



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA
Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN MAESTRÍA
EN ADMINISTRACIÓN Y PLANEACIÓN EDUCATIVA**

**Trabajo presentado como requisito para optar al grado de Magíster en
Administración y Planeación educativa**

*Estrategias para Fomentar la Convivencia Escolar en los Estudiantes ~~del grado~~
Sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria en la ciudad de Sogamoso- Boyacá
2019*

Autora: Mary Judith Amaya Barrera

**Asesora: Sandra Ixcelina Hurtado Niño
Panamá, Agosto 2019**



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA
Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN MAESTRÍA
EN ADMINISTRACIÓN Y PLANEACIÓN EDUCATIVA**

**Trabajo presentado como requisito para optar al grado de Magíster en
Administración y Planeación educativa**

*Estrategias para Fomentar la Convivencia Escolar en los Estudiantes ~~del grado~~
~~Sexto~~ del Colegio Cooperativo Reyes Patria en la ciudad de Sogamoso- Boyacá
2019*

Autora: Mary Judith Amaya Barrera

Asesora: Sandra Ixcelina Hurtado Niño

Panamá, Agosto 2019

Dedicatoria

A Dios primeramente, quien permitió que este sueño se hiciera realidad. A mi familia, por estar siempre a mi lado, por el apoyo incondicional y por la confianza que han depositado en mí en cada momento de este proceso. A mi esposo, por su amor, confianza y apoyo en los momentos difíciles. Por comprender y valorar mi labor y esfuerzo por cultivar mis conocimientos.

Agradecimientos

Quiero agradecer a la Universidad por la guía y formación que me ha dado, su equipo docente y tutoría para el desarrollo del presente proyecto de Grado.

Al Colegio Cooperativo Reyes Patria, que ha permitido realizar la investigación y el desarrollo de las diferentes etapas del proyecto, esperando que la implementación sea de gran ayuda para la comunidad educativa.

Al equipo docente de la institución, quienes son los directos responsables de la implementación del proyecto. A mi compañera y psicóloga del colegio, quién aportó y apoyó en la implementación del proyecto

Resumen

La presente investigación, tiene como objetivo implementar estrategias que permitan establecer un ambiente de convivencia sana y que favorezca el libre desarrollo y expresión de los estudiantes de grados sextos del Colegio Cooperativo Reyes Patria, Es así que, para la puesta en marcha de este estudio, fue necesario establecer tres etapas de trabajo las cuales permitieron abordar en su totalidad la temática en el siguiente orden: En la primera etapa, se analizaron referentes teóricos para profundizar la investigación frente a la convivencia dentro y fuera del aula, entre ellos se encuentran investigaciones realizadas por: Claudia Patricia Lidueña Lengua y Myriam Del Socorro Sandoval Erazo; UNESCO realizado en el año 2019 .Y finalmente la teoría de Vygotsky entre otros. En la segunda etapa, se propuso un proyecto transversal, el cual está complementado con talleres prácticos y de integración que promueven la aplicación de normas de respeto y urbanidad. En la tercera etapa, se elaboró una propuesta que permitió establecer un plan de acción en el plan de área de ética. Con respecto a la unidad de estudios y sujetos de la investigación; se trabajó con 70 estudiantes de grado sexto, personal docente 9 y 4 directivos. En cuanto a la técnica de recolección de datos se utilizó la entrevista, la observación y el diario de campo.

Desde lo metodológico, este proyecto se desarrolló bajo la línea de investigación cualitativa, Para el tipo de investigación se utilizó la Investigación Acción Participación, la cual es una metodología de estudios aplicada a las realidades humanas. Con respecto al diseño, es no experimental – transaccional. Además la validez, tiene un alto nivel de si observar, medir o apreciar. Finalmente, se puede concluir que, la aplicación de las estrategias, normas de convivencia y urbanidad favoreció en gran manera la convivencia de los estudiantes de grado sexto, siendo favorable y significativo el éxito de la propuesta que el rector solicitó que se aplicara en los otros cursos de bachillerato para alcanzar un mayor nivel de convivencia sana.

Palabras Claves:

Convivencia, estrategias, mediador, ética, valores, urbanidad, formación.

Abstract

The present investigation has as objective apply strategies that will enable to establish a healthy environment and encourage the development and expression with the Colegio Cooperativo Reyes Patria sixth grade students, therefore, it was necessary establish three work steps which allow to fully address the thematic in the following order: In the first step, theoretical references were analyzed to deepen research on coexistence inside and outside the classroom, among them are investigations carried out by Claudia Patricia Lidueña Lengua y Myriam Del Socorro Sandoval Erazo; UNESCO made in the year 2019 and finally The Vygotsky theory among others. In the second stage, a transversal Project was proposed, which is complemented by practical workshops and integration that promote the application of respect and civility rules. In the third stage, a proposal was prepared that allowed to establish an action plan in the ethics area. Regarding the unit of studies and investigation subjects ; we worked with seventy sixth grade students, nine teaching collaborators and four managers. Regarding the data collection technique, the interview was used, observation and the field diary.

From a methodological point of view, this project was developed under the qualitative research line, with reference to the investigation type, Participation Action Research was used, which is a study methodology applied to human realities. Regarding the design, it is non-experimental – transactional Besides, the Validity has a high level of whether to observe, measure, or appreciate. Finally it can be concluded that the strategies application of coexistence rules and urbanity greatly favored the sixth grade students coexistence, being favorable and significant the proposal success that the principal requested to be applied in the other bacallaureate courses to achieve a healthy coexistence higher level.

Keywords:

Coexistence, strategies, mediator, ethics, values, urbanity, training.

CONTENIDO

Introducción	xi
Capítulo I. Contextualización de la Problemática	2
1. Descripción de la Problemática.....	2
2. Formulación de la Pregunta de Investigación	3
3. Propósitos de la Investigación.....	4
3.1 Propósito General.....	4
3.2 Propósitos específicos.....	4
4. Justificación e Impacto.....	4
Capítulo II. Fundamentación Teórica de la Investigación Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales	7
5. Bases Teóricas.....	7
5.1 Efecto del Ambiente Socio-Emocional en el Aprendizaje.....	7
5.2 Relaciones que se Establecen en la Escuela	9
5.3 Las Dimensiones que Componen la Convivencia Escolar desde el Lenguaje Experto	12
5.4 Vínculo Simbólico: los postulados de Herbert Blumer.....	13
6. Bases Conceptuales.....	15
6.1 Clima Escolar.....	15
6.2 Valores	16
6.3 Urbanidad.....	17
6.4 Respeto a los Demás.....	19
6.5 Convivencia Escolar	21
6.6 Gestión del Conocimiento	32
6.7 Estilos de Convivencia Escolar.....	34
6.8 Lineamientos Curriculares Ética	36
6.9 Cooperativismo.	41
6.10 Factores Externos	42
7. Bases Investigativas	46

7.1	Informe de la Unesco.....	50
7.2	Teoría de Vigotsky	50
7.3	Sociología Fenomenológica: Schutz – Berger y Luckman	51
8.	Bases Legales.....	55
9.	Matriz de Coherencia del Estudio.....	56
10.	Categorías y Subcategorías.....	57
11.	Categorización.....	58
Capítulo III. Aspectos Metodológicos de la Investigación.....		62
Paradigma y Enfoque de la Investigación		62
12.	Elección de la Tradición Cualitativa.....	62
12.1	Tipo de investigación.....	63
12.2	Diseño de Investigación.....	65
12.3	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	67
12.4	Unidad de Estudio y Sujetos de la Investigación	70
12.5	Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	70
13.	Consideraciones Éticas.....	72
Capítulo IV. Análisis de Resultados.....		75
14.	Análisis de Resultados.....	75
14.1	Técnicas de análisis de los datos o Hallazgos.....	75
14.2	Procesamiento Cualitativo de Datos.....	77
14.3	Análisis de los Propósitos Establecidos.....	79
14.4	Discusión de resultados.....	81
14.5	Análisis de las Fases de Diseño de la propuesta	89
Capítulo V. Propuesta.		92
Formación de Mediadores de Conflictos Escolares por Medio de la Ética y Urbanidad en pro de una Convivencia Escolar Sana.....		92
1.	Descripción	92
2.	Fundamentación	93
3.	Propósitos de la Propuesta.....	94
3.1	Propósito general.....	94
3.2	Propósitos específicos.....	94
4.	Beneficiarios	94

5. Productos.....	95
6. Localización.....	95
7. Método	96
8. Cronograma de Actividades.....	97
9. Seguimiento de Actividades.....	97
10. Recursos.....	99
10.1 Recursos Materiales.....	99
10.2 Recursos Financieros.....	99
10.3 Recursos Humanos.....	99
Conclusiones.....	100
Recomendaciones.....	101
Bibliografía.....	102
Infografía.....	109
Anexos.....	111

Tabla Gráficos

Gráfico No. 1. Lineamientos Curriculares. Fuente: El autor.	x
Gráfico No. 2. Estándares Básicos Competencias. Fuente. Autor.	38
Gráfico No. 3. Fuente. Autor. (Basado en Bonilla y Rodríguez 1997).....	63
Gráfico No. 4. Fuente Autor. (Basado en Pitman y Maxwell 1992).....	65
Gráfico No. 5. Ubicación Geográfica. Col. Coop. Reyes Patria. Fuente: El autor.	95

Tabla de Cuadros

Tabla 1. Matriz de Coherencia del Estudio.....	56
Tabla 2. Lista de Categorías y Subcategorías	57
Tabla 3. Unidad Discursiva del Instrumento “Entrevista de los Estudiantes”	58
Tabla 4. Unidad Discursiva según Instrumento “Entrevista Docentes”	59
Tabla 5. Unidad Discursiva según Instrumento “Entrevista Directivos Docentes”	60
Tabla 6. Grupos de participantes. Fuente: El autor.....	81
Tabla 7. Análisis de datos Estudiantes. Fuente: El autor.....	83
Tabla 8. Análisis de datos Docentes. Fuente: El autor.....	86
Tabla 9. Análisis de datos Directivos Docentes. Fuente: El autor.....	88

Tabla de Anexos

Anexo No. 1. Encuesta a Estudiantes.....	111
Anexo No. 2. Encuesta a Docentes.	112
Anexo No. 3. Encuesta a Directivos	113
Anexo No. 4. Proyecto Transversal.	114
Anexo No. 5. Talleres.	124
Anexo No. 6. Malla curricular ética Grado 6°	129

Introducción

En el quehacer cotidiano, se detecta que no hay estudiantes que actúen y piensen igual, pero si, estudiantes que se dejen guiar por otros o que quieran copiar las actitudes de otros, para sentirse incluidos dentro de un núcleo social sin tener en cuenta, que tan bueno o malo sea el ejemplo. En la medida que pasan los años, los jóvenes van adquiriendo nuevas costumbres y nuevos dialectos, nuevas formas de expresarse que los incluye dentro del grupo de los populares. Atrás queda el bagaje lexical y la urbanidad enseñada por algunos padres y maestros; esos buenos modales quedaron en el olvido, ese respeto por la autoridad pasa a segundo plano y que decir del respeto a los amigos. En este contexto de relaciones sociales, dentro y fuera del aula, se encuentran mundos diversos sustentados en experiencias y vivencias personales, alimentados por capitales culturales que interactúan recíprocamente; en suma, se produce una amalgama entre la cultura nacional, local, de las familias y de la institución educativa. Al igual, la época actual que les toca vivir a los jóvenes, demuestra que son múltiples y diversas las fuentes de conocimiento a las que acuden las nuevas generaciones de estudiantes; es decir, no solo aprenden de las relaciones pedagógicas con sus maestros, sino que, utilizan las nuevas tecnologías con una maestría envidiable, maestría que los profesores (adultos) manejan con dificultad o simplemente no tienen, así como también aprenden de sus pares, en sus zonas de desarrollo próximo, como diría Vygostsky (1988). En este nuevo ambiente, la escuela mantiene una misión aceptada socialmente: formar. En ese proceso se conjugan contenidos y valores que son considerados útiles para el desempeño social de los niños y jóvenes. A pesar de todos los cambios experimentados en las últimas décadas se sigue esperando que la escuela (los profesores/as) les enseñen a sus estudiantes y a su vez los/las estudiantes, aprendan de ellos/as. En consideración a lo expresado anteriormente, el docente, tendrá que mostrarse más motivado y dispuesto a dar la lucha por aquellos que están bajo su

dirección. Encaminar a los jóvenes no será una lucha fácil pero si una batalla ganada, frente a cada problemática que se atraviesa.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente proyecto, Estrategias para fomentar la Convivencia Escolar en los Estudiantes del grado Sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria en la ciudad de Sogamoso- Boyacá 2019, tiene como propósito realizar un análisis profundo con respecto a la convivencia en los estudiantes. Este documento está compuesto por cinco capítulos, el primero presenta la exploración de la situación en donde se hace un recorrido de las diferentes situaciones que anteceden la problemática a trabajar, el segundo, contextualiza los fundamentos teóricos y epistemológicos que sustentan la investigación; se contextualiza a través de diferentes teorías las corrientes que se tendrán en cuenta, para obtener unas bases sólidas y concretas para el trabajo a realizar, el tercero muestra lo relacionado con el diseño metodológico empleado tipo de investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos de investigación, se puede apreciar la metodología de investigación, en donde se implementa la investigación cualitativa, coherente con el tema a trabajar jugando un papel muy importante y significativo para el investigador. En el cuarto describe paso a paso el análisis de los resultados, en este caso se tienen en cuenta diferentes fuentes de información que dan un punto de partida para iniciar el proceso investigador. El quinto arroja la propuesta de la cual se van a desprender cada uno de las estrategias a seguir, para dar solución a la situación problema estudiada, finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, anexos y bibliografía tenidas en cuenta durante el desarrollo del proyecto. Para concluir, busca establecer por medio de talleres y capacitaciones, estrategias que promuevan una comunicación asertiva y mejore la convivencia dentro y fuera del aula. Teniendo en cuenta, que este es un ambiente que no solo favorece en forma personal sino a la sociedad, siendo estos aspectos los más importantes y trascendentes que se han gestado en el tiempo sobre comunicación asertiva para mejorar la convivencia.

CAPÍTULO I
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA
PROBLEMÁTICA

Capítulo I. Contextualización de la Problemática

1. Descripción de la Problemática

Teniendo en cuenta al autor Chaux, (2012 p.15) destaca que meditar en ambientes escolares, incluso en sociedades menos violentas es una razón que para algunos resulta ideal o se piensa como una labor desmesurada, dado el contexto social y económico de un país como Colombia. Sin embargo, profesores de colegio, padres de familia e incluso estudiantes se han aproximado a la idea de una educación para la paz en donde la agresión escolar la falta de urbanidad se reduzca para “formar ciudadanos capaces de construir sociedades más pacíficas, democráticas, que escuchen, que respeten, que valoren la autoridad y que tengan y sentido de pertenencia”.

En este orden de ideas, se destacan características del colegio el cual será objeto de la investigación y la problemática. El Colegio Reyes Patria es una institución de carácter privado, que se encuentra ubicado entre los estratos 3 al 5, generalmente los estudiantes inician desde Párvulos hasta que finalizan su bachillerato. Desde la primaria se les imparte formación en valores éticos y morales; siendo receptivos a cada una de las normas de convivencia y respeto hacia los demás. Sin embargo, cuando los niños empiezan su etapa de pre-adolescencia y pasan al grado sexto, su comportamiento se transforma notablemente, los padres se vuelven permisivos buscando suplir el tiempo que no pueden brindarle a sus hijos con regalos, ropa de marca, lo último en la gama de celulares, juegos de video, carros y demás. En estas etapas los jóvenes sienten más necesidad por la atención de sus padres, la cual, al no encontrar, buscan refugio en los amigos, las redes sociales y compras innecesarias entre otros. Este contexto en el que los niños desde los diez y doce años empiezan a atravesar, genera un carácter de agresividad, falta de respeto frente a las personas que representan la autoridad como: los padres, maestros, coordinadores y rector.

Es en esta etapa, y por causa de la permisividad de los padres y el alto estrato económico; que a los jóvenes se les olvida normas elementales de convivencia, respeto y urbanidad que han aprendido durante su niñez como decir : buenos días, por favor, gracias, buenas tardes; cambiándolas por: no me interesa, no es mi problema, no saluda, llega tarde, miran despectivamente a los estudiantes y profesores que no son de su estrato como si fueran seres insignificantes, lo que es peor, en casos extremos amenazan a los profesores con hacerles perder su trabajo y a los compañeros que no son de su nivel los agreden y les hacen bullying hasta hacerlos desistir de su interés por estar en la institución y marcharse. En otros casos, los mismos padres de familia presentan estas actitudes y forman a los niños con su vivo ejemplo, lo cual crea mayor resistencia para apropiarse de normas básicas de urbanidad en su entorno escolar y por ende en la sociedad. Por lo anterior, la presente investigación busca implementar a través de diferentes estrategias, normas de convivencia y urbanidad en el grado sexto, para promover ambientes sanos, confiables, de respeto, solidarios, y asertivos.

2. Formulación de la Pregunta de Investigación

¿Qué estrategias aplicar, para fomentar la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria de la ciudad de Sogamoso - Boyacá?

3. Propósitos de la Investigación

3.1 Propósito General

Implementar estrategias que fomenten la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria.

3.2 Propósitos específicos

Identificar factores que afectan la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto.

Elaborar un proyecto transversal con actividades que fomenten ambientes de convivencia e integración escolar.

Realizar una propuesta que permita dar solución a la problemática que se presenta en la institución.

4. Justificación e Impacto

Surge el reto de trabajar con niños y niñas de grado sexto, en quienes se evidencia una gran transformación por el cambio de grado. Ahora, según su pensamiento ya son grandes, ya no pertenecen al grupo de primaria. Este es un proceso que se presenta cada año. Sin embargo, detrás de este proceso, vienen niños que ya no quieren ser orientados, que quieren seguir los pasos de sus compañeros más grandes, que ya no les interesa saludar, decir gracias y por el contrario, ahora se vuelven altaneros y contestones.

Este reto, busca elaborar estrategias de fondo que permitan ayudar a los jóvenes en su proceso de inicio de la adolescencia, orientarlos a través de talleres que fomenten

el uso y aplicabilidad de las normas de urbanidad. Este reto se relaciona directamente con la construcción de un ambiente agradable y adecuado para que jóvenes de estas edades no se dejen llevar por comportamientos ajenos. Para que le den el valor correspondiente a sus maestros y compañeros que no pertenecen a su mismo nivel, para que entiendan que el respeto y la urbanidad no se clasifican por estratos, para que asimilen que con o sin dinero; todas las personas son igual de dignas y valiosas. Por este motivo, es deber del maestro; propiciar espacios y estrategias que permitan darle solución a esta problemática, ya que, de ellos depende la formación de estos jóvenes. En la actualidad, se evidencia una sociedad llena de discriminación y falta de empatía. Los jóvenes ya no quieren establecer relaciones sociales saludables, son muy pocos los que deciden dejar a un lado tanto escepticismo, pero aún son muchos los que demeritan a otros por su condición social. En relación a lo anterior, el proyecto Estrategias para Fomentar la Convivencia Sana en los estudiantes del grado Sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria en la ciudad de Sogamoso- Boyacá 2019, se plantea bajo la línea de Administración y Gerencia en donde se hace necesaria la aplicación de estrategias que permitan brindarle a los docentes herramientas de solución a esta problemática y a los estudiantes elementos de base para que realicen un alto en su vida y reflexiones frente al daño que le causan a los demás por sus actitudes.

CAPÍTULO II
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE
LA INVESTIGACIÓN

Capítulo II. Fundamentación Teórica de la Investigación Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales

5. Bases Teóricas

5.1 Efecto del Ambiente Socio-Emocional en el Aprendizaje

Se ha recopilado variedad de referencias bibliográficas asociadas al impacto de la convivencia escolar y el clima social escolar (entendido como la percepción de los distintos actores acerca de las relaciones que establecen en el contexto escolar) en el aprendizaje. Es importante destacar que en la documentación revisada respecto de este aspecto, siempre la convivencia escolar y el clima (ya sea desde la perspectiva social o emocional) son entendidos desde construcciones teóricas elaboradas por los investigadores o recogidas desde propuestas de expertos, externos a la escuela.

En este punto, se ha corroborado que existe relación entre el clima escolar y el aprendizaje de los estudiantes, UNESCO (2000); Ascorra, (2003); Cornejo y Redondo, (2001); Ahumada, (2002); Mena, (2006); Gudenschwager, (2005) y también que existe relación entre el clima escolar y el desarrollo personal de los estudiantes Arón y Milicic, (1999). Un estudio realizado por Juan Casassus entre los años (1995 y 2000) arroja una elevada correlación entre la formación de valores para una adecuada convivencia y los logros de aprendizaje.

En observación, explica al clima emocional del aula como un factor con muy elevada incidencia en el aprendizaje; así, el cómo los alumnos perciban este clima incidiría altamente en su desempeño y nivel de aprendizaje. En contraste, el Informe “Sistematización y Estudio de las Escuelas P-900 que no avanzan” realizado por la Universidad Alberto Hurtado y CIDE Román y Cardemil, (2001, en Ruz, 2003), señala que las escuelas que no avanzan en la región metropolitana tienen problemas de

convivencia. Complementando la idea, Gudenschwager (2005) señala que “La percepción del clima del establecimiento incide directamente en la actitud de los y las estudiantes hacia el aprendizaje y en su rendimiento escolar”. También se ha encontrado información proveniente desde la fuente de las “escuelas efectivas”.

Existen varias investigaciones internacionales dedicados a la temática de efectividad escolar, sin embargo en nuestro país sólo en los últimos años es posible encontrar investigaciones aisladas que intentan poner el tema en el debate público. Una de ellos, se presenta en el trabajo realizado por D. Raczynsky y G. Muñoz (2005) cuyo aporte es identificar las características que presentan las escuelas que logran mayor efectividad en su labor educacional.

Se ha podido identificar dimensiones analíticas en donde las escuelas efectivas concentran su labor. Dentro de ellas aparecen con fuerza aquellas que tienen que ver con la red de relaciones que se forma en la escuela y a enseñanza de aquello que en Chile se ha operacionalizado como los Objetivos Fundamentales Transversales. Milicic y Arón (1999) han propuesto que los climas escolares pueden ser “nutritivos” o “tóxicos”. “nutritivos son aquellos en que la convivencia social es más positiva, en que las personas sienten que es agradable participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, en que los estudiantes sienten que sus crisis emocionales pueden ser contenidas, y que en general contribuyen a que aflore la mejor parte de las personas”.

Según estas autoras, una convivencia social positiva posibilita y sostiene un clima escolar positivo y permite generar condiciones que favorecen el aprendizaje y el desarrollo de las personas; una convivencia negativa genera un clima, y condiciones ambientales que dificultan el logro de estos objetivos. Según Mena (2006), la importancia de este dominio (la convivencia escolar) radica en que, como ya hemos señalado, las interacciones que se producen en la escuela tendrían incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los alumnos.

5.2 Relaciones que se Establecen en la Escuela

Más allá de la relación que se ha señalado entre un buen clima escolar y el aprendizaje que es evaluado por pruebas estandarizadas, existen investigaciones que se han enfocado en la apreciación que tienen actores del sistema educativo acerca del clima escolar que hay en su escuela y el tipo de relaciones que en ella se construyen. Es importante señalar que en las investigaciones revisadas y que apuntan hacia esta línea, también ocurre que los juicios de los miembros de la escuela se enmarcan dentro de dimensiones preconfiguradas por los investigadores.

Cornejo y Redondo (2001) entregan resultados de una investigación realizada en liceos de la Región Metropolitana, donde se aplicó una encuesta de clima escolar a los alumnos (School Environment Scale - SES). En este estudio se señala la importancia que los jóvenes de estos liceos dan a la cercanía que logran con sus profesores más que a las competencias instruccionales de estos, la cual relacionan con la posibilidad de imaginar (se) y crear (se) en el contexto de la escuela.

La relación que se establece entre estudiantes y profesores, es para los primeros también relevante a la hora de mirar el espacio regulativo o de normas de la escuela. Puesto que es evidente, que a los jóvenes, por ejemplo, más que importarles la calidad de las normas, les importa el profesor que las aplica y como, al aplicarlas, se cuida el vínculo con el alumno. San Juan (2008), en una tesis reciente, observó la relación alumno – docente desde la óptica del choque cultural. Desde este punto de vista los docentes y compañeros aparecen como representantes de la cultura dominante en una institución-escuela fundada en valores propios de la modernidad, actuado sobre estudiantes que habitan en la post-modernidad.

En esta relación, la resistencia de los alumnos y el conflicto con sus profesores y pares no aparece como un problema aislado, sino como un punto de partida en la relación. Halcartegaray (2006), por su parte, en otra investigación relativa al tema, se observó la convivencia escolar desde el punto de vista de las construcciones

conceptuales que hacen los profesores acerca de los problemas que encuentran en este ámbito en su relación con los alumnos. Para tal efecto, se encuestó a 40 profesores de enseñanza básica y media, proveniente de establecimientos municipales y particulares subvencionados.

Al respecto, concluye que lo que opera entre los docentes y pares son concepciones acerca de los alumnos como receptores pasivos de “técnicas de enseñanza”, las cuales son aplicadas por un profesor que se sitúa sobre ellos. Se ve a los estudiantes como poseedores de una serie de características más o menos inmutables que condicionan su actuar y que los hacen resistentes a la propuesta escolar. Además, se ve la convivencia escolar como una dimensión invisible para propósitos de acción institucional.

Con el fin de obtener una mirada amplia del estado de la convivencia escolar en las escuelas de nuestro país, el año 2005 se llevó a cabo y se publicó el “Primer Estudio Nacional de Convivencia Escolar”, el cual fue encargado por el MINEDUC y la UNESCO y ejecutado por el Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo (IDEA). En este estudio, que se planteó en torno a tres variables: relaciones sociales, normas y participación y que incluye información de escuelas de distinto tipo de administración y la visión de alumnos y profesores de todas las regiones del país, se obtuvo información respecto de tres áreas: 1) valoración de la convivencia escolar, que se subdivide en a) fortalezas de la convivencia escolar, b) alertas en la convivencia escolar; 2) niveles de agresión y maltrato, dividida en a) maltrato entre alumnos, b) maltrato de alumnos a profesores y c) maltrato de profesores a alumnos; y 3) principales conflictos en las escuelas.

Los resultados finales del estudio, ofrecen un panorama que parece en general positivo, pero donde los problemas no están ausentes: la mayor parte de los profesores (91%) y estudiantes (81%) encuestados indica sentirse bien en su establecimiento y tener buenas relaciones con las personas con las que convive en sus escuelas. No obstante, hay diferencias significativas asociadas a los distintos tipos de dependencias administrativas y resultados de aprendizaje (medidos por el SIMCE).

Respecto de la estructura administrativa, llama la atención que en los colegios particulares pagados los alumnos atribuyen mayor poder a la escuela en la formación de conductas pro-sociales en los alumnos, que en los colegios municipales. En relación a los resultados de aprendizaje, tanto entre estudiantes como entre profesores de aquellas escuelas con puntaje SIMCE promedio inferior a 230 puntos, las valoraciones positivas de la convivencia escolar son menores a la media.

Las áreas que se plantean como de “alerta” en la convivencia escolar de nuestras escuelas tienen que ver mayoritariamente con las normas que imperan en los establecimientos y cómo se impulsa su cumplimiento. En esta área los estudiantes a menudo acusan criterios dispares y favoritismos por parte de los profesores. Otro punto crítico es la participación de los alumnos. El nivel de aprobación de este ítem es el más bajo de todas las frecuencias de convivencia, tanto en opción de alumnos como de profesores. Respecto de los niveles de agresión y maltrato entre estudiantes, un 28% de los estudiantes considera que ha recibido insultos y maledicencia a menudo y el 9% señala ser golpeado frecuentemente.

Ambas apreciaciones son más positivas en los colegios particulares pagados que en los subvencionados. Respecto del maltrato de estudiantes a profesores, se observa que los profesores tienen una percepción de ser maltratado (97%) mayor a la percepción que tienen los (87%).estudiantes Por último, respecto del maltrato de profesores a alumnos, hay una percepción mayoritaria de no agresión. No obstante, se observa que la percepción de conductas discriminatorias es mayor entre los estudiantes (43%) que lo que declaran los profesores que ocurre (22%).

Finalmente, en lo relativo a los principales conflictos y sus causas, profesores y alumnos coinciden en que los conflictos los causa mayoritariamente el comportamiento de los estudiantes. Se destaca que en los colegios con puntaje inferior a 230 puntos es donde el docente es visto como figura con poca autoridad.

En estos mismos establecimientos es mayor la atribución que hacen los docentes a la familia como causa de conflictos. Esto contrasta con la percepción de la

familia como elementos de apoyo que tienen mayoritariamente los estudiantes. Respecto de la forma como se abordan los conflictos también hay discordancia, ya que una gran mayoría de los profesores indica que se solucionan mediante el diálogo (94%), y esto es reconocido sólo por el 73% de los estudiantes.

5.3 Las Dimensiones que Componen la Convivencia Escolar desde el Lenguaje Experto

Para finalizar este apartado, revisar cuáles son las dimensiones que componen la convivencia escolar desde el lenguaje experto, tanto desde lo académico como desde las políticas educativas vigentes. Mena (2006) señala, al referirse a las dimensiones en las que es posible observar la convivencia escolar, que “no sólo es producto de las relaciones personales, sino que también alude a las formas de interacción entre los estamentos del sistema educativo”.

En esta línea, la convivencia es también resultado de diversos aspectos como los procesos y estilos comunicativos prevalentes en la escuela (tanto al interior de ella, como en su relación con la comunidad circundante); la distribución del poder; los estilos de liderazgo; los criterios o modos predominantes de tomar decisiones; el estilo de tratamiento ante situaciones conflictivas; los umbrales de tolerancia a las discrepancias y la mayor o menor aceptabilidad de la diversidad; la historia institucional y las formas de adaptación frente a los procesos de cambio; el estilo institucional y el clima de trabajo; la relativa definición de su identidad institucional; el grado de pertenencia a la institución de los distintos actores, entre otras.”

Desde la teoría y las investigaciones realizadas al respecto, desde fuera de la escuela, con frecuencia se critica la manera como esta dimensión es conceptualizada en la escuela. Se señala que “el concepto de convivencia escolar, es un concepto más amplio de lo que suele concebirse. Frecuentemente ha sido homologado al término “disciplina” y al de “conducta”, lo que excluye el componente menos explícito que

describe el fenómeno de la convivencia. Esto explica, el fracaso de muchos manuales de procedimientos para gestionar la convivencia, en tanto han orientado su propuestas basadas en una concepción de la convivencia muy reducida.” Maldonado (2004 - 2006)

5.4 Vínculo Simbólico: los postulados de Herbert Blumer

De acuerdo con Blumer (1982) el vínculo simbólico, es un enfoque “del estudio de la vida de los grupos humanos y del comportamiento del hombre”. Se propone, tomando los postulados de este autor, que una dimensión fundamental de todo hecho educativo está en las relaciones entre los actores escolares, las que incluyen siempre los significados que dichos/as sujetos en interacción atribuyen a) por un lado, a la relación misma; b) por otro, al contexto en que ésta se da c) y finalmente, a como se perciben a sí mismos/as y al otro/a con el cual interactúan

La interacción simbólica, perspectiva de la cual Blumer es uno de los principales autores (él acuñó el término) se basa en el empleo de símbolos significativos y concibe el lenguaje como un vasto sistema de símbolos. Las palabras son símbolos que se utilizan para significar cosas, y gracias a ellas todos los demás símbolos pueden ser descritos. Desde esta perspectiva, se concibe el lenguaje como vehículo para la construcción social, como expresión de las experiencias compartidas

El interaccionismo simbólico, según Blumer (1969) opera con tres premisas: La primera, el ser humano orienta sus acciones hacia las cosas en función de lo que estas significan para él, la segunda, el significado de las cosas surge como consecuencia de la interacción social que las personas ejercen unas con otras. Y la tercera, los significados no son estables, sino que se manipulan y varían mediante el proceso interpretativo que ejerce la persona al enfrentarse con las cosas que se le presentan. Desde esta perspectiva, se enfatiza el hecho de que el mundo y las cosas no tienen un significado único e intrínseco, sino que este se construye socialmente y de la misma manera varía.

Las cosas adquieren significado desde como las personas con las cuales interactuamos se comportan hacia ellas. Asimismo, las cosas no ejercen una influencia determinista en el actuar del hombre, sino que esta está mediada por un proceso interpretativo, que se funda en la interacción social y desde el cual estas cosas adquieren significado. Y es desde la apreciación de los significados que adquieren las cosas, que cada persona toma uno u otro curso de acción.

Es así como los “significados son utilizados y revisados como instrumentos para la orientación y formación del acto”. Blumer no sólo refiere a la acción individual consciente y el proceso de significación y adecuación mediante el cual se construye, sino que también se refiere a la acción conjunta o la acción que es posible observar como propia de un determinado grupo, sin hacer alusión a las individualidades que lo componen. Dice al respecto que “la acción conjunta se construye desde la significación y adecuación recíproca de acciones entre sus miembros.

Es por esto que, en el caso de la acción repetitiva, se debe considerar que intervienen en ella procesos singulares de significación. Es posible identificar una colectividad que actúa, sin necesariamente referirnos a las acciones de sus miembros particulares, pero no se debe perder de vista que la acción conjunta es una concatenación de actos de los miembros que componen la colectividad que actúa, estos son los que forman la acción conjunta”.

Si se toma la teoría de Bourdieu para mirar aquellas estructuras que guían el actuar de los agentes y grupos sociales en un espacio que no es consciente, o al menos no lo es siempre (el hábitus), pero que puede ser develado en el discurso y en la acción, los postulados del interaccionismo simbólico nos sirven para observar los significados que de manera consciente los distintos actores de la escuela utilizan para referirse a sí mismos y a aquellos con los cuales comparten a diario. De manera especial, nos interesa indagar en los significados con los cuales se opera en la dimensión relacionar del proceso educativo. Cómo se significa este espacio (qué significa para cada actor

“convivir” con otros en el espacio de la escuela) y a qué acciones mueven a los actores estas significaciones

6. Bases Conceptuales

6.1 Clima Escolar

La convivencia escolar está constituida por el conjunto de relaciones humanas que se establece entre todos los actores que forman parte de una institución educativa (estudiantes, docentes, directores, padres, entre otros) en un plano de igualdad y respeto por sus derechos y diferencias. Donoso Cedeño (2005) destacó que toda la comunidad educativa es responsable de la calidad de la convivencia escolar. Que, para lograr la convivencia escolar, se requieren diversos elementos, desde los relacionados con la infraestructura y los servicios ofrecidos por la institución educativa, hasta la voluntad y compromiso de todos sus miembros (estudiantes, padres, familiares, docentes, directores, personal administrativo, entre otros). Sin embargo, al analizar la experiencia de las diferentes instituciones educativas en su construcción de una convivencia escolar, es evidente que las «normas internas de convivencia escolar» constituyen un punto de partida para mejorar las relaciones de convivencia entre sus miembros y establecer pautas y mecanismos para la resolución de conflictos de una manera positiva. La convivencia es una acción clave para compartir la vida con los demás. Actuar para vivir implica aprender de uno mismo y de los demás. Vivir juntos es, por lo tanto, un ejercicio permanente de gratuidad y generosidad, es un gesto. Partiendo del marco socio-constructivista del aprendizaje, el convivir en la escuela es ontológicamente preciso y determinante para el aprendizaje, debido a que no todas las coexistencias escolares nos permiten construir y compartir conocimiento. Desde esta expectativa al enfrentar indicadores de aprendizaje deficientes, es evidente la necesidad de abordar la capacidad de convivencia en la comunidad escolar. La coexistencia es un fenómeno implícito y todavía involuntario, que en realidad no se

contemplaba en la arquitectura original del sistema educativo. De allí surge la vocación de la Red Latinoamericana de Convivencia Escolar “poner el tema sobre la mesa, colaborar para que la convivencia sea, comprendida, visible, investigada e ilustrada, con la recolección de herramientas útiles y estrategias relevantes, para incorporar el acto de convivir, con el acto de formar para la convivencia en el aprendizaje de todos, para lograr que nuestros centros educativos comunidades donde se aprende a respetar, ser solidarios y tratar bien a los demás”. Cuando escuchamos hablar del término convivencia escolar, inmediatamente lo asociamos con lo que es Bullying y Violencia en las escuelas; pero teniendo en cuenta la definición del Ministerio de Educación sobre Convivencia Escolar es “la convivencia en paz de los integrantes de una comunidad educativa, lo que significa la interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que favorece el desarrollo integral de los estudiantes.

6.2 Valores

Los valores son aquellos principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto que se consideran típicamente positivos o de gran importancia por un grupo social. Cualidades que se destacan en cada individuo y que, a su vez, le impulsan a actuar de una u otra manera porque forman parte de sus creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos. En este sentido, los valores definen los pensamientos de las personas y la manera en cómo desean vivir y compartir sus experiencias con quienes les rodean.

Sin embargo, también existe una serie de valores que son compartidos por la sociedad y que establecen los comportamientos y actitudes de las personas en general, con el objetivo de alcanzar el bienestar colectivo. Por tanto, los valores se pueden clasificar por su importancia según las prioridades de cada persona o de la sociedad; Entre los valores más importantes, destacan los valores humanos porque tienen mayor

reconocimiento y repercusión en los distintos grupos sociales. Estos valores se relacionan con la ética, el respeto, la tolerancia, la bondad, la paz, la solidaridad, la amistad, la honestidad, el amor, la justicia, la libertad, la honradez, entre otros. La libertad por ejemplo, es un valor humano que poseemos todas las personas para tomar nuestras decisiones y poder expresar nuestros sentimiento y opiniones. Ahora bien, cuando se trata de aquellos valores que están aplicados a un grupo de personas en los cuales se toman en cuenta las culturas y las características sociales, entonces se hace referencia a los valores sociales y los valores culturales. Asimismo, en contextos más específicos también se determinan otros grupos de valores importantes como los valores familiares, los valores religiosos, entre otros. Por otra parte, la axiología es la rama de la filosofía que tiene como objeto de estudio los valores y los juicios de valor.

6.3 Urbanidad

La urbanidad remite al entorno social en el que viven y conviven las personas. En este entorno, se establece una relación de convivencia en la que es positivo buscar el bien común ya que el bienestar del grupo también fortalece el bienestar individual. En relación con la cualidad de urbanidad, esta característica remite a las personas cuando ponen en práctica sus buenos modales y su cortesía con gestos de respeto hacia los demás. Los gestos de urbanidad hacen que la vida en sociedad sea agradable y no un auténtico caos. A través de esta conciencia social, el ser humano no solo piensa en sí mismo sino también, en plural para reflexionar sobre el valor del "nosotros".

6.3.1 Buenos Modales

La vida en sociedad sería un caos si no existiesen unas normas que las personas respetan y ponen en práctica durante la mayor parte del tiempo. Las normas de civismo son esenciales en relación con el comportamiento social que muestra

la responsabilidad de un ser humano en el cuidado del entorno. Por ejemplo, es un signo de civismo dejar todo limpio tras haber organizado un picnic en un parque. A través de estas normas de responsabilidad social, las personas son constructores de la convivencia con los vecinos, también son responsables en el cuidado de los espacios naturales y de los lugares públicos.

6.3.2 Gestos de urbanidad

Algunos gestos de civismo con los vecinos es evitar hacer ruidos en casa por la noche porque pueden molestar a los demás vecinos impidiendo su descanso. Gestos tan sencillos como saludar a los compañeros de trabajo, ceder el paso en la puerta a otra persona para que pase primero, ayudar a una persona mayor a llevar el peso de la cesta de la compra, hacer un buen uso de los servicios públicos (por ejemplo, cuidar los libros que se toman en préstamo en la biblioteca para devolverlos en perfecto estado), ceder el asiento en el transporte público para que se siente una persona mayor.

Estos gestos de civismo comienzan a aprenderse en la infancia gracias a la educación recibida por parte de los padres y a la formación recibida en el colegio, gestos de socialización a través de los que cualquier niño aprende a relacionarse con los demás.

6.3.3 Urbanidad de Carreño

“Manuel Antonio Carreño (1812-1874) fue un reconocido pedagogo y diplomático venezolano. Quizá el legado más significativo de este autor a la educación de los ciudadanos latinoamericanos es El Manual de urbanidad y buenas maneras. A pesar de haberse publicado en el año 1853, su vigencia hoy en día es incuestionable. Después de 160 años de publicación, este manual aún continúa enseñando buenas costumbres a las nuevas generaciones”. Daza Diana (2013)

“Hoy en día, cuando se pautan inéditas normas de urbanidad -urbs, urbe- o reglas para la convivencia en la ciudad, que cambian y se adecuan a la velocidad con que vivimos, el "Manual de Urbanidad y buenas maneras" de Manuel Antonio Carreño quizá sea para muchos un libro pasado de moda, una reliquia de la antigüedad.

Por otro lado, los tiempos modernos y la comunicación electrónica han ido forjando también sus patrones de interacción; y es así como en internet existe lo que se denomina netiqueta, una guía que esboza la manera de proceder en la red en donde, por ejemplo, escribir todo en mayúsculas se traduce como un "gritar" al interlocutor.

Hay además comportamientos no reglamentados pero que la lógica del trato social actual señala, como el mantener apagado el celular durante una conferencia o un concierto. El libro comienza con tres capítulos introductorios, "Deberes morales del hombre", en donde desarrolla esas obligaciones para con Dios, para con la sociedad, para con nuestros padres, para con la Patria, para con nuestros semejantes y para con nosotros mismos, puesto que "el hecho de formar parte del género humano ya nos compromete a esos deberes".

Luego de repasar algunos principios generales, se extiende en normas del aseo, sobre el modo de conducirnos dentro de la casa, en diferentes lugares fuera de ella y en sociedad, para finalmente pasearse por las diferentes aplicaciones de la urbanidad. Esta obra fue, durante mucho tiempo, declarada en diversos países hispanoamericanos libro de texto para las escuelas públicas.

La urbanidad, dice la introducción a este manual, es virtud o manifestación de virtud: reflejo exterior de realidades interiores, la intención de integrarse positivamente en la vida ciudadana convertida en hechos.

6.4 Respeto a los Demás

Es muy importante tener la mente y corazón abiertos para conocer y entender los valores culturales, sociales y morales que definen a cada ser humano, donde el

respeto mutuo, garantiza una forma armoniosa de convivencia. Podemos, si así lo deseamos, alejarnos del lado de ellas si nuestra manera de ver las cosas con su manera de pensar no coincide. El respeto a los demás es una actitud permanente, de palabra y de hechos, y una forma de vida donde la sinergia juega un gran papel. Respetar es una actitud de ida y vuelta y para que se nos respete debemos empezar por el pilar fundamental, que es respetarnos a nosotros mismos. ¿Tener respeto a los demás es lo mismo que tener miedo? Se confunde a menudo respeto a los demás con miedo. Tener miedo, por ejemplo, a un padre, a un educador o a un gobernante y actuar para no enfadarlo, es callar y obedecer para no sufrir un castigo. Tener respeto a un padre, a un educador o a un gobernante, es valorarlo porque tiene una línea de vida coherente y es un espejo en el que nos gusta vernos reflejado, es la aceptación por la razón y el corazón. El miedo nos hace actuar en disonancia total entre mente y alma y quien infunde miedo, solo sabe imponerse por el temor. En cambio, quien vive coherentemente entre lo que dice y lo que hace, buscando su bien y el de los demás, genera respeto sin presiones, surge o sobresale por lo que trasmite, sin ninguna imposición. ¿En qué puntos se debe respetar a los demás? En todos. No hay ninguna fórmula que lo marque, y aquí volvemos a la sinergia. Hay una frase que me parece muy certera y es: “A quien juzgue mi camino, le presto mis zapatos”. Define en buena parte el significado de respeto a los demás. Para centrarnos y saber si tenemos una actitud respetuosa, lo mejor es que cuando vayamos a hacer o a decir algo a otra persona, pensemos de qué manera nos gustaría oírlo si nos lo dicen a nosotros, y hacerlo de este modo. Seguramente comunicaremos con tranquilidad y sin hacer daño. Ser irrespetuoso, en cambio, se puede manifestar, muchas veces con un silencio que puede resultar más doloroso que las palabras o con un no hacer, que puede llegar a ser más destructivo que muchas acciones. Pues, la falta de respeto a los demás, en ocasiones, no viene acompañado de gritos, ni golpes, ni insultos, sino que se disfraza de sutil manipulación, quitando la libertad de elegir y decidir, por nosotros mismos. ¿Qué es lo que nunca debe hacer? No debemos nunca pasar la frontera que marca el espacio vital de los demás, ni permitir que traspasen la nuestra. Hay un espacio físico que es

personal y que no debe ser invadido. Todos tenemos este espacio, donde no puede entrar nadie, sino está invitado. Nadie debe disponer de nuestro tiempo. Y pasa lo mismo con el espacio emocional, nadie puede traspasarlo ni ser transformado por las emociones de otros. Por ejemplo, si estamos disfrutando de una charla, tranquilos leyendo un libro o dando un reparador paseo, nadie que nos respete, va a interrumpir este momento. Cuando digo interrumpir, quiero que se entienda como avasallar y apoderarse de ese espacio vital, sin dejar otra opción y llevarnos a su propio terreno emocional.

6.5 Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un elemento fundamental en un proceso escolar satisfactorio y productivo. Esta premisa constituye el fundamento de un conjunto de iniciativas políticas, legislativas y programáticas desplegadas en Chile por diferentes gobiernos desde los años 90 del siglo pasado, reconociendo implícitamente el rol que esta juega en la gestión del conocimiento de los/las estudiantes.

Las políticas educativas han asumido este desafío fomentando la participación integral de las comunidades educativas, promoviendo la constitución de Centros de Padres y Apoderados, incentivando la formación de Centros de Alumnos, concibiéndolos como organizaciones que canalizan esta participación. La convicción de las autoridades educativas es que si la convivencia escolar es adecuada esto redundará en una mejora de los aprendizajes.

La Ley N°20.536 sobre violencia escolar, publicada el 17 de septiembre de 2011, define la convivencia escolar como la «coexistencia armónica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes» (Ley sobre Violencia Escolar, párrafo 3, 2011).

En este sentido, se entiende por «convivencia» la potencialidad que tienen las personas para vivir con otros, en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca. La convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de un establecimiento educacional que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los niños y jóvenes.

Dicha concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman la comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos quienes participan del proceso educativo —profesores, estudiantes, padres y apoderados, asistentes de la educación—. Vivir y convivir con otros en armonía supone el respeto a las ideas y sentimientos de los demás, la tolerancia frente a las diferencias, la aceptación y valoración de la diversidad, la solidaridad, reciprocidad y cooperación mutua en función de objetivos comunes.

La convivencia escolar tiene un enfoque formativo, por lo mismo se considera la base de la formación ciudadana y constituye un factor clave de la formación integral de los/las estudiantes; los profesores/as deben enseñar y los/las estudiantes aprender una suma de conocimientos, habilidades, valores y principios que les permitan poner en práctica el vivir en paz y armonía con otros; es por eso que la gestión formativa de la convivencia escolar constituye la forma más efectiva de prevención de la violencia escolar.

Dado que, la experiencia/vivencia de la convivencia escolar es un espacio/momento de formación de ciudadanía no solo involucra a los/las estudiantes sino que a todos los integrantes de la comunidad educativa; debiendo ser ejercitada por los profesores/adultos, para ser enseñada, aprendida y ponerla en práctica en todos los espacios formales e informales de la vida escolar.

Una convivencia escolar sana, armónica, sin violencia, incide directamente en la calidad de vida de todos los miembros de la comunidad educativa, en los resultados de los aprendizajes, en la gestión del conocimiento y en el mejoramiento de la calidad de la educación.

Relacionarse con otros en paz es el fundamento de una convivencia social democrática, la cual se constituye en un aprendizaje que debe ser intencionado desde las prácticas pedagógicas, tanto en el aula como fuera de ella, asumiéndola como una tarea educativa/formativa que es de responsabilidad de todos los miembros de la comunidad escolar.

Para lograr esta convivencia social pacífica y democrática entre los miembros de la comunidad educativa, es necesario el aprendizaje y la práctica de valores como el respeto, la solidaridad, la ayuda mutua entre otros, y el desarrollo de la capacidad de las personas para convivir en armonía. En ese sentido, la tarea de educar en valores no está circunscrita solo al ámbito escolar; la familia y la sociedad son espacios sociales fuertemente comprometidos en esta responsabilidad.

Hay una primera concesión de esta amplia responsabilidad que afecta a la persona del educador. Si los/las profesores en la escuela han de contribuir a que los/las estudiantes se descubran a sí mismos, descubran el mundo y su profundo significado, no es indiferente el concepto de ser humano y de mundo que tengan. Y más que el concepto, más que la visión intelectual, importa su actitud valorativa de las demás personas y de su inserción en el mundo; lo que él sea y el modo, incluso, de auto conocerse, constituye el aporte fundamental al proceso de autorrealización de los niños y jóvenes, de su relación con los demás, con el entorno que lo rodea, con el medio ambiente y en consecuencia, la actitud que tengan frente a los derechos humanos, en su más amplia acepción, pero la educación no se reduce a la relación profesor-alumno. En el marco de la escuela como institución se da una interacción constante entre la estructura, la organización y la metodología didáctica. Lo anterior conlleva a juicios de valor y convierte a estos medios en vehículos decisivos de esquemas de valoración y de adhesión a determinados valores.

La educación en valores es una de las áreas educativas más interesantes y más conflictivas, puesto que es un campo que exige una profunda reflexión y discusión y sobre la cual todavía no hay acuerdos en el mundo educacional. Como respuesta a esta

necesidad percibida con urgencia por algunos profesores/as, han surgido diversas corrientes y métodos bajo el nombre genérico de «educación humanista.

Este tema ha atraído el interés de profesores/as, estudiantes, psicólogos, sociólogos y filósofos. A pesar de esta corriente de búsqueda en amplios sectores educacionales, tenemos que reconocer que el tema está en periodo de gestación, y aun los mismos conceptos de «valor» y «valoración» están en proceso de ser clarificados para llegar a un lenguaje común más o menos aceptado de manera universal. Superka (1973) en Santoyo, (2005), elaboró una tipología para una educación en valores, considerando cinco áreas fundamentales: Inculcación: El objetivo de este enfoque es infundir o internalizar de-terminados valores que son considerados como deseables. Si el sujeto de la educación (niño o joven) ha de ser el protagonista de su libertad hay que considerar que sea él/ella quien descubra los valores y opte libremente por ellos.

Son varios los métodos utilizados para la inculcación de valores: el del refuerzo y propuesta de modelos. La combinación del refuerzo con la propuesta de modelos es un medio para inculcar valores. Si el modelo es reforzado positivamente, los observadores de la conducta presentada como modelo tienen más probabilidades de actuar de modo semejante y, en consecuencia, de adoptar ese valor. Esta estrategia puede utilizarse intencionada y sistemáticamente para inculcar valores deseables.

De acuerdo con los postulados de Piaget (1934,1964) y Kohlberg (1976, 1997), el desarrollo moral se ocupa del desarrollo cognitivo estimulando a los estudiantes para que sean capaces de desarrollar modelos más complejos de razonamiento moral a través de pasos secuenciales.

La teoría del desarrollo moral utilizada por Kohlberg (1976) se describe en tres niveles y seis pasos:

Niveles

Pre-convencionales

Orientación al castigo y la vigilancia.

Orientación relativista instrumental.

Convencionales

Orientación a la conformidad interpersonal.

Orientación a la ley y el orden.

Pos-convencionales

Orientación legalista hacia el control social.

Orientación al principio ético universal.

Estos niveles se corresponden con los consiguientes pasos que marcan un proceso de desarrollo moral. Kohlberg (1976) parte de una orientación en desarrollo, y plantea que es necesario seguir una secuencia de pasos. Este autor indica que al exponer a los niños y jóvenes a niveles superiores de razonamiento los estimula a alcanzar el paso siguiente superior del desarrollo moral. Esta teoría aporta un aspecto importante a la educación de valores.

a) Análisis: las técnicas de análisis constituyen un enfoque de la educación en valores elaborado por educadores del campo de las ciencias sociales. El objetivo de esta técnica es ayudar a los/las estudiantes a usar el planteamiento lógico y los procedimientos de investigación científica relativos a los valores. Ellos deben aportar hechos verificables acerca de la validez de los fenómenos. Su aporte consiste en ofrecer una base sólida para llegar a hacer opciones razonables, teniendo en cuenta la base objetiva que ofrece. Los pasos de este método son los siguientes:

- Identificar y clarificar la cuestión del valor.
- Recoger los hechos significativos.
- Evaluar la veracidad de los hechos recogidos.
- Clarificar la relevancia de los hechos.
- Llegar a una primera decisión valorativa provisional.
- Medir el principio de valoración implicado en la decisión.

b) Clarificación de valores: esta técnica es una de las más famosas y extendidas, desarrollada por el profesor Sidney Simón (1995) de la Universidad de Massachusetts. El objetivo es ayudar a los/las estudiantes a tomar contacto con aquello

que actualmente constituye un valor en sus vidas y ayudar a la persona a descubrir la realidad de su orientación, de sus ideas. El fin es afianzar estos valores una vez reconocidos y aceptados, o de cambiarlos si carecen de consistencia. Este proceso implica tres momentos fundamentales: Elección libre: para que el niño/joven llegue a ser un elemento constitutivo de su «yo».

Estimación: para que la valoración sea real, debe producirle satisfacción y disfrutarla. Coherencia en la acción: para que pueda considerarse que hay un valor presente, la vida misma debe ser afectada por él/ella. Estos tres momentos en el proceso de valoración se desglosan en siete pasos que son considerados imprescindibles para que algo pueda considerarse como un valor.

- i) Escoger libremente los valores: deben ser espontáneos y libres de elección.
- ii) Escoger los valores entre distintas alternativas: las alternativas deben guardar relación entre sí, ser formuladas para que puedan entenderse con facilidad y así surja un valor.
- iii) Escoger los valores después de sopesar las consecuencias de cada alternativa: hay que medir el peso axiológico de cada una de las posibilidades que se ofrecen.
- iv) Apreciar y estimar los valores: cuando concedemos valor a una cosa la apreciamos, la disfrutamos, la estimamos, la respetamos y la queremos.
- v) Compartir y afirmar públicamente los valores: cuando elegimos algo libremente, lo analizamos y sentimos alegría, no vacilamos en afirmar nuestra decisión.
- vi) Actuar de acuerdo con los propios valores: es preciso que la conducta afirme nuestras decisiones y las integre en la vida.
- vii) Actuar de acuerdo con los propios valores de una manera repetida y constante: los valores tienden a ser persistentes, a dar forma a la vida humana. No se podría considerar valor algo que aparece una vez en la vida y que no vuelve a presentarse.

La clarificación de valores es un proceso progresivo personal que abarca toda la vida. A medida que el mundo cambia y nosotros mismos cambiamos, aparecen

muchas decisiones a tomar y es importante aprender la forma más adecuada de asumir las decisiones. Este método persigue únicamente que el individuo se haga consciente de sus propios valores y que esté inicialmente estimulado para comenzar la búsqueda y el adiestramiento en unos valores que le den sentido a su vida y que lo conduzcan al proceso de convertirse en persona.

Aprendizaje para la acción: su objetivo es proporcionar a los/las estudiantes oportunidades específicas para actuar según sus valores, dentro y fuera del aula. Las técnicas de aprendizaje para la acción consideran a la persona fundamentalmente como interactiva. En este modelo se encuentran los primeros grados de desarrollo, que están incluidos en los seis pasos siguientes:

- Tomar conciencia del asunto o proceso.
- Comprender el asunto o problema y tomar una postura.
- Decidir una actuación.
- Planificar estrategias y etapas para la acción.
- Aplicar actividades y realizaciones de la acción.
- Reflexionar sobre las acciones emprendidas y considerar los pasos siguientes (las consecuencias).

El aporte fundamental de esta técnica es que busca llevar al niño/joven a comprometerse activamente con los valores estimados como tales por él/ella mismo/a. Trata de poner al sujeto en situaciones concretas que lo inciten a comportarse de acuerdo con sus propios valores. Como fue señalado anteriormente, una convivencia escolar sana y armónica debe basarse en valores como el respeto, la tolerancia, la diversidad y debe reunir, al menos, las siguientes características:

- La convivencia escolar es la relación entre todos los actores institucionales. Esto implica que los niños, jóvenes y adultos son considerados partícipes de la convivencia, adscribiéndoseles derechos y responsabilidades, tal como plantea la Política de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación chileno (2001).

— La convivencia escolar se vive a diario, siendo expresión de lo que cada persona es, refiriendo códigos y maneras aprendidas en los contextos de convivencia.

De acuerdo con la Ley de Violencia Escolar (2011), el aprendizaje de la convivencia escolar debería ser intencionado y modelado por los/las profesores, cuyos contenidos se encuentran en los Objetivos Fundamentales Transversales de los diferentes subsectores de aprendizaje, cuyo propósito es desarrollar las siguientes habilidades:

- Aprender a interactuar: intercambiar acciones con otros/as.
- A interrelacionarse, establecer vínculos que implican reciprocidad.
- A dialogar con fundamentos.
- A escuchar activamente y hablar con otros/as.
- A participar: actuar con otros/as.
- A comprometerse: asumir responsablemente las acciones con otros/as.
- A compartir propuestas.
- A discutir e intercambiar ideas y opiniones con otros/as.
- A disentir; aceptar que mis ideas- o las del otro/a u otros/as-, puedan ser diferentes.
- A consensuar: encontrar los aspectos comunes, lo que implica pérdida y/o ganancia.
- A reflexionar: repensar sobre lo actuado, lo sucedido; objetivar y observar críticamente las acciones e ideas Ianni, (2003).

De esta manera, se estaría adquiriendo el sello de un aprendizaje intencionado, siendo un importante eje para la formación de personas que aprenden una determinada manera de convivir en una convivencia pacífica y democrática. Un contexto escolar participativo y democrático donde los sujetos tienen diversas oportunidades de ejercicio progresivo de sus derechos y consecuentes responsabilidades, posibilita aprehender, en convivencia con otros, el respeto al otro y la corresponsabilidad en la

construcción del clima cooperativo necesario para aprender a ser, aprender a vivir juntos, aprender hacer y aprender a aprender MINEDUC, (2005:189).

El aprendizaje de la convivencia escolar tiene una dimensión preventiva, ya que pretende formar en los/las estudiantes un pensamiento crítico y autónomo, con el fin de que tomen de decisiones personales responsables, anticipándose a situaciones que amenacen o alteren la convivencia pacífica con sus pares. Los procesos cognitivos, afectivos, emocionales y sociales que se desarrollan en las aulas y fuera de ella, son los que van articulando el conjunto de hábitos, conductas, actitudes y valores que componen la personalidad de los niños y jóvenes y cuyo desarrollo óptimo favorece la construcción de personalidades críticas, sanas y equilibradas moralmente.

6.5.1 Convivencia escolar y comunidad educativa

La Comunidad Educativa es un espacio privilegiado para aprender a vivir con otras personas. La institución escolar, como espacio de formación, permite vivenciar el ejercicio de la vida democrática, preparando a los/las estudiantes para el diálogo social, cultural y político que se requiere en el mundo actual; por eso, también es el lugar donde se aprende la convivencia ciudadana MINEDUC, (2011).

De esta manera, el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se convierte en una guía orientadora que permite definir el marco conceptual, filosófico, valórico, pedagógico y de estilo de gestión educativa del establecimiento. La Misión y Visión que allí se declaran se convierten en un desafío y, a la vez, clarifican las formas de proceder, centrados en un servicio educacional de calidad, de excelencia, modélico y transferible, que exige un fuerte compromiso e identidad de quienes lo entregan y lo reciben.

— ¿Dónde estamos? Su respuesta explica el medio circundante, el marco legal, la reseña histórica, la procedencia y características Microclimas en la escuela

El clima social escolar se compone de diferentes microclimas, que pueden ser protectores u obstaculizadores del desarrollo organizacional, paralelamente al clima

general imperante. En una escuela en la que existe un clima general negativo, las personas envueltas en microclimas positivos pueden verse protegidas por estos Arón y Milicic, (2004).

Los microclimas pueden ir desde grupos de amigos al interior de un curso/escuela hasta un curso completo dentro del nivel o equipos deportivos, artísticos, agrupaciones religiosas o de trabajo comunitario, entre otros. Así mismo, se pueden encontrar dentro de la comunidad escolar microclimas en diferentes espacios (departamentos, salas de profesores, edades, género, etcétera) y amplitudes (pueden ir desde grupos muy reducidos hasta toda la comunidad docente). Dentro de una organización escolar pueden distinguirse dos microclimas principales y determinantes del proceso de enseñanza-aprendizaje: el clima de aula y el clima laboral.

- Clima de aula: un «clima de aula» favorecedor del desarrollo personal es aquel en que los/las estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores/as, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen una percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación; sienten que sus profesores/as están centrados en sus necesidades y que existe una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson; en Arón y Milicic, 2004).
- Clima laboral: el «clima laboral» corresponde al medio humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los/las profesores y otros trabajadores de la escuela. Se relaciona con la manera de trabajar y de relacionarse entre profesores/as, con la institución y con las autoridades. El clima laboral como grado de satisfacción y percepción de bienestar con el trabajo y la organización afecta fuertemente el desempeño docente y, por ende, repercute en su trabajo

con los niños y jóvenes (Arón y Milicic, 2004; Vail, 2005; UNICEF, 2005; Rodríguez, 2004).

Uno de los efectos positivos de un clima laboral adecuado es que contribuye a una convivencia escolar armónica y relajada, generando profesores/as motivados, con sensación de bienestar con su trabajo, ayudando a todos sus estudiantes a lograr sus objetivos de aprendizaje.

6.5.2 Evaluación del clima social escolar

Según Milicic (2001), evaluar el clima social de una organización es fundamental, ya que permite identificar los probables obstáculos del logro de los objetivos de la institución. Si bien son muchas las variables que pueden influir, considera cinco en la evaluación del clima de cualquier organización:

Estructura de la organización.

- Relaciones humana.
- Recompensas.
- Reconocimiento.
- Autonomía.

6.5.3 Estrategias de mejoramiento del clima social escolar

Cornejo y Redondo (2001) proponen seis ejes estratégicos para mejorar el clima social escolar de las aulas:

- Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad.
- Incorporación de la(s) cultura(s) juveniles a la dinámica escolar.
- Sentido de pertenencia con la institución.
- Participación y convivencia democrática.

- Sensación de pertinencia del currículum escolar.
- Mejora del auto concepto académico de los alumnos.

El estudio del clima en el contexto escolar ha arrojado resultados que muestran cómo este constructo se relaciona con aspectos tan relevantes como la capacidad de retención de las escuelas, el bienestar y desarrollo socio/afectivo de los niños y jóvenes, el bienestar de los profesores/as, el rendimiento y la efectividad escolar, entre otros. Resultados que han sido un aporte para la comunidad educativa de los distintos establecimientos educacionales, al permitirles generar propuestas a partir de ellos, en pro de un mejoramiento no solo en su gestión sino que también en sus relaciones interpersonales.

6.6 Gestión del Conocimiento

Gestión del conocimiento es el proceso donde los conocimientos y comunicaciones son orientados hacia un objetivo con habilidad y sabiduría; en ese sentido podemos abordar la gestión desde la acción/perspectiva individual e institucional. A nivel individual, la gestión del conocimiento supone una actitud constructiva y crítica hacia el medio ambiente que lo rodea, desarrollando destrezas versátiles para la gestión de la vida, creando y fomentado lazos de cooperación recíproca con los demás, incentivando el desarrollo de habilidades y competencias tecnológicas y profesionales.

Las personas que gestionan adecuadamente el conocimiento se adaptan creativamente al desarrollo tecnológico, a la internacionalización de las comunicaciones y a la vida cívica; son operadores activos y creativos, curiosos e inquietos intelectualmente, innovadores en la búsqueda de soluciones a los problemas cotidianos de estudio y trabajo.

Un estudiante que gestiona adecuadamente el conocimiento no se conforma con las respuestas dadas por sus profesores/as, siempre busca más, lee más, organiza su tiempo constructivamente, siempre pregunta; se plantea desafíos y estudia/trabaja en red. Si pudiéramos definir el perfil de un estudiante que gestiona adecuadamente el conocimiento lo podríamos resumir en los siguientes conceptos: independiente, autónomo, estudiante permanente, orientado a metas, buen comunicador, cooperador, innovador, creativo, multitarea, constante, disciplinado y proactivo.

A nivel institucional, una escuela que gestiona bien el conocimiento sostiene la premisa que no hay una sola solución correcta a los problemas; por el contrario, incorpora los distintos puntos de vista de los actores involucrados (profesores/as, estudiantes, padres y apoderados, asistentes de la educación). La gestión del conocimiento de una escuela debe ser entendida desde las propias premisas, principios, valores, misión, visión y desafíos contenidos en el PEI. Desde la escuela, la gestión del conocimiento enfatiza la naturaleza dinámica del progreso, el poder del cambio permanente y las actividades claramente orientadas hacia objetivos logrables, estas son organizaciones que aprenden Gairín (2008).

Desde esa perspectiva, las escuelas deben establecer una fuerte integración entre trabajo y aprendizaje, considerando para ello la experiencia, la historia local y la continua experimentación que encuentra sólidas bases en la reflexión conjunta de sus profesores/as; flexibilizando sus formas de dirección, teniendo presente la necesidad de contar con mayor participación, delegación, trabajo colaborativo, autonomía y libertad.

Lo anterior permite hablar de organizaciones inteligentes o de organizaciones que aprenden, ya que estas son definidas como aquellas que aumentan continuamente su capacidad para construir futuro, tienen habilidades para crear, adquirir y transferir conocimientos y saberes.

Las organizaciones que aprenden vienen a significar; por tanto, una comunidad de trabajo donde las personas gestionan su conocimiento, aprende juntas de sus propias prácticas y de sus propias experiencias; donde el aprendizaje de los otros importa de

manera capital y donde el aprendizaje personal existe y se nutre del conocimiento colectivo.

Una escuela que aprende fomenta una educación de calidad para la vida y esto nos conduce al pensamiento expuesto por Delors (1996) quien señala que «la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal Delors (1996).

6.7 Estilos de Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un proceso complejo y dinámico muy difícil de predecir en donde están insertas una serie de variables de comportamiento y condiciones micro y macro que determinaran su funcionamiento, éstas pueden sufrir alteraciones por elementos implícitos (conductas, actitudes, creencias) y explícitos (reglamentos, instructivos, procedimientos, organigramas, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia) en las normas de una institución, por ende la convivencia es la consecuencia de las interacciones de todas las personas que conforman el microsistema educativo Bronfenbrenner, (1997), sin distinción del rol que desempeñen y que se irán reestructurando en base a las constantes interrelaciones de los miembros del microsistema educativo.

Es por esto que, definir o agrupar tipos o estilos de convivencia no es una tarea sencilla, debido a que son muchas variables las que influyen y no es posible limitarlo a una sola categorización. Según su estilo de gestión puede ser categorizada en cuatro enfoques dominantes Mónica Coronado (2009):

a) Modelo Normativo Disciplinario: Este modelo nos remite a un estilo de convivencia basado en normas, reglamentaciones, protocolos y procedimientos de acción, los cuales deben ser conocidos y aceptados por todos los integrantes del microsistema educativo, en el cual se explicitan deberes y derechos, como también

obligaciones y deberes. Se exige fiel cumplimiento de todas ellas y la convivencia de los actores dependerá exclusivamente de la aceptación, regulación y fiscalización de todas las reglamentaciones. En este estilo no se da a pie a las interpretaciones, menos a la reflexión o diálogo, se aplican sanciones establecidas en cuanto ocurran según la condición de esta, acompañado siempre de discursos de moral y valores. Su principio básico es la aplicación de las normas y las sanciones disciplinarias.

b) Modelo Rigorista Punitivo: Este modelo considera fundamentalmente el observar, vigilar y castigar toda vez que se produce un incidente disciplinario que infrinja las normativas o que afecte la normal convivencia de la institución. Cuando existe un conflicto o una situación disruptiva debe haber inmediatamente una corrección disciplinaria. El diálogo es irrelevante en este modelo, no altera ni aminora el incidente ni menos aún la sanción, no existe aprendizaje de lo sucedido y el conflicto queda sin resolver, esto es lo que se conoce como mano dura. Su principio básico es ejercer vigilancia y sancionar.

c) Modelo Psicologista: Este modelo considera como base la contención emocional de los alumnos, ante la ocurrencia de cualquier evento disruptivo, se justifican las actuaciones de las personas de acuerdo a sus condicionantes familiares, sociales, emocionales o económicas por lo que se hace muy complejo lograr un cambio de actitud o aplicar remediales que puedan mejorar las conductas, existe un rol totalmente paterno con todo lo que suceda. Su principio básico de acción es contener y justificar y su prédica es: “Hay que entenderlos porque son así”

d) Modelo Integrativo Educativo: Este modelo cree que los conflictos suscitados son una oportunidad de aprendizaje y crecimiento colectivo, lo que logrará moldear valores morales de las personas. La comunicación, el diálogo y el respeto son mecanismos permanentes de resolución y fortalecen las habilidades sociales. Se recurre a la responsabilidad personal y al autocontrol del sujeto quien es capaz de razonar, analizar consecuencias y predecir implicancias de sus actos en las demás personas, pero por sobre todo ser capaz de tomar decisiones. Su principio básico es ver el conflicto como fuente de aprendizaje.

6.8 Lineamientos Curriculares Ética

Encontramos en desde el MEN, orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares, que apoyan el proceso de fundamentación y planeación de la asignatura de ética. Cabe recordar que según el Art 23 de la Ley General de Educación es la Educación Ética y Valores Humanos área fundamental.

El ministerio propone en los lineamientos curriculares de ética y Valores, los Componentes, que son pilares y maneras de abordar las dimensiones que integran a la persona. En el área específica, en otras áreas, vivencias y momentos pedagógicos y aquí se aprovecha para la implementación de proyectos transversales, en espacios como Gobierno Escolar -el aula, el colegio-, Vida comunitaria - la región- y vida Social - para finalizar con un espacio global, el país y el mundo. Los componentes propuestos en documentos de lineamientos curriculares son:

- Conciencia, confianza y valoración de sí mismo
- Autoregulación
- Autorealización. Proyecto de Vida y búsqueda de la Felicidad.
- Ethos para la Convivencia
- Identidad y Sentido de Pertenencia
- Sentido Crítico
- Capacidad Creativa y Propositiva
- Juicios y Razonamiento Moral
- Sentimientos de vínculo y empatía
- Actitudes de Esfuerzo y Disciplina
- Formación Ciudadana
- Competencias dialógicas y comunicativas
- Conciencia de sus derechos y responsabilidades

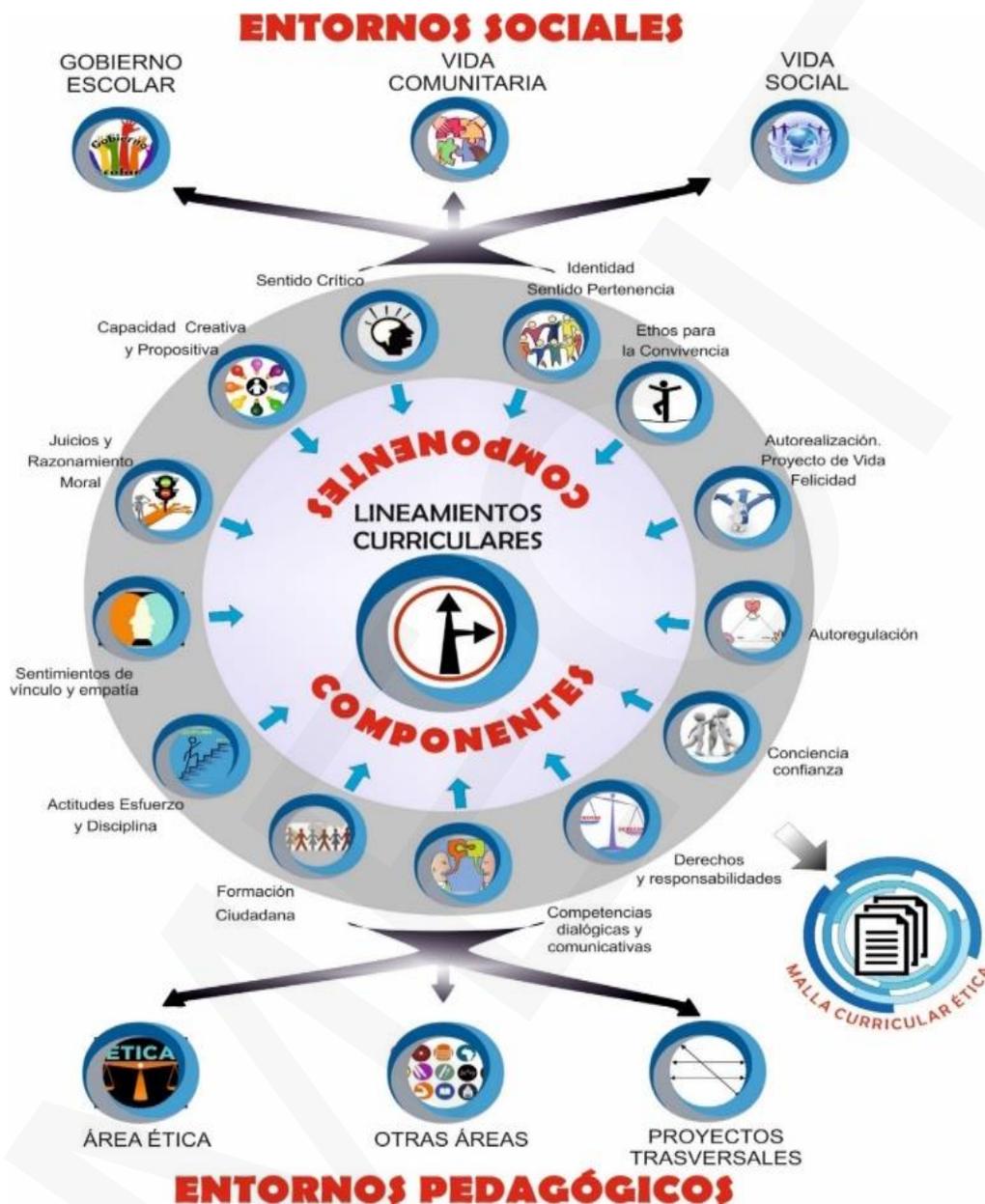


Gráfico No. 1. Lineamientos Curriculares. Fuente: El autor.

6.8.1 Estándares Básicos por Competencias. Estándares Ética

Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumplen con unas expectativas comunes de calidad. Los estándares son unos referentes que permiten evaluar los

niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar

Entre las competencias básicas más representativas referidas en Colombia aprende son: Competencias Laborales, Matemáticas, Laborales, Comunicativas y Científicas plasmadas en el Gráfico No. 2



Gráfico No. 2. Estándares Básicos Competencias. Fuente. Autor.

“El concepto de competencia es el pilar del desarrollo curricular y el incentivo tras el proceso de cambio. Se define como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos. Consiste en la adquisición de conocimiento a través de la acción, resultado de una cultura de base sólida que puede ponerse en práctica y utilizarse para explicar qué es lo que está sucediendo” Cecilia Braslavsky (2008).

La competencia puede emplearse como principio organizador del curriculum, orientado por competencias, el perfil de un educando al finalizar su educación escolar sirve para especificar los tipos de situaciones que los estudiantes tienen que ser capaces de resolver de forma eficaz al final de su educación. Dependiendo del tipo de formación, estos prototipos de situaciones se identifican bien como pertenecientes a la vida real, como relacionadas con el mundo del trabajo o dentro de la lógica interna de la disciplina en cuestión.

La elección de la competencia como principio organizador del curriculum es una forma de trasladar la vida real al aula Jonnaert, P. (2007). Se trata, por tanto, de dejar atrás la idea de que el curriculum se lleva a cabo cuando los estudiantes reproducen el conocimiento teórico y memorizan hechos (el enfoque convencional que se basa en el conocimiento).

6.8.2 Cátedra de Paz

De acuerdo con la ley 1732 de 2014 expide la obligatoriedad de la implementación de la Cátedra de la Paz, mediante la adecuación en el pensum académico y plan de estudio de forma flexible, fortalece aspectos en las instituciones educativas del país en todos los niveles de educación. Con el objetivo de crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general, el mejoramiento de la calidad de vida de la población y la convivencia con respeto

6.8.3 Reglamentación.

Teniendo en cuenta el decreto 1038 de 2015 Reglamenta la implementación de la Cátedra de la Paz, a partir de los siguientes objetivos:

- “Adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación”
- “La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos”;
- “Adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza dentro de los límites fijados por la ley y el proyecto educativo institucional”
- “Adoptar Estándares Básicos de Competencias que aportan a la formación de una ciudadanía para la participación democrática, la convivencia pacífica y el reconocimiento y respeto de la diversidad;
- “Articulación con el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.
- “Fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derechos”;
- Cultura de la paz: se entiende como el sentido y vivencia de los valores ciudadanos, los Derechos Humanos, el Derecho Internacional Humanitario, la participación democrática, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos;

- Educación para la paz: se entiende como la apropiación de conocimientos y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la construcción de equidad, el respeto por la pluralidad, los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario.
- Desarrollo sostenible: se entiende como aquel que conduce al crecimiento económico, la elevación de la calidad de la vida y al bienestar social, sin agotar la base de recursos naturales renovables en que se sustenta, ni deteriorar el ambiente o el derecho de las generaciones futuras a utilizarlo para la satisfacción de sus propias necesidades, de acuerdo con el artículo 3° de la Ley 99 de 1993.
- Deberán desarrollar al menos dos (2) de las siguientes temáticas:
 - Justicia y Derechos Humanos
 - Uso sostenible de los recursos naturales
 - Protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación
 - Resolución pacífica de conflictos
 - Prevención del acoso escolar
 - Diversidad y pluralidad
 - Participación política
 - Memoria histórica
 - Dilemas morales
 - Proyectos de impacto social
 - Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales
 - Proyectos de vida y prevención de riesgos.

(Basado en el Decreto 1038 de 2015)

6.9 Cooperativismo.

Este aspecto resulta de gran importancia, puesto que el Colegio Cooperativo Reyes Patria es de índole cooperativo, y no es tenido en cuenta este valor en la formación del estudiantado y la comunidad educativa en general.

“Una cooperativa es una asociación autónoma de personas agrupadas voluntariamente para satisfacer sus necesidades económicas, sociales y culturales comunes, por medio de una empresa que se posee en conjunto y se controla democráticamente”

6.9.1 Valores Cooperativos

Las cooperativas se basan en los valores de ayuda mutua, responsabilidad, democracia, igualdad, equidad y solidaridad. Siguiendo la tradición de sus fundadores sus miembros creen en los valores éticos de honestidad, transparencia, responsabilidad social y preocupación por los demás.

6.9.2 Principios Cooperativos

- Membresía abierta y voluntaria
- Control democrático de los miembros
- Participación económica de los miembros
- Autonomía e independencia
- Educación, formación e información
- Cooperación entre cooperativas
- Compromiso con la comunidad

(Tomado de <http://confecoop.coop/cooperativismo/>)

6.10 Factores Externos

6.10.1 Problemáticas Sociales.

Es importante tener referentes que hayan sido ejemplo y procesos que hayan sido estudiados y aplicados exitosamente, por ello, es importante que se consideren las actividades y principios de la Cultura Ciudadana promovidas por el exalcalde de Bogotá Antanas Mockus y así contextualizarlos y aplicarlos al entorno escolar.

“Aunque Antanas Mockus es un político reconocido y admirado por la mayoría de colombianos debido a su honradez, a su franqueza y a los cambios positivos que promovió siendo alcalde de Bogotá, poco se sabe de la teoría o el enfoque conceptual en el que se fundamentan muchas de esas acciones o políticas llamativas e innovadoras por las que lo recordamos – mimos, disfraces, estrellas y tarjetas, entre otros símbolos”.

Esa teoría puede dar muchas luces para comprender la realidad colombiana y ofrece elementos interesantes para la elaboración de políticas públicas en un contexto de fin del conflicto armado con las guerrillas. Dicho enfoque se conoce como Cultura Ciudadana y parte del reconocimiento de tres sistemas de normas que pueden regular el comportamiento de los ciudadanos: la ley, la moral y la cultura. En los tres casos, el incumplimiento trae consigo consecuencias objetivas y subjetivas. En el caso de la ley, sanciones legales y temor; en el caso de la moral, indignación y culpa; y, en el caso de la cultura, el rechazo social y la vergüenza.

Según Mockus (2006), varios de los problemas de Colombia (delincuencia, corrupción, inseguridad, etc.) se deben a un divorcio entre estos tres sistemas de normas. Muchas veces ocurre que lo que está prohibido por la ley es ampliamente aceptado a nivel moral o cultural; existe una aprobación cultural y/o moral de acciones ilegales. Para este profesor la extendida violencia que sufre Colombia es “una de las expresiones más radicales de dicho divorcio, y al mismo tiempo de deficiencias graves en el proceso de construcción de una democracia”. La mayoría de muertes en Colombia

no están relacionadas con el conflicto armado sino a nuestra costumbre de reaccionar de manera violenta.

Por nuestra tradición legalista, en Colombia se tiende a tratar de solucionar todo problema a través de sanciones o reformas legales (se piensa que la convivencia y la seguridad dependen del “imperio de la ley”) pero en muchos casos de nada vale aumentar las penas carcelarias o las multas si la sociedad aprueba cierto tipo de comportamientos ilegales. Sin embargo, de acuerdo a Mockus, lo central no es exactamente la ley: es la congruencia entre la regulación cultural y moral y la ley.

De nada sirve aumentar la sanción legal para los conductores ebrios si cuando estamos tomando le decimos al que está conduciendo que “tómese sólo una que con una no pasa nada” o “no sea aguafiestas”; o si no hay un rechazo social a los políticos corruptos sino que decimos “qué robe pero que haga algo” o “robó, pero por lo menos hizo tal cosa”; o si pensamos que robar y “aprovechar el papayazo” es signo de viveza e inteligencia. Esta cultura de la ilegalidad –o del atajo, como la llama Mockus– es por tanto resultado de la falta de congruencia entre nuestras normas legales, morales y sociales.

Las políticas públicas basadas en la Cultura Ciudadana tienden a armonizar los tres tipos de normas. De acuerdo al enfoque, la ciudadanía se construye en la mutua regulación entre desconocidos y por eso es importante aprender a corregir amablemente y a dejarse corregir. Se trata de promover la autorregulación interpersonal y la corresponsabilidad. Ese control social o regulación mutua es lo que hace que en algunos países no sea necesario tener un policía o una cámara en cada esquina para que los ciudadanos respeten las normas de tránsito o de convivencia.

En efecto, las acciones violentas o ilegales no ocurren siempre por falta de sanciones o pie de fuerza (enfoque policial asociado a posturas de derecha) o por necesidades básicas no satisfechas (determinismo económico asociado a posturas de izquierda) sino que obedecen a veces a actitudes y creencias de las personas. Es necesario construir políticas integrales que apelen al capital humano y la acción

colectiva y eso exige modificar comportamiento y creencias, lo cual va más allá de informar o “concientizar” a las personas.”

(Tomado de <http://www.lanacion.com.co/2015/03/09/antanas-mockus-la-teoria/>)

6.10.2 Problemáticas Familiares

Hernán Montenegro, psiquiatra infantil afirma que las familias son capaces de solucionar sus roces. "Tenemos que empoderarlas", dice, que a pesar de las diferencias sociales y culturales de las familias, siempre mantienen los mismos patrones problemáticos.

Montenegro sistematiza los conflictos familiares desde una mirada global para que las familias entiendan cómo, por ejemplo, los problemas sexuales de la pareja impactan en las relaciones familiares, o cómo detrás de una mala relación con los hijos suele esconderse una enorme falta de afectividad. "A riesgo de simplificar diría que detrás de la gran mayoría de los problemas familiares está el tema de los afectos, que incluso cerca del 90% de las consultas tiene que ver con déficits de este tipo, porque sin duda la percepción de no sentirnos queridos es la que más nos hace sufrir.

Distingue seis grandes problemas que se producen durante el ciclo de vida familiar, al mismo tiempo que plantea su convencimiento de que cada familia tiene el potencial para resolver por sí misma gran parte de sus conflictos. Los cuales son:

- El desacuerdo en la forma de disciplinar a los hijos
- La dificultad para negociar y definir roles entre la pareja
- Falta de comunicación
- Falta de tiempo familiar
- Manejo del dinero
- Problemas sexuales

(Tomado de <http://www.emol.com/noticias/Tendencias/2007/11/16/729161/los-problemas-de-la-familia.html>)

6.10.3 Problemáticas Juveniles

En junio de 2016, la ESE Salud Sogamoso, adelanta mesas de trabajo integrados por rectores, coordinadores, psicorientadores y equipo de Salud Sogamoso, para prevenir flagelos que afecten a los integrantes de las comunidades educativas de Sogamoso. 16 instituciones públicas se reunieron para definir planes de acción y ejecución frente a las problemáticas sociales que se encuentran dentro de las instituciones educativas, por supuesto los colegios privados no son ajenos a estos flagelos como, el consumo de sustancias psicoactivas, embarazo en adolescentes, violencia escolar, el bullying o acoso escolar, intentos de suicidio y la violencia intrafamiliar.

Se busca disminuir estas problemáticas capacitando y facilitando herramientas a estudiantes y docentes en habilidades para la vida, valores y autoestima, resiliencia, proyecto de vida, zonas de orientación escolar, acompañamiento en formulación e implementación del proyecto de salud sexual y construcción de ciudadanía.

Como resultado se programaron varias actividades y proyectos que vincularon a todas las instituciones de Sogamoso, Programa “Amor Propio” y de Educación para la Sexualidad.

7. Bases Investigativas

TITULO: Concepciones Asociadas a la Convivencia Escolar que Manejan los Docentes Directivos, Docentes de aula, Asistente de la Educación, Apoderados y Alumnos, que Conforman la Comunidad Educativa de un Liceo Municipal del Sector Sur-Oriente de la Capital. AUTOR: SERGIO SALDIVIA CÓRDOVA. OBJETIVO:

Conocer las concepciones asociadas a la Convivencia Escolar que manejan los docentes directivos, docentes de aula, apoderados y alumnos, que conforman la comunidad educativa de un Liceo del sector sur-oriente de la Capital, que atiende a población vulnerable. **CONCLUSIONES:** Una vez concluido este esfuerzo por indagar en la conceptualización que los distintos estamentos de una comunidad educativa hacen de su mundo social, y el uso que dan al término “convivencia escolar” para operar en él, podemos decir, como primera conclusión, que es necesario considerar todas las perspectivas que se ponen en juego en la escuela, para poder acercarnos a visualizar la complejidad del discurso que anima las prácticas de la vida social que le dan forma. Nos parece que la compleja visión que nos hemos construido acerca de este espacio social hubiese estado definitivamente incompleta de haber dejado alguno de los grupos considerados fuera. Respecto del objetivo principal de este estudio, relacionado con conocer como es o no utilizado el término convivencia escolar, en esta institución en particular, debemos decir que la información recogida, nos permite interpretar que el término no parece ser una herramienta útil de acción. Se observa un uso laxo del término y el significado concreto del mismo no parece preciso para ninguno de los entrevistados. Algunos de ellos dicen explícitamente que se trata de un concepto acuñado fuera de la escuela y que a quienes la habitan se les aparece como algo impuesto, carente de sentido y descontextualizado.

Observamos que el término es familiar, como concepto muy general, para aquellos estamentos más directamente involucrados en el proceso educativo formal de la escuela: profesores, alumnos, directivos y, dentro del estamento de asistentes de la educación, para los inspectores. Estos mismos estamentos indican que el término denota para ellos de una manera muy general casi todo lo que ocurre en la escuela, en espacios en que se comparte con otros (prácticamente todos), y no son capaces de establecer distinciones claras en su interior, de manera de por ejemplo, indicar temas que no cabrían dentro del término. Invitados a profundizar en el concepto, aparecen distinciones ligadas a la problematización general de las relaciones sociales. Es decir,

la convivencia escolar se les aparece cuando 175 hay problemas que pueden incluir en ella. No aparece, por el contrario, esta dimensión como un espacio de acción proactiva para, por ejemplo, pensar en cómo construir ambientes más apropiados para el aprendizaje.

TÍTULO: Convivencia Escolar y Conflicto en el Aula: un Estudio Descriptivo sobre las Relaciones entre Jóvenes y Profesores de dos Liceos de Enseñanza Media. **AUTOR:** Paola González Gallegos Daniela Rojas Aguirre. **OBJETIVO:** Describir relaciones que den cuenta del tipo de convivencia escolar que se genera en el liceo, desde el modo de comprender y abordar los conflictos del aula. **CONCLUSIONES:** Existen una variedad de conflictos que se entrelazan y confunden unos con otros, sin embargo el que tiene relación con los roles, es relevante de considerar ya que la toma de conciencia de éste, puede promover el manejo de los conflictos que se presentan en el aula. La función social de ambos actores es hasta ahora confusa ya que no es discutida ni debatida. Mientras ésta se desconozca, o sea poco clara, la tendencia del profesor va a ser sentir una sobrecarga de tareas, lo que tiene como consecuencia externalizar, minimizar, y no abordar completamente el conflicto escolar, porque no se reconocen los límites de la relación pedagógica.

En la sala de clases se ponen en tensión repetidamente distintos conflictos que se relacionan con el rol de los actores, los cuales están poco delimitados en la sociedad, como es el caso del profesor, éste se ve exigido tanto internamente (la relación pedagógica), como externamente, lo que implica cumplir con una serie de otros roles ligados a la formación de un individuo; desde este conflicto se entienden sus enfrentamientos en relación a los actores que conviven en su práctica pedagógica. Por ejemplo, el complejo tema de educar (y aprender) en sexualidad, pasa a ser un problema interrol, que nadie de la comunidad escolar asume completamente y se tiende a reprimir o a abordar de forma biologizante e individual. También se observó que el conflicto se

genera con los profesores jefe puesto, que asumen una relación de amistad con los alumnos la cual se confunde con la confianza depositada en la autoridad pedagógica.

Por tanto, los actores al interior del aula, se inscriben bajo un marco de relaciones condicionadas por la estructura de funcionamiento regular institucional, que restringe sus deseos de diálogo y expresión alternativos. Esto altera el proceso de enseñanza-aprendizaje de aula, ya que por un lado, prioriza lo regulativo y al mismo tiempo, presiona para obtener resultados académicos. Esta situación genera confusión de roles en la relación pedagógica, lo cual al no reconocerse, se perpetúa.

TÍTULO: Estrategia participativa para Mejorar la Convivencia Escolar
AUTOR: Claudia Patricia Lidueña Lengua y Myriam Del Socorro Sandoval Erazo
OBJETIVO: Construir una estrategia junto con los estudiantes para mejorar la convivencia escolar en los grados décimo y once del colegio Ateneo Juan de Eudes.
CONCLUSIONES: Dentro de las percepciones de los estudiantes sobre convivencia es que las medidas correctivas los lleven a realizar trabajos comunitarios. Trabajar por medio de la sensibilización la aceptación de las diferencias y las individualidades. Algunos docentes encuentran resistencias en los cambios e implementar nuevas metodologías o herramientas para la convivencia. En la dimensión clima escolar, mejorar las relaciones por medio de reflexiones y talleres que realice el colegio para transformar el lenguaje y la comunicación.

TÍTULO: Gestión Pedagógica en el Aula: “Clima Escolar desde la Percepción de los Estudiantes y Profesores de Séptimo Año de Educación Básica de los Centros Educativos Fiscales Abram Lincoln de la ciudad de Guayaquil, **AUTOR:** Guerrero Flores Lauro Andrés. **OBJETIVO:** Proveer al docente conocimientos necesarios para mejorar el clima social del aula, enfocándose específicamente en las encuestas realizadas. **CONCLUSIONES:** Se conocieron los climas escolares de las escuelas rurales y urbanas. En cuanto a la gestión pedagógica de ambos centros educativos

analizados se puede notar que el clima del aula es el más puntuado en promedio, indicándonos que generalmente se lleva un aceptable clima escolar, pero que puede ser mejorado.

7.1 Informe de la Unesco

Con respecto al último informe de la UNESCO realizado en el año (2019) sobre “La violencia y el acoso escolar” que se titula “Detrás de los Números: Poner fin a la violencia y el acoso escolar” en el Foro Mundial de Educación, el cual reúne datos tanto cualitativos como cuantitativos, aplicando encuestas a 144 países y territorios regionales.

Los resultados obtenidos dice que uno de cada tres estudiantes (32%) son intimidados por compañeros, y en una proporción similar son agredidos físicamente, seguido por el acoso sexual, en línea o por el celular. En 71 países ha disminuido la intimidación y las agresiones debido a que han tenido promovido un clima escolar y entornos seguros en sus aulas mediante la implementación de programas, apoyo a los docentes y orientación a los estudiantes. UNESCO (2009)

Refleja que las instituciones educativas deben propiciar ambientes escolares que contribuyan al fortalecimiento de las relaciones interpersonales, generando espacios para el aprendizaje, estrategias pedagógicas en la resolución de conflictos, la convivencia, la participación y la reflexión.

7.2 Teoría de Vigotsky

El ser humano nace y es en la interacción social que desarrolla las particularidades que lo distinguen como tal, "La naturaleza del desarrollo cambia de lo biológico a lo sociocultural...". Es así como el hombre vive relacionándose con diversos

grupos que ejercen determinada influencia sobre él, esta es mediatizada por las propias características psicológicas que caracterizan a dicho individuo.

El proceso de Socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad. Este proceso se da precisamente como resultado de las interacciones que se producen entre los seres humanos e influye en el desarrollo de su personalidad.

El proceso de socialización transcurre a lo largo de toda la vida y se caracteriza por ser de carácter bidireccional, es decir, por un lado se encuentra toda la influencia que ejercen los grupos y por otro, la recepción activa que realiza el individuo. Esta afirmación remite al papel activo de la personalidad como principal filtro que media la relación de los sujetos con su entorno. La socialización, entonces se da mediante diferentes agentes socializadores como la familia, la escuela, el grupo informal o grupo de amigos, el centro laboral, la comunidad que son los más tradicionales.

De acuerdo a Vygotsky, toda motivación específicamente humana, aparece dos veces primero en el plano interpsicológico y luego en el intrapsicológico, lo cual implica que la necesidad de autodeterminación no sería consustancial a nuestra especie.

7.3 Sociología Fenomenológica: Schutz – Berger y Luckman

La sociología fenomenológica, perspectiva representada entre otros autores, por Schütz, Berger y Luckman, pone en un lugar central la intersubjetividad, es decir, aquella dimensión de la vida humana que permite que nos comuniquemos y entendemos unos con otros. En este proceso, el lenguaje tiene un rol primordial, al ser el soporte de las tipificaciones que hacen distintos actores de si mismos y de quienes les rodean, siendo este el espacio (las tipificaciones) desde donde se construye la comprensión del mundo en la que operan y comparten estos actores. Se pone énfasis, desde esta mirada en la relación que se establece entre los sujetos a través de la comprensión del mundo que comparten y las tipificaciones. Desde este criterio, aparece como destacada la forma como las personas que conviven en una institución como la

escuela significan su experiencia, en la cotidianeidad, ya que desde allí se forman las bases para la construcción de los patrones de conducta que conforman la institución. Shultz propone mirar el mundo social desde tipificaciones y recetas (Ritze 1993), que los actores utilizan para caracterizarse, caracterizar a otros y definir cursos de acción frente a las situaciones que se les presentan. Los ajustes, que corresponden a “un tipo construido en experiencias anteriores” Sultz y Luckman, (1973 - 1993), es decir, una abstracción de la experiencia que se sostiene como un molde para observar y comprender situaciones o personas similares, o para mirarse a sí mismo, se adquieren y almacenan por medio del proceso de socialización. Shultz sostiene que aun cuando, en una situación nueva, una persona puede construir tipificaciones, la mayoría de las tipificaciones son preconstitutivas y derivadas de la sociedad. Las recetas, por otro lado, son pautas que guían la acción, una vez que la situación en que la persona que tiene que actuar ha sido caracterizada. Son el primer curso de acción al que se recurre, en cuanto diversas situaciones son comprendidas. Desde esta perspectiva, y para los propósitos de esta investigación, se nos muestra la posibilidad de observar como los sujetos tipifican la situación de estar con otros en la escuela y las recetas con las cuales actúan en este ámbito: cómo se tipifican a sí mismos, tipifican la situación escolar, a las personas con las cuales interactúan en ella, las relaciones que establecen y cuáles son las recetas que tienen más a mano para actuar en este contexto. Una de las obras capitales de esta corriente de pensamiento y que utilizaremos como referencia en este trabajo es “La Construcción Social de la Realidad” de Berger y Luckman (1966). Estos autores destacan en los planteamientos de Shultz, y proponen una manera de observar y comprender como se construye el conocimiento de la vida cotidiana, con el cual los actores sociales operan dándolo por cierto. Al respecto dicen que “la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado subjetivo de un mundo coherente” Berger y Luckman, (2005). Berger y Luckman se basan en el sistema de tipificaciones propuesto por Shultz y lo utilizan para observar el orden social, las instituciones que lo componen y los mecanismos de legitimación en que ambos se sustentan, todos estos, productos de la actividad humana

constante, en la medida que esta el accionar humano, individual y conjunto, se estabiliza en determinados patrones y es transmitido como conocimiento de una generación a otra. Desde esta teoría se propone un marco para mirar el proceso mediante el cual la acción se institucionaliza, a partir de la habituación de la acción, la reciprocidad de tipificaciones, la adquisición de roles y la observación de normas. Así se construye y sostiene un sistema de acción y conocimiento que normalmente se ve como ajeno a la voluntad de los actores, que son quienes lo producen y sostienen. Una de las formas principales en que las instituciones (y los patrones de tipificación y acción que las componen) se sostienen es mediante mecanismos de legitimación, que son los que permiten que las personas den sentido a la institución. Así se construyen universos simbólicos que describen la institución y dan un fin plausible a su existencia y modo de actuar. En el marco de esta investigación, nos interesa explorar y construir el universo simbólico que comparten quienes conviven en la institución escolar, en la medida que da marco a la forma como se relacionan unos con otros. Deseamos indagar en la manera como se construyen y legitiman las formas de acción y relación que ocurren en la institución y los roles que asigna a quienes participan en ellas, desde el punto de vista de estos mismos actores.

La Institución Total: Erving Goffman Goffman ofrece una mirada de un tipo particular de instituciones, que él llama “instituciones totales”, que podría ayudarnos a comprender el fenómeno que está siendo observado en esta investigación. El nombre de “instituciones totales”, acuñado por el mismo Goffman, es utilizado para designar un “lugar de residencia o trabajo, donde un gran número de individuos en igual situación, aislados de la sociedad por un periodo apreciable de tiempo, comparten en su encierro una rutina diaria, administrada formalmente” Goffman, (1970). Se propone tomar algunos elementos clave de las instituciones totales para mirar la escuela y observar desde esta perspectiva las relaciones y mundos de significado que en ella se construyen. Goffman (1970) sostiene que cualquier tipo de personas que comparte un espacio por un período considerable de tiempo “forma una vida propia que, mirada de cerca, se hace significativa, razonable y normal”. La visión que del mundo tiene cada grupo frente a otros con los que se

relaciona, tiende a sostener a sus miembros, y presuntamente les proporciona una definición de su propia situación que los auto justifica, y una visión prejuiciado de los que no pertenecen al grupo. Toda institución absorbe parte del tiempo y del interés de sus miembros y les proporciona en cierto modo un mundo propio; tiene, en síntesis, tendencias absorbentes. Ahora bien, Goffman sostiene que algunas presentan esta característica en un grado mucho mayor. Esta “tendencia absorbente o totalizadora está simbolizada por los obstáculos que se oponen a la interacción social con el exterior y al éxodo de sus miembros, y que suelen adquirir forma material: puertas cerradas, altos muros, alambre de púas, acantilados, ríos, bosques o pantanos” Goffman, (1970). Goffman describe las características que según él identifican a las instituciones totales:

- a. Poca o nula separación entre los espacios que las personas utilizan para “dormir, jugar y trabajar”.
- b. Todas estas actividades se realizan bajo una misma autoridad.
- c. Cada etapa de la actividad diaria se lleva a cabo en compañía de un gran número de otros.
- d. Todas las etapas de la actividad diaria están estrictamente programadas y la secuencia se impone desde arriba, mediante normas formales y un cuerpo de funcionarios.
- e. Todas las actividades se integran en un plan general concebido para el logro de los objetivos de la institución Proponemos utilizar estas categorías para observar el espacio de relaciones de la escuela, en la medida que en ellas, durante porciones considerables de tiempo y en prácticamente la totalidad de las acciones que se realizan, está presente una línea de autoridad, ejercida por las personas a cargo. Esta estructura de funcionamiento ejerce su influencia en todas las personas que conviven en la institución, tanto en la manera como se ven a sí mismos, como miembros de un grupo

con determinadas atribuciones, como en la manera como se ve y se actúa en relación con los miembros de otros grupos que comparten el espacio. Goffman sostiene que en las instituciones totales “la distancia social, grande casi siempre, está a menudo formalmente prescrita” y “cada grupo tiende a representarse al otro con rígidos estereotipos”, a menudo estos estereotipos son hostiles. Este antagonismo se fundamenta en pautas de acción y comunicación que actúan para sostenerlo. Pretendemos utilizar estas categorías analíticas para observar las relaciones que se establecen entre personas y grupos (estamentos) que conviven en la escuela, rescatando de su discurso como se perciben a sí mismos y los otros con los que conviven, desde la perspectiva de las acciones conjuntas que se consideran posibles y el abanico de relaciones que es posible construir desde ellas.

8. Bases Legales

El proyecto de investigación está sujeto a los lineamientos establecidos en la constitución política, la ley general de educación 115 y en las diferentes normativas especificadas para la implementación de cátedras obligatorias, estándares, componentes y competencias dictadas por el Ministerio de Educación, y considerando el Manual de Convivencia y el Proyecto Educativo institucional, siempre en pro y considerando el respeto a la dignidad, integridad e identidad de la comunidad educativa.

- Implementación de Proyectos Ambientales Escolares (PRAES). Artículo 7º, del decreto 1743 de 1994
- Derechos de los niños y de la familia. Art.41 de la Constitución.
- Jornadas Escolares Complementarias. Decreto 1729 de mayo 21 de 2008.
- Proyectos Transversales. Enseñanza Obligatoria. Ley 115/94, Art. 14
- Políticas Nacionales de Proyectos transversales. Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994.

9. Matriz de Coherencia del Estudio

PROBLEMAS	PROPÓSITOS		CATEGORÍAS	DESCRIPTOR	ACTIVIDAD	TÉCNICA	INSTRUMENTO
¿Qué estrategias aplicar, para fomentar la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria de la ciudad de Sogamoso - Boyacá?	Aplicar estrategias que fomenten la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria.	Identificar factores que afectan la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto.	Factores que afectan la convivencia	Diversidad de Aspectos que dificultan la convivencia escolar	1. Analizar información obtenida en talleres de convivencia. 2. Observar comportamientos dentro y fuera del aula.	-Análisis documental. -Entrevista.	-Bitácora de aprendizajes -Formato de entrevista.
		Elaborar un proyecto transversal con actividades que fomenten ambientes de convivencia e integración escolar.	Fomentar ambientes de convivencia e integración.	Acciones negativas que se presentan dentro y fuera del aula.	3. Formar Mediadores. 4. Aplicar talleres de convivencia.	-Observación -Análisis documental. -Capacitaciones	Diario de campo. -Bitácoras de seguimiento.
		Realizar una propuesta que permita dar solución a la problemática que se presenta en la institución.	Estrategias para fomentar habilidades de mediadores.	Herramientas y acciones planeadas para apoyar el plan de enseñanza aprendizaje.	5. Incluir en el plan de área una hora semanal. 6. Propiciar ambientes de cortesía.	-Revisión Documental. -Análisis de horarios y plan de área. -Capacitaciones.	Formatos de Bitácoras de seguimiento

Tabla 1. Matriz de Coherencia del Estudio

10. Categorías y Subcategorías

CATEGORÍA	ENUNCIADO	SUB CATEGORÍA	ENUNCIADO
Factores que afectan la convivencia	Diversidad de Aspectos que dificultan la convivencia escolar	Articulación con el proyecto de convivencia escolar.	Inclusión de actividades, previamente preparadas y organizadas para que formen parte de un plan de acción que se aplique estratégicamente a la comunidad.
Fomentar ambientes de convivencia e integración.	Acciones negativas que se presentan dentro y fuera del aula.	Vinculación de los docentes y directivos al plan de orientación vocacional y psicología.	Planificación de ambientes que integren a la comunidad, recuperando la confianza para confrontar aspectos que perjudican la convivencia.
Estrategias para fomentar habilidades de mediadores.	Herramientas y acciones planeadas para apoyar el plan de enseñanza aprendizaje.	Articulación del plan de área con el PEI. Vinculación de docentes a la articulación del plan de área de ética.	Estipulación de tiempo concreto para reforzar el aprendizaje y convivencia dentro y fuera del aula. Aplicación de capacitaciones para apoyar no solo a los estudiantes sino al personal de la comunidad educativa.

Tabla 2. Lista de Categorías y Subcategorías

11. Categorización

Categorías	N°	Texto
Factores que afectan la convivencia	7	¿Acepta con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanos a mi círculo de amistades. (Estrato, etnia, religión, rendimiento académico)?
	8	¿Le agrada mostrar mis objetos de valor frente a mis compañeros?
	9	¿Ha utilizado o ha sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
	10	¿Ha utilizado o he sido víctima de golpes para hacer respetar mis ideas o posición?
Fomentar ambientes de convivencia e integración.	5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula?
	6	¿Ha evidenciado que los docentes ayudan a resolver adecuadamente situaciones convivenciales?
	4	¿Mantiene usted buenos hábitos de honestidad (no copiar tareas, evaluaciones, no mentir, excusar mis errores)?
Estrategias para fomentar habilidades de mediadores.	1	¿Tiene usted un trato cordial y respetuoso con familiares, profesores y compañeros?
	3	¿Suele ser usted solidario con sus familiares y compañeros?
	2	¿Mantiene usted buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?

Tabla 3. Unidad Discursiva del Instrumento “Entrevista de los Estudiantes”

Categorías	Nº	Texto
Factores que afectan la convivencia	9	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
	10	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición?
	7	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades?
	8	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual?
Fomentar ambientes de convivencia e integración.	5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula?
	4	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad (copiar tareas, evaluaciones, mentir, excusar sus errores)?
	6	¿Se enfrenta usted a situaciones convivenciales en aula?
Estrategias para fomentar habilidades de mediadores.	2	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?
	3	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidario con sus compañeros?
	1	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros?

Tabla 4. Unidad Discursiva según Instrumento “Entrevista Docentes”

Categorías	N°	Texto
Factores que afectan la convivencia	7	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades?
	8	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual?
	9	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
	10	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición?
Fomentar ambientes de convivencia e integración.	4	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad (copiar tareas, evaluaciones, mentir, excusar sus errores)?
	5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula?
	6	¿Se enfrenta usted a situaciones convivenciales?
Estrategias para fomentar habilidades de mediadores.	1	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros?
	2	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?
	3	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidario con sus compañeros?

Tabla 5. Unidad Discursiva según Instrumento “Entrevista Directivos Docentes”

CAPÍTULO III.
ASPECTOS METODOLÓGICOS
DE LA INVESTIGACIÓN

Capítulo III. Aspectos Metodológicos de la Investigación

Paradigma y Enfoque de la Investigación

12. Elección de la Tradición Cualitativa

Cuando se habla de enfoque metodológico se hace referencia al tipo de aproximación que se pretende realizar y la serie de operaciones necesarias para ejecutar un estudio, siendo así, el mapa de ruta de una investigación. Es por esto que, se toma como base de partida el enfoque cualitativo. Puesto que permite acercamiento para develar lo que está bajo la superficie de los fenómenos sociales relacionados con el problema de estudio: universos simbólicos y motivacionales; que son elementos propios del mundo social. De esta manera, el paradigma cualitativo intenta abordar la complejidad de lo social desde la apertura al objeto de estudio, con una mirada abierta. Desde el punto de vista teórico, la validez del enfoque cualitativo aplicado a la investigación está dada principalmente por esta apertura a la complejidad del objeto (el mundo de relaciones, símbolos y motivaciones que componen la realidad educativa), y que no es aprehensible mediante la sola cuantificación. Desde el punto de vista metodológico, el valor de la perspectiva metodológica cualitativa está principalmente dado por su apertura a involucrar a los actores que construyen y forman parte del mundo social educativo como objeto de estudio. Es decir, es una perspectiva que valida la experiencia, ideas, deseos y motivación de los distintos actores como elementos necesarios para obtener una comprensión más real de los que ocurre en el medio que habitan. De esta manera, el presente estudio pretende analizar la convivencia escolar y establecer a través de estrategias prácticas una ruta que propicie un ambiente de convivencia escolar sana entre los estudiantes grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria de Sogamoso Boyacá - Colombia.



Gráfico No. 3. Fuente. Autor. (Basado en Bonilla y Rodríguez 1997)

12.1 Tipo de investigación

En el presente estudio, se utilizará la Investigación Acción Participación, la cual es una metodología de estudios aplicada a las realidades humanas. Como esta metodología se hace referencia a procedimientos específicos para llevar a cabo un estudio diferente al tradicional; es una manera de llevar adelante la presencia real, concreta e interrelación de la investigación, de la acción y de la participación. Esta investigación implica un replanteamiento epistemológico, político y por tanto metodológico lo cual requiere la participación de la comunidad.

Epistemológicamente: supone un cambio frente a investigaciones tradicionales en donde el objeto era únicamente la fuente de estudio y el sujeto realizaba la investigación; ahora los dos son partes activas que generan acción dentro del proceso de investigación. Del mismo modo la teoría va a ser resultado del aporte popular leído, justificado, convalidado y orientado por los métodos científicos; desde este punto de vista todos aportan, miembros de la comunidad, el pueblo y expertos entre otros.

Políticamente: supone el que toda la investigación parta de una realidad con su situación concreta, la reflexión para ayudarla a transformarla creativamente con la participación de la comunidad implicada. Es por esto que su objeto primordial es la transformación de la realidad social en beneficio de las personas involucradas. Metodológicamente: supone un procedimiento modesto y sencillo al alcance de todos; pero a la vez que lleve a la participación procesual, a asumir una crítica y estructuralmente la realidad, a la reflexión seria y profunda de sus causas y tendencias, a conclusiones científicas, a estrategias concretas y realizables, a una planeación, a una praxis de acción renovada y transformadora en la que vaya interviniendo toda la comunidad. La investigación Acción Participación requiere una serie de elementos que permitan que tanto el investigador como la comunidad objeto de estudio puedan interactuar y a su vez relacionarse para encontrar estrategias que permitan dar solución o aportes a la problemática; y se expondrán en el siguiente ítem.

12.2 Diseño de Investigación

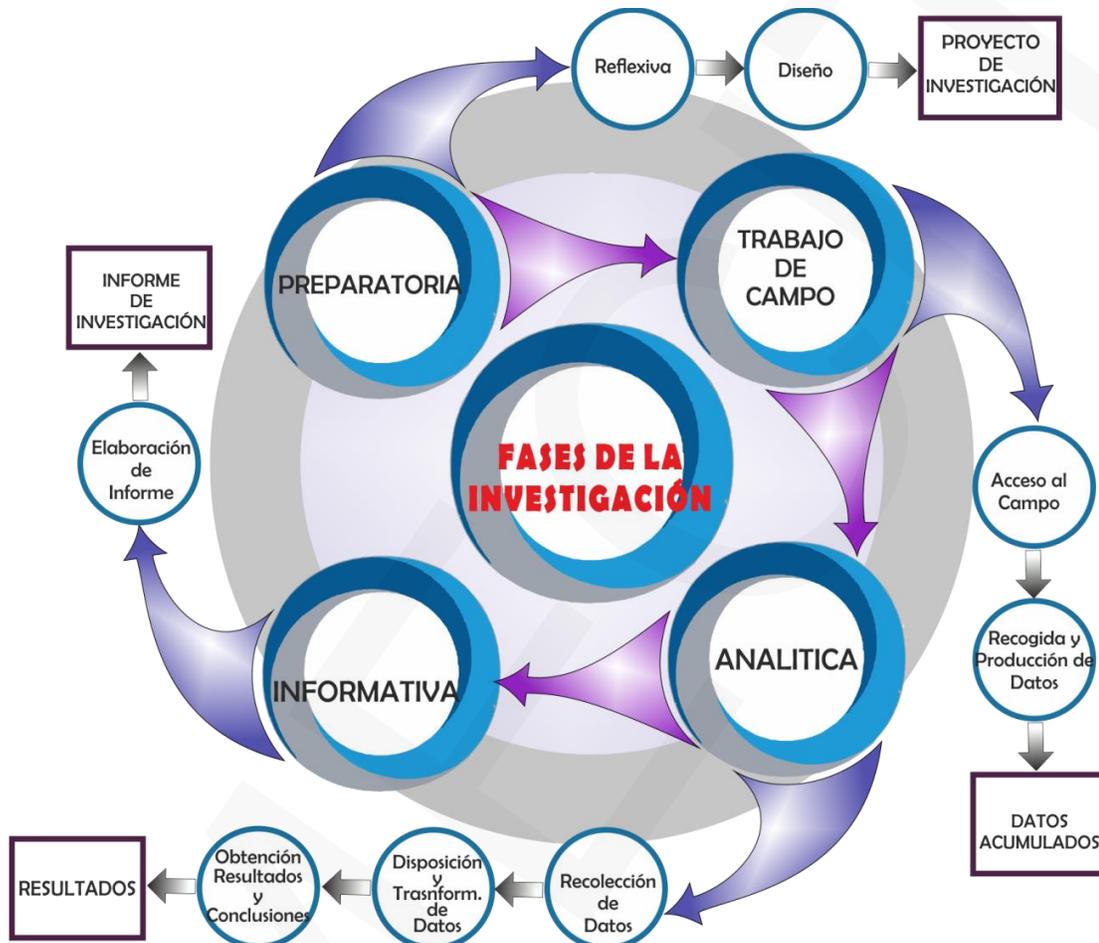


Gráfico No. 4. Fuente Autor. (Basado en Pitman y Maxwell 1992)

Con respecto al diseño de la investigación, es no experimental transaccional ya que pretende describir el fenómeno de acuerdo a cómo ocurre en el entorno natural, desde la perspectiva de quienes lo vivencian y en un momento único tal como lo describe Hernández et al (2006) "El diseño de investigación transaccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado" con el fin de determinar las necesidades de formación que tienen los estudiantes que en este

momento se encuentran en el inicio de su bachillerato, en pleno auge de su adolescencia, buscando bases para fortalecer su carácter, de esta forma ellos a través de esta investigación podrán establecer cuáles son las bases que convienen a sus vidas.

Teniendo en cuenta la fuente de información, la presente es una investigación tanto documental como de campo en mayor proporción.

La elección de este tipo de investigación se sustenta en que se hace necesario la revisión de documentos institucionales que permitan encontrar datos clave sobre qué tanto la institución ha abordado la problemática, así como también interactuar con los informantes clave para obtener información que luego debe ser revisada exhaustivamente; aspecto que al mismo tiempo sustenta que sea una investigación de campo pues esta “se realiza con el fin de planear deliberadamente un ingreso adecuado que permita al investigador optimizar tiempo y recursos, conocer y comprender el entorno que envuelve la realidad de los sujetos de investigación, recolectar de manera apropiada los datos Soto, (2010, p.255), lo cual se pretende lograr usando como técnicas de recolección la entrevista, que incluye la observación, el diario de campo y la observación no participante; de la cual se obtiene la mayor parte de la información, lo que requiere un acercamiento, interacción en un ambiente de confianza con los informantes clave en su medio natural.

Por medio, de este fundamento metodológico se busca finalmente proponer estrategias que permitan fomentar espacios de convivencia en el Colegio Cooperativo Reyes Patria en datos cualitativos recolectados a lo largo del proceso investigativo.

Por otro lado, este proceso de diseño de investigación se fue construyendo en fases no estructuradas de manera rigurosa, dando cabida a lo emergente en el proceso de comprender el objeto de estudio. En esta medida, se recogió la información, la cual se debió reformular y adaptar al accionar buscando la manera más adecuada de continuar. Para este diseño se tuvieron en cuenta etapas que permitieron el desarrollo trabajo de la siguiente manera:

- Revisión de bases teóricas y empíricas pertinentes al tema de estudio

- Diseño metodológico preliminar
- Entrevistas
- Análisis preliminar de datos
- Ajustes a la metodología (pautas de entrevista, sujetos a entrevistar)
- Análisis de datos: codificación de la información, construcción de categorías y tipologías, análisis estructural.
- Propuesta y Conclusiones.

12.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Durante el proceso de investigación, se tendrán en cuenta la observación directa, revisión de información disponible, archivos fotográficos, entrevista, comparación, y sondeos realizados por la institución y estudios de caso, que lleva el equipo de Bienestar de la Institución.

Estas técnicas de recolección de información corresponden al análisis documental, pues frecuentemente, éste constituye el punto de entrada al dominio o ámbito de investigación que se busca abordar e, incluso, es la fuente que origina en muchas ocasiones el propio tema o problema de investigación.

Los documentos fuente pueden ser de naturaleza diversa: personales, institucionales o grupales, formales o informales. A través de ellos es posible capturar información muy valiosa para lograr el encuadre, el cual se describirá a continuación:

12.3.1 La entrevista

Por medio de este instrumento se analizó los puntos de vista de diferentes miembros de la comunidad que se tuvieron en cuenta para realizar la investigación. A través de esta los jóvenes pudieron expresar las situaciones que se presentan a diario

en su ambiente escolar con sus compañeros. En cuanto a los docentes y directivos docentes pudieron expresar con confianza diferentes situaciones en las que se ven afectados por causa de la mala convivencia que se presenta en algunos casos con estudiantes y docentes.

12.3.2 Los Diarios

A través de este instrumento, se pudo registrar la observación realizada diariamente a los estudiantes y sus actitudes. En el proceso de aplicación de las diferentes estrategias de la propuesta; se registraron cambios significativos como el comportamiento de las estudiantes dentro y fuera del aula.

Observación no Participante y Registro Estructurado de Observación

Ésta herramienta de trabajo fue muy útil, especialmente, en las fases preliminares de la investigación cualitativa. Teniendo en cuenta que, en ellas, el investigador se ubicó dentro de la realidad sociocultural que estudió.

La observación no participante, entonces, permite apoyar el "mapeo" sin exponer al investigador a una descalificación por "incompetencia cultural". Contar con un registro estructurado sobre ciertos elementos básicos para comprender la realidad humana, objeto de análisis, permite focalizar la atención de la etapa de observación participante o de análisis en profundidad, sólo o prioritariamente, sobre los aspectos más relevantes, lo que resulta muy conveniente, cuando el tiempo disponible para el trabajo de campo no es muy amplio.

En este caso y debido a que el investigador no forma parte del grupo de docentes, sino de administrativos; se valió de los registros diarios tanto académicos como disciplinarios para poder realizar un seguimiento puntual.

Algunas de esas pautas de observación han sido catalogadas como patrones o paradigmas de búsqueda, en situaciones socio-culturales que incluyen entre otras cosas: a) la caracterización de las condiciones del entorno físico y social, b) la descripción de las interacciones entre actores, c) la identificación de las estrategias y tácticas de interacción social, d) la identificación de las consecuencias de los diversos comportamientos sociales observados. Cabe advertir, que estas observaciones no participantes o externas deberán luego ser corroboradas a través de una fase de observación participante o mediante el empleo de entrevistas directas con los actores sociales correspondientes.

Observación Participante y Diario de Campo

La observación participante surge como una alternativa debido a la necesidad del investigador de ejercer personalmente su papel, ya que es quien dirige este proceso desde el área administrativa y no forma parte del grupo de docentes. En este caso su diferencia fundamental con el anterior modelo de observación destaca una preocupación característica, por realizar su tarea desde "adentro" de las realidades humanas que pretende abordar, en contraste con la mirada "externalista", las de formas de observación no interactivas.

En los momentos en los que se optó por la observación participante se efectuó un registro continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la de investigación. Esta observación participante se empleó para definir el problema de investigación con referencia a la vida cotidiana de las personas, la cual fue una estrategia flexible de apertura y cierre. Esto quiere decir que puede comenzar con un problema general, para más tarde definir unos escenarios específicos de análisis. O puede, en cambio, iniciar con un escenario cultural o una situación humana, para de allí generar problemas que se conviertan en objeto de investigación.

En uno u otro caso, el estudio de los problemas depende de la forma en que las preguntas sean dirigidas, refinadas, elaboradas y focalizadas a través del proceso de

recolección de datos. En términos de proceso, la observación participante tiene su primer reto en lo que genéricamente se denomina "ganar la entrada al escenario" u "obtener el acceso". En conclusión, así como en el patrón probabilístico el investigador emplea una lógica de tipo estadístico para seleccionar los fenómenos particulares que serán estudiados, en el muestreo teórico se acude a una lógica comprensiva que depende de los avances que se van alcanzando en el entendimiento del problema estudiado, durante el progreso mismo de la investigación.

12.4 Unidad de Estudio y Sujetos de la Investigación

Para el proyecto ha de considerarse incluidos; 70 estudiantes de grado sexto, personal docente 9 y 4 directivos del Colegio Cooperativo Reyes Patria, 30 niñas y 40 niños de la sección de bachillerato, distribuidos en 3 cursos, por cuanto están pasando procesos de adaptación al ingresar a nuevos espacios y procesos, lo que dificulta la convivencia escolar, sin contar los cambios emocionales y físicos por los que atraviesan. Por otro lado la edad también permite la accesibilidad y oportunidad de lograr cambios positivos en el proceso de bachillerato. Del mismo modo, 9 docentes encargados de dictar clases a estos tres cursos además de ser directores de curso. Seguidamente 4 directivos, quienes frecuentemente tienen conexión no solo con los estudiantes, sino con padres de familia los cuales también juegan un papel fundamental ya que son la primera fuente de formación de los estudiantes.

12.5 Validez y confiabilidad de los instrumentos

El proceso de investigación tiene un alto nivel de "*validez*" si al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide o aprecia *esa* realidad y no otra; es decir, que la validez puede ser definida por el grado o nivel en que los resultados de la

investigación reflejan una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada. En este caso, se puede destacar que la investigación y los diferentes instrumentos aplicados en este proceso fueron analizados por psicólogos, el capellán de la institución y el grupo de integrantes del comité de convivencia; estas son personas encargados de velar por el bienestar de los estudiantes y de la comunidad educativa en general. Los cuales dieron el aval estableciendo que se cumple con los parámetros de confidencialidad en el manejo de la información, y que además abarcan una problemática que está afectando a los jóvenes. Cabe resaltar que la validez es la fuerza mayor de las investigaciones cualitativas. En efecto, el modo de recoger los datos, de captar cada evento desde sus diferentes puntos de vista, de vivir la realidad estudiada y de analizarla e interpretarla inmersos en su propia dinámica, ayuda a superar la subjetividad y da a estas investigaciones un rigor y una seguridad en sus conclusiones que muy pocos métodos pueden ofrecer. Sobre todo, genera interpretaciones conceptuales de hechos que ya están a mano. El trabajo cualitativo consiste en inscribir (descripción densa) y especificar (diagnóstico de la situación), es decir, establecer el significado que determina actos sociales que tienen para sus actores, y enunciar lo que este hallazgo muestra de su sociedad, y en general, de toda la sociedad. Por otro lado, es importante considerar para la confiabilidad para este estudio a los autores Vivar. McQueen. White. & Canga (2013), en investigación cualitativa, un estudio puede ser confiable a la hora de explorar las destrezas del investigador cuando realiza una entrevista y para valorar si los participantes entienden las preguntas con claridad, o si necesitan ser modificadas... permite al investigador familiarizarse con el procedimiento e identificar dónde se pueden realizar modificaciones en la técnica, el enfoque o las preguntas, para mejorar la calidad de los datos obtenidos en el estudio principal. Por este motivo, hacer pruebas previas genera más Validez y confiabilidad al entrevistador a la hora de realizar las entrevistas a los sujetos clave, así como también permite la aplicación de la encuesta cumple con las características requeridas para el fin que se busca.

13. Consideraciones Éticas

Teniendo en cuenta que, la investigación se realiza con estudiantes menores de edad y con el principal interés de garantizar la integridad de cada uno de los involucrados, se tuvo en cuenta en primer lugar el consentimiento escrito firmado y autorizado por parte de los padres de familia, del rector y los directivos de Colegio Cooperativo Reyes Patria. Por su parte, el consentimiento contó con el objetivo y oportuna información correspondiente a las directrices a trabajar en la presente investigación. Este consentimiento informado se obtuvo a través de una charla con estudiantes, padres de familia, rector y directivos, con el fin socializar los objetivos de la investigación y seleccionar el grupo de estudio de acuerdo con las criterios de selección establecidos por el investigador y de esta forma descartar aquellos estudiantes que cumplieran con los mismos, una vez establecidos los grupos, se indagó por la participación voluntaria como informantes clave; como todos decidieron participar se les entregó un formato de consentimiento escrito para que los padres o acudientes se informaran del proceso y autorizaran o no la participación.

De igual manera la investigadora realizó charlas con los docentes más antiguos de la institución con el fin de solicitar su participación como informantes clave. Para este proceso, cada reunión se realizó de manera aislada con docentes y estudiantes con el fin de salvaguardar la identidad de los voluntarios de cada grupo y al mismo tiempo evitar el intercambio de información sobre la unidad temática que pudiera afectar en alguna medida la realidad de los procesos de orientación vocacional previa a las entrevistas. Igualmente se les indicó a los informantes clave que la información obtenida en la investigación, con previa autorización desde el testimonio de los estudiantes, docentes, directivos o documentos institucionales, será usada única y exclusivamente con el fin de dar cumplimiento a los objetivos investigativos. Los resultados obtenidos serán socializados con los miembros de la comunidad

involucrados, sin que ello signifique revelar la identidad de los informantes clave, y usados con fines de mejorar la calidad de la práctica del comité de convivencia y capellanía.

CAPÍTULO IV.
ANÁLISIS DE RESULTADOS

Capítulo IV. Análisis de Resultados

14. Análisis de Resultados

14.1 Técnicas de análisis de los datos o Hallazgos

Después de recolectados los datos y por medio de la aplicación de los instrumentos como: la entrevista, la observación y el diario de campo, la información obtenida será organizada de manera que permita extraer conclusiones que conlleven a responder los interrogantes de la investigación, tomando en cuenta los objetivos de la misma. Para lo cual se describirán a continuación. La observación como procedimiento de recogida de datos: La investigación cualitativa puede realizarse a las personas implicadas a modo de preguntas en cualquier fenómeno o hecho social, sino también mediante la observación. La observación nos permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento Pérez Serrano, G. (1994 p. 54). Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. Cuando exista la sospecha de una posible distorsión o desviación del recuerdo que afecte a los datos, es mejor utilizar la observación antes que otros métodos. En algunos procesos de investigación donde se ocupan de sujetos que no pueden proporcionar información verbal, se debe utilizar la observación en estos casos como método de recogida de datos. Se utiliza también como un método especial en la investigación en personas o grupos que tengan dificultades, o no se saben manifestar en ciertos hechos, bien por una peligrosidad en su status dentro del grupo, o por incomodidad ante ciertas preguntas realizadas por una persona acerca de conductas difíciles de explicar. La observación tiene como procedimiento un carácter selectivo, guiado por lo que percibimos de acuerdo con la cuestión que nos preocupa, por ello antes de comenzar la investigación, es importante dejar patente la finalidad que perseguimos con ello.

Puntos de decisión de una observación: Se trata de la selección de la cuestión o problema objeto de observación, en el contexto de observación y la selección de muestras o períodos de observación. La finalidad de toda observación sistemática es obtener información sobre algún asunto concreto. Ello implica que antes del comienzo se debe tener alguna idea de lo que vamos a observar, aunque aún no sea del todo precisa.

Se puede plantear únicamente con una finalidad exploratoria de conseguir unas explicaciones que más tarde se puedan comprobar por otras técnicas. El contexto de observación son el conjunto de condiciones naturales, sociales, históricas y culturales en las que se sitúa el proceso de observación. Puede tratarse de un contexto local (cercano, inmediato), y de otros contextos más amplios, pero a ambos se les debe aludir en la descripción de un proceso de observación.

Dependiendo de la importancia que le demos al contexto reflejara el grado de reducción que se realizará de la información relacionada con el desarrollo de un acontecimiento y lo que entendemos por dato. En un proceso de observación debe especificarse la duración total de dicho proceso, además de la distribución del tiempo de observación, este último está condicionado por el objetivo de la observación y determina la estrategia de recogida y registro utilizada por el observador:

-Selección por periodos de observación: Especifica los límites generales dentro de los que se sitúan los elementos observados.

-Selección por intervalos breves: Permite que mediante la observación pueda explorarse una conducta específica.

-Selección de intervalos breves de tiempo: Nos permite explorar la aparición efectiva de una conducta o acontecimiento específico.)

-Características de la observación participante A lo largo de esta brevísima historia de la observación participante surgen dos cuestiones claves que van a suscitar no pocos debates: el problema de la distancia con lo observado y el de la reflexividad del observador.

-Diario de campo: mediante la observación se estipulo en el diario de campo para consignar deferentes observaciones que se realizaron, esto facilitó la recopilación de datos e información y a su vez la estructuración de las estrategias debido a los hallazgos adquiridos.

- Entrevista: este instrumento favoreció significativamente la investigación, ya que por medio de esta, se pudo profundizar más frente a la problemática identificada, por otro lado permitió que los jóvenes pudieran abrir su corazón para hablar acerca de aquellas cosas que les hace daño, no solo los estudiantes sino la comunidad que participó en esta investigación pudo hablar libremente de la situación a la que se enfrentan normalmente.

14.2 Procesamiento Cualitativo de Datos

En el proceso del análisis de los datos, se realizó mediante varios instrumentos aplicados como: la encuesta, diario de campo y la observación directa y parcial, para luego pasar a la elaboración de las estrategias a aplicar. En este caso, la entrevista realizada a los estudiantes, busca profundizar más en el tema frente a las actitudes que presentan en casa, en el colegio y fuera de él; este aspecto es muy importante, ya que conocer esa información de primera mano permite ir al punto del cual se debe partir.

Para el caso de la entrevista a los docentes, se busca evidenciar la problemática presente y la puesta en marcha de mecanismos que les permita identificar la base de los problemas y el reconocimiento de los mismos a través de herramientas que les otorgue la capacidad de acercarse a los estudiantes.

- En el caso de los directivos docentes, se busca establecer técnicas que no solo les permita identificar la problemática, sino mediar, a través de diferentes elementos de apoyo un ambiente sano.

- Para llevar a cabo la entrevista, se tuvo en cuenta interrogantes aptos y coherentes a la problemática presentada, se validó por medio de expertos en el área de la psicología, quienes aportaron y corrigieron la redacción y la pertinencia de la encuesta.
- Se inicia la presentación de las estrategias de recolección de información con el correspondiente análisis documental, realizando una búsqueda minuciosa en la que se puedan sustentar las bases de esta investigación; teniendo en claro que éste aspecto constituye el punto de entrada al dominio o ámbito investigativo.
- Se buscó que este instrumento pudiera abordar e, incluso, aclarar diferentes dudas que se presentaron en el camino y que a su vez pudieran abarcarse desde la naturaleza personal, institucional o grupal. Dicho encuadre incluye, básicamente, la descripción de los acontecimientos rutinarios así como de los problemas y reacciones más usuales de las personas o cultura objeto de análisis.
- Por otra parte, poder conocer los nombres e identificar los roles de las personas clave en la situación socio-cultural, objeto de estudio. Finalmente, es oportuno señalar que los documentos son una fuente bastante fidedigna y práctica para revelar los intereses y las perspectivas de comprensión de la realidad, que caracterizan a los que lo han escrito.

El análisis documental se desarrolla en cinco etapas. La primera, se realiza el rastreo e inventario de los documentos existentes y disponibles; la segunda, se hace una clasificación de los documentos identificados; la tercera, se hace una selección de los documentos más pertinentes para los propósitos de la investigación; la cuarta, se realiza una lectura en profundidad del contenido de los documentos seleccionados, para extraer elementos de análisis y consignarlos en "memos" o notas marginales que registren los patrones, tendencias, convergencias y contradicciones que se vayan descubriendo; y finalmente, el quinto paso, se realiza una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, ya no sobre la totalidad del contenido de cada uno, sino

sobre los hallazgos previamente realizados, de modo que sea posible construir una síntesis comprensiva total, sobre la realidad humana analizada.

14.3 Análisis de los Propósitos Establecidos

Para el desarrollo de la Investigación se propuso como propósito general “Aplicar estrategias que fomenten la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria” Este propósito permitió establecer un plan de trabajo que diera alcance a las estrategias que se utilizaron para dar la solución a la problemática. Antes de establecerse como propósito general, se hizo un análisis documental que permitiera una transformación profunda y sobre todo el acoplamiento de herramientas acordes a las necesidades de los estudiantes y a beneficio no solo de la institución, sino de la sociedad a nivel general.

En el primer propósito específico se estableció como punto de partida, identificar factores que afectan la convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto. Esto sin lugar a duda fue un factor bastante importante, ya que de él dependió el reconocimiento de la fuente de la que surgen los inconvenientes. De este se puede destacar, que fueron varios los factores que se encontraron: como la influencia negativa de los padres con el trato despectivo de personas que se encuentran a su servicio, de este aspecto los niños y niñas transmiten en el colegio con sus compañeros de estrato más bajos, con los directivos, docentes y personal de servicios generales. Por el lado, de los compañeros de cursos superiores, se estableció que ellos también ejercen una influencia significativa, que por lo general es negativa, los muchachos cuando pasan a cursos superiores se sienten con mayor independencia y por esto tienden a olvidar los rangos de autoridad irrespetándolos o pasándolos por alto. En el segundo propósito se estableció elaborar un proyecto transversal con actividades que fomenten ambientes de convivencia e integración escolar. Este propósito requirió el planeamiento de un plan

de trabajo que apporto diferentes estrategias que conformaron un arduo plan de trabajo, este se direcciono específicamente a dar respuesta a los resultados obtenidos de la entrevista y además de las observaciones realizadas dentro y fuera del aula. La aplicación de estas estrategias fueron apoyadas por personal especializado como: psicóloga, capellán, agentes de la secretaria de la mujer, equipo de comité de convivencia etc. Este aunque fue un arduo trabajo, también arrojó excelentes resultados. Para el último propósito se estableció, realizar una propuesta que permita dar solución a la problemática que se presenta en la institución. Esta propuesta fue más allá del proyecto transversal, aquí se institucionalizó un plan de trabajo en donde se aplicaría semanalmente estrategias de concientización a través del área de ética, aquí se logró que los estudiantes tuvieran por mediación de sus maestros una constante información y actividades que fortalecieran el ambiente con actos de urbanidad, valores, respeto, convivencia entre otros.

14.4 Discusión de resultados

GRUPOS	TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS	TOTAL DE PARTICIPANTES
Estudiantes	Entrevista, Observación, Diario de campo	70
Docentes	Entrevista	9
Directivos docentes	Entrevista	4

Tabla 6. Grupos de participantes. Fuente: El autor.

Análisis de Textos, Notas y necesidades según Entrevista realizada a los Estudiantes.

TEXTO	NOTAS	NECESIDADES
Tengo un trato cordial y respetuoso con mis familiares, profesores y compañeros.	Los estudiantes manifiestan en su mayoría mantener un trato regular con las personas que los rodean en su entorno, manifiestan no ser entendidos de acuerdo a los cambios que vienen con la adolescencia y a las nuevas cosas que les llama la atención.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación asertiva con la comunidad. • Organización del aula. • Interiorización de normas. • Manejo de la agresividad.
Mantengo buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)	Se destaca la pérdida de interés por los estudiantes de mantener un ambiente sano bajo el manejo de normas elementales de cortesía, en algunos casos manifiestan ser burlados por sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para solución de conflictos dentro y fuera del aula. • Diálogo. • Mirar a los involucrados con ojos de amor. • Crear ambientes pacíficos. • Resaltar aspectos positivos.
Suelo ser solidario con mis familiares y compañeros.	Se manifiesta un bajo nivel de interés por parte de los estudiantes en ser solidario, esto se puede dar debido a la presión que de algún modo reflejan los compañeros mayores y por la falta de afectividad que hay en algunos hogares.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias pedagógicas para mejorar la convivencia escolar • Acompañamiento con Orientación Escolar. <p>Fortalecer la afectividad.</p>

Mantengo buenos hábitos de honestidad	La mayoría de los estudiantes señalan ser honestos en cada una de las actividades que realiza, sin embargo 16 refieren que han fallado en este proceso, lo cual deja ver la valentía de reconocer los errores.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia para la gestión de la Convivencia Escolar. • El afecto • Resaltar los aspectos positivos del grupo y de cada estudiante. • Entregar estímulos. <p>Fortalecer el respeto a la diferencia</p>
Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula.	Los estudiantes manifiestan en su mayoría, tener apoyo por parte de la Institución, sin embargo no todos se encuentran satisfechos con este mecanismo, refieren hacer más intervenciones pero con estrategias acordes a su edad, más llamativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia del aprendizaje de nuevas prácticas para la gestión de la Convivencia escolar • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos • Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias
Ha evidenciado que los docentes ayudan a resolver adecuadamente situaciones de convivencia.	La mayoría de los estudiantes refieren tener poco apoyo por parte de los docentes en la resolución de conflictos y esto las hace sentir vulnerables frente a sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia del aprendizaje de nuevas prácticas para la gestión de la Convivencia escolar • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos <p>Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias</p>
Acepto con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a mí círculo de amistades. (estrato, etnia, religión, rendimiento académico)	Los estudiantes dejan ver que no siempre han aceptado a las personas con diferencias de estrato, etnia, religión etc., esto puede ser debido a estigmas por parte de los padres o porque no han entendido que todos los seres humanos poseen el mismo valor.	<ul style="list-style-type: none"> • La convivencia efectiva genera una vivencia de inclusión y oportunidades para todos. • Importancia del aprendizaje de nuevas prácticas para la gestión de la Convivencia escolar

		<ul style="list-style-type: none"> • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos • Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias
Me agrada mostrar mis objetos de valor frente a mis compañeros.	Los estudiantes destacan querer mostrar a los demás el artículo nuevo que han adquirido, manifiestan ser importante que sus compañeros lo conozcan.	<ul style="list-style-type: none"> • La interiorización de derechos que genera sana convivencia. • Les enseña a los niños y niñas que todos deben ser reconocidos, a pesar de las diferencias.
He utilizado o he sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales.	Se muestra un número significativo frente a ser víctimas en determinado momento de apodos o maltrato, situación que evidencia la problemática que se investiga y que permite proseguir con las estrategias planteadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos • Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias
He utilizado o he sido víctima de golpes para hacer respetar mis ideas o posición	Se pueden evidenciar directamente 10 casos de estudiantes que están siendo víctimas de golpes, lo cual prende una alarma a la que hay que prestarle atención y solución.	<ul style="list-style-type: none"> • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos. • Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias.

Tabla 7. Análisis de datos Estudiantes. Fuente: El autor.

Comentario de General de los Estudiantes: Mediante el análisis realizado a las respuestas de los estudiantes, se puede destacar que se están presentando situaciones negativas que les afecta directamente. En sus respuestas expresan la necesidad de establecer canales de comunicación con personas expertas en el tema de convivencia escolar para poder cambiar el ambiente que se está presentando. Por otra parte expresan el deseo de cambiar el ambiente al que se ven enfrentados a diario. Solicitan un control

basado en experiencias significativas constantes, que les permita una formación cotidiana y a su vez un fortalecimiento en su carácter.

Análisis de diario de campo a través de observación directa

Realizar una observación directa es un aspecto favorable, ya que por medio de este pude compartir con los estudiantes y adquirir confianza la cual es necesaria en el proceso de esta investigación. Inicialmente los estudiantes se mostraron un poco prevenidos ya que como directivo docente no estoy constantemente con ellos. Con el pasar de los días y al captar mi presencia cotidianamente dentro de las aulas, se fueron acercando más y más; esto les dio confianza para poder interactuar de forma más personalizada.

Del mismo modo, se fueron evidenciando las disputas que normalmente se presentaban entre ellos; cosas como apodos, gestos de desagrado, actitudes de desmerito etc. Esto permitió ir conociendo más a fondo la base de la problemática. A partir de este proceso se pudo establecer actividades para suplir estas necesidades.

Indirecta: en los momentos en los que no se puede estar con los cursos en los que se está investigando los docentes realizan un control diario del comportamiento de los estudiantes, de este modo se pudo captar información basada desde otros puntos de vista. De este proceso se puede destacar que cuando los estudiantes alcanzan un nivel más alto de confianza con las personas que constantemente comparten con ellos, son más abiertos son, tanto en aspectos positivos como negativos.

Análisis de Textos, Notas y necesidades según Entrevista realizada a los Docentes.

Texto	Notas	Necesidades
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros.	Los docentes refieren que no siempre los estudiantes tienen un trato respetuoso hacia ellos, que por lo general cuando	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación asertiva con la comunidad. • Organización del aula. • Interiorización de normas.

	ingresan a este grado, experimentan cambios que les dificulta actuar con respeto. Sin embargo que en las situaciones que se han presentado han tomado cartas en el asunto.	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de la agresividad.
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)	Los docentes manifiestan la pérdida de interés por practicar hábitos aprendidos. Destacan que puede ser la influencia que ejercen los compañeros de grados superiores o la diferencia de estratos.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias pedagógicas para mejorar la convivencia escolar • Acompañamiento con Orientación Escolar. • Fortalecer la afectividad.
Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidario con sus compañeros.	Los docentes destacan que algunas veces los estudiantes dan muestra de solidaridad, esto debido a que son coaccionados por sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo. • Mirar a los involucrados con ojos de amor. • Crear ambientes pacíficos. • Resaltar aspectos positivos.
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad.	Los docentes destacan que por falta de compromiso, en algunas ocasiones los estudiantes refieren actitudes deshonestas como: copiar en las evaluaciones, copiar tareas o decir mentiras.	<ul style="list-style-type: none"> • El afecto • Resaltar los aspectos positivos del grupo y de cada estudiante. • Entregar estímulos. • Fortalecer el respeto a la diferencia.
Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula.	Respecto a los espacios que abre el colegio, los docentes expresan que aún falta abarcar más frente a los espacios para solución de conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Corrección asertiva y con base en los valores. • Reflexiones permanentes, con lenguaje positivo.
Se enfrenta usted a situaciones de mala convivencia en aula.	Los docentes refieren que el espacio de las aulas y dentro del colegio es un espacio en el que los estudiantes deben aprender a tolerarse unos a otros y en este proceso de adaptación se pueden presentar inconvenientes. Es ahí en donde ellos intervienen buscando mediar en forma neutra la situación.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia del aprendizaje de nuevas prácticas para la gestión de la Convivencia escolar • Para ayudar a reconocer a los demás como seres únicos • Se mejora el clima escolar cuando se respeta al otro con sus diferencias
Percibe usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades. (estrato,	Los docentes manifiestan que la diferencia de estratos sociales genera una falta de aceptación que normalmente los padres de familia promueven. Situación que preocupa, ya que ellos son	<ul style="list-style-type: none"> • Cualificación del quehacer pedagógico para aportar al mejoramiento de la convivencia escolar en la institución educativa

etnia, religión, rendimiento académico)	la base fundamental de la formación de sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> • Apropiarse del Manual de Convivencia de la institución. • Siendo receptivo a todas las orientaciones y políticas encaminadas a mejorar nuestro desempeño docente.
Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual.	Los docentes manifiestan que si han identificado diferentes actitudes de superioridad frente a otros, lo cual genera ambientes negativos y de mínima convivencia sana dentro de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencia a los Directivos de la institución con respecto a la cualificación docente para la gestión de la convivencia escolar. • Capacitación con personal idóneo en el tema. • Trabajar por periodos los valores que fortalecen la convivencia con escenarios que involucren a toda la comunidad.
Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales.	Los docentes expresan que normalmente se dan cuenta de estas situaciones, sin embargo que hay casos en los que los jóvenes prefieren callar para evitar más problemas. En este caso se requieren diferentes estrategias que permitan que los estudiantes se expresen sin temor a ser puestos en evidencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Difundir a través de sus funcionarios temas de convivencia. • Incluir temas de competencias ciudadanas en las charlas.
Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición	Los docentes manifiestan que algunas veces han evidenciado esta situación y han implementado algunas estrategias como directores de curso o como amigos de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • La convivencia efectiva genera una vivencia de inclusión y oportunidades para todos. • Les enseña a los niños y niñas que todos deben ser reconocidos, a pesar de las diferencias.

Tabla 8. Análisis de datos Docentes. Fuente: El autor.

Comentario General de los Docentes: se destaca la importancia de abordar estrategias que permitan ayudar a los estudiantes para que el ambiente cambie. Algunos destacan que en ocasiones la falta de respeto supera el nivel de autoridad que ellos tienen. Ellos precisan que la posición social en la que se ubican los estudiantes y la formación de algunos hogares les hace sentir el derecho de maltratar tanto a compañeros como a personas que los rodea. Expresan la urgencia de establecer mecanismos de formación constante y control frente a la problemática que se está presentando.

Análisis de Textos, Notas y necesidades según Entrevista realizada a los Directivos.

Texto	Notas	Necesidades
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros.	Los directivos docentes manifiestan que aunque no comparten tiempo completo con los estudiantes algunas veces han notado falta de respeto por parte de ellos hacia los profesores o incluso a ellos mismos, manifiestan que muy pocas veces piden el favor o saludan cuando entran a las oficinas por algún documento.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de convivencia que involucren a toda la comunidad educativa. • Atención al público con disposición. • Escucha • Tolerancia.
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)	Los directivos expresan que son muy pocos los que utilizan las normas de cortesía, que a veces se sienten de alguna forma agredidos, tanto por estudiantes y padres de familia, los cuales se creen de mayor valor que otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Normas de cortesía • Tolerancia • Respeto • Comunicación asertiva
Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidarios con sus compañeros.	Refieren que en muy pocas ocasiones sucede esto, que sería muy bueno poder implementar alguna estrategia que promueva tanto normas de cortesía como la solidaridad.	<ul style="list-style-type: none"> • Convivencias que integren a la comunidad. • Tolerancia • Urbanidad
Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad (copiar tareas,	Los directivos expresan que solo se dan cuenta de los que llevan a coordinación porque han cometido alguna falta, sin embargo que a	<ul style="list-style-type: none"> • Atención al público con disposición. • Escucha • Tolerancia.

evaluaciones, mentir, excusar sus errores)	veces en algunos pacillos ven a jóvenes haciendo tareas o trabajos.	
Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula.	Los directivos expresan que se ha tratado de abrir espacios para reflexionar, sin embargo en ocasiones se hace difícil dar cubrimiento a cada problemática que se presenta, ya que, la contratación de personal apto para conferencias tiene un valor y se debe contar con suficiente presupuesto para cubrir todas las necesidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión • Apoyo • Escucha • Convivencias que integren a la comunidad. • Tolerancia • Urbanidad
Se enfrenta usted a situaciones de convivencia.	Los directivos manifiestan enfrentarse constantemente a situaciones en donde son agredidos de alguna forma, refieren que las personas de mayor estrato se sienten con la autoridad de mandar sobre los demás y de maltratarlos si no se les atiende inmediatamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Convivencias que integren a la comunidad. • Tolerancia • Urbanidad
Ha evidenciado usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades. (estrato, etnia, religión, rendimiento académico)	Los directivos docentes expresan que esto se ve con normalidad, ya que esta situación se evidencia inclusive con los padres de familia y si ellos son los que ponen el ejemplo pues es muy complicado cambiar estos hábitos.	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo familiar • Trabajo en equipo • Tolerancia
Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual.	Los directivos expresan que estas son actitudes cotidianas de los estudiantes, lo cual hace necesario una estrategia que permita favorecer la convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación para fortalecer la convivencia. • Trabajo en equipo • Practica de valores
Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales.	Se asegura que a veces se observa esta situación y que aunque han tratado de quitar esta mala costumbre cuando no se encuentran frente a alguna imagen de autoridad lo siguen haciendo.	<ul style="list-style-type: none"> • Convivencias que integren a la comunidad. • Tolerancia • Urbanidad
Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición	En la pregunta 10, los directivos expresan que algunas veces han observado esta situación y que han mediado para que se solucione.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo • Escucha • Tolerancia

Tabla 9. Análisis de datos Directivos Docentes. Fuente: El autor.

Comentario General de los Directivos Docentes: los directivos docentes manifiestan el interés de realizar actividades que permitan favorecer el comportamiento de algunos estudiantes, ya que en repetidas ocasiones son ofendidos por causa del estrato alto en el que ellos se ubican. Por parte del rector; afirma el deseo de realizar constantes convivencias que consientan mejorar el ambiente escolar, sin embargo, existen factores como el presupuesto, el cual en ocasiones es un limitante ya que existen otras necesidades más urgentes que hay que cubrir. Por otro lado, y frente a la inversión para formar conciliadores con grupos de estudiantes; se encuentra de acuerdo ya que son ellos herramientas indispensables de directa necesidad y con la mayor capacidad de llegar al pito clave de la problemática.

14.5 Análisis de las Fases de Diseño de la propuesta

Fase 1

Investigación en diferentes fuentes bibliográficas, para obtener mayor conocimiento frente al tema. En esta fase la investigadora se acercó de manera exploratoria y descriptiva al fenómeno objeto de estudio, explorando y analizando la situación, se planteó interrogantes y enunciando propósitos a alcanzar, esto le permitió situarse bajo el enfoque inductivo, que en este caso fue el método hermenéutico, que es la que nos indica la ruta metodológica que se seguirá. En esta etapa, se hace un registro sistematizado de notas de los documentos, analizando cada uno de ellos, se organizó la información de acuerdo a las categorías, se extrajeron las ideas centrales y por último se integró la información.

Fase 2

Esta fue una etapa de trabajo de campo; en este caso la investigadora, registro minuciosamente cada uno de los aspectos recopilados frente al comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula. En repetidas ocasiones la observación fue directa, en otros casos se tomaron en cuenta registros que los directores de curso realizan en el transcurso del día especialmente en el campo disciplinario.

Fase 3

Se elaboró el proyecto Transversal de “Mediadores de Conflictos Escolares”, en el cual se planearon diferentes estrategias que sacaron a los estudiantes de la rutina y los llevó a un ambiente de confianza y propicio a su edad.

Fase 4

Se incluyeron temas sobre urbanidad dentro del plan de área de ética, para reforzar constantemente normas elementales de convivencia y cortesía.

**CAPÍTULO V.
PROPUESTA**

Capítulo V. Propuesta.

Formación de Mediadores de Conflictos Escolares por Medio de la Ética y Urbanidad en pro de una Convivencia Escolar Sana

1. Descripción

La presente propuesta, se plantea a raíz de la necesidad de establecer un plan de acción que promueva la formación de mediadores de conflictos escolares a través de la urbanidad y valores, con miras a desarrollar ambientes propicios que fomenten la igualdad, el respeto, la tolerancia y aspectos elementales de cortesía. Este proyecto busca que, el Colegio Cooperativo Reyes Patria de la ciudad de Sogamoso Boyacá, pueda educar a sus estudiantes en ambientes gratos y agradables, donde la convivencia sana sea el reflejo físico que se destaca dentro y fuera del aula. Para lo anterior, se han elaborado muy rigurosamente estrategias que le permitan a la comunidad educativa, iniciando desde los docentes, hacer un seguimiento estratégico con miras a favorecer la convivencia y mejor aún extenderlo a todos los niveles de bachillerato y finalizando con el apoyo de los padres. Las estrategias elaboradas están proyectadas para que los docentes puedan focalizar un minucioso trabajo tanto individual como en equipo, teniendo en cuenta que el proceso de formación es amplio y posee diferentes campos de acción, en los cuales se puede abarcar más allá de lo que se espera y ampliar así su experiencia. Además, el proceso de convivencia escolar permite que tanto docentes como padres y estudiantes puedan involucrarse directamente, ya que las herramientas que se brinden serán apropiadas y aptas para la necesidad que se presente.

2. Fundamentación

En el colegio Cooperativo Reyes Patria, se ha venido presentando una problemática que está afectando significativamente el ambiente dentro y fuera del aula. Esto debido a que en el proceso de transición de primaria a bachillerato, los estudiantes de grados sextos experimentan cambios debido al ejemplo que observan de sus compañeros de grados superiores. Estos comportamientos reflejan malos hábitos, agresividad, falta de respeto tanto a los docentes como a los compañeros. Por otro lado, los niños están en una edad fácil de manipular y con un carácter débil, lo que los hace más vulnerables ante las presiones de los demás. Es por esto que, se busca a través de esta propuesta, hacer un aporte que trascienda y erradique esta problemática, obteniendo como resultado un ambiente sano dentro y fuera del aula.



3. Propósitos de la Propuesta

3.1 Propósito general

Formar mediadores de conflictos para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de grado sexto dentro y fuera del aula en el Colegio Cooperativo Reyes Patria de Sogamoso Boyacá.

3.2 Propósitos específicos

- Capacitar a estudiantes con habilidades de mediadores, para la solución de conflictos.
- Estructurar talleres con diferentes estrategias que permitan fomentar la convivencia escolar.
- Complementar el plan de ética con temas de urbanidad y normas de cortesía.

4. Beneficiarios

La presente propuesta va dirigida a los estudiantes de grado sexto del Colegio Cooperativo Reyes Patria de Sogamoso- Boyacá. El rector del colegio en mención apoya y patrocina con mucho interés este proyecto, ya que, a través de él se podrá mejorar el ambiente de la institución. Por otro lado, la coordinadora académica dirige y ejecuta la presente propuesta, ya que es la autora intelectual. La evaluación de este

proceso será continua y dirigida por cada uno de los docentes ya que el ambiente escolar es importante para todos.

5. Productos

- Ambientes propicios donde los pre-adolescentes y adolescentes se puedan expresar libremente, sin temor a ser juzgados.
- Respeto absoluto a los profesores y compañeros
- Trabajo en equipo frente a cualquier situación de convivencia escolar.
- Herramientas aptas para solucionar dificultades en la convivencia.
- Herramientas que trascienden no solo en el tiempo, sino en todos los cursos del bachillerato.
- Practica constante de normas de cortesía y urbanidad.

6. Localización



Gráfico No. 5. Ubicación Geográfica. Col. Coop. Reyes Patria. Fuente: El autor

7. Método

- Se analizaron diferentes fuentes bibliográficas que aportaran aspectos significativos a la investigación.
- Se establecieron actividades de fondo que puedan trascender, no solo en el grado sexto, sino en todos los grados de bachillerato.
- Los elementos realizados se aportaran a todos los docentes como herramientas de trabajo y para beneficio de los estudiantes.

		De acuerdo a la observación directa se pudo evidenciar que se hace necesaria la intervención en esta situación con estrategias que favorezcan la convivencia dentro y fuera del aula
SEGUNDA FASE	<p>A partir de la información recopilada y la observación directa; se elaboraron talleres que permitieron realizar un acercamiento con los estudiantes y escuchar las diferentes dificultades por las que atraviesan y las posibles soluciones a aplicar.</p> <p>Participación de experiencias significativas Se fomentó el desarrollo de experiencias significativas a través de charlas de sensibilización a los estudiantes, para el mejoramiento de los ambientes de convivencia, como de aprendizaje.</p>	Se observó una participación activa y bastante deseo de participar en las actividades propuestas.
TERCERA FASE	<p>Diseño de una propuesta Se diseñó una propuesta en el Colegio Cooperativo Reyes Patria, buscando implementar estrategias que trasciendan en forma significativa y a los estudiantes de grados sextos.</p>	Las estrategias elaboradas cumplirán sin lugar a duda las metas establecidas en esta propuesta; siempre y cuando se realice un seguimiento continuo y una aplicación constante de las estrategias propuesta.

Tabla 2. Seguimiento de Actividades. Fuente: El auto

10. Recursos

10.1 Recursos Materiales

Se emplea para el desarrollo del proyecto: equipos y dispositivos electrónicos y material de oficina.

10.2 Recursos Financieros.

Se cuenta actualmente con la inversión de los padres, quienes cancelan \$35.000 anualmente por concepto de Guías Académicas, un aproximado para la guía de Ética \$2.500.

10.3 Recursos Humanos

Es importante realizar capacitaciones a docentes para sensibilizar, motivar, orientar el trabajo y desarrollar los planes de asignatura y elaboración de guías académicas, así como el desarrollo del proceso pedagógico, para este menester se cuenta con el apoyo del equipo de bienestar y directivo, ya que la institución cuenta con psicóloga, psicoorientadora, capellán, ed. físico, enfermera y abogado, quienes pueden aportar cada uno en su área de trabajo y conocimiento. El desarrollo de la malla curricular se apoyará por la labor docente, que deberá realizarse dentro del horario laboral y en el periodo asignado para el desarrollo institucional, lo que no incidirá en el pago de costos adicionales.

Conclusiones

Se aplicaron estrategias que fomentaron la sana convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto, esto permitió que se pudieran evidenciar la problemática que estaba afectando el ambiente y que además darle solución de forma pertinente.

A través de la minuciosa investigación que se realizó, se pudo detectar diferentes factores que influían en el comportamiento de los estudiantes y por ende en la convivencia escolar. Esto permitió conocer a profundidad no solo las dificultades que se presentaban en el ambiente escolar, sino poder establecer herramientas aptas para dar solución.

Se elaboró un proyecto transversal con actividades que fomentaran ambientes de convivencia e integración escolar. Para este se aportaron diferentes herramientas que pudieran ayudar a encontrar en los niños y niñas estrategias de confianza y apoyo.

Se realizó una propuesta para dar solución a la problemática presentada en la institución, esta permitió institucionalizar en el plan de área de ética una hora semanal que aportara elementos de urbanidad, valores, convivencia y demás. Se observaron diferentes situaciones que afectan la convivencia escolar, las cuales dieron paso a la elaboración de la propuesta con herramientas planeadas específicamente para dar solución a esta problemática. Así mismo la formación de estudiantes mediadores permitió focalizar la fuente de los problemas y a su vez generó trabajo en equipo entre pares.

Recomendaciones

Se recomienda continuar poniendo en práctica las estrategias que fomentaron la sana convivencia escolar en los estudiantes de grado sexto, esto permitirá darle seguimiento y continuidad a la convivencia dentro y fuera del aula.

Después de identificar los diferentes factores que influyeron en la mala convivencia escolar, se recomendó continuar observando el comportamiento de los estudiantes, para evitar que se vuelvan a presentar dificultades de convivencia.

Los estudiantes han ido mejorando poco a poco malas actitudes que presentaban tanto con sus compañeros, como con sus profesores, se recomienda continuar trabajando en la formación de mediadores.

Darle continuidad a la aplicación de la propuesta realizada, permitirá trabajar más a fondo e insistir en la importancia de mantener un ambiente favorable.

Asimismo, propiciar espacios con el tiempo adecuado para que los estudiantes puedan interiorizar mejor los conocimientos adquiridos.

Hacer un seguimiento continuo a las estrategias establecidas para verificar que se esté cumpliendo con el ideal de la propuesta.

Integrar la propuesta a planes de convivencia escolar para que se pueda hacer una mejor intervención en procesos que se estén llevando sobre acoso o bullying.

Involucrar a los padres de familia a través de escuelas de padres, para darles a conocer la problemática, las herramientas a trabajar y la importancia de su apoyo en este proceso.

Establecer acciones pedagógicas de mejora relacionadas con el tema a los estudiantes que incurran constantemente en faltas a la convivencia escolar.

Bibliografía

Apple, M. y N. King(1989):¿Qué enseñan las escuelas?». En GIMENOSA

Arón, Ana María y NEVA MILIC (2004): «Clima escolar». Documento de
Valoras UC. P.1 Unesco. Santiago: Editorial Andrés Bello.
Disponible en: www.educarchile.cl.

Berger, Peter L.; Luckmann, Thomas, La construcción social de la realidad (1968)
Ammorortu editores, Buenos Aires, Decimoctava reimpresión, 2005.

Blumer, H. El Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y método, Barcelona, Hora,
1982.

Bourdieu, P. “Capital cultural, escuela y espacio social”. Mexico, Siglo veintiuno
editores, 1997 Bourdieu, P. “La miseria del mundo”, Buenos Aires, Fondo de cultura
económica de Argentina, 1999.

Bourdieu, Pierre (1997): Razones prácticas. España: Anagrama.

Brunner, José Joaquín (2010): «Lenguaje en el hogar, capital cultural y

Bajoit, Guy (2003): Todo cambia. Análisis sociológico del cambio social y cultural en
las sociedades contemporáneas.

Cornejo, R. y Redondo, J. El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza
media. Una investigación en algunos liceos de la región metropolitana. Revista Última
Década, octubre 2001, numero 15. Centro de investigación y difusión poblacional
Achupallas,

Cere (1993): Evaluar el contexto educativo. Documento de Estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco. España.

CID PATRICIA et al. (2008): «Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar». Universidad de Concepción, Facultad de Ciencia y Enfermería, Chile. Disponible en: www.scielo.cl.

Coleman, J. S. et al. (1966): «Equality of Educational Opportunity». Washington, DC: U. S. Department of Health, Education & Welfare. Government Printing Office.

Conejo, Rodrigo y Jesús Redondo (2001): «El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana». Última Década N°15. Valparaíso: Ediciones CIDPA.

Delors, Jacques (1996): La educación encierra un tesoro. Santiago: Editorial Universitaria.

Cristián y Pérez: La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid: Akal. Viña del Mar, Chile, 2001 Delgado y Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Editorial Síntesis. Madrid, 1999.

Dewey, J. Democracia y educación. Morata, 1996 Goffman, E. Internados, Ensayo sobre la situación social de los enfermos mentales (1961), Amorrrortu, 1970

Gudenschwager, H. Convivencia Escolar democrático y liceos para todos. Presentación Power Point hecha en Universidad de la Frontera de Chile, noviembre 2005

Halcartegaray, M. “Construcción de problemas de convivencia escolar por parte de profesores de enseñanza básica y media”. Tesis para optar al grado de Doctor en Psicología, Universidad de Chile, 2006. IDEA (Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo). Primer estudio nacional de convivencia escolar. La opinión de estudiantes y docentes. Informe Ejecutivo. 2005.

Ascorra, Paula; H. Arias y Catalina Graff (2003): «La escuela como contexto de contención social y afectiva». Revista Enfoques Educativos. Disponible en: www.facso.uchile.cl.

Santiago: LOM Ediciones. y ABRAHAM FRANSSEN (1995): «Les Jeunes dans la Compétition Culturelle». Sociologie d'aujourd'hui. París: PUF. Escuela». V Congreso Internacional de la Lengua Española, sección IV, Lengua y Educación Valparaíso, Chile (paper). Disponible en: www.brunner.cl.

Casassus, Juan (1993): ¿Debe el Estado ocuparse aún de la educación? Mimeo, Santiago.

DESCOUVIERES, CARLOS; JESÚS REDONDO y K. ROJAS (2005): «Eficacia y eficiencia de la enseñanza media chilena desde los datos SIMCE 1994, 1998, 2001». Revista Enfoques Educativos N°7.

Díaz, J. y A. Leighton (2010): «Incidencia del capital cultural en el rendimiento académico de los alumnos del segundo ciclo básico de la Escuela Virgen de la Candelaria». Tesina para optar al grado de Licenciado en Educación (no publicada). Osorno: Universidad San Sebastián.

Díaz, M. et al. (2002): «Evaluación del rendimiento académico en la enseñanza superior». Revista de Investigación Educativa, 2(20).

Dubet, Francois y Danilo Martuccelli (1998): En la escuela. Sociología de la experiencia escolar. Buenos Aires: Losada.

Gairín, Joaquín y Serafín Antúnez (2008): Organizaciones educativas al servicio de la sociedad. Madrid: Wolters Kluwer.

Gimeno, J. (1992): «Investigación e innovación sobre la gestión pedagógica de los equipos de profesores». En: La gestión pedagógica de la escuela. Santiago: UNESCO/OREALC.

Grisay, A. (1993): «Le fonctionnement des colleges et ses effets sur les élèves de sixieme et de cinquième». Les Dossiers d'Éducation et de la Formation N°32.

Hanushek, Eric a. y Steven Rivkin (1997): «Understanding the Twenti- Eth-Century Growth in U.S. School Spending». Journal of Human Re-Sources, Vol. 32(1). University of Wisconsin Press.

Ianni, Norberto (2003): «La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja». OEI, Monografías Virtuales: ciudadanía, democracia y valores en sociedades N°2. Santiago. Disponible en: www.oei.es

Jackson, Philips (2001): La vida en las aulas. Madrid: Editorial Morata.

Kohlberg, Lawrence (1976): «Moral Stages and Moralization». *Likona de Moral Development and Behavior*. New York: Holt, Rinehard & Winston. — et al. (1997): *La educación moral según Laurence Kohlberg*. Barcelona: Gedisa.

Ministerio de Educación LEY N°20.370 (2009): «Ley general de educación». Santiago: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación, LEY N°20536 (2011): «Ley sobre violencia escolar». Santiago: Ministerio de Educación.

Magendzo, Abraham (2006): «Cómo se implementa el currículum oficial-ministerial en las instituciones educativas: desafíos y obstáculos». Disponible en: <http://mt.educarchile.cl>.

Mena, María Isidora y Ana María Valdés (2008). «Clima social escolar». Documento Valoras UC. Santiago: Escuela de Psicología, Universidad Católica. Disponible en: <http://es.scribd.com>. Convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento.

Mertz, Catalina (2006): «La prevención de la violencia en las escuelas». Programa Paz Educa. Disponible en: www.pazciudadana.cl.

Milicic, Neva (2001): Creo en ti: la construcción de la autoestima en el contexto escolar. Santiago: LOM Ediciones. Disponible en: <http://es.scribd.com>.

Mineduc (2011): «Política nacional de convivencia escolar». Santiago: Ministerio de Educación. Disponible en: www.convivenciaescolar.cl. (2011): «Conviviendo mejor en la escuela y en el liceo». Santiago:

Ministerio de Educación (3ª edición). Disponible en: www.mineduc.cl. (2011): «Ley de calidad y equidad de la educación». Disponible en: www.mineduc.cl. (2008): «Marco para la buena enseñanza». Santiago: Ministerio de Educación. Disponible en: www.mineduc.cl.

Mizala, Alejandra, Pilar Romanguera y Teresa Reinaga (1999): «Factores que inciden en el rendimiento escolar en Bolivia». Documentos de Trabajo: Serie Economía. Santiago: Centro de Economía Aplicada, Universidad de Chile.

Oliva, Estaban, Sady Montes y Lusvic Torrellas (2009): «Educación en valores para el fortalecimiento de la convivencia escolar en el contexto educativo». Revista Educare, Vol. 15, N°2. Disponible en: revistas.upel.edu.ve.

Piaget, Jean (1934): El criterio moral en el niño. Barcelona: Niño y Dávila.
—— (1964). Seis estudios de psicología. Editorial Labor.

Redondo, Jesús et al. (2009): «Juventud y enseñanza media en Chile del Bicentenario, antecedentes de la Revolución Pingüina». Disponible en: www.opech.cl

Rodríguez, Daño (2004): Diagnóstico organizacional. Santiago: Ediciones Universidad Católica. Disponible en: <http://valoras.uc.cl>.

Romagnoli, C. y G. Gallardo (1999): «Alianza efectiva familia y escuela». Documento Valoras UC. Santiago: Escuela de Psicología, Universidad Católica. Disponible en: www.mineduc.cl.

Santoyo, César (2005): «Los valores en la educación». Disponible en: www.quadernsdigitals.net.

iSmon, B. Sidney; Howard Kirschenbaum y Leland W. Howe (1995): Values Clarification, A Practical Action-Directed Handbook. Grand Central Publishing.

Stenhouse, Lawrence (1997): Cultura y educación. Sevilla: Kikirikí.

UNICEF (2005): «Educación de calidad para nuestros hijos. Guía de apoyo para directoras y directores». Disponible en: www.unicef.cl.

VAIL, KATHLEEN (2005): «Create Great School Climate». The Education Digest 71(4).

Vygotsky, Lev (1988): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo.

Infografía

<https://www.protocolo.org/familiar/virtudes/el-manual-de-carreno.html>

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

[http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias.](http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias)

[http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias.](http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias)

<http://confecoop.coop/cooperativismo>

<http://www.lanacion.com.co/2015/03/09/antanas-mockus-la-teoria>

www.emol.com/noticias/Tendencias/2007/11/16/729161/los-problemas-de-la-familia.html

<http://www.boyacaradio.com/noticia.php?id=10485>

Anexos

Anexos

Anexo 1. Encuesta a Estudiantes



COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA

Amor, Libertad y Disciplina



ENTREVISTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Analizar situaciones convivenciales y establecer acciones de mejora par la sana convivencia. NOTA: La información es anónima y confidencial.	FECHA:	D:	M:	A:	
	GÉNERO:	F	M		
	GRADO:	6°	7°	8°	9°
	CURSO:	A	B	C	D

No.	PREGUNTAS
	¿Tiene usted un trato cordial y respetuoso con familiares, profesores y compañeros?
2	¿Mantiene usted buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?
3	¿Suele ser usted solidario con sus familiares y compañeros?
4	¿Mantiene usted buenos hábitos de honestidad (no copiar tareas, evaluaciones, no mentir, excusar mis errores)?
5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de?
6	¿Ha evidenciado que los docentes ayudan a resolver adecuadamente situaciones convivenciales?
7	¿Acepta con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanos a mi círculo de amistades. (Estrato, etnia, religión, rendimiento académico)?
8	¿Le agrada mostrar mis objetos de valor frente a mis compañeros?
9	¿Ha utilizado o ha sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
10	¿Ha utilizado o he sido víctima de golpes para hacer respetar mis ideas o posición?

Anexo No. 1. Entrevista a Estudiantes.

Anexo 2. Entrevista a Docentes



COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA

Amor, Libertad y Disciplina

ENTREVISTA A DOCENTES



OBJETIVO: Analizar situaciones convivenciales y establecer acciones de mejora par la sana convivencia.
 NOTA: La información es anónima y confidencial.

FECHA:	D:	M:	A: 2019	
GÉNERO:	F	M		
ÁSIGNATURAS:				

No.	PREGUNTAS
1	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros?
2	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?
3	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidario con sus compañeros?
4	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad (copiar tareas, evaluaciones, mentir, excusar sus errores)?
5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula?
6	¿Se enfrenta usted a situaciones convivenciales en aula?
7	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades?
8	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual?
9	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
10	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición?

Anexo No. 2. Entrevista a Docentes.

Anexo 3. Entrevista a Directivos


COLEGIO COOPERATIVO REYES PATRIA
Amor, Libertad y Disciplina
ENTREVISTA A DIRECTIVOS DOCENTES


OBJETIVO: Analizar situaciones convivenciales y establecer acciones de mejora par la sana convivencia.

NOTA: La información es anónima y confidencial.

FECHA: D: M: A: 2019

GÉNERO: F M

CARGO:

PROFESIÓN:

No.	PREGUNTAS
1	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen un trato cordial y respetuoso con profesores y compañeros?
2	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de urbanidad (saludar, puntualidad, dar las gracias)?
3	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes son solidario con sus compañeros?
4	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes mantienen buenos hábitos de honestidad (copiar tareas, evaluaciones, mentir, excusar sus errores)?
5	¿Se abren en el colegio espacios para reflexionar o mediar sobre situaciones de conflicto en el aula?
6	¿Se enfrenta usted a situaciones convivenciales?
7	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes aceptan con facilidad compañeros con diferencias sociales, académicas o lejanas a su círculo de amistades?
8	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes muestran actitudes de superioridad con sus compañeros por su posición económica o intelectual?
9	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de apodos, groserías, burlas o gritos con algún compañero de clase, verbalmente o por redes sociales?
10	¿Ha evidenciado usted que los estudiantes han utilizado o han sido víctima de golpes para hacer respetar sus ideas o posición?

Anexo No. 3. Entrevista a Directivos

Anexo 4

Anexo No. 4. Proyecto Transversal.

Proyecto Transversal

Formación de Conciliadores para la Solución de Conflictos en pro de una

Convivencia Escolar Sana

Colegio Cooperativo Reyes Patria



Introducción

El presente proyecto busca promover estrategias que permitan aportar soluciones a diferentes conflictos que se presentan por causa de la mala convivencia y falta de normas básicas de cortesía que se van adquiriendo en el transcurso de primaria a bachillerato. Este es un proceso que sin lugar a duda marca a los estudiantes, llevándolos a un cambio de ambiente y hábitos que debido a su edad no pueden controlar. Es por esto que el Colegio Cooperativo Reyes Patria abre las puertas a la siguiente propuesta para procurar una solución óptima, que a su vez involucre a sus estudiantes en promoción de soluciones a los conflictos que afectan la convivencia.

Descripción del Problema



Teniendo en cuenta la tendencia de nuestra sociedad y su manifestación de conductas y comportamientos agresivos, descorteses y despectivos. Se hace necesario la implementación de programas y actividades enfocadas a solucionar estas irregularidades. De acuerdo a esto se percibe una salida que permite que los propios actores, es decir pre- adolescente de grados sextos, sean gestores de la solución. Por otra parte como actividad complementaria, se requiere reforzar y capacitar a los estudiantes desde la dirección de curso para que tengan herramientas en la solución de conflictos.

A diario desde el departamento de Bienestar, capellanía, coordinaciones se detecta y se apoya a los estudiantes a resolver y avanzar positivamente en sus diferentes situaciones de conflicto, sin embargo se quedan muchas situaciones sin identificar y que van dejando conflictos sin resolver que se traducen en emociones negativas que dificultan posteriormente la convivencia.

Justificación

En el contexto de la construcción de la paz en nuestro país, es necesario desde temprana edad implementar estrategias que generen una conducta acorde con la convivencia pacífica y que fortalezcan la construcción de una cultura de respeto y cortesía. La sana convivencia hace parte de la formación integral de los jóvenes y niños del Colegio Cooperativo Reyes Patria, esta abarca algunos aspectos básicos en el área de ética, catedra de la paz y en el espacio de dirección de curso, la cual cuenta con estrategias de manejo para la solución de los conflictos escolares. Esto debe complementarse con actividades prácticas, vivenciales y desde el vivir cotidiano de los estudiantes. En este proceso es vital que los estudiantes jueguen un rol activo que los empodere frente al ejercicio de una convivencia pacífica y tranquila. Adicionalmente, existen dinámicas y comportamientos entre los niños y jóvenes que los docentes no alcanzan a percibir. En ese orden de ideas es vital que los estudiantes sean partícipes desde su vivencia cotidiana y apliquen habilidades en resolución de conflictos

Objetivos

Objetivo General

Implementar un sistema de conciliación de conflictos, como medio útil para evitar y/o controlar el surgimiento de desacuerdos dentro del Colegio Cooperativo Reyes Patria.

Objetivos Específicos

- Propiciar herramientas para el auto reconocimiento y el amor propio.
- Promover el pensamiento positivo para el control de las emociones.

- Mediar en procesos de comunicación interpersonal asertiva.
- Suministrar elementos aptos para la resolución de conflictos.



Referente Teórico

Desafíos de la Convivencia Escolar

El rumbo adelantado por las instituciones educativas en este campo de la convivencia escolar señala que uno de los desafíos centrales, en su empeño por constituirse en comunidades escolares justas e incluyentes, radica en la definición de un conjunto de ordenaciones legítimas, a través de las cuales sus integrantes – directivos, docentes, estudiantes y padres de familia– regulan sus relaciones sociales, sus pertenencias a diversos grupos o colectivos sociales. De este modo se promueve la solidaridad. La convivencia escolar cotidiana encierra, en consecuencia, una tensión que se desplaza entre el reconocimiento de la diversidad y la necesidad de promover cierta integración social, para construir una comunidad de intereses colectivos. Esta tensión que implica la convivencia lleva a las instituciones educativas a reconocer que el conflicto y el antagonismo de intereses deben ser aceptados como legítimos e inherentes a las relaciones humanas y sociales. Sin embargo, dicho antagonismo demanda de las instituciones educativas el diseño de mecanismos y ordenamientos que hagan posible la construcción de una asociación política. Concebir las comunidades justas como comunidades políticas invita a reconocer, en palabras de Hannah Arendt (1997), que la política es, ante todo, acción con otros, es decir, construcción intersubjetiva de formas de organización para la vida colectiva, a partir de la acción conjunta y la deliberación permanente. Lo anterior ha llevado a las instituciones educativas a definir una serie de iniciativas orientadas hacia el fortalecimiento de la capacidad de estudiantes, docentes y padres de familia para establecer colectivamente unas reglas de juego.

La Democracia Escolar como eje Articulador de las Comunidades Justas

Las innovaciones educativas analizadas nos permiten constatar que la democratización de la vida escolar es un elemento central para avanzar en la construcción de comunidades justas e incluyentes. A partir del estudio se pudo establecer que el fortalecimiento de una cultura democrática en las instituciones escolares, caracterizada por una concepción democrática del conflicto, por la existencia de espacios de participación y deliberación, en los cuales los estudiantes tienen voz, voto y responsabilidades, va configurando un escenario de aprendizaje, de tal modo que “la democracia, más que una forma de gobierno se vuelve un estilo de vida” (Pineda, 2000, p. 52) en las comunidades escolares. Algunos elementos comunes de las experiencias nos indican que, para hacer de la democracia escolar una realidad, es necesario, como se ha señalado, concebir la escuela como un espacio político para la formación ciudadana, propiciando el desarrollo moral y la autonomía de los estudiantes, con el fin de que logren comprender los procesos y sentidos de la justicia en términos del Otro. De igual manera, demanda su formación para participar colectivamente en la formulación de las normas para su convivencia democrática, aprendiendo, así, a participar en la esfera pública. Requiere, también, el reconocimiento del ejercicio de los derechos de los estudiantes, la gestión de los mecanismos e instancias para la participación y la organización democrática, tales como el gobierno escolar, los ministerios, centros de conciliación, pactos de convivencia, asambleas, consejos estudiantiles, entre otros. Sobre este particular, Giroux (1993 p. 14) plantea que: Las escuelas figuran entre los pocos espacios de la vida política en las que los/as estudiantes pueden experimentar y aprender el lenguaje de la comunidad y de la vida pública democrática, que implica la apertura al diálogo, la reflexión crítica y la profundización colectiva de los valores democráticos y en los procesos de igualdad.

Los Derechos Humanos en la Educación Fundamento de las Comunidades Justas

Una de las premisas de partida que se logra reconocer en las acciones emprendidas por las instituciones educativas participantes del estudio es la educación en derechos humanos como un referente orientador de la convivencia escolar. Se aprecia que la educación en derechos humanos se constituye en un marco de fundamentación que busca afianzar los sistemas de regulación en la comunidad educativa, promoviendo la dignidad de sus miembros y consolidando la convivencia pacífica, incluyente y solidaria. De igual manera, el estudio permite establecer cómo las instituciones educativas, en su esfuerzo por constituir comunidades justas, resaltan la dimensión ética de los derechos humanos, en la medida en que contienen un conjunto de principios universales referidos a una vida digna y justa; la construcción de una normatividad para la convivencia escolar, con énfasis en el respeto y la garantía de la libertad, la igualdad, el pluralismo, la solidaridad, y en especial, el reconocimiento de la diferencia, la justicia, y el diálogo, como elementos centrales para avanzar en la configuración de comunidades escolares justas. De ahí se desprende que la educación en derechos humanos está asociada con la educación moral, y, de manera más específica, con la formación en valores. Esta tendencia a asociar la educación en derechos humanos con el fundamento de una perspectiva axiológica, del desarrollo moral y de una visión ética de la ciudadanía, se evidencia en el empeño puesto por las instituciones educativas por concertar unos mínimos éticos que regulen la convivencia.

La Autonomía y la Responsabilidad Social en las Comunidades Escolares Justas

Las acciones llevadas a cabo por las instituciones ponen el acento en una educación dirigida a promover la autonomía y la responsabilidad social. Uno de los sustentos de la democracia en la escuela es el reconocimiento de cada uno de sus integrantes como sujeto autónomo, capaz de proceder, en una interacción dialógica con los otros.

La autonomía, en el ámbito escolar, se refiere, entonces, a esa capacidad de los asociados para tomar decisiones, asumir compromisos, resolver conflictos, construir sus propios argumentos y regular sus acciones de acuerdo con las normas establecidas y concertadas. Para alcanzar la autonomía moral, intelectual, social y política de los estudiantes, bajo la tesis de que el pensamiento y la acción dependen del diálogo comunitario, las experiencias nos muestran diferentes caminos, como la conformación de comunidades de indagación, mediante el programa Filosofía para niños¹, propuesto por el filósofo norteamericano Matthew Lipman, y que se fundamenta en el supuesto de que el niño es un interlocutor intelectual competente, y a través del programa no sólo aprende a preguntar, sino también a dar, pedir y sopesar “buenas razones” (Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico – IDEP, 2001). De acuerdo con la experiencia, es posible afirmar que las comunidades de indagación, como espacios en los cuales los niños aprenden cómo deben pensar, pueden constituirse en el semillero para la conformación de comunidades justas, puesto que en ellas se encuentran valores ligados al concepto de comunidad, por ejemplo, la conciencia del otro, la colaboración, la seguridad, la participación, la escucha respetuosa y la equidad. Para el logro de la autonomía y la responsabilidad social con los jóvenes, las experiencias tienen varios frentes de trabajo. Por un lado, avanzar en su desarrollo moral, por medio de la resolución de dilemas morales; por el otro, abrir espacios democráticos para la toma de decisiones, tendientes a promover la autonomía y su responsabilidad social como miembros del colectivo.

Metodología

Sujetos de la Investigación:

Se procederá inicialmente con estudiantes de grado Sexto.

Procedimiento:

Fase I: Selección de conciliadores: estos serán escogidos por los compañeros bajo el acompañamiento del equipo de trabajo. Posteriormente serán capacitados. Ellos multiplicarán la información a la comunidad educativa de primaria y bachillerato.

Fase II: Se institucionaliza el programa de conciliadores escolares: junto con los conciliadores se diseñarán los procedimientos y funciones, así como la articulación dentro de la institución para darle continuidad al proyecto.

- Seleccionar y capacitar a un grupo de estudiantes en los aspectos básicos de la solución de conflictos desde la perspectiva legal y psicológica
- Analizar y promover la conciliación escolar como medio de prevención y formación de la comunidad educativa
- Conformar y fortalecer un equipo de conciliadores de conflictos escolares, con una metodología y funciones propias
- Posicionar y legitimar al equipo de conciliadores escolares frente a la comunidad educativa Reyes Patria.
- Socializar los aspectos básicos de la solución y mediación de conflictos con base en el apoyo a los integrantes del equipo de conciliadores escolares frente

a la comunidad educativa, fomentando la cultura del diálogo, la tolerancia y la negociación

- Generar estrategias institucionales que garanticen la continuidad y fortalecimiento del proceso de conciliación de conflictos escolares.

Adicionalmente se realizarán talleres didácticos y prácticos desde la dirección de curso enfocado a dar estrategias para la solución de conflictos, inteligencia emocional y convivencia pacífica.

Recursos

- Humanos: Coordinadora, docentes, estudiantes y comunidad en general.
- Económicos: Los asignados por la Institución.
- Didácticos: Videos, películas, talleres, etc.

Físicos: Instalaciones de la Institución

Temática	Responsables
Elección de mediadores por grado	Directores de Curso
Elaboración de escarapelas y capacitación inicial	Coordinadora Mary Judith Amaya
Presentación a la comunidad educativa	Coordinadora Mary Judith Amaya
Reunión mensual de mediadores	Coordinadora Mary Judith Amaya
Seguimiento de casos	Coordinadora Mary Judith Amaya
Talleres de acompañamiento a dirección de curso	Coordinadora Mary Judith Amaya

Referencias Bibliográficas

Arendt, H. (1997). ¿Qué es la política? Barcelona: Paidós.

Iungman, Silvia (1996), La mediación escolar, Lugar Editorial, Buenos Aires, pp.5-29.

Giroux, H. (1993). La escuela y la lucha por la ciudadanía. México: Siglo XXI.

Habermas, H. (1991). Conciencia moral y acción comunicativa. Barcelona: Península.

Pineda, R.D.A. (2000). Pedagogías para la democracia. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Educación.

<http://educacion.idoneos.com/355341/>

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/ishare-servlet/content/2b62cb2a-36cd-4d6a-a86c-8f2ba8ee087b>

Anexo 5

Anexo No. 5. Talleres.

Taller Formador Ring de Conciliadores



Taller Participativo Práctico



Obra de Teatro para Mediadores “Secretaria de la Mujer”



Taller Socializador para Mediadores



Socialización con los Docentes



Socialización con los Padres de Familia



Taller de Urbanidad



Taller Grupal de Normas Elementales de Cortesía



Socialización de Experiencias Adquiridas



Anexo 6

Anexo No. 6. Malla curricular ética Grado 6°

Malla Curricular Ética y Valores - Grado 6° Primer Período

I PERÍODO GRADO 6°									
ESTÁNDAR	COMPETENCIAS	TEMAS	LOGRO	INDICADOR	CONOCER	HACER	SER	DERECHOS HUM. Y COMP. CIUDAD. CÁTEDRA PAZ	URBANIDAD
<p>1. Identidad y sentido de pertenencia. 1.1 Explico el concepto de ética. 1.2 Explico el concepto de valor. 1.3 Clasifico los distintos valores humanos.</p> <p>2. Sentido Crítico. 2.1 Analizo situaciones respecto a los derechos humanos. 2.2 Analizo las diferentes posiciones en torno a los</p>	<p>A.1. Toma de decisiones. A2. Creatividad. A3. Solución de problemas. B.1. Orientación ética. B2. Dominio Personal.</p>	<p>Autoconocimiento y valoración de sí mismo(a)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Actitudes frente al cuerpo. · Valores personales y respeto por las diferencias. · Reconocimiento de emociones. · Comprensión, reflexión y asimilación de normas (autorregulación). 	<p>Conocer la importancia del autoconocimiento y valoración personal para fortalecer los principios del proyecto de vida.</p>	<p>Identifica y reconoce las características de su etapa de vida y la importancia de la autorregulación para el fortalecimiento de un proyecto de vida responsable.</p>	<p>Conoce la etapa de vida que vive, por medio del autoconocimiento y valoración personal.</p>	<p>Reflexiona su realidad personal por medio de las actividades propuestas.</p>	<p>Genera conciencia de sus autoconocimiento y valoración de sí mismo(a), fortaleciendo su autoestima y responsabilidad.</p>	<p>1. Convivencia y paz. 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración por la diferencia</p>	<p>1. Del modo de conductas en sociedad. 1.1 De la conversación. 1.2 De las visitas. 1.3. De la mesa. En general. 1.4 De la mesa. 1.5 Trinchar el servicio en la mesa. 1.6 Del Juego</p>

derechos humanos. 3. Formación ciudadana.3.1 Aplico en mi entorno los derechos humanos. 3.2 Identifico distintos organismos que promueven la práctica de los derechos humanos.		Iniciativa frente al proyecto de vida (responsabilidad).							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Malla Curricular Ética y valores

Grado 6° Segundo Período

II PERÍODO									
ESTÁNDAR	COMPETENCIAS	TEMAS	LOGRO	INDICADOR	CONOCER	HACER	SER	CÁTEDRA PAZ	EDUCACIÓN AMBIENTAL

<p>1. Identidad y sentido de pertenencia. 1.1 Expreso distintas formas de escuchar y sus ventajas grupales. 2. Sentido Crítico. 2.1 Desarrollo habilidades para la elección y forma de decisiones. 2.2 Escucho y expreso con mis palabras las razones de mis compañeros durante discusiones grupales incluso cuando no estoy de acuerdo. 3. Formación ciudadana. 3.1 Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos. 3.2 Creo estrategias para cuidar y preservar el medio ambiente.</p>	<p>A.1. Toma de decisiones. A2. Creatividad. A3. Solución de problemas. B.1. Orientación ética. B2. Dominio Personal.</p>	<p>virtudes y valores de una sana convivencia. · Cultura y comportamientos de género. · Establecimiento de vínculos. · Juicios de valor en familia y sociedad. La empatía como elemento de convivencia.</p>	<p>Conocer y aplicar las virtudes humanas en la formación de su identidad.</p>	<p>Conoce y se apropia de las virtudes humanas como principios de formación en identidad.</p>	<p>Identifica la importancia de las virtudes y valores en el comportamiento humano.</p>	<p>Reflexiona, analiza y comunica éticamente sobre su entorno teniendo en cuenta los temas propuestos</p>	<p>Demuestra en su convivencia empatía y asume actitudes de valores para la convivencia.</p>	<p>1. Convivencia y paz. 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración por la diferencia</p>	<p>Calendario Ecológico. 1.1 Vida Silvestre. 1.2 Eficiencia Energética. 1.3 Cuidado de los ríos. 1.4 cuidado de los bosques. 1.5 Día Mundial del Agua.</p>
--	---	---	--	---	---	---	--	--	--

Malla Curricular Ética y Valores
Grado 6° Tercer Período

III PERIODO									
ESTÁNDAR	COMPETENCIA	TEMAS	LOGRO	INDICADOR	CONOCER	HACER	SER	CÁTEDRA PAZ	EDUCACIÓN SEXUAL
1. Identidad y sentido de pertenencia. 1.1 Identifico bases de relaciones interpersonales. 1.2 Controló mis emociones en situaciones de conflicto. 1.3 Reconozco que pertenezco a grupos que hacen parte de mi identidad. 2. Sentido Crítico. 2.1 Reconozco situaciones cuando alguien puede hacerme daño con o sin intención. 3. Formación ciudadana. 3.1 Reconozco que el medio	A.1. Toma de decisiones. A2. Creatividad. A3. Solución de problemas. B.1. Orientación ética. B2. Dominio Personal.	Sexualidad humana y relaciones interpersonales. · Sentimientos y emociones. · La presión de grupo y la comunicación asertiva. Los hábitos de estudio.	Identificar elementos de la sexualidad para la construcción de relaciones personales saludables y respetuosas.	Conoce y respeta la forma de pensar, sentir y actuar de acuerdo al género y mantiene vínculos con empatía.	Reconoce que la sexualidad hace referencia a la forma de pensar, sentir y actuar seamos hombres o mujeres y se relaciona de manera empática y respetuosa.	Mantiene actitudes de empatía y respeto en sus relaciones interpersonales	Se relaciona de manera armónica y respetuosa consigo mismo(a) y los demás.	1. Convivencia y paz. 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración por la diferencia	HILO CONDUCTOR . 1. Reconocimiento de la dignidad. 2. Pluralidad de identidades. COMPONENTES. 1.1 Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad.

ambiente es recurso irrepetible, merece respeto y consideración. 3.2 Reconozco que los niños y ancianos y discapacitados merecen cuidados especiales en espacios públicos y privados.								COMPONENT ES.2.1 Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Malla Curricular Ética y Valores
Grado 6° Cuarto Período

IV PERÍODO									
ESTÁNDAR	COMPETENCIAS	TEMAS	LOGRO	INDICADOR	CONOCER	HACER	SER	CÁTEDRA PAZ	ESTILOS DE VIDA SALUDABLE

<p>1. Identidad y sentido de pertenencia. 1.1 Valoro las cualidades de mis compañeros en la escuela. 1.2 Cumplo voluntariamente las normas de mi institución. 2. Sentido Crítico. 2.1 Respeto las diferencias que tengo con las demás personas. 3. Formación ciudadana. 3.1 Reconozco las señales de tránsito. 3.2 Promuevo el respeto por la vida cuando asumo una posición responsable frente a riesgos.</p>	<p>A.1. Toma de decisiones. A2. Creatividad. A3. Solución de problemas. B.1. Orientación ética. B2. Dominio Personal.</p>	<p>Los valores como elemento de construcción personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La libertad. · La responsabilidad. · Los hábitos saludables. · Conflictos éticos de la cotidianidad. · Proyecto de vida (deberes y derechos). <p>Toma de decisiones y respeto por los acuerdos.</p>	<p>Reconocer en los valores elementos básicos para la construcción de un proyecto de vida.</p>	<p>Identifica los valores y hábitos básicos para la construcción de un proyecto de vida.</p>	<p>Interpreta la importancia del reconocimiento y vivencia de los valores en la construcción de su proyecto de vida.</p>	<p>Tiene conciencia de sus valores y reflexiona frente a su construcción personal.</p>	<p>Comunica sus propósitos de vida y los valores que lo(a) identifican.</p>	<p>1. Convivencia y paz. 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración por la diferencia</p> <p>HILO CONDUCTOR: Los estudiantes desarrollarán comprensión de la importancia de crear hábitos de vida saludable para su salud.</p> <p>CONTENIDOS: Hidratación Ambientes saludables Prevención de accidentes y primeros auxilios. Indicaciones y contra indicaciones del deporte y la actividad física. Prevención de enfermedades no transmisibles. Alimentación saludable Toma de signos vitales.</p>
--	---	--	--	--	--	--	---	---

							Actividades extra escolares como hábitos para la salud.
--	--	--	--	--	--	--	---