) tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo.
- b) me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo.

43. Tiendo a recordar lugares en los que he estado

- a) fácilmente y con bastante exactitud.
- b) con dificultad y sin mucho detalle.

44. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo

- a) piense en los pasos para la solución de los problemas.
- b) piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo G: Resultado cuestionario de estilos de aprendizaje

CUESTIONARIO ESTILOS DE APRENDIZAJE

PREGUNTAS			RESUMEN ESTILOS DE APRENDIZAJE													
Nombres y Apellidos (Estudiante)	Edad (años)	Grado	ACTIVO REFLEXIVO		SENSITIVO-INTUITIVO				VISUAL-VERBAL				SECUENCIAL-GLOBAL			
			A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B		
1 Lizeth valentina Acosta Florez	11	6_4	8	3	5	2	9	7	1	10		9	4	7		3
2 Miguel Angel Villegas	12	6_2	6	5	1	6	5	1	6	5	1		6	5	1	
3 Valery Dayana Rosero Chamorro	11	6_3	5	6		1	7	4	3	8	3	5	6	5	1	
4 Johan Alexander jurado Yépez	12	6_1	6	5	1	5	6	1	7	4	3		8	3	5	
5 DULSE DAHERLY RODRÍGUEZ GONZÁLEZ	12	6_2	6	5	1	6	5	1	6	5	1		7	4	3	
6 Sahara Alejandra Chungana Mejía	11	6_1	6	5	1	5	6	1	5	6		1	10	1	9	
7 Jhonatan shneider Benavides	11	6_3	6	5	1	5	6	1	4	7		3	8	3	5	
8 Diego Sebastián Urbina Alpala	12	6_3	6	5	1	6	5	1	5	6	1		3	8		5
9 Paola Andrea Quiñones	12	6_1	6	5	1	3	8	5	4	7		3	3	8	5	
10 Bricny Valeria Mendoza Granada	11	6_3	3	8		5	5	6	1	4	7		3	8	5	
11 Jarlinson Jhoanes Perez Yacelga	12	6_1	6	5	1	5	6	1	6	5	1		5	6	1	
12 Dilan Felipe Chunata Mier	11	6_4	8	3	5	3	8	5	6	5	1		4	7	3	
13 Sandra Liliana pistala Mueses	12	6_2	6	5	1	9	2	7	6	5	1		7	4	3	
14 Esneider Alexander Quiroz Ruano	13	6_2	7	4	3	4	7	3	6	5	1		3	8	5	
15 Lina Stefania Mingan Quiñonez	12	6_4	5	7		2	3	8	5	7	4	3	5	6	1	
16 Yuliana Nayeli Urbano Guacales	13	6_2	5	6		1	6	5	1	6	5	1	6	5	1	
17 Emely Carolina Mejía Realpe	12	6_4	6	5	1	3	8	5	3	8		5	4	7	3	
18 Yina Paola Benavides Tulcan	12	6_2	5	6		1	8	3	5	4	7		3	7	4	3
19 Nicole valentina López Salazar	13	6_3	7	4	3	5	6	1	4	7		3	5	6	1	
20 Dayana Abigail Yandun Taquez	12	6_2	9	2	7	6	5	1	5	5		0	5	6	1	
21 Jhonatan Albeiro Jimenez Pinchao	13	6_4	4	7		3	5	6	1	3	8		5	4	7	3
22 Juan Diego Guaitarilla Rodriguez	14	6_4	3	8		5	8	3	5	6	5	1	6	5	1	
23 José Sebastián Pastas Muñoz	11	6_1	5	6		1	5	6	1	4	7		3	8	3	5
24 ALLISON DANIELA NIEVES ROSERO	13	6_1	8	3	5	6	5	1	9	2	7		7	4	3	
25 Aldaniver Sebastián Guerrero	12	6_4	7	4	3	4	7	3	6	5	1		9	2	7	
26 Jakson Ivan Pinchao Taquez	12	6_4	7	4	3	7	4	3	6	5	1		7	4	3	
27 Oscar David Florez Topón	13	6_1	7	4	3	5	6	1	7	4	3		8	3	5	
28 Johan Daniel Mafla	12	6_3	7	4	3	7	4	3	7	4	3		8	3	5	
29 Nharen Santiago Narváez	12	6_2	8	3	5	4	7	3	8	3	5		5	5	0	
30 Sebastián Camilo Salas Goyes	11	6_1	6	5	1	7	4	3	9	2	7		4	6	2	
31 Iván Darío Burbano Mesa	14	6_1	3	8		5	7	4	3	6	5	1	1	10	9	
32 Alison Gabriela Guerrero Morillo	13	6_2	5	6		1	4	7	3	7	4	3	6	5	1	
33 Samir Josue Ospina Oviedo	11	6_2	6	5	1	9	2	7	9	2	7		5	6	1	
34 Karolay Ortega Salcedo	11	6_1	10	1	9	7	4	3	7	4	3		9	2	7	
35 Elkin Camilo Tulcan Cuasquer	13	6_1	7	3	4	6	5	1	1	10		9	1	10	9	
36 Juan Fernando Pantoja Chungana	11	6_1	5	6		1	7	4	3	5	6	1	6	5	1	
37 Nicolás Checa	14	6_1	8	3	5	7	4	3	7	4	3		5	5	0	
38 Lisbeth Dayana Guacales Buesaquillo	12	6_2	5	6		1	5	6	1	5	6		1	5	6	1
39 KAREN YAMILETH PANTOJA CHALACA	11	6_4	7	4	3	4	7	3	3	8		5	7	4	3	
40 ANYELI YOMARI PANTOJA CHALACA	12	6_4	6	5	1	3	8	5	2	9		7	7	4	3	
41 Isabela Restrepo Rosero	11	6_4	4	7		3	6	5	1	4	7		3	5	6	1
42 Julieith Alexandra Salcedo Tepud	14	6_3	7	4	3	4	7	3	6	5	1		5	6	1	
43 Cristian Alexis Moreno Castro	14	6_1	7	3	4	9	2	7	8	2	6		9	3	6	
44 Andrés Camilo Pepinosa	15	6_1	3	8		5	3	8	5	8	3	5	5	6	1	
45 Diana Alexandra Atiz Cuaspa	12	6_2	7	4	3	9	2	7	5	6		1	6	5	1	
46 Anabel Estefanía Rojas Guerrero	14	6_1	5	6		1	6	5	1	8	3	5	4	7	3	
47 Maria Isabel Insuasty Samboni	12	6_1	7	4	3	6	5	1	8	3	5		8	3	5	
48 Brenda Maité Cuaran	12	6_1	9	2	7	10	1	9	7	4	3		7	4	3	
49 Dilan Gallego Villarreal	13	6_3	4	7		3	2	9	7	4	3		8	3	5	
50 Melany Jaizuri Yela Fuertes	12	6_3	8	3	5	7	4	3	7	4	3		6	5	1	
51 Ivi zafiro Pinchao Revelo	12	6_3	5	6		1	7	4	3	6	5	1	8	3	5	
52 Melanie Linday Vargas Mallama	12	6_3	2	9		7	5	6	1	1	10		9	6	5	1

53	Jhonatan Camilo Guaitarilla Rodríguez	12_6_3	4	7	3	2	9	7	6	5	1	3	8	5
54	Luna Yasvanni Rosero Acosta	12_6_4	9	2	7	7	4	3	8	3	5	7	4	3
55	Rubi Nayeli Mipaz Gutiérrez	11_6_4	8	3	5	8	3	5	7	4	3	6	5	1
56	Valeria Valdes Suarez	12_6_2	7	4	3	5	6	1	7	4	3	7	4	3
57	Yesli Daniela Coral Nastacuas	13_6_2	7	4	3	5	6	1	4	7	3	4	7	3
58	Valentina Gil Montilla	11_6_1	6	5	1	4	7	3	4	7	3	5	6	1
59	Juan Daniel Arteaga Ortega	11_6_2	6	5	1	6	5	1	5	6	1	9	2	7
60	Camilo Alejandro Carvajal Jurado	11_6_4	7	4	3	5	6	1	5	6	1	4	7	3
61	Angela Alexandra Perdono Narvarz	12_6_1	5	6	1	8	3	5	9	2	7	7	4	3
62	Alex Danilo Perdomo	13_6_1	6	5	1	8	3	5	10	1	9	9	2	7
63	Andrés Ferney Taquez Hernández	13_6_1	6	5	1	6	5	1	6	5	1	5	6	1
64	David Joel López Yama	13_6_1	7	4	3	6	5	1	8	3	5	4	7	3
65	Darwin Alexander Yandun Puerchambu	13_6_2	8	3	5	8	3	5	7	4	3	7	4	3
66	Wilinton Dario Andino Chalapud	13_6_2	8	2	6	7	4	3	7	4	3	8	3	5
67	Dicner Jasmany Tucanes Cuaran	14_6_3	7	4	3	7	4	3	6	5	1	4	7	3
68	Oscar Harley Guerrero Benavides	13_6_3	7	4	3	5	6	1	7	4	3	4	7	3
69	Karol Nayeli Atis Hualpa	14_6_3	6	5	1	4	7	3	4	7	3	2	9	7
70	Sheyla Leani Benavides Cabrera	13_6_3	6	5	1	5	6	1	5	6	1	4	7	3
71	Jaider Estiven Chacua Chacua	13_6_2	5	6	1	5	6	1	5	6	1	9	2	7
72	Jhessica Fernanda Rosero Villota	14_6_2	10	1	9	6	5	1	9	2	7	3	8	5
73	Andrés Emanuel Arroyo Ortiz	15_6_3	7	4	3	6	5	1	6	5	1	8	3	5
74	María Fernanda Males Chacua	11_6_3	7	4	3	7	4	3	6	5	1	4	7	3
75	Samuel Alejandro Yampuezan Ceballos	12_6_4	7	4	3	5	6	1	9	2	7	6	5	1
76	Carol Tatiana Pistala	11_6_1	9	2	7	6	5	1	8	3	5	4	7	3
77	Teiver Alexis Julio Asprilla	14_6_1	6	5	1	4	7	3	4	7	3	1	10	9
78	Karen Sofia Chaucanes Zuñiga	12_6_2	8	3	5	9	2	7	8	3	5	6	5	1
79	Brayan Alexander Pantoja Yaguapaz	11_6_4	4	7	3	5	6	1	5	6	1	3	8	5
80	Darwin Yahir Cuastumal Yaguapaz	11_6_4	10	1	9	5	6	1	11	0	11	5	6	1
81	Gabriela Estefanía Cuaspa Riascos	11_6_4	6	5	1	8	3	5	10	1	9	8	3	5
82	Juan Steban Ibarra Garzón	13_6_4	8	3	5	8	3	5	7	4	3	3	8	5
83	Karen Selen Cuasapud Popayán	14_6_4	4	7	3	7	4	3	4	7	3	7	4	3
84	Kevin Santiago Cuaspa Riascos	14_6_4	5	6	1	9	2	7	7	4	3	3	8	5
85	Luna Gabriela Marcullo Vallejo	11_6_4	6	5	1	3	8	5	5	6	1	2	9	7
86	Yeferson Daniel Cuastuza Mejía	12_6_4	6	5	1	8	3	5	8	3	5	4	7	3
87	Yesid Alexander Leyton Rosero	11_6_4	10	1	9	6	5	1	7	4	3	5	6	1
88	Melani Liceth Obando Ayala	13_6_2	6	5	1	7	4	3	9	2	7	8	3	5
89	Caren Vanessa Pinchao Pinchao	13_6_3	6	5	1	4	7	3	7	4	3	7	4	3
90	Dilan Andrés López Méndez	12_6_1	2	9	7	11	0	11	7	4	3	10	1	9
91	Yenny Fernanda Chacua Sarchi	13_6_4	8	3	5	8	3	5	7	4	3	6	5	1
92	Mayra Alejandra Castro Escobar	12_6_1	8	3	5	8	3	5	10	1	9	8	3	5
93	Estiven Andrés Cuaspa Jojoa	11_6_1	6	5	1	5	6	1	6	5	1	0	11	11
94	Camila Andrea Ordoñez Rivera	14_6_2	10	1	9	6	5	1	6	5	1	3	8	5
95	Leydi Gabriela Pinchao Narváez	1_6_3	10	1	9	9	2	7	8	3	5	8	3	5
96	Mateo Alejandro Cheme Chacua	12_6_4	4	7	3	4	7	3	4	7	3	2	9	7
97	Yesica Nataly Coral Rosero	12_6_1	8	3	5	4	7	3	7	4	3	2	9	7
98	Yulieth Alejandra Guepud Cuaical	12_6_3	6	5	1	11	0	11	10	1	9	7	4	3
99	Anthony Samuel Gutiérrez Salcedo	12_6_1	6	5	1	8	3	5	8	3	5	9	2	7
100	Laura Valeria Cabrera Tobar	11_6_1	9	2	7	8	3	5	8	3	5	7	4	3
101	Jhon Darío Rodríguez Sarchi	12_6_1	10	1	9	9	2	7	7	4	3	5	6	1
102	Joseph Sebastián Suárez Betancourt	11_6_1	8	3	5	10	1	9	9	2	7	9	2	7
103	Mayuri Camila Cuastumal Códoba	14_6_1	8	3	5	10	1	9	9	2	7	6	5	1
104	Valery Alexandra Valladares Muñoz	13_6_1	6	5	1	8	3	5	6	5	1	3	8	5
105	Yecid Santiago Garzón Betancouth	12_6_1	7	4	3	10	1	9	9	2	7	11	0	11
106	Brayan Alexis Tapias Rodríguez	12_6_1	7	4	3	10	1	9	7	4	3	5	6	1
107	Jordy Esteban Cuasquer Flores	13_6_1	6	5	1	10	1	9	4	7	3	4	7	3
108	Delby Sebastián Guerrero Rosero	12_6_1	6	5	1	7	4	3	4	7	3	7	4	3
109	Leo Sebastián Chacua Trejo	13_6_4	8	3	5	6	5	1	8	3	5	4	7	3
110	Karen Daniela Quenan Estupiñán	13_6_4	8	3	5	9	2	7	7	4	3	4	7	3

Anexo H: Todos somos INSUR. Construyendo saberes en armonía.

TODOS SOMOS INSUR

CONSTRUYENDO SABERES EN ARMONÍA

Actividades a desarrollar en el año lectivo 2022 dentro de la comunidad educativa del Sur, como una actividad transversal con acciones encaminadas a fomentar el respeto, la convivencia y la responsabilidad en la institución.

Responsables: Directivos, docentes, estudiantes, personero estudiantil y comité de convivencia Institucional



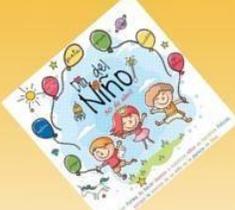
TODOS SOMOS INSUR CONSTRUYENDO SABERES EN ARMONIA

OBJETIVO:

Orientar las acciones, iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, tolerante, pacífica y respetuosa, en un marco de equidad de género y con enfoque de derechos ...



ABRIL...



DERECHO A LA RECREACION

Grados 6os y Preescolar... sede 1
Sedes 2 y 3 grados preescolar.

MAYO



DERECHO A UNA FAMILIA

Bachillerato : grados 7
Primaria: grados 1°.



JUNIO



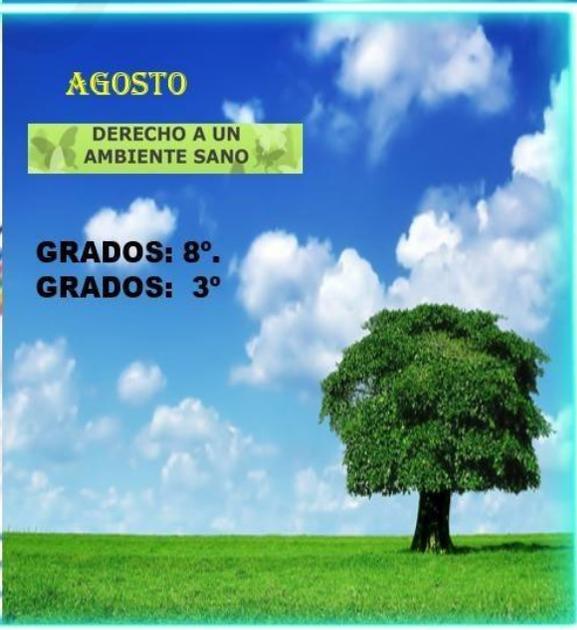
DERECHO A LA EDUCACION

GRADOS 11.
GRADOS 2o

AGOSTO

DERECHO A UN AMBIENTE SANO

GRADOS: 8°.
GRADOS: 3°



SEPTIEMBRE

DERECHO A LA AMISTAD, A LA TOLERANCIA, AL AMOR...

GRADOS: 9°
GRADOS: 4°

OCTUBRE

DERECHO A LA SALUD FISICA Y MENTAL

GRADOS: 10°
GRADOS: 5°

NOVIEMBRE

Derecho a la libre expresión

TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

CARNIVAL De los Derechos