

RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO
EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E JOSÉ EUSTASIO RIVERA DE
NEIVA, HUILA



PAULA ANDREA GUTIÉRREZ GÓMEZ

Trabajo presentado como requisito para optar el título de Magister en Administración y
planificación educativa

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

PANAMÁ

2021

Nota de aceptación

Evaluator

Evaluator

Panamá, 20 de julio de 2021

Dedicatoria

*“El proyecto sigue
andando
Los estudiantes van mejorando,
Los docentes apoyando
La gestión de aula progresando”.*

Agradecimiento

Expreso mis agradecimientos; primeramente, a Dios por ser la guía orientadora de este proceso y la fuerza que impulsa el accionar constante para alcanzar los frutos de este gran árbol.

A mi familia, por su incondicionalidad, esfuerzos y sacrificios, especialmente a mis padres, a mi hija y esposo por facilitarme espacios que se fueron llenando uno a uno con amor y comprensión, convirtiéndose en la fuerza dinamizadora y la razón por la cual concluyo este trabajo de grado.

A Directivos, docentes y estudiantes de la Institución educativa “José Eustasio Rivera” del municipio de Neiva, en el departamento del Huila y a todas aquellas personas que formaron parte importante en el desarrollo del presente proyecto, a todas gracias.

Contenido

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Lista de Tablas	viii
Lista de Gráficas	xi
Resumen.....	xiv
Abstract	xv
Introducción	xvi
Capítulo 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	1
1.1 Descripción de la problemática.....	1
1.2 Formulación de la pregunta de investigación	4
1.3 Hipótesis (cuantitativa) y/o premisas y proposición (cualitativa).....	4
1.4 Objetivos	4
1.4.1 Objetivo General	4
1.4.2 Objetivos Específicos	4
1.5 Justificación e impacto	5
Capítulo II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	8
2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales	8
2.1.1. Bases Teóricas.....	8
2.1.2. Bases Investigativas	11
2.1.3. Bases Conceptuales	18
2.1.4. Bases Legales	29
2.2. Definición Conceptual y Operacional de las Variables.....	37
2.3. Operacionalización de las Variables (cuantitativa) y/o Categorización (cualitativa)	52
Capítulo III. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	55
3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación.....	55
3.2. Tipo de Investigación.....	56
3.3. Diseño de la Investigación.....	57
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	57
3.5. Población, Muestra y Muestreo (cuantitativa)	58

3.5.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación.....	58
3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave	59
3.6. Procedimiento de la investigación	59
3.7. Validez y Confiabilidad (cuantitativa).....	60
3.8. Consideraciones éticas	62
3.8.1. Criterios de confidencialidad.....	62
3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado	63
3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales.....	63
Capítulo IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS	64
4.1. Técnicas de Análisis de Datos o Hallazgos.....	64
4.1.1 Observación participante.....	64
4.1.2 Revisión documental.....	64
4.1.3 La encuesta.....	65
4.2. Procesamiento de los Datos (cuantitativa)	66
4.3. Discusión de los Resultados (cuantitativa).....	66
4.4. Coherencia entre análisis de datos y objetivos planteados.....	129
Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	131
5.1 Conclusiones.....	131
5.2 Recomendaciones	133
Capítulo VI. PROPUESTA.....	134
6.1. Denominación de la Propuesta	134
6.2. Descripción de la Propuesta.....	134
6.3. Fundamentación	134
6.4. Objetivos de la Propuesta	140
6.4.1. Objetivo General (qué se quiere hacer, qué se quiere lograr.....	140
6.4.2. Objetivos Específicos.....	141
6.5. Beneficiarios.....	141
6.6. Productos (cuáles son los resultados de las actividades).....	143
6.7. Localización (dónde se quiere hacer, contexto geográfico y ubicación espacial).....	143
Misión	145

6.8. Método.....	145
6.9. Cronograma.....	157
6.10. Recursos	157
6.11. Presupuesto	158
Bibliografía	159
Anexo A. CONSENTIMIENTO INFORMADO	161
Anexo B. ESQUEMA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	163
Anexo C. FOTOGRAFÍA ETAPA PREVIA A LA PANDEMIA (COVID).....	164
Anexo D. APLICACIÓN DE TALLERES VIRTUAL	166
Anexo E. Sabana promedio notas	168
Anexo F. Pantallazo 1. Vista de variables	170

Lista de Tablas

Tabla 1.	Edad	59
Tabla 2.	Gusto por diversión	59
Tabla 3.	Bueno para comprender como se siente la gente	60
Tabla 4.	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto	61
Tabla 5.	Soy feliz	62
Tabla 6.	Me importa lo que sucede a las personas	62
Tabla 7.	Me es difícil controlar la rabia	63
Tabla 8.	Me es fácil decirle a la gente como me siento	64
Tabla 9.	Me gustan todas las personas que conozco	64
Tabla 10.	Me siento seguro de mí mismo	65
Tabla 11.	Sé cómo se sienten las personas	66
Tabla 12.	Sé cómo mantenerme tranquilo	67
Tabla 13.	Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles	68
Tabla 14.	Pienso que las cosas que hago salen bien	69
Tabla 15.	Soy Capaz de respetar a los demás	70
Tabla 16.	Me molesto demasiado por cualquier cosa	71
Tabla 17.	Es fácil para mi comprender las cosas nuevas	72
Tabla 18.	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos	73
Tabla 19.	Pienso bien de todas las personas	74
Tabla 20.	Espero lo mejor	75
Tabla 21.	Tener amigos es importante	76
Tabla 22.	Peleo con las personas	77
Tabla 23.	Puedo comprender preguntas difíciles	78
Tabla 24.	Me agrada sonreír	79
Tabla 25.	Intento no herir los sentimientos de las personas	80
Tabla 26.	No me doy por vencido ante un problema hasta resolverlo	81

Tabla 27.	Tengo mal genio	82
Tabla 28.	Nada me molesta	83
Tabla 29.	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos	84
Tabla 30.	Sé que las cosas saldrán bien	85
Tabla 31.	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles	86
Tabla 32.	Puedo fácilmente describir mis sentimientos	87
Tabla 33.	Sé cómo divertirme	88
Tabla 34.	Debo decir siempre la verdad	89
Tabla 35.	Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil	90
Tabla 36.	Me molesto fácilmente	91
Tabla 37.	me agrada hacer cosas para los demás	92
Tabla 38.	No me siento muy feliz	95
Tabla 39.	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas	96
Tabla 40.	Demoro en Molestarme	97
Tabla 41.	Me siento bien conmigo mismo	98
Tabla 42.	Hago amigos fácilmente	99
Tabla 43.	Pienso que soy el mejor en todo lo que hago	100
Tabla 44.	Para mí es fácil decirles a las personas como me siento	101
Tabla 45.	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar soluciones	102
Tabla 46.	Me siento mal cuando las personas son heridas	103
Tabla 47.	Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto	104
Tabla 48.	Me siento feliz con la clase de persona que soy	105
Tabla 49.	Soy bueno resolviendo problemas	106
Tabla 50.	Para mí es difícil esperar mi turno	107
Tabla 51.	Me divierte las cosas que hago	108
Tabla 52.	Me agradan mis amigos	109
Tabla 53.	No tengo días malos	110
Tabla 54.	Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos	111
Tabla 55.	Me disgusta fácilmente	112

Tabla 56.	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste	113
Tabla 57.	Me gusta mi cuerpo	114
Tabla 58.	Aun cuando las cosas sean difíciles no me doy por vencido	115
Tabla 59.	Cuando me molesto actúo sin pensar	116
Tabla 60.	Se cuando la gente está molesta aun cuando no dice nada	117

Lista de Gráficas

Gráfica 1.	Edad	59
Gráfica 2.	Gusto por diversión	59
Gráfica 3.	Bueno para comprender como se siente la gente	60
Gráfica 4.	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto	61
Gráfica 5.	Soy feliz	62
Gráfica 6.	Me importa lo que sucede a las personas	62
Gráfica 7.	Me es difícil controlar la rabia	63
Gráfica 8.	Me es fácil decirle a la gente como me siento	64
Gráfica 9.	Me gustan todas las personas que conozco	64
Gráfica 10.	Me siento seguro de mí mismo	65
Gráfica 11.	Sé cómo se sienten las personas	66
Gráfica 12.	Sé cómo mantenerme tranquilo	67
Gráfica 13.	Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles	68
Gráfica 14.	Pienso que las cosas que hago salen bien	69
Gráfica 15.	Soy Capaz de respetar a los demás	70
Gráfica 16.	Me molesto demasiado por cualquier cosa	71
Gráfica 17.	Es fácil para mi comprender las cosas nuevas	72
Gráfica 18.	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos	73
Gráfica 19.	Pienso bien de todas las personas	74
Gráfica 20.	Espero lo mejor	75
Gráfica 21.	Tener amigos es importante	76
Gráfica 22.	Peleo con las personas	77
Gráfica 23.	Puedo comprender preguntas difíciles	78
Gráfica 24.	Me agrada sonreír	79
Gráfica 25.	Intento no herir los sentimientos de las personas	80
Gráfica 26.	No me doy por vencido ante un problema hasta resolverlo	81
Gráfica 27.	Tengo mal genio	82

Gráfica 28.	Nada me molesta	83
Gráfica 29.	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos	84
Gráfica 30.	Sé que las cosas saldrán bien	85
Gráfica 31.	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles	86
Gráfica 32.	Puedo fácilmente describir mis sentimientos	87
Gráfica 33.	Sé cómo divertirme	88
Gráfica 34.	Debo decir siempre la verdad	89
Gráfica 35.	Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil	90
Gráfica 36.	Me molesto fácilmente	91
Gráfica 37.	me agrada hacer cosas para los demás	92
Gráfica 38.	No me siento muy feliz	95
Gráfica 39.	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas	96
Gráfica 40.	Demoro en Molestarme	97
Gráfica 41.	Me siento bien conmigo mismo	98
Gráfica 42.	Hago amigos fácilmente	99
Gráfica 43.	Pienso que soy el mejor en todo lo que hago	100
Gráfica 44.	Para mí es fácil decirles a las personas como me siento	101
Gráfica 45.	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar soluciones	102
Gráfica 46.	Me siento mal cuando las personas son heridas	103
Gráfica 47.	Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto	104
Gráfica 48.	Me siento feliz con la clase de persona que soy	105
Gráfica 49.	Soy bueno resolviendo problemas	106
Gráfica 50.	Para mí es difícil esperar mi turno	107
Gráfica 51.	Me divierte las cosas que hago	108
Gráfica 52.	Me agradan mis amigos	109
Gráfica 53.	No tengo días malos	110
Gráfica 54.	Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos	111
Gráfica 55.	Me disgusto fácilmente	112
Gráfica 56.	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste	113

Gráfica 57.	Me gusta mi cuerpo	114
Gráfica 58.	Aun cuando las cosas sean difíciles no me doy por vencido	115
Gráfica 59.	Cuando me molesto actúo sin pensar	116
Gráfica 60.	Se cuando la gente está molesta aun cuando no dice nada	117

Resumen

Uno de los retos propuestos en la formulación de la política de Educación Nacional es la calidad de la educación en Colombia, por esta razón y con el objetivo de determinar la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila, se llevó a cabo el presente trabajo, evaluando la labor realizada por la I.E José Eustasio Rivera de Neiva de la mano con los modelos de educación que conducen a la solidaridad y armonía, ligados a la propuesta emocional, para generar respuestas favorables. La metodología se realizó en un tipo cualitativo con enfoque descriptivo, que permitió alcanzar una meta significativa con técnicas de recolección como encuestas aplicadas a población de 546 estudiantes de básica primaria sobre los cuales se aplicó la fórmula estadística finita y se obtuvo una muestra de 98 estudiantes. Las categorías de análisis permitieron concluir actitudes positivas hacia el desarrollo de labores académicas, identificando indicadores de motivación, comunicación asertiva, autoestima y manejo de estrés, los resultados apuntan al desarrollo emocional y afectivo de los niños, de tal manera que alcancen emociones que contribuyan con las relaciones y afectividad de los niños.

Palabras claves: Calidad, Educación, Pedagogía, Enseñanza, Aprendizaje, comportamiento, motivación.

Abstract

One of the challenges proposed in the formulation of the National Education policy is the quality of education in Colombia, for this reason and with the aim of determining the relationship between emotional intelligence and academic performance in elementary school students of EI José Eustasio Rivera de Neiva, Huila, this work was carried out, evaluating the work carried out by IE José Eustasio Rivera de Neiva hand in hand with the education models that lead to solidarity and harmony, linked to the emotional proposal, to generate favorable responses. The methodology was carried out in a qualitative type with a descriptive approach, which allowed reaching a significant goal with collection techniques such as surveys applied to a population of 546 elementary school students on whom the finite statistical formula was applied and a sample of 98 students was obtained. The categories of analysis allowed to conclude positive attitudes towards the development of academic tasks, identifying indicators of motivation, assertive communication, self-esteem and stress management, the results point to the emotional and affective development of children, in such a way that they reach emotions that contribute to the relationships and affectivity of children.

Key words: Quality, Education, Pedagogy, Teaching, Learning, behavior, motivation.

Introducción

El presente trabajo tiene como propósito establecer la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico, desarrollado en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa José Eustasio Rivera de Neiva, Huila, el cual surge como iniciativa que se configura a partir de la construcción de propuestas pedagógicas en las cuales se resaltan temas de amplia cobertura e interés vinculado con la “Pedagogía y Neuro aprendizaje” específicamente en el tratamiento de inteligencia emocional planteadas como alternativas para el fomento de la educación, y en las que se hace necesario conocer aspectos generales que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de básica primaria de la institución en estudio.

El hombre es un ser social por naturaleza (Aristóteles, 384 - 322 a. de C.) y en cada espacio se encuentra una comunidad o sociedad formada para ese ser social, por esta razón, es altamente significativo encontrarse con el mismo hombre, en las diferentes culturas, en donde el niño tiene un valor especial y representa el futuro de la especie, dotada de sin iguales características que pueden conservarse y mejorarse a través de la educación (Carpena, 2016), “tal como lo describe la autora en mención, “al difundir un modelo de educación en el cual el niño sea feliz en sus idas al colegio y que no sea un tormento la vivencia escolar” (p.122). El niño demuestra felicidad cuando va al colegio, porque encuentra en la institución el espacio que le permite compartir, jugar, divertirse y a la vez crea espacios que motivan la educación.

En este contexto, Carpena analiza el aula de clases como una paleta artística, con diversidad de colores y cada uno de ellos representa un individuo que se forma para la sociedad, por esta razón, en sus enseñanzas participan seres humanos con distintos roles que establecen ambientes de convivencia, participación y desarrollo personal, en el que fluyen prácticas sociales, para dar pie a las relaciones, en un ir y venir cotidiano, en el que las emociones también permiten ser educadas con el fin de obtener seres sociales que emergen

del aula para aportar a la sociedad y no solo de parte de los niños, también, de parte de los docentes, los cuales deben crear ambientes agradables para que el niño viva en un mundo feliz.

La estructura metodológica, hace parte de un engranaje de ideas que provienen de una experiencia en el aula de clases y además está basado en referentes de la empatía y su incidencia en el rendimiento académico; por esta razón, se analiza la ética del cuidado como el espacio donde se generan relaciones entre las personas de un determinado grupo, la conexión entre los elementos que hacen parte de ese espacio por lo que la oxigenación se genera de manera abierta y con alto grado de responsabilidad.

Con estos planteamientos, el presente proyecto se desarrolla en un contenido de 6 apartados, de los cuales, desde los primeros dos capítulos, se destacan categorías y subcategorías relacionadas con la relación entre inteligencia emocional, relaciones empáticas y rendimiento académico, de las cuales la solidaridad y las relaciones empáticas forman parte esencial descritas en la primera parte de este proyecto, en esta primera parte se definió la problemática, la pregunta de investigación y las razones que justifican el desarrollo del proyecto, así como el marco de referencia que involucra una revisión literaria desde amplios contextos.

El tercer capítulo describe aspectos metodológicos compuesto por elementos como el enfoque, diseño, fases, actores, técnicas de recolección de información, procesamiento y análisis de la información, validez y confiabilidad, cada uno de ellos acordes a la metodología del enfoque cualitativo, que, según Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.365) se caracteriza porque “indaga las cualidades de los fenómenos y centra su análisis en la descripción, comprensión e interpretación de los mismos”, de esta forma, se puede interpretar con mayor facilidad todos los elementos que forman parte en la investigación.

En este orden de ideas, se lleva a cabo un análisis de resultados (capítulo IV), procurando confrontar los resultados que se plantean inicialmente durante el desarrollo de la problemática y su posible ruta para encontrar resultados, para poder plantear en el capítulo V, las conclusiones en respuesta a los objetivos específicos y las recomendaciones para fortalecer la relación que se plantea entre inteligencia emocional y rendimiento académico.

Por último, se planteó una propuesta, considerada como producto final que soporta esta investigación y que está soportada con actividades y con un marco teórico favorable al desarrollo de la investigación.

Capítulo 1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

1.1 Descripción de la problemática

Interpretar el concepto de educación emocional implica comprender su sentido pero al mismo tiempo es tratar de identificar los conceptos de formación, respondiendo a la teoría de las emociones, la neurociencia, la psiconeuroinmunología y la de inteligencias múltiples que de ella se derivan, dado que bordean la generalidad del término y lo hacen más enriquecedora a la hora de establecer movimientos para una renovación pedagógica en la búsqueda de soluciones para el bienestar subjetivo y de funcionalidad institucional; de ahí que el término sea definido dentro de la diversidad de métodos que permiten que los alumnos se apropien de los diferentes temas impartidos como una acción innata en el ser humano, por lo que se hace voluntaria e inherente a la actividad promotora de desarrollo del ser humano.

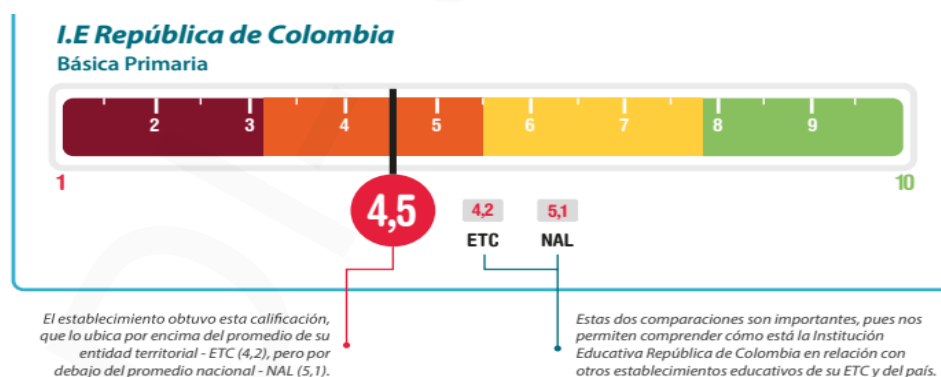
Es precisamente desde este referente donde se hace un acercamiento al análisis del rendimiento académico de los niños que, en los últimos dos años de análisis (2017 – 2018) se elevó el nivel de eficiencia, considerándose apropiadas las estrategias que desde la neurociencia se han venido implementando con cátedras que fortalecen el desarrollo emocional de los niños.

Desde este contexto, se analizan las causas del bajo rendimiento académico en estudiantes de la institución Educativa José Eustasio Rivera, Neiva, en áreas como Comprensión lectora, matemáticas, que han incidido en el puntaje evaluado y que para el 2018 se incrementó en 5.45 de acuerdo al reporte de excelencia, que para el 2017 se había registrado en 5.15 (ICFES, 2017) y con esfuerzo y apoyo de la Secretaría de

Educación Municipal, se ido mejorando los resultados con programas y cursos intensivos para estos logros.

Entre los factores que inciden en el desarrollo intelectual de los jóvenes y de acuerdo con los resultados obtenidos en la entrevista realizada a la psicorientadora de la institución, se conjugan diversos de ellos, entre los cuales se citan: desorganización en el hogar, falta de reconocimiento a los esfuerzos del estudiante, realización de tareas diferentes a las académicas, sobrecarga académica, modelos de padres que llevan al alumno al perfeccionamiento, condicionar el estudio al premio y al castigo, condición socio económicas que no le permiten a los padres aportar todos los recursos o por lo menos los más urgentes para que cumpla con el desarrollo de sus tareas, la misma situación de inestabilidad que tienen los hogares, lo que no le permite a los estudiantes adaptarse a los procesos que describen elementos de desubicación y desatraso académico.

Figura 1. Análisis e interpretación de resultados en el contexto nacional



Fuente: Ministerio de Educación Nacional de Colombia

Con la figura 1 descrita anteriormente, se puede analizar que la institución educativa José Eustasio Rivera, muestra un reporte de 5.32 para básica primaria y 5.45 para secundaria (2018), presentando mejoría frente a los datos del año inmediatamente

anterior que registraron 5.10 para básica primaria y 5.16 para secundaria (Ministerio de Educación Superior de Colombia, 2017)

De esta manera, se analizan los factores para establecer una asimilación en el contexto regional y local geográfico del departamento del Huila, especialmente en la zona oriente de la ciudad de Neiva, en donde se presenta alto número de familias en condiciones de vulnerabilidad, pese a que la institución está dotada en materia tecnológica, académica y de material bibliográfico por lo que no se les alcanza a generar una dotación completa en el cumplimiento de los recursos didácticos, y algunos presentan limitaciones de tipo económica y emocional que los deja obstaculizados y con una barrera de superación que les impide alcanzar grandes logros.

Figura 2.

Resultados pruebas ISCE 2017 – 2018



Fuente: Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2018

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

El modelo emocional se asocia a conductas y comportamientos reflejados por los estudiantes que inciden en el rendimiento académico de los mismos, por esta razón la pregunta de investigación se plantea de la siguiente manera: ¿Cuál es la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa José Eustasio Rivera de Neiva, Huila?

1.3 Hipótesis (cuantitativa) y/o premisas y proposición (cualitativa)

Cada vez que se aplican estrategias de inteligencia emocional en los estudiantes, se eleva el nivel de rendimiento académico y fortalece la calidad educativa en los mismos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila

1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar procesos de inteligencia emocional en los estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila.
- Describir el rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la IE José Eustasio Rivera de Neiva, Huila.
- Generar una propuesta para el fomento de la inteligencia emocional en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila.

1.5 Justificación e impacto

Colombia es un Estado Social de Derecho (*Constitución Política de Colombia, 1991*) y en la base de este estado se encuentra los derechos humanos y como primordiales está la Educación básica para consolidar la construcción del capital social dentro de una sociedad de conocimiento. El estímulo a la educación pierde sentido si no se desarrolla desde una política coherente de calidad y de cobertura. Buena parte de las fallas de los sistemas educativos se traducen en una asimetría, en la cual prima una de estas dos variables. Cobertura y calidad no son dos elementos excluyentes, y, de hecho, la ausencia de uno de ellos conlleva a la pérdida del otro a mediano plazo.

El estado aporta en la política educativa un delicado equilibrio entre cobertura y calidad, siendo estos dos puntos, la tensión para mostrar el progreso y el crecimiento de la región, de ahí que se analiza como Colombia se involucra en el concepto de calidad educativa evolucionando con el tiempo, como lo comenta Segovia, I. (Altablero, 2016), en el artículo 56 del periódico Al Tablero “Anteriormente la calidad se asociaba de manera directa con la capacidad que tenía el sistema educativo de transmitir contenidos, muchas veces sin relación con los contextos vitales de los estudiantes, actualmente la calidad se asocia con la capacidad de ese mismo sistema para desarrollar en los niños y jóvenes habilidades, conocimientos y valores que les permitan comprender, transformar e interactuar con el mundo en el que viven.” De lo cual se concluye que uno de los cambios importantes que ha tenido el concepto de calidad es que se introduce el enfoque basado en el desarrollo de competencias en los estudiantes, cuya educación debe ser contextualizada y pertinente al entorno local, regional, nacional e internacional del mismo.

Igualmente, como lo señala Castañeda Bernal (Altablero, 2016) la política educativa nacional exige la adecuación de los sistemas educativos a las nuevas exigencias sociales, económicas, políticas, culturales que se viven a nivel global, lo cual exige un

mayor desarrollo en lo tecnológico, investigativo y competencias ciudadanas. Atendiendo esta necesidad el Gobierno Nacional en su Plan de Gobierno contempla la política de “Educación de Calidad, el camino para la prosperidad” cuyos retos 2010 - 2014 principalmente están encaminados hacia la calidad educativa, Primera Infancia, Pertinencia e Innovación, Modelo de Gestión y Brechas. En cuanto al énfasis de la política en la calidad educativa propone el desarrollo de procesos de Seguimiento, Evaluación, Mejoramiento continuo, Innovaciones y nuevas tecnologías, Investigación y Registros calificados.

En este orden de ideas y como lo manifiesta Sandoval Pacheco (2016), es importante la “re significación de los componentes de la Gestión Académica con la definición de planes de estudio y estructuras curriculares orientadas al desarrollo de competencias científicas, comunicativas, emocionales, ciudadanas, de pensamiento afectivo la implementación de diversidad de estrategias didácticas pedagógicas y estilos pedagógicos que forman al estudiante para aprender a responder en forma articulada con el desarrollo de competencias y con sistemas de evaluación nacionales (SABER) e internacionales.

Desde estos referentes, el presente proyecto mejorará la calidad educativa de los niños, porque fortalecerá relaciones empáticas y solidarias, de cooperación y unirá lazos de amistad y afectividad al interior de la institución educativa José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva, Huila.

En este sentido, cabe destacar la trascendencia del seguimiento que se hace al rendimiento académico interno y externo por las acciones que se generan de la elaboración de planes de mejoramiento a nivel individual en los docentes, y en los diferentes factores o dimensiones que afectan la calidad educativa, para garantizar aprendizajes efectivos, y los procesos de actualización pedagógica en torno al desarrollo de competencias de comunicación, niveles de desempeño y enfoques de

evaluación formativa.” Es por esto de vital importancia destacar la necesidad de implementar sistemas de gestión que evalúen de manera contextualizada y pertinente la Calidad Educativa Institucional desde diversos factores emocionales.

Capítulo II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales

2.1.1. Bases Teóricas

Desde el inicio del estudio de la Inteligencia Emocional, numerosos autores han sugerido que la adquisición de destrezas emocionales, debe ser un prerrequisito que los estudiantes deben dominar antes de acceder al material académico tradicional que se les presenta en clase, por lo tanto, las estrategias de inteligencia emocional constituyen el conjunto de herramientas que proporcionan destrezas y contribuyen a fortalecer las respuestas a las demandas actuales de la sociedad.

En una época donde toda la ciencia apuntaba al estudio de del intelecto, el estadounidense doctor en filosofía Daniel Goleman publicó su libro “La inteligencia emocional”, en el que plantea un modelo atractivo en el cual daba alta relevancia a la gestión de las emociones dentro de la vida de las personas. Goleman (1995), propone la Inteligencia Emocional (IE) como “un conjunto de características clave para resolver con éxito los problemas vitales”. Para este autor la Inteligencia Emocional es:

“La que nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal”. (Goleman, 1995)

Según Goleman (1995), las emociones deben ser entendidas como impulsos que motivan la acción y están estrechamente relacionada con nuestro proceso de evolución. Según el autor,

“todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución. La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino movere (que significa «moverse») más el prefijo «e-», significando algo así como «movimiento hacia» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción” (p. 24).

Según el autor de este importante libro “Inteligencia Emocional”, no hay acuerdo con respecto a cuáles son las emociones que pueden considerarse primarias, sin embargo, nos muestra la existencia de ocho emociones básicas: ira, tristeza, alegría, miedo, amor, sorpresa, aversión y vergüenza. Para el caso puntual de este ensayo académico que sirven para diversas situaciones de la vida cotidiana, se tendrán en cuenta las emociones básicas de Ira, tristeza, alegría y miedo, que son abordadas desde diversos aspectos presentes en la familia, el matrimonio y toda una serie de circunstancias por las que se atraviesa, especialmente en momentos de crisis como los que actualmente estamos pasando, y en los cuales debe primar la integridad, la comprensión y la forma de diseñar estrategias para no salirse del contexto en el que se encuentra la persona.

Para entrar a analizar aspectos importantes de la “Inteligencia Emocional” se hace referencia específica a la manera como se maneja y se comporta el ser humano en una situación que el mismo ha definido como ciclo para su vida y es el “matrimonio” que el mismo define como “enemigos íntimos”, porque se llega a un punto tal que la misma convivencia los hace invivibles, pero, en estas circunstancias debe primar la inteligencia del hombre para acoplarse y poder actuar inteligentemente.

Las circunstancias de la pandemia, provocó un confinamiento global que la mayor parte de las familias se recogieron en sus hogares, pero en las que los principales actores es papá y mamá enmarcados en un modelo de vida llamado familia y que a su alrededor surgen variadas situaciones, pero, que anteriormente, no se notaban abiertamente, porque la estrategia era salir de casa y esperar que las cosas se calmaran; ahora, como no se puede realizar este acto, las severidades saltan a la vista y por eso hay maltrato y se ve a la otra persona como “enemigo”

Precisamente, Goleman hace referencia a las circunstancias vividas dentro del matrimonio, porque además de ser una sociedad conyugal, representa una forma y estilo de vida, a la cual nos hemos adaptado para poder vivir sanamente; y es precisamente porque a partir de estos hechos, la inteligencia del ser humano, desarrolla ideas y/o estrategias que permitan una solución estable, que no desequilibre las condiciones que como ser humano en el ciclo de vida seleccionado, se vayan a distorsionar; por esta razón, la crianza de los hijos se hace mancomunadamente, perfilando habilidades y competencias que permitan evolucionar para beneficio colectivo.

Este es un modelo que ha surgido en los últimos 25 años, como un concepto de alta importancia para las emociones y su relación con el bienestar educativo de los niños, el alcance del éxito en los proyectos de vida y las relaciones interpersonales en los diferentes contextos de la vida cotidiana.

De esta manera, autores como Fernández, Berrocal & Ruiz Aranda (2008), establece una serie de referencias para los beneficios de la mejora de las instituciones educativas, porque se describe que muchas de ellas no incentivan la inteligencia emocional en los niños y por tanto carecen de habilidades que afectan dentro y fuera del contexto educativo; a este respecto, Núñez, Fernández – Berrocal, Montañez y Latorre (2008)

para que esto se produzca, definen 4 áreas que es donde mayormente se producen problemas que son:

- ✓ Inteligencia emocional y las relaciones interpersonales
- ✓ Inteligencia emocional y el bienestar psicológico
- ✓ Inteligencia emocional y rendimiento académico
- ✓ Inteligencia emocional y aparición de conductas disruptivas

Con lo anterior, y de acuerdo al planteamiento de los mismos autores, la principal y la que más causa problemas se relaciona con la que tiene incidencia con las relaciones personales, y se está tomando como principal objetivo porque en todas las instituciones educativas debe prevalecer el buen clima institucional con un adecuado estado psicológico para poder establecer y manejar estados emocionales de todos.

Según, Brackett (2006) las personas emocionalmente inteligentes no solo son hábiles a la hora de percibir, comprender y manejar sus propias emociones, sino también son más capaces de extrapolar estas habilidades a las emociones de los demás, en este sentido la institución educativa juega un principal papel en el establecimiento del mantenimiento y la calidad de las relaciones interpersonales. Para el desarrollo del presente trabajo, se utiliza la escala de Barón (1997), quien define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para que el individuo se adapte y enfrente demandas y presiones del medio (Ugarriza, 200, p. 4)

2.1.2. Bases Investigativas

Se ha realizado un recorrido por los diferentes repositorios para destacar investigaciones que se hagan más próximos a la realidad estudiada, encontrándose los siguientes:

2.1.2.1. Antecedentes Históricos

Cada una de las ideas expuestas en estos estudios, son el soporte al entendimiento de la cultura de la empatía y las relaciones en el mundo de la cotidianidad escolar, en donde la interacción social está prevista de normas, valores, y comportamientos mínimos que permiten describir y entender el desarrollo de este fenómeno.

En este orden de ideas, la Institución Educativa José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva, es una comunidad de convivencia, donde interactúan pares, de los cuales surgen las relaciones empáticas, y para las cuales es necesario formar sobre la convivencia y resolución de conflictos, aspectos imprescindibles para potenciar el clima escolar favorable.

Desde el enfoque de las emociones, se toma las experiencias de casos como Alemania, Argentina y Chile; de igual forma se realiza un análisis sobre educación y cultura para el caso de Sudáfrica y algunas experiencias en Colombia. Desde este enfoque se asume el ejercicio de las emociones asociadas a solidaridad, a la valoración moral, respecto al sufrimiento del otro, por lo que se constituye algo de tipo emocional, que puede aliarse a la ética.

Por esta razón, se proponen horizontes de sentido a la acción humana que en el concepto de Rorty representa un nuevo léxico que textualmente describe como “ensanchar el ámbito de lo posible” (2000, p. 345), es decir que se pasa de lo posible a la realidad efectiva, para generar transformaciones con la experiencia. Expresar emociones nos hace seres que necesitamos de la solidaridad, del apoyo de los otros, por eso en palabras de Nussbaum:

“Nuestra inseguridad es inseparable de nuestra sociabilidad y también de nuestra propensión a los vínculos emocionales; si nos vemos como dioses autosuficientes, no entendemos los vínculos que nos unen a nuestros congéneres. Y esa

falta de comprensión no es inocente. Engendra una perversión dañina de lo social, dado que las personas que se creen por encima de las vicisitudes de la vida tratan a los demás de modos que infligen, a través de la jerarquía, sufrimientos que culpablemente no comprenden” (Nussbaum, 2006, p.20), entonces como se observa en la cita anterior, se muestra como las emociones hacen parte de las cualidades del sujeto y de los aspectos sociales que lo relacionan con los otros.

A partir de este contexto, se analiza la manera como pueden formarse las emociones, mostrando experiencias que se presentan en diversas situaciones, de esta forma Nussbaum describe en ellas una serie de características vinculadas con algo y que se interpretan de acuerdo a lo que pasa en esa experiencia, así se da importancia o valor a un suceso, en el que intervienen personas, cosas ajenas a nosotros a nuestro entorno, nuestra familia, y de acuerdo a lo que sucede con esas cosas o esas personas.

Otra de las características está relacionada con el carácter intencional que se orientan hacia algo, poniendo de manifiesto condiciones de amenaza, lo cual los aleja de la idea de simples impulsos (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

En cada uno de estos casos descritos como referentes, surgen ideas que resaltan el trabajo de asociaciones o grupos de personas como manifestación de protesta contra los cientos de crímenes y sobre los cuales se elaboran micro relatos que se entrecruzan e integran en un relato colectivo, con el fin de formar la tarea colectiva en torno a la forma como piensan y sienten los otros individuos, por lo tanto, toman como referente a Nussbaum (2006) y destacan emociones como: vergüenza, culpa, el amor, en donde se reconoce la naturaleza de las relaciones y se convoca a prácticas de cuidado de sí.

2.1.2.2. Antecedentes Investigativos

Los estudiantes en los grados de básica primaria principalmente necesitan establecer relaciones interpersonales adecuadas, dado que constituyen un factor

indispensable para el ambiente escolar educativo y fortalecen el desarrollo de competencias necesarias en los procesos educativos de toda institución educativa. Desde estos renglones, se indaga en diferentes estudios que tratan el tema de inteligencia emocional desde la óptica de la afectividad y las relaciones interpersonales adecuadas, encontrándose los siguientes estudios:

A Nivel Internacional

En la universidad de Cádiz, España, se desarrolló un estudio en el que se vinculó estudiantes en grados superiores que necesitaban mejorar las relaciones interpersonales para que a la vez rindieran académicamente y formaran parte de los programas de personas con éxito (López, 2015). Es un estudio en el que se realizan diagnósticos a diferentes instituciones educativas, buscando en las baterías de evaluación, factores que los identifiquen y que muestren la efectividad de las experiencias emocionales, porque según las conclusiones se pueden percibir mejor las expresiones emocionales y facilitar el desarrollo del pensamiento, facilitando la adaptación de conocimientos.

Los factores que destacaron como los principales incidentes en el rendimiento académico de los estudiantes fueron: La confrontación al estudiante con la experiencia del estrés y b) Porque le exige elevados de estrés. De esta forma, se consideraron dos factores muy comunes en las investigaciones o estudios por lo que se sugirió el desarrollo de meta-análisis para poder confrontar resultados y poder establecer recomendaciones de utilidad no solo en el plano internacional también es importante porque se adhieren disciplinas clínicas que favorecen el manejo de la autoestima y la motivación alrededor de las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Este estudio aporta ampliamente al desarrollo del presente trabajo, teniendo en cuenta que presenta un proceso de investigación diseñado y enmarcado en rejillas de

investigación donde se destaca el estudio con su respectivo autor, el objetivo, la población y muestra y el modelo de inteligencia aplicado a través de análisis de software que describe que tan eficiente puede ser el desempeño académico del estudiante en coordinación con aspectos descritos en el desempeño clínico tal como: integración en equipo, iniciativas, interés, motivación, actitud positiva, habilidades entre otras.

Otro estudio, en el contexto internacional se encontró en la Revista Iberoamericana de Educación Superior de España, llamado Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior ¿Un mismo concepto? En este estudio se destaca la manera como se desarrolla la inteligencia emocional y las competencias emocionales en educación auxiliando la formación de los seres humanos que forman parte del contexto educativo en los diferentes niveles. El objetivo general del presente estudio se enmarca en la descripción que hacen diferentes autores a través de un estudio de revisión bibliográfica de los principales modelos y cuyos autores son representativos para esta clase de estudio.

Además, inician el proceso descriptivo y la incidencia de la educación emocional desde el aporte y el punto de vista de instituciones en el orden internacional como la OCDE (Organización para la Cooperación y Desarrollo económico, 2011), la cual describe la importancia de los elementos de la inteligencia emocional, así como el aporte que dan teóricos en el área educativa y que destacan a Rychen y Hersch Salganik (2006; p.111) y Goler, Caruso y Salovey (2004), quienes muestran la importancia de estos estudios en coordinación con otras disciplinas; así por ejemplo se describen las formas como las competencias emocionales son comparadas con habilidades comunicativas, que de igual forma inciden en las competencias lectoras, por lo tanto se describe como un factor altamente incidente en el desarrollo de habilidades en un proceso de integración y participación.

Como aporte de este estudio, se pudo destacar las variables de inteligencia emocional que se relacionan en aspectos académicos, así como el aporte dado desde diferentes ángulos de participación en diferentes teorías pertenecientes a la psicología educativa y que tienen relación directa con este estudio.

Nivel Nacional

El modelo de inteligencia emocional para el contexto nacional se ha venido desarrollando ligado al factor de rendimiento académico, así Jiménez M.M. (2009) describe en el artículo: Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión; el interés por conocer el papel de las emociones en la dimensión educativa hacía hincapié en la variable inteligencia emocional, dado que se le atribuyen aspectos de mayor incidencia pero cuyos resultados son muy débiles a la hora de definirse porque se argumenta falta de operacionalización del constructo y del uso de una metodología clara que vaya acorde a variables de motivación, impulso, estímulo respuesta. (Jiménez M. & López Z., 2009).

Se destaca como en la escuela, se llevan a cabo análisis de promoción de las inteligencias emocionales, que como ya se describió en el contexto internacional, Goleman (1995), las describe como aspectos interesantes en el ser humano que provienen de la crianza en casa y que hacen parte del sistema educativo con altos aportes en la emotividad de los niños, describiéndose la manera cómo afecta positiva o negativamente al niño desarrollándose para tal fin una respuesta clara a las incidencias de ellas durante el desarrollo de los niños, que en compañía de los niños desarrolla competencias emocionales para favorecimiento del aprendizaje de los niños y en donde el docente hace parte de este estímulo.

Los aportes de este estudio, al desarrollo de la presente investigación, generan reacciones de contraste para la definición en la parte de conclusiones, porque los

autores citados anteriormente, describen que no siempre hay positivismo en el rendimiento académico, porque se presentan conductas por parte de los padres que dejan mucho que desear, por lo que le permiten que los hijos hagan toda clase de actividades y se justifican en los malos resultados e incluso hasta la pérdida del año.

En otros estudios, se les atribuye el desajuste emocional que presentan en la etapa de la pubertad y la adolescencia en donde se presentan procesos emocionales que van en contravía con las actividades de la cotidianidad en la que se entremezclan factores de irritabilidad y afectan ampliamente la habilidad de los estudiantes para concentrarse y para reaccionar porque como se dice cotidianamente “andan en otro mundo” lo que los lleva a la distracción.

Otro estudio, en el ámbito nacional, específicamente en Barranquilla, Páez C. (2015) describe en el estudio Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios, la manera como se comportan las estadísticas en una población de 263 estudiantes a quienes se les aplicaron instrumentos de medición entre ellos el EQ-i de Baron para medir la inteligencia emocional y cuyos resultados arrojaron que hay un cociente de inteligencia emocional de 46.51 sin diferencias de género con un promedio para evaluar la inteligencia emocional de 0.19 y que los estudiantes de mayor grado de inteligencia emocional se destacan en los programas de medicina y psicología.

A estos resultados se obtuvo unas recomendaciones que están muy relacionadas con la educación emocional y es que se haga énfasis en aspectos cognitivos, emocionales que permitan el asocio con el rendimiento académico, en donde además definen recomendaciones hacia los programas de pedagogía, porque deben tener mayor asertividad hacia los currículos pedagógicos en una formación pilar que defina tanto competencias como habilidades en los niños y que contribuyan en la definición de los proyectos de vida y sociales desde los cuatro pilares fundamentales que son: aprender

a ser (dimensión ética), aprender a conocer (dimensión del conocimiento), aprender a hacer desde la praxis y a convivir desde la interacción con otros.

Es así como, los aportes de este estudio, permitieron establecer diferencias entre los grupos analizados, por lo que se presentan dificultades como: relaciones más o menos íntimas, relaciones de pertenencia y papel de la inteligencia en relación con las habilidades de afrontamiento y con el aprendizaje colaborativo que es mínimo debido a las condiciones geográficas a las distancias que se presentan de la institución a las viviendas donde residen los niños.

2.1.3. Bases Conceptuales

Educación

El término "educación" aparece documentado en obras literarias escritas en castellano no antes del siglo XVII. Hasta esas fechas, según García Carrasco y García del Dujo (1996), los vocablos que se empleaban eran los de "criar" y "crianza", que hacían alusión a "sacar hacia adelante", "adoctrinar" como sinónimo de "doctrino", y "discipular" para indicar "disciplina" o "discípulo". Son términos que se relacionan con los cuidados, la protección y la ayuda material que dedicaban las personas adultas a los individuos en proceso de desarrollo.

El término "educación" tiene un doble origen etimológico, el cual puede ser entendido como complementario o antinómico, según la perspectiva que se adopte al respecto. Su procedencia latina se atribuye a los términos educere y educare.

Como el verbo latino educere significa "conducir fuera de", "extraer de dentro hacia fuera", desde esta posición, la educación se entiende como el desarrollo de las potencialidades del sujeto basado en la capacidad que tiene para desarrollarse. Más que

la reproducción social, este enfoque plantea la configuración de un sujeto individual y único. El término *educare* se identifica con los significados de "criar", "alimentar" y se vincula con las influencias educativas o acciones que desde el exterior se llevan a cabo para formar, criar, instruir o guiar al individuo. Se refiere por tanto a las relaciones que se establecen con el ambiente que son capaces de potenciar las posibilidades educativas del sujeto. Subyace en esta acepción de educación una función adaptativa y reproductora porque lo que pretende es la inserción de los sujetos en la sociedad mediante la transmisión de determinados contenidos culturales.

El fundador de la sociología como disciplina científica, el sociólogo francés Durkheim, es un representante de esta forma de concebir la educación, ya que, para él, la educación se concreta en la inclusión de los sujetos en la sociedad a través del proceso de *socialización* (Luengo, 2004). Proceso que es continuo iniciando en la familia y posteriormente trasladándose a centros educativos donde se complementan las habilidades, conocimientos y destrezas de un individuo.

Noción que también comparte Romero Ibáñez quien menciona que la educación “es un proceso que lleva a cabo una sociedad para formar a sus miembros heredándole sus valores, conocimientos, expectativas, utilizando para ello muchas estrategias y posibilidades, facilitando de esta manera su sobrevivencia como grupo y la participación de los miembros en el crecimiento de la misma.” (Romero, 2003)

La educación también es un derecho fundamental de todos los seres humanos, el cual según la Convención sobre los Derechos del Niño va más allá del acceso a la escolarización formal abarcando consigo mismo el derecho a una calidad específica de educación y el amplio rango de experiencias de vida y procesos de enseñanza aprendizaje que le facilitan al ser humano, individual y colectivamente, desarrollar sus personalidades, talentos y habilidades, para vivir una vida social plena y satisfactoria.

Convirtiéndose a su vez en el principal pilar de desarrollo económico, social y cultural de cada individuo y sociedad.

Según la Ley 115/94, Artículo 1º: la educación es “proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.”

La educación es, por tanto, un proceso necesario que permite a las personas desarrollar su personalidad e identidad, así como sus capacidades físicas e intelectuales. De esta manera, contribuye a su plenitud personal favoreciendo la integración social y profesional, ya que contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas, ofreciéndoles la oportunidad de una mayor movilidad social ascendente, mayor inclusión y participación social, por lo tanto, se convierte en la principal herramienta para el desarrollo económico, social y cultural de todas las poblaciones del mundo.

Y pese a su importancia para el desarrollo económico y social de una región la educación no está al alcance de todos, y menos una educación de calidad, si se tiene en cuenta los diferentes resultados de pruebas estandarizadas como lo es PISA y SABER, en las cuales el desempeño escolar mostrado por los alumnos especialmente los pertenecientes a la educación pública, deja una gran incógnita sobre la calidad de la educación que se recibe en dichas instituciones educativa, siendo finalmente mucho más desalentador el panorama en contextos de pobreza y zonas rurales (Pinilla, 2006).

Según la constitución política de 1991 de la República de Colombia, en el artículo 67, señala que: "Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los niños, niñas y adolescentes las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo".

Así mismo se reafirma en el inciso segundo del artículo 4° de la Ley 115 de 1994 señala que: "El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo".

Sin embargo, lo que se observa por medio de las diferentes evaluaciones educativas y evaluaciones de desempeño académico es que la educación está sujeta a diversas dificultades y problemas entre ellos el más importante es una educación de calidad para toda la población de una región.

Calidad

Según, Lepeley (2005), La calidad es el beneficio o utilidad que satisface la necesidad de una persona al adquirir un producto o servicio. Así la calidad tiene relación con la satisfacción de necesidades de los consumidores, clientes o usuarios de los servicios y para el caso que se desarrolla en este proyecto es la "educación". Calidad es el resultado de un proceso de gestión integral que abarca todas las etapas de un proceso para llegar a producir un producto o servicio.

Al unirse el término de calidad al concepto de educación, se obtiene un nuevo elemento de análisis que es "calidad educativa" que se dice reúne un conjunto de propiedades que lo hacen mejor que otros de su clase y consigue resultados en unos favorables y otros no tanto; por eso habla de calidad educativa es buscar el éxito en la actividad de enseñanza.

Varios autores han aportado con definiciones de innovación educativa. Entre ellos está Jaume Carbonell (Cañal De León, 2002, p. 11-12), quien entiende la innovación

educativa como: “(un) conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes.

La innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado. Su propósito es alterar la realidad vigente, modificando concepciones y actitudes, alterando métodos e intervenciones y mejorando o transformando, según los casos, los procesos de enseñanza y aprendizaje. La innovación, por tanto, va asociada al cambio y tiene un componente – explícito u oculto- ideológico, cognitivo, ético y afectivo. Porque la innovación apela a la subjetividad del sujeto y al desarrollo de su individualidad, así como a las relaciones teoría práctica inherentes al acto educativo.”

Evaluación

Los estudiantes en el proceso educativo deben enfrentar distintas etapas que están dispuestas por el diseño curricular, aprendizaje y evaluación. La evaluación y el desarrollo de esta, constituyen una de las actividades más complejas de la labor educativa, puesto que es a través de ésta que se determina la ubicación y promoción de un estudiante de un grado a otro (Cano, Castillo, & Lasso, 2015). Por ello se hace necesaria una búsqueda por encontrar el significado más preciso sobre evaluación, teniendo en cuenta los conceptos de algunos teóricos que han podido definir diferentes perspectivas que abarcan la multiplicidad de significado y clases de evaluación.

De esta manera, se entenderá la evaluación como una actividad crítica que permite emitir juicios de valor para la educación, y analizar características de la comunidad educativa para aprender. Lo anterior, de acuerdo con Estebaranz-García (2000) quien enuncia que la evaluación implica hacer juicios sobre evidencias relevantes, en base a

criterios apropiados, para poder determinar la utilidad y el valor sea cual sea su naturaleza. Así con la idea de Gimeno-Sacristán (1993), quien hace referencia a la evaluación como un proceso por medio de las cual características del objeto a evaluar reciben la atención del que evalúa, se analizan y valoran sus características y condiciones en función de unos criterios para emitir un juicio educativo (García, 2000, p.15).

La evaluación entonces, se ha convertido en una clave que dirige el proceso de enseñanza, en el que se hace necesario Re conceptualizar el uso de la evaluación en la escuela, pasando a ser convertida en un instrumento valioso para lograr el aprendizaje y el desarrollo de competencias en los estudiantes, así como el mejoramiento de las prácticas de los docentes (Sacristan, 1993, p. 25).

En el momento actual se escucha constantemente proposiciones como: “hay que evaluar”, “todo se evalúa”, “se evalúa para controlar”, “lo que se evalúa mejora”, “asistimos a una cultura de la evaluación”, “pertenecemos a una sociedad evaluadora”; en últimas, la evaluación se ha constituido en un tema de moda. Estas enunciaciones, expresadas por múltiples actores, desde diversas posiciones (científicos, investigadores, pedagogos, administradores, planificadores, estrategas, docentes, estudiantes, gente común), son señales del lugar que ocupa la evaluación, de las formas como ha irrumpido, permeado e instalado en el ámbito educativo.

Es por esto que la educación debe entender la evaluación como una actividad crítica de aprendizaje, por ella se adquiere conocimiento y el docente aprende a reconocer y mejorar sus prácticas áulicas, colaborando con el aprendizaje al identificar las dificultades que debe superar el alumno, su resolución y las estrategias que deberían utilizarse. A su vez, el alumno aprende al contrastar su evaluación con la corrección brindada por el profesor, la que siempre debería ser crítica y argumentada, nunca penalizadora (Alvarez, Evaluar para conocer, examinar para excluir, 2001, p.12).

Para tal efecto, en educación el problema es mucho más complejo ya que se trabaja en las distintas dimensiones del ser humano y por lo tanto las finalidades tienen que ser amplias, más integrales, más sociales, el hombre como un ser que ama, piensa y actúa, es decir que se desarrolla en una dimensión valorativa, cognoscitiva y praxiológica, la evaluación educativa tiene que dar cuenta de cada uno de estos aspectos y de su integridad y en cada una de estas dimensiones deben tenerse en cuenta las capacidades, el desarrollo y los aprendizajes.

Como lo señala Zubiría (2011) cuando se tiene en cuenta el contexto, la evaluación permite el seguimiento personal, familiar e institucional de las actitudes y ayuda a tomar las medidas necesarias cuando comienzan a detectarse los problemas, o en sus propias palabras: “La evaluación favorece la reflexión valorativa y la conciencia sobre los procesos y las tendencias. Indudablemente es una evaluación de naturaleza compleja e intersubjetiva, y teniendo en cuenta ello hay que abordarla de manera intersubjetiva...” (Zubiría, 2011, pág. 12)

Por tanto, se puede afirmar que, como proceso de construcción, la evaluación debe ser pensada desde el contexto y en un conjunto de procesos que se condicionan mutuamente, debe apoyar el aprendizaje de cada estudiante de manera continua y formativa, atendiendo a cada alumno con sus diferencias, características y circunstancias personales, ajustando la enseñanza a su ritmo y así, lograr un aprendizaje significativo.

Debido a esto es importante preguntarse qué, cuándo y cómo evaluar, se debe plantear un juicio en el marco de la respuesta a una pregunta previa, de la que partirá un análisis muy importante: evaluar, ¿para qué?, o si se prefiere, ¿qué funciones está llamada a cumplir la evaluación? el qué, el cómo y el cuándo evaluar dan lugar a respuestas sensiblemente distintas según que se refieran a una u otra de las funciones de la evaluación (Coll, 1994, p. 124).

En todo momento las personas están tomando decisiones y evaluando que hacer en cuanto van a realizar una acción, lo que con lleva hacerse preguntas que den respuestas importantes que faciliten una acción concreta. En pocas palabras, si no hay una reflexión y evaluación de las evaluaciones, no es posible esperar un aumento en su calidad. Esta es la diferencia entre la práctica y la praxis, y debido al argumento anterior, la escuela debería estar centrada en la praxis y no en la práctica; es decir, en una práctica reflexionada. (Zubiría, 2011, pág. 66)

Es por esta razón que, la evaluación debe abordar las tres dimensiones humanas lo socio afectivo, analítico y cognitivo dicho de otro modo la escuela debe enseñar a los niños y jóvenes a pensar, interpretar, analizar argumentar por medio de la buena escucha y el buen discurso sin dejar de lado las competencias ciudadanas y la tolerancia como seres humanos que conviven en comunidad. Debe describir y explicar el nivel de desarrollo en un momento y contexto actual, teniendo en cuenta su contexto y su historia personal, social y familiar; debe privilegiar la evaluación de la modificabilidad y reconocer el carácter necesariamente intersubjetivo de toda evaluación. Pág. 237

Evaluar las tres dimensiones humanas implica que en la escuela es necesario hacer seguimientos y diagnósticos tanto cognitivos como valorativos y praxiológicos, dado que todas las dimensiones son esenciales en el ser humano y todas ellas deben ser objeto de un trabajo mediado en la escuela. Zubiría (2011) .Por lo tanto no se debe centrar la educación en la transformación sino en el desarrollo de unas competencias para pensar por esto no deberían existir currículos y asignaturas que no ayuden a desarrollar el pensamiento, ya que se debe evaluar el desarrollo no el aprendizaje, la evaluación debe ser integral respecto a las distintas dimensiones y mirar los avances alcanzados, teniendo en cuenta el contexto social, familiar y personal del estudiante.

Siguiendo a Zubiría a nivel valorativo, es necesario que las actitudes sean evaluadas por los docentes y compañeros e intervenidas pedagógicamente de manera continúa

asignando a ellas una importancia alta como la demandada al trabajo académico. La evaluación permite el seguimiento personal, familiar e institucional de las actitudes y ayuda a tomar las medidas necesarias cuando comienzan a detectarse los problemas.

La evaluación favorece la reflexión valorativa y la conciencia sobre los procesos y las tendencias. Indudablemente es una evaluación de naturaleza compleja e intersubjetiva, y teniendo en cuenta ello hay que abordarla de manera intersubjetiva, dado que la intersubjetividad es la mejor manera, hoy por hoy, de acercarnos a lo objetivo. Por su parte, las intervenciones actitudinales favorecen la toma de conciencia y la reflexión personal y colectiva, individual, grupal y mediada sobre las actitudes. (Zubiría, 2011, pág. 238)

Desafortunadamente, los espacios académicos se han dejado de lado el componente afectivo y se le ha dado mayor importancia a lo cognitivo; se ha olvidado que el ser humano logra aprender fácilmente cuando está de por medio lo afectivo. Pues si la autoestima está bien estructurada, se facilitan los procesos de aprendizaje. Los aprendizajes significativos están mediados por el amor y el ambiente agradable de trabajo.

Los procesos de formación deben hacerse con entusiasmo, motivación, se debe dejar de lado la rutina y lo repetitivo, para poder acercarse de manera más fácil y cordial a los estudiantes. En el proceso de enseñanza y aprendizaje es importante resaltar que debe existir un trabajo conjunto, pero sobre todo que se debe orientar al estudiante hacia un aprendizaje crítico.

El profesor juega un papel estratégico en las transformaciones educativas, puesto que en el aula de clase se median relaciones que influyen en el desarrollo profesional, personal e institucional. En la relación estudiante – profesor, se debe tener en cuenta que no solo es importante hablar, sino que también se debe saber escuchar. Lo cual es

básico para poder crear un verdadero diálogo y unos vínculos de confianza, que permitan acercamiento mutuo.

En la medida que haya más diálogo, se van a acortar las distancias, lo cual mediará de manera favorable en la interacción estudiante – profesor. El reto que se tiene como docente, es generar una educación que se convierta en un estilo de vida, que abarque todos los instantes. En una forma de interiorizar una manera de vivir acorde con lo natural, en un estado de ánimo, una disposición, una filosofía de vida, en un intento por estar despierto para ver y percibir, en una construcción y edificación personal de las experiencias afectivas sanas. Zubiría (2011)

Finalmente, se debe pensar la evaluación como un instrumento mediador que le permite a una institución educativa seleccionar el ingreso de un individuo entre un grupo de aspirantes, determinar la promoción de uno de sus miembros, diagnosticar el estado actual en el desarrollo de un proceso, indicar el nivel en el cumplimiento de propósitos o facilitar el proceso de aprendizajes. A excepción de esta última, en todas las anteriores se realiza un diagnóstico con el fin de tomar, a partir de allí, una decisión. Cuando se realizan controles de lectura buscando que los estudiantes lean, o exámenes para promover el estudio y facilitar la organización de las ideas del estudiante, la evaluación pierde su carácter diagnóstico y se convierte en una herramienta metodológica. En dicho caso, la evaluación no es utilizada para diagnosticar, sino para promover, estimular o facilitar la adquisición de conocimientos. En todas las demás circunstancias la evaluación educativa busca, mediante la realización de un proceso diagnóstico, cualificar la toma de decisiones.

De igual forma, se puede decir que la evaluación es un elemento del currículo que le permite a la institución educativa realizar un diagnóstico para tomar una decisión. La calidad de la evaluación dependerá entonces de que los fines que se propone cuenten

con unos criterios y unos instrumentos adecuados que garanticen que el diagnóstico conduzca a seleccionar la mejor elección.

El tema de evaluación ha atraído las miradas de diversas personas que interesadas en la investigación abarcan un conjunto de aspectos, posturas y demás, puesto que marca incidencia en el proceso de aprendizaje, dado que posibilita el alcance metas y en el progreso académico de los estudiantes.

Por esta razón, según, Sánchez (2010) la evaluación se define como una actividad relacionada propiamente con el proceso educativo, destacando este autor, que, no es un momento del proceso educativo, sino que, forma parte esencial e integral del mismo, teniendo en cuenta que ésta debe acompañar a todos y cada uno de los momentos que se describen al interior de la institución; por lo general, y en la mayor parte de los casos, se adiciona juicios de valor y que según, De la Orden (2009) pretenden calificar ese aspecto educativo, y en el que se marca el punto crítico o la falencia y que se emiten sobre la actividad y los logros.

Vista desde otros aspectos “la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos pretenden y como lo aprende, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseña los profesores en cuanto a contenidos y los métodos” (Fundación instituto de ciencias del Hombre, s/f), por lo tanto, al evaluar se está verificando la calidad educativa resaltándose la competencia tanto de los individuos como de las instituciones en procesos y demás material.

Desde las ideas de Popham (1990), el concepto de evaluación se describe como una actividad inherente a toda la actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática y su objetivo es determinar el valor de algo, es decir que se le asigna un valor sea a una actividad, tarea o un proceso, en este caso puede hacerse la evaluación para tomar decisiones, valorar una conducta entre otros que para el caso educativo se relaciona con los hechos o situaciones de este tipo, por esta razón García (1989) lo

describe como un proceso cuyo objetivo es realizar una valoración y posteriormente sobre este hecho tomar una decisión.

Por esta razón, cuando se habla de evaluación para el ámbito educativo, es necesario realizar una mirada hacia diferentes enfoques, de tal manera que implique una serie de reflexiones sobre las teorías y conceptos para el campo educativo y por ende para la parte pedagógica, la cual permite integrar la teoría con la práctica y poder generar nuevos conocimientos, la cual es tratada por Habermas (2012) en el texto “teoría y práctica”, que cita Carr & Kemmis (2008, p.26) en donde destaca los diferentes tipos de saber configurados por diversos intereses y prácticas.

2.1.4. Bases Legales

Es pertinente iniciar la caracterización de los lineamientos políticos y legales de la educación en Colombia dentro del marco jurídico que la determina. Hay que señalar que las temáticas que conciernen a la educación en Colombia, están consagradas a nivel constitucional, en lo atinente al derecho a la educación (arts. 13, 41 y 67), a la libertad de enseñanza (art. 27), a la libertad de elección de profesión u oficio (art. 26), al fomento de la enseñanza técnica, científica y artística (arts. 70 y 71) y a la autonomía universitaria (art 69).

La consagración constitucional del derecho a la educación se da en el contexto de un Estado Social de Derecho, en el cual la garantía de acceso al sistema educativo queda contemplada como derecho fundamental, que refleja una construcción positiva de la acción estatal.

En otras palabras, existe un proceso desde el Estado, en el cual se debe entrar en el garantismo como un mecanismo de constitucionalización, donde se permita un

aumento progresivo al derecho a la educación con tendencia a la universalidad. (Pérez, M. L. 2004)

Con relación al tema de la educación Media Técnica de la Institución, posterior a la Constitución se creó la ley de la República No 30 de 1992 que consagra entre otros aspectos, la autonomía de las instituciones de la educación y desarrolla los fundamentos, principios, objetivos, campos de acción y programas académicos en lo referente a la misma.

Desde el ejecutivo, se ha emitido durante la última administración, una serie de iniciativas para regular los parámetros que deben regir para las instituciones de educación en términos de calidad, cobertura y orientación profesional. El primer referente se halla en el Decreto 2566 del 10 de septiembre de 2003, el cual fija las condiciones mínimas de calidad y otros requisitos para el ofrecimiento y desarrollo de programas académicos de educación superior.

Guía 21. Articulación de la Educación con el mundo productivo. Competencias Laborales Generales. MEN

Decreto 1290/09 Reglamentación evaluación de estudiantes y promoción de estudiantes de los niveles de educación básica y media. Por lo tanto, el marco legal diseñado para este estudio, corresponde al conjunto de normas directamente relacionadas con el proceso investigativo y que sustentan en orden jurídico este proyecto.

Constitución Política de Colombia 1.991. Cada uno de los artículos aquí descritos, mantienen permanente relación con el estado social de Derecho, por lo tanto, los siguientes enunciados constituyen elementos de soporte jurisprudencial.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños el amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión... Serán protegidos contra toda forma de violencia física y moral. *“Los niños tienen derecho a vivir en un ambiente familiar ameno, sin temores ni miedos, deben ser protegidos contra todo peligro que presenten.*

Artículo 45. El adolescente tiene derecho a la protección y la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la educación, protección y progreso de la juventud.

Todo joven tendrá derecho a su formación como persona, ya que es un deber del Estado protegerlo.

Artículo 67. La Educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará a los colombianos en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. (Colombia, 1991)

“Todo ser humano tiene derecho a recibir educación, ya que por medio de ella entramos a un mundo de nuevos conocimientos y aprendizajes para nuestro diario vivir”.

Ley 1098 de 2006 – Código de la Infancia y la Adolescencia. El artículo 204 establece que los gobernadores, gobernadoras, alcaldes y alcaldesas, en los primeros cuatro meses de su período de gobierno, deben elaborar un diagnóstico sobre los temas de infancia, niñez y adolescencia teniendo en cuenta el ciclo de vida, el enfoque de garantía y restablecimiento de derechos, con el fin de establecer los problemas

prioritarios y las estrategias a corto, mediano y largo plazo que se implementarán en el plan de desarrollo.

Así mismo, determina que el DNP y los Ministerios de la Protección Social y Educación Nacional, con la asesoría técnica del ICBF, deben diseñar lineamientos técnicos mínimos que deberán contener los planes de desarrollo en materia de infancia, niñez y adolescencia teniendo en cuenta el ciclo de vida, el enfoque de garantía y restablecimiento de derechos. Las Asambleas y los Concejos, por su parte, deben verificar, para su aprobación, que el plan de desarrollo e inversión corresponda con los resultados del diagnóstico realizado.

Ley General de Educación 115. Es el eje central sobre el cual giran todos los Derechos que en materia educativa tiene el niño

Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

De igual manera, en esta Ley 115 de 1994, en su Título V: De los educandos – Capítulo 1° Formación y capacitación. Art 96. Permanencia en el establecimiento educativo. Expresa que un estudiante no perderá su cupo en ese plantel si por primera vez se presenta la reprobación de un determinado grado, siempre y cuando no esté asociada a otra causal expresamente contemplada en el reglamento institucional o manual de convivencia, este artículo no se refiere explícitamente a repitencia escolar, aunque expresa que un estudiante que “repruebe” puede permanecer en la institución, esto hace suponer que puede repetir por una sola vez su año escolar en esa institución.

El Decreto 230 de 2002, hace referencia a la Repitencia escolar en su Capítulo II. Evaluación y promoción de los educandos Art 4°. Evaluación de los educandos.

Considera que la evaluación debe ser continua e integral para los estudiantes, y se realizará durante cuatro períodos académicos de igual duración en los que se dividirá el año escolar. Propone que los objetivos de la evaluación son:

- a) Valorar el alcance y la obtención de logros, competencias y conocimientos por parte de los educandos;
- b) Determinar la promoción o no de los educandos en cada grado de la educación básica y media;
- c) Diseñar e implementar estrategias para apoyar a los educandos que tengan dificultades en sus estudios.
- d) Suministrar información que contribuya a la autoevaluación académica de la institución y a la actualización permanente de su plan de estudios.

Su intencionalidad es realizar un análisis integral de los procesos de evaluación con el fin de determinar la promoción o no de los estudiantes, el término promoción se refiere a la aprobación del año escolar, según el diccionario de la Real Academia Española, promoción se define como: conjunto de individuos que al mismo tiempo han obtenido un título, grado o empleo, o elevación o mejora de las condiciones de vida, de condición o de trabajo. Esta definición no hace referencia específica a los procesos educativos, ni a personas en formación y menciona a un conjunto de individuos, de manera que se asume la promoción como pasar el año y la no promoción como la pérdida de año.

El Decreto 1860 de 1994 en su Capítulo VI Evaluación y Promoción Art. 49 expresa que los resultados de la evaluación se utiliza para que el docente programe como parte de sus labores normales actividades grupales o individuales para ayudar a superar las fallas o limitaciones en la consecución de los logros por parte de los estudiantes y terminado el último período de evaluación de un determinado grado, se deberá analizar los informes periódicos para emitir un concepto evaluativo integral de

carácter formativo, no acumulativo. Este artículo fue derogado por el artículo 15 del Decreto 230 de 2002.

Por tanto, este artículo hace alusión a la repitencia como: “... fallas o limitaciones en la consecución de los logros por parte de los estudiantes” y da la posibilidad de mediante una serie de actividades subsanar las dificultades y continuar con su curso.

Este mismo Decreto, en su Art 50. Se refiere a las comisiones de evaluación y promoción que serán conformadas por el Consejo Académico integradas por un número plural de docentes, con el fin de analizar los casos persistentes de superación o insuficiencia en la consecución de los logros. Como resultado del análisis, las comisiones prescribirán las actividades pedagógicas complementarias y necesarias para superar las deficiencias. Estas se realizarán simultáneamente con las actividades académicas en curso. Este artículo también fue derogado por el artículo 15 del Decreto 230 de 2002.

En este caso se hace referencia a la persistencia en la insuficiencia en la consecución de logros, soslayando por completo el termino repitencia escolar.

En el Decreto 1860 Art 51. Registro escolar de valoración. Consiste en un registro escolar actualizado que contenga, además de los datos académicos y de identificación personal de cada estudiante, los conceptos de carácter evaluativo integral emitidos al final de cada grado en cada asignatura y proyecto pedagógico y se expresará en términos de: excelente, cuando supera ampliamente la mayoría de los logros previstos, bien cuando se obtienen los logros previstos con algunas limitaciones en los requerimientos e insuficiente cuando no alcanza a superar la mayoría de requerimientos de los logros previstos. De manera que un estudiante pierde el año y se vería abocado a repetirlo cuando no alcanza la mayoría de las exigencias de los logros planteados al

inicio del año escolar. La repitencia escolar se considera como la imposibilidad de alcanzar la mayoría de los logros o competencias.

El Artículo 53. Del Decreto 230 considera que las comisiones de promoción y evaluación pueden determinar que un estudiante repruebe el año ante una de las siguientes circunstancias:

- Inasistencia a las actividades pedagógicas programadas en el plan de estudios para un determinado grado, por períodos que acumulados resulten superiores a la cuarta parte del tiempo total previsto.
- Cuando después de cumplidas las actividades complementarias especiales señaladas según lo dispuesto en el artículo 52 del presente Decreto, persiste la insuficiencia en la satisfacción de los logros.

Los estudiantes reprobados por hallarse en unas de estas circunstancias, deberán dedicar un año lectivo a fortalecer los aspectos señalados como insatisfactorios en la evaluación, para lo cual seguirán un programa de actividades académicas orientadas a superar las deficiencias que podrá incluir actividades previstas en el plan de estudios general, estudio independiente, investigaciones orientadas u otras similares. Este programa será acordado con los respectivos padres de familia y si es del caso, con la participación de los estudiantes.

La repitencia hace referencia a fortalecer los aspectos que fueron evaluados como insatisfactorios y que en consecuencia fueron estudiantes reprobados. El artículo anterior fue derogado por el artículo 15 del Decreto 230 de 2002.

El decreto 1290 del 16 de abril de 2009, en Artículo sexto sobre promoción escolar plantea que “Cada establecimiento educativo determinará los criterios de promoción escolar de acuerdo con el sistema institucional de evaluación de los

estudiantes. Así mismo, el establecimiento educativo definirá el porcentaje de asistencia que incida en la promoción del estudiante.

Cuando un establecimiento educativo determine que un estudiante no puede ser promovido al grado siguiente, debe garantizarle en todos los casos, el cupo para que continúe con su proceso formativo.

Este decreto, 1290, representa una amenaza para la calidad de la educación en lo referente a su eficacia ya que al dar libertad a la institución de establecer el número de estudiantes que deben repetir el año, se retrocede a las problemáticas que el decreto 230 pretendía abolir, que consistía en utilizar la evaluación como un mecanismo de disciplina y persuasión hacia el “buen comportamiento” de los estudiantes y no como la valoración del proceso educativo. Con esta libertad se corre el riesgo de aumentar la cantidad de estudiantes que repiten afectando la extra edad y en consecuencia la deserción.

De esta forma, cada una de las normas, leyes o decretos mencionados durante el desarrollo del marco legal del presente proyecto, aportan garantía de cumplimiento y análisis a la labor educativa, siendo las estrategias de inteligencia emocional un apoyo al bienestar académico y a la calidad de la educación para los niños que enfrentan dificultades en el aprendizaje.

De igual forma, aportan en los hallazgos y resultados, los cuales demuestran, que las habilidades de manejo emocional, predicen interacciones positivas y menores interacciones negativas, poniendo en evidencia unos mayores niveles de intimidad y afecto hacia sus amigos, mayor implicación empática y una mayor toma de perspectiva y menores niveles de malestar personal

2.2. Definición Conceptual y Operacional de las Variables

Según Soriano (1981), una variable “es una característica, atributo, propiedad o cualidad que puede estar o no presente en los individuos, grupos o sociedades; puede presentarse en matices o modalidades diferentes o en grados, magnitudes o medidas distintas a lo largo de un continuum” (p.87), citado por Bernal (2010, p.139).

Para el desarrollo del presente trabajo, las variables identificadas son las siguientes:

Sistema de Evaluación Institucional de Estudiantes (SIEE).

En este sentido el Decreto 1290 (2009), el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media, proporciona la definición del sistema institucional de evaluación de los estudiantes como un sistema que hace parte del proyecto educativo institucional. El Ministerio de Educación Nacional, resaltó esencialmente la evaluación para avanzar en la calidad educativa, siempre y cuando produzca información pertinente, entender los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando dos formas de evaluación.

Siendo la primera la evaluación formativa implica recoger, analizar e identificar los avances de los estudiantes (seguimiento al aprendizaje), así como reflexionar, realimentar, reorientar y crear estrategias de apoyo para los estudiantes (uso pedagógico de los resultados), es decir, el seguimiento al aprendizaje se refiere al proceso de monitorear, recabar información, organizarla y analizarla. La evaluación se hace formativa cuando el estudiante puede comprender su proceso y mejorar a partir de este. También cuando el docente puede reflexionar y adecuar lo que sucede en el aula estableciendo estrategias pedagógicas y didácticas para todos los estudiantes.

La segunda como la evaluación interna es diseñada por los establecimientos educativos y se implementa y divulga mediante el Sistema Institucional de Evaluación

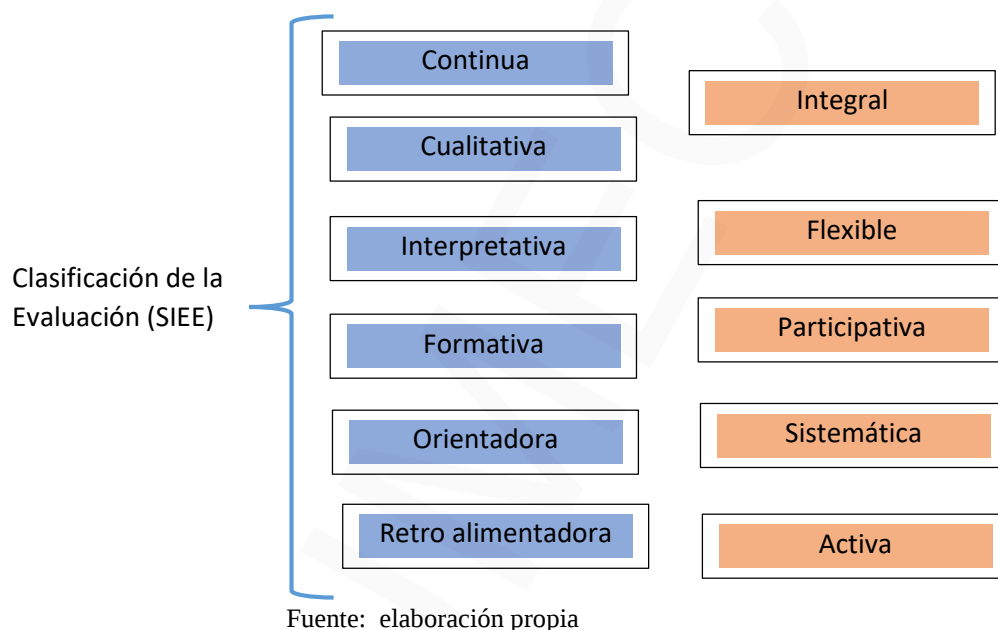
de Estudiantes (SIEE). La evaluación en los Establecimientos Educativos se caracteriza por el seguimiento de los aprendizajes, así como promover la formación integral de los estudiantes.

El MEN, (2009) explica el proceso de construcción e implementación del Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes. El SIEE permite a los docentes apreciar los aprendizajes que se enseñan, los criterios de evaluación, y las maneras de evaluar cada uno de los aprendizajes. A los directivos docentes, verificar los criterios de aprobación y promoción, y el avance en el desarrollo de los aprendizajes en relación a la planeación; a los padres de familia, conocer qué se le enseña a los estudiantes y el nivel de desempeño alcanzado en los aprendizajes; y a los estudiantes, conocer el nivel de desempeño alcanzado y las acciones de mejora que debe implementar a partir de las instrucciones del docente.

De este modo, el SIEE implica coherencia con toda la propuesta educativa de la institución, sus propósitos, su modelo pedagógico y su desarrollo curricular en diálogo con su realidad. Para que esto suceda, debe tener en cuenta el contexto, con el fin de integrar de manera natural a todos los actores de la comunidad educativa.

Figura 3.

Clasificación de la Evaluación según el sistema Institucional de evaluación



Como se detalla en la figura 3, la evaluación de los estudiantes se caracteriza por ser continua, al ser permanente debido al seguimiento realizado para estimar los avances y dificultades en el proceso formativo de los estudiantes; integral, por tener en cuenta dimensiones cognitivas, afectivas, psicomotoras, éticas y sociales del progreso de los alumnos; cualitativa, al demandar medios y técnicas especializadas para la medición de los niveles de aprendizaje, tales como: a) actitudes, b) asistencia y puntualidad a clases, c) trabajo en equipo, d) creatividad, e) liderazgo, f) motivación, g) participación en actividades, h) participación en clase, i) sociabilidad.

Es Flexible, por tener en cuenta los ritmos individuales de desarrollo y/o aprendizajes del estudiante según sus intereses, capacidades, dificultades, limitaciones de tipo afectivo, familiar, nutricional, entorno social, físicas, discapacidad de cualquier índole, relevantes o diagnosticadas por profesionales. Interpretativa, para que los estudiantes perciban el significado de los procesos y los resultados de la evaluación

para instaurar correctivos que le permitan avanzar en su desarrollo integral; *participativa*, al involucrar al estudiante, al docente, al padre de familia y a otras instancias que aporten en el mejoramiento del proceso formativo de los estudiantes, mediante los mecanismos establecidos por la Institución; *formativa*, al brindar al estudiante la oportunidad de instruirse del acierto, del error y en general de la experiencia,

Ahora bien, es *sistemática*, porque es llevada a cabo de acuerdo a un plan y a criterios establecidos; *orientadora*, del educando en su proceso de enseñanza y del educador en lo referente a su quehacer pedagógico; *activa*, por su variedad, creatividad y su funcionalidad como características del proceso de evaluación; y *retroalimentadora*, por permitir realizar ajustes al currículo y mantener actualizado el proceso de enseñanza aprendizaje de la institución.

De igual forma, en esta parte del trabajo, es necesario realizar un análisis al término de competencia, en la cual se resaltan diversas posturas y que se inicia por la teoría del lenguaje expuesta por Chomsky en los años 70 y citado por Tobón (2006), Argudín (2001) y Salas (2005), quienes propusieron un concepto de competencia lingüística en el entorno de la estructura mental implícita y genéticamente determinada que se ponía en acción mediante el desempeño de la comunicación. Precisamente y desde las teorías de lenguaje, donde se expone el concepto de competencia, como la capacidad y disposición para transmitir e interpretar (García, 2011, p.15).

El caso específico de Tobón (2006), para alcanzar un concepto de amplia favorabilidad, establece una serie de elementos que describen las competencias como “procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir), para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad, creatividad, comprensión y emprendimiento, dentro de una perspectiva de

procesamiento metacognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético, con la meta de contribuir al desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social” (Trujillo, 2014, p.9).

Otro concepto que llama la atención en este análisis, es el de Torrado, citado por Perlaza, Rodríguez & Uribe (2009) los cuales las definen como “aquellas capacidades individuales que son condición necesaria para impulsar un desarrollo social en términos de equidad y ejercicio de la ciudadanía”, por lo tanto, en cada uno de los sujetos se contempla una mezcla e interacción entre conocimientos y habilidades, las cuales provienen del cerebro.

De esta manera, se entiende que para que haya competencia, debe existir combinación de capacidad y ejecución, con el fin de solucionar problemas en la vida de las personas como en el campo educativo y organizacional, desde tres aspectos a saber: habilidades, conductas y acciones.

Desde este contexto, las habilidades se entienden como “la capacidad de desempeñar una actividad con facilidad y precisión, sustentada en una acción de naturaleza cognitiva” (Correa, 2007, p6), siendo las lingüísticas las de mayor proceso evaluativo, dado que incluye escucha, lectura y escritura.

Existen diversos conceptos que especifican el término habilidades lingüísticas, pero, es necesario conocerlos desde diversos escenarios comunicativos donde los sujetos hablan, escriben, leen, interactúan y se divierten (Cassany, 1994) y crean toda una serie de formas de comunicación desde el mismo sujeto, con contenidos que pertenecen al conocimiento lingüístico y literario de la lengua y que contribuyen al desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Peña (2008) plantea que la lectura, la escritura y la expresión oral son manifestaciones concretas del lenguaje que atraviesan todas las prácticas discursivas propias de la cultura académica: la investigación, las conferencias, los coloquios, los diálogos entre pares, los exámenes, las tesis de grado, los ensayos y artículos científicos. Para este autor, las tres designan acciones o prácticas concretas, que se desarrollan en contextos de aprendizaje y con fines específicos: tal es el caso de presentar un examen, hacer una exposición en clase, sustentar una tesis, publicar los resultados de una investigación o participar en un debate.

Así pues, se reconoce que la importancia del proceso no es la lectura o la escritura (tema de esta investigación) en su naturaleza tácita, sino lo que los profesores y estudiantes hacen con ellas, la forma como se apropian de estos elementos comunicativos y utilizan los textos de lectura o sus producciones escritas para pensar y mejorar el proceso de aprendizaje.

En consecuencia, se debe abandonar la noción de sustantivos, bajo la cual se entiende la lectura y la escritura, como conceptos lingüísticos abstractos u objetos de estudio y, por el contrario, hace uso de la concepción verbal, es decir como acciones: leer, escribir, hablar (Peña, 2008).

Continuando con Peña (2008), se tiene que el dominio de la lectura y la escritura es un factor determinante en la calidad de los procesos en formación, puesto que la mayoría de problemas que encuentran los estudiantes en su proceso de inclusión a la cultura académica, están ligados al escaso dominio de la palabra hablada y escrita. En términos generales la universidad se constituye en una auténtica comunidad textual, entendida como aquella que gira alrededor de la producción, recepción y el uso social de textos, cuyos significados están mediados por prácticas sociales, e intercambios comunicativos.

Al ingresar a la universidad se espera que el estudiante haya desarrollado unas habilidades orales y escritas básicas, las cuales se encuentran establecidas en los Estándares Básicos de Competencias de Lenguaje, del Ministerio de Educación Nacional (MEN), dicha competencias incluyen:

- Diseñar el plan textual de un texto explicativo
- Utilizar estrategias que garantizan la coherencia, cohesión y pertinencia del texto
- Manejo de reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de textos.
- Elaboración de hipótesis de interpretación, atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global de un texto leído.
- Diseño de esquemas de interpretación, teniendo en cuenta la tipología textual, el tema, el interlocutor y la intención comunicativa.
- Construcción de reseñas críticas y asumir una actitud crítica frente a los textos que escriba y elabore.

Para Peña (2008), estos estándares constituyen una propuesta muy valiosa en cuanto al desarrollo ideal de la competencia comunicativa, sin embargo, la experiencia de los propios docentes, demuestra que más de la mitad de los estudiantes que ingresan a la universidad, no cuentan con un desarrollo suficiente de estas competencias. Este tipo de dificultades impide a los estudiantes, responder a las exigencias propias de los estudios universitarios.

Finalmente, al destacar algunas dificultades en el campo temático, Peña (2008) señala desde su experiencia, que muchos de los estudiantes universitarios tienen debilidades para comprender y producir textos académicos. Además, se coartan al exponer sus ideas, pues lo hacen de manera aislada y esquemática, sin desarrollar un

plan previo ni un proceso sistemático de producción textual. Esto, junto con el desconocimiento de los géneros y las convenciones de la escritura, generan problemas de coherencia y de cohesión en el desarrollo de las ideas, por lo tanto, conlleva a transcribir literalmente textos leídos sin una apropiación y valoración crítica.

Cassany (2005) presenta las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, como fundamentales en el proceso de la comunicación, dado que pueden ser abordadas desde diferentes perspectivas según la actuación de los sujetos, bien sea de emisor o receptor, según el canal que se tenga: oral o escrito.

Emisor hablar = Escuchar receptor

Escribir = Canal escrito leer

El desarrollo de las habilidades lingüísticas potencializa los procesos de recepción y producción de discursos orales o escritos. Por lo tanto, son formas incidentes y determinantes en la calidad de la información, consideradas insumo básico para la elaboración de los pensamientos

Pruebas de Estado en Colombia y su evolución

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia – MEN – en procura de alcanzar excelentes resultados en los futuros profesionales, ha buscado la manera de medir el rendimiento y la calidad de los mismos, por esta razón ha diseñado diferentes pruebas que permitan obtener información relevante, y que, de acuerdo a lo descrito en los puntos anteriores, permitan identificar el estado en el cual se encuentran las personas que las presentan.

Estas pruebas se constituyen en instrumentos, cuyo objetivo consiste en realizar una recopilación de la información, de tal forma que se pueda medir las competencias

y los conocimientos de cada uno de los sujetos, en los diferentes grados, por lo que se mide la calidad de la educación nacional.

Con estos referentes, se monitorea de manera frecuente el nivel de calidad entre las diferentes regiones de Colombia y entre ellas en las diversas instituciones educativas sea en nivel básica secundaria y pregrado, a lo que Ayala (2015) define como un instrumento de comparación que les permite ir avanzando hacia la búsqueda de la mejora continua, en busca de debilidades que puedan convertir en fortalezas, para la obtención de alternativas de solución (Ayala, 2015, p.17)

Precisamente, desde la creación del ICFES en el año 1968, Colombia viene aplicando pruebas de Estado a los estudiantes, con el fin de obtener datos que definan el nivel de calidad de las instituciones educativas. Cuando se emprendió dicha iniciativa, tan solo se aplicaban las pruebas en el último año de secundaria, pero, con la creación del Sistema Nacional de Evaluación de la Educación, junto con el ICFES, se inició un proceso de medición más exacta en las diversas instituciones de educación nacional.

De esta forma, se observa como las evaluaciones han sufrido diversas modificaciones, pero, fue precisamente en el año 2002 donde se realizó el cambio de enfoque pasando de la medición de conocimientos a la medición por competencias, consideradas fundamentales en la política educativa y en el desarrollo de procesos formativos en general (Tobón, 2006).

Pilares de la Educación en el Siglo XXI (Delors, 1996)	Competencias de acción profesional (Bunk, 1994)	Contenidos para el desarrollo de las competencias en la educación superior (Villa y Poblete, 2004)
Aprender a conocer	Combinar el conocimiento de la cultura general con la posibilidad de profundizar en niveles más específicos	Competencias técnicas Dominio experto de las tareas y contenidos, así como los conocimientos y destrezas
Aprender a hacer	Capacitación para hacer frente a diversas situaciones y experiencias vitales y profesionales	Habilidades, destrezas, procedimientos y técnicos para aplicar y transferir el saber a la actuación.
Aprender a ser	Desarrollo de la autonomía, responsabilidad y desarrollo de posibilidades	Formas de comportamiento, normas, actitudes, motivaciones, valores e intereses que llevan a tener convicciones y asumir responsabilidades.
		Competencias sociales Colaborar con otras personas de forma comunicativa y constructiva, mostrar un comportamiento orientado al grupo y un entendimiento interpersonal.

Pilares de la Educación en el Siglo XXI (Delors, 1996)	Competencias de acción profesional (Bunk, 1994)	Contenidos para el desarrollo de las competencias en la educación superior (Villa y Poblete, 2004)
Dirigido a la Aprender comprensión y a convivir resolución de conflictos	Competencias participativas Capacidad de organizar y decidir, así como aceptar responsabilidad.	Formas de organización predisposición al entendimiento y a la comunicación interpersonal, favoreciendo un comportamiento colaborativo

Fuente: basado en Hernández piña y Cols (2005), Villa y Poblete (2004) citado en Cabras, Torres Fabiola (2008)

A medida que va pasando el tiempo, se fueron involucrando múltiples herramientas que permiten obtener información del estado de la educación en sus diversos ciclos, empezando por el ciclo básico aplicado en las pruebas “Saber” 3º, 5º y 9º, los cuales se modificaron hacia principios del año 2009.

En cuanto a la educación media, se aplica la prueba saber 11, con el fin de evidenciar el nivel de preparación de los estudiantes en un proceso de conocimientos y competencias generales para conocer el estado para ingresar a la educación superior, estableciéndose modificaciones de diversa índole con el fin de obtener resultados que puedan ser comparados con las pruebas de otros países y conocer el nivel de educación.

En esta escala de mejoramiento, se presenta la prueba “Saber Pro” que se realiza al culminar la educación.

Evaluación de la calidad de las instituciones educativas

En el campo educativo, la búsqueda por un mejor posicionamiento en el mercado educativo se ha convertido en uno de los objetivos prioritarios; de ahí que surgen metodologías para medir la calidad de la educación, por lo que las instituciones educativas desarrollan estrategias con variedad de metodologías; unas centradas en los insumos y productos resultantes de la actividad educativa para establecer costo – efectividad o calidad.

Por otra parte, se presentan teorías que apuntan al establecimiento de impactos de mediano y largo plazo; en este plano están las mediciones de aprendizaje logrado por los estudiantes.

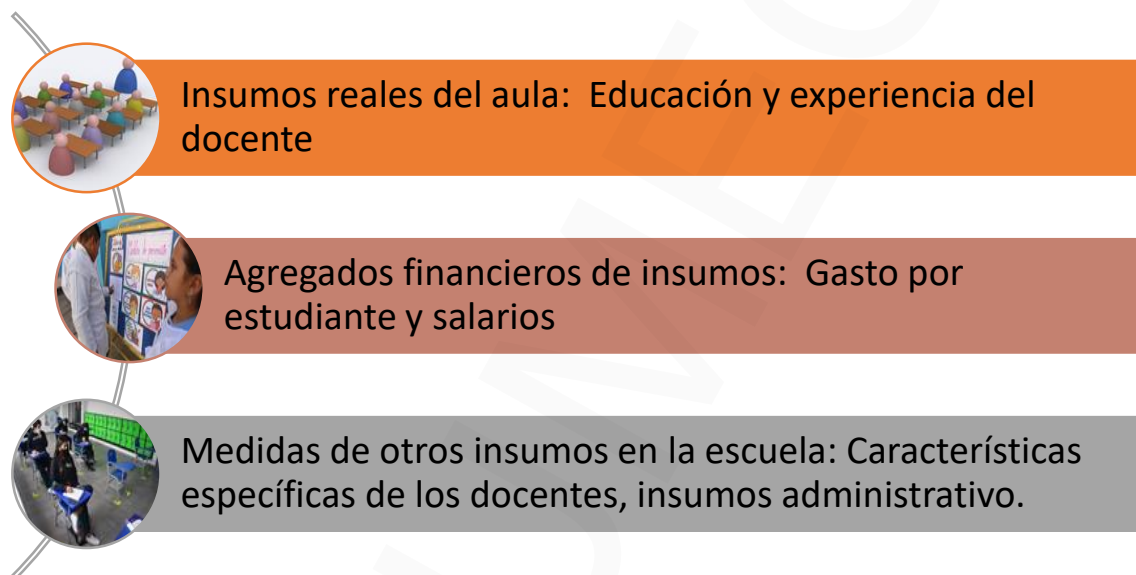
En el empeño por mejorar, se vienen destacado las siguientes: a) medidas de insumo; b) los escalafones de las instituciones de educación superior; c) el uso de salarios de los egresados para inferir la calidad de la educación; d) las medidas de eficiencia; y e) los modelos de valor agregado (Muñoz, 2016)

Medidas de insumo

Desde este concepto, autores como Hanushek (2006) describe que es natural pensar en el nivel de insumos con los que cuenta la institución debe ser un buen indicador, dado que puede subdividirse, clasificarse y reclasificarse es subcategorías tal como se describe a continuación: se pueden dividir en tangibles e intangibles y estos a su vez en tiempo y esfuerzo tanto de docentes como de estudiantes, así como uso de la planta o logística, equipo administrativo, recursos educativos entre otros (Melo; Ramos & Hernández, 2014), que en una entremezcla generan la optimización de estos recursos y la efectividad para alcanzar la calidad.

En lo que respecta a los insumos de educación, la educación superior, define las medidas de insumos destinadas a las escuelas y comprenden:

Figura 4. Medidas de insumos para la educación



Fuente: Hanushek, 1997

Escalafones de instituciones en la educación superior

Considerada como otra categoría de análisis a la calidad educativa. Autores como Carter (1966), Gouman (1964) establecieron un tipo de escalafón, pero fue hasta el año 1997, cuando se implementó, recibiendo fuertes críticos por no haber descrito la manera o metodología de utilizarla. Gouman argumentó que, a través de un cuestionario dirigido a decanos, bibliotecólogos, oficinas de investigación se podía establecer los escalafones, contruidos sobre hipótesis de desempeño, de igual manera sucedió con Carter (1966) que describió la manera como utilizó cuestionarios a profesionales en varias disciplinas, con medidas distinguidas entre fuerte, buena, adecuada, marginal o insuficiente.

Las críticas a este, vinieron por considerar la calidad educativa como unidimensional y suponer conocer la calidad, por parte de los encuestados, razón por la cual fue fuertemente cuestionada, cuando en la fecha se toman indicadores que evalúan la formación de docentes, desde publicaciones escritas y publicadas en revistas especializadas, niveles de exámenes SAT de entrada de los aspirantes, entre otros, por lo que describen 13 indicadores como:

- Enseñanza: ambientes de aprendizaje (30% de la calificación final)
- Investigación: volumen, ingresos y reputación
- Influencia en investigaciones (30% calificación final)
- Innovación e ingreso a la industria
- Perspectiva internacional docente

En Colombia, el Ministerio de Educación Superior, construyó un ranking de universidades en el que se calificó a 187 instituciones del país vinculando 6 dimensiones y 18 variables asociadas a la calidad educativa.

Los indicadores de desempeño de la educación MIDE, distingue tipos de instituciones y los clasifica en: Enfoque doctoral, maestría, énfasis en pregrado y especializadas en un área; y las seis dimensiones son: razonamiento cuantitativo, lectura crítica, competencias específicas, salario de enganche, empleabilidad, paso a posgrados, relación alumno – docente (Ministerio de Educación Nacional, 2015)

Salarios de egresados como medida de calidad

Esta variable se toma como medida de calidad, porque es considerado un determinante importante de ingresos, estableciendo relación entre salario y las características individuales con datos de diverso tipo o referente para evaluar, desde este enfoque Griffin & Gandertón (1996) se analizan diversos criterios hasta obtener

conclusiones enfocados en tres aspectos: a) las diferencias interestatales en salarios no son consistentes con una relación calidad de la educación – salarios;

b) no necesariamente existe una relación entre calidad de educación e incrementos salariales y por último cuando se estudian estos fenómenos de calidad, normalmente se comparan con grados de básica primaria y secundaria, aunque haga referencia a ganancias salariales asociadas a centros de educación superior.

Medidas de eficiencia

Para el análisis de esta variable, se toma en cuenta el uso de la técnica de frontera estocástica y de análisis envolvente de datos. La primera de ellas es una estimación econométrica, la cual supone una forma funcional para la frontera de beneficios y la estimación de los parámetros de la función; y la segunda DEA (por sus siglas en inglés), utiliza programación matemática para determinar el conjunto de observaciones que genera la frontera.

De acuerdo con Melo, Ramos & Hernández (2014) en esta clase de modelo el error se descompone en dos partes: una aleatoria y un componente no negativo que mide la ineficiencia. Para el estudio en el caso colombiano, estos mismos autores estiman el nivel de eficiencia de las instituciones y cada uno de los programas mediante el uso de la técnica de frontera estocástica (Melo, Ramos & Hernández, 2014). El análisis de eficiencia se puede identificar a través de margen de mejoras de eficiencia por parte de las instituciones o por incidencia de factores de entorno que van relacionadas con las condiciones socioeconómicas de los estudiantes.

2.3. Operacionalización de las Variables (cuantitativa) y/o Categorización

(cualitativa)

Según Soriano (1981), una variable “es una característica, atributo, propiedad o cualidad que puede estar o no presente en los individuos, grupos o sociedades; puede presentarse en matices o modalidades diferentes o en grados, magnitudes o medidas distintas a lo largo de un continuum” (p.87), citado por Bernal (2010, p.139).

Para el desarrollo del presente trabajo, las variables identificadas son las siguientes:

La operacionalización de variables constituye un aspecto principal en el análisis de las variables, representa la toma de cada uno de los objetivos y sobre los cuales se indaga y se explora sobre su forma de obtención, viéndose a continuación en la siguiente tabla de operacionalización de variables:

Las variables identificadas son:

- Inteligencia emocional
- Rendimiento académico

Las variables descritas anteriormente, se evaluarán en la tabla 1 que a continuación se describe:

Tabla 1

Operacionalización de variables

OBJETIVO	VARIABLES	SUBVARIABLES
Identificar procesos de inteligencia emocional en los estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila	Evaluación Educativa.	• Intrapersonal (autoconocimiento y autoexpresión emocional) • Interpersonal (conciencia social y relación interpersonal a la capacidad para tener relaciones satisfactorias con otras personas).
	Los estudiantes en el proceso educativo deben enfrentar distintas etapas que están dispuestas por el diseño curricular, aprendizaje y evaluación. La evaluación y el desarrollo educativo, constituyen una de las actividades más complejas de la labor educativa, puesto que es a través de ésta que se determina la ubicación y promoción de un estudiante de un grado a otro (Cano, Castillo, & Lasso, 2015).	• Manejo del estrés (autoregulación de emociones) • Adaptabilidad (capacidad para gestionar el cambio)
Describir el rendimiento académico en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa de José	Rendimiento académico	• Cominetti y Ruiz (1997), lo definen como las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los • Alto • Medio • Bajo

Eustasio Rivera de logros en el aprendizaje, Neiva, Huila. lo que reviste alta importancia en el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados.

Inteligencia Emocional

Brackett (2006) las personas emocionalmente inteligentes son hábiles a la hora de percibir, comprender y manejar sus propias emociones, también son más capaces de extrapolar estas habilidades a las emociones de los demás.

Modelo de aplicación desde el enfoque constructivista

Fuente: Elaboración propia

Capítulo III. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación

La investigación corresponde al tipo cuantitativo, con alcance descriptivo, que, según Hernández, Fernández & Baptista (2015) “busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (p.92), es decir, la institución educativa José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva. La característica del tipo cuantitativo es que se pueden utilizar herramientas de tipo estadístico que cuantifican el problema y tratan de entender que tan generalizado está, mediante la búsqueda de resultados proyectables (Rodríguez; Gil & García, 1996).

Para el caso específico de este estudio se ha seleccionado el diseño de investigación no experimental que, de acuerdo a Hernández et al. (2006) se puede definir como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no se hace variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. En la investigación no experimental lo que se hace es observar fenómenos tal como se dan en un contexto natural, para su posterior análisis.

Según Kerlinger y Lee (2002, citado en Hernández et al., 2006), en la investigación no experimental no es posible manipular las variables, no se construye ninguna situación específica, sino que se observan situaciones ya existentes o reales. En la

investigación no experimental las variables independientes ocurren y no son manipulables, no se puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos. Este tipo de diseños cuantitativos, son sistemáticos y empíricos, las inferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa, y dichas relaciones se observan directamente del contexto de la investigación o al natural.

Martens (2005) plantea que este tipo de diseños son oportunos para el objeto de este estudio ya que involucra características inherentes de personas (estudiantes) o procesos que son complejas de manipular. Los diseños no experimentales se pueden clasificar en transeccionales y longitudinales (Hernández et al. 2006), para esta investigación se trabajó con el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal, el cual centra su análisis en determinar o ubicar la relación entre un conjunto de variables en un momento específico bajo un contexto y punto de tiempo. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, se puede establecer que este diseño permite tomar una fotografía de algo que sucede, un fenómeno que se expresa, entre otros.

En este caso se establece relación entre las variables son inteligencia emocional y rendimiento académico, sobre las cuales se trabaja y se aplica el instrumento para la obtención de los resultados.

3.2. Tipo de Investigación

En lo que respecta al tipo de investigación es correlacional, que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2015) este pertenece a un tipo de investigación no experimental, en la que los investigadores miden dos variables y establecen una relación entre las mismas, sin necesidad de incluir variables externas para llegar a la obtención de conclusiones.

En este tipo de investigación se aplica el cuestionario de BarOn (Barón & Parker, 2018), por lo que se aplican cuestionarios para posteriormente ser evaluados y donde la correlación de las dos variables en este caso inteligencia emocional y rendimiento académico pueden ser positivas o negativas, indicando la manera en la que una variable puede afectar a la otra; por esta razón, se hace aplicación al método cuantitativo y por lo tanto se realiza la aplicación del formato de encuesta.

Ahora bien, cuando se lleva a cabo las encuestas o aplicación de cuestionarios, se denomina tipo de investigación correlacional, como es el caso de este trabajo de investigación, en la cual se utilizaron encuestas que fueron recopiladas y analizadas a través de un simulador de estadísticas SPSS, para obtener los resultados de la información.

3.3. Diseño de la Investigación

El diseño de investigación para el presente estudio es cuasi experimental, porque son una derivación de los estudios experimentales en los cuales la asignación de los sujetos no se hace aleatoriamente o proceso de pre-selección; posteriormente a la selección, se procede de manera similar a cualquier otro, comparándose una variable con otra hasta la obtención de la correlación (Hernández; Fernández & Baptista, 2015).

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección se inscriben dentro del método de estudio de casos y en este sentido se incluye la recolección de documentos que dan cuenta de la temática tratada en el presente estudio, específicamente en cada uno de los Ítem que describen el desarrollo de la aplicación de un modelo de educación emocional para el grupo de estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila y demás documentos que están presentes en documentos de tipo consulta como las revistas indexadas, revistas de educación en temas especializadas, libros, tesis de pregrado o

posgrado que se encuentran disponibles como material de consulta o en las páginas de la web, que permiten la realización de una revisión bibliográfica específica, en la que se pueden identificar aspectos preestablecidos de los elementos del sistema educativo. (Hernández, Fernández & Sampiere, 2015).

El instrumento de aplicación lo constituye el cuestionario de BarOn con asignación de algunas variables que miden la inteligencia emocional y su consecuencia para con la satisfacción académica o rendimiento educativo. Las preguntas tienen relación con el grado de permanencia, satisfacción, motivación incidente en la inteligencia cognitiva clásica.

El segundo instrumento: sabana de notas acumuladas del promedio del rendimiento académico de los estudiantes del grado quinto de básica primaria de la institución José Eustasio Rivera.

Este tipo de instrumento es aplicado para predecir el rendimiento académico en los estudiantes, haciendo uso de factores que fueron descritos y presentados por López Munguía (2008), en el que se destacan variables y subvariables mencionadas y con las cuales se diseñó el instrumento aplicado a la muestra seleccionada con estudiantes inscritos para el año 2020 en la institución.

3.5. Población, Muestra y Muestreo (cuantitativa)

3.5.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación

Para indagar sobre la educación emocional para el fomento de la calidad educativa en los resultados académicos en niños de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera, la población objeto de estudio estuvo conformada por 546 estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila, sobre los cuales se destacan características similares de los niños como edad entre los 9 a 12 años, estrato socio

económico 1 a 2. De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2015) la población representa el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.

3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave

La muestra se describe según Hernández, Fernández y Baptista (2015) como el subconjunto o grupo de la población total de los datos, personas, cosas, del cual se extrae la muestra. En otras palabras, se define como el subconjunto del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta.

En cuanto a la muestra se refiere, se hace uso del simulador en cálculo estadístico aplicado sobre la población finita, la cual corresponde a los 546 estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, obteniéndose los siguientes resultados, con un margen de error del 8% y un nivel de confiabilidad del 92%, de los cuales se obtuvo un tamaño muestral de 98 estudiantes, de los cuales se distribuyen en porciones iguales según el número de estudiantes.

De los 98 estudiantes de la muestra, se describe un total de 35 niños del grupo quinto de básica primaria seleccionada de forma aleatoria, y sobre el cual se analiza el rendimiento académico en un promedio de nota del curso definido.

3.6. Procedimiento de la investigación

Se transfirieron los valores registrados en la encuesta, las cuales van en una escala a un archivo matriz de un programa o software de la plataforma Estadísticas SPSS para la elaboración del formulario, porque genera datos estadísticos que van desde la media, la varianza, la desviación estándar y cuando ya se tienen los datos involucrados en este programa, se realizan los análisis de acuerdo al comportamiento de las variables.

Este procedimiento, permite explorar los datos, es decir analiza de forma descriptiva los datos por cada una de las variables y los visualiza. Al final del instrumento, el encuestado identifica una pregunta elaborada como opción o alternativa de solución al problema que se presenta para llevar a cabo el mejoramiento de la calidad educativa y la incidencia en los resultados académicos en los niños de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva.

Se distribuyeron 35 encuestas a los diferentes correos electrónicos de los padres de familia, de los cuales tan solo se recibieron 15 encuestas completamente diligenciadas, las cuales sirvieron como base y prueba piloto para el desarrollo de la presente investigación, que basados en el modelo de BarOn sobre inteligencia Emocional, permite analizar cómo se comportan los niños.

3.7. Validez y Confiabilidad (cuantitativa)

El modelo de evaluación elegido para el análisis de la inteligencia emocional está basado en el de Goleman (1995 – 1996) con su modelo de inteligencia emocional aplicadas en la institución Educativa José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva, en donde se habla de componentes emocionales y rasgos de la personalidad, por esta razón, el instrumento aplicado fue el de Bar-On (1997), el cual se define como un conjunto de rasgos emocionales y rasgos de personalidad que interactúan de forma constante con el sujeto para analizar las adaptaciones de este al medio (p.17)

A partir de estos referentes, ser emocionalmente inteligente consisten en alcanzar la capacidad de percibir, asimilar y comprender las emociones, por esta razón, Mayer & Salovey (1997) lo definen como en un laboratorio, en el cual se trabajan diversos factores que pueden ir desde la alimentación saludable, la educación vial, el ejercicio físico, consumo de tabaco, entre otras.

3.7.1 Validez del instrumento

La validez de los resultados obtenidos, incluye características propias del tipo de investigación cuantitativo, por lo tanto, se produjo a través de contactos personales para cumplir con los objetivos, las metas y procesos para la realización del proceso de relación entre las dos variables y que están soportados con fuentes secundarias que permiten fundamentar los instrumentos de primera base y que a la vez le proporcionan sentido a la coherencia y validez de la información, dado que se aplica la técnica de observación directa para así poder detallar la aplicación de referentes metodológicos que conducen a la implementación del ejercicio durante la práctica académica, de la cual se obtienen las relaciones entre las dos variables principales.

Para el caso de estudio realizado en el presente proyecto, se solicitó a dos expertos (Marcos Fabián Herrera y José Alfonso Mendoza Gallego), vinculados a Minciencias quienes llevaron a cabo la revisión y validez del instrumento aplicado, teniendo en cuenta características como: potencia para realizar ideas, claridad, redacción entre otros y estableciendo la veracidad del mismo.

Según, Hernández, Fernández y Baptista (2016) La validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir, que para este caso se establece desde el diseño de la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico.

A continuación, se relacionan los docentes que participaron en la validez del documento:

Tabla 2. Relación de profesionales que validan los instrumentos

Docente	Institución	Cargo
Marcos Fabián Herrera	Corporación Universitaria del Huila – CORHUILA	Coordinador de Editorial
	Corporación Unificada Nacional de Educación Superior CUN	Docente e Investigador Programa Comunicación Social – Periodismo
José Alfonso Mendoza G.	Universidad Surcolombiana	Docente e Investigador Tutor Maestría en el programa de Financiera de la Universidad Surcolombiana

Fuente: Elaboración propia

3.8. Consideraciones éticas

Se tomaron como consideraciones éticas las siguientes:

3.8.1. Criterios de confidencialidad

De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2016) la teoría clásica de los test se supone que la calificación observada de una persona en una prueba está compuesta por una puntuación real más algún error no sistemático de medición. La puntuación real de una persona en una prueba particular se define como el promedio de las puntuaciones que obtendría si presenta la prueba en número infinito de veces. Para el caso de estudio es del 95% con un margen de error del 5%.

De esta forma, la confiabilidad de un conjunto de calificaciones en una prueba se expresa como un número decimal positivo que fluctúa entre .00 y 1.00

3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado

La Investigación se realizó con base a las normas éticas y con responsabilidad científica, de modo tal que se brindará la información necesaria a los participantes asegurándose que quede claro el propósito y el contenido de su participación.

Se protegió la identidad de los mismos y la información recabada se empleó exclusivamente para los fines de estudio. Se tuvo en cuenta la participación voluntaria y consentida de los colaboradores pudiendo finalizar su intervención en el momento que considerara pertinente sin la necesidad de justificar la decisión, Se procuró que la participación durante el estudio y finalizado el mismo no derive en ningún prejuicio para los participantes, minimizando los riesgos y procurando el beneficio directo de los contribuyentes a partir de los resultados obtenidos.

3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales

Los riesgos se presentan en la falta de interés de los niños y padres de familia, que no quieran realizar las actividades y no permitan que los estudiantes participen, por lo que no admiten y no autorizan la intervención; mientras que los beneficios se presentan en el rendimiento académico que alcancen los niños y los logros a través de metas trazadas, lo que impide que haya mayor índice de deserción y se facilite el desarrollo y avance académico y formativo de los estudiantes.

Capítulo IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS

4.1. Técnicas de Análisis de Datos o Hallazgos

Las técnicas utilizadas fueron las siguientes:

4.1.1 Observación participante

Esta es una de las técnicas de alta importancia para la recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas que se manifiestan. De acuerdo con Haynes (1978), es el método más utilizado por quienes se orientan conductualmente. Como primera técnica de recolección de información se realiza la observación, permitiendo conocer la realidad mediante la precepción directa y visual, siendo ésta de gran utilidad para esta investigación.

Es precisamente a partir de dicha observación que se puede realizar el análisis entre lo que se escribe y se hace, incluyendo, lo que se dice. La observación permite comprender el contexto social, físico y económico del lugar de estudio; las relaciones de las personas, sus contextos, el comportamiento entre éstos, lo que hacen, con quien lo hace y la frecuencia en que lo hacen (Páramo y Duque, 2008).

4.1.2 Revisión documental

La revisión documental, de acuerdo con lo planteado por Rodríguez (2005) y Finol de Navarro y Nava de Villalobos (1993), es una actividad realizada para

solucionar un problema a partir de una revisión sistemática de documentos escritos. En este caso la revisión documental se trata de un tipo de trabajo, que utiliza el pensar reflexivo, el pensamiento lógico, el análisis y la síntesis, lo que permite desarrollar la capacidad creadora y de cuestionamiento propia del ser humano, se indagó desde diversos documentos para la realización del estado del arte y el marco teórico.

De esta forma, el objetivo fundamental de la revisión documental, es la producción de conocimientos, los cuales se logran con la aplicación rigurosa de un proceso sistemático, reflexivo y crítico, basado en la observación de fuentes auténticas. El nuevo conocimiento generado a partir de la revisión documental, dada la naturaleza especial de este proceso, ligado fuertemente a la interpretación y a la descripción, se traduce en la explicación o descripción de una característica, esencia o funcionamiento de un hecho o un fenómeno (Finol de Navarro y Nava de Villalobos, 1996), que en el caso de esta investigación se traduce en el establecimiento de la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila.

Esta técnica, tiene un carácter descriptivo, cuyas características esenciales son la recogida y discusión de los datos, el análisis y la interpretación de los mismos. El método de recogida de datos es específico, dada la naturaleza documental de las fuentes. En cuanto a la interpretación de los mismos, esta constituye una actividad fundamental sobre la que reposa una alta cuota del valor de la investigación.

4.1.3 La encuesta

La encuesta representa un formato para recolectar información del fenómeno a investigar y describe las características de las categorías y subcategorías que arroja el estudio, por lo tanto, en un proceso estadístico se analizan y haciendo uso del tabulador en plataforma SPSS de acuerdo a cada una de las categorías.

4.2. Procesamiento de los Datos (cuantitativa)

Se transfirieron los valores registrados en la encuesta, las cuales van en una escala a un archivo matriz de un programa o software de la plataforma Estadísticas SPSS para la elaboración del formulario, porque genera datos estadísticos que van desde la media, la varianza, la desviación estándar y cuando ya se tienen los datos involucrados en este programa, se realizan los análisis de acuerdo al comportamiento de las variables.

Este procedimiento, permite explorar los datos, es decir analiza de forma descriptiva los datos por cada una de las variables y los visualiza. Al final del instrumento, el encuestado identifica una pregunta elaborada como opción o alternativa de solución al problema que se presenta para llevar a cabo el mejoramiento de la calidad educativa y la incidencia en los resultados académicos en los niños de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva.

Se distribuyeron 35 encuestas a los diferentes correos electrónicos de los padres de familia, de los cuales tan solo se recibieron 15 encuestas completamente diligenciadas, las cuales sirvieron como base y prueba piloto para el desarrollo de la presente investigación, que basados en el modelo de BarOn sobre inteligencia Emocional, permite analizar cómo se comportan los niños.

4.3. Discusión de los Resultados (cuantitativa)

Durante el proceso de recolección de la información, se obtuvo los siguientes resultados. El software SPSS fue alimentado con los datos obtenidos de la encuesta, tal como se muestra en los pantallazos y de acuerdo al modelo de encuesta anexo (F) en este documento.

Como se observa, arrojan 62 de 62 variables, con aportes desde la estadística en obtención de datos de Población, Varianza, Media y desviación estándar como se observa en la margen derecha de cada uno de los gráficos.

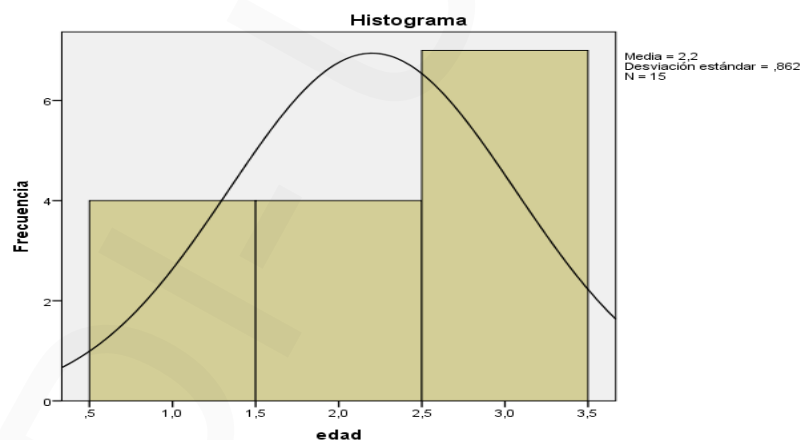
Tabla 1.

Edad

		Edad			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	6 a 7 años	4	26,7	26,7	26,7
	8 a 9	4	26,7	26,7	53,3
	10 a 11	7	46,7	46,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 2. Edad



Fuente: Elaboración propia, 2020

Del total de la población (15) que respondió la totalidad de las preguntas de la encuesta, el 46.7% está en el rango de edad entre 10 a 11 años, seguido del 26.7% para el rango de 6 a 7 y otro 26.7% en el rango de 8 a 9 años de edad.

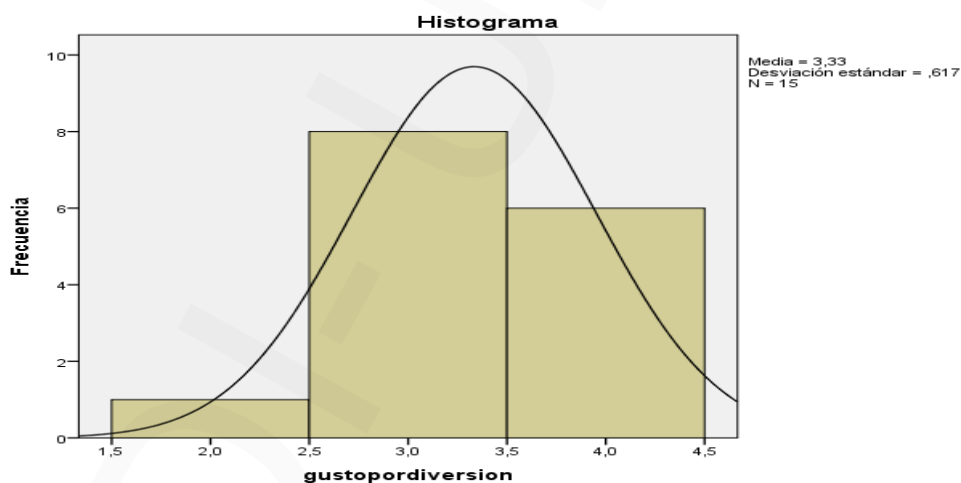
Tabla 2.

Gusto por diversión

Gusto por diversión					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	A menudo	8	53,3	53,3	60,0
	Muy a menudo	6	40,0	40,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Elaboración propia, 2020

Gráfica 3. Gusto por diversión



Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto al gusto por la diversión, el 53.3% de los estudiantes contestaron que el gusto por ésta se presenta a menudo, seguido del 40% que contestó que se presenta muy a menudo y tan solo un 6.7% se da rara vez, por lo tanto, ese alto porcentaje de gusto por la diversión fortalece ampliamente la calidad educativa y el rendimiento académico, puesto que disfruta el estudio.

Tabla 3.

bueno para comprender como se siente la gente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	7	46,7	46,7	66,7
	A menudo	4	26,7	26,7	93,3
	Muy a Menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 4. *bueno para comprender como se siente la gente*

Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al conocimiento sobre la gente, el 46.7% contestó que rara vez identifica a las personas, el 26.7% contesta que a menudo las identifica porque socializa rápidamente, el 20% muy rara vez las identifica y un 6.7% contestó que muy a menudo las identifica. el 6.7% que identifica a las personas es un referente de favorabilidad, para desarrollar un modelo de inteligencia emocional como lo describe Goleman, porque reconoce sus emociones.

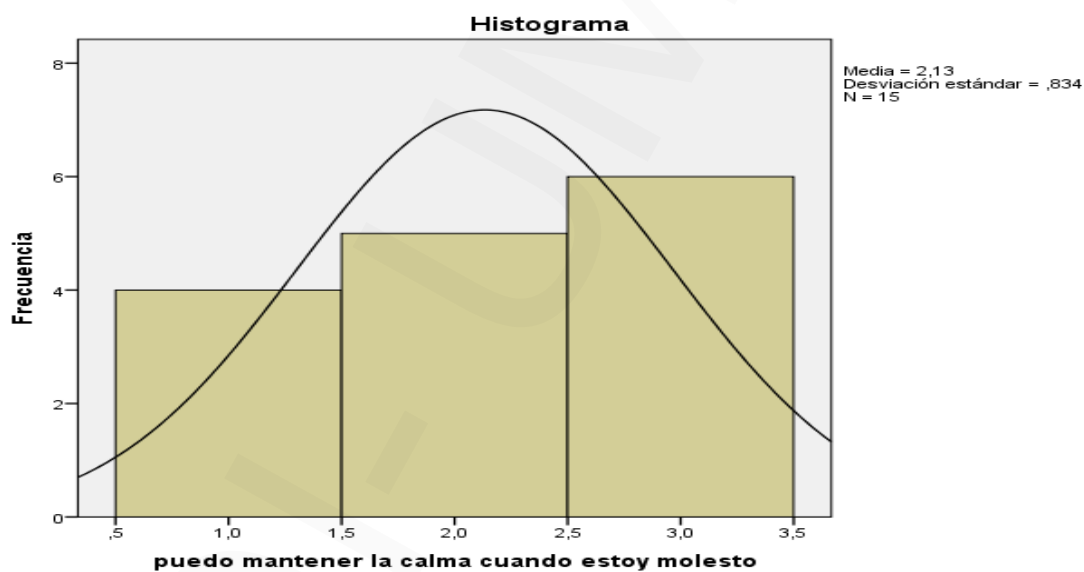
Tabla 4.

Puedo mantener la calma cuando estoy molesto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy rara vez	4	26,7	26,7	26,7
Rara vez	5	33,3	33,3	60,0
A menudo	6	40,0	40,0	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 4. Puedo mantener la calma cuando estoy molesto



Fuente: Elaboración propia, 2020

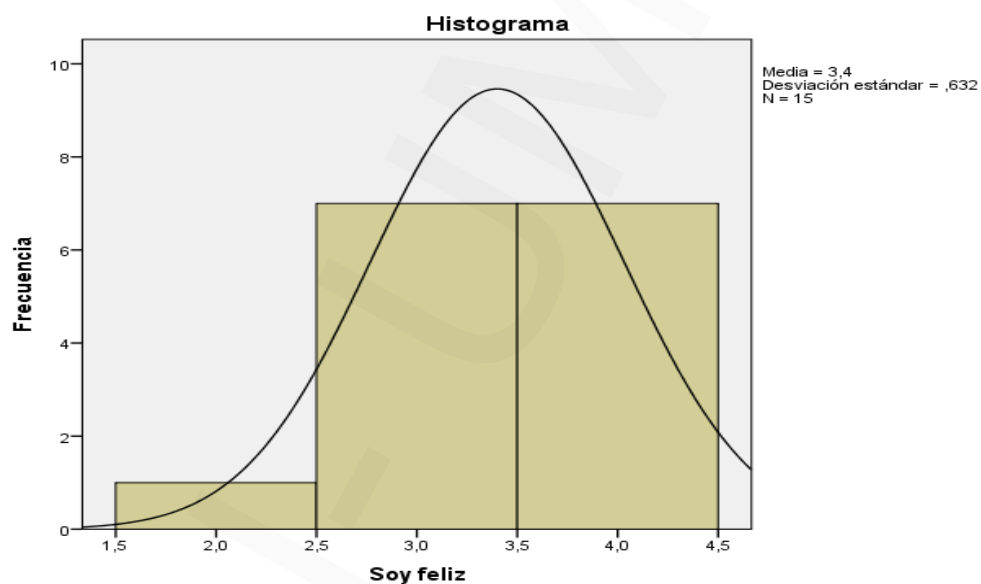
En lo que respecta a las alteraciones del ánimo y/o temperamento, el 40% contestó que cuando se altera o está molesta a menudo mantiene la calma, seguido del 33.3% que argumenta que rara vez mantiene la calma, el 26.7% muy rara vez mantiene la calma. El 40% sirve como referente para el manejo de las emociones, o el cambio de los estados de ánimo.

Tabla 5.
Soy feliz

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	A menudo	7	46,7	46,7	53,3
	Muy a menudo	7	46,7	46,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 5. Soy Feliz



Fuente: Elaboración propia, 2020

Como lo describe la gráfica y la tabla de frecuencia, ante la pregunta si es feliz, el 46.7% contestó que a menudo es feliz, seguido de otro 46.7% que contestó que a menudo es feliz y tan solo un 6.7% rara vez.

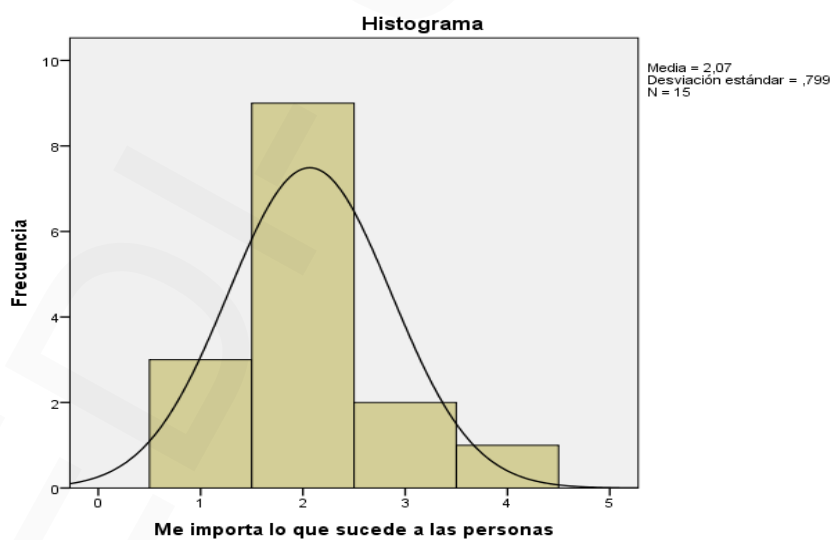
Tabla 6.

Me importa lo que sucede a las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	9	60,0	60,0	80,0
	A menudo	2	13,3	13,3	93,3
	Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 6. Me importa lo que sucede a las personas



Fuente: Elaboración propia, 2020

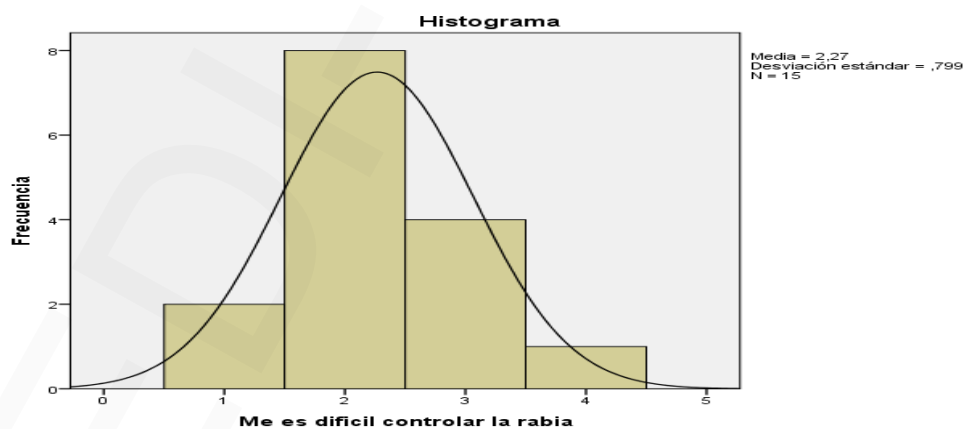
Tabla 7.
Me es difícil controlar la rabia

Me es difícil controlar la rabia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	8	53,3	53,3	66,7
	A menudo	4	26,7	26,7	93,3
	Muy a Menudo	1	6,7	6,7	100,0
Total		15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la dificultad para controlar la rabia, el 53.3% de los encuestados contestó que rara vez se le dificulta, dado que prefiere armonía en los ambientes donde se encuentra, el 26.7% contestó que a menudo se sale de control precisamente porque se presentan factores que lo sacan de control, un 13.3% contestó que pocas veces se irrita y prefiere pasar desapercibido de cualquier circunstancia.

Gráfica 7. Me es difícil controlar la rabia



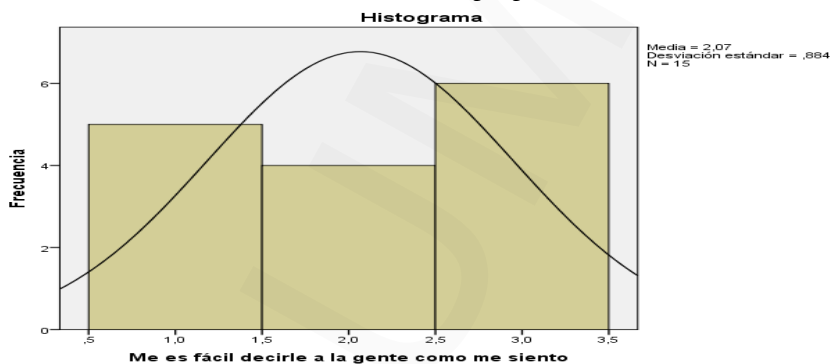
Fuente: Elaboración propia, 2020

Tabla 8.

Me es fácil decirle a la gente como me siento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Rara vez	5	33,3	33,3	33,3
	Rara vez	4	26,7	26,7	60,0
	A menudo	6	40,0	40,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la forma de expresar los sentimientos, el 40% contestó que a menudo lo expreso, en las acciones, con las actividades, en el compartir, seguido del 33% que argumenta que muy rara vez los expresa y un 26.7% rara vez lo expresa.

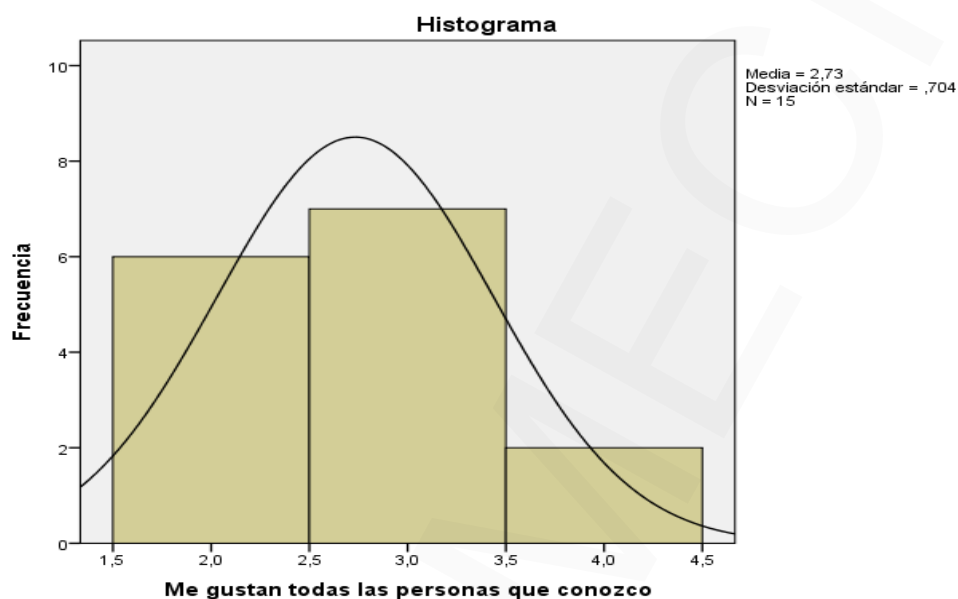
Tabla 9.

Me gustan todas las personas que conozco

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	% acumulado
Válido	Rara vez	6	40,0	40,0	40,0
	A menudo	7	46,7	46,7	86,7
	Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 9. Me gustan todas las personas que conozco



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al gusto por las personas que conoce, es de resaltar que el 46.7% a menudo es sociable y le agrada compartir hechos, sucesos, actividades, mientras que el 40% contestó que rara vez lo hace, por las condiciones humanas que se presentan, un 13.3% muy a menudo porque de esa forma se contribuye a construir paz.

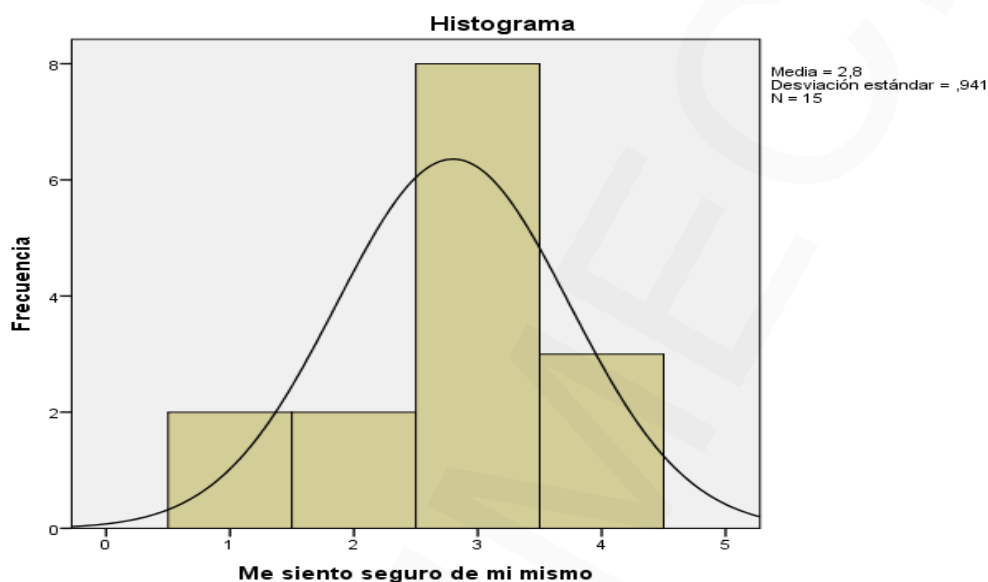
Tabla 10.

Me siento seguro de mí mismo

Me siento seguro de mí mismo					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara Vez	2	13,3	13,3	26,7
	A menudo	8	53,3	53,3	80,0
	Muy a Menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 10. Me siento seguro de mí mismo



Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto a la seguridad personal, el 53.3% contesta que a menudo lo es y que esa seguridad contribuye a la firmeza en sus acciones, un 20% contestó que muy a menudo se siente seguro en su accionar, situación contraria que describe el 13.3% que contestó muy rara vez y otro porcentaje igual rara vez se sienten seguros, porque hay desconocimiento en varios temas y hay temor a equivocarse.

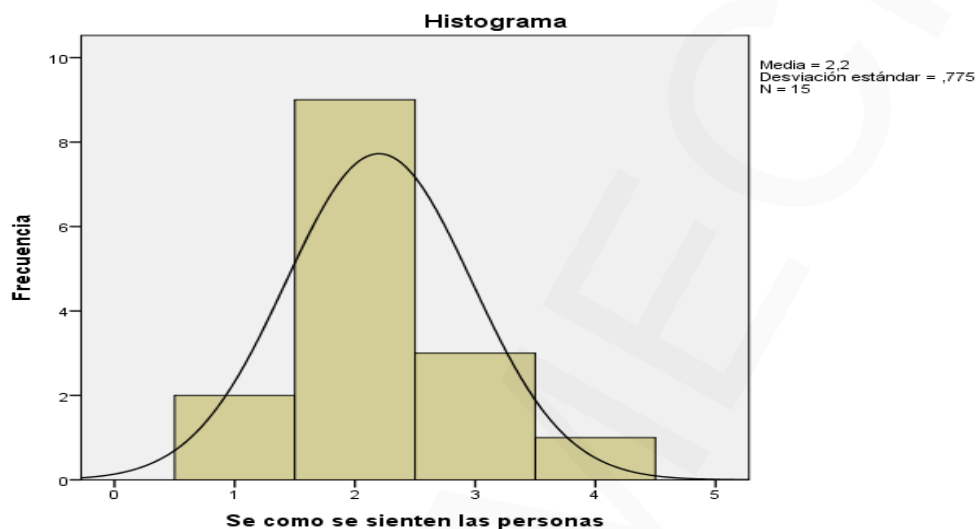
Tabla 11.

Sé cómo se sienten las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	% acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	9	60,0	60,0	73,3
	A menudo	3	20,0	20,0	93,3
	Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 11. Sé cómo se sienten las personas



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al sentir de las personas, es importante conocer cómo se sienten, a esta pregunta el 60% respondió que conocen e identifican ese sentir en las actuaciones, gestos, seguido del 20% que afirman que a menudo los conoce, un 13.3% muy rara vez y tan solo un 6.7% muy a menudo.

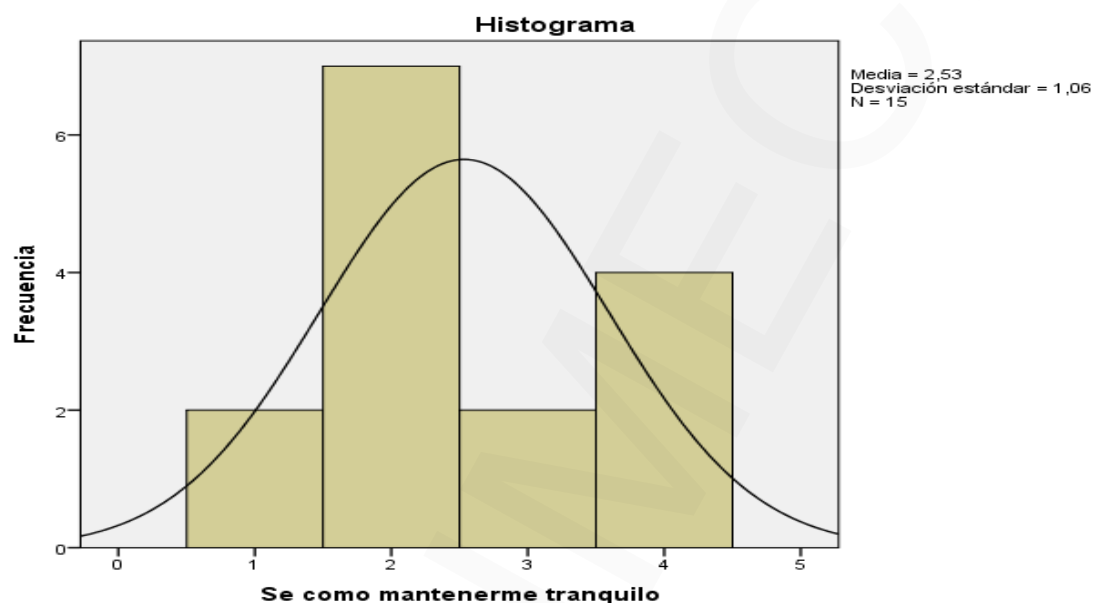
Tabla 12.

Sé cómo mantenerme tranquilo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	7	46,7	46,7	60,0
	A menudo	2	13,3	13,3	73,3
	Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 12. Sé cómo mantenerme tranquilo



Fuente: Elaboración propia, 2020

La tranquilidad es un factor fundamental para cualquier sujeto, por lo tanto, el 46.7% contestó que rara vez sabe cómo tranquilizarse, un 26.7% contestó que muy a menudo lo hace para facilitar la armonía en el ambiente, y un 13.3% a menudo se tranquiliza y no lo altera mayor cosa, y otro 13.3% muy rara vez sabe cómo mantenerse tranquilo.

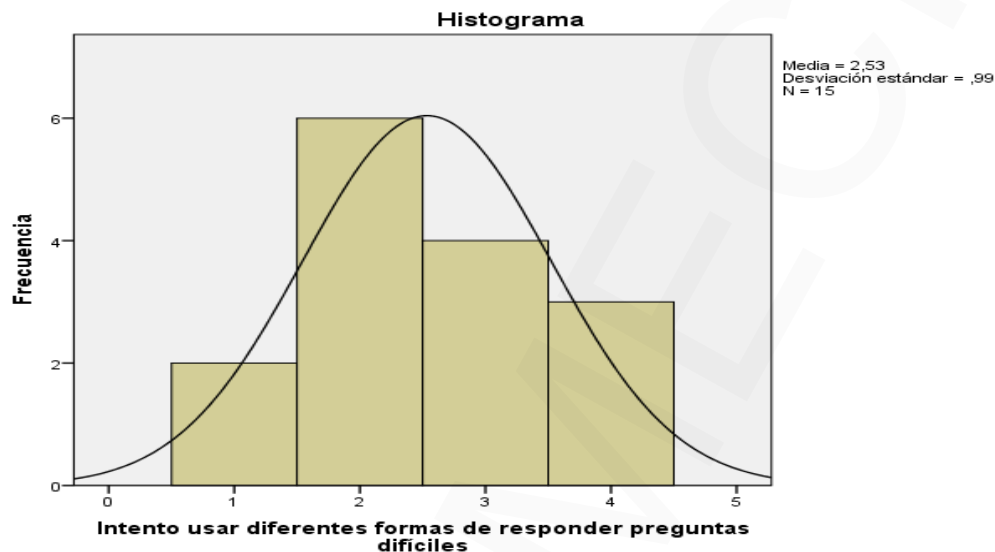
Tabla 13.

Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
Rara vez	6	40,0	40,0	53,3
A menudo	4	26,7	26,7	80,0
Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 13. Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles



Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto a la forma de responder a preguntas difíciles, el 40% de los encuestados contestó que rara vez responde de manera diferente, un 26.7% a menudo lo hace, un 20% muy a menudo responde a preguntas difíciles porque considera que se puede ampliar los conocimientos, un 13.3% muy rara vez lo hace porque no se atreve a contestar lo que desconoce.

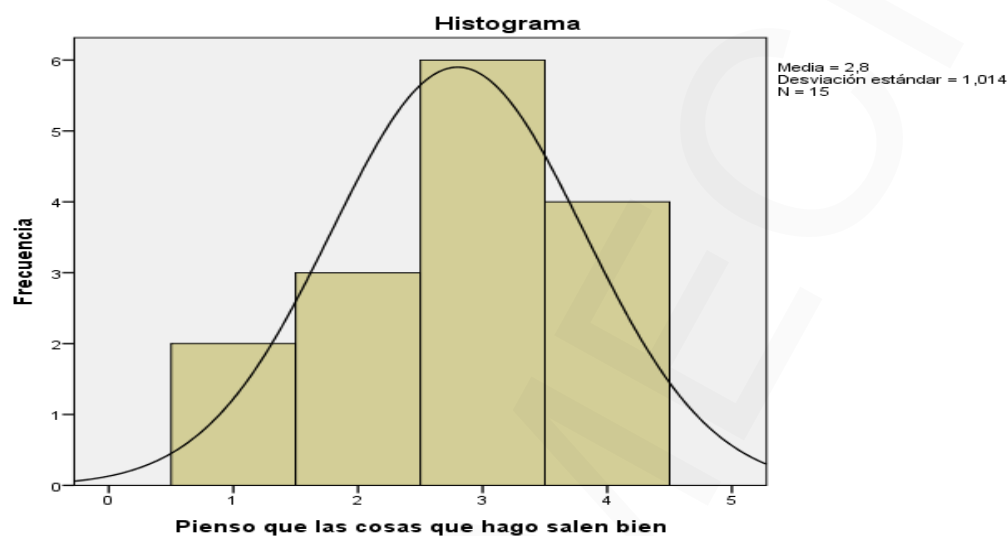
Tabla 14.

Pienso que las cosas que hago salen bien

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	3	20,0	20,0	33,3
	A menudo	6	40,0	40,0	73,3
	Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 14. Pienso que las cosas que hago salen bien



Fuente: Elaboración propia, 2020

La confianza en uno mismo se constituye en un factor importante para la educación, por lo tanto, el 40% contestó que a menudo las cosas salen bien por la misma confianza que se tiene de forma personal, un 26.7% muy a menudo piensan que las cosas que hace salen bien, tan solo un 13.3% muy rara vez piensa que las cosas que hace salen bien.

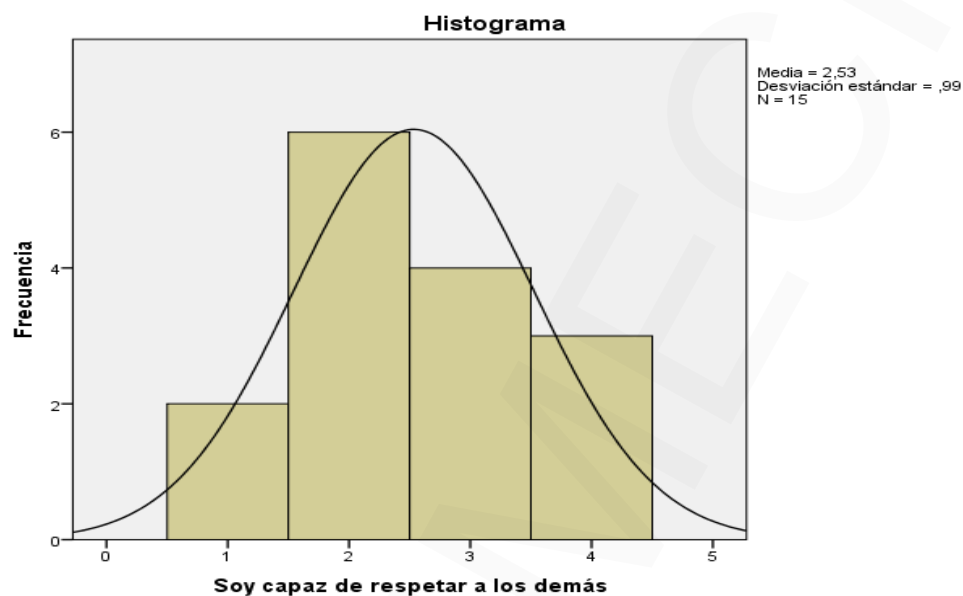
Tabla 15.

Soy capaz de respetar a los demás

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	6	40,0	40,0	53,3
	A menudo	4	26,7	26,7	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 15. Soy capaz de respetar a los demás



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al respeto hacia las demás personas, el 40% contestó que rara vez lo hace, por lo que se genera discordia en el espacio, un 26.7% lo hace a menudo, un 20% lo hace muy a menudo como prueba de valores que se infunden en los hogares, tan solo un 13.3% que responde muy rara vez, lo que indica que se presentan conflictos de manera frecuente.

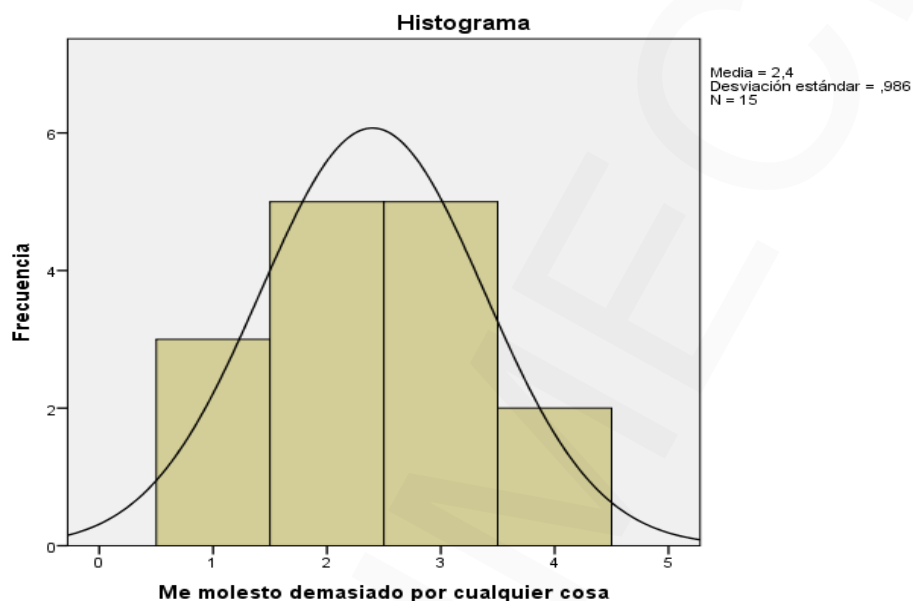
Tabla 16.

Me molesto demasiado por cualquier cosa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	5	33,3	33,3	53,3
	A menudo	5	33,3	33,3	86,7
	Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 16. Me molesto demasiado por cualquier cosa



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a los estados de ánimo, y el malestar como respuesta a los comportamientos, el 33.3% contestó que rara vez se molesta, otro 33.3% lo hace a menudo, un 20% muy rara vez se molesta y un 13.3% se molesta muy a menudo, lo que genera espacios conflictivos

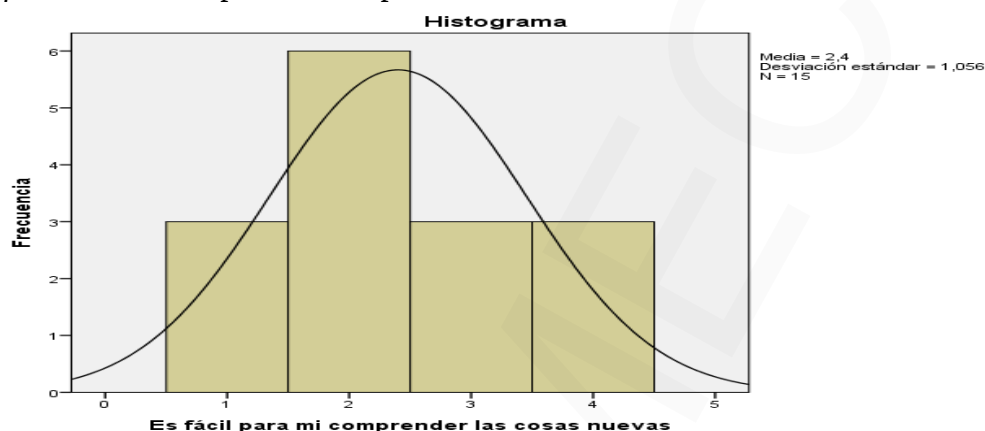
Tabla 17.

Es fácil para mi comprender las cosas nuevas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	6	40,0	40,0	60,0
	A menudo	3	20,0	20,0	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 17. Es fácil para mi comprender las cosas nuevas



Fuente: Elaboración propia, 2020

Las cosas nuevas representan curiosidad, por lo tanto y respecto a la pregunta sobre si le es fácil su comprensión, el 40% contestó que rara vez le resulta fácil, el 20% muy rara vez, otro 20% muy a menudo y otro 20% a menudo le resulta fácil comprender las cosas nuevas, pero es precisamente este proceso lo que demuestra el conocimiento sobre los temas.

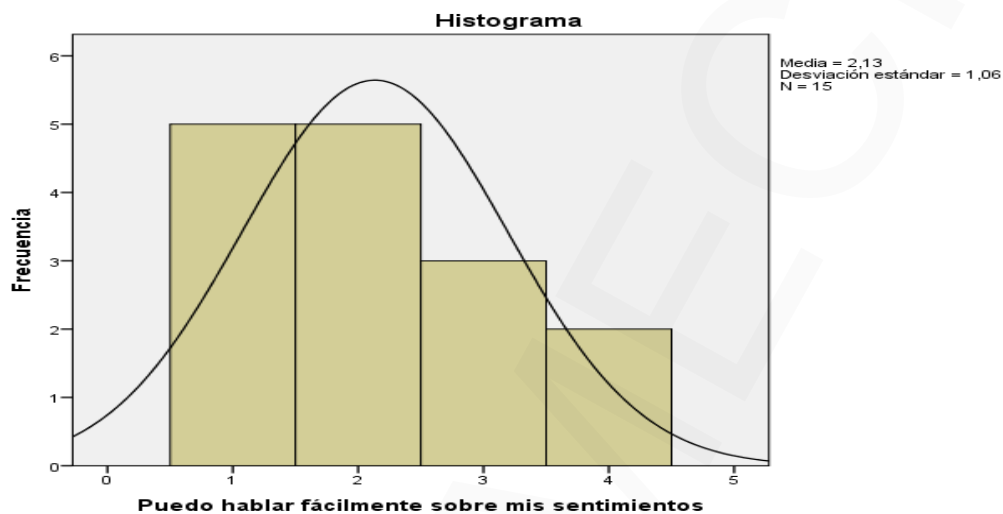
Tabla 18.

Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	% acumulado
Válid o Muy rara vez	5	33,3	33,3	33,3
Rara vez	5	33,3	33,3	66,7
A menudo	3	20,0	20,0	86,7
Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 18. Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos



Fuente: Elaboración propia, 2020

Los sentimientos pueden expresarse de diversas formas. Respecto a la pregunta sobre la facilidad de hablar de los sentimientos, el 33.3% contestó que muy rara vez habla de ellos, otro 33.3% rara vez lo hace, el 20% lo hace a menudo, un 13.3% lo hace muy a menudo.

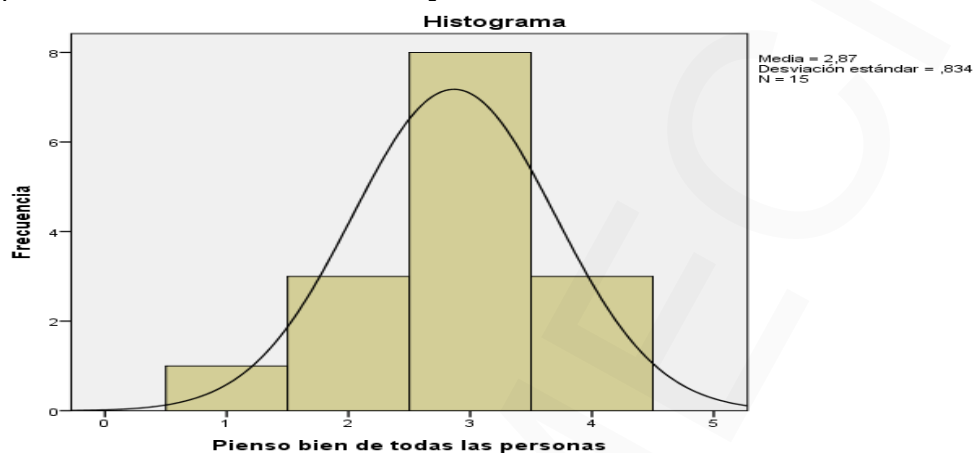
Tabla 19.

Pienso bien de todas las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	3	20,0	20,0	26,7
	A menudo	8	53,3	53,3	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 19. Pienso bien de todas las personas



Fuente: Elaboración propia, 2020

A la pregunta sobre el pensamiento de las otras personas, el 53.3% respondió que a menudo piensa bien de todas las personas por la confianza, seguido del 20% que contestaron rara vez, otro 20% muy a menudo, con el fin de generar ambientes sanos y de armonía.

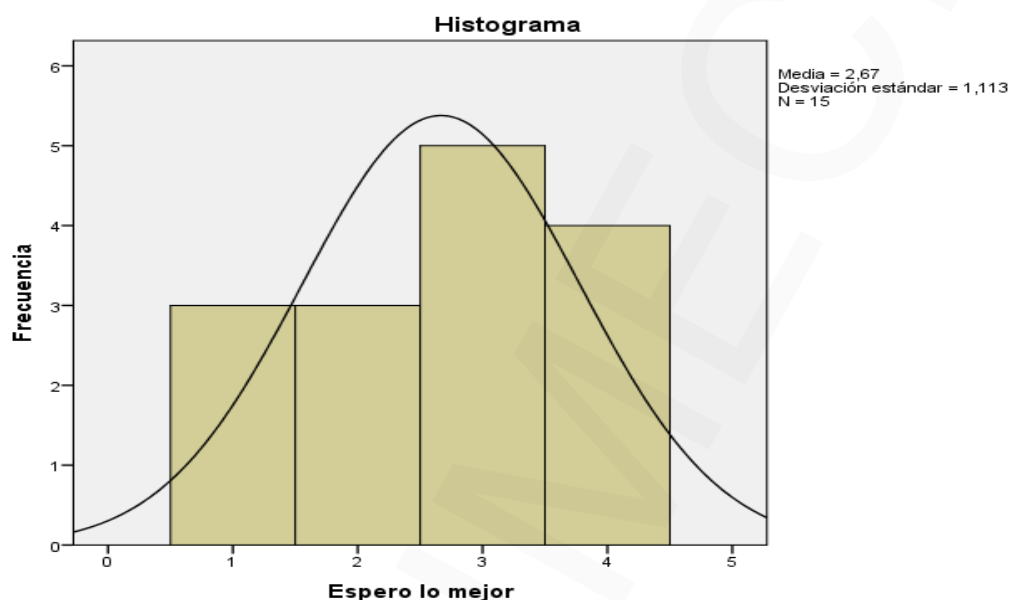
Tabla 20.

Espero lo mejor

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	3	20,0	20,0	40,0
	A menudo	5	33,3	33,3	73,3
	Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 20. Espero lo mejor



Elaboración propia, 2020

Cuando se realizan las actividades, cualesquiera que sean, se debe esperar buenos resultados, contar con optimismo para el éxito, por lo tanto, el 33.3% contestó que a menudo espera que las cosas salgan bien, seguido del 26.7% muy a menudo lo hace, un 20% solo muy rara vez espera que salgan bien porque tiene un margen de error, otro 20% rara vez

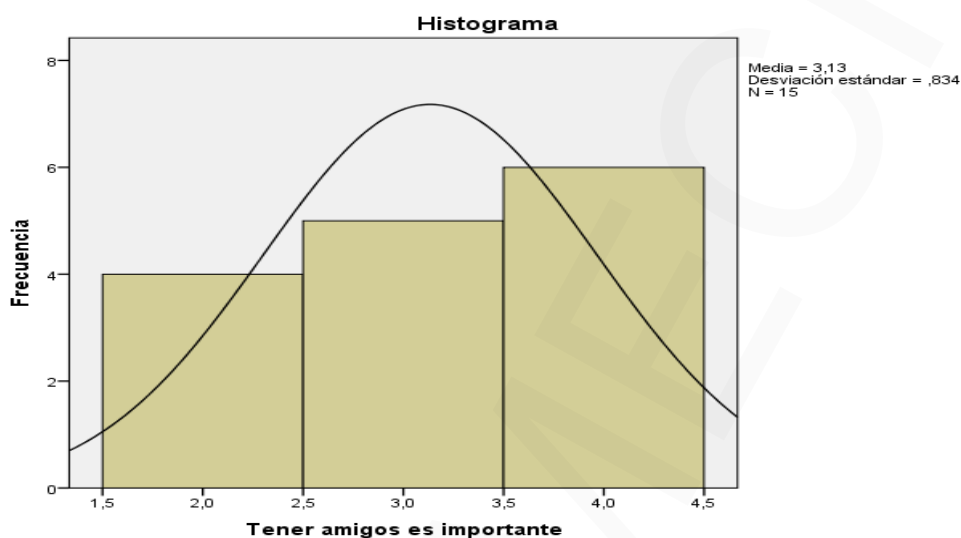
Tabla 21.

Tener amigos es importante

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara Vez	4	26,7	26,7	26,7
	A menudo	5	33,3	33,3	60,0
	Muy a menudo	6	40,0	40,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Elaboración propia, 2020

Gráfica 21. Tener amigos es importante



Fuente: Elaboración propia, 2020

El grupo de amigos fortalece el clima de las organizaciones, las aulas, los espacios, entre otros, por lo tanto, el 40% de los encuestados contesta que muy a menudo así lo considera, seguido del 33.3% que a menudo es importante tener amigos, el 26.7% rara vez así lo entiende, de esta se presentan factores que afectan el clima de la amistad.

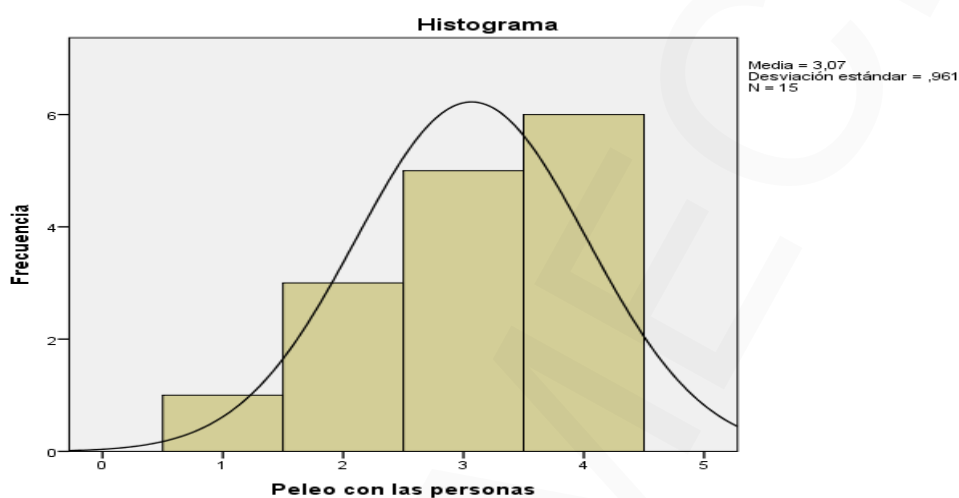
Tabla 22.

Peleo con las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	3	20,0	20,0	26,7
	A menudo	5	33,3	33,3	60,0
	Muy a menudo	6	40,0	40,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 22. Peleo con las personas



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a los conflictos o peleas con las personas, el 40% contestó que muy a menudo lo hace, mientras que el 33.3% lo hace a menudo, un 20% lo hace rara vez y tan solo un 6.7% muy rara vez, porque busca espacios en armonía y paz, sin tantos conflictos.

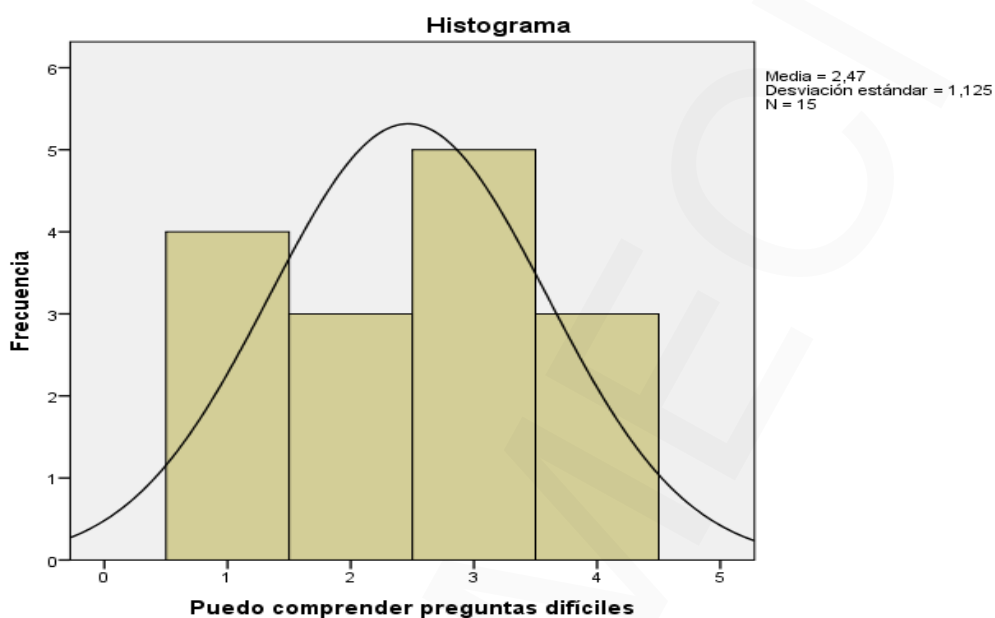
Tabla 23.

Puedo comprender preguntas difíciles

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Rara vez	4	26,7	26,7	26,7
	Rara vez	3	20,0	20,0	46,7
	A menudo	5	33,3	33,3	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 23. Puedo comprender preguntas difíciles



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la comprensión de preguntas difíciles, el 33.3% de los encuestados contestó que muy a menudo comprende las preguntas difíciles, un 26.7% muy rara vez analiza la pregunta para comprenderla, un 20% lo hace rara vez, otro 20% muy a menudo.

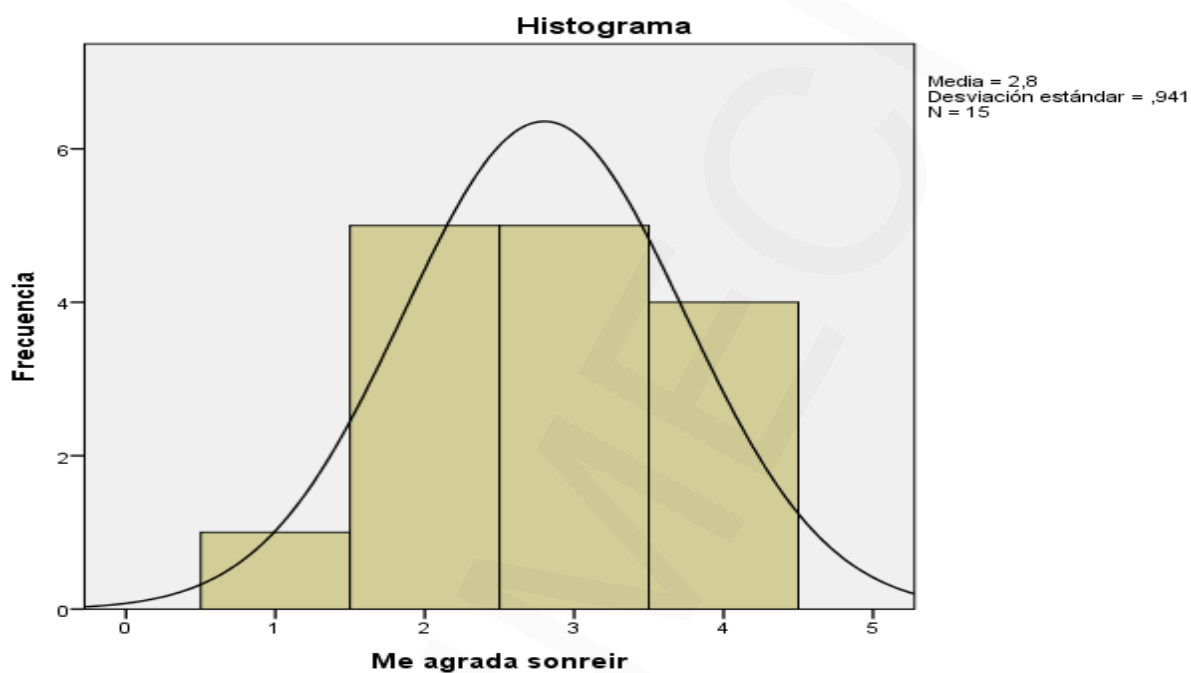
Tabla 24

Me agrada sonreír

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	5	33,3	33,3	40,0
	A menudo	5	33,3	33,3	73,3
	Muy a Menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 24 Me agrada sonreír



Fuente: Elaboración propia, 2020

La sonrisa es una expresión de felicidad, por lo tanto, a la pregunta si le agrada sonreír, el 33.3% de los encuestados contestó que rara vez lo hace, otro 33.3% contesta que lo hace a menudo, el 26.7% lo hace muy a menudo y tan solo un 6.7% muy rara vez.

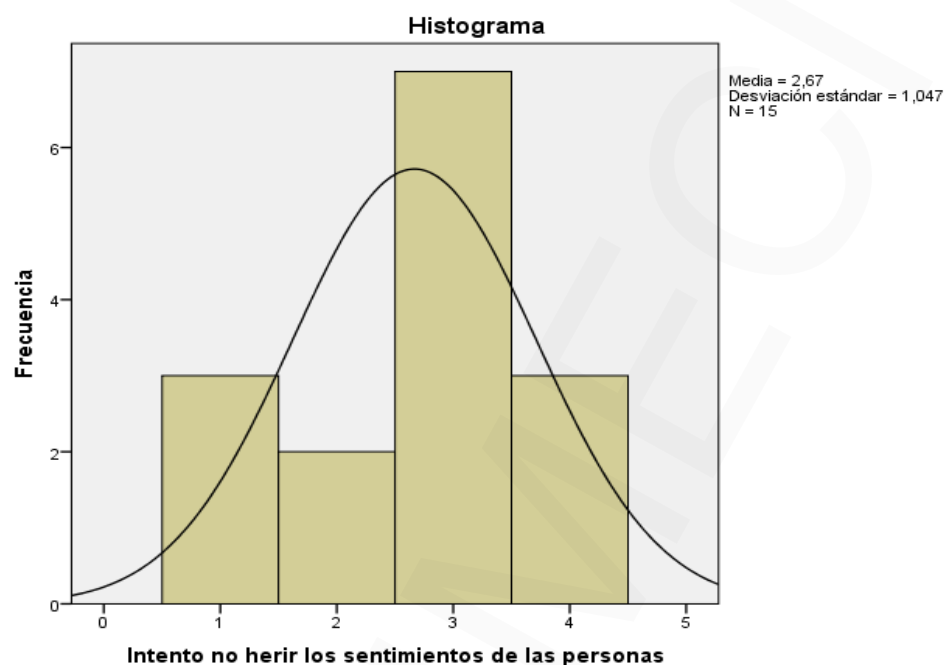
Tabla 25.

Intento no herir los sentimientos de las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	2	13,3	13,3	33,3
	A Menudo	7	46,7	46,7	80,0
	Muy a Menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 25. Intento no herir los sentimientos de las personas



Elaboración propia, 2020

En cuanto a los sentimientos de las personas, es importante que ellos vayan de la mano con el clima del espacio, por lo tanto, el 46.7% de los encuestados contestó que a menudo comprende las situaciones y no hieren los sentimientos de las otras personas, un 20% lo hace muy rara vez, otro 20% lo hace muy a menudo, por cualquier circunstancia, hechos que dificultan y dañan los ambientes.

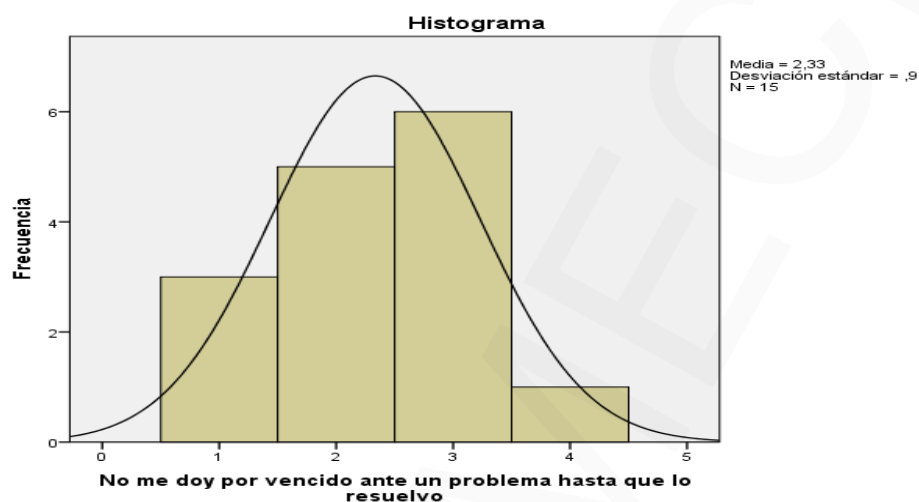
Tabla 26.

No me doy por vencido ante un problema hasta que lo resuelvo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	5	33,3	33,3	53,3
	A menudo	6	40,0	40,0	93,3
	Muy a Menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 26. No me doy por vencido ante un problema hasta que lo resuelvo



Fuente: Elaboración propia, 2020

La solución de problemas debe considerarse la prioridad en un espacio, por lo tanto, el 40% de los encuestados contestó que lucha de manera constante hasta alcanzar la solución a ellos, mientras que el 33.3% contesta que solo rara vez lo hace porque no persiste, un 20% lo hace muy rara vez y un 6.7% muy a menudo.

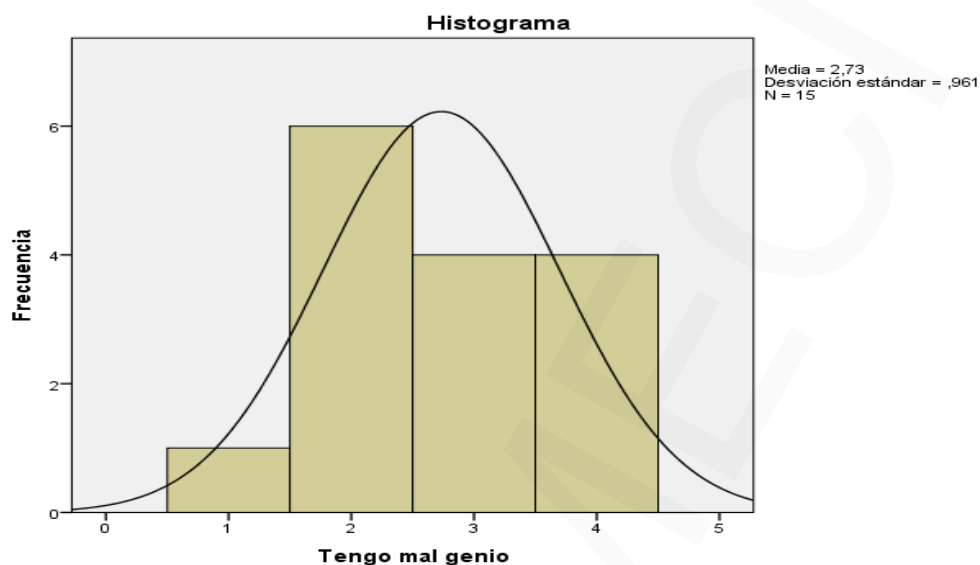
Tabla 27.

Tengo mal genio

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	6	40,0	40,0	46,7
	A menudo	4	26,7	26,7	73,3
	Muy a Menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 27. Tengo mal genio



Fuente: Elaboración propia, 2020

El carácter o genio de las personas es importante en la comunicación y el fortalecimiento de los espacios o ambientes, por lo tanto, el 40% contestó que rara vez tiene mal genio, un 26.7% a menudo lo tiene, otro 26.7% muy a menudo, tan solo un 6.7% contestó que rara vez lo tiene.

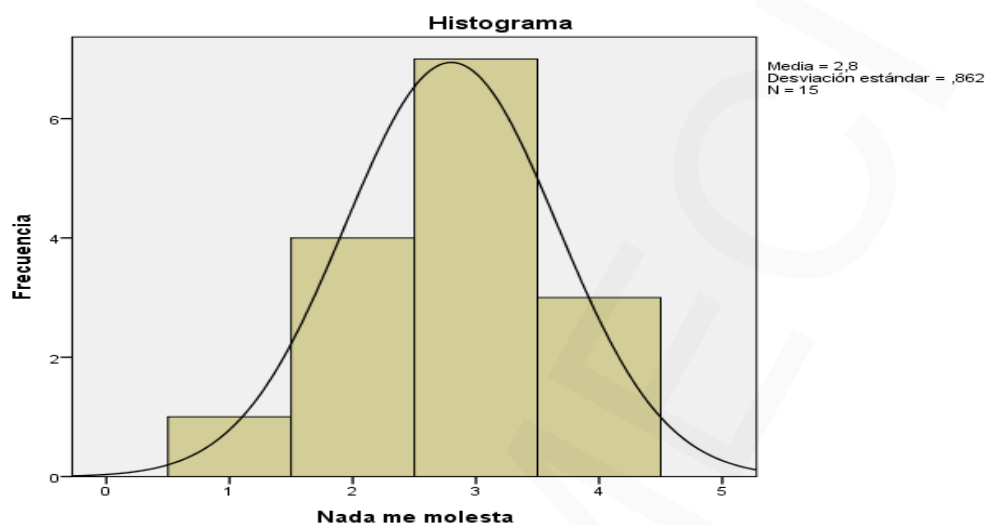
Tabla 28.

Nada me molesta

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	4	26,7	26,7	33,3
	A menudo	7	46,7	46,7	80,0
	Muy a Menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 28. Nada me molesta



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al comportamiento y las actividades que alteran o pacifican los ambientes, el 46.7% de los encuestados contestó que a menudo se muestra calmado, seguido del 26.7% que rara vez, un 20% muy a menudo y tan solo un 6.7% contestó que muy rara vez se altera.

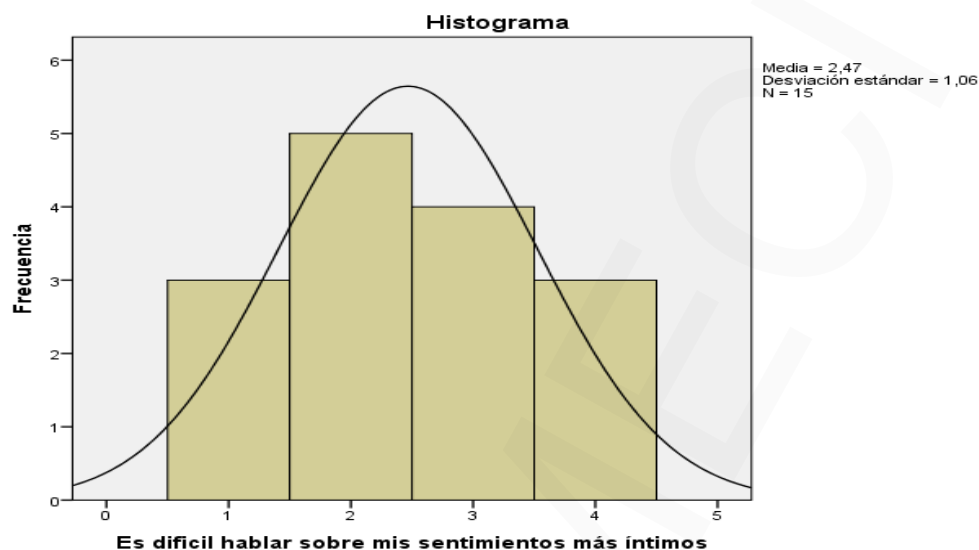
Tabla 29.

Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	5	33,3	33,3	53,3
	A menudo	4	26,7	26,7	80,0
	Muy a Menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Elaboración propia, 2020

Gráfica 29. Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos



Fuente: Elaboración propia, 2020

La confidencialidad de los sentimientos suele presentarse en algunos grupos estudiantiles, respecto a la pregunta sobre la dificultad de hablar de ellos, el 33.3% de los encuestados contestó que rara vez los oculta y siempre busca comentarlos para buscar solución, mientras el 26.7% muy a menudo, el 20% muy rara vez lo hace y otro 20% lo hace muy a menudo.

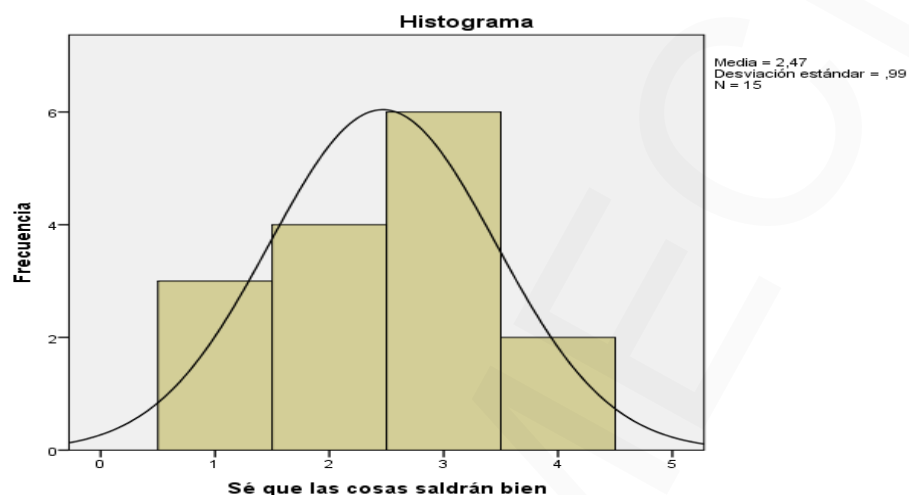
Tabla 30.

Sé que las cosas saldrán bien

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	4	26,7	26,7	46,7
	A menudo	6	40,0	40,0	86,7
	Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 29. Se que las cosas saldrán bien



Elaboración propia, 2020

En cuanto al optimismo de los resultados, el grupo de encuestados contestó en un 40% que las cosas salen bien, un 26.7% rara vez se tiene el optimismo del éxito, el 20% muy rara vez y el 13.3% muy a menudo considera que el positivismo es factor importante en los diferentes ambientes.

Tabla 31.

Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	8	53,3	53,3	60,0
	A menudo	5	33,3	33,3	93,3
	Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

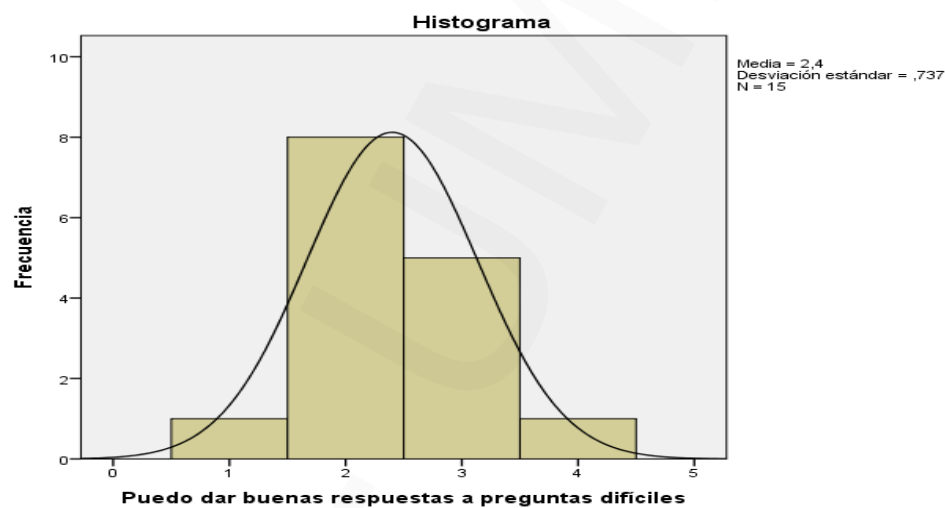
Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 31. Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles

Tabla 32.

Puedo fácilmente describir mis sentimientos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	4	26,7	26,7	33,3
	A menudo	5	33,3	33,3	66,7
	Muy a menudo	5	33,3	33,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

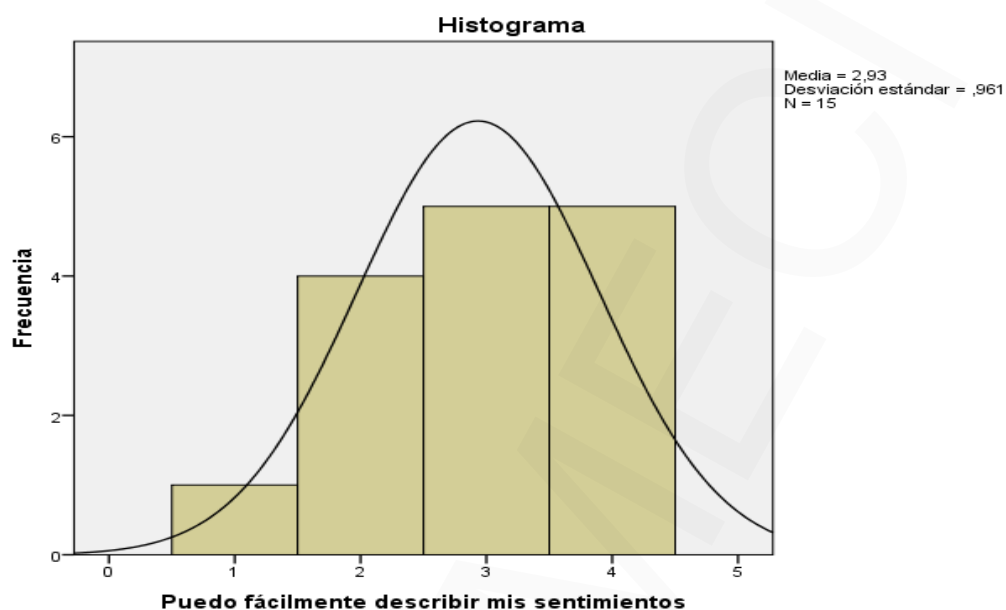


Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto a las buenas respuestas a preguntas difíciles, el 53.3% contestó que rara vez genera respuestas a preguntas difíciles, el 33.3% a menudo lo hace, el 6.7 muy rara vez y tan solo un 6.7% lo hace muy a menudo, para compartir conocimientos.

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 32. Puedo fácilmente describir mis sentimientos



Fuente: Elaboración propia, 2020

La descripción de los sentimientos muestra la persona que es, por lo tanto, el 33.3% contestó que muy a menudo los describe, otro 33.3% a menudo los describe, el 26.7% son el referente para describirlos, un 6.7% muy rara vez describe sus sentimientos, por lo tanto, los oculta.

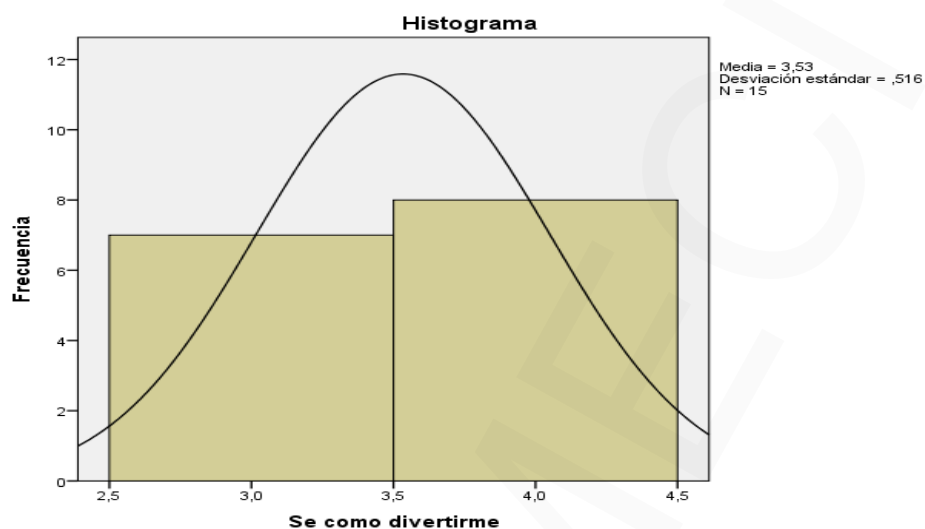
Tabla 33.

Sé cómo divertirme

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A menudo	7	46,7	46,7	46,7
	Muy a Menudo	8	53,3	53,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 33. Sé cómo divertirme



Fuente: Elaboración propia, 2020

La diversión forma parte de los ambientes armoniosos, por lo tanto, a la pregunta sobre cómo divertirse, el 53.3% contestó que sabe cómo divertirse, el 46.7% muy a menudo sabe cómo hacerlo.

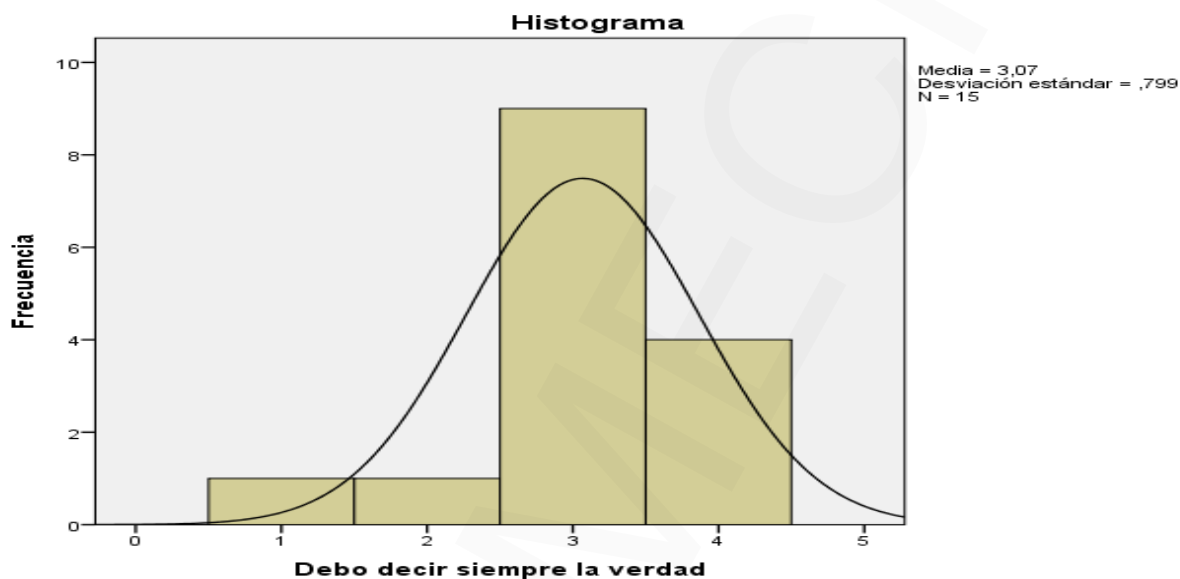
Tabla 34.

Debo decir siempre la verdad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara Vez	1	6,7	6,7	13,3
	A Menudo	9	60,0	60,0	73,3
	Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 34. Debo decir siempre la verdad



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a los valores, la verdad se constituye en uno de los principales para el ser humano, por lo tanto, a la pregunta sobre decir siempre la verdad, el 60% contestó que a menudo lo hace, mientras que el 26.7% contestó que muy a menudo lo hace.

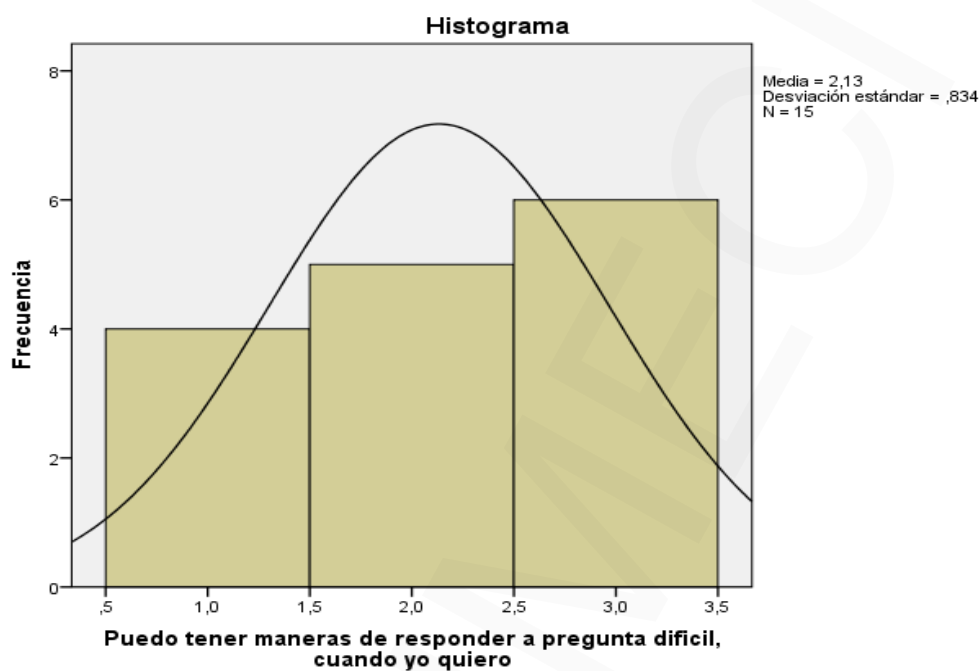
Tabla 35.

Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil, cuando yo quiero

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	4	26,7	26,7	26,7
	Rara vez	5	33,3	33,3	60,0
	A menudo	6	40,0	40,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 35. Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil, cuando yo quiero



Fuente: Elaboración propia, 2020

Las formas de responder a las preguntas difíciles, el 40% contestó que a menudo lo hace como se quiere, el 33.3% rara vez lo hace y tan solo un 26.7% busca manera de responder a preguntas difíciles.

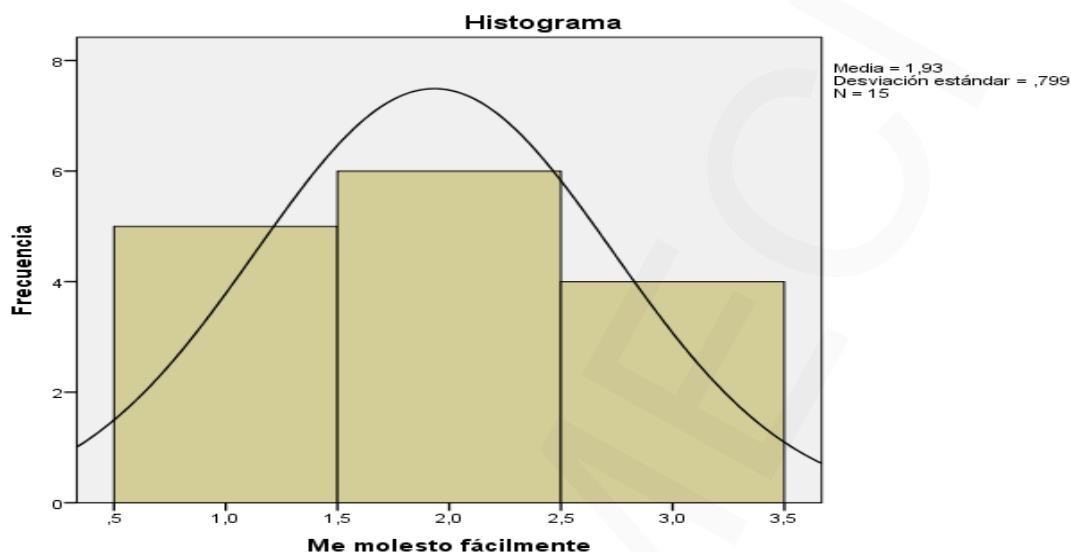
Tabla 36.

Me molesto fácilmente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara Vez	5	33,3	33,3	33,3
	Rara vez	6	40,0	40,0	73,3
	A Menudo	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 36. Me molesto fácilmente



Fuente: Elaboración propia, 2020

En lo que respecta al comportamiento, el 40% de los encuestados contestó que rara vez se molesta fácilmente, seguido del 33.3% muy rara vez lo hace, y el 26.7% contestó que a menudo se molesta con facilidad, lo cual el principal y mayor referente fortalece los espacios.

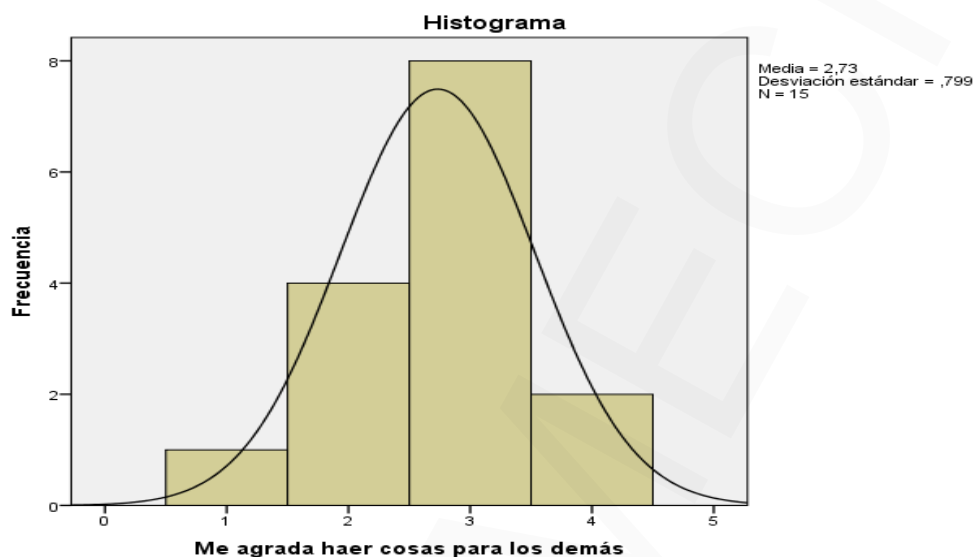
Tabla 37.

Me agrada hacer cosas para los demás

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	4	26,7	26,7	33,3
	A menudo	8	53,3	53,3	86,7
	Muy a Menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 37. Me agrada hacer cosas para los demás



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al agrado por realizar actividades para los demás, el 53.3% de los encuestados contestó que a menudo le agrada, el 26.7% rara vez lo hace, un 13.3% muy a menudo le agrada realizar actividades para los demás, un pequeño porcentaje representado en un 6.7% contestó que muy rara vez lo hace.

Tabla 38.

No me siento muy feliz

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	8	53,3	53,3	73,3
	A menudo	3	20,0	20,0	93,3
	Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 38. No me siento muy feliz



Fuente: Elaboración propia, 2020

La felicidad hace parte de los espacios armoniosos, por lo tanto, a la pregunta sobre no me siento muy feliz, el 53.3% contestó que rara vez se entristece, seguido del 20% muy rara vez lo demuestra, el 20% a menudo siente tristeza, tan solo un 6.7% muy a menudo se entristece.

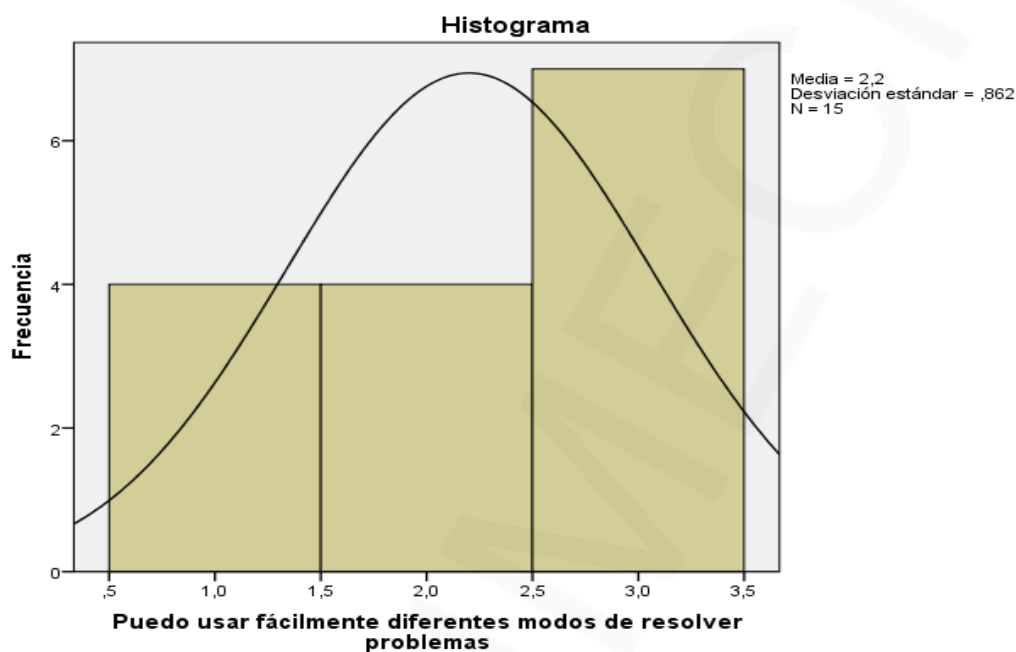
Tabla 39.

Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	4	26,7	26,7	26,7
	Rara vez	4	26,7	26,7	53,3
	A menudo	7	46,7	46,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 39. Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la solución de problemas, el 46.7% contestó que a menudo puede usar formas para resolver problemas, seguido del 26.7% muy rara vez y un 26.7% lo tomó como referente.

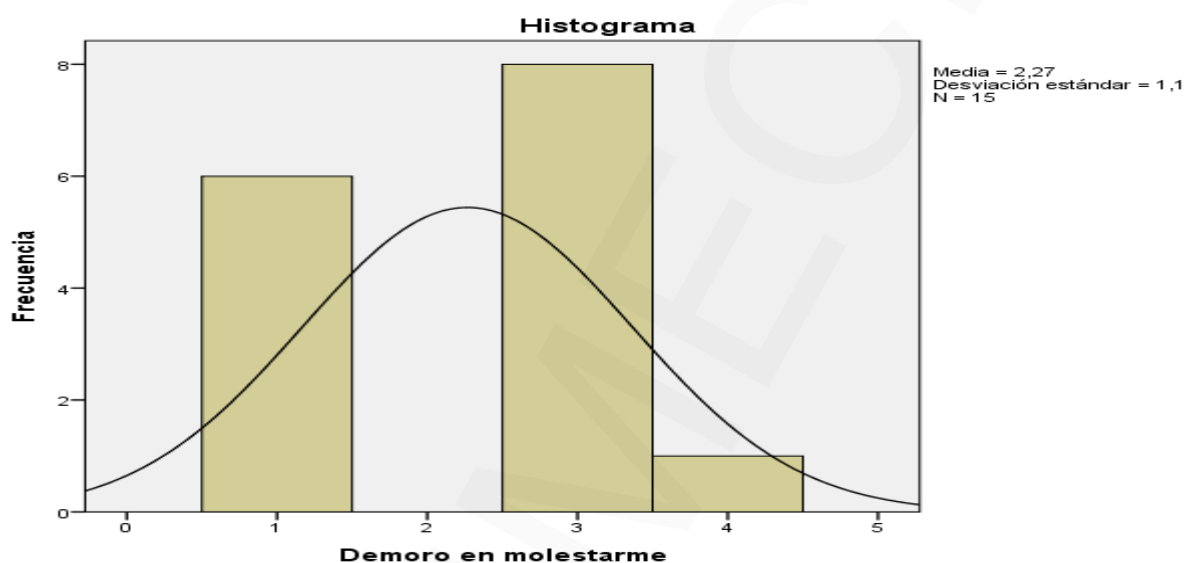
Tabla 40.

Demoro en molestarme

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	6	40,0	40,0	40,0
	A menudo	8	53,3	53,3	93,3
	Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 40. Demoro en molestarme



Fuente: Elaboración propia, 2020

El carácter de las personas es un fuerte influenciador en el desarrollo de los ambientes, por lo tanto, el molestarse ocasiona alteraciones, a lo que se contestó un 53.3% que a menudo se demora en molestar, siendo el referente para mantener espacios favorables y saludables, el 40% contestó que muy rara vez lo hace y tan solo un 6.7% muy a menudo se demora en molestarse.

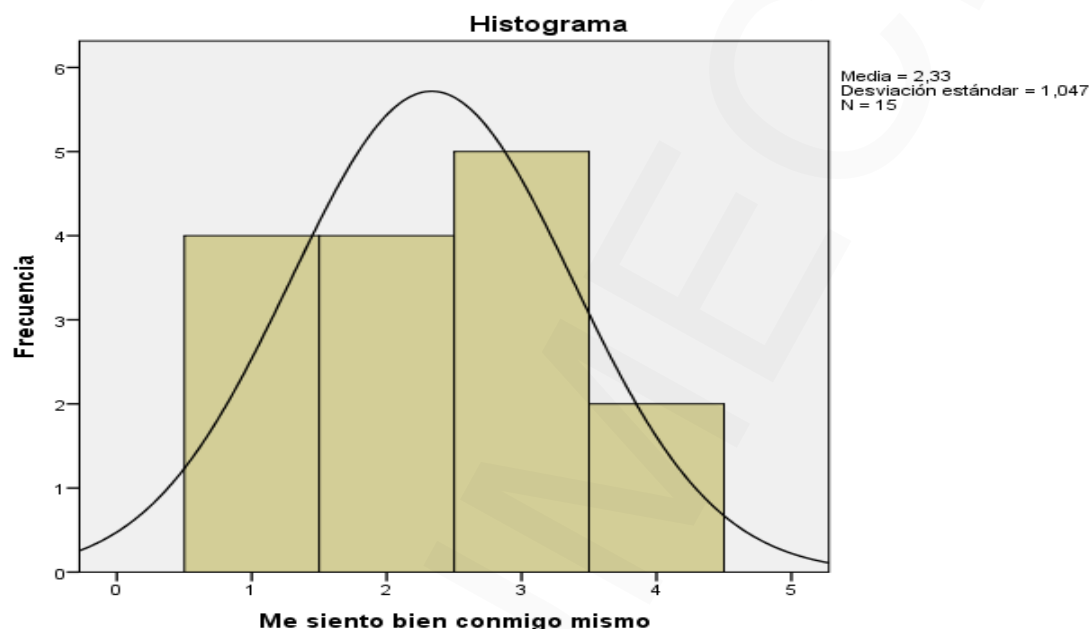
Tabla 41.

Me siento bien conmigo mismo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Rara vez	4	26,7	26,7	26,7
	Rara vez	4	26,7	26,7	53,3
	A Menudo	5	33,3	33,3	86,7
	Muy a Menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 41. Me siento bien conmigo mismo



Fuente: Elaboración propia, 2020

Estar en condiciones apacibles, resulta factor favorable para elevar el grado de inteligencia emocional y por ende alcanzar rendimiento académico, por esta razón el 26.7% considera que rara vez se siente bien consigo mismo, otro 26.7% muy rara vez se siente bien, un 33.3% a menudo se siente bien porque genera confianza y tan solo un 13.3% muy a menudo se siente bien, por el sin número de actividades y los comportamientos de los demás miembros del grupo.

Tabla 42.

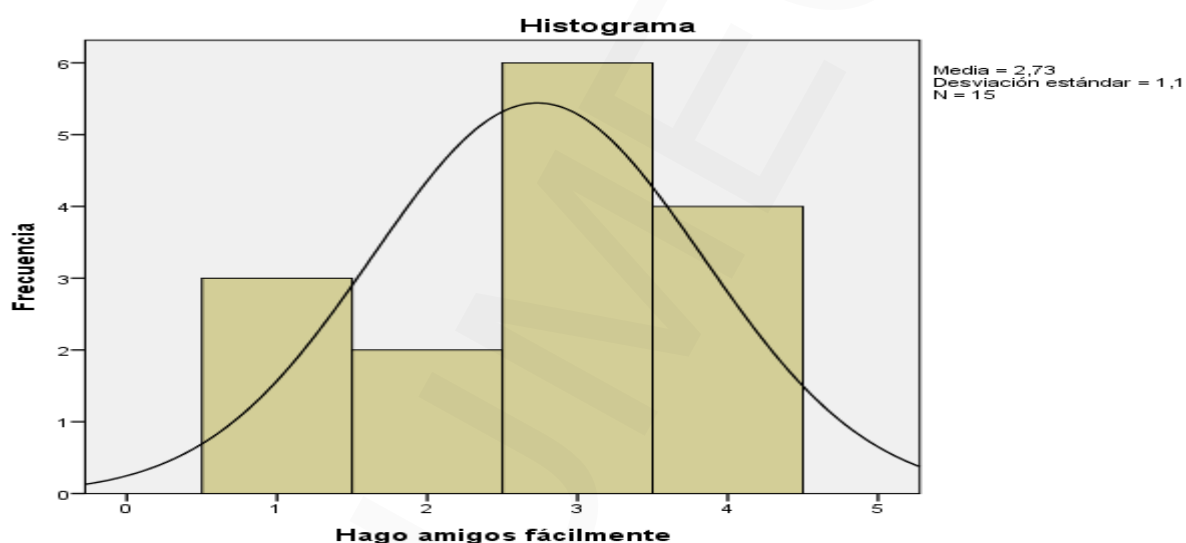
Hago amigos fácilmente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara Vez	2	13,3	13,3	33,3
	A menudo	6	40,0	40,0	73,3

Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 42. Hago amigos fácilmente



Fuente: Elaboración propia, 2020

En lo que respecta a la facilidad para hacer amigos, el 40% de los encuestados contestó que a menudo le resulta fácil hacer amigos, seguido del 26.7% quienes contestaron muy a menudo, un 20% muy rara vez y tan solo un 13.3% rara vez porque existe alto nivel de desconfianza en la sociedad.

Tabla 43.

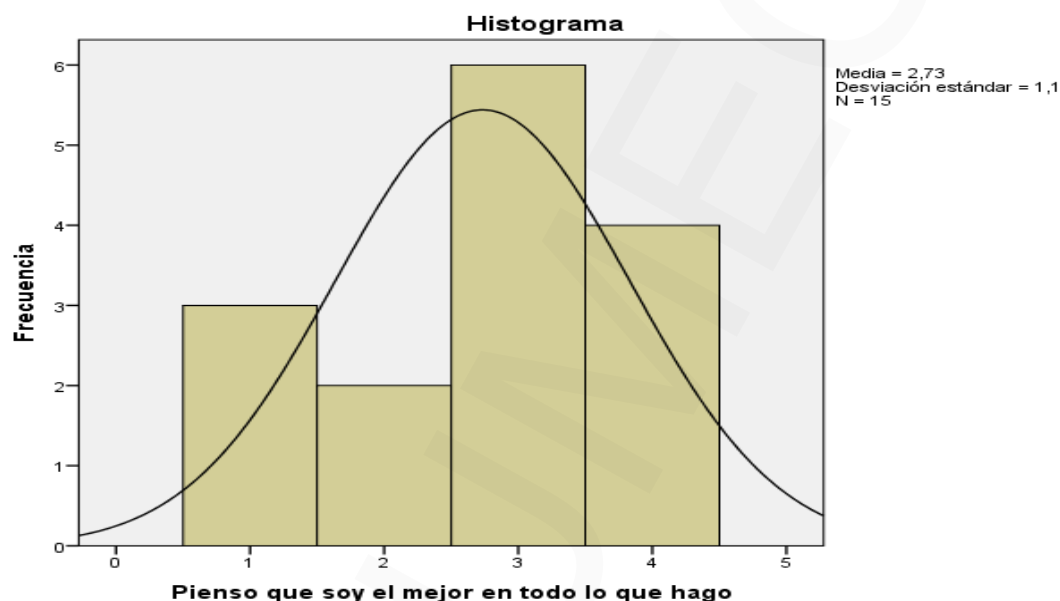
Pienso que soy el mejor en todo lo que hago

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	2	13,3	13,3	33,3
	A Menudo	6	40,0	40,0	73,3

Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 43. Pienso que soy el mejor en todo lo que hago



Fuente: Elaboración propia, 2020

Se debe ser optimista al realizar las cosas, por lo tanto, el 40% de los encuestados contestó que a menudo piensa que es el mejor en lo que realiza y eso contribuye con el éxito de las tareas, un 26.7% muy a menudo así lo piensa, tan solo un 13.3% es pesimista con el desarrollo de sus actividades.

Tabla 44.

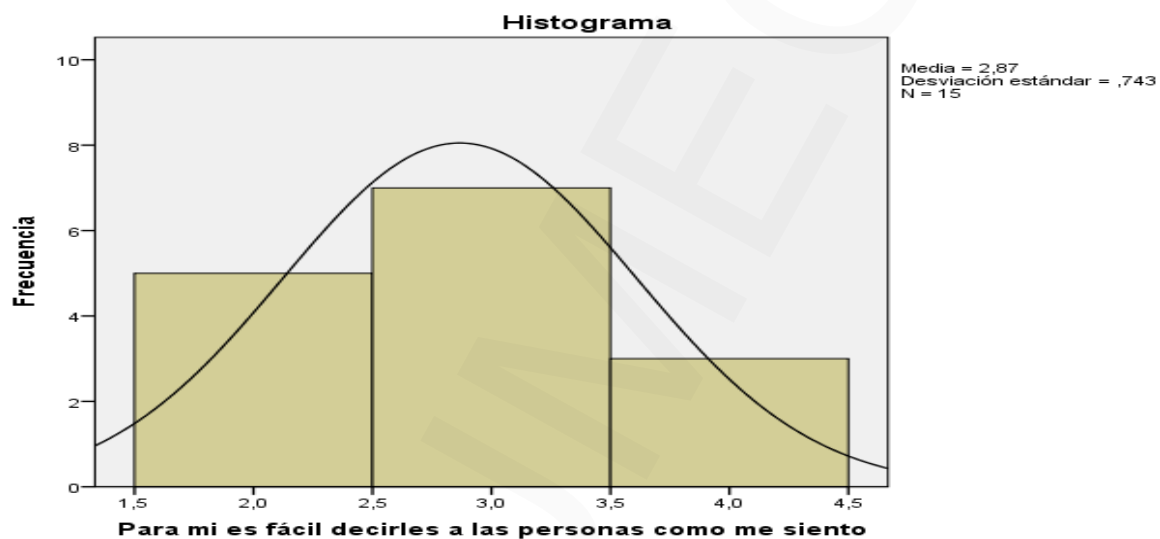
Para mí es fácil decirles a las personas como me siento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	5	33,3	33,3	33,3
	A menudo	7	46,7	46,7	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0

Total	15	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 44. Para mí es fácil decirles a las personas como me siento



Fuente: Elaboración propia, 2020

Los estados de ánimo se manifiestan en nuestros gestos o actuaciones, respecto a decirles a las otras personas; por lo tanto, el 46.7% lo hace a menudo y se expresa fácilmente, mientras que un 33.3% lo hace rara vez, y un 20% lo hace muy a menudo, siendo un factor fundamental para integrar y comunicarse entre los miembros del equipo o grupo social.

Tabla 45.

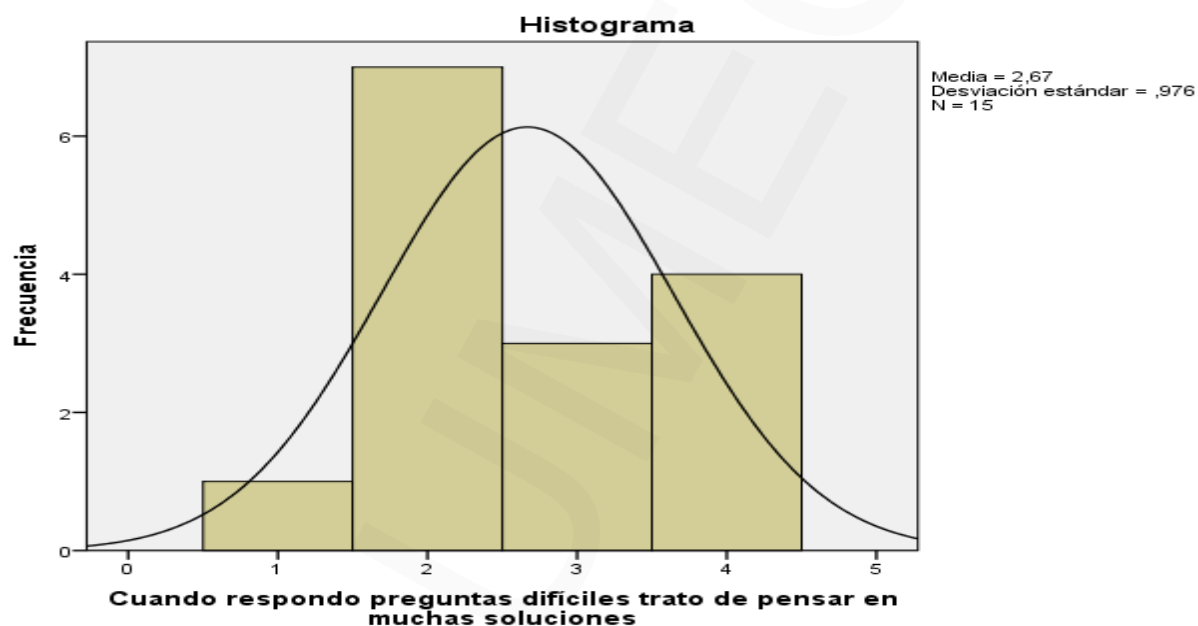
Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	7	46,7	46,7	53,3
	A menudo	3	20,0	20,0	73,3

Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 45. Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones



Fuente: Elaboración propia, 2020

Siempre que se presenta una pregunta difícil, hay silencio por el temor a equivocarse, pero, se debe buscar soluciones, al respecto, el 46.7% de las respuestas encontradas, rara vez responde y menos buscar soluciones inmediatas, el 26.7% contestó muy a menudo, el 20% a menudo y tan solo un 6.7% lo hace muy rara vez, precisamente por temor a equivocarse.

Tabla 46.

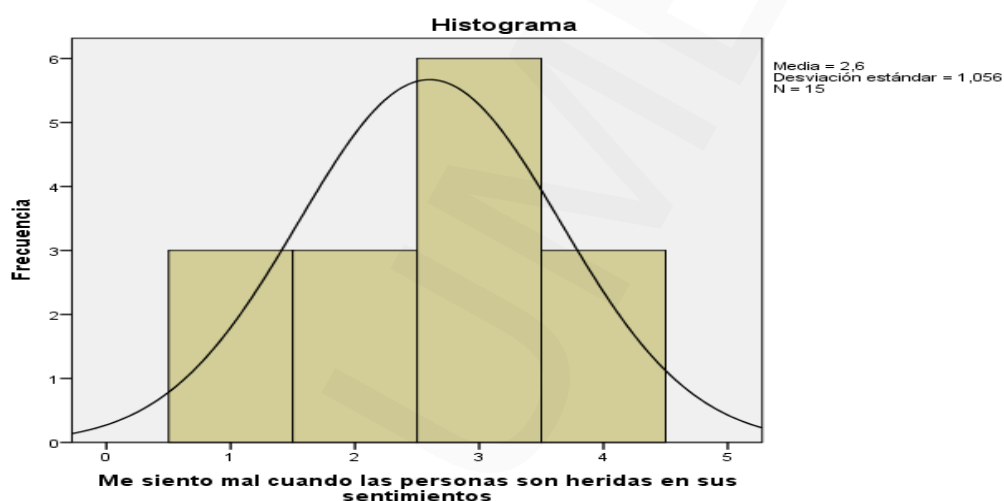
Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0

Rara vez	3	20,0	20,0	40,0
A menudo	6	40,0	40,0	80,0
Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 46. Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos



Fuente: Elaboración propia, 2020

El trato a las personas debe ser justo y equitativo, a la pregunta sobre los malestares que se sienten cuando se trata o hiere a las personas en sus sentimientos, el 40% a menudo dice que se siente mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos, el 20% contestó muy rara vez, otro 20% rara vez, de igual forma el 20% muy a menudo.

Tabla 47.

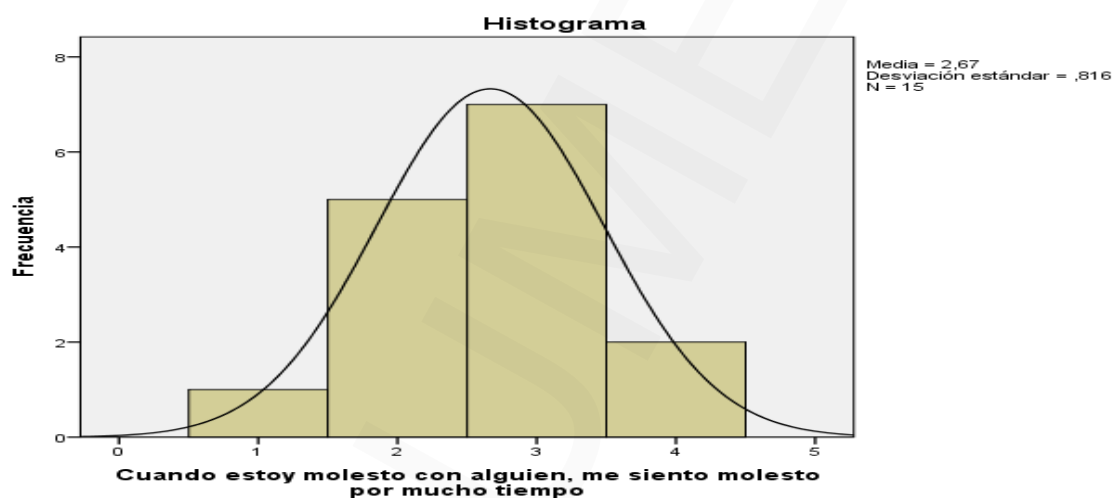
Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto por mucho tiempo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7

Rara vez	5	33,3	33,3	40,0
A menudo	7	46,7	46,7	86,7
Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 47. Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto por mucho tiempo



Fuente: Elaboración propia, 2020

La irritabilidad y el temperamento son factores incidentes en las relaciones de las personas, por lo tanto, a la pregunta sobre si se siente molesto cuando se molesta con alguien, el 46.7% contestó que a menudo se molesta por mucho tiempo, el 33.3% rara vez se molesta, un 13.3% muy a menudo y tan solo un 6.7% muy rara vez, lo que indica que son referentes para fortalecer espacios armoniosos.

Tabla 48.

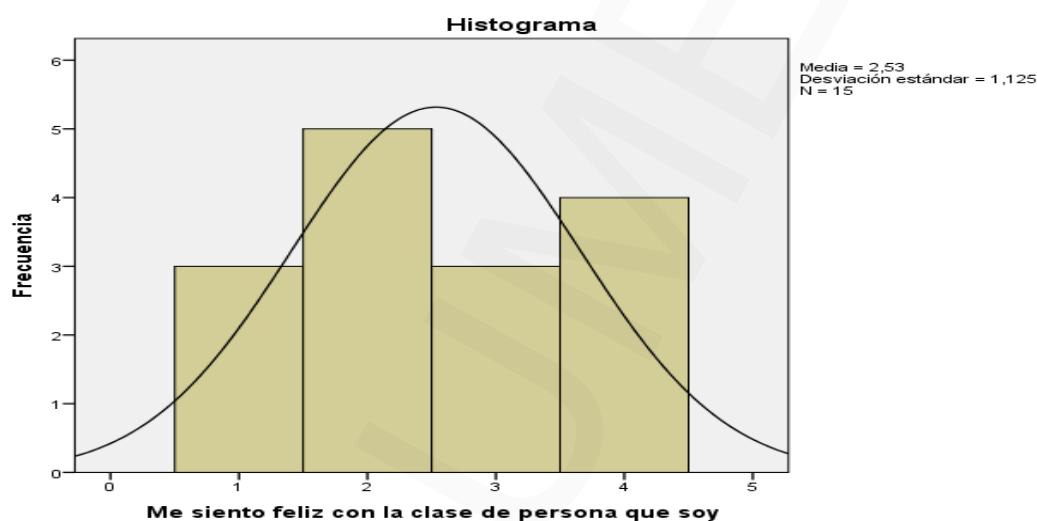
Me siento feliz con la clase de persona que soy

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0

Rara vez	5	33,3	33,3	53,3
A menudo	3	20,0	20,0	73,3
Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 48. Me siento feliz con la clase de persona que soy



Fuente: Elaboración propia, 2020

El ser humano refleja en su comportamiento su esencia, por lo tanto, a la pregunta sobre si se siente feliz con la clase de persona que es, el 33.3% contestó que le gustaría ser otra persona y por eso rara vez se siente feliz, el 26.7% contestó que muy a menudo se siente feliz con su forma de ser, el 20% contestó muy rara vez, y otro 20% a menudo lo expresa y cada una de sus actividades y sus acciones así lo reflejan.

Tabla 49.

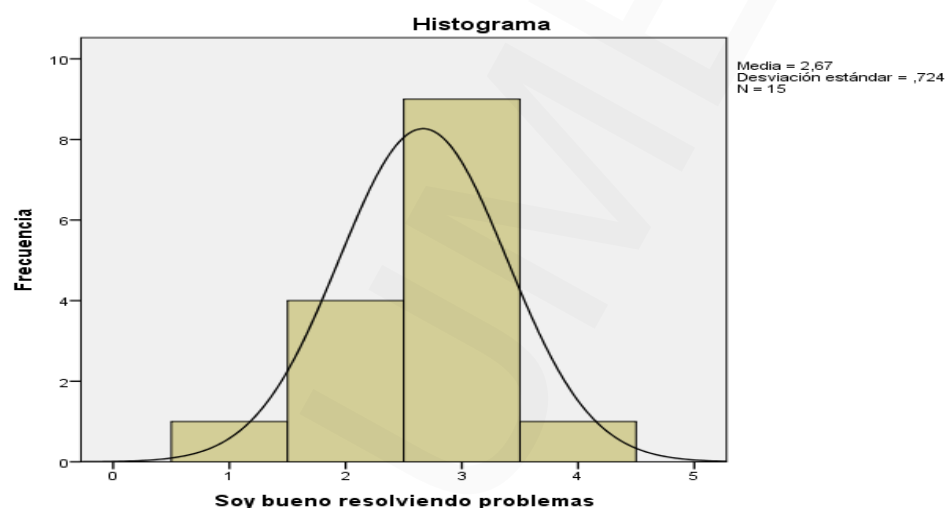
Soy bueno resolviendo problemas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Muy Rara vez	1	6,7	6,7	6,7

Rara vez	4	26,7	26,7	33,3
A menudo	9	60,0	60,0	93,3
Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 49. Soy bueno resolviendo problemas



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la solución de problemas, el 60% de los encuestados contestó que a menudo resuelve los problemas, teniendo en cuenta los conocimientos que tiene sobre las diversas temáticas, el 26.7% contestó que rara vez, un 6.7% muy rara vez, un 6.7% muy a menudo resuelve problemas porque los conocimientos le proporcionan la confianza.

Tabla 50.

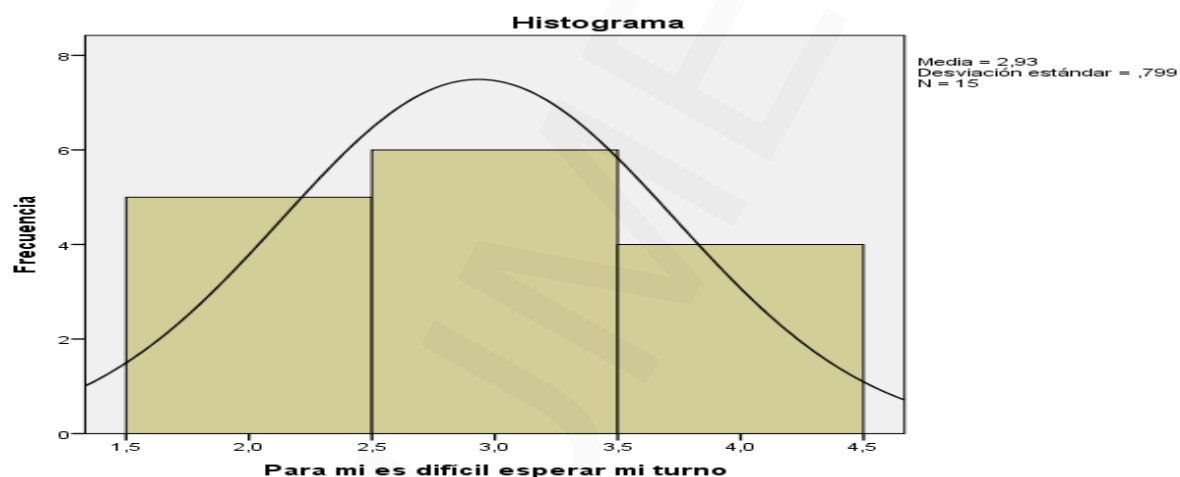
Para mí es difícil esperar mi turno

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	5	33,3	33,3	33,3

A menudo	6	40,0	40,0	73,3
Muy a menudo	4	26,7	26,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 50. Para mí es difícil esperar mi turno



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto a la espera del turno, el 40% contestó que a menudo le resulta difícil esperar el turno y se impacienta fácilmente, el 33.3% rara vez le resulta difícil, el 26.7% muy a menudo se desespera a la llegada del turno, lo cual describe aspectos que pueden alterar los comportamientos en las personas y por lo tanto, se presentan complicaciones.

Tabla 51.

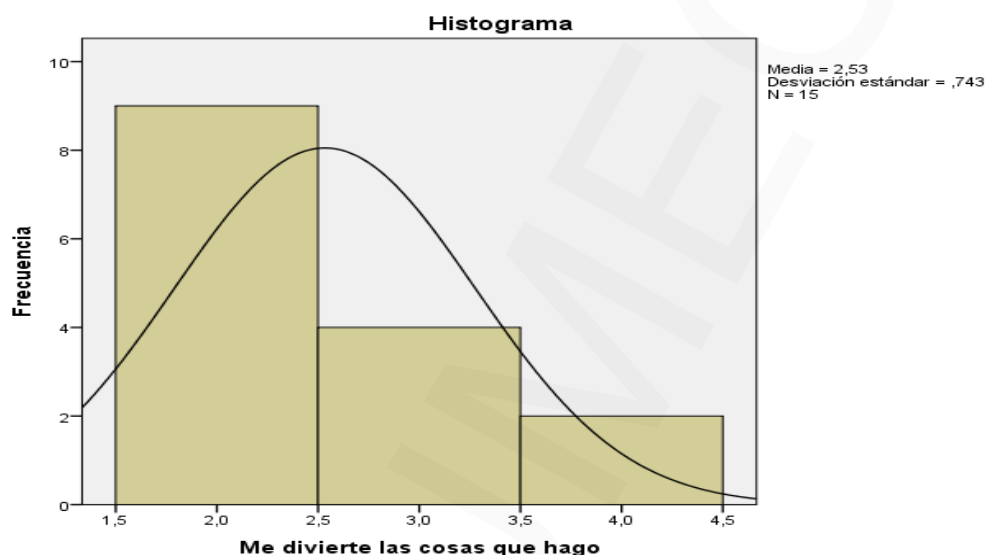
Me divierte las cosas que hago

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Rara Vez	9	60,0	60,0	60,0
A menudo	4	26,7	26,7	86,7

Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 51. Me divierte las cosas que hago



Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto a las actividades que se hacen, el 60% contestó que rara vez le divierten dichas cosas, se realizan con algún tipo de presión o compromiso, seguido del 26.7% que responde a menudo se divierte con lo que hace, un 13.3% muy a menudo se divierte, porque es consciente de la importancia de hacer bien las cosas y compartirlas con el grupo de personas que conforman su entorno.

Tabla 52.

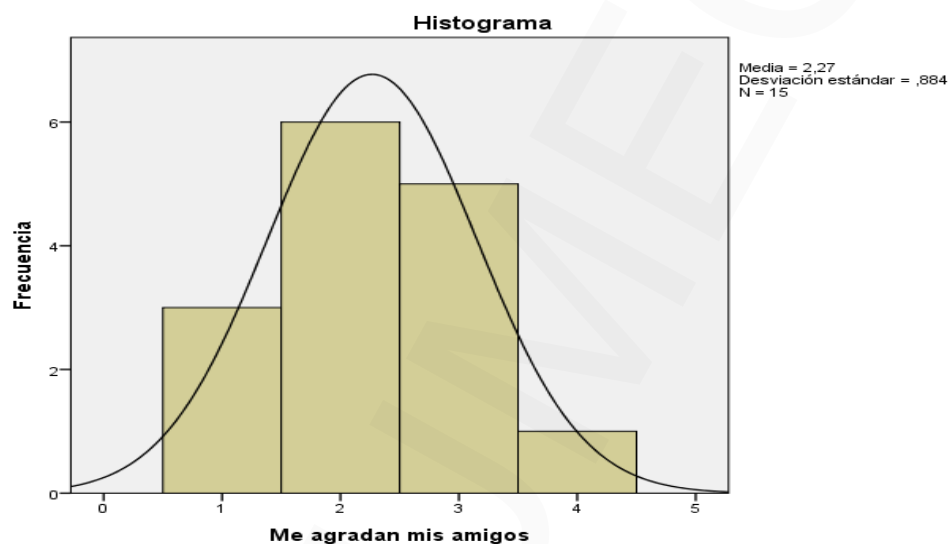
Me agradan mis amigos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
Rara vez	6	40,0	40,0	60,0
A menudo	5	33,3	33,3	93,3

Muy a menudo	1	6,7	6,7	100,0
Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 52. Me agradan mis amigos



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al agrado que siento por los amigos, el 40% contestó que rara vez le agradan porque se presentan inconvenientes y conflictos con ellos, seguido del 33.3% que contesta a menudo le agradan sus amigos y comparte diversidad de juegos y actividades, un 20% muy rara vez, y el 6.7% contesta que le agradan sus amigos, y forman parte del grupo que lo motiva académicamente.

Tabla 53.

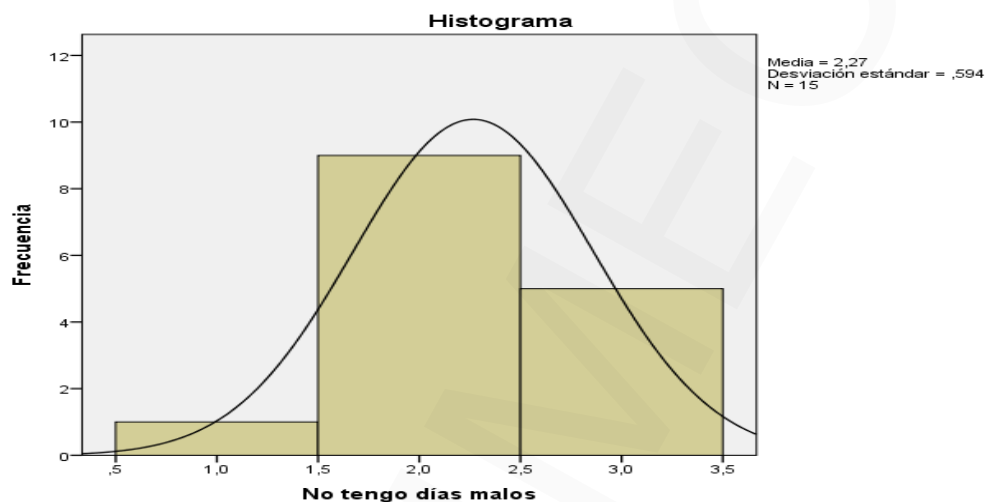
No tengo días malos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	9	60,0	60,0	66,7
	A menudo	5	33,3	33,3	100,0

Total	15	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 53. No tengo días malos



Fuente: Elaboración propia, 2020

El positivismo debe ser un factor que acompañe permanentemente al ser humano, por lo tanto, a la pregunta sobre tener días malos, el 60% de los encuestados contestó que rara vez tiene días malos, un 33.3% a menudo los suele tener y tan solo un 6.7% contestó que muy rara vez tiene días malos, siendo importante destacar el positivismo que enaltece y carga emocionalmente a los sujetos.

Tabla 54.

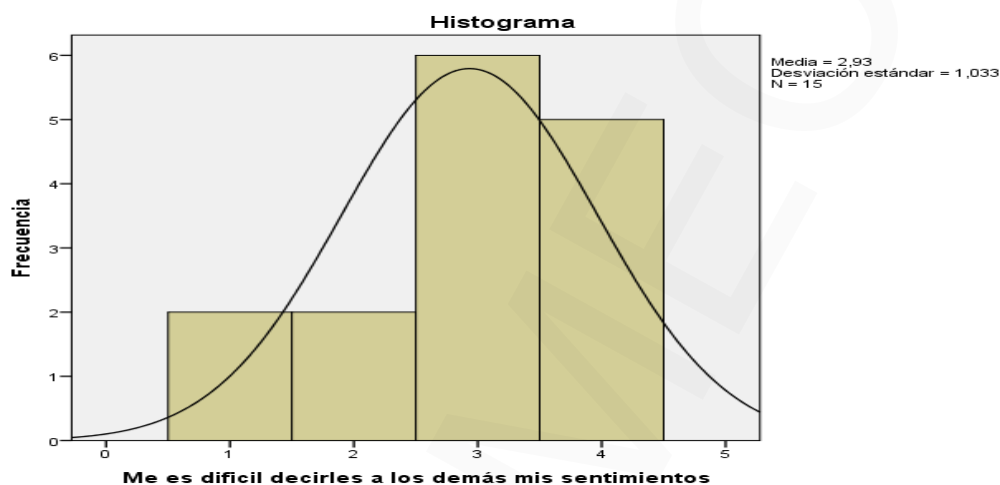
Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	2	13,3	13,3	26,7
	A menudo	6	40,0	40,0	66,7
	Muy a menudo	5	33,3	33,3	100,0

Total	15	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 54. Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos



Fuente: Elaboración propia, 2020

Respecto a la dificultad de decirles a los demás mis sentimientos, el 40% contestó que a menudo les resulta difícil expresar los sentimientos, seguido del 33.3% que contesta muy a menudo, un 13.3% muy rara vez lo expresa y otro 13.3% rara vez lo hace, porque no existe confianza.

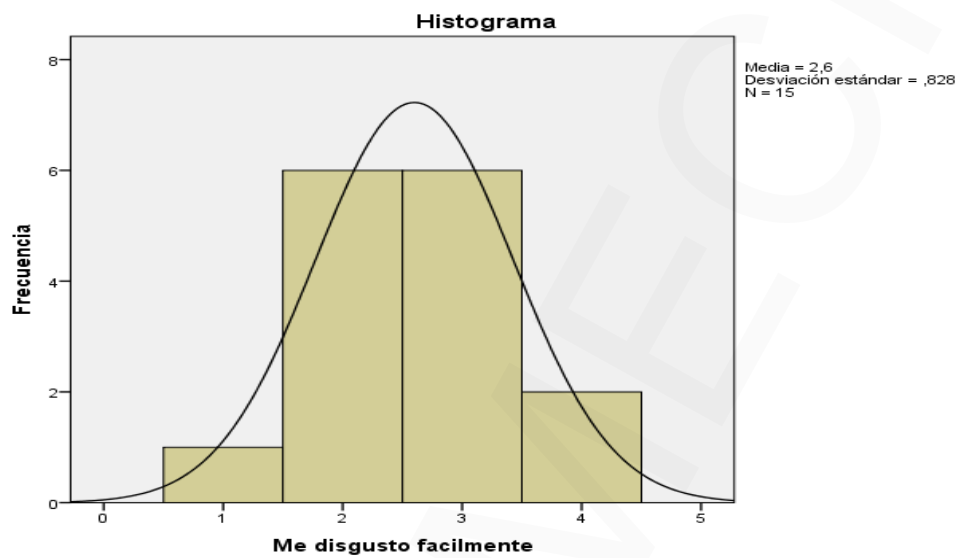
Tabla 55.

Me disgusto fácilmente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	6	40,0	40,0	46,7
	A Menudo	6	40,0	40,0	86,7
	Muy a Menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 55. Me disgusto fácilmente



Fuente: Elaboración propia, 2020

Fuente: Elaboración propia, 2020

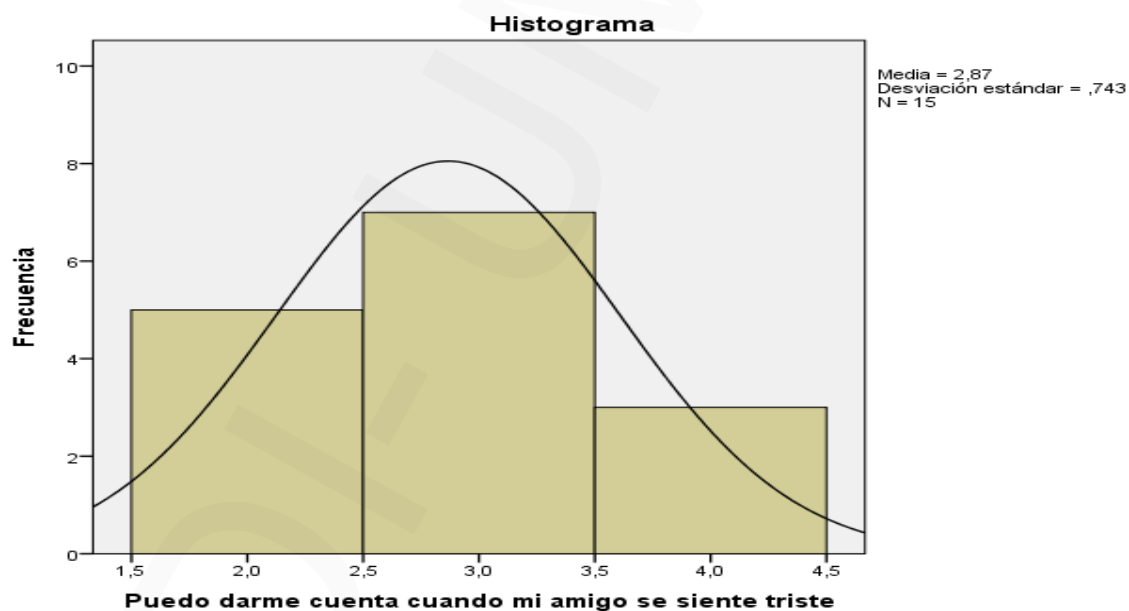
Gráfica 56. Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste

En lo que respecta al disgusto, el 40% contesto que rara vez se disgusta, otro 40% a menudo se disgusta o con cualquier inconveniente, mientras que el 13.3% muy a menudo, por último, un 6.7% contestó que muy rara vez se disgusta, porque considera que tiene buen sentido del humor.

Tabla 56.

Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	5	33,3	33,3	33,3
	A menudo	7	46,7	46,7	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	



Fuente: Elaboración propia, 2020

El sentir de las otras personas, representa una condición para el sentir propio, por lo tanto, el 46.7% contestó que fácilmente percibe cuando los amigos se sienten tristes, un 33.3% rara vez y un 20% contestó que muy a menudo se da cuenta porque se puede analizar en los sentimientos de las personas.

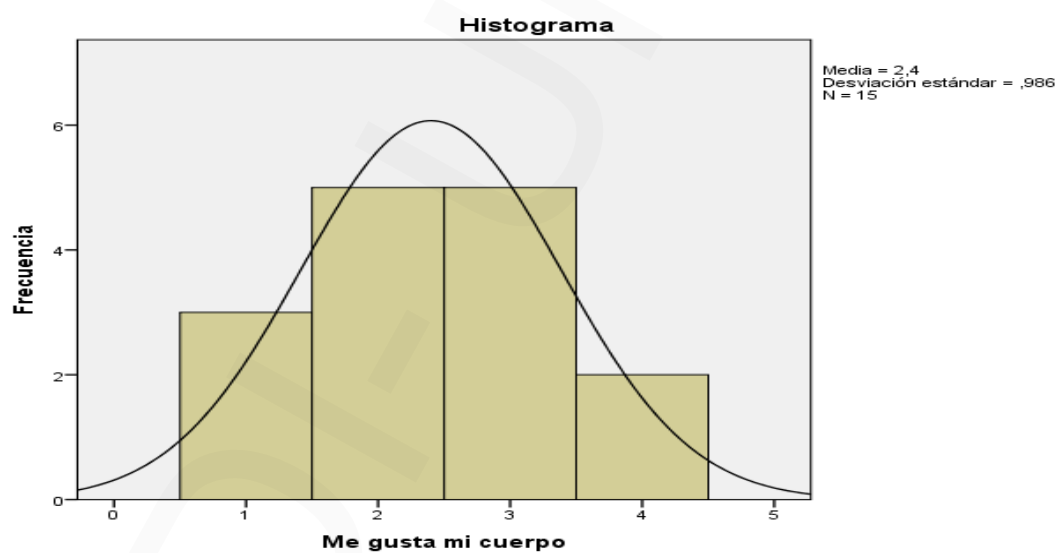
Tabla 57.

Me gusta mi cuerpo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	5	33,3	33,3	53,3
	A menudo	5	33,3	33,3	86,7
	muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 57. Me gusta mi cuerpo



Fuente: Elaboración propia, 2020

En cuanto al gusto por el cuerpo, el 33.3% contesta que a menudo le gusta su cuerpo, por lo tanto, puede realizar movimientos y expresarlo, mientras que otro 33.3% a menudo le gusta, un 20% muy rara vez le gusta y busca la perfección, tan solo un 13.3% muy a menudo le gusta su cuerpo.

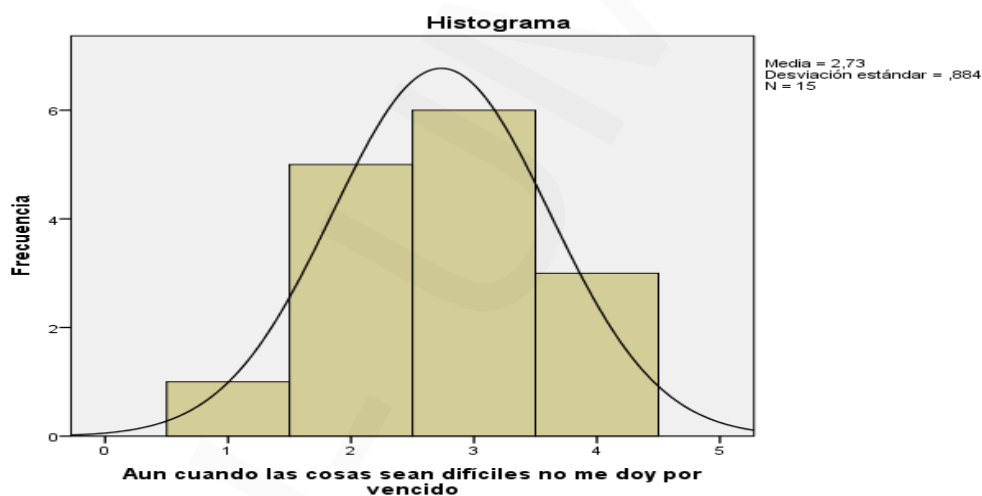
Tabla 58.

Aun cuando las cosas sean difíciles no me doy por vencido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	1	6,7	6,7	6,7
	Rara vez	5	33,3	33,3	40,0
	A menudo	6	40,0	40,0	80,0
	Muy a menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 58. Aun cuando las cosas sean difíciles no me doy por vencido



Fuente: Elaboración propia, 2020

El entusiasmo y la persistencia salen con éxito aun cuando las cosas se hacen difíciles, por lo tanto, a esta pregunta, el 40% a menudo sale adelante en las actividades por complicadas que estas sean, el 33.3% rara vez lo hace, el 20% muy a menudo, porque consideran necesario intentarlo hasta alcanzar buenos resultados, tan solo un 6.7% muy rara vez lo hace, lo que indica que fácilmente se da por vencido.

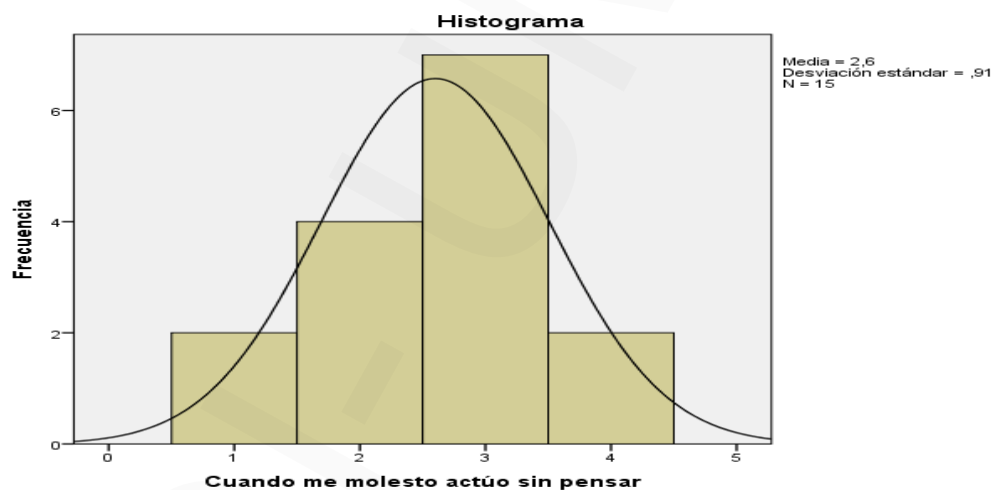
Tabla 59.

Cuando me molesto actúo sin pensar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	2	13,3	13,3	13,3
	Rara vez	4	26,7	26,7	40,0
	A menudo	7	46,7	46,7	86,7
	Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuentes: Elaboración propia, 2020

Gráfica 59. Cuando me molesto actúo sin pensar



Fuente: Elaboración propia, 2020

A la pregunta sobre la forma como se actúa cuando se molesta, el 46.7% contestó que a menudo le sucede, seguido del 26.7% respondieron que rara vez se molesta, el 13.3% muy rara vez lo hace, otro 13.3% contestó que muy a menudo cuando se molesta actúa precipitadamente y sin pensar, precisamente las consecuencias de sus actos se observan seguidamente.

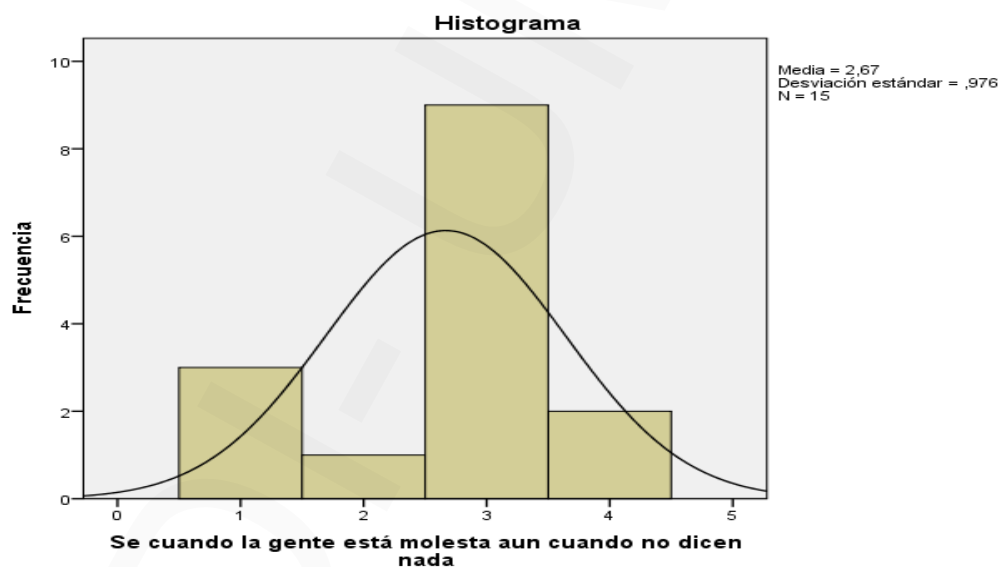
Tabla 60

Se cuando la gente está molesta aun cuando no dicen nada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy rara vez	3	20,0	20,0	20,0
	Rara vez	1	6,7	6,7	26,7
	A menudo	9	60,0	60,0	86,7
	Muy a menudo	2	13,3	13,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

Gráfica 60 Se cuando la gente está molesta aun cuando no dicen nada



Fuente: Elaboración propia, 2020

Fácilmente se identifica las personas que están disgustadas, sea por sus actos o por sus gestos, respecto a esta pregunta, el 60% contestó que muy a menudo las identifica, seguido del 20% que contesta rara vez, el 13.3% muy a menudo los identifica, así no lo digan.

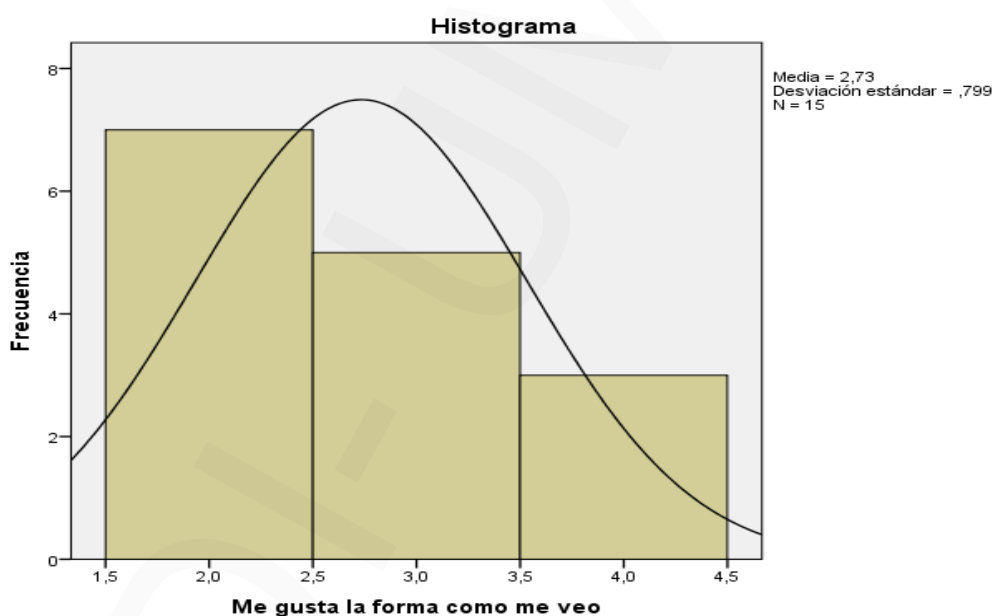
Tabla 61.

Me gusta la forma como me veo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rara vez	7	46,7	46,7	46,7
	A menudo	5	33,3	33,3	80,0
	Muy a Menudo	3	20,0	20,0	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, 2020

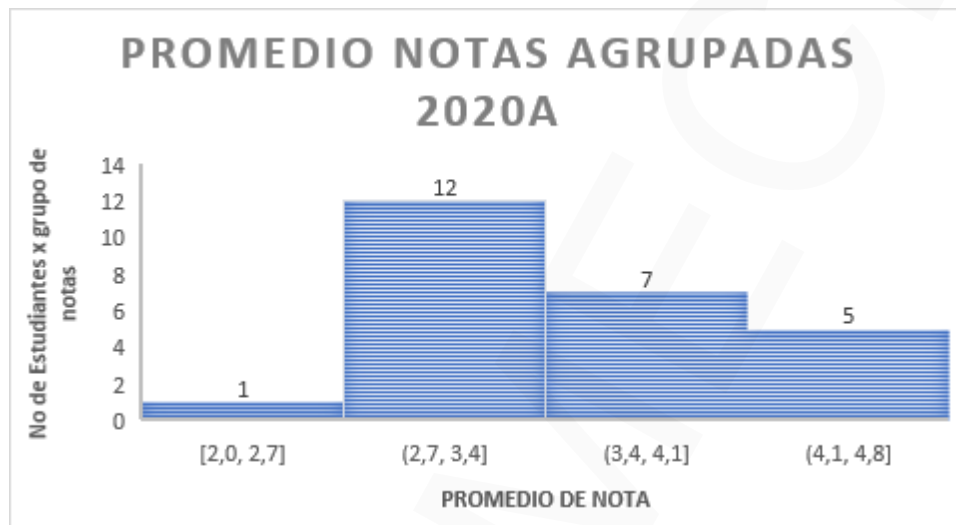
Gráfica 61. Me gusta la forma como me veo



Fuente: Elaboración propia, 2020

La presentación personal es la imagen de cada persona, por lo tanto, a la pregunta sobre el gusto por cómo se ve, el 46.7% expresó que rara vez le gusta, un 33.3% a menudo le gusta, un 20% a menudo le gusta como se ve, sirviendo como referente para alcanzar espacios armoniosos.

Registro de Notas en el primer semestre de 2020 - RENDIMIENTO ACADEMICO



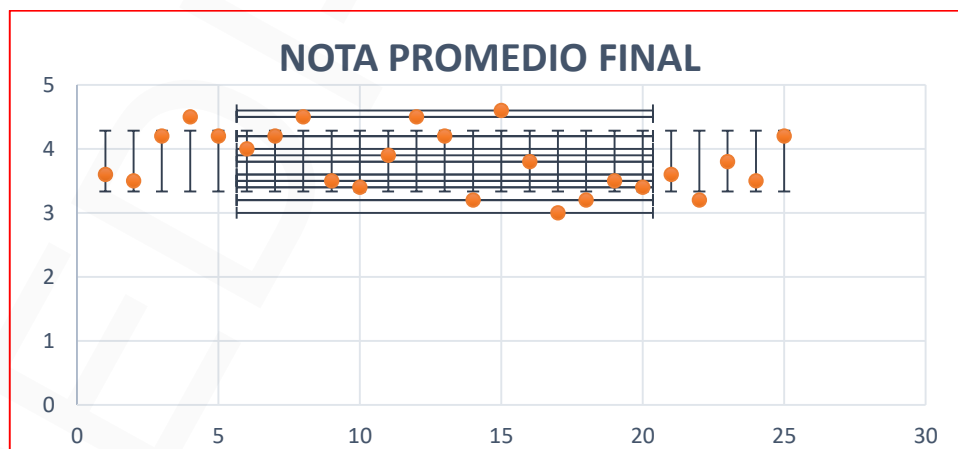
Fuente: Registro notas primer semestre 2020

Asignatura:		TODAS	Intensidad Horaria:	3	Horas Efectivas:
Numero	Estudiante	Valoraciones	Valoración Final	Ausencia	
		Valoración			
1	1077230576 - Álvarez Morales Yicely	3,6	3,6	1	
2	1077231179 - Ballesteros Serna Oscar	3,5	3,5	0	
3	1109416593 - Barrera Luna Jhon H	4,2	4,2	1	
4	1076907548 - Blanco Diaz Carlos Esteban	4,5	4,5	0	
5	1129844857 - Blanco Ortiz Yeison E	4,2	4,2	0	
6	1077230710 - Chaguendo Fuentes Thomas H	4,0	4,0	0	
7	1129844890 - Conde Garcia Anderson	4,2	4,2	0	
8	1129844719 - Conde Grijalba Jhostin S	4,5	4,5	1	
9	1079535869 - Diaz Ortega Andri Sofia	3,5	3,5	0	
10	1129844849 - Garay Guerrero Claudia G	3,4	3,4	0	
11	1173713031 - Garcia Escobar Karen J	3,9	3,9	0	
12	1019989448 - Loaiza Perez Yeferson D	4,5	4,5	1	
13	1061221779 - Pajoy Tao Arbinson Steven	4,2	4,2	0	
14	1076983136 - Perdomo Quimbay Edimer	3,2	3,2	0	
15	1076984878 - Perez Gembuel Jhosep D	4,6	4,6	0	

16	1076984840 - Pinilla Triana Karen Yurlei	3,8	3,8	1
17	1083876824 - Puentes Cortes Yuliet Rocio	3,0	3,0	0
18	1117931607 - Ramirez Garcia Daniel E	3,2	3,2	0
19	1076984605 - Roa Pastrana Cheril M	3,5	3,5	0
20	1075250790 - Rodriguez Cortes Mabel V.	3,4	3,4	1
21	1076984876 - Samboni Pacheco Lorenzo	3,6	3,6	0
22	1029880779 - Torres Ardila Kevin Estiven	3,2	3,2	0
23	1078749955 - Trujillo Medina Ingrid Yulieth	3,8	3,8	0
24	1076905488 - Trujillo Toledo Kenin Adolfo	3,5	3,5	1
25	1122724979 - Valencia Cruz Luis A	4,2	4,2	0
1 - DESEMPEÑO BAJO				
2 - DESEMPEÑO BASICO				
3 - DESEMPEÑO ALTO				
4 - DESEMPEÑO SUPERIOR				

4.4 Coherencia entre análisis de datos y objetivos planteados

Relación Entre Variables (Inteligencia Emocional – Rendimiento académico)



Fuente: Elaboración Propia

La gráfica anterior, muestra las correlaciones de Pearson encontradas entre los parámetros de Inteligencia Emocional y la nota promedio total por cada uno de los estudiantes. Se observan relaciones significativas en la nota promedio al nivel >3 . Se intenta efectuar diversas estimaciones curvilíneas de nota promedio en función de factores de adaptabilidad, recursos, manejo de impulsos entre otros.

Para establecer las relaciones entre las variables, es importante destacar como en la pregunta 58, el entusiasmo y la persistencia sobresalen y permiten que se obtengan buenos resultados, por eso las respuestas a la pregunta dan muestra que el 40% a menudo sale adelante en las actividades por complicadas que estas sean (ausencia de recursos, situación económica), lo que indica y se toma como referente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, siendo el principal motivo para continuar con estudios a nivel superior.

De igual forma, se presenta en la pregunta 33, donde el 56% de los encuestados afirma que se disgusta fácilmente, situación que permite alterar estados de ánimo del grupo y afectar el clima del aula, por tal razón, se considera que se establece una amplia relación entre la afectividad, motivación y demás factores que permite que se salga adelante con el rendimiento académico; de igual manera si se motiva a los estudiantes en el estudio, seguramente se esmera y hay entusiasmo para continuar en la escala de crecimiento académico.

Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Luego de haber aplicado las encuestas y el análisis de los resultados de las mismas a estudiantes, de la institución José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva, se llegó a comprobar la hipótesis formulada en la cual los factores que influyen en el bajo rendimiento escolar, asociados al fracaso escolar en los estudiantes en dichas instituciones y que evidencian la ausencia de un modelo de educación emocional que fortalezca sus sentimientos y haga favorable el aprendizaje; por lo tanto, para dar respuesta al primer objetivo planteado para el desarrollo del presente trabajo, se pudo evidenciar que se debe incentivar procesos de inteligencia emocional en los niños, para que a su vez se pueda alcanzar rendimiento académico y demuestren el gusto y la favorabilidad por las diversas asignaturas.

Relacionando los resultados obtenidos, el factor determinante para la presencia del fracaso en los estudiantes son los problemas familiares, ya que, a través de la aplicación del instrumento de BarOn, se proyectó dicho efecto en su mayoría todos los encuestados contestaron que si les afecta las dificultades en esta área de gran relevancia en la vida de cada uno de los estudiantes, llevando a algunos a desertar del proceso y a otros a disminuir los resultados académicos como se evidencia en el listado de notas académicas donde el mayor número de los estudiantes (12) presentan notas entre 2.7 a 3.4 lo que demuestra el estado académico regular en sus resultados académicos, de esta forma se da respuesta al segundo objetivo del presente proyecto.

Agregado a los resultados de los dos primeros objetivos planteados, se probó que otro factor que influye mucho en el bajo rendimiento escolar y fracaso son los

problemas económicos los que vienen a constituir un medio de mucha importancia ya que es de vital contar con este medio para llevar a cabo sus estudios, el proceso educativo es auto sostenible por cada estudiante partiendo de las limitantes que se presentan en nuestro país para acceder a nuestra educación pública, ya que se presenta una alta gama de conflictos para poder acceder a la misma. limitación que nos afecta ya que no hay un ente que contribuya en apoyar aquel estudiante que tenga el interés de seguir sus estudios.

Examinando otro aspecto en cuanto a resultados, encontramos que los docentes carecen de herramientas y medios didácticos y en algunos casos tecnológicos para poder desarrollar su labor docente con eficacia, argumentado que el gobierno no dota de estos medios y este se refleja en los problemas económicos que afecta la población estudiantil, que en su mayoría trabajan para poder cubrir sus estudios, otro factor es la falta de acompañamiento y apoyo familiar, lo que incrementa la dificultad en dicho proceso educativo.

Así mismo, la retención escolar de los estudiantes que inician su escolaridad en la etapa de la secundaria, se constituye como una meta a alcanzar tanto para el docente como para la institución, al igual como para el sistema educativo en su conjunto. Donde resulta de vital importancia hacer confluir los esfuerzos del equipo docente para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes.

Beneficiar y optimizar la retención de los estudiantes en el sistema educativo es una responsabilidad tanto del estado como de los padres de familia, ya que tienen la función constante de desarrollar continuamente estrategias de mejoramiento según en las áreas en las que se desenvuelvan.

Es por esto que el sistema educativo, las instituciones educativas, los investigadores en educación y demás personas y organizaciones relacionadas con la educación; deben

tener en cuenta que actualmente se registran índices de fracaso en la educación por lo tanto se debería considerar como una problemática de estado, para lograr una completa intervención y lograr un visible mejoramiento, en el que se puede intervenir con el modelo de Educación emocional en cada uno de los grados de educación.

5.2 Recomendaciones

El bajo rendimiento académico, el fracaso escolar o repitencia escolar, sin duda, representan un problema social del cual todos hemos escuchado hablar, sin embargo, la mayoría de nosotros sabemos muy poco y aunque se toma medidas para disipar el fenómeno, no se ve reflejado en los resultados, ya que año tras año nos vemos enfrentados a esta problemática en todas las instituciones educativas.

Al escuchar el término rendimiento escolar - fracaso escolar o repitencia escolar rápidamente lo relacionamos con que el estudiante tendrá que repetir su curso académico, pero no analizamos que detrás de este problema hay muchas otras situaciones de las cuales no se está enterado y que muchas veces pertenecen a los problemas dentro del hogar, los problemas académicos, los problemas con profesores, la dificultad para adaptarse, las redes sociales, consumo de sustancias psicoactivas, vivir con familiares, la falta de motivación y la falta de tener trazado un proyecto de vida, entre muchos otros.

Capítulo VI. PROPUESTA

6.1. Denominación de la Propuesta

La propuesta se ha denominado “Educación con más amor”

6.2. Descripción de la Propuesta

Es a partir de factores emocionales, que se hace necesario el planteamiento de la presente propuesta, la cual tendrá como objetivo estimular la educación emocional con el fin de alcanzar mejores niveles de educación en todas y cada una de las etapas de enseñanza y los grados desde transición hasta educación media.

6.3. Fundamentación

Cada uno de las variables desarrolladas en el procesamiento de los datos, permiten establecer un comportamiento en los niños variado que permite establecer comparaciones con la revisión de los diferentes documentos o estudios que dan cuenta del concepto de rendimiento escolar, resultados que a continuación se presentan.

Comparando con el manual de convivencia de la Institución Educativa José Eustasio Rivera, se habla de fracaso escolar o reprobación, pero no se hace alusión a la repitencia, así se ve en su Artículo 7° en el que expresa que un estudiante pierde el año cuando al finalizarlo obtiene una valoración de 1.0 (uno punto cero) a 2.9 (dos punto nueve) en los desempeños comportamentales, actitudinales, logros y competencias en 2 (dos) o más áreas y quien pierda un área tiene el derecho a asistir a un curso de nivelación de 5 (cinco) días, al finalizar este curso, el estudiante debe obtener una nota mínima de 3.0 (tres punto cero) de lo contrario el comité de evaluación y promoción estudiará su promoción al grado siguiente.

Además, manifiesta que, si un estudiante tiene el 20% o más ausencias, justificadas o no, pierde la asignatura o área, sin importar la nota acumulada del momento. Los refuerzos o recuperaciones solo se hacen una vez en cada área dentro del respectivo periodo.

De otro lado, la UNESCO 1995 expresa que para una cantidad de niños y niñas la experiencia de iniciar un nuevo año escolar carece de la expectativa de vivenciar situaciones nuevas, por el contrario, se tienen que enfrentar a la monotonía de volver a cursar los mismos estudios del año inmediatamente anterior. Esta situación agrega variables afectivas como se pudo observar en el análisis de la variable de felicidad, como son la ausencia de placer y satisfacción, componentes necesarios para la motivación y deseo de aprender, poniendo de manifiesto que no existe curiosidad, desde esta perspectiva el progreso académico de los estudiantes que repiten se vería afectado de manera negativa. Hacer repetir el año es un procedimiento usado frecuentemente en las escuelas cuando un niño o una niña no logran los aprendizajes esperados. Consiste en reiterar el mismo nivel de desafío haciendo que curse el año nuevamente UNICEF, propuesta para superar el fracaso escolar (2007).

Para la UNICEF (2007), repitencia escolar tiene dos componentes, el primero es el que se refiere al incumplimiento de los requisitos para pasar al curso siguiente y el segundo consiste en que el nivel de desafío para el estudiante es el mismo, nuevamente nos encontramos con los factores emocionales de novedad, motivación e interés.

De acuerdo con Martínez & Otero (1997), la repitencia se presenta como consecuencia del bajo rendimiento académico; el rendimiento académico es entendido como el resultado que obtiene un estudiante en el contexto escolar, específicamente los centros de enseñanza, y se ve reflejado en las calificaciones obtenidas.

De otro lado, Tejedor (1998), expresa que el rendimiento académico tiene dos formas de aproximación, una de ellas corresponde al éxito obtenido en la presentación de pruebas o exámenes, expresado a través de calificaciones y el otro se refiere al éxito, retraso o abandono de los estudios. (Pág. 9). Así mismo, en la educación superior el rendimiento académico está determinado por las calificaciones obtenidas, en términos de éxito corresponde a superar las exigencias establecidas para superar o para aprobar una asignatura, curso, ciclo o titulación, todo dentro de un determinado periodo de tiempo. Centro de investigación y documentación educativa CIDE, (2002, pág. 18).

De manera que, el concepto de rendimiento académico, está relacionado con los resultados obtenidos en términos de calificaciones, se considera adecuado cuando se superan las exigencias planteadas para poder ser promovido a otro curso o para recibir un título, de manera contraria se puede hablar de bajo rendimiento académico cuando no se alcanzan los resultados esperados, generando repitencia escolar.

Al hablar de los factores asociados a la repitencia escolar se deben abordar diferentes aspectos:

- a) Los relativos al estudiante como el área emocional, dificultades para discriminar un estímulo y centrar la atención, alteraciones en la capacidad de juicio, áreas de desarrollo afectadas.
- b) Los que se relacionan con el entorno familiar como el nivel académico de los padres, situación socioeconómica, estilos parentales, relaciones intrafamiliares.
- c) Aspectos de tipo escolar como son las actitudes de los maestros hacia sus estudiantes, contenidos de la enseñanza, métodos didácticos.
- d) El medio social ya que tiene una importante influencia en cada persona y afecta el desempeño académico de los estudiantes. Ponce León (2011)

En el ámbito personal juegan un papel importante aspectos como la inteligencia, la personalidad en su dimensión intelectual, afectiva y volitiva, la afectividad, motivación, hábitos y técnicas de estudio e intereses vocacionales y profesionales, así mismo su auto estima, auto concepto, autoconfianza y motivación al logro o meta académica.

Respecto a la inteligencia, Martínez & Otero (2009) manifiesta que juega un papel importante en el rendimiento académico, las valoraciones de capacidad intelectual por sí mismas no explican el éxito o fracaso escolar, aunque son muchas las investigaciones que encuentran correlaciones positivas entre factores intelectuales y rendimiento académico.

Ponce León (2011) menciona que factores biológicos o físicos debidos a una lesión o a un mal funcionamiento del cerebro o alguna de sus áreas relacionadas con el metabolismo del organismo o retrasos en la maduración, podrían explicar el bajo rendimiento académico.

La educación afecta fuertemente la autonomía, para tener un buen desempeño académico, se requiere de perseverancia, esfuerzo prolongado y tolerancia a la frustración. Impacta positivamente los sentimientos sobre sí mismo y fortalecen la seguridad y confianza, estos sentimientos se generan en los contextos escolares que pueden impulsar o frenar el aprendizaje y el desempeño. En ellos es importante la motivación, de manera que el estudiante ve retos y recompensas que se retroalimenta constantemente. Un estudiante que reúne estas características puede planificar los tiempos de estudio y las actividades relacionadas, posee una visión del futuro que le da sentido a sus acciones, para la obtención de unos buenos resultados académicos.

Adicionalmente, Martínez & Otero (2009) consideran que las habilidades en la comprensión oral y escrita representan un factor importante en el logro satisfactorio de

los resultados académicos por parte del estudiante. No se puede desconocer que los desempeños académicos son evaluados mediante procesos lectores y de escritura, quien está en condiciones de leer y comprender las instrucciones en una evaluación puede interpretar y organizar apropiadamente las respuestas que requiere. En este aspecto Martínez & Otero (2009), plantean que las competencias lectoras son un factor determinante en los aprendizajes escolares, facilitan el progreso intelectual, de no tener bien afianzadas estas competencias se constituye en un obstáculo para la adquisición de contenidos, la comprensión de las diferentes disciplinas académicas, limita los procesos cognitivos y, en consecuencia, lleva al fracaso escolar.

Por lo tanto, la familia juega un papel importante en el rendimiento académico de los estudiantes, particularidades como la calidad de las relaciones intrafamiliares, relaciones de la familia con su entorno y la utilización del tiempo en familia, intereses académicos familiares, nivel de formación académica de los padres y hermanos mayores, percepción de la familia sobre la escuela y sus funciones, afectan positiva o negativamente el rendimiento de los estudiantes en la escuela. Un estudiante que se encuentre en un entorno familiar desfavorable en lo académico o en desventaja socioeconómica, puede ver afectado negativamente su rendimiento académico, así lo resume Ponce León (2011 p. 36): "... Las desventajas socioeconómicas conducen a una desigualdad a nivel cultural, alimenticia, falta de vivienda, de recursos y oportunidades tanto en el momento de asistir a la escuela como cuando ejerce una profesión... creando una distancia entre el niño y su aprendizaje, entre sus necesidades y sus metas y, por ende, en su futuro desarrollo profesional".

Este mismo autor, manifiesta que es frecuente encontrar en los niños que viven en ambientes con dificultades socioeconómicas, elementos como: incapacidad para esperar por un lapso de tiempo prudencial para la satisfacción de sus necesidades, poseen menos información y menos acceso a las actividades culturales, su desempeño verbal y lingüístico se encuentra por debajo de lo esperado, se le dificulta establecer

claramente las normas, posee menos modelos intelectuales, experimentan carencias nutricionales.

De igual manera Ponce León (2011 p.41), expresa que “una situación de fracaso escolar altera el clima emocional de la familia” muestra de ello es la situación en la que la autoestima de un niño que presenta una deficiente ejecución escolar disminuye, los padres dudan de su desempeño como principales educadores de sus hijos, tomando medidas que no generan ningún resultado, creando un ambiente de irritabilidad y distanciamiento.

El ámbito escolar o clima escolar que tiene que ver con actitudes de cooperación y convivencia entre estudiantes, estilos de enseñanza y relaciones interpersonales entre padres y entre estudiantes y docentes.

El desempeño docente, que tiene que ver con la capacidad académica y humana del maestro, despertando el interés y la motivación en sus estudiantes. En este aspecto la autora menciona de especial manera como la expectativa del docente influye en el desempeño académico de sus estudiantes. Dentro de los aspectos académicos tenemos también la enseñanza de los valores, ya que se considera que la educación no es solo instrucción de conocimiento, sino la formación integral de la persona y consiste en que el estudiante aprenda a “evaluar y a desarrollar la conciencia” Ponce León (2009 p. 40).

Otro aspecto importante en el fracaso escolar es que algunos estudiantes durante la adolescencia declinan su rendimiento académico, al punto que ponen en riesgo su promoción al siguiente nivel educativo o terminan reprobando, al respecto Ángel, Oliva y Pertegal (2012) manifiestan que es frecuente que durante la adolescencia se presente un descenso en el rendimiento académico. Este descenso coincide con el paso de la educación básica primaria a la secundaria, surge la necesidad de los estudiantes de adaptarse a las nuevas estructuras curriculares, aparecen nuevas condiciones como

maestros que los conocen menos, pues pasan menos tiempo con ellos, los sistemas de evaluación son más rigurosos y además como lo expresa Herrera (2009), se presentan los cambios que implican la transición de la infancia a la adolescencia y las transformaciones en los contextos sociales escolares.

Respecto a las prácticas pedagógicas utilizadas por los docentes, deben ser diseñadas y ajustadas a la necesidades que la edad de los estudiantes requiere ya que cuando llegan a los 14, se enfrentan a grandes retos y empiezan a tomar decisiones y en la mayoría de los casos no están adecuadas correctamente a las demandas de los adolescentes, pues requieren firmeza y autoridad para que puedan ubicar referencias y límites que les ayude a estructurar sus aprendizajes y experiencias; pero también necesitan espacios donde puedan expresar sus inquietudes, talentos y necesidades de socialización y de reconocimiento individual. Herrera (2009).

El ambiente escolar es uno de los procesos educativos que se dan al interior de la institución y tienen influencia sobre los aprendizajes, consiste en el ambiente acogedor y respetuoso al interior de la comunidad educativa y es el resultado del trabajo de directivos y docentes por lograrlo, permite predecir el rendimiento académico como lo muestra el segundo estudio Regional comparativo y explicativo SERCE. (2010) “Dentro de los procesos educativos destaca el clima escolar por su consistencia en predecir el rendimiento académico, pues aparece significativo en 70% de los modelos multinivel para los países, lo que se considera altamente importante para la educación.

6.4. Objetivos de la Propuesta

6.4.1. Objetivo General (qué se quiere hacer, qué se quiere lograr)

Diseñar una propuesta con contenido estratégico para la afectividad, con el fin de motivar y generar valores relacionados con el estímulo hacia alcanzar el éxito dejando

de lado y haciendo frente a factores que inciden en el fracaso escolar y repitencia en los estudiantes para cada uno de los niveles.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Diseñar por parte de las Instituciones Educativas una herramienta pedagógica, que permita hacer un seguimiento constante a las estudiantes repitentes con el objetivo de ofrecer ayudas de apoyo tanto psicológicas como pedagógicas para que no reincidan en la repitencia y generar valor hacia un modelo de educación emotiva.
- Contribuir en la formación de equipos docentes de apoyo, los cuales monitoreen, estudien, analicen y puedan actuar en la institución educativa, en forma permanente para disminuir este fenómeno estimulando esfuerzos académicos.
- Establecer plan de reuniones y actividades constantes con los padres de familia con el propósito de descubrir en ellos las principales causas que influyen en que el estudiante tenga un bajo rendimiento académico.

6.5. Beneficiarios

Los beneficiarios en este proyecto son:

Institución Educativa

Para la creación de programas, que permitan hacer un seguimiento constante a los estudiantes de bajo rendimiento académico o que presenten situaciones de repitencia o con riesgo de fracaso escolar con el objetivo de ofrecer ayudas pedagógicas y acompañamiento psicosocial para que no reincidan en el fracaso o la repitencia.

Trabajando en erradicar el fenómeno del fracaso escolar o la repitencia como mecanismo de impulso para aumentar la promoción y elaboración del proyecto de vida como herramienta vital de los estudiantes, de igual manera, ir revisando críticamente

los sistemas de evaluaciones que estén implementados y que puedan modificarse con la suficiente flexibilidad que los resultados impongan sin desmejorar la calidad de educación.

Docentes

Conformación de grupos de apoyo, los cuales realicen seguimiento y análisis que permitan tomar medidas proactivas y efectivas desde las Instituciones Educativas, en forma permanente sobre este problema. Acudiendo a programas de promoción asistida, dónde no haya interrupciones de los procesos de aprendizaje, en los que se respeten los tiempos y se puedan suplir las carencias de los jóvenes si las hubiera, además de mejorar las herramientas pedagógicas, con el objeto de lograr mejores aprendizajes, mayor calidad educativa y, despertar el interés de los estudiantes por concurrir y participar de la vida educativa de la institución.

Padres de Familia

Para que se promuevan reuniones y actividades constantes con los padres de familia con el propósito de descubrir en ellos las principales causas que influyen en que el estudiante tenga un bajo rendimiento académico. Trabajando de manera constante con la familia del estudiante con el objetivo de conocer el entorno y la vida de cada uno de ellos, sus problemas, sus necesidades, de manera de poder tener una visión integral de ese estudiante que permanece en las aulas y al cual se le deben garantizar las mejores condiciones educativas que le permitan formarse y pueda seguir luego desarrollándose en la vida, participar de la escuela de padres para que mitigue estas problemáticas y se comprometan en los procesos pedagógicos y emocionales de sus hijos.

6.6. Productos (cuáles son los resultados de las actividades)

El producto a obtener constituye en una serie de talleres para el desarrollo de la educación emocional (Ver anexos talleres)

6.7. Localización (dónde se quiere hacer, contexto geográfico y ubicación espacial)

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Institución Educativa José Eustasio Rivera

DIRECCIÓN: Carrera 32 No 15 – 50 Barrio Jardín

TELÉFONO: 877 1354 8777567

ACUERDO DE FUNDACIÓN: Ordenanza 05 del 19 de diciembre de 1986

CALENDARIO: A

RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN: No 253 del 24 de mayo de 1996

REGISTRO SECRETARÍA DE 0105115.002

EDUCACIÓN

NUCLEO EDUCATIVO: No 05

CODIGO DE INSCRIPCIÓN DANE: 141001 – 04394

CODIGO DE INSCRIPCIÓN ICFES: 054767

NIT: 800.158.402 – 9

La Institución JOSE EUSTASIO RIVERA de la ciudad de Neiva, es una institución educativa dinámica, innovadora y creativa localizada en la ciudad de Neiva, con el más sincero e irrevocable compromiso social para con la ciudad. Es creadora de la nueva cultura humana a través de hombres nuevos, hacedores de imposibles, con sentido de historicidad y de grandeza; con profundo criterio ético.

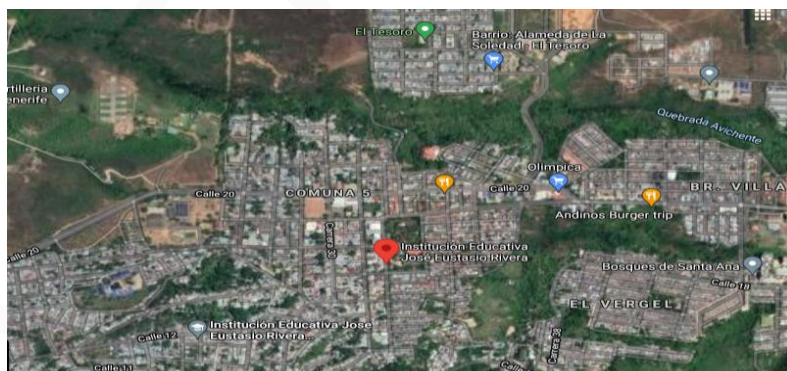
De ahí que la institución se concibe como una plataforma fundamental sobre la cual se construye la nueva generación de individuos, porque siendo inherente a la razón de ser y al que hacer de la educación básica, genera posibilidades para la calidad

académica, por esta misma causa incentiva en el estudiante proyectos que generen utilidad para su mismo bienestar, teniendo en cuenta todos los factores que puedan incidir en el desarrollo práctico de los mismos.

La institución Educativa José Eustasio Rivera centra su filosofía en la consideración del hombre como ser social por naturaleza, inmerso dentro de una comunidad con la cual interactúa en su diario vivir, en donde aporta y recibe experiencias que lo enriquecen y lo forman como persona útil a la sociedad a la que pertenece.

La anterior implica que la educación se encamine hacia la formación de un ser humano integral, mediante el ofrecimiento de oportunidades que le posibiliten su desarrollo físico, moral, ético, laboral e intelectual que le permita ser actor y autor de su propio desarrollo, mediante el conocimiento, el respeto, la vivencia de valores humanos, como: la vida, la libertad, la comunicación, la justicia, dentro de un marco democrático y participativo, sin desconocer la concertación, que le permiten dar solución a sus problemas y a los de su comunidad. La base pedagógica se fundamenta en los conceptos de la pedagogía activa y conceptual, reforzados por el afecto y el diálogo que dan origen a un modelo pedagógico adoptado por la institución como modelo Riveriano.

A continuación, se indica en el mapa la ubicación geográfica de la institución:



Fuente: Google Earth

Visión

La Institución ha de convertirse en el polo de desarrollo educativo y cultural del oriente, de la ciudad de Neiva. Para ello ofrece una educación con los ciclos de preescolar, básica y media vocacional. Servicio de orientación escolar, escuela de padres, programas de extensión a la comunidad a través de proyectos de servicio social y comunitario. Servicio de bienestar escolar a través del restaurante, refrigerio y tienda escolar. Talleres de capacitación a Docentes de la Institución, capacitación en competencias laborales a través de un convenio con el SENA.

Misión

La misión de la institución se ha formulado pensando en: “Formar humana, laboral y académicamente a los educados bajo los principios de libertad y autonomía, respeto a los derechos humanos, valores, culturales, deportivos, ecológicos, lúdicos y morales; aspectos que contribuyen a la comprensión y solución de problemas relevantes del desarrollo humano integral, fundamentado en el conocimiento, la investigación, el análisis y la crítica, inculcando mediante la praxis, el sentido de pertenencia familiar, institucional, local, regional y nacional.”

Lo anterior se logra mediante la aplicación del modelo pedagógico Riveriano, que contempla como aspectos fundamentales al afecto y el diálogo como elementos básicos para un desarrollo humano más eficaz.

6.8. Método

Como método de aplicación se ejecutará a través de talleres, con el fin de analizar respuestas a través de la realización de los mismos y obtener resultados favorables en su proceso de aplicación.

A continuación, se evidencia el desarrollo de talleres

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Taller 1

“Jugando soluciono los conflictos”



Descripción: Son juegos en los que se plantean situaciones de conflicto, o que utilizan algún aspecto relacionado con éstos. Unos hacen hincapié en el análisis de situaciones conflictivas, otros en los problemas de comunicación en el conflicto, en las relaciones poder/sumisión, en la toma de conciencia del punto de vista de los otros entre otros. Aportan a los niños y demás sujetos elementos para aprender a afrontar los conflictos de una manera creativa.

“El Escuadrón”

Definición: Cada equipo debe hacer una nave voladora usando dos hojas de papel del tamaño oficio y tiene que hacer que vuele y atravesase una distancia para llegar a un objetivo.

Objetivo: Desarrollar en el niño, aspectos de creatividad, trabajo en equipo y la comunicación, con el fin de crear ambientes de sana convivencia

Participantes: Grupo de clase entre 3 a 5 niños, y a partir de los 8 años de edad.

Recursos:

- ✓ Hojas de papel bond, Tamaño oficio
- ✓ 1 aro de cincuenta centímetros de diámetro.

Actividades: cada grupo va a hacer una nave voladora; esta nave tiene que recorrer una distancia de 5 metros y debe atravesar un aro de 50 cm de diámetro, para realizarlo tienen tres intentos para lograr su cometido.

Desarrollo

- ✓ Se forman los grupos de 3 a 5 personas
- ✓ Se les entrega los papeles
- ✓ Se les imparte la consigna

- ✓ El grupo concluye la prueba cuando logra que su nave vuele y atraviese el aro, con tres posibilidades e intentos y cada uno de ellos no puede ser consecutivos (a fin de fomentar la participación de todos).
- ✓ El taller termina una vez que todos los grupos han cumplido la prueba

Evaluación

- ✓ El moderador debe aplaudir los aciertos
- ✓ Felicitar a todo el escuadrón por el logro del objetivo
- ✓ El equipo debe aplaudir los aciertos
- ✓ Felicitar al primer grupo que cumplió con el objetivo
- ✓ El moderador preguntará de manera abierta: pedir opiniones
 - a. Aprendizaje del juego
 - b. Momento más difícil del juego
 - c. ¿Qué se siente ver que los grupos pasan y nosotros perdemos?
 - d. ¿Qué sentimos ahora que todos hemos cumplido con el objetivo?

El cierre debe hacerse de manera reflexiva sobre lo que ha hecho que cada grupo llegue a su objetivo: en términos de comunicación, trabajo en equipo y sobre motivación.

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Taller 2



“Risa terapia para alejar el aburrimiento”

Definición: Son juegos que fundamentalmente sirven para liberar energía, hacer reír, estimular el movimiento, entre otros en el grupo. El movimiento y la risa actúan en estos juegos, como mecanismos de distensión psicológica y física en todas sus interrelaciones. Los juegos de distensión pueden tener diferentes finalidades: "calentar" al grupo, tomar contacto entre las/os participantes, romper una situación de monotonía o tensión, en el paso de una actividad a otra, o como punto final de un trabajo en común.

Definición. Sirve para la distensión de un grupo después de una jornada de trabajo

Objetivos Favorecer la integración, la animación, quita el aburrimiento y llama la atención en los niños.

Participantes. Grupos de clase formados en tríos, niños de todas las edades.

Material.

- ✓ Un espacio grande sin obstáculos
- ✓ Material de asignación
- ✓ El conejo que quede sin conejera pierde y sale del juego

Desarrollo

Según número de participantes formar equipos de tres personas donde dos se toman de las manos y forman un círculo que será llamado conejera. La tercera persona se mete dentro de la conejera pasando a ser conejo. La persona que coordine el juego también forma parte del mismo. Se dan las siguientes indicaciones:

1.- cambio de conejos. En este momento las conejeras se quedan en su lugar sin moverse solo levantan las manos para que el conejo salga y busque su nueva conejera. Aquí el coordinador también buscará su propia conejera por lo tanto quedará un conejo nuevo que a su vez tendrá que coordinar el juego.

2.- cambio de conejeras. Aquí solo se mueven los que forman las conejeras. Los conejos se quedan quietos esperando una nueva conejera. En esta indicación los que lleguen al último salen del juego.

3.- Cambio de todo. Aquí se deshacen completamente los equipos y se rehacen con nuevos integrantes. Aquí los que lo hacen más tarde pierden y sale del juego.

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Taller 3

“Formemos un puente”



Juegos de cooperación

Son juegos en los que la colaboración entre participantes es un elemento esencial. Ponen en cuestión los mecanismos de los juegos competitivos, creando un clima distendido y favorable a la cooperación en el grupo. Pretenden que todos/as tengan posibilidades de participar, y en todo caso, de no hacer de la exclusión/discriminación el punto central del juego. Evitan el estereotipo del "buen" o "mal" jugador, en cuanto que todo el grupo funciona como un conjunto en el que cada persona puede aportar diferentes habilidades y/o capacidades.

Definición. Consiste en tratar de coger la esencia de la vida (será representada con un palito) que se encuentra en un hueco profundo (imaginario).

Objetivo. Fomentar la comunicación gestual y la cooperación.

Participantes. Grupos de clase de 15 años mínimo. Desde los 8 participantes hasta un máximo de 20.

Consigna de partida. En el juego no se puede hablar todo lo tienen que hacer por señas. No se debe pisar dentro del círculo y solo se pueden utilizar prendas de vestir.

Desarrollo. Los participantes se ingeniarán la forma de hacer una clase de puente para coger la esencia de la vida en un tiempo delimitado. Para llegar ahí se deben utilizar solo las prendas de vestir o algo que tengan a la mano (sin pisar el interior del juego), es importante delimitar el hueco ya si se da un paso dentro de él se pierde.

Evaluación. Si lo lograron es porque tiene capacidad de trabajar en grupo y de comunicarse entre ellos.

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Taller 4

“El orden de las edades”



Juegos de conocimiento

Son aquellos juegos destinados a permitir a los/as participantes en una sesión o encuentro, conocerse entre sí. Se trata de lograr un grado más en la presentación, llegando poco a poco a un conocimiento más profundo y vital.

Definición. Es un juego cooperativo y de conocimiento. Se trata de ordenar por edades sin hablar.

Objetivos. El conocimiento de los miembros de un grupo, el desarrollo de la expresión corporal y la cooperación del grupo.

Participantes. De 6 a 25 participantes a partir de 8 años de edad.

Consigna de partida. No hablar durante la realización del juego

Desarrollo. Todos en fila, adquieren en compromiso de no hablar mientras dure el juego, sólo pueden hacer señas. El objetivo del grupo es ordenarse por fechas de nacimiento por orden descendente, de mayor a menor, pero sin hablar. Ganará el grupo cuando esté ordenado. Al final se contrasta el orden conseguido sin hablar, con las fechas reales que cada cual nos cuente

Evaluación. Se realizan diversos comentarios finales sobre las dificultades que han tenido y sobre cómo se han sentido sin poder hablar.

DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Taller 5

“La baraja de los cuentos”



Juegos de conocimiento

Son juegos que buscan estimular la comunicación entre los/as participantes e intentan romper la unidireccionalidad de la comunicación verbal en el grupo en la que normalmente se establecen unos papeles muy determinados. Estos juegos pretenden favorecer la escucha activa en la comunicación verbal y por otra parte, estimular la comunicación no-verbal (expresión gestual, contacto físico, mirada), para favorecer nuevas posibilidades de comunicación.

Definición. Este juego consiste en narrar un cuento, de manera imaginativa, a través de las ilustraciones o palabras que aparezcan en las cartas

Objetivos. Mejorar de forma permanente

- ✓ La participación en grupo
- ✓ La escucha
- ✓ La Adquisición e imaginación
- ✓ Preparar a niños y niñas para la vida social

Participantes. A partir de los 5 años y un mínimo de 5 años

Consigna de partida

Los participantes deben basarse cada uno en sus cartas y en el transcurso de la sesión por lo que hay que estar muy atentos. No vale pasar, todo el mundo tiene que decir algo.

Desarrollo

Se formará un gran corro y se echará a suertes quien sale. Se repartirán un mínimo de 2 cartas y el máximo dependerá del número de jugadores. Cada uno debe narrar parte del cuento a usando las referencias de los anteriores y sus cartas. Terminará el cuento el que tenga la última carta

Evaluación

- ✓ Si se ha respetado el turno de juego
- ✓ Si ha habido una secuenciación espacio – temporal
- ✓ Si han sido resolutivos cuando se ha presentado algún conflicto ya sea de tipo cognitivo o de tipo afectivo
- ✓ Si han sabido dotar el juego de una secuenciación espacio temporal

La evaluación se realizará durante el juego y a través de la observación directa.

TALLER DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DIRIGIDO A ESTUDIANTES EN TODAS LAS EDADES

Fecha: _____

Lugar: _____

Objetivos:

Descripción del escenario. Es un escenario de aprendizaje educativo y seguro, en el cual se puede evidenciar situaciones cotidianas en las que encontrar parámetros personales de éxito y rendimiento académico, la gestión de las emociones cobra un papel importante.

Actividades para el grupo.

- ✓ Momentos de interacción de grupo, en pareja o individual
- ✓ Compartir grupal
- ✓ Interacciones con los docentes y compañeros de aula.

Metodología

- ✓ Uso de metodología formativa y experimental
- ✓ Trabajo en el aula, en los tiempos y con los descansos previstos
- ✓ Hace uso de los procesos de inmersión emocional durante los días de duración del taller (3 días)



Utilidades del taller

- ✓ Desarrollar confianza en sí mismo, capacidad de comunicación,
- ✓ Influencia positivamente en los demás

- ✓ Mayor autocontrol y auto conocimiento (actitudes, aptitudes y gestión de emociones)

Adquiere habilidades para

- ✓ Superar adversidades
- ✓ Fijar objetivos deseados
- ✓ Comprender y comunicarse, mejorar las relaciones con los demás
- ✓ Afronta cambios
- ✓ Crea una vida más segura, comprometida y superación del miedo
- ✓ Aprende a ser coherentes entre lo que se dice y se hace
- ✓ Adaptabilidad y respuestas creativas.

Programación de las actividades:

COMPROMISO

- ✓ Observar y describir lo importante
- ✓ Disciplina y libertad
- ✓ Proceso de cambio
- ✓ Área de comodidad

EFFECTIVIDAD

- ✓ Beneficios aparentes de la actitud
- ✓ Obligación Vs elección
- ✓ Cargas emocionales
- ✓ Responsabilidad interna

RESPONSABILIDAD

- ✓ Filtros emocionales
- ✓ Introducción al ego
- ✓ Creencias
- ✓ Descanso interior

RELACION CON LOS DEMÁS

- ✓ Ciclo de la abundancia
- ✓ Los padres

- ✓ Compromisos
- ✓ Metas

Finalizando esta propuesta con algunas sugerencias como:

- Que se lleve a cabo por parte del estado una mayor investigación de las causas de bajo rendimiento académico, la repitencia escolar con el objetivo de establecer políticas de mejoramiento que estimulen en pequeños y medianos casos al estudiante.
- Que haya una mayor ayuda por parte de las organizaciones estatales en el mejoramiento de las herramientas pedagógicas utilizadas por los docentes y capacitaciones a los mismos, para que así se logre mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- Que los rectores de las instituciones educativas, las secretarías de educación tanto municipal como departamental y demás organizaciones relacionadas con la educación; gestionen ante el gobierno nacional condiciones de aprendizajes a los estudiantes y capacitación a docentes.
- Con el propósito de que se logre un mejor rendimiento académico en los estudiantes; se propone que se realicen actividades que generen un ambiente de confianza y estreche el vínculo de la institución educativa y los padres de familia (activar las escuelas de padres) para que estos en conjunto originen el éxito de los aprendizajes, se comprometan y dediquen más tiempo a sus hijos.

6.9. Cronograma

Describe las actividades para lograr los objetivos, se deben establecer en un diagrama de Gantt, donde se pueda visualizar el tiempo de ejecución del trabajo de grado.

ACTIVIDADES	SEMANAS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Definir la temática y el título a desarrollar a través de la Propuesta																
Diagnosticar el nivel de conocimiento y rendimiento académico de la población objeto de estudio																
Diseñar una estrategia pedagógica para implementar																
Aplicar los talleres de inteligencia emocional para conocer y obtener resultados																
Evaluar la incidencia de la estrategia pedagógica a través de talleres y autoevaluaciones, enfocado al conocimiento sobre Inteligencia Emocional																
Establecer resultados de la aplicación e impacto del proyecto																
Presentación de los resultados																

Fuente: Elaboración propia

6.10. Recursos

Los recursos que se utilizaron durante el desarrollo del proyecto fueron los siguientes:

- Humanos
- Técnicos
- Físicos

6.11. Presupuesto

Concepto	V/Concepto	Totales
Equipos:		
Computador Lenovo Monitor de 17"	\$1.450.000.00	\$1.450.000.00
Calculadora Casio	250.000.00	250.000.00
Impresora	425.000.00	425.000.00
	Total, equipos:	\$2.125.000.00
Materiales aplicación talleres:		
Resma de papel carta	\$11.000.00	\$ 11.000.00
Lapiceros y marcadores	15.000.00	15.000.00
	Total materiales:	\$ 26.000.00
Talento humano:		
Encuestador	\$400.000.00	400.000.00
	Total talento humano:	\$ 400.000.00
	Total presupuesto:	\$2.551.000.00

Fuentes: elaboración propia

Bibliografía

- Alvarez, M.J.M (2001). Evaluar para conocer, examinar para excluir. *Colección: pedagogía: razones y propuestas educativas*, 6 -25.
- Ayala, G.I. (2015). Evolución externa y calidad de la educación en Colombia. *Documentos de trabajo sobre economía regional*, 33.
- Barón, R & Parker, J. (2018). *Inventario de Inteligencia Emocional BarÓN: Versión para jóvenes (7 a 18 años)*. Madrid: Tea.
- Colombia, P. d. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá: Oveja Negra.
- Correa. (2007). Orígenes y desarrollo conceptual de la categoría de competencia en el contexto educativo. *E-docUR*, 30.
- Escalante, D., & Caldera, R. V. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Educare*, 669 - 678.
- Fundación instituto de ciencias del Hombre. (s/f). La evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos. *Revista institucional*, 1-8.
- García, M. (2000, p.15). Evaluación de programas educativos. *Gestión y evaluación de Instituciones Educativas*, 1 - 22.
- García, R.J. (2011). Modelo educativo basado en competencias. *Actualidades investigativas en educación*, 24.
- García C, J., & García del Dujo , A. (1996). *Teoría de la Educación. Educación y acción pedagógica*. Salamanca, España: Universidad de Salamanca.
- Hernández, R; Fernández, C & Baptista, MP. (2015). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGrawHill.
- Hernández, R; Fernández, C & Baptista, M.P. (2015). *Metodología de la investigación*. México: McGrawHill.
- ICFES. (2017). *Reporte de excelencia*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional de Colombia.
- Luengo, N.J. (2004). La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación. En M. Pozo A, J. L. Alvarez C., J. Luengo N., & E. Otero U., *Teorías e Instituciones contemporáneas de educación*. Madrid, España: Biblioteca Nueva.

- Melo, I. R & Hernández, S. (2014). *La educación superior en Colombia: situación actual y análisis de eficiencia*. Bogotá: Borradores de economía.
- Melo; Ramos & Hernández, S. (2014). La educación superior en Colombia. *Borradores de Economía*, 18.
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). Dimensiones para las universidades. *MIDE*.
- Ministerio de Educación Superior de Colombia. (2017). *Resultados pruebas de eficiencia*. Bogotá: MEN.
- Muñoz, C.E. (2016). Modelo de valor Agregado. *Universidad Nacional de Colombia*, 37.
- Pinilla, P.A. (2006). *Derecho a la educación*.
- Rodriguez; Gil & García, J.E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa* . Malaga: Aljibe.
- Romero, I.P. (2003). "Pedagogía de la pregunta. La mirada transversal de Pablo Romero Ibáñez.". *Revista Internacional Magisterio Educación y Pedagogía*, 05, 39-43.
- Sacristan, J.G. (1993). La evaluación de la enseñanza: la evaluación su teoría y su práctica. *Teoría y práctica*, 1 -52.
- Tobón, S. (2006). Competencias en la Educación Superior. políticas hacia la calidad. . *Competencias*, 28.
- Trujillo, S.J. (2014). El enfoque en competencias y la mejora de la educación. *Ra Ximhai*, 15.
- Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Revista Persona*, 31.

Anexo A. CONSENTIMIENTO INFORMADO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE EUSTASIO RIVERA - NEIVA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, _____ mayor de edad, identificada con C.C. _____ docente de la I.E José Eustasio Rivera de la ciudad de Neiva, departamento del Huila, declaro que el estudiante investigador del proyecto “**Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila**” de la universidad UMECIT de Panamá, me ha explicado el estudio y ha contestado mis preguntas.

He sido informado que el propósito de este estudio es “Determinar la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de básica primaria de la I.E José Eustasio Rivera de Neiva, Huila, por lo que acepto participar voluntariamente en esta investigación.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de este estudio es estrictamente confidencial y no será utilizada para ningún propósito diferente al establecido en el presente proceso investigativo, sin mi previo consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo considere necesario, sin que mi negativa conlleve sanción o pérdida de beneficio adjunto.

Entiendo que una copia de este informe general se entregará a la institución/organización sobre los resultados de este estudio cuando el proceso investigativo haya concluido. Mi firma en este documento certifica que soy mayor de

edad, que tengo capacidad legal para decidir y que otorgo consentimiento voluntario para que mi hijo(s) participen en este estudio.

Para constancia se firma a los _____ del mes de _____ del año 2021

Firma del participante
C.C

Firma investigadora

Anexo C. FOTOGRAFÍA ETAPA PREVIA A LA PANDEMIA (COVID)

Fotografía 1. Desarrollo de talleres las emociones



Fuente: Gutiérrez, 2019

Fotografía 2. Desarrollo de talleres las emociones



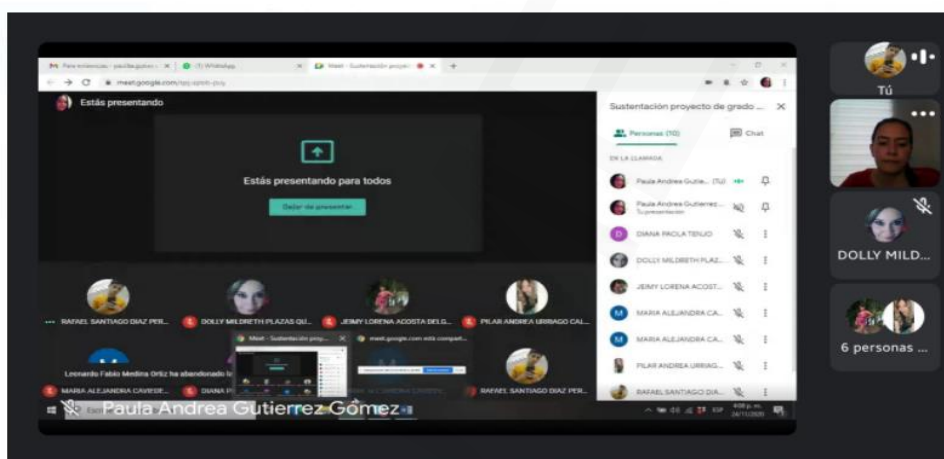
Fuente: Gutiérrez, 2019

Fotografía 3. El árbol de las emociones

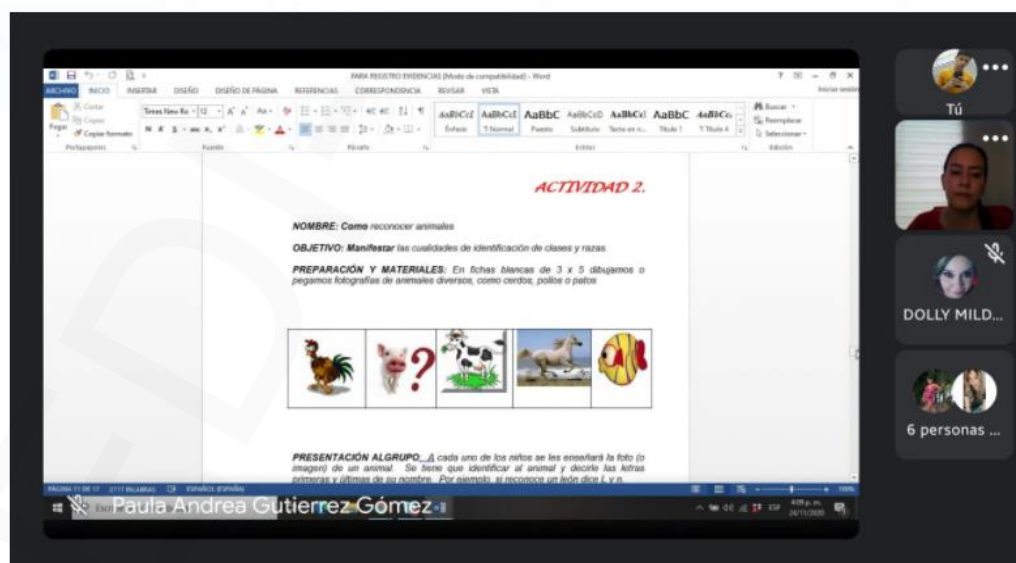


Fuente: Gutiérrez, 2020

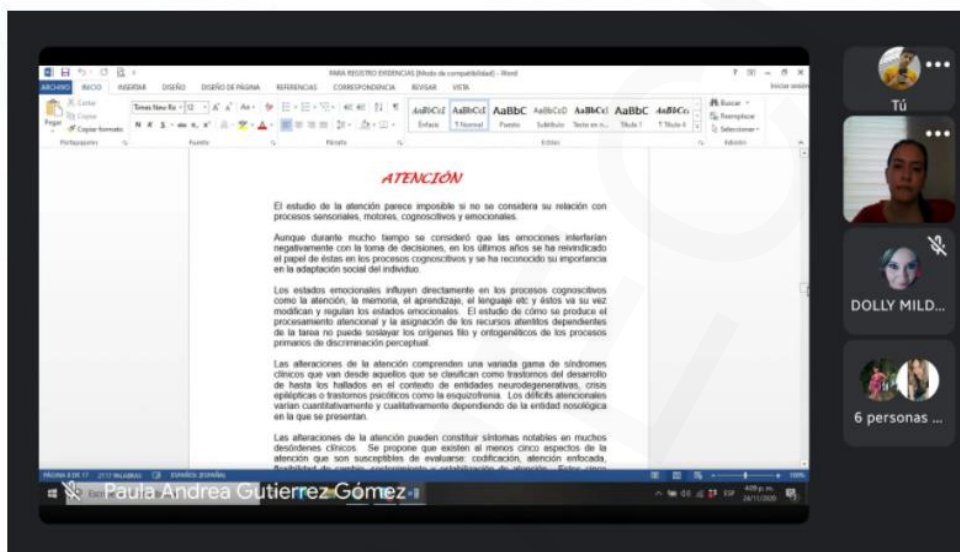
Anexo D. APLICACIÓN DE TALLERES VIRTUAL



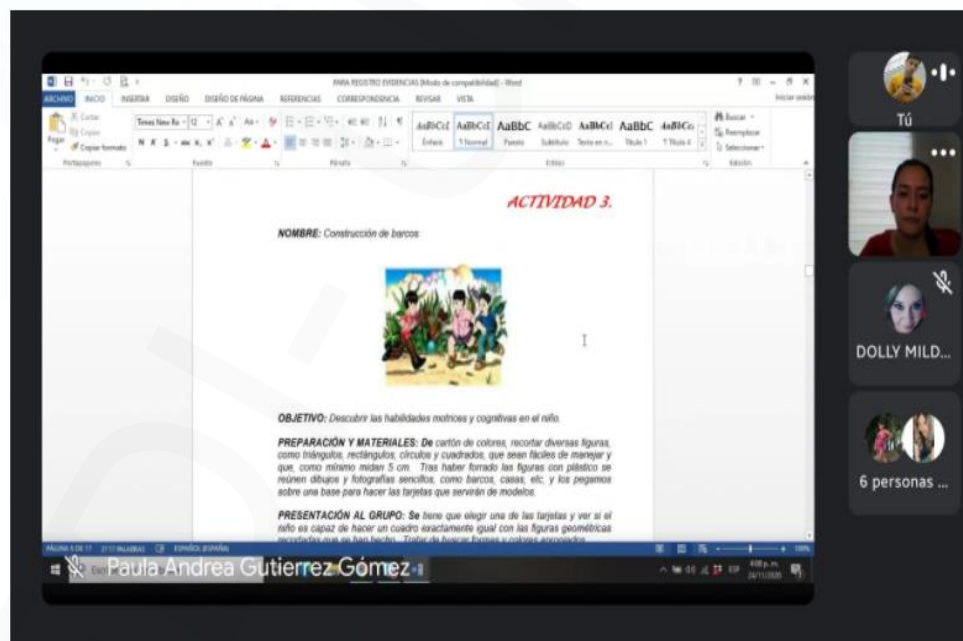
Fuente: propias



Fuente: propias



Fuente: propias



Fuente: propias

Anexo E. Sabana promedio notas

Asignatura:		TOTAL ASIGNATURAS	Intensidad Horaria:	3	Horas Efectivas:
Numero	Estudiante	Valoraciones	Promedio Valoración Final	Ausencia	
		Valoración			
1	1077230576 - Álvarez Morales Yicely	3,2	3,2	0	
2	1077231179 - Ballesteros Serna Oscar Fabian	3,5	3,5	0	
3	1109416593 - Barrera Luna Jhon Hamilton	3,0	3,0	0	
4	1076907548 - Blanco Diaz Carlos Esteban	4,3	4,3	0	
5	1129844857 - Blanco Ortiz Yeison Esteban	4,0	4,0	1	
6	1077230710 - Chaguendo Fuentes Thomas H.	3,5	3,5	0	
7	1129844890 - Conde Garcia Anderson	3,5	3,5	0	
8	1129844719 - Conde Grijalba Jhostin Santiago	3,5	3,5	0	
9	1079535869 - Diaz Ortega Andri Sofia	3,0	3,0	0	
10	1129844849 - Garay Guerrero Claudia Gimena	3,3	3,3	0	
11	1173713031 - Garcia Escobar Karen Julieth	3,0	3,0	0	
12	1019989448 - Loaiza Perez Yeferson Daniel	4,3	4,3	0	
13	1061221779 - Pajoy Tao Arbinson Steven	4,2	4,2	0	
14	1076983136 - Perdomo Quimbay Edimer	3,0	3,0	0	
15	1076984878 - Perez Gembuel Jhosep David	4,5	4,5	0	
16	1076984840 - Pinilla Triana Karen Yurlei	3,0	3,0	0	
17	1083876824 - Puentes Cortes Yuliet Rocio	3,0	3,0		
18	1117931607 - Ramirez Garcia Daniel Esteban	3,0	3,0	0	

19	1076984605 - Roa Pastrana Cheril Mariana	3,0	3,0	0
20	1075250790 - Rodriguez Cortes Mabel Vanesa	3,0	3,0	0
21	1076984876 - Samboni Pacheco Lorenzo	2,0	2,0	2
22	1029880779 - Torres Ardila Kevin Estiven	4,2	4,2	0
23	1078749955 - Trujillo Medina Ingri Yulieth	3,5	3,5	0
24	1076905488 - Trujillo Toledo Kenin Adolfo	3,0	3,0	0
25	1122724979 - Valencia Cruz Luis Alexander	3,8	3,8	0
1 - DESEMPEÑO BAJO				
2 - DESEMPEÑO BASICO				
3 - DESEMPEÑO ALTO				

Anexo F. Pantallazo 1. Vista de variables

IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	Id	Númerico	8	0	gradopertenece...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
2	edad	Númerico	8	0	edad	{1, 6 a 7 añ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
3	diversion	Númerico	8	0	gustopordiversion	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
4	compgente	Númerico	8	0	bueno para co...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
5	mantcalma	Númerico	8	0	puedo mantene...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
6	Soyfeliz	Númerico	8	0	Soy feliz	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
7	Impsupers	Númerico	8	0	Me importa lo q...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
8	Difcontrabia	Númerico	8	0	Me es difícil co...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
9	Facildecisie...	Númerico	8	0	Me es fácil deci...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
10	Gustoperscon	Númerico	8	0	Me gustan toda...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
11	Seguomimi...	Númerico	8	0	Me siento segu...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
12	sientenpers	Númerico	8	0	Se como se sie...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
13	Mantranquilo	Númerico	8	0	Se como mant...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
14	Intrespregdif	Númerico	8	0	Intento usar dif...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
15	piencosasbien	Númerico	8	0	Pienso que las ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
16	Soycapresp	Númerico	8	0	Soy capaz de r...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
17	Memolesto	Númerico	8	0	Me molesto de...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
18	Facilcompnue	Númerico	8	0	Es fácil para mi...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
19	Habsentim	Númerico	8	0	Puedo hablar fá...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
20	Piensobien	Númerico	8	0	Pienso bien de ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
21	Espmejor	Númerico	8	0	Espero lo mejor	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
22	amigososimp	Númerico	8	0	Tener amigos e...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
23	peleoperson...	Númerico	8	0	Peleo con las p...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
24	Compregdif	Númerico	9	0	Puedo compren...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
25	Agradasonreir	Númerico	8	0	Me agrada sonr...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

ES 03:44 p.m. 24/06/2020

IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
25	Agradasonreir	Númerico	8	0	Me agrada sonr...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
26	Introheirsent	Númerico	8	0	Intento no heir ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
27	Novencprob	Númerico	8	0	No me doy por ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
28	malgenio	Númerico	8	0	Tengo mal genio	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
29	nadamolesta	Númerico	8	0	Nada me molesta	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
30	aa	Númerico	8	0	Es difícil hablar...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
31	Cosasbien	Númerico	8	0	Sé que las cos...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
32	Respregdif	Númerico	8	0	Puedo dar buen...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
33	Descsenti	Númerico	8	0	Puedo fácilmen...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
34	Sedivertirme	Númerico	8	0	Se como diverti...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
35	Deciverdad	Númerico	8	0	Debo decir sie...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
36	Responder	Númerico	8	0	Puedo tener m...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
37	Molestofacil	Númerico	8	0	Me molesto fác...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
38	Agradhacer	Númerico	8	0	Me agrada haer...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
39	Nofeliz	Númerico	8	0	No me siento ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
40	Modresolver	Númerico	8	0	Puedo usar fáci...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
41	Demolestar	Númerico	8	0	Demoro en mol...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
42	bienconmigo	Númerico	8	0	Me siento bien ...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
43	Amigofacil	Númerico	8	0	Hago amigos fá...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
44	Mejortodo	Númerico	8	0	Pienso que soy...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
45	Comosiento	Númerico	8	0	Para mi es fácil...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
46	Respiensodif	Númerico	8	0	Cuando respon...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
47	Persheisenti	Númerico	8	0	Me siento mal ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
48	Molmuchoti...	Númerico	8	0	Cuando estoy ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
49	Facilcompnue	Númerico	8	0	Es fácil para mi...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

ES 03:45 p.m. 24/06/2020

IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
49	Felizperssoy	Número	8	0	Me siento feliz ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
50	Resolvprob	Número	8	0	Soy bueno reso...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
51	Difurno	Número	8	0	Para mi es difíc...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
52	Dvocosas	Número	8	0	Me divierte las ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
53	Agradamigos	Número	8	0	Me agradan mi...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
54	Diasmalos	Número	8	0	No tengo días ...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
55	Difsentim	Número	8	0	Me es difícil de...	{1, Muy Rar...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
56	Disgfacil	Número	8	0	Me disgusto fa...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
57	amigtriste	Número	8	0	Puedo darme c...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
58	Micuerpo	Número	8	0	Me gusta mi cu...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
59	Difnovencido	Número	8	0	Aun cuando las...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
60	Actsinten	Número	8	0	Cuando me mol...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
61	Gentmolesta	Número	8	0	Se cuando la g...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
62	Formeveo	Número	8	0	Me gusta la for...	{1, Muy rara...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
63											
64											
65											
66											
67											
68											
69											
70											
71											
72											

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

ES 03:45 p.m. 24/06/2020

Pantallazo 2. Vista de datos

IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

1: Id 1

Visible: 62 de 62 variables

	Id	edad	diversion	compgente	mantcalma	Soyfeliz	Impsupers	Difcontrabia	Facildecisient	Gustopers...	Seguromimis	sientenpers	Mantranquilo	Intrespregdí	piencosasbie	Soyc...
1	1	6 a 7 años	Rara vez	A menudo	Muy rara vez	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Muy Rara v...	Rara vez	A menudo	Rara vez	Muy a men...	Rara vez	Muy rara vez	A...
2	1	10 a 11	A menudo	Muy a Men...	A menudo	Muy a men...	A menudo	A menudo	Muy Rara v...	A menudo	Muy a Men...	Muy rara vez	Rara vez	Muy rara vez	A menudo	A...
3	1	8 a 9	Muy a men...	Rara vez	A menudo	Muy a men...	Muy a men...	Rara vez	A menudo	Rara vez	A menudo	A menudo	Muy rara vez	Muy a men...	A menudo	A...
4	1	10 a 11	Muy a men...	Muy rara vez	A menudo	A menudo	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Rara vez	A menudo	Rara vez	A menudo	Rara vez	Rara vez	Muy a...
5	1	6 a 7 años	A menudo	Rara vez	Rara vez	Muy a men...	Muy rara vez	Muy a Men...	A menudo	A menudo	A menudo	Rara vez	Muy a men...	A menudo	Rara vez	Muy a...
6	1	8 a 9	A menudo	A menudo	Muy rara vez	A menudo	A menudo	Rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a Men...	A menudo	Rara vez	Muy a men...	A menudo	R...
7	1	6 a 7 años	A menudo	Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Rara vez	Rara vez	Muy Rara v...	A menudo	Muy a Men...	Muy a men...	Muy a men...	Rara vez	Muy a men...	A...
8	1	10 a 11	Muy a men...	Rara vez	Rara vez	Muy a men...	Muy rara vez	Muy rara vez	A menudo	Muy a men...	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Muy a men...	Muy a...
9	1	10 a 11	A menudo	A menudo	Rara vez	Muy a men...	Rara vez	Rara vez	A menudo	Rara vez	Muy rara vez	Rara vez	Rara vez	A menudo	A menudo	R...
10	1	8 a 9	A menudo	Rara vez	A menudo	A menudo	Rara vez	A menudo	Muy Rara v...	A menudo	A menudo	Rara vez	Muy rara vez	A menudo	A menudo	R...
11	1	6 a 7 años	Muy a men...	Muy rara vez	Muy rara vez	A menudo	Rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a men...	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Rara vez	Muy a men...	R...
12	1	10 a 11	A menudo	Rara vez	A menudo	Muy a men...	Rara vez	A menudo	Rara vez	Rara vez	Muy rara vez	Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy rara vez	Muy a...
13	1	10 a 11	A menudo	Rara vez	Muy rara vez	A menudo	Rara vez	Rara vez	Rara vez	A menudo	A menudo	Rara vez	Rara vez	Muy a men...	Rara vez	R...
14	1	10 a 11	Muy a men...	Rara vez	Rara vez	A menudo	Rara vez	A menudo	Muy Rara v...	A menudo	A menudo	Rara vez	A menudo	Rara vez	A menudo	R...
15	1	8 a 9	Muy a men...	A menudo	A menudo	Muy a men...	Muy rara vez	Muy rara vez	A menudo	Rara vez	A menudo	A menudo	Muy a men...	Muy rara vez	Muy a men...	Muy a...
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

ES 03:46 p.m. 24/06/2020

Fuentes propias

Anexo G. Instrumento de Validación de cuestionario por partes

UNIVERSIDAD UMECIT
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

INVESTIGACIÓN. Relación entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa José Eustasio Rivera de Neiva, Huila

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR PARTE DE EXPERTOS DEL
CUESTIONARIO PARA LA RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E
JOSÉ EUSTASIO RIVERA DE NEIVA, HUILA

Nombre del Profesor (a) que realiza la validación: José Alfonso Mendoza Gallego

INSTRUCCIÓN

Complete la matriz adjunta, escribiendo en las casillas de cada una de las preguntas, la información referente a:

- Las características de la pregunta respecto a su **potencia para indagar ideas previas** (marcando con una X la opción con la que se identifique)
- La **claridad** de la proposición (marcando con una X la opción con la que se identifique)
- El **lenguaje** utilizado (marcando con una X la opción con la que se identifique).
- La **redacción** empleada (marcando con una X la opción con la que se identifique)

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
Gusto por diversión		X		X	X		X	
bueno para comprender como se siente la gente	X		X		X			
Puedo mantener la calma cuando estoy molesto	X		X		X			
Soy feliz		X		X	X		X	
Me importa lo que sucede a las personas	X		X		X			
Me es difícil controlar la rabia	X		X		X			
Me es fácil decirle a la gente como me siento	X		X		X			
Me gustan todas las personas que conozco	X		X		X			
Me siento seguro de mí mismo	X		X		X			
Sé cómo se sienten las personas	X		X		X			
Sé cómo mantenerme tranquilo	X		X		X			
Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles	X		X		X	X		X
Pienso que las cosas que hago salen bien		X			X			
Soy capaz de respetar a los demás	X		X			X		X
Me molesto demasiado por cualquier cosa								
Es fácil para mi comprender las cosas nuevas	X		X			X		X
Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos	X		X			X		X
Pienso bien de todas las personas	X		X			X		X
Espero lo mejor	X		X			X		X

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
Tener amigos es importante		X		X	X			X
Peleo con las personas	X		X			X		X
Puedo comprender preguntas difíciles	X		X			X		X
Me agrada sonreír	X		X			X		X
Intento no herir los sentimientos de las personas	X		X			X		X
	X		X			X		X
No me doy por vencido ante un problema hasta que lo resuelvo	X		X			X		X
Tengo mal genio		X		X		X		X
Nada me molesta	X		X			X		X
Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos	X		X			X		X
Sé que las cosas saldrán bien	X		X			X		X
Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles	X		X			X		X
Puedo fácilmente describir mis sentimientos		X		X	X			X
Sé cómo divertirme	X		X			X		X
Debo decir siempre la verdad	X		X			X		X
Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil, cuando yo quiero	X		X			X		
Me molesto fácilmente								X
Me agrada hacer cosas para los demás	X		X			X		X

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
No me siento muy feliz	X		X			X		X
Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas		X		X	X			X
Demoro en molestarme	X		X			X		X
Me siento bien conmigo mismo	X		X			X		X
Hago amigos fácilmente		X		X	X			X
Pienso que soy el mejor en todo lo que hago	X		X			X		X
Para mí es fácil decirles a las personas como me siento								
Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones	X		X			X		X
Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos								
Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto por mucho tiempo	X							
	X		X			X		X
Me siento feliz con la clase de persona que soy	X		X			X		X
Soy bueno resolviendo problemas	X		X			X		X
Para mí es difícil esperar mi turno		X		X	X			X
Me divierte las cosas que hago	X		X			X		X
Me agradan mis amigos	X		X			X		X
No tengo días malos	X		X			X		X

Observaciones: se hace necesario replantear las preguntas cortas, para que los niños entiendan el concepto y el término de lo que se pregunta.

UNIVERSIDAD UMECIT
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

INVESTIGACIÓN. Relación entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa José Eustasio Rivera de Neiva, Huila

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR PARTE DE EXPERTOS DEL
CUESTIONARIO PARA LA RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E
JOSÉ EUSTASIO RIVERA DE NEIVA, HUILA

Nombre del Profesor (a) que realiza la validación: Marcos Fabián Herrera

INSTRUCCIÓN

Complete la matriz adjunta, escribiendo en las casillas de cada una de las preguntas, la información referente a:

- Las características de la pregunta respecto a su **potencia para indagar ideas previas** (marcando con una X la opción con la que se identifique)
- La **claridad** de la proposición (marcando con una X la opción con la que se identifique)
- El **lenguaje** utilizado (marcando con una X la opción con la que se identifique).
- La **redacción** empleada (marcando con una X la opción con la que se identifique)

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
Gusto por diversión	X		X					
bueno para comprender como se siente la gente	X		X					
Puedo mantener la calma cuando estoy molesto	X		X					
Soy feliz		X		X				
Me importa lo que sucede a las personas		X		X	X			
Me es difícil controlar la rabia	X		X			X		
Me es fácil decirle a la gente como me siento	X		X			X		
Me gustan todas las personas que conozco	X		X			X		
Me siento seguro de mí mismo	X		X			X		
Sé cómo se sienten las personas	X		X			X		
Sé cómo mantenerme tranquilo	X		X			X		
Intento usar diferentes formas de responder preguntas difíciles	X		X			X		
Pienso que las cosas que hago salen bien	X		X			X		
Soy capaz de respetar a los demás	X		X			X		
Me molesto demasiado por cualquier cosa	X		X			X		
Es fácil para mi comprender las cosas nuevas	X		X			X		
Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos	X		X			X		
Pienso bien de todas las personas	X		X			X		

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
Espero lo mejor	X		X			X		
Tener amigos es importante	X		X			X		
Peleo con las personas	X		X			X		
Puedo comprender preguntas difíciles	X		X			X		
Me agrada sonreír	X		X			X		
Intento no herir los sentimientos de las personas	X		X			X		X
No me doy por vencido ante un problema hasta que lo resuelvo Tengo mal genio	X		X			X		X
Nada me molesta	X		X			X		X
Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos	X		X			X		X
Sé que las cosas saldrán bien	X		X			X		X
Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles	X		X			X		X
Puedo fácilmente describir mis sentimientos		X		X	X			X
Sé cómo divertirme	X		X			X		X
Debo decir siempre la verdad	X		X			X		X
Puedo tener maneras de responder a pregunta difícil, cuando yo quiero	X		X			X		X
Me molesto fácilmente	X		X			X		X
Me agrada hacer cosas para los demás	X		X			X		X

PREGUNTA	Indaga concep ciones		Claridad		Lenguaje		Redacción	
	S I	No	cla ra	Con fusa	No Adecuado	Adecuado	No adecuado	Adecuado
No me siento muy feliz	X		X			X		X
Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver problemas		X		X		X		X
Demoro en molestarme	X		X			X		X
Me siento bien conmigo mismo	X		X			X		X
Hago amigos fácilmente	X		X			X		X
Pienso que soy el mejor en todo lo que hago	X		X			X		X
Para mí es fácil decirles a las personas como me siento		X		X	X			X
Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones	X		X			X		X
Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos	X		X			X		X
Cuando estoy molesto con alguien, me siento molesto por mucho tiempo	X		X			X		X
Me siento feliz con la clase de persona que soy	X		X			X		X
Soy bueno resolviendo problemas	X		X			X		X
Para mí es difícil esperar mi turno		X		X	X			X
Me divierte las cosas que hago	X		X			X		X
Me agradan mis amigos	X		X			X		X
No tengo días malos		X		X	X			X

REDI- UNECIT