



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N° 15 del 31 de octubre de 2012

**FACULTAD DE: HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN: ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA**

**Propuesta de Malla Curricular Unificada para su implementación en los
grados preescolar en la Institución Educativa San Juan de Arama**

**Trabajo presentado como requisito para optar al grado de:
Magister en Administración y Planificación Educativa**

MARÍA EULALIA TAMAYO CASTRO

**DR. LUIS ALBERTO MALAGÓN PLATA
Panamá, junio de 2018**

DEDICATORIA

A Dios, Nuestro Señor:

Por cada palabra, cada pensamiento, cada fase que llevo a plasmar este trabajo de investigación; por la fuerza y la entereza para tomar esta acertada decisión.

Por colocar la oportunidad de desarrollar estrategias de mejoramiento académico en procura de una mejor opción de vida y la re edificación del ser individual y social, el cual es cada niño.

A nuestras familias quienes, junto con nosotros sacrificaron su tiempo, su espacio, sus necesidades, Quienes a la vez nos apoyaron en las noches de desvelo, en los momentos de flaqueza.

AGRADECIMIENTO

A Dios, quien nos ilumina y permite la concreción de las metas que nos hemos propuesto.

A la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología UMECIT, por brindarnos la oportunidad para el mejoramiento de la calidad de vida, a través de la formación y gestión académica.

A nuestra Asesora de tesis, la Profesional María Angélica García Medina, quien con su carisma y experiencia, provocó un ambiente de cordialidad y de investigación.

A la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JUAN DDE ARAMA, la cual abrió sus puertas de manera incondicional, en cabeza de todos sus directivos.

A los estudiantes y padres de familia de la institución educativa, sin ellos no hubiera sido posible desarrollar este trabajo.

Al equipo de estudiantes de esta carrera. Todos ellos dispuestos a no permitir el desfallecimiento de alguno de sus miembros.

A todos ellos bendiciones.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “Propuesta de malla curricular unificada para su implementación en los grados preescolar en la Institución Educativa San Juan de Arama”, se realizó basado en el problema de no contar en los grados preescolar con una malla curricular unificada, por tanto no se trabaja de manera unida, no se unifican materiales, se pierde tiempo, y no existe una unificación de criterios en cuanto las actividades transversales y complementarias al proceso de enseñanza – aprendizaje. El objetivo propuestos fueron: el general “Presentar una malla curricular en la etapa preescolar, que permita dotar a la institución de una herramienta de trabajo con criterios de todos sus docentes, que conduzca hacia un trabajo organizado y a sus estudiantes hacia una formación holística unidireccional, que además ofrezca una forma de evaluar unificada en Institución Educativa San Juan de Arama”. El trabajo se realiza bajo las teorías de I A Francesco, quien junto con Kemmis, Díaz Barriga, De Zubiría, Contreras, Brodi y Aguirre se refieren al currículo, igualmente Parra Arboleda, y Contreras se refieren a la malla curricular. El método utilizado fue la Investigación Acción IA, bajo el tipo descriptivo, por cuanto se describen los comportamientos de los involucrados en la investigación con respecto al problema planteado. Como conclusiones se identifica que evidentemente es muy importante trabajar con una malla curricular unificada que permita el trabajo en unidad y que ayude a organizar las actividades curriculares de manera que sea para todos y que los maestros comprendan la importancia del trabajo colaborativo en la construcción e su malla curricular para que sea unificada pueda ser implementada y desarrollada de manera conjunta y al tiempo por todos los grados preescolar de la institución. Así se podrán ejercer mayor control para trabajar todas las áreas para obtener mejores resultados en todos los grados.

ABSTRACT

The present research work entitled: "Proposal for a unified curriculum for its implementation in preschool grades at the San Juan de Arama Educational Institution", was made based on the problem of not having preschool grades with a unified curriculum, both do not work in a united way, do not unify materials, time is lost, and there is no unification of criteria in terms of cross-cutting activities and complementary to the teaching-learning process. The proposed objectives were: the general "Presenting a curricular mesh in the preschool stage, which allows the institution to provide a working tool with criteria of all its teachers, leading to an organized work and its students towards a holistic unidirectional training, that also offers a way to evaluate unified in Educational Institution San Juan de Arama ". The method used was the qualitative one, in that the behaviors of those involved in the research with respect to the proposed problem are described qualitatively. As conclusions, it is clearly evident that it is very important to work with a unified curriculum that allows work in unity and that helps to organize curricular activities so that it is for everyone and that teachers understand the importance of collaborative work in the construction of their curricular mesh to be unified can be implemented and developed jointly and at the same time by all preschool grades of the institution. In this way, the directives will be able to exercise greater control in the development and application of the mesh, so that they can even work on the transversal areas that achieve unity of criteria and better and greater results in all grades, which will result in positive aspects in the evaluation of the institution and of the teachers themselves.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	14
1.1 Descripción de la Problemática	14
1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación.....	16
1.3 Objetivos de la Investigación	16
1.3.1 Objetivo General	16
1.3.2 Objetivos Específicos.....	16
1.4 Justificación e impacto.....	17
1.5 Antecedentes.....	19
2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	25
2.1 Bases Teóricas	25
2.1.1 Propósitos generales del nivel preescolar.....	25
2.1.2 Principios de la Educación Preescolar	26
2.1.3 Teorías acerca del currículo	54
2.1.4 Perspectivas pedagógicas en relación con el currículo.....	60
2.1.5 Currículo Interdisciplinario y transversal.....	63
2.1.6 Currículo Explícito y Oculto	67
2.1.7 Pilares del conocimiento como base de las competencias del futuro construidas en el presente.	69
2.1.8 La Educación preescolar en y desde el proyecto educativo institucional PEI. 70	
2.2 Bases Legales	71

2.2.1	Ley General De La Educación (Ley 115 De 1.994) (Artículo 5).	71
2.3	Sistema de Variables	74
2.4	Operacionalización de Variables:	75
3.	CAPÍTULO III. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN	78
3.1	Enfoque y Método de Investigación	78
3.2	Tipo de investigación.	79
3.3	Técnicas e Instrumentos	79
3.4	Diseño de la Investigación. Fases	80
3.4.1	Fase preparatoria.	80
3.4.2	Fase analítica.	83
3.4.3	Fase informativa.	83
3.5	Fundamentación Pedagógica	83
3.6	Fundamentación Epistemológica	84
3.7	Fundamentación Antropológica	84
3.8	Fundamentación Sociológica	85
3.9	Población	85
3.10	Muestra	86
3.10.1	Fuentes primarias	86
3.10.2	Fuentes secundarias.	86
3.11	Validez y confiabilidad de los instrumentos.	86
3.12	Técnica de análisis de datos.	87
4.	CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS	89
4.1	Procesamiento de la Información	89

4.2	Análisis de resultados.....	98
4.3	Matriz de Derivación Objetivos - Resultados.....	101
5.	CONCLUSIONES	107
6.	RECOMENDACIONES	111
7.	BIBLIOGRAFÍA	113
	ANEXO: Malla Curricular Unificada.	

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Relación de autores y su concepto de currículo.....	40
Tabla 2. Etapas del desarrollo histórico del currículo.....	49
Tabla 3. Proceso histórico - conceptual del currículo.....	50
Tabla 4. Años como docente.....	89
Tabla 5. Años como docente de preescolar	91
Tabla 6. Nivel Académico del docente.....	92
Tabla 7. Años en la Institución San Juan de Arama.....	93
Tabla 8. Participación en la construcción del PEI.....	94
Tabla 9. Diseña la malla curricular en forma individual.....	95
Tabla 10. Importancia de diseñar malla curricular unificada.....	96
Tabla 11. Participación en el diseño de malla curricular unificada	97
Tabla 12. Matriz de derivación de objetivos - Resultados.....	101

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Años como Docente	89
Gráfico 2. Años como docente de preescolar.....	91
Gráfico 3. Nivel académico del docente.....	92
Gráfico 4. Años en la Institución San Juan de Arama.....	93
Gráfico 5. Participación en la construcción del PEI	94
Gráfico 6. Diseña la malla curricular en forma individual.....	95
Gráfico 7. Importancia de diseñar malla curricular unificada	96
Gráfico 8. Participación en el diseño de malla curricular unificada.....	97

INTRODUCCIÓN

En el ejercicio que realiza cada año el grupo de docentes y directivos de una institución educativa con el cual se pretende hacer ajustes a la planificación del currículo, se deben incluir entre estas, todos los elementos relacionados a la reorientación y modificación de los planes de estudio que regulan los componentes académicos de la institución tomando como base las concepciones de currículo, enfoques pedagógicos y metodologías de enseñanza.

En esta etapa preparatoria donde hay consensos y disensos, se construye desde los estándares de educación y las competencias de acuerdo a las características del contexto. A veces puede tornarse confusa esta labor, por tanto, debe prevalecer un lenguaje claro y común frente a los tópicos que dan origen las mallas curriculares.

Lo anterior implica que, si se pretende que los lineamientos del ministerio estén acordes todos en la misma dirección, se hace necesario que se trabaje de manera unificada en la elaboración de la malla curricular para que todos los grados preescolares que están adscritos la institución educativa estén trabajando bajo las mismas directrices.

Por esta razón este proyecto de investigación se dirigió hacia la propuesta de crear y diseñar una malla curricular unificada para todos los grados de preescolar. Para este propósito se trazó como objetivo general, “Presentar una malla curricular en la etapa preescolar, mediante registros e instrumentos unificados, que le permitan a los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama mejorar su plan curricular y trabajar de manera conjunta”.

De la misma manera esta investigación se trabajó bajo la metodología cualitativa por cuanto esta permite hacer descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables en el contexto educativo, además incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresados por ellos mismos y no como uno los describe.

En el proceso metodológico se logra aplicar como instrumento de investigación, una encuesta semiestructurada a los maestros para conocer su punto de vista respecto de la importancia de la malla curricular unificada y se obtiene como resultado que reconocen que si se debe implementar esta malla unificada y que están dispuestos a trabajar para que se siga realizando de esta manera. A este respecto se resalta que se elaboró una malla curricular unificada entre los seis maestros que trabajan preescolar en la institución y se deja como insumo para seguir trabajando cada año y hacer los ajustes a que haya lugar, cada vez que sea necesario.

Lo anterior demuestra que, si se labora de manera cooperada, el trabajo es menos dispendioso y permite ahorrar tiempo que puede ser dedicado a la actividad con los niños. De la misma manera el material didáctico y de apoyo puede ser compartido, rotado y elaborado por todos para el servicio común.

Se concluye además que en adelante este trabajo permitirá que los maestros trabajen no solo la labor de aula, además de la malla curricular, todo el proceso académico de manera unificada, lo que redundará en un gremio unido y al servicio del único propósito de la educación que es formar integralmente a los niños y jóvenes.

UNMECIT

CAPÍTULO I.
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

1. CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

1.1 Descripción de la Problemática

Una de las falencias que tiene una gran importancia en el ámbito educativo es la no existencia de una malla curricular unificada, entendida como el proceso a través del cual tenemos una referencia de las competencias logradas por los estudiantes, sus avances, debilidades y fortalezas. Todo proceso sirve para conocer el nivel de logro de los estudiantes con referencia a los propósitos educativos de los programas, asimismo el currículo unificado es una herramienta que al docente le permite valorar los procesos de la escuela, integrándola con un enfoque más global que le permita tener una mejor calidad educativa.

La falta de una malla curricular unificada en los docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama, no permite llevar una buena evaluación de los procesos de los educandos, lo cual conlleva a que los docentes no conozcan de manera acertada las debilidades y fortalezas de sus estudiantes; por lo tanto, no les permite implementar estrategias para mejorar.

Los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama, no utilizan un currículo que se acomode a la realidad de la Institución y de los estudiantes que tienen a su cargo, cada docente maneja su propio currículo según su criterio y siguiendo modelos copiados de otras instituciones; lo cual no permite tener la información necesaria para valorar cada individuo y tomar decisiones de acuerdo al contexto de una manera clara y oportuna.

Se observó, que los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama no realizan una evaluación diagnóstica al niño del ciclo escolar, que les permita establecer el punto de partida con el cual reciben al estudiante; tampoco se practica la evaluación continua, ni la evaluación final que determine los progresos alcanzados con cada estudiante.

También se evidenció que los docentes no tienen claro que valorar en cada estudiante, ni tampoco como valorar y para que valorar; debido a no tener unos registros e instrumentos claros y unificados que permitan evaluar el desarrollo integral del niño.

En definitiva, una malla curricular unificada permite establecer cada uno de los elementos que inciden en el proceso de aprendizaje, permitirá abordar al ser humano con una visión integral, en equilibrio con los componentes curriculares y el contexto sociocultural. La malla curricular unificada que se ofrece es propicia para lograr una participación plena y efectiva de la familia y demás miembros integrantes del contexto social e invita a él o la docente a reflexionar en relación a la metodología empleada, con el fin de que reconsidere, reoriente y mejore su praxis educativa, a objeto de garantizar la permanencia de la y el estudiante en el Sistema Educativo.

Es nuestra ardua tarea como docentes establecer unos buenos criterios de aprendizaje que permitan realizar unas calificaciones en forma equitativa estableciendo parámetros para lograr una plena evaluación y garantizar los derechos de los niños y las niñas a una mejor educación integral.

1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación.

¿Cómo a través de la propuesta de una malla curricular en la etapa preescolar permite dotar a la institución de una herramienta de trabajo con criterios de todos sus docentes, que conduzca hacia un trabajo organizado y a sus estudiantes hacia una formación holística unidireccional, que además ofrezca una mejor forma de evaluar en la Institución Educativa San Juan de Arama?

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 *Objetivo General*

Diseñar una malla curricular para el grado preescolar, que permita dotar a la institución de una herramienta de trabajo con criterios generales, que conduzca hacia un trabajo organizado y a sus estudiantes hacia una formación holística unidireccional, mejorando el proceso evaluativo.

1.3.2 *Objetivos Específicos*

- Identificar las mallas curriculares actuales de los docentes de preescolar de la institución Educativa San Juan de Arama,
- Elaborar, junto con los docentes, un proceso de caracterización que muestre los instrumentos actuales utilizados para su plan curricular en preescolar.
- Describir registros, instrumentos, malla curricular unificada y adecuada junto con los docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama que permitan mejorar el aprendizaje de los educandos.

- Evaluar la malla curricular propuesta para que sea implementada próximamente.

1.4 Justificación e impacto

En la educación preescolar la importancia de la malla curricular unificada se caracteriza por la valoración de los niveles de logro de las competencias agrupadas en los distintos campos formativos que están contenidos en el programa, es decir, se hace una comparación de lo que los niños saben o pueden hacer con referencia a los propósitos educativos del mismo.

Tiene un carácter formativo ya que se realiza de forma continua a través de todo el ciclo escolar, se utiliza prioritariamente la observación para la obtención de los datos ya que ésta es cualitativa. Su importancia radica en que a partir de la evaluación diagnóstica realizada al inicio del ciclo escolar la profesora reúne la información necesaria para guiar, diseñar, coordinar y dar seguimiento al proceso educativo necesario acorde a las necesidades de sus estudiantes, tomando como indicadores de evaluación las competencias.

En el subsistema de Educación Preescolar se le da continuidad a la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación descritos en la Educación Inicial Colombiana, tales como: la observación, la entrevista, el registro descriptivo, la lista de verificación que implica el uso de la tabla de indicadores de aprendizaje y el registro del resultado de la evaluación a través de la ficha acumulativa y el boletín informativo con las particularidades propias del subsistema. Además, se utilizarán los trabajos individuales y colectivos (investigaciones, debates, diálogos, portafolios, pruebas de desarrollo, informes, producciones y expresiones artísticas, trabajo comunitario, ensayos, pruebas temáticas, ejercicios interpretativos), diario reflexivo, mapas mentales

y de conceptos, entre otros, considerando al niño y la niña en y desde su contexto sociocultural para abordar el proceso de construcción de los aprendizajes.

Se hace importante conocer las formas de enseñar en el preescolar y llegar a un acuerdo con el fin de unificar registros, instrumentos y una malla curricular que permitan mejorar este proceso. Sin embargo surgen preguntas como:

¿Los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama, estarán conscientes de la importancia de implementar una malla curricular unificada adecuada al contexto?

¿Con la elaboración de instrumentos, registros y plan curricular unificados se podrá mejorar la calidad de la educación preescolar de los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama?

¿Cuáles instrumentos y registros de evaluación serán los más adecuados para que los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama implementen y apliquen en su quehacer pedagógico?

Con este proyecto se pretende que los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama tengan en claro la importancia de los registros, instrumentos y malla curricular y tomen en cuenta cuales son adecuados para la Institución y que se puedan aplicar de acuerdo al contexto en el que se habita.

Se logrará implementar registros, instrumentos y malla curricular unificados, para que los docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama mejoren la forma de enseñar y puedan detectar a tiempo debilidades y fortalezas de sus estudiantes logrando llevar a cabo la retroalimentación.

Por todo esto se considera importante que los docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama tengan unos registros, instrumentos y malla curricular unificados que les permitan describir, interpretar y analizar lo que registren diariamente, respetando el desarrollo de cada estudiante; evitando así prácticas evaluativas negativas.

La escolaridad inicial ha sido tema pasado, presente y será futuro, en vista de que cada vez crece el interés por responder y cualificar los procesos de acompañamiento a los niños y las niñas quienes junto con sus maestras y maestros esperan lo mejor del mundo de las Instituciones Educativas. Pensar en estos niveles iniciales convoca al reconocimiento del niño como sujeto activo y en proceso de crecimiento integral que requiere igualmente una asistencia educativa consecuente con sus necesidades, particularidades y potencialidades.

Con la sistematización de la experiencia de planes de estudio en las Instituciones Educativas Públicas, todos los profesionales comprometidos con la educación inicial tenemos que cumplir un papel en esta tarea, por ello desde las más altas dimensiones administrativas de la educación del país, la preocupación por responder a esta pregunta existe, y es así como se ha venido paulatinamente convirtiendo en un desafío que debe retomarse en las políticas administrativas del MEN, en los planes educativos nacionales, departamentales y municipales, y en los planes educativos de las instituciones formadoras de maestros desde las escuelas normales, hasta las universidades.

1.5 Antecedentes

Al hacer una revisión de los antecedentes se encuentran algunos que tiene relación en la presente investigación, es decir que han realizado mallas

curriculares unificadas, para crear un solo pensamiento en cuanto a la formación de sus estudiantes e integrarlos a la sociedad de manera que sean eficientes, éticos y competitivos, además de humanos y sociales.

El primero es el realizado en la Institución Educativa Bernardo Uribe Londoño, del municipio de la Ceja Antioquia, el cual han basado en los principios de: Saber Servir y Progresar, en la cual plasman los criterios nacionales direccionados por el presidente de la República en torno a la construcción de la paz y lo denominan: Defensa y promoción de los derechos humanos para construir la paz. Allí proponen que los estudiantes puedan establecer las diferencias y semejanzas entre las personas y reconocer que las normas, los deberes y derechos son indispensables para una sana convivencia que posibilitan la igualdad social de los seres humanos. Basan su situación problémica en la siguiente pregunta: ¿Por qué existen las semejanzas y diferencias entre las personas y cómo se logra una igualdad entre los seres humanos? Y desarrollan el plan de estudios de toda la malla curricular en los postulados para la construcción de una paz estable y duradera.

El segundo antecedente revisado es el de las Instituciones Educativas del departamento de Antioquia, el cual es orientado por criterios de unidad para el trabajo denominado uno para todos y todos para uno, el cual hace parte del gran reto de Antioquia la más educada. Basan su malla curricular en la pregunta problema ¿Cómo es posible generar ambientes unificados de aprendizaje, donde se integren todos los estudiantes, padres de familia y maestros en torno a la construcción de un lenguaje común de convivencia, aprendizaje y tecnología al servicio de la comunidad?

Además esta malla curricular unificada la realizaron pensando en la inclusión social para erradicar los brotes de segregación racial, por lo tanto se proponen los siguientes compromisos:

- Incluir la malla curricular Unificada de etnoeducación en el PEI.
- Involucrar a los estudiante en el proceso etnoeducativo como veedores de cada Institución Educativa.
- Fortalecimiento de las mesas municipales de etnoeducación.
- Apropiación de los Parques Educativos desde: Clases Calidosas, Tinto con Profes y Etno Jugando Ando.

Este trabajo curricular, fue exaltado como el de más inclusión social y reconocido como el más incluyente.

El Tercer Antecedente respecto de malla curricular unificada, es el de la Institución Educativa Diego Corres Palacios, el cual es basado en las dimensiones del ser humano (Afectiva, Corporal, Comunicativa, Cognitiva, Estética, Ética, Valorativa y Actitudinal) y fundamentan la enseñanza en los indicadores de desempeño propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, los cuales se enfoque desde el **Saber Conocer**; por el cual Establece relaciones en ámbitos significativos: escolares, familiares, sociales y culturales al que pertenece o en el que se desenvuelve. Interpreta y produce mensajes utilizando las diversas formas del lenguaje (oral, escrito, códigos gráficos, símbolos, movimientos del cuerpo y gestos) como medios de relación con él mismo, con los demás y con el entorno: cultural, social y natural. **Saber hacer**; Interactúa con los compañeros y maestros a través de diferentes formas de comunicación, oral, gestual, corporal y gráfica, al hacer uso de las normas de convivencia. Construye colecciones de objetos atendiendo a diferentes

atributos e integra relaciones espacio- temporales en la solución de problemas del entorno inmediato. **Saber Ser:** Manifiesta una actitud de escucha respetuosa durante los diálogos y conversatorios con sus compañeros de grupo. Demuestra tolerancia, solidaridad y respeto ante situaciones de conflicto que se presentan con sus pares.

El cuarto antecedente corresponde a la Institución Camilo Torres Tenorio, el cual agrupa una sede principal y tres sedes anexas, con aproximadamente 2.450 estudiantes, acogiendo a todo los grados desde el preescolar y básica primaria en sus sedes anexas y el bachillerato en la sede principal. Su horizonte institucional está basado en los valores y la ética como principal pilar en que se fundamenta el proceso de formación de los estudiantes y la vida de la comunidad educativa.

Desde la Institución educativa Camilo Torres, se piensa que la educación es un proceso continuo de experiencias. Esta debe propiciar en la persona la capacidad para pensar clara y críticamente, tener iniciativa, responsabilidad, para enfrentarse con madurez a la realidad de la vida y proyectarse al futuro con todos sus valores como individuo y como miembro de una sociedad. Basados en este principio, toda la malla curricular está enfocada hacia la formación de hombres y mujeres llenos de valores, de principio y enfocados a construir una sociedad libre, en paz y en armonía.

Tomando base esta premisa, desde la institución trabajan para que en el año 2020 la Institución Educativa Camilo Torres sea reconocida a nivel Municipal, Departamental y Nacional como una Institución líder en la formación de ciudadanos en valores, participativo, con espíritu emprendedor, investigativo, en armonía con el medio ambiente y con liderazgo cultural, social, económico, religioso y político.

Por lo anterior, busca de manera inclusiva formar ciudadanos en valores que utilicen el conocimiento interdisciplinario y que contribuyan desde su ser al desarrollo sostenible de su entorno, atendiendo a las diferencias culturales, sociales, económicas, religiosas, políticas, étnicas y de género.

Su objetivo fundamental es formar académica, social y moralmente a sus estudiantes. Por lo tanto les ofrece la facilidad de desarrollar su pensamiento, sentimiento y su forma de actuar; es así como contribuye a la estructuración de una persona equilibrada y los provee de conocimientos y técnicas que le permitan la transformación de la realidad local y nacional.

UNIVERSITAT

CAPÍTULO II.
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Bases Teóricas

Cuando se hace mención al término currículo, se propicia una discusión pedagógica donde los versados en el tema, expresan de múltiples maneras lo intangible de este concepto; IAFRANDESCO (2004), por ejemplo, considera que realizado el análisis de las diferentes definiciones se concluye que no existe una definición estática del currículo, pero sí está claro el énfasis en la concepción del término, ligándolo a la función social de la educación, las tareas pedagógicas, los planes de estudios, los procesos de enseñanza aprendizaje, las actividades escolares, los contenidos de la enseñanza, los métodos de adquisición de los conocimientos, los recursos humanos y físicos de que se vale la educación formal, los planes de estudio con sus programas y asignaturas, los procesos de formación de los educandos, las políticas educativas institucionales, los fines de la educación, los contextos en los cuales se mueven las escuelas y los procesos educacionales, etc. Esto nos indica que el problema del currículo no está resuelto y que es muy difícil definirlo, aunque se pueda conceptualizar sobre él.

2.1.1 Propósitos generales del nivel preescolar.

Se tienen como referentes en el proceso de construcción, los propósitos estipulados desde el MEN y el horizonte institucional.

Favorecer en los niños el desarrollo de la capacidad para construir relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con las normas sociales, y por ende facilitar su adaptación al ambiente escolar y al medio en general.

Propiciar situaciones que les permita incrementar su seguridad emocional, con el ejercicio de la autonomía y el afianzamiento de la autoestima, así como el mantener e impulsar el interés por el conocimiento y la transformación del mundo.

Crear espacios y momentos que favorezcan su desarrollo físico, el manejo corporal y el perfeccionamiento de las habilidades que les ayude a una mejor identidad personal, y aun mayor aprecio y cuidado de su propio cuerpo.

Lograr la aproximación a la construcción del cálculo matemático y la lengua escrita.

Favorecer el desarrollo de la sensibilidad estética y social e incrementar su capacidad para manejar distintas formas de gozo y expresión de sus emociones y representaciones de la realidad a través, de la dramatización, la música, el juego, la palabra, el gesto y las artes plásticas.

2.1.2 Principios de la Educación Preescolar

Principio de Integralidad: Reconoce al individuo como ser íntegro, único y social que mantiene una relación recíproca y permanente con su entorno, con su familia, con la naturaleza, la sociedad, el aspecto étnico y cultural teniendo en cuenta todas las dimensiones del desarrollo humano y así alcanzar su desenvolvimiento autónomo y libre con una clara intencionalidad pedagógica y didáctica.

Principio de Participación: Reconoce el trabajo en grupo como medio de identificación del ser en sí mismo y con los otros. El intercambio de experiencias,

de conocimientos, de ideas permite la construcción de valores, el reconocimiento de sus deberes y derechos, la vinculación de la familia como núcleo primario, el sentido de pertenencia y el compromiso consigo mismo y con los demás, para aprender a aceptar las diferencias, respetarlas y contribuir a crear un estilo propio de comunidad en participación.

Principio de Lúdica: El principio de lúdica reconoce el juego como dinamizador de la educación y como el principal medio de aprendizaje del individuo en edad preescolar. Mediante la lúdica el niño se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, comparte sus ideas, sus intereses y necesidades, se comunica y construye normas, a la vez que disfruta, se recrea, genera afecto y nuevas formas de acción y convivencia.

La Malla Curricular. Se denomina malla curricular al componente del plan de estudios que en la cual se debe integrar:

¿Qué deben saber y saber hacer los y las estudiantes?

¿Cómo y con qué van a adquirir el saber y el saber hacer los y las estudiantes?

El concepto de Malla se hace porque al diseñarse la organización de problemas, ámbitos conceptuales e incluso los contenidos posibles, las metodologías, los procedimientos y los criterios de evaluación que se manejarían en el aula de clase, fueron pensados, tejidos y estructurados con una trama tanto vertical como horizontal.

La malla curricular es la estructura que da cuenta de la forma como los maestros abordan el conocimiento desde preescolar hasta undécimo grado. Es un

instrumento que les permite, de manera comunitaria integrar las áreas desde diferentes enfoques, propiciando el diálogo entre saberes; es decir, una buena malla curricular conduce a los maestros a realizar su labor pedagógica articulada e integrada. Por lo tanto, la malla curricular proporciona una visión de conjunto sobre la estructura general de un área. (Parra, Arboleda, 2015; p 33)

Lo anterior implica que los docentes deben dar la importancia que requiere el proceso de construcción de la malla curricular en forma unificada, para que su trabajo académico este acorde a los principios rectores del ministerio de educación, quienes proponen unificar criterios a la hora de elaborar todo lo referente al currículo, para que el trabajo colaborativo se vea reflejando, tanto en la planificación como en la ejecución de los planes y mallas curriculares.

La malla curricular muestra la distribución y el orden de todas las partes del trabajo a desarrollar en un área de formación específica; teniendo en cuenta los estándares y lineamientos. El planteamiento curricular que utiliza Mapas Conceptuales, como parte del proceso, permite identificar y relacionar los conceptos centrales de las disciplinas, de los núcleos temáticos y de los problemas alrededor de los cuales se estructuran, organizan y desarrollan los contenidos de un determinado programa o plan de estudios. (Contreras, 1994. p. 177-179)

En la malla se puede observar la articulación de los conceptos en forma horizontal; es decir la secuencia de procesos cognitivos en un grado o semestre específico.

Para la elaboración de la malla curricular se debe tener en cuenta; en primer lugar los educadores deben leer y analizar los lineamientos curriculares de cada una de las áreas, publicados por el Ministerio de Educación Nacional, los cuales

en su mayoría, incluyen las mallas curriculares, las que hay que adecuar al contexto actual de cada colegio, para apuntar al tipo de ser humano y de sociedad que se necesitan con el fin de que nuestros jóvenes sean competentes y competitivos.

Es fundamental identificar en nuestras instituciones cómo vienen trabajando los maestros desde el ser en el medio, desde las competencias básicas, competencias ciudadanas y competencias laborales. De esta manera los maestros precisarán el eje central de cada área, permitiendo así la articulación de la obra educativa con el sector productivo.

Antes de iniciar la construcción de la malla curricular hay que precisar cuál será la metodología para la enseñanza del área, en la cual se especifiquen los modelos de enseñanza a emplear, los métodos didácticos y las técnicas y estrategias a incorporar, como por ejemplo: la enseñanza por proyectos, la enseñanza centrada en la resolución de problemas, entre otras que correspondan a la lógica de las disciplinas que integran las áreas del plan de estudios.

Las mallas curriculares pueden contener los siguientes componentes, estos elementos dependen de cada institución educativa, de su horizonte institucional y proyecto educativo institucional. Pueden ser:

- La identificación: institución, área, docente, conjuntos de grados.
- Fines y objetivos de la educación
- Estándares y lineamientos curriculares
- Las competencias básicas, laborales y ciudadanas.
- Contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- Estrategias metodológicas, en la cuales se debe incluir a los educandos con necesidades educativas especiales, a las comunidades étnicas y a los estudiantes con talentos excepcionales.
- Recursos y materiales necesarios para el desarrollo del plan
- Las estrategias de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, pruebas internas y externas. (UNAD, 2015; p: 12)

Contexto teórico del diseño curricular. El presente se enmarca a partir de las generalidades del currículo donde se tiene en cuenta que este es producto de factores sociales, culturales, políticos, económicos, dependiendo del momento histórico que viva la sociedad, el cual se basa en un modelo pedagógico que como lo plantea Julián de Zubiría (2016), siempre debe responder a una serie interrogantes que lo sustentan ¿para qué enseñar?, y la respuesta debe ser clara, para formar a los ciudadanos porque la educación es el primer factor de desarrollo de los pueblos. ¿Qué enseñamos?, debemos enseñar lo que es importante y no lo que es urgente, porque lo importante nos exalta y nos eleva en conocimiento y así mismo será el comportamiento. ¿Cuándo, cómo y con qué lo hacemos?, indudablemente con los ciudadanos, cuando sea necesario y con las herramientas que inviten a desarrollar la creatividad, la innovación y permite libremente construir el conocimiento. Cómo evaluamos, contemplando los principios de transversalidad e interdisciplinariedad. Sencillamente la evaluación debe ser ese instrumento que permita a los niños medir su nivel de conocimientos, pero a los maestros la eficacia de sus métodos.

Por otra parte al hablar del diseño curricular, se toma como referencia las diferentes concepciones de este, planteadas por diversos autores, las fases para su elaboración, al igual que la teoría de los procesos conscientes que enmarca la estructura del diseño curricular, sus leyes, componentes, eslabones, y

regularidades y los nuevos planteamientos de diseños curriculares que se dan en la actualidad que tienen como principio la identificación de necesidades, jerarquización de problemas, y la participación activa de la comunidad en todo el proceso de planificación del currículo. (KEMMIS., 1993. p, 28)

Cabe resaltar además, según Kemmis (1993) que al tratar el estudio del currículo, con todos sus elementos, anexidades, leyes, el marco normativo educativo, se debe contemplar los contextos sociales, políticos y económicos en los cuales se ha concebido y desarrollado los modelos curriculares implementados en diferentes ambientes escolares. A lo largo de la historia se ha esperado que las políticas educativas estén de la mano con la situación real de la escuela, pero en esta mirada, se percibe grandes distancias; es por ello que la escuela, dedica tiempo a la reflexión y análisis pedagógico; generando propuestas alternativas para abordar los referentes conceptuales, actitudinales y aptitudinales, con el fin de abordar individuos competentes capaces de entender, interpretar y transformar la realidad; trascendiendo en el espacio escolar y extraescolar.

Al abordar una conceptualización teórica, diseño y ejecución frente al currículo se suscitan interrogantes como: (Pérez, 2014)

¿El currículum debe proponer lo que se debe enseñar o lo que los alumnos deben aprender?

¿El currículum es lo que se debe enseñar o aprender, o lo que realmente se enseña y se aprende?

¿El currículum es lo que debe enseñar o aprender, o incluye también el cómo, las estrategias, métodos y procesos de enseñanza?

¿El currículum es algo especificado, delimitado y acabado que luego se aplica, o es algo abierto, que se delimita en el propio proceso de aplicación?

El currículum se constituye en el puente, el camino que permite, fomenta y desarrolla las interrelaciones entre los contextos sociales y el ámbito escolar; y por ende da forma al tejido social, reflejado en el binomio práctica y teoría, educación y sociedad.

Algunos autores como Brody, (2014) plantean que el origen del currículum estaría en el seno mismo del nacimiento de la educación como una tarea social, consiente y premeditada; esto es, desde la antigüedad. Para Brody la historia del currículum es la historia de los métodos de enseñanza y a través de ellos es posible construir una visión de la educación.

Para otros autores como Díaz Barriga (1981), Contreras Domingo (1994), Sacristán (1991), y obviamente, los pedagogos norteamericanos e ingleses; plantean que la historia del currículum está íntimamente ligada a los cambios de estructuras económicas como el surgimiento del capitalismo.

La gran mayoría de pedagogos y profesionales de la educación que se han dedicado al estudio teórico del currículum; han llegado a plantear que estos se desarrollan en el ámbito de la escuela, como un espacio vivo, cambiante y dinámico, en el cual se expresan relaciones académicas, mediadas por vínculos actitudinales expresados en las interrelaciones humanas, que son reflejados en la vida cotidiana de cada uno de los individuos; por ende "el currículum no se da en el aire, se asienta, se modela, en una estructura determinada que es el espacio escolar, y en lo que se expresa de una sociedad en un lugar y en un tiempo específicos" (Aguirre (1993 , p 73).

De ahí las concepciones que se tienen frente a la escuela como espacios cerrados, autoritarios, transmisioncitas o como espacios democráticos, abiertos, flexibles, integradores, es decir espacios escolares alternativos, por ende al reflexionar sobre la evolución del concepto de currículo, necesariamente nos lleva a revisar y replantear las prácticas pedagógicas que marcan el modelo educativo, el perfil del estudiante y su proyección profesional.

Resulta importante, abordar el ámbito curricular, desde la óptica del investigador; de esta manera se conciben las acciones pedagógicas en objetos de investigación, con el fin de tener herramientas para observar la realidad, analizarla y plantear alternativas de transformación social. (Aguirre, 1993. p, 71)

Entendiendo el autoaprendizaje como una estrategia fundamentada en la autonomía, se plantean estrategias de aprendizaje basadas en un proceso personal, autodirigido, autocontrolado, autónomo, que busca la satisfacción de las necesidades del conocimiento del individuo de acuerdo sus propias elecciones y teniendo en cuenta aquello que considera importante para su autorrealización.

Para desarrollar las unidades propuestas en el módulo, al igual que el potenciar las competencias en los estudiantes, se recurrirá a los elementos y reflexiones aportadas desde las didácticas y pedagogías contemporáneas.

La metodología propuesta busca:

El desarrollo de la capacidad de análisis, lectura de la realidad social y cultural, establecer relaciones entre fenómenos y conceptos, de formular y argumentar hipótesis e interpretaciones y comunicarlas en forma clara.

El desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas, valorativas enmarcadas en un contexto determinado. Permitiendo en el individuo el desarrollo de los sistemas fundamentales de expresión a través del cual podemos organizar, interpretar y dotar de significado la realidad.

Contribuir al desarrollo eficaz y efectivo del pensamiento; mediante la integración de nuevos conceptos a su estructura cognitiva y construyendo significados cada vez más refinados y con ello, ampliando su percepción e interpretación del mundo.

Propiciar espacios de reflexión crítica y argumentativa mediante el análisis de textos y situaciones que posibiliten que los sujetos pongan en juego diferentes procesos para su resolución, lo que implica la conjugación de la experiencia previa, el conocimiento y la intuición, conjugación que permitirá la re-elaboración de hechos conceptos y relaciones.

El desarrollo de esta metodología permite desarrollar e incentivar en el estudiante:

La construcción del conocimiento a partir del mismo estudiante, de su contacto con la experiencia y con la realidad objetiva en la que se desenvuelve.

La integración de la teoría cognitiva y la práctica (habilidad, destreza); en el proceso de aprendizaje.

El desarrollo de una inteligencia social y una creatividad colectiva; la cual debe reflejarse en sus actuaciones como ser humano en el campo profesional y personal.

La construcción del conocimiento mediante la validación colectiva del mismo, valorando e identificando en los estudiantes los niveles de aprendizaje.

Por otra parte en la planeación, desarrollo y evaluación de toda acción pedagógica se debe tener en cuenta:

- La presentación de la temática a trabajar, su novedad y utilidad que puede prestar en el desarrollo social e individual.
- En la fase de desarrollo se necesita situar al estudiante en diferentes contextos que le posibiliten desarrollar operaciones mentales constructivas.
- Se debe valorar la elaboración de informes escritos, en los cuales los estudiantes exteriorizarán su punto de vista sobre determinado tema, colaborando al desarrollo de habilidades en la escritura y el habla, cuando se trate de exponer y sustentar lo planteado en el escrito.
- La elaboración de síntesis, se trabajará con esquemas y mapas conceptuales, permitiendo al estudiante pensar jerárquicamente, ordenando sus conceptos mediante una cadena lógica y consecutiva.

Un currículo para una sociedad nueva. El currículum se nos presenta como la palabra mágica o emblemática del actual proceso Educativo. Concepto polisémico que incluye desde los referentes filosóficos, Psicopedagógicos y epistemológicos de la teoría educativa hasta el desarrollo y planificación de los distintos espacios y momentos de la práctica escolar. La teoría del currículo lo abraza casi todo: objetivos, conceptos, procedimientos, modos de aprender y enseñar, propuestas didácticas y metodológicas, proyectos de centro y áreas curriculares y, sobre todo, implica al profesorado: sin profesores no habrá reforma, ni mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje. (PLA I MOLINS, 1997. p. 111. (UB, 15).)

Todo acto pedagógico debe estar fundamentado en corrientes filosóficas, epistemológicas, psicológicas y pedagógicas contemporáneas, las cuales deben buscar la construcción del ser humano en una nueva educación, para una sociedad compleja y cambiante a partir del conocimiento como base del mejoramiento de la calidad de vida integral.

El proceso pedagógico es un proceso social, el cual debe ser visualizado en el contexto de la función social de la educación en un momento histórico determinado, en el que está definido el perfil de ciudadano y el proyecto de país al que se aspira. Desde esta perspectiva, la educación debe brindar los espacios y oportunidades para que todos los niños y jóvenes se conciban como elementos integradores de una comunidad democrática, con un desarrollo económico y tecnológico importante, de ahí la necesidad que todos los habitantes compartan los valores, códigos, conocimientos y competencias para acceder en igualdad de condiciones a las oportunidades que se les brinda.

El currículo es uno de los ejes centrales en cualquier proceso de educación a todo nivel, por ende los docentes en su práctica pedagógica, siempre deben tener en cuenta la programación del curso, el diseño de la evaluación, las metas que pretende alcanzar, la importancia de los contenidos que desea enseñar al igual que las estrategias metodológicas y recursos didácticos que utilizara para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación no ha sido ajena a factores culturales, sociales, políticos, históricos, económicos y axiológicos que se han generado en la sociedad, por ende al hablar de currículo la comunidad educativa debe integrar el entorno, los intereses, las necesidades y la realidad; de ahí que la flexibilidad curricular, debe

apuntar a la adecuación del currículo a las nuevas dinámicas cambiantes tanto de los saberes como de su relación con el entorno.

Toda propuesta de currículo para Julián de Zubiría, debe responder a una serie interrogantes que lo sustentan ¿para qué enseñar? ¿Qué enseñamos?, ¿Cuándo, cómo y con qué lo hacemos?, y cómo evaluamos? (Zubiría, 2015)

Por consiguiente, los docentes debe conocer la finalidad y sentido de la educación que desean impartir, el ideal de estudiante que desean formar, los contenidos que deben llevar un orden y una relación lógica entre unos y otros, el tiempo, la metodología, y las ayudas didácticas que se convierten en el medio para que los estudiantes logren la aprehensión de los conocimientos, finalmente la evaluación permite verificar el cumplimiento de los propósitos.

Partiendo de lo anterior es importante que las nuevas tendencias curriculares vayan más allá de los contenidos programáticos que se generan al enseñar, es decir que se retomen los contextos socio-culturales porque la educación no solo debe transmitir contenidos teóricos, sino todo un conjunto de saberes culturales, que se relacionan con lo afectivo, ético-social, intelectual, espiritual, creativo, histórico, estético y físico del ser humano.

La sociedad permite acceder al conocimiento de diferentes formas, lo que hace que la escuela se convierta en un espacio donde el estudiante no solo se forme a nivel académico, sino desde una perspectiva integral, por consiguiente se hace más importante en la actualidad formar a las personas a nivel axiológico y actitudinal, para la producción y uso del conocimiento, permitiendo el manejo de los elementos teóricos y contextuales para definir el proyecto curricular.

Por ende el currículo debe ser analizado de manera general desde su evolución histórica y conceptual, permitiendo la construcción y realización de procesos educativos concretos, en consecuencia este debe tener en cuenta las características del ámbito donde será aplicado, respondiendo a las demandas sociales y culturales de la comunidad convirtiéndose en un producto social, construido con la participación, de diversas instancias, personas y entidades capaces de interpretar los problemas y proyectos de la comunidad .

Concepto de currículo y principios pedagógicos.

"El curriculum, no es un concepto, sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana. Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas" (Grundy, 1998)

El concepto de Currículo se deriva del verbo Curro que significa carrera, es decir lo que se debe hacer para cumplir un propósito. El origen de este se relacionó con lo que debía enseñarse en las escuelas, pero este se ha ido reestructurando para atender a las nuevas tendencias pedagógicas, que responden a propósitos educativos, contenidos, secuenciación, metodología, recursos didácticos y a la evaluación; elementos que definen el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El termino currículo fue utilizado por primera vez en el libro de Franklin Bobbit en 1924; "How to make a curriculum". Bobbit, profesor de la Universidad de Wisconsin en Estados Unidos. Esta obra, considerada el primer trabajo sistemático sobre la problemática curricular, surge en un período en que emerge con fuerza el movimiento de la eficiencia social, el cual se centraba en la cuestión de "¿qué es lo que la escuela debe de enseñar?" como un problema que debía

ser abordado científicamente. Bobbitt fue un reformista que combatió la educación de su época.

Durante el siglo XX, entre los autores y textos más significativos que contribuyeron con la construcción y desarrollo de las teorías curriculares encontramos (Shane, 1981, citado en Giovanni la Francesco, 1998):

A continuación se presenta varias concepciones de currículo,

Desde una concepción del currículo como experiencia, presentada por RULE, El currículo puede ser entendido como guía que el estudiante obtiene en la escuela, como conjunto de responsabilidades de la escuela para promover una serie de experiencias, sean estas las que proporcionen consciente e intencionalmente, experiencia de aprendizajes planificadas, dirigidas o bajo supervisión de la escuela, ideadas y ejecutadas u ofrecidas por la escuela para lograr determinados cambios en los alumnos o bien experiencias que la escuela utiliza con la finalidad de alcanzar determinados objetivos.

Sin embargo existen otras concepciones por ejemplo la que considera el currículo como definición de contenidos de la educación, como planes o propuestas, especificación de objetivos.

SCHUBERT, muestra el currículo desde diferentes perspectivas; currículo como conjunto de conocimientos o materias a superar por el alumno dentro de un ciclo, nivel educativo o modalidad de enseñanza. Currículo como programa de actividades planificadas, debidamente secuencializadas, ordenadas metodológicamente, tal como se muestran por ejemplo en una guía o manual del profesor, y nos dice que el currículo puede verse también como resultados pretendidos de aprendizaje. (Tyler., 1986)

Currículo, visto como proceso de planeación, innovador educativo inherente a la función social de cada región. Es una construcción mental social, cultural histórica que hace una selección que es intencional (interés) de conocimiento y cultura para ser desarrollada en instituciones educativas. (Magendzo, 2013; p: 131)

A continuación se presentan otros conceptos relacionados al currículo.

Tabla 1. Relación de autores y su concepto de currículo

AUTOR	CONCEPTOS DE CURRÍCULO
ANGEL DIAZ BARRIGA (1996)	El currículo es un ámbito de conocimiento vinculado a los procesos institucionales de la educación.
ARACELI ESTEBARANZ (1988)	El campo del currículo es un campo propicio a la crítica, es un campo actual de debate y de investigación, que debe partir del análisis, evolutivo de las definiciones llegando a una más compleja y completa visión actual, que por supuesto, seguirá reconstruyéndose.
BARBERA (2006)	Conjunto de actividades que se llevan a cabo en la escuela para ultimar el proceso de enseñanza-aprendizaje, constituye la totalidad de oportunidades previstas y provistas por la escuela.
FRIDA DIAZ BARRIGA (1998)	Considerar al currículo como una conclusión deducida de un proceso dinámico de adaptación al cambio social y al sistema educativo. Es el resultado del análisis del contexto, del educando

	<p>y de los recursos, también implica la definición de fines, de objetivos, y especifica medios y procedimientos para asignar los recursos.</p>
J GIMENO SACRISTAN (1991)	<p>El currículo es un ámbito de interacción donde se entrecruzan procesos, agentes, y ámbitos diversos que, en un verdadero y complejo social, dan significado práctico y real al mismo.</p>
JURJO TORRES (2016)	<p>Plantea la alternativa de currículo integrado a partir de la interdisciplinariedad del conocimiento. Este currículo se asume como una ideología, en la que se pretende lograr una integración de campo de conocimiento y experiencia que faciliten una comprensión más reflexiva y crítica de la realidad. Proceso en el que se debe atender no solo a dimensiones centradas en contenidos culturales, sino también en el dominio de los procesos que son necesarios para conseguir alcanzar conocimientos concretos y, al mismo tiempo, la comprensión de cómo se elabora, produce y transforma dicho conocimiento, así como las dimensiones éticas interesa dicha tarea.</p>
JOSE A ARNAZ (1987)	<p>Plan que norma y conduce explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa.</p>
	<p>Plantea un currículo como un proceso de investigación donde varias teorías, propuestas</p>

LAURENCE STENHOUSE (1978)	curriculares, profesores y práctica se imbrican estrechamente. El currículo es un intento de dar a conocer principios básicos de una propuesta educativa, es un puente entre la teoría y la práctica-
MIGUEL A ZABALZA (1996)	El currículo es un conjunto de los supuestos de partida de las metas que se desea logra y los pasos que se dan para alcanzarlas, el conjunto de conocimientos habilidades, actitudes, etc.
MARTHA CASARINI (1994)	El currículo como intención, plan o descripción en relación con lo que la escuela pretende.
POSNER (1998)	El currículo como proyecto requiere una cuidadosa elaboración que por lo que se refiere al propio contenido de conocimiento que se selecciona, está muy lejos de agotarse, en la mera selección de cultura, y que la confección de los mismos, implica la concurrencia y articulación de expertos de muy diverso tipo en el proceso de elaboración, prueba e implementación con la necesaria participación en todas esas fases del propio profesorado
SAYLOR Y ALEXANDER 1954	Es el esfuerzo total de la escuela para lograr los resultados deseados en las situaciones escolares y extraescolares
B.O. SMITH, STANLEY Y SHORES 1957	Es una secuencia de experiencias posibles instituidas en la escuela con el propósito de disciplinar la niñez y la juventud, enseñándoles a pensar y actuar en grupos.

KEARNEY Y COOK 1960	Son todas las experiencias que una aprendiz tiene bajo la guía de la escuela.
DOTTRENS 1962	Es un documento con un plan detallado del año escolar en términos del programa
JOHNSON 1967	Es un amplia guía educacional y de la enseñanza para los profesores
HILDA TABA 1973	Es una manera de preparar a la juventud para participar como medio útil en nuestra cultura.
RULE 1974	Son las experiencias que la escuela utiliza con la finalidad de alcanzar determinados objetivos.
KING 1976	Es la selección cultural estructura bajo claves psicopedagógicas de esa cultura que se ofrece como proyecto para la institución escolar.
BEAUCHAMP 1977	Es un documento diseñado para la planeación institucional,
GLAZMAN Y DE IBARROLLA 1978	Es un conjunto de objetivos de aprendizaje, operacionalizados convenientemente agrupados en unidades funcionales y estructurados de tal manera que conduzcan a los estudiantes a alcanzar un nivel de dominio, que normen eficientemente las actividades de enseñanza y aprendizaje que se realizan bajo la dirección de la institución educativa responsable, y permitan la evaluación de todo el proceso de enseñanza.
YOUNG 1979	Es el mecanismo a través del cual el conocimiento se distribuye socialmente.

BERNSTEIN 1980	Son las formas a través de las cuales la sociedad selecciona, clasifica, distribuye, transmite y evalúa el conocimiento educativo considerado público.
ARREDONDO 1981	El currículo es el resultado del análisis y reflexión sobre las características del contexto, del educando y de los recursos; la definición, tanto explícita como implícita, de los fines y los objetivos educativos; la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales, y organizativos, de manera que se logren los fines propuestos.
SCHUBER 1985	Es un conjunto de conocimientos o materias a superar por el alumno dentro de un ciclo, nivel educativo o modalidad de enseñanza--
Whitty 1986	Es aquella invención social que refleja elecciones sociales conscientes e inconscientes, concordantes con los valores y creencias de los grupos dominantes en la sociedad.
APPLE 1986	Es el conocimiento abierto y encubierto que se encuentra en las situaciones escolares, y los principios de selección, organización y evaluación de este conocimiento.
	desde un enfoque sociocultural, sostiene que el currículo es el resultado de un proceso de

MAGENDZO (1986),	selección y organización de la cultura con fines de enseñarla y aprenderla, lo cual se expresa al definir las políticas educacionales, identificar los grandes fines de la educación, determinar los marcos curriculares mínimos del sistema, elaborar los programas de estudio, redactar y estructurar los textos escolares, seleccionar las páginas computacionales, desarrollar los instrumentos de evaluación, entre otros.
GRUNDY 1986	El Currículo no es un concepto es un modo de organizar una serie de prácticas educativas.
SARRAMORRA 1987	Es el conjunto de actividades socialmente aprobadas e instauradas en los centros docentes en orden a intentar conseguir el desarrollo de los jóvenes, los cuales no serian nada sin la educación, mientras que gracias a ella se van a convertir en personas y miembros activos de la sociedad en que nacieron.
U.P. LUNGREN 1992	Es una selección de contenidos y fines para la reproducción social, una selección de qué conocimientos y que destrezas han de ser transmitidos por la educación; también la organización del conocimiento y las destrezas indicando los métodos relativos sobre cómo han de enseñar los contenidos seleccionados, por lo tanto es un conjunto de principios sobre cómo debe seleccionarse, organizarse y transmitirse

	el conocimiento y las destrezas en la institución escolar.
JULIÁN DE ZUBIRIA 1989	El currículo es una caracterización de los propósitos, contenidos, secuenciación, métodos, recursos didácticos y evaluación.

Fuente: IAFRANCESCO VILLEGAS, Giovanni Marcelo. (2003).

A partir de las anteriores definiciones de currículo, se observa que son producto de las diferentes concepciones y formas que se desarrollan en la práctica pedagógica, sin desconocer que aun ésta se pueda transformar según las necesidades de la educación y la sociedad como resultado de las investigaciones que se realizan en torno a la problemática curricular; por consiguiente se puede decir que la concepción del currículo va ligado a diversos componentes como lo es el plan de estudios, la función social que tiene este en la educación, las tareas pedagógicas que se establecen, los procesos de enseñanza-aprendizaje, los agentes educativos, las actividades escolares, los fines, las metodologías y métodos que se utilizan para la adquisición del conocimiento, los recursos humanos y materiales que son empleados y por ende el escenario donde se desenvuelve el proceso educacional, sin embargo aún no existe una concepción universal entorno al desarrollo curricular.

En síntesis se puede decir que el Currículo es hoy "el conjunto de principios axiológicos antropológicos, formativos, ontológicos, epistemológicos, metodológicos. Sociológicos, psicopedagógicos, didáctico, administrativo y evaluativo, que inspiran los propósitos y procesos de formación integral y que se vale de medios como la gestión y estructura organizacional escolar, los planes de estudio, los programas y los contenidos de enseñanza, estrategias didácticas y metodológicas para facilitar los procesos de aprendizaje IAFRANCESCO (2003).

Teniendo en cuenta las diferentes concepciones de los autores frente al currículo, podemos decir que este se constituye como un "producto social, mediado por factores económicos, políticos, sociales, científico-investigativos que responde a las necesidades educativas de una sociedad en un momento determinado" (Jiménez , 2001; p: 21)".

Por otra parte es importante resaltar las concepciones de Currículo que se plantean para la Etnoeducación y que lo definen como "como un plan que orienta los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en un determinado espacio educativo. Esto implica que las orientaciones generales propuestas por el currículo se derive el tipo de acciones pedagógicas que se utilizarán por parte de los diferentes actores que están involucrados en el proceso educativo" la comunidad misma en el diseño curricular. (Los Retos y Desafíos de un Currículo Propios de los Pueblos Indígenas de Colombia dentro del Contexto de la Etnoeducación.

Fundamentos del currículo. Al abordar el estudio del currículo es necesario, analizar sus fundamentos, postulados en los cuales se basan y se construye, otorgándole sentido a las prácticas educativas, en los diferentes espacios geográficos y épocas históricas.

Al abordar el desarrollo de la historia de la humanidad, se debe contemplar la concepción de la educación; desde la época antigua, en Grecia en los siglos VII y VI A.C., la educación estaba destinada a contribuir al bien público, o sea al bienestar de la sociedad. En Roma la educación tenía como objetivo inculcar la moral y las virtudes sociales necesarias para el mantenimiento de las leyes, las costumbres y la religión.

Los romanos desarrollaron el Trivium y el Quadrivium. El Trivium consistía de gramática, retórica y lógica y el Quadrivium lo formaba la aritmética, la geometría, astronomía y música. Entre las especialidades que se enseñaban en la Universidad de Roma estaba el derecho, la medicina, la arquitectura, las matemáticas, la mecánica, la gramática, y la retórica.

En el siglo XIX, en Occidente, el currículo se dividió en programas de estudio para diferentes niveles: la enseñanza primaria, secundaria, media superior y superior. La escuela primaria se centraba en el aprendizaje de la lectura y escritura de las lenguas locales o nacionales, además de estudiar las primeras nociones de aritmética, religión, historia, geografía y, algunas veces, ciencia, así como educación física

En las últimas décadas del siglo XX la enseñanza secundaria y media superior ha llegado a ser universal y las diferencias entre ambos niveles han pasado a ser más rotundas: la enseñanza secundaria (con un currículo común básico) y la media superior (con un currículo más especializado).

A lo largo del siglo XX las lenguas clásicas han decaído y dado que la enseñanza secundaria se ha ido generalizando, han aparecido asignaturas técnicas y profesionales. Teniendo en cuenta lo anterior, por lo tanto el concepto de currículo no se puede concebir sin la realidad histórica. Por consiguiente en todas las épocas, este siempre se ha manifestado en las prácticas educativas y pedagógicas con la mediación de factores históricos socio-culturales, económico-políticos, y científico-técnicos. El siguiente cuadro presenta las etapas de desarrollo histórico del Currículo

Tabla 2. Etapas del desarrollo histórico del currículo

Etapas históricas	Factores Históricos, Socio-Culturales Políticos-Económicos, Científico-técnicos
1. Culturas Antiguas	Egipto: Escritura, arte, literatura Grecia: educación militar, cívica y moral Roma: educación moral, social y cristiana. Niveles educativos
2. Renacimiento	Desarrollo de la educación popular
3. Realismo	Aplicación del método científico en la educación
4. Siglo XIX	Aplicación de principios, psicológicos pedagógicos y sociológicos
5. Siglo XX	1900-1930 Planes y programas de estudio 1930-1960 Escuela nueva y activa 1960 Sistematización y tecnología educativa: Enfoque sistémico, Informática, Cibernética, Comunicación
6. Siglo XXI	Formación integral, el ser humano desde todas sus dimensiones.

Fuente: MASMELA V, Gloria (1988) Diseño Curricular. Bogotá: Universidad de la Sabana

El cuadro anterior muestra la evolución del currículo a través de la historia como el resultado de la intervención de factores políticos, sociales, culturales, y económicos, donde los procesos sociales e industriales han sido decisivos en los métodos de producción de bienes, en las condiciones sociales en las instituciones, y por ende en la investigación pedagógica y en el desarrollo de la teoría curricular

El proceso histórico - conceptual del currículo se pueda observar desde las diferencias tendencias de cada uno de los autores, sin desconocer que estas

se encuentran influenciadas por el momento histórico en que son planteadas, lo que permite realizar una relación -conceptual entre la época y el planteamiento de los autores.

Tabla 3. Proceso histórico - conceptual del currículo

DÉCADA	AUTORES	TENDENCIAS
De los 50	-Sailor y ALEXANDER (1954)	Calificar resultados escolares
	Smith ,Stanley y Shores (1957)	Disciplinar la escuela y los estudiantes, desde el pensamiento y el trabajo grupal.
De los 60	-Kearney Y Cook (1960)	Aprendizaje Guiado
	-Dottrens (1962)	Programación Escolar
	7-Johnson (1967)	Guía educativa y de enseñanza
De los 70	-Taba 1973	Preparación cultural
	-Rule (1974)	Experiencias escolares y de aprendizaje
	-King (1976)	Psicopedagogía Cultural
	-Beauchamp (1977)	Planeación institucional
	-Glazman y de Ibarrola (1978)	Objetivos, unidades y dominios de aprendizaje
	-Yung (1979)	Distribución social del conocimiento
	-Berstein (1980)	Conocimiento educativo considerado público
	-Acuña (1980)	Adaptación social
	Glazman y Figueroa (19809)	
-Díaz-Barriga (1981)		
-Helibner (1981)	Acceso al conocimiento	

De los 80	Mc Neil(1983)	
	-Arredondo (1981)	Contextos ,fines y objetivos educativos, recursos y medios para lograrlos
	-Schuber (1985)	Materias, actividades, tareas, conocimientos, valores y actividades por desarrollar
	-Whitty (1986)	Respuesta a valores y creencias sociales
	-Apple (1986)	Selección, organización y evaluación de conocimientos
	-Grundy (19879)	Organización de prácticas evaluativas
	-Sarramona (1987)	Programación e actividades socialmente aprobadas
	-Arnaz (1989)	Plan institucional de enseñanza-aprendizaje
De los 90	-Sacristán (1991)	Conjunto temático abordable interdisciplinariamente
	J Tormes (1992)	Lo explícito intenciones, normas ,contenidos) y lo oculto (valores, actitudes y conocimiento y destrezas) que se enseñan y se aprenden
	-Lundken (19929)	Fines, contenidos, destrezas y métodos de la enseñanza

Siglo XXI	-lafrancesco (1998)	Principios, propósitos y procesos de formación integral y social y medios para lograr
------------------	---------------------	---

Fuente. IAFRANCESCO VILLEGAS, Giovanni Marcelo. (2003) Nuevos Fundamentos para la Transformación Curricular: A propósito de los Estándares Curriculares. Bogotá: Magisterio.

Al observar el desarrollo histórico del currículo se puede afirmar que este aún continúa en constante construcción y cambio, a raíz de los diferentes procesos de renovación educativa a nivel de calidad en el mundo.

No se puede desconocer que el currículo en los diferentes países puede ser centralizado o general para todos los centros educativos o variar según regiones, localidades e instituciones, lo que debería ser el ideal de la educación; en el cual los conocimientos tradicionales se valoran más en función de las diferencias culturales que en los contenidos teóricos.

En algunas naciones este se basa en temas convencionales, universales, mientras que en otros prevalecen temas transversales o nacionales; en algunos, la enseñanza es global y universal sin distinción de clase social o particularidad, mientras que en otros se centra en la observación y en la actividad individual del estudiante. Donde la evaluación de los estudiantes puede ser controlada por el Estado, por una institución de prestigio o incluso por un profesor.

Pocos países han planteado el enfoque curricular con una total uniformidad o una completa diversidad. En el sur de Europa, Japón, Europa oriental (antes de 1990) se tiende a la uniformidad, mientras que los currículos de Estados Unidos, el Reino Unido y Canadá, han mantenido la diversidad entre los centros educativos, otros países han planteado posiciones intermedias.

El currículo nacional en la mayor parte del mundo consiste en una relación de temas prescritos para cada nivel y grado de enseñanza, con un ajustado número de horas por semana y año donde se recomiendan objetivos para los distintos niveles, así como los fines y contenidos para cada asignatura.

Desde el punto de vista sociológico, la sociedad, las prácticas culturales afectan la concepción y el desarrollo del currículo; se debe tener en cuenta las necesidades e intereses de una comunidad en particular, con el fin de adecuar los componentes curriculares al contexto social, histórico y cultural; buscando un desarrollo óptimo en las habilidades cognitivas, sociales y actitudinales de los educandos.

En el fundamento epistemológico; se hace referencia a la concepción de conocimiento, de saber, de Ciencia y de investigación científica y a sus relaciones con el desarrollo de la sociedad. Al igual contempla las características propias de cada disciplina que se toman en el diseño curricular; en cuanto a la selección, organización, adecuación y ejecución de contenidos propios de un programa académico.

Tomando el fundamento psicológico; se debe tener en cuenta las concepciones y teorías sobre el desarrollo y el aprendizaje, referentes que se deben tener en cuenta en el diseño metodológico, en la selección y formulación de los objetivos y en la organización de los contenidos.

Se hace necesario desde la práctica pedagógica y para lograr una gestión curricular efectiva; tener como punto de referencia al individuo, su relación consigo mismo, con su familia y con su entorno; para lograr de esta forma un desarrollo integral y armónico en las dimensiones del ser humano.

2.1.3 *Teorías acerca del currículo*

En el desarrollo de la historia de la educación; se hace evidente la necesidad de establecer orientaciones teóricas frente a los diseños y planificación de los currículos que se abordarán en las escuelas de educación básica, secundaria y en la esfera universitaria; toda concepción teórica responde a un contexto social, político y económico, y por ende a una estructura educativa que responde a unos objetivos y fines para el ámbito nacional, local y regional; de ahí que al abordar el tema de teorías curriculares, necesariamente se debe contemplar los contextos que definen las condiciones educativas de las poblaciones; hacia las cuales se dirigen todos los esfuerzos, planes y programas para el desarrollo y formación ciudadanos capaces de vivir en sociedad, permitiendo y permitiéndose a si mismo y hacia los otros el reconocerse como seres únicos, formadores de nuevas generaciones, creadores y re-creadores de ambientes democráticos, en los cuales se puedan desarrollar como personas multidimensionales.

Según el autor Carlos Álvarez, (2001) en su libro el Diseño Curricular en el desarrollo histórico de la humanidad y por ende la pedagogía, han surgido teorías curriculares fundamentadas en un paradigma materialista-dialéctico, donde se establece un vínculo dialógico, entre el estado socio-económico y un periodo histórico dado a la vez que la expresión de las concepciones teóricas de la pedagogía y el diseño curricular a partir de las siguientes etapas:

En la primera etapa el diseño curricular se plantea con el propósito de formar ciudadanos dentro de los deberes y derechos de los estados con una moral fijada por la religión oficial, planteando una visión ambigua entre lo teórico y lo

práctico, entre el trabajo manual e intelectual, por ende la escuela se vuelve una fuerza reproductiva del Statu Quo del mundo social donde prima la enseñanza de contenidos más que los métodos. (Álvarez, Sayas , 2001, p; 37)

En la segunda etapa a nivel económico las fuerzas productivas se desarrollaron considerablemente a partir de la revolución industrial y la división del trabajo; en relación con este momento socio-económico que atravesaba la humanidad la concepción del currículo fue variando a la par que la economía Taylorista es ahí donde surge en la Pedagogía el Conductismo con una fuerte influencia de la Psicología, donde se observa el currículo como una guía de experiencias que el estudiante vivencia en el aula como una serie estructurada de resultados de aprendizaje bajo un conjunto de planes con propósitos específicos.

En esta etapa surgen dos vertientes en la teoría curricular, la primera de ellas tiene como representantes a Ralph Tyler en 1950 e Hilda Taba, y la segunda vertiente a partir de las propuestas de Robert Mager.

La primera vertiente para Tyler el diseño del currículo parte del análisis de diversas fuentes, como la sociedad y los especialistas para los cuales es importante tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje a las habilidades y competencias que se pueden desarrollar en el estudiante, para este actor la (instrucción consiste en el logro de objetivos previamente establecidos),

Por otro lado para Hilda Taba el diseño curricular es la formulación de los objetivos a partir de un diagnostico social que integra las demandas y la cultura de la sociedad, es decir, el vínculo entre la cultura, la sociedad, y la escuela en donde el panorama debe ser integral y sus componentes se deben plantear de

forma objetiva e instructiva para que los contenidos seden a partir de las experiencias organizadas teniendo en cuenta el método.

La segunda vertiente se da a partir de los conceptos de Robert Mager para el cual el diseño curricular se reduce a la redacción de objetivos conductuales, establecer coherencia entre los objetivos, los métodos de enseñanza y la evaluación; donde su modelo es la representación de la aplicación del pensamiento tecnocrático en la educación, es decir, el currículo se diseña en relación con el conocimiento real necesario para la vida social.

En esta etapa el diseño curricular se encuentra mediado por la Psicología Conductista con sus herramientas (Test., psicometría) donde se organizan los contenidos y las experiencias de aprendizajes, formulando objetivos terminales y evaluando cuantitativamente a los estudiantes. A partir de esta concepción curricular se genera una teoría del debe ser de la educación que se desarrolla al interior de las escuelas generando una serie de normas, valores, creencias, relaciones y roles entre docentes y estudiantes que no están planificados en el currículo en donde surge lo que llamamos el currículo oculto.

En contraste a estas tendencias conductuales surge otra concepción pedagógica y curricular, denominada Escuela Activa donde el diseño curricular se estructura en planes y programas y el proceso de enseñanza-aprendizaje se construye del mundo exterior hacia el interior del estudiante priorizando las formas individuales antes que las colectivas, estas concepciones curriculares se expresan en diseños curriculares concretos y específicos como los Modelos Globalizadores

Modelos Globalizadores su principal característica es el carácter integral y global de la enseñanza en oposición a la fragmentación del conocimiento donde

uno de sus principales representantes es Decroly el cual plantea los centros de interés donde perciben objetivos, hechos y situaciones a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes.

Otro modelo de diseño curricular es el método de proyectos donde se organiza los problemas a partir del interés del estudiante los cuales son resueltos en el trabajo colectivo.

El último modelo globalizador de diseño curricular es el de la enseñanza modular que ha sido adoptado por algunos países de América latina y Europa el cual propone la relación dialógica entre la docencia, la investigación y la extensión incorporando lo activo, crítico y reflexivo , que establece una relación clara entre la enseñanza y la sociedad. La unidad básica de este es el modulo "el cual integra el contenido de diferentes disciplinas en torno a un objeto de estudio que se define a a partir de un problema concreto", es ahí donde el currículo es diseñado sobre la base de problemas actuales y perspectivas del profesional; en este el rol del estudiante es transformar el objeto del conocimiento desde la transversalidad e interdisciplinariedad de los contenidos y por ende el trabajo grupal.

Otra variante del diseño curricular dentro del modelo pedagógico activista es el modelo de investigación-acción en donde su principal representante es Kurt Lewis en la década de los 30 en Estados Unidos. Otro de sus teóricos es L. Stenhouse quien plantea que el diseño curricular nace en la comunidad y es esta quien lo define analiza y resuelve; donde su principal objetivo es transformar la realidad social y mejorar la calidad de vida partiendo de una participación activa de todos los involucrados en el proceso investigativo en el que la comunidad tiene sus propios recursos y los moviliza. En este el currículo es concebido "como proyecto de ejecución que se verifica en la acción del aula, en

la que los sujetos que interviene son parte constituyente del mismo." (Gonzales, 1995).

Dentro de este modelo el diseño curricular las consideraciones del profesor y los estudiantes deben estar orientadas a objetivos sociales trascendentales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta segunda etapa del diseño curricular se da una segunda fase en la que se plantean los modelos Cognocitivista y Constructivista.

El modelo constructivista: parte de la premisa de que el aprendizaje humano es producto de un proceso de construcción interior del conocimiento a través de las actividades que realiza el hombre con el medio; donde el diseño curricular coloca por encima de la teoría la práctica al asignarle una forma de razonamiento de producción, de enfrentarse a situaciones complejas y concretas para poder tomar decisiones que no se guíen por las teorías preconcebidas sino por los valores naturales, humanos, sociales, y los trascendentales. Por consiguiente se propone elaborar un currículo que parta de los procesos donde se desarrollen estructuras de procedimientos y modelos de descubrimientos que estén por encima de las técnicas de instrucción y así generar una participación activa de docentes y estudiantes.

Con referencia a lo anterior los proyectos educativos se estructuran a partir de las habilidades del pensamiento, operaciones intelectuales y del desarrollo de destrezas cognitivas. Este diseño curricular contiene objetivos desarrolladores que ofrecen metas amplias que sirven de guía para estructurar los contenidos, y experiencias, que debe ser explorada.

En contraste a estas ideas surgen ideas curriculares cognoscitivistas donde se pasa de moldear conductas a posibilitar el desarrollo de habilidades del pensamiento, donde el proceso del conocimiento se desarrolla a partir de las conexiones mentales utilizando instrumentos como los mapas conceptuales, redes o nudos entre el contexto y el conocimiento.

Otro de los modelos que abarca la historia de la pedagogía y el diseño curricular es el modelo social para el cual el proceso formativo debe ser planificado, centralizado, y organizado por la sociedad con el fin de formar personalidades multifacéticas y desarrolladas de acuerdo con los intereses de la sociedad.

En síntesis se puede decir que en esta segunda etapa ninguna de las tendencias curriculares que surgieron logra establecer una relación dialéctica entre el contenido, la práctica, la cultura y la sociedad.

La tercera etapa esta mediada por las fuerzas productivas donde la automatización y la computarización han transformado por completo los procesos productivos haciéndolos más eficientes. Esta plantea desde la pedagogía un modelo histórico-cultural el cual está basado en la psicología contemporánea con su principal representante Vygotsky quien plantea un desarrollo integral de la personalidad partiendo de las posiciones del materialismo dialéctico para el que el aprendizaje es una actividad social y un proceso de realización individual.

Con relación a lo anterior N.F. Talizina (2001) plantea un modelo del diseño del currículo de utilidad en la educación superior, en donde parte de tres clases de objetivos, los primeros referidos a la enseñanza como propósitos finales del egresado, que se identifican con el perfil profesional, los segundos son los

parciales que se refieren a los ciclos de formación, disciplinas y asignaturas, y los últimos son los objetivos específicos de la clase a partir de los cuales se estructuran los contenidos, los métodos y las formas de enseñanza.

En este diseño el perfil asume dos tareas principales una es ser el punto de partida en la elaboración del plan de estudios y ser patrón de referencia de la calidad de los resultados del proceso de enseñanza -aprendizaje del profesional, es decir el perfil con un enfoque histórico-genético y estructural funcional que presenta la identificación de las múltiples tareas que asume un profesional en una situación determinada.

Una de las desventajas de esta propuesta de diseño curricular es la poca integración a la hora de formular el perfil profesional que se evidencia en la multiplicidad de objetivos generando en el egresado una debilidad para integrar los conocimientos adquiridos a la hora de resolver problemas en su práctica profesional, este se fundamenta científicamente en la pedagogía y esta a su vez en las Teorías De Los Procesos Conscientes.

2.1.4 Perspectivas pedagógicas en relación con el currículo

El Currículo y su relación con la sociedad y la cultura ocasiona una transformación continua de estas, a pesar de que en la antigüedad se daban cambios lentamente y el núcleo de la cultura se conservaba intacto, como los saberes culturales pertenecientes a las esferas afectiva, ético-social, intelectual, espiritual, creativa, histórica, estética y física , donde los ancianos eran encargados de transmitirlos a los jóvenes y niños " Se da entonces el caso de que los niños y las niñas pueden ver su futuro observando a los adultos y sus experiencias de vida, resumen la experiencia de la generación anterior, en

contraste con las culturas occidentales y en especial las tecnológicamente avanzadas se caracterizan no solo por los cambios rápidos y bruscos, sino por el cambio deliberado e intencionado lo que produce un retardo cultural, entre la velocidad de los cambios en los aspectos técnicos de la cultura y los cambios en los valores, las costumbres, las expectativas de conducta y las instituciones sociales. (Firsetein, 2003, p; 33) "

Estos cambios científicos, sociales, tecnológicos y axiológicos, han producido en la sociedad problemas que han llevado a la contradicción, al caos, a la desorganización, a la incertidumbre, produciendo que algunas de estas culturas generen cambios rápidos y desiguales, lo que crea dificultades en la transmisión de los saberes, donde los jóvenes y los niños son los más afectados, dejando atrás las experiencias y conocimientos de sus ancestros, y asumiendo nuevos procesos de adaptación cultural que muchas veces no se adaptan a su realidad, lo que produce la aculturación entendida esta "como el proceso de aprendizaje de nuevas conductas y valores en una nueva cultura tras un proceso de cambio (Lafrancesco 2003) generado por los medios masivos de comunicación, los centros urbanos que se convierten en agentes socializadores y transmisores de la cultura dejando a un lado los valores y las tradiciones generadas en el núcleo familiar.

La educación no ha sido ajena al proceso de aculturación, lo que ocasiona que las concepciones pedagógicas y prácticas estén constantemente en un proceso de acomodación a los nuevos paradigmas emergentes, lo que exige una permanente investigación, reformulación de los propósitos educativos, utilización de nuevas estrategias didácticas, al igual que las formas de evaluación facilitando así los procesos de enseñanza -aprendizaje, esto se logra a través del currículo porque este se enfoca en los fines educativos, y en los

métodos para que los mismos se operacionalicen en los escenarios de aprendizaje.

Como se ha planteado la educación no se desliga de la cultura, por ende la razón de ser de esta es la transmisión de la misma, para su reproducción y para su desarrollo (Fairsetein 2003), donde el docente asume una posición frente al saber cultural, de la misma forma que plantea un ideal de estudiante, lo que nos lleva a pensar que el proceso educativo está mediado por la cultura que es el conjunto de conocimientos, destrezas, artes, lenguajes, convenciones y valores propios de una sociedad o un grupo social, pero el interrogante al que se debe responder es si esta solamente es la del docente o la que demanda el entorno.

"Los diversos conocimientos que constituyen la cultura son herramientas a disposición de hombres y mujeres para ampliar y mejorar sus capacidades de actuar sobre el mundo. Estas herramientas no son externas, como un martillo, sino internas. Un saber, para ser útil como herramienta, debe ser adquirido. La enseñanza y el aprendizaje son los dos procesos que la humanidad ha diseñado para dotar al ser humano de las herramientas mentales que constituyen los conocimientos. La educación selecciona algunas de estas herramientas e instruye a las personas en su dominio" (Fairsetein 2003. p; 112).

Los diferentes grupos humanos, son productores de conocimiento en distintos aspectos, científico, artísticos, de producción, sociales ligados con sus necesidades y cosmovisión frente al mundo, este siempre que se transmite lleva implícita y explícitamente los valores y actitudes de una cultura.

"Uno de los problemas que aborda la educación es el de enseñar a grupos de diversas personas. Esta diversidad viene dada por los grupos culturales de origen, por las capacidades y conocimientos previos, por los intereses y necesidades particulares de cada persona y cada grupo, entre otras cosas". (Firsetein, 2003, p; 33)

Finalmente se puede decir que la cultura es la directriz del proceso educativo que lógicamente incide en la selección de los contenidos, fines, metodología recursos, relaciones, roles y evaluación al igual que todos los elementos inmersos en la concepción y práctica pedagógica.

2.1.5 Currículo Interdisciplinario y transversal

En la actualidad se ha abordado la noción de currículo interdisciplinario, o currículo integral, estos currículos tenían como base un núcleo sobre el cual giraban varias asignaturas o campos de conocimiento organizados en bloques programáticos (temáticos o problémicos), independientes.

La transversalidad tiene en cuenta una visión del mundo que lleva consigo una escala valorativa, una concepción educacional y pedagógica, donde se relacionan lo social, lo valórico, lo afectivo y cognitivo, permitiendo que " diferentes disciplinas se aproximen y refuercen mutuamente en torno a propósitos comunes, rompiendo así la fragmentación y segmentación del conocimiento, típica en los diseños curriculares disciplinarios"; (lafrancesco 2003), por consiguiente la transversalidad es el resultado de una visión

compartida de las diferentes asignaturas, áreas, núcleos temáticos o problémicos.

Los temas transversales le proporcionan al currículo equilibrio, sirviendo de puente entre el objetivo de la competitividad internacional y el de la moderna ciudadanía, donde los valores, actitudes y habilidades sociales se entrelazan en una propuesta de formación personal.

Por consiguiente estos temas deben surgir del medio social y cultural en que se desenvuelven los estudiantes, es decir, desde la identificación de sus necesidades e intereses.

En este proceso de interdisciplinariedad conlleva la cooperación entre las disciplinas; generando verdaderos intercambios, encuentros entre las diferentes disciplinas, propiciando transformación en los conceptos, metodologías, estrategias e instrumentos de aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior un proceso de integración disciplinar requiere (Torres, 1996):

- Definir un problema, interrogante, tópico o cuestión.
- Determinar los conocimientos necesarios, incluyendo las disciplinas representativas que deben consultarse, así como los modelos más relevantes, las tradiciones y bibliografías.
- Desarrollar un marco integrador y lo que debe investigarse.
- Especificar los estudios o investigaciones concretas que deben emprenderse.
- Reunir todos los conocimientos actuales y buscar nueva información.

- Resolver, en equipo, los conflictos entre las disciplinas implicadas, tratando de unificar el lenguaje.
- Construir y mantener la comunicación mediante espacios integradores (encuentros, puestas en común, seminarios, etc.).
- Cotejar todos los aportes y evaluar su adecuación, relevancia y adaptabilidad.
- Integrar los datos obtenidos individualmente para lograr un modelo coherente y relevante.

Por otra parte la transversalidad se encuentra estrechamente ligada a la interdisciplinariedad la cual busca la complementariedad entre las diferentes disciplinas oponiéndose a un conocimiento fragmentado con el fin de llegar a una globalización del conocimiento. Este cambio implica una revisión y ajuste a los planes de estudio de manera que permitan una visión amplia de los saberes y de su aplicación en diferentes contextos, en los cuales los educandos demuestren sus capacidades, destrezas y habilidades para desenvolverse en situaciones reales; formándose como seres competentes y capaces de asumir retos y desafíos ante un mundo globalizado.

Como resultado de la relación entre la transversalidad y la interdisciplinariedad surge una alternativa curricular interdisciplinaria que "debería estar fundamentada en procesos de evaluación permanente y debería considerarse como el proceso de aproximación sucesiva que se logra en la elaboración permanente y colectiva. (Iafrancesco 2003)

Para llegar al ideal de un currículo interdisciplinario es necesario que los docentes inicien procesos de organización interdisciplinaria, produciendo una nueva normatividad educativa y curricular, donde se integren las disciplinas tomando como referente los objetivos institucionales y las necesidades reales,

buscando la unidad en la diversidad, lo que permite la participación de toda la comunidad educativa.

La integración curricular es necesaria para enfrentar los retos del nuevo milenio. Su meta es facilitar e integrar los niveles complejos del conocimiento relacionados con el concepto y el tema que se estudia. La integración cumpliría los siguientes objetivos: (Quintana, 2015: p, 57)

- Para reducir la fragmentación del currículo.
- Para proveer profundidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Para involucrar al estudiantado en un aprendizaje activo.
- Para estimular los niveles más complejos del pensamiento.
- Para ayudar al estudiantado a integrar el conocimiento.

A partir de lo anterior se debe contemplar los núcleos problemáticos y temáticos estructurando una nueva propuesta curricular alternativa en la que el eje central sea la interdisciplinariedad, investigando evaluativamente la implementación de la misma para realizar los ajustes necesarios

Retomando los planteamientos anteriores; se debe considerar la transversalidad como una práctica pedagógica, concebida desde el currículo y desde la organización, planeación y ejecución del plan de estudios, por ello no se debe desconocer; las siguientes condiciones para que se lleve a cabo un trabajo pedagógico desde la transversalidad e interdisciplinariedad:

- Los docentes deben ser idóneos en su disciplina de especialización
- Debe existir un real interés por parte de la comunidad educativa y en especial de los docentes; por un trabajo innovador; apuntando al mejoramiento de la calidad de la educación.

- Los educandos deben estar motivados a realizar un trabajo de índole transversal.
- Desde cada área del conocimiento; se debe elaborar un marco de referencia en el cual se integren, organicen y articulen los aspectos que van a ser objeto de estudio transversal.
- Las temáticas referentes a derechos humanos que van a ser tomadas para una mirada transversal; deben ser objeto de discusión, análisis, conceptualización; para luego ser llevadas al aula de clase.
- Encaminar las acciones pedagógicas a metodologías activas y participativas; en las cuales el educando debe aprender haciendo, vivenciando; permitiendo una interiorización y afianzamiento de valores cívicos y democráticos que debe permear más allá de la escuela.

2.1.6 Currículo Explícito y Oculto

- El ambiente educativo esta mediado por el contexto, concepciones y prácticas que asumen los diferentes actores del proceso de enseñanza-aprendizaje donde se hace evidente los diferentes tipos de currículo como son el explícito y el oculto.
- Al hacer referencia al currículo explícito se debe considerar que este “señala las acciones planeadas por el sistema educativo, escritas con el propósito de dar respuesta a las intenciones educativas” (García, Maldonado , 2001) donde los estudiantes deben cumplir con una serie de objetivos de aprendizaje, pero en la realidad las instituciones educativas y sus docentes cuando ponen en práctica este currículo presentan una ruptura entre el deber y el ser de docentes y estudiantes., es ahí cuando se manifiesta el currículo oculto “que se refiere a los procesos de

aprendizaje que se producen de manera marginal en el aula y que se evidencian dentro y fuera de ella” (Ibíd)

- Se puede considerar que el currículo real es la mezcla de los dos anteriores, donde el ambiente educativo se convierte en el espacio que operacionaliza este, en el cual se dan las relaciones sociales, la distribución de los tiempos y espacios, se asumen roles, niveles de autoridad, y otras formas de evaluación, que constituyen el currículo oculto que es influenciado por factores-socio-políticos es decir por las funciones de socialización que asume la educación dentro de la sociedad.
- Los propósitos, contenidos y metodologías que propone el currículo explícito se constituyen como el ideal, donde no se toma en cuenta el entorno y las necesidades de los docentes y estudiantes, lo que implica un cambio de los paradigmas que se han dado en la educación.
- Por consiguiente es importante resaltar lo que se pretende lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje y lo que realmente se da.
- Al hablar de currículo oculto la cultura es de vital importancia porque este tiene más componentes en términos antropológicos que académicos, puesto que a nivel antropológico se observan las creencias, costumbres, formas de relación y organización de los grupos humanos, que se evidencia en los procesos de socialización, donde los contenidos del currículo manifiesto son producto de la relación entre lo antropológico y lo académico que se genera en el ambiente educativo.
- Por ende el currículo oculto proporciona a los estudiantes una serie de enseñanzas que se dan de forma secreta pero latente en todos los

espacios porque este desarrolla en los estudiantes vivencias grupales, diferentes tipos de evaluación colectiva e intercambio de ideas.

- Desde otro punto de vista, podemos considerar que el currículum oculto es la expresión intencionada (en el sentido de que expresa situaciones de poder que responden a intereses dominantes aunque no directamente, en general al menos, a decisiones planificadas), en la escuela, del hábitus (definido por Bourdieu como "sistemas de disposiciones durables y transponibles, estructuras predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes.") que genera prácticas individuales y sociales que están más allá de la conciencia de los actores, alumnos y profesores.
- En conclusión se puede afirmar que el currículo oculto está mediado por los valores, las costumbres, actitudes e intereses de los estudiantes y docentes, que deben ser tenidos en cuenta en el diseño del currículo explícito, para que de esta forma los procesos de enseñanza-aprendizaje sean más acordes a las necesidades.

2.1.7 Pilares del conocimiento como base de las competencias del futuro construidas en el presente.

Jacques Delors (1998) propone superar los sistemas educativos formales que únicamente dan prioridad a la adquisición de conocimientos, hacia la concepción de la educación como un TODO en la que se propenda por otras formas de aprendizaje que giran alrededor de los procesos que nos definen como seres humanos. Por ello propone cuatro aprendizajes fundamentales como pilares del conocimiento. (p; 23)

Aprender a conocer: implica necesariamente aprender a aprender ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento, como instrumentos para comprender.

Aprender a hacer: requiere de unas cualidades humanas subjetivas innatas o adquiridas, que corresponden al establecimiento de relaciones estables y eficaces entre las personas que les permite influir sobre su propio entorno y en la que reviste importancia la adquisición de información como actividad.

Aprender a vivir juntos y aprender a vivir con los demás: requiere partir del reconocimiento de sí mismo, "quién soy" como persona o como institución, para poder realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

Aprender a ser: requiere que todos los seres humanos estén en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo, crítico y de elaborar un juicio propio para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

2.1.8 La Educación preescolar en y desde el proyecto educativo institucional PEI.

Identificar inicialmente el contexto étnico, cultural y geográfico posibilita definir la particularidad individual y colectiva de la población específica con la que se hará el análisis. Ubicar cuándo, por qué y para qué se creó la institución educativa en esa comunidad, qué crisis relevantes se han generado, cómo y quiénes han participado para superar o afrontar las dificultades y los retos. La significación, el sentido y las implicaciones que tiene para la comunidad, la familiar y la institución, el nivel de preescolar, son: 2 Informe a la UNESCO, de la Comisión

Internacional sobre la educación para el siglo XXI. (Delors., 2014, p: 22)

- Las expectativas de lo que esperan lograr con la educación cada uno de los docentes.
- Los deseos y esperanzas.
- La articulación en la práctica institucional.
- El sentido, significado y compromiso del rol individual y colectivo.

El conocimiento, entendimiento y comprensión que se tiene de las pautas de crianza, las concepciones del desarrollo y del aprendizaje, la formación conceptual y la significación.

2.2 Bases Legales

2.2.1 *Ley General De La Educación (Ley 115 De 1.994) (Artículo 5).*

Fines de la educación colombiana. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación en nuestro país, se desarrollará teniendo en cuenta los trece fines del sistema educativo colombiano. El logro de estos fines sólo será posible si contamos con el apoyo constante e incondicional en primera instancia de los padres de familia, seguido de los educadores y la comunidad en general, con el fin de fortalecer lo contemplado en el PEI cuando hace referencia a la formación de la persona teniendo en cuenta las diferentes dimensiones del desarrollo humano, preparándolos para que puedan participar, reflexionar, decidir, y adquirir sentido de pertenencia.

Artículo 16 Objetivos de la Educación Preescolar. El conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía. El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal

manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para la solución de problemas que signifiquen relaciones y operaciones matemáticas. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también en su capacidad de aprendizaje. La ubicación espacio temporal y el ejercicio de la memoria. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación, comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia. La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos. El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social. El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento. La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio. La formación de hábitos de alimentación, higiene, personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud. En nuestro país, la atención y educación formal de los niños y las niñas entre los tres y los seis años de edad es relativamente reciente, sin embargo en este corto período de tiempo han sucedido hechos significativos que han afectado, de manera positiva, la calidad de vida de los niños y niñas¹. El estado colombiano formula por primera vez una política de atención y protección a los niños menores de siete años (Ley 27 de 1974) a la cual se incorporaron paulatinamente las relacionadas con la salud y la educación.

En 1976 el MEN incluye el nivel de educación preescolar dentro de la educación formal, la cual facilita la formulación y aplicación de un plan de estudios (decreto 1003/84) en una concepción de atención integral de la niñez con participación de la familia y la comunidad. En ese año se creó el nivel de preescolar pero no se ordenó como obligatorio. Como ya se dijo, esa obligatoriedad fue establecida por la Constitución Política de 1991. Establece unos objetivos en los cuales el centro del proceso educativo es el niño, y unas

modalidades de trabajo mediante actividades integradas que se ajusten a lineamientos pedagógicos. En el sector educativo, los denominados planes de Apertura Educativa y el Salto Educativo establecieron un marco político para que por primera vez se diseñaran proyectos de inversión para la ampliación de cobertura y el mejoramiento de la calidad de la educación dirigida a los niños preescolares. La nueva constitución Política reconoce los derechos de los niños como fundamentales, por tanto el derecho de ellos a la educación. Surge el programa Grado Cero, como una alternativa para ampliar cobertura, mejorar calidad y generar condiciones más equitativas para la población de cinco y seis años de edad.

El nivel de educación preescolar se enmarca en las disposiciones de la Ley 115 de 1994 y sus normas reglamentarias. 2247/96, en el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo en el nivel preescolar, su organización y orientaciones curriculares sustentadas en los principios. Como puede observarse, el sector educativo en cumplimiento de la Ley General de Educación está comprometido en su misión de promover e impulsar los Lineamientos Curriculares Preescolar P 13 – 169; acciones de orden económico y pedagógico para el desarrollo de la educación preescolar. Es una voluntad mancomunada entre el gobierno, la familia y la sociedad civil, para transformar las concepciones acerca de la educación infantil y por tanto las instituciones educativas de tal manera que puedan garantizar un servicio educativo de calidad que se ajuste a las necesidades y características sociales, étnicas, económicas, cognoscitivas y culturales de los niños colombianos. Ley 1098 de noviembre 8 de 2006 Por la cual se expide el código de la infancia y la adolescencia. El congreso de Colombia, decreta libro I La protección integral. Título I Disposiciones generales Capítulo I Principios y definiciones.

ARTICULO 76. Concepto de currículo. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional

Contexto social y Disciplinario. El grado de Preescolar del nivel Transición, surge en el marco del desarrollo que en el país han venido teniendo, por un lado las políticas educativas y, por el otro las políticas orientadas a la protección de la primera infancia. Las ocho I.E. del sector público del municipio cuentan con el grado preescolar del nivel transición, atendiendo 485 niños y niñas aproximadamente, en catorce grupos de veinticinco a treinta y seis estudiantes en edades que oscilan entre los cuatro años y ocho meses y seis años y seis meses. De dicha población aproximadamente un 60% pertenecen al estrato socioeconómica dos y tres, el 20% se encuentra en condiciones de pobreza, clasificados por el Sisbén en estrato uno y el otro 20% de situación socioeconómica y cultural medio.

2.3 Sistema de Variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL
<i>Años de servicio docente</i>	Es la antigüedad como maestro	
<i>Años como docente preescolar</i>	Antigüedad como docente del grado preescolar	
<i>Nivel académico</i>	Grado de escolaridad	
	Consiste en la posibilidad que tiene los grados de	Participación activa de todos los

OPORTUNIDAD DE IMPLEMENTAR LA MALLA CURRICULAR UNIFICADA

<p>preescolar y sus maestros de diseñar, implementar una malla curricular unificada que incluya todos los criterios de las directrices del Ministerio de Educación, con el fin de interrelacionar el trabajo y hacer más fácil su desempeño laboral y el trabajo de los niños.</p>	<p>maestros, incluyendo a los padres de familia en el proceso de diseño de la malla curricular, donde se reciben aportes del contexto en que se desarrollan los niños, de tal manera que se logren integrar en una malla curricular que sea unificada para todos los grados de preescolar adscritos a la institución.</p>
--	---

fuentes

2.4 Operacionalización de Variables:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
Años de servicio docente	Antigüedad	Años de servicio	Cuantos
Años como docente preescolar	Antigüedad en el grado	Años en el grado	Cuantos
Nivel académico	Grado de estudios alcanzados	Nivel alcanzado	Pregrado – posgrado – especialización – maestría – doctorado – otro.
OPORTUNIDAD DE IMPLEMENTAR LA MALLA	Compromiso en el diseño de la malla curricular unificada.	Presencia en la etapa de planificación educativa	Elabora su malla curricular

CURRICULAR UNIFICADA		comienzo del año lectivo.	en forma individual Cree importante diseñar malla curricular unificada Participaría en el diseño de la malla curricular unificada.
----------------------	--	---------------------------	--

**CAPÍTULO III.
ASAPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

3. CAPÍTULO III. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque y Método de Investigación

Se siguió el Método Investigación Acción, ya que según Elliot, (1993) desde un enfoque interpretativo, considera que la investigación-acción es un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. Según el autor la IA es una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los maestros y además tiene como objetivo ampliar la comprensión de los maestros de sus problemas prácticos, es decir lo que se les presenta en su aula de clase. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

También considera el autor que un aspecto central de la investigación-acción es llegar a formar parte de la cultura del centro educativo. Anota al respecto que la institucionalización es un concepto plural que implica toda una serie de cambios organizativos y personales, la puesta en marcha de procesos y estrategias de forma estable; se constituye en un proceso a través del cual una organización asimila una innovación en su estructura. Supone que el centro revisa crítica y reflexivamente sus propios procesos y prácticas dentro de una estructura de análisis sistemático.

3.2 Tipo de investigación.

El tipo de investigación seguido es el descriptivo. La principal preocupación de este tipo de investigación es describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos para destacar los elementos esenciales de su naturaleza. De esta formase pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada. (Sabino, 1998; p. 62)

Según Tamayo (2004) Los estudios descriptivos, buscan solamente hacer la descripción de las situaciones o acontecimientos; estos estudios no pretenden comprobar explicaciones, ni en probar determinadas hipótesis, ni hacer predicciones. La mayor frecuencia de veces, estas descripciones se hacen por encuestas, entrevistas con el fin de probar hipótesis específicas y poner a prueba explicaciones. (p, 19)

3.3 Técnicas e Instrumentos

Las técnicas utilizadas en la investigación son: la encuesta semiestructurada y la observación participante. La encuesta semiestructurada se utilizó para obtener información respecto de la participación de los maestros en la construcción de la malla curricular de sus grados preescolar.

El instrumento utilizado fue el diario de campo, el cual se llenó como evidencia de las observación, que se adjuntó al plan de estudios de la institución, donde quedaron registrados los aportes de los maestros, respecto de la posición en cuanto a la falta de una malla curricular unificada que permite un trabajo más.

3.4 Diseño de la Investigación. Fases

3.4.1 Fase preparatoria.

Está constituida en dos etapas: reflexiva y diseño. Como producto final de esta etapa puede que el investigador lo concrete en un proyecto de investigación. Las etapas Reflexiva y de Diseño se materializan en un Marco Teórico-conceptual y en la planificación de las actividades que se ejecutarán en las fases posteriores.

En esta fase la investigadora, determina el proyecto de investigación, el grado en el que se realiza recopila las fuentes documentales y las fuentes bibliográficas para ir construyendo el marco teórico conceptual. Toma el marco legal y determina la regulación existente en cuanto a la elaboración de mallas curriculares

Fuentes pertinentes para la procedencia de la definición del área de investigación:

- La Vida cotidiana, lo que le preocupa a la gente. Aplicado a la Comunidad Educativa de la Institución Educativa San Juan de Arama.
- Experiencias concretas que resultan significativas. experiencias de otros docentes y años anteriores que han trabajado el preescolar.
- El contraste con otros especialistas. Licenciados en educación preescolar y docentes con varios años de experiencia en el grado transición y en el diseño de sus mallas curriculares. Este aspecto permitió conocer que los maestros no unifican sus mallas curriculares, sino que cada uno elabora el diseño de la suya y la aplica según sus criterios.

- La lectura de trabajo de otros investigadores. En consultas documentales de diseños anteriores se puede comprobar que cada uno determina una modalidad de trabajo y la aplica a su grado en forma unitaria, no existen dos grados con igual diseño de su malla curricular.

Reflexión. Una vez identificado el tópico, el investigador suele buscar toda la información posible sobre el mismo, en definitiva se trata de establecer el estado de la cuestión, pero desde una perspectiva amplia, sin llegar a detalles extremos. Libros, artículos, informes, pero también experiencias vitales, testimonios, comentarios, habrán de manejarse en este momento de la investigación” Miles y Huberman (1994; p 66). En este aspecto la investigadora acude a las bibliotecas disponibles y los artículos publicados en Internet en bibliotecas científicas del tema

Definición del Marco conceptual: Una herramienta, gráfica o narrativa, que explica las principales cuestiones (factores, constructor o variables) que se van a estudiar y las posibles relaciones entre ellas, el cual se construyó con las fuentes recopiladas y el material escrito encontrado al respecto y en la que se reúne la información que servirá de sustento teórico conceptual para el proyecto en lo referente a malla curricular para preescolar y teniendo en cuenta los lineamientos curriculares del MEN, el marco legal, el marco normativo en cuanto a estándares, indicadores, competencias y demás aspectos (Miles y Huberman, 1994: 18) (Pag, 67).

El Trabajo de Campo. La investigadora está preparada para confiar en el escenario; ser paciente y esperar hasta que sea aceptado por los involucrados en informantes; es flexible y tiene capacidad de adaptación. Es persistente, la investigación se hace paso a paso, los datos se contrastan una y otra vez, se

verifican, se comprueban; las dudas surgen y la confusión es preciso superarla. Esto en cuanto a la encuesta que aplicará a los maestros de preescolar.

Acceso al Campo. En esta fase, la investigadora va accediendo progresivamente a la información fundamental para el presente estudio. Selecciona material recopilado y logra identificar los aspectos más relevantes que contendrá el documento. Penetra aspectos de los documentos ya establecidos y constata con las normas actuales vigentes para corroborar los cambios que deben hacerse para unificar la malla curricular y construirla teniendo en cuenta estos aspectos.

Para recoger y registrar información el investigador cualitativo se sirvió de diferentes sistemas de observación (diario de campo, observaciones no estructuradas, encuesta no estructurada) documentos de diverso tipo, materiales y utensilios, etc. En un principio está recogida de información será amplia, recopilando todo. Progresivamente se irá focalizando hacia una información mucho más específica.

Recogida Productiva de Datos. Durante esta etapa es preciso asegurar, el rigor de la investigación. Para ello la investigadora tiene en cuenta los criterios de suficiencia y adecuación de los datos. La suficiencia se refiere a la cantidad de datos recogidos, antes que al número de sujetos. La suficiencia se consigue cuando se llega a un estado de “saturación informativa” y la nueva información no aporta nada nuevo. La adecuación se refiere a la selección de la información de acuerdo con las necesidades teóricas del estudio y del modelo emergente”

3.4.2 Fase analítica.

Estas tareas son:

- a) Reducción de datos
- b) Disposición y transformación de datos
- c) Obtención de resultados y verificación de conclusiones.”

3.4.3 Fase informativa.

El informe cualitativo debe ser un documento convincente presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas. Existen dos formas fundamentales de escribir un informe:

Como si el lector estuviera resolviendo un puzzle con el investigador

Ofrecer un resumen de los principales hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan las conclusiones.

El documento proyecto de esta investigación es una Malla Curricular Unificada que los maestros podrán aplicar e implementar en sus respectivos grados y para lo cual se analiza la fundamentación desde diversos ámbitos.

3.5 Fundamentación Pedagógica

El trabajo en el nivel de transición se fundamenta en las metodologías activas, donde el aprendizaje significativo y cooperativo son el eje dinamizador del proceso de aprendizaje, el cual es utilizado en todas las dimensiones del desarrollo humano, propiciando un ambiente favorable que permita aportar y confrontar situaciones, teniendo en cuenta los intereses , necesidades y conocimientos previos de los niños(as), para que sean agentes protagonistas

en la formación del nuevo maestro capaz de orientar y generar la participación y la creatividad

3.6 Fundamentación Epistemológica

La nueva proyección en el nivel de transición, establece sus bases epistemológicas haciendo referencia a las prácticas discursivas con una perspectiva de análisis. La Epistemología en nuestro que hacer educativo, se hace presente en la medida que es transformadora, que no está basada en una mera interpretación del mundo, orientadas hacia la formulación de respuestas positivas que ayudan a satisfacer las necesidades humanas, cuyos objetivos se expresan teniendo en cuenta la crítica social ajustada a las normas concretas de la vida individual y colectiva, reconociendo los avances de la civilización moderna. Con ello se plantean los fines que indican la vía a lo largo de la cual debe desarrollarse la acción educativa. Es así como la epistemología permite plantear los contenidos, los métodos, la organización del sistema educativo, como filosofía que orienta y sirve de base teórico-práctica.

3.7 Fundamentación Antropológica

A partir del nivel de transición se pretende la formación de un futuro hombre con proyección social, a través del concepto que existe entre el deber ser de la sociedad y el para qué de la educación; se busca formar en los niños mentes despiertas, activas y participativas a través de las diferentes áreas del saber, en las cuales se pretende la máxima exploración y ejecución de sus potencialidades físicas, psicológicas, intelectuales y sociológicas, contempladas en las dimensiones del desarrollo humano, para formar

estudiantes con un perfil sujeto a la autocrítica de su entorno familiar, escolar y social.

Con esto se pretende proyectar tareas de apertura al descubrimiento, la clarificación de las verdaderas intenciones que encierran los fines con bases ideológicas posibles y reales.

3.8 Fundamentación Sociológica

El objetivo fundamental en el proceso de aprendizaje en el nivel 0 grado de transición, es que el educador realice su papel como verdadero agente dinamizador y orientador del proceso, que suscite y promueva el ejercicio de su praxis pedagógica, cuya tarea radica en la confrontación personal con los hechos y las ideas, incorporando en su quehacer, fines alcanzables, perfiles académicos y humanísticos que se proyecten en los educandos, para que ellos en la adquisición de dichos saberes, obtengan las bases para una vida plena y justamente estructurada, que responda efectivamente a las necesidades de la vida moderna y a las condiciones de vida favorable para la sociedad en constante cambio.

3.9 Población

La población objeto del presente proyecto, está representada por los 6 docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama. Los maestros que laboran en esta institución educativa están distribuidos en 6 preescolares ubicados en sus respectivas sedes escolares, las cuales son 1 sede urbana y 5 rurales. El 100% de los maestros lleva más de 5 años y algunos inclusive superan los 10 y 15 años de antigüedad en la docencia y casi todas en la institución San Juan de Arama, los estudios de los maestros,

van desde especialistas hasta estudiantes o docentes con maestría. El 100% de los docentes trabajan sus mallas curriculares en forma individual, pero reconocen la importancia de la malla curricular unificada y están dispuestos a vincularse a trabajar la malla curricular unificada.

3.10 Muestra

El tamaño de la muestra está conformada por el 100% de la población mencionada.

3.10.1 Fuentes primarias.

Las fuentes primarias están constituidas por la encuesta semi estructurada, con 8 ítems, enfocados a identificar el grado de aceptación y compromiso de los maestros de preescolar con el diseño de la malla curricular unificada para su grado.

3.10.2 Fuentes secundarias.

La constituyen las fuentes documentales consultadas, tanto para el sustento teórico, como para la verificación de la malla curricular existentes en la institución.

3.11 Validez y confiabilidad de los instrumentos.

En el análisis del instrumento se pudo comprobar que para su elaboración, se tuvieron en cuenta que en su contenido hubiera aspectos fundamentales que dieran confiabilidad y claridad en el tema a responder; entre estos

aspectos se puede detectar que hay claridad en la redacción de las preguntas, existe clara coherencia interna, no existe inducción a la respuesta, es decir, sesgo, se maneja un lenguaje adecuado en el nivel de los encuestados, no hay ambigüedad en las preguntas, todo lo anterior, mide lo que debe medir.

3.12 Técnica de análisis de datos.

La técnica de análisis de los datos recogidos se realizó por *Lectura de gráficos* ya que es una de las técnicas de análisis de datos más demandada y apreciada a día de hoy por lo fácil que resulta a través de un gráfico o imagen detectar patrones en los datos. Es especialmente útil porque se busca entender los datos de forma rápida y simplificada. Los histogramas se utilizaron para hacer la comprobación del comportamiento de los encuestados frente a las preguntas aplicadas.

**CAPÍTULO IV.
ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Una vez aplicada la entrevista a los docentes se obtiene los siguientes resultados, que muestran la posición de los educadores frente al tema de la investigación como es el diseño de una malla curricular unificada para que sea implementada en los grados de preescolar de la institución educativa San Juan de Arama. Los resultados muestran aspectos importantes que permiten analizar que los maestros son conscientes que es más importante trabajar en forma unificada que les permite ahorrar tiempo y poder elaborar y trabajar actividades y utilizar material para todos.

4.1 Procesamiento de la Información

Tabla 4. Años como docente

¿CUÁNTOS AÑOS LLEVA COMO DOCENTE?		
RESPUESTA	CANT	FRECUENCIA
De 1 a 5 años	0	0%
de 5 a 10 años	1	16,6%
de 10 a 15 años	2	33,30%
más de 15 años	4	66,70%

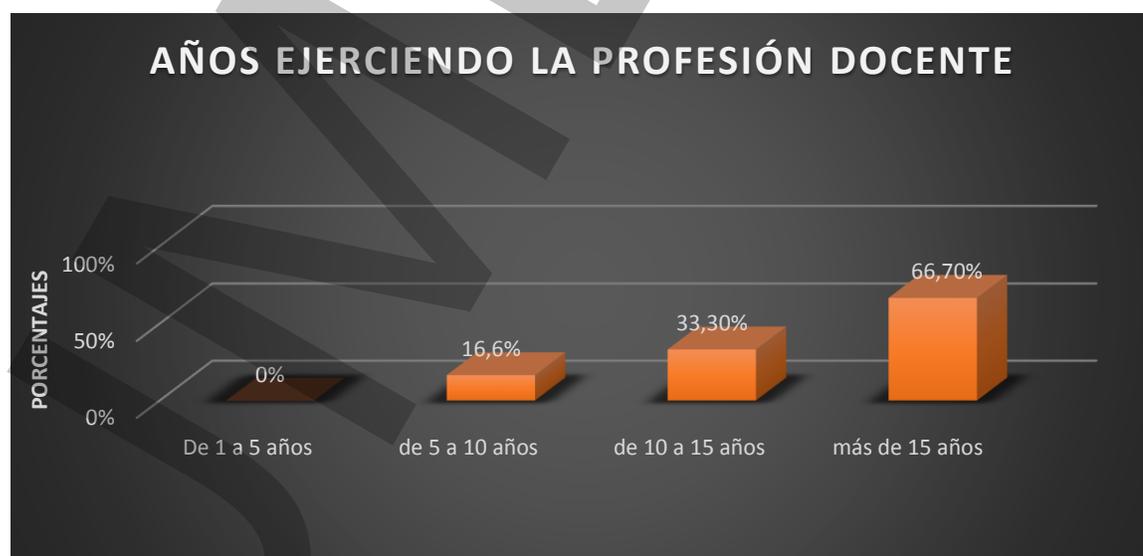


Gráfico 1. Años como Docente

Como se muestra en la gráfica, el 66.70% de los docentes de preescolar encuestados tiene más de 15 años ejerciendo la profesión docente; el 33.30% lleva entre 10 y 15 años, y el 109% lleva entre 5 y 10 años. Como se analiza ninguno de los maestros es nuevo en la docencia, por tanto deben tener mucha claridad en estos procesos y disponer del tiempo para que puedan reunirse y hacer estas planificaciones de manera coordinada y unificada a fin de manejar los mismos criterios de enseñanza, formación y evaluación.

Tabla 5. Años como docente de preescolar

¿CUÁNTOS AÑOS LLEVA COMO DOCENTE DE PREESCOLAR?		
RESPUESTA	CANT.	FRECUENCIA
De 1 a 5 años	0	0%
de 5 a 10 años	2	33%
de 10 a 15 años	1	17%
más de 15 años	3	50%

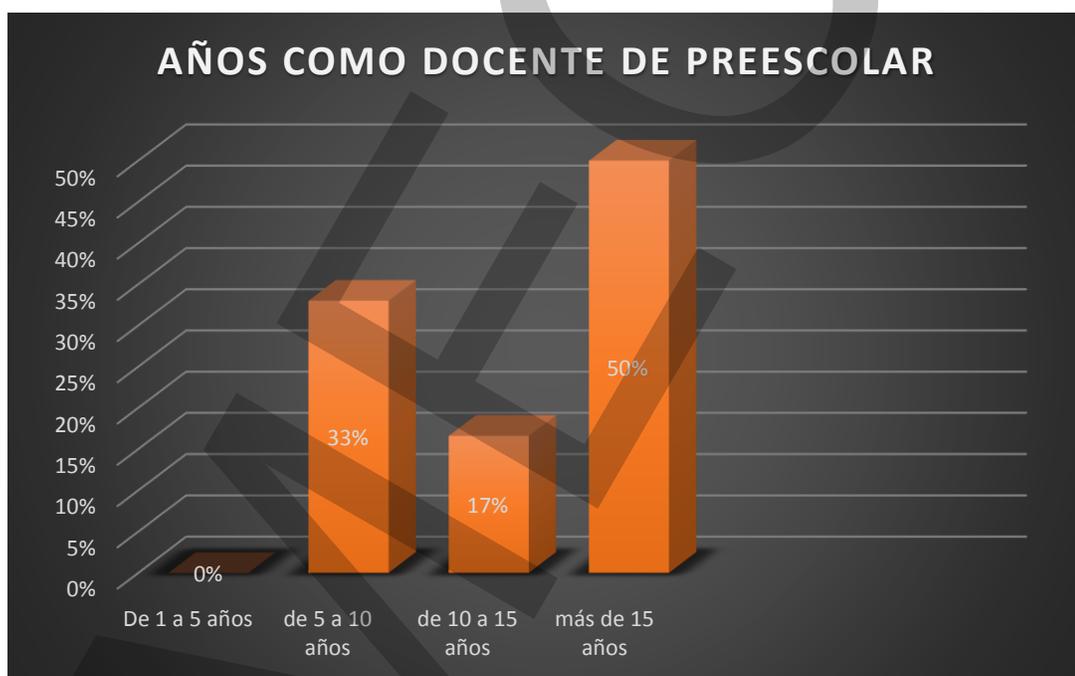


Gráfico 2. Años como docente de preescolar

El 50% de los maestros encuestados, lleva más de 15 años manejando el grado preescolar, el 33% lleva entre 5 y 10 años y el 17% entre 10 y 15 años. También se observa que todos son maestros con más de 5 años de experiencia en el trabajo con el grado preescolar, lo que aumenta el grado de compromiso de todos para lograr los propósitos de unidad en el desempeño del trabajo curricular.

Tabla 6. Nivel Académico del docente

NIVEL ACADÉMICO DOCENTE		
ITEM	RESPUESTA	FRECUENCIA
Pregrado	0	0%
Postgrados	2	33%
Especialización	2	33%
Maestría	2	33%
Doctorado	0	0%

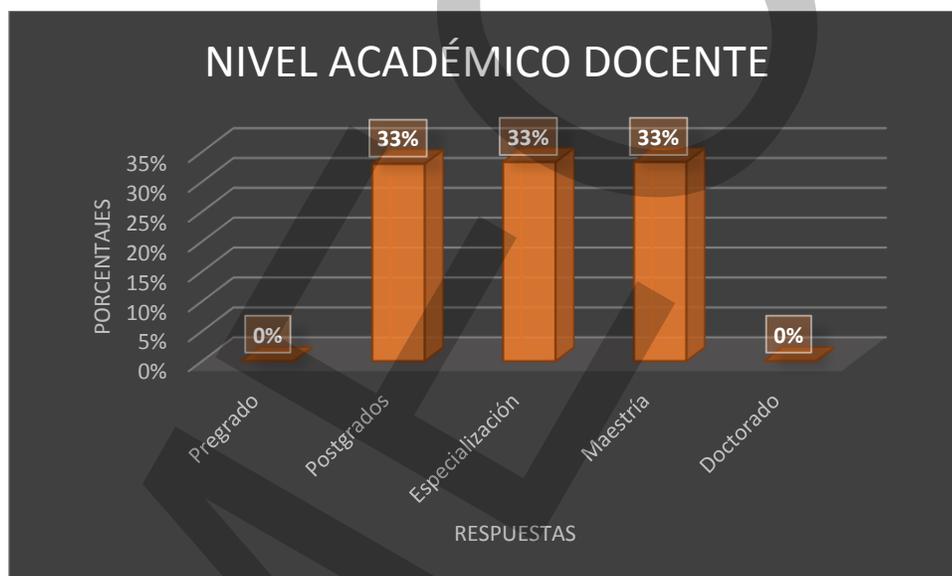


Gráfico 3. Nivel académico del docente

El 33% de los maestros encuestados, su nivel académico se encuentra en el grado de maestría, algunos cursando y otros ya graduados. El 33% han alcanzado el grado de especialistas y el 33% ya han ostentan título de posgrado. Como se puede analizar el nivel de estudios de todos es bueno, lo que permite pensar que todos deben estar comprometidos con el propósito de hacer un trabajo en equipo más acorde a las exigencias actuales en educación.

Tabla 7. Años en la Institución San Juan de Arama

AÑOS EN LA INSTITUCIÓN SAN JUAN DE ARAMA		
ITEM	RESPUESTA	FRECUENCIA
1	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
Más de 5	6	100%

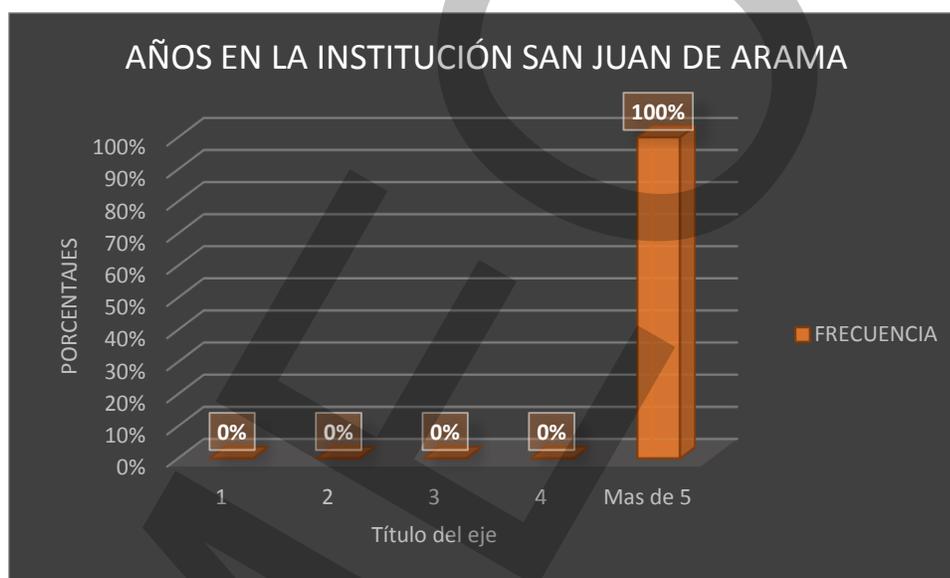


Gráfico 4. Años en la Institución San Juan de Arama

Todos los maestros encuestados llevan más de 5 años en la institución, lo que demuestra que deben tener más arraigo y sentido de pertenencia en su trabajo. Se analiza que no hay maestros nuevos, por tanto el grado de compromiso es más grande, pues conocen bien a la comunidad educativa, la institución y su trabajo.

Tabla 8. Participación en la construcción del PEI

¿PARTICIPA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PEI?		
ITEM	CANTIDAD	FRECUENCIA
A veces	0	0%
Casi siempre	1	17%
Siempre	4	67%
Nunca	1	16%

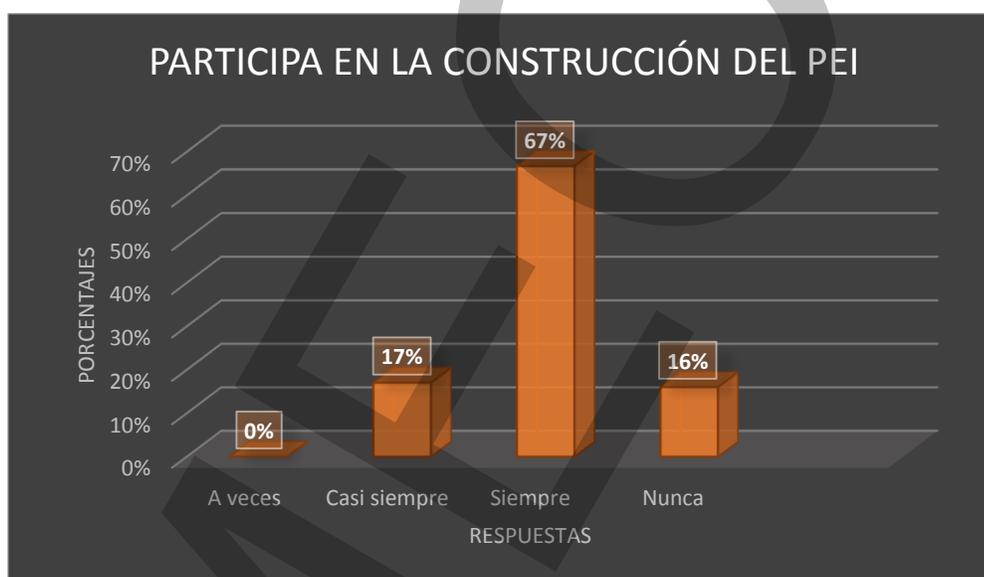


Gráfico 5. Participación en la construcción del PEI

El 67% de los maestros encuestados manifiestan que siempre participan en la construcción del PEI de la institución. El 17% que lo hace a veces y el 16% que nunca participa. Aquí se debe trabajar con el grupo de maestros que nunca participa, pues deben conocer la importancia de participar en la construcción del PEI, porque esta es la carta de navegación del trabajo institucional y quedarse por fuera de esta planificación inicial, es desconocer después hacia donde se dirige el proyecto educativo de la institución.

Tabla 9. Diseña la malla curricular en forma individual

¿DISEÑA USTED SU MALLA CURRICULAR EN FORMA INDIVIDUAL?		
ITEM	CANTIDAD	FRECUENCIA
A veces	0	0%
Muchas Veces	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Casi Siempre	0	0%
Siempre	6	100%

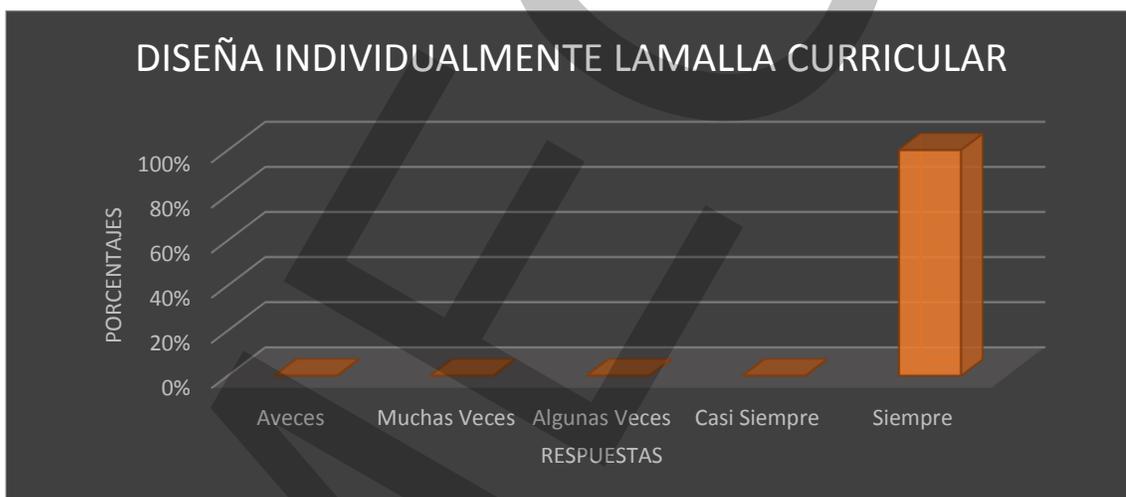


Gráfico 6. Diseña la malla curricular en forma individual

El 100% reconoce que siempre ha elaborado su propia malla curricular para el grado preescolar, que nunca se reúne con compañeros y que lo hace cada año. Este aspecto es el que se debe trabajar para que todos los grados se trabajen con una sola malla curricular el grado preescolar. Se resalta aquí que su esfuerzo es mayor y el gasto de tiempo en elaboración de materiales también, pues no hay coordinación en el desarrollo de las actividades de aula, por lo que cada uno de los maestros elabora su material, y sus estrategias de apoyo didáctico, lo que pudieran organizadamente trabajar si elaboraran la malla curricular para todos.

Tabla 10. Importancia de diseñar malla curricular unificada

2. ¿CONSIDERA IMPORTANTE DISEÑAR UNA MALLA CURRICULAR UNIFICADA PARA PREESCOLAR?		
ITEM	CANTIDAD	FRECUENCIA
A veces	0	0%
Siempre	6	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%

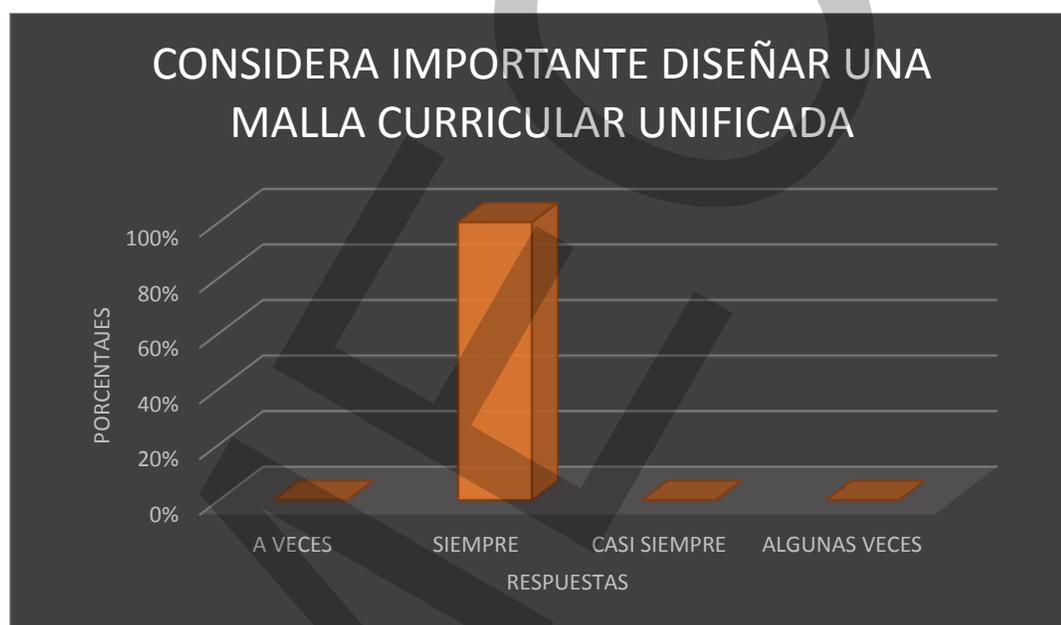


Gráfico 7. Importancia de diseñar malla curricular unificada

El 100% manifiesta que siempre es importante diseñar una malla curricular unificada, por tanto se considera un gran logro para dar inicio al trabajo propuesto de diseñarla, de tal manera que todos los docentes de preescolar de la institución educativa, puedan tener un banco de material didáctico igualmente para todos y así ahorrarían tiempo, recursos y habría un solo norte en el trabajo académico.

Tabla 11. Participación en el diseño de malla curricular unificada

¿PARTICIPARÍA EN LA ELABORACIÓN DE UNA MALLA CURRICULAR PARA UNIFICAR?		
ITEM	CANTIDAD	FRECUENCIA
Si	6	100%
No	0	0%

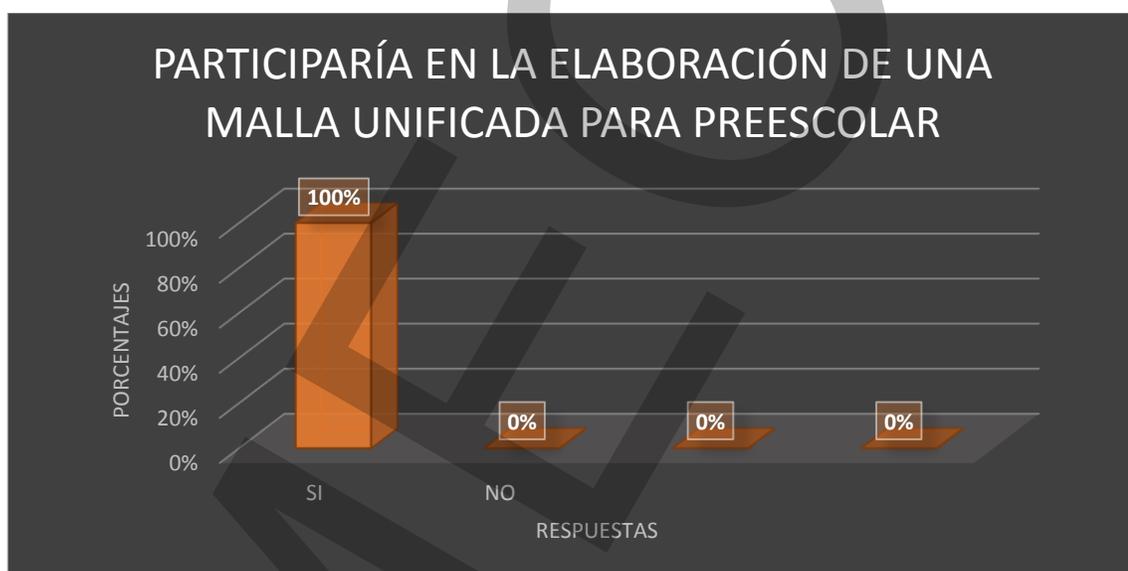


Gráfico 8. Participación en el diseño de malla curricular unificada

Es importante saber que se cuenta con el 100% de los maestros de preescolar para realizar la malla curricular unificada para el grado preescolar, de tal manera que se trabaje con los mismos criterios y lineamientos para todos. De esta manera al trabajarse así, todos pueden participar en la construcción de una sola malla, de un solo bloque de materiales y programar las actividades de acuerdo a un calendario, para que la unidad en el desempeño académico, se e al eje central del trabajo en la institución.

4.2 Análisis de resultados

Los campos del conocimiento son formas de organización curricular que recogen y expresan unas nuevas concepciones de las ciencias, las artes, las matemáticas y en general todo el conocimiento, tanto en el ámbito cognoscitivo como en el de la organización del saber. Están diseñados como espacios que permiten combinar saberes disciplinarios e interdisciplinarios, con temáticas específicas para acercar el proceso de enseñar y aprender hacia la especialización disciplinaria por la convergencia entre disciplinas.

Si se pretende que los maestros elaboren la malla curricular unificada para que todos los docentes del preescolar, trabajen de manera coordinada y en la misma dirección, se hace necesario que los docentes tengan la idea y comprendan la importancia del trabajo unificado en el campo del diseño del plan de estudios, proyectos transversales y actividades académicas complementarias del año escolar, lo que en sí contempla una malla curricular para un grado escolar y que es lo que se propone en la presente investigación.

Por tanto se afirma que el beneficio de trabajar unificadamente, radica en la posibilidad de evidenciar procesos desarrollados por los niños y niñas de una forma más amplia y flexible, donde los todos puedan compartir momento juntos por que van en el mismo tema y con herramientas didácticas similares donde se incluyan aspectos perceptivos, motores, emocionales, lingüísticos, cognitivos y sociales unificados en una sola estructura curricular que constituye en el trabajo de todos los grados preescolar de la institución, que actualmente es de seis y que se ampliará dada la demanda que actualmente se hace a la institución.

Se propone el uso de una malla curricular unificada para todos los grados de preescolar de la institución, por cuanto se permite trabajar las DBA planificados de la misma manera y no en forma individual. Recuerdes que el Ministerio define las mallas curriculares como algo para trabajar en forma unificada, cuando afirmas que:

Así, las Mallas no son un documento que vulnere la autonomía ni de los establecimientos ni de los docentes para el desarrollo de un diseño curricular enmarcado en su Proyecto Educativo Institucional. Por el contrario, se trata de un recurso que busca orientar y fortalecer las apuestas curriculares contextualizadas de los establecimientos del país para garantizar equidad en los aprendizajes de todos los estudiantes. MEN. DBA (2017)

El ministerio recuerda que las Mallas buscan ser un insumo útil y pertinente para los docentes de todo el país, su proceso de construcción ha sido ampliamente participativo. Para empezar, en conjunto con la Universidad de Antioquia se realizó la construcción de este documento a partir de un primer insumo desarrollado por la Universidad de los Andes, Se contó con la participación de: (a) perfiles con una amplia trayectoria docente en primaria, secundaria y media, (b) perfiles con una trayectoria académica pertinente, (c) expertos nacionales para cada área, (d) expertos internacionales para cada área.

Además es importante determinar que Sirven como recurso para construir las metas de aprendizaje estipuladas en los planes de área de los currículos de los establecimientos educativos. b. Son un insumo para elaborar planes de aula interesantes y secuenciados que cuenten con estrategias de evaluación, diferenciación y desarrollo de competencias ciudadanas. c. Son un recurso que permite que los docentes identifiquen algunos conocimientos y habilidades

de dificultad frecuente para los estudiantes, así como estrategias para abordarlos didácticamente. d. Le permiten a los docentes trazar rutas de aprendizaje flexibles en línea con los distintos ritmos de aprendizaje y la propuesta de ciclos presente en los Estándares Básicos de Competencias. e. Ofrecen pistas para construir pruebas de evaluación formativa, especialmente diagnósticas, en el establecimiento educativo para cada grado y área. f. Sirven para identificar y construir rutas de nivelación.

En el instrumento aplicado a los maestros de preescolar se pudo comprobar por ejemplo que la mayoría de maestros participa en la construcción del PEI, pero siguen realizando su plan de estudios y todo su proceso de construcción de sus mallas curriculares en forma individual sin la participación de sus compañeros de preescolar, lo que les quita más tiempo y no permite que se trabaje en forma coordinada y en unidad sobre la formación delos niño de preescolar.

Sin embargo también se establece que todos quieren trabajar y están dispuestos a organizarse para elaborar la malla curricular y unificarla para cuando vayan a aplicarla a sus estudiantes, puedan trabajar simultáneamente todos los temas y las actividades, incluso para que muchas de estas actividades se puedan trabajar en conjunto. Se debe considerar que una forma de fortalecer las mallas de aprendizaje en la planeación de aula y en el plan de estudio de las instituciones educativas se emprende justamente, desde la necesidad de aprendizaje nacional de nuestros estudiantes y desde la unificación de las mallas curriculares, en este caso del preescolar. Se propone que se involucre temáticas transversalizadas que son de uso continuo para desarrollar competencias y que permiten la unificación de criterios en el proceso enseñanza.

4.3 Matriz de Derivación Objetivos - Resultados

Tabla 12. Matriz de derivación de objetivos - Resultados

OBJETIVOS	ACCIONES PARA RESULTADOS
<p>Conocer las mallas curriculares actuales de los docentes de preescolar de la institución Educativa San Juan de Arama.</p>	<p>En cumplimiento del objetivo uno, se procedió a revisar las mallas curriculares de los seis maestros de preescolar, para compararlas y lograr identificar si había criterios unificados en su elaboración. Al respecto se pudo verificar que cada docente ha trabajado su malla curricular, sus planes de áreas y sus actividades de manera individual. Nunca se han reunido con sus homólogos de preescolar para elaborar la malla curricular y de esta manera trabajar en conjunto algunas actividades, coordinar eventos entre todos y por supuesto elaborar el plan de estudios basados todos en los mismos criterios. Tampoco comparten la elaboración de materiales ni programan realización de actividades de integración con todos los niños de sus grados. Existen varios criterios que coinciden en las mallas curriculares, porque todos las preparan siguiendo los lineamientos del Ministerio de Educación, sin embargo hay desgaste, pues cada uno lo hace por su cuenta, caso que no sucedería si trabajan unificadamente y en coordinación.</p>
<p>Proponer la elaboración de la caracterización junto</p>	<p>En reunión de todos los docentes de preescolar, se tomaron varios documentos con los cuales se pudo realizar un análisis de cada uno elaborando una</p>

<p>con los docentes acerca de los instrumentos actuales utilizados para su plan curricular en preescolar.</p>	<p>caracterización para extraer de todos los elementos importantes, leales y propuestos por MEN, los cuales se tuvieron en cuenta en la elaboración de la malla curricular unificada propuesta. En este proceso se consultó la página del Ministerio para ver los Lineamientos Curriculares, los Estándares Básicos de Competencias, los Derechos Básicos de Aprendizaje, Los Indicadores de Desempeño, los temas y nombres para los proyectos de aula y las dimensiones sobre las cuales se construyó esta malla propuesta.</p>
<p>Crear registros, instrumentos, malla curricular unificada y adecuada junto con los docentes de la Institución Educativa San Juan de Arama que permitan mejorar el aprendizaje de los educandos.</p>	<p>Una vez aplicada la encuesta a los docentes, se propuso que en adelante se hiciera la reunión anual para programar y elaborar la malla curricular, teniendo en cuenta los lineamientos curriculares, las competencias, los Derechos Básicos de aprendizaje DBA, los Estándares. (Ver anexo Malla Curricular Unificada - Propuesta)</p>
	<p>En el proceso de evaluación de la malla curricular unificada que se propone para todos los grados de preescolar de la institución se evaluaron aspectos como: (Metodología, Planificación, Evaluación, Ambientes de Aprendizaje, Organización del</p>

Evaluar la malla curricular propuesta para que sea implementada próximamente.

tiempo, Las Relaciones Recíprocas y la Articulación; en las cuales se basa la planificación de la malla curricular) Respecto de la metodología, se resalta que el nuevo Programa de Estudio de Preescolar señala que para el desarrollo de la práctica pedagógica se requiere de una metodología activa: actualizada, dinámica y contextualizada; coherente con el enfoque constructivista y el modelo pedagógico desarrollista.

Seguidamente se evalúa la planificación, y se acuerda que una Educación Preescolar para el goce de los derechos y el desarrollo de las potencialidades e intereses de los niños y las niñas que satisfaga sus necesidades biológicas, emocionales, cognitivas y psicomotoras, a través de un abordaje pedagógico integral que aplique los principios de la metodología activa planteada.

Posteriormente se revisa la evaluación, De acuerdo con el Programa de Estudio de Educación Preescolar, los diferentes elementos del currículo: la metodología, planeamiento y evaluación, se entrelazan y conectan para lograr integralidad. Por eso es clave que el personal docente basado en los pilares metodológicos, al diseñar e implementar el planeamiento tenga en cuenta la evaluación de los

aprendizajes como un proceso integral en sus funciones diagnóstica y formativa. La evaluación es un proceso continuo y permanente: está presente en el diseño del planeamiento, en el desarrollo y al final. De allí que después de haber visto los detalles del planeamiento didáctico en el componente anterior, a continuación se profundiza sobre La evaluación de los aprendizajes en la Educación Preescolar: un proceso integral.

Seguidamente se evalúan los ambientes de aprendizaje. Al respecto se acuerda que Los ambientes de aprendizaje, al igual que la metodología, el planeamiento y la evaluación de los aprendizajes, es un elemento principal del currículo.

En este Programa de Estudio los ambientes de aprendizaje son definidos desde el modelo pedagógico desarrollista y a partir de la metodología activa como los centros de recursos construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje.

En la evaluación de la organización del tiempo, se verifica que la malla curricular plantee que los diferentes elementos del currículo como son: la metodología, el planeamiento, la evaluación de los aprendizajes, los ambientes de aprendizaje y la

organización del tiempo en el Nivel de la Educación Preescolar deben ser flexibles, responder a las características y necesidades de los niños y las niñas. Se estructura en torno a las distintas experiencias que realizan durante el día y como parte de esta organización es importante que el estudiantado incorpore la rutina diaria del Jardín de Niños en un clima de seguridad y confianza, lo que le permitirá construir el concepto de tiempo y le facilitará su accionar al crear y establecer la secuencia de actividades que realizará durante el día.

El seguimiento individualizado del niño y la niña debe reflejar en su desarrollo los principios del enfoque constructivista, el modelo pedagógico desarrollista, la metodología activa, una excelente planificación, uso de los ambientes de aprendizaje y organización del tiempo.

Al evaluar las relaciones recíprocas, se establece que la familia cumple un papel fundamental en el desarrollo del niño y la niña, es el principal agente educador, pero para que esto pueda darse necesita de un ambiente adecuado. La relación que se establezca entre los integrantes se va a ver reflejada en la personalidad y comportamiento de la persona menor de edad, si se le proporciona afecto,

confianza, amor, serán seguras, independientes, felices, capaces de enfrentar y resolver situaciones que se les pueda presentar. La tarea de educar a los niños y a las niñas es una responsabilidad compartida y complementaria, tanto de las familias como del personal docente, por lo tanto es esencial que establezcan una relación de comunicación clara, continua, respetuosa, proactiva y comprometida.

Verificando y evaluando al articulación de todos los elementos, se logra establecer que El éxito escolar en los educandos se logra mediante el diseño que estrategias que favorezcan el enlace en los procesos de aprendizaje a partir del respeto a sus características, necesidades e intereses, la participación de las familias en los mismos y la articulación entre niveles, ciclos y modalidades. La articulación en el sistema educativo costarricense se fundamenta en el artículo 77 de la Política, donde se establece que “La Educación será organizada como un proceso integral correlacionado en los diversos ciclos desde preescolar hasta la universitaria”, lo que plantea que la educación debe ser continua y permanente.

5. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el proyecto se llega a las siguientes conclusiones:

Se logró identificar las mallas curriculares actuales de los docentes de preescolar de la institución Educativa San Juan de Arama, en las cuales se pudo comprobar que cada una fue trabajada en forma independiente, sin la participación o cooperación de sus compañeros de grados preescolar, lo que demuestra que cada uno trabajó por su cuenta, lo que implica pérdida de tiempo y de faltad e coordinación para la unificación de actividades y uso de materiales, lo que implica también pérdida de recursos económicos

Se elaboró junto con los docentes, el proceso de caracterización donde se muestran los instrumentos actuales utilizados para su plan curricular en preescolar. Cada uno mostró esos instrumentos, los insumos y todos los materiales desde donde se apoyan para el diseño de su trabajo de planificación educativa de su grado preescolar. Pero se resalta que cada uno trabaja solo, no se unen por grado para el trabajo, haciendo de este una la hora más extenuante para cada uno.

Se describieron los registros, instrumentos, malla curricular unificada y adecuada junto con los docentes de preescolar de la Institución Educativa San Juan de Arama que permitirán el mejoramiento el aprendizaje de los educandos, dado que al trabajarse una malla curricular entre todos los docentes de grado preescolar, se pudieron establecer actividades y materiales que pueden trabajarse de manera conjunta para evitar pérdida de tiempo y de recursos.

Se evaluó la malla curricular propuesta y se coordina para que sea implementada próximamente a partir del nuevo año lectivo. Además quedó en los archivos de la institución en la planificación educativa del currículo.

Al diseñar la malla curricular en la etapa preescolar, se permitió dotar a la institución de una herramienta de trabajo con criterios de todos sus docentes, que conducirá hacia un trabajo organizado y a sus estudiantes hacia una formación holística unidireccional, que además ofrecerá una forma de evaluar unificada en Institución Educativa San Juan de Arama.

Al evaluar la malla curricular unificada propuesta para que sea implementada próximamente, se encontraron aspectos muy importantes como el trabajo coordinado que se hará, las actividades unificadas y el material de apoyo que puede utilizarse en todos los grados preescolar de la institución, reduciendo tiempos y recursos en estos apoyos didácticos y además proyectando un trabajo cooperativo que de paso contribuye a que la formación de los niños reciba este mismo principio de ayuda mutua y trabajo unificado.

Esta herramienta elaborada por todos los docentes de preescolar, será útil para que los profesores puedan planear clases más interesantes y que desarrollen los aprendizajes que todos los estudiantes, con el fin de seguir cerrando brechas y mejorar aún más la calidad de la educación.

Con este trabajo se pretende contribuir al fortalecimiento de la autonomía escolar, para garantizar una educación de calidad y equitativa, donde los Derechos Básicos de Aprendizaje sean tenidos en cuenta para la transversalización de los proyectos para que al preparar el material directivo de trabajo en el grado preescolar, se unifique el desarrollo de los temas de trabajo académico; es decir que se elaboren mallas curriculares unificadas y

no se sigan diseñando mallas curriculares en forma individual que no permiten la unidad y el trabajo en equipo.

Se concluye que los seis maestros de preescolar que están adscritos a la institución educativa San Juan de Arama, siempre han trabajado en forma individual, realizan el proceso de construcción de sus planes de estudio, malla curricular y todo el material de apoyo en forma personal para su grado, según sus criterios y de acuerdo a como interpretan los lineamientos dictados por el Ministerio de Educación Nacional. Esta situación ha generado que se desarrollen los planes de estudio y todas las actividades de manera individual para cada grado, y se trabaje de manera más extensa, porque se elabora más material que pudiera planificarse su utilización en forma escalonada en el tiempo, o programar las mismas actividades en el mismo momento para aprovechar un solo material elaborado por todos.

Se concluye además que trabajar en forma cooperativa entre docentes, ayudan a la construcción de propuestas que incorporan los proyectos de aula como estrategia para organizar el trabajo pedagógico, incluyendo el establecimiento de los momentos pedagógicos, la adquisición de herramientas de evaluación y la destreza en la administración y el desarrollo personal y social, siempre enmarcados en las diferentes dimensiones del desarrollo del niño.

Por esta razón es importante trabajar en equipo, por cuanto se logra implementar la noción de proyectos educativos y de ejes transversales los cuales llevan a plantear el problema de cómo enseñar conocimientos de forma integral; éste es punto de partida de la experiencia de diseñar una malla curricular unificada, lo cual se puede decir que es una propuesta de innovación desarrollada en la institución porque esto nunca se había llevado a cabo. En

el desarrollo del trabajo se resalta que una vez que el colectivo de maestros de la institución, inicia el diseño de la malla curricular, se comienza definiendo el nombre del eje transversal, los objetivos, las metas, los logros, los indicadores, entre otros.

Dentro del proyecto de investigación se pudieron conocer las mallas curriculares actuales de los docentes de preescolar de la institución Educativa San Juan de Arama y se determinó que aunque tiene elemento en común, no fueron trabajadas en forma unida y cada uno tiene sus actividades y material propio, contribuyendo a la pérdida de tiempo y recursos en su diseño e implementación.

6. RECOMENDACIONES

Se dejan las siguientes recomendaciones como proyección del presente trabajo:

Se hace necesario hacer un alto en el camino en las instituciones educativas y comenzar a pensar en el diseño de la malla curricular unificada y en lo que realmente representa para el logro de la misión y visión de la organización escolar. En este punto habría que preguntarse si las metas planteadas a corto mediano y largo plazo se van logrando desde la propuesta curricular y si esta responde a los requerimientos del contexto y de cada miembro de la comunidad educativa.

Resulta importante pensar en primer lugar en un currículo situado, contextualizado, en el que se tiene en cuenta las particularidades del entorno y de los miembros, en el que se perfilan las potencialidades y también las necesidades y se desarrollan mecanismo de trabajo escolar en torno a ellas.

Enlazado a esto se debería establecer la relación entre el modelo y el enfoque pedagógico de la institución educativa con el desarrollo de competencias y situarlo en un nivel importante del diseño curricular para que de esta manera se contribuya a elevar el nivel educativo y se trabaje de manera unificada con los mismos criterios en toda las sedes de la institución.

Según lo dispone el Ministerio de Educación, sería clave determinar el diseño curricular, partiendo del desarrollo de competencias y de su capacidad de actuación en la práctica cotidiana, para que la educación no sea una

imposición de ideas abstractas sino un plan aterrizado a su cotidianidad y en un enfoque pedagógico dirigido al ciudadano, que se forma como persona. Pero esto se logra si se desarrolla una malla curricular que incluya todos estos lineamientos del ministerio y se dé cabida a todos los aspectos de la educación moderna.

Por ejemplo actualmente se habla de diseñar los currículos centrados en competencias, sería importante establecer los mecanismos didácticos que permitirán su desarrollo en cada una de las áreas, partiendo de sus particularidades y objeto de estudio así los niños e integrarían al proceso educativo de manera más natural y harían parte de cada actividad de manera más vivencial.

En este orden de ideas, sería vital establecer los mecanismos de evaluación por competencias, partiendo de modelo de evaluación por evidencias y de los principios de la evaluación auténtica de los aprendizajes y de esta manera se concluye una malla curricular más coherente y más unificada que permita mejorar las condiciones de vida a los estudiantes. Todo esto es posible lograrlo cuando todos los maestros por áreas o por grados establecen las mismas reglas y así se estaría dando cumplimiento a lo dispuesto por el ministerio de educación.

Es claro entonces que para cualquier institución cuyo interés sea desarrollar procesos de trabajo en torno a las competencias, analizar, valorar, examinar, ajustar y hacer seguimiento a su currículo puede ser determinante para alcanzarlo, resulta más enriquecedor si elabora una malla curricular par todos los grados y se proponen acciones conjuntas que eleve el nivel académico de todos al mismo tiempo.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, M. E. (1993. p, 71). *De una propuesta curricular llamada "Didáctica Magna". En: ALBA, Alicia de; coord. El currículo universitario. De cara al nuevo milenio.* México.: 2 ed. Plaza y Valdés, (Educación, Serie Mayor).
- Álvarez, Sayas , C. M. (2001). *El Diseño Curricular.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Contreras, D. (1994. p. 177-179). *Enseñanza, currículum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica.* . Madrid: 2 ed. Madrid: Akal, (Pedagogía, 142).
- Delors., J. (2014). *Informe de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI.* NEW YORK: Santillana, Ediciones UNESCO. 13 .
- Firsetein, G. A. (2003). *Colección de Programa Internacional de Formación de Educadores Populares. Formación Pedagógica ¿Qué es Enseñar?.* Caracas: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- García, Maldonado , M. (2001). *Las competencias una opción de vida, (metodología para el diseño curricular-.* Ecoe.
- Gonzales, M. G. (1995). *Modelo de Investigación en la Acción.*
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del curriculum.*
- Ibíd, p. 1. (s.f.).
- Jiménez , R. (2001). *Diseño curricular.* Bogotá: U.Pedag.

KEMMIS., S. (1993. p, 28). *El currículum, más allá de la teoría de la reproducción*, . Madrid: Morata, : 2 ed. Madrid: Morata, (La pedagogía hoy).

Magendzo, A. (2013). *Tendencias actuales del currículum*.

Parra, Arboleda, C. (2015). *La Ruta Curricular*. Medellín: Jaibaná Editores.

Pérez, M. (2014). *Conceptos Básicos de la Teoría Curricular*. Ciudad de México: Trillas Editores. .

PLA I MOLINS, M. (1997. p. 111. (UB, 15).). *Currículum y Educación: Cmpo Semántico de la Didáctica*. . Barcelona, : 1 ed. Barcelona: Universidad de Barcelona, .

Quintana, H. (2015). *Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento* . San José, Puerto Rico. : U.I.PR. .

Sabino, C. (1998; p. 62). *El Proceso de Investigación*. . Caracas: El Cid.

Tyler., R. W. (1986). *Ralph W. Tyler. Principios básicos del currículo*. . New York: U. NY.

UNAD. (2015). *Diseño de mapa curricular*. Bogotá: UNAD.

Zubiría, D. (2015). *Op Cit p 39*. Bogotá.