



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN CIENCIA
Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N° 15 del 31 de octubre de 2012

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Maestría en Ciencias de la Educación**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR
DOCENTES DE BÁSICA PRIMARA PARA EL
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES
BLANDAS**

AUTOR:

Lorena Stefany Barreto Zafra

Panamá, julio de 2021



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN CIENCIA Y
TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N° 15 del 31 de octubre de 2012

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Maestría en Ciencias de la Educación

**Informe presentado como requisito para optar al título de Magister en Ciencias
de la Educación**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR DOCENTES DE BÁSICA
PRIMARA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS.**

Autora: Lorena Stefany Barreto Zafra

Tutora: Meryene Cecilia Barrios Barreto

Panamá, julio de 2021

Dedicatoria

Dedico este gran logro personal y profesional a mi familia y a mi compañero de vida, pues sin ellos no lo habría logrado, por su apoyo incondicional en el cumplimiento de mis metas y sueños, por compartir esta etapa de mi vida y sentir mis triunfos como propios.

Agradecimiento

Agradezco a Dios principalmente por haberme dado la oportunidad de llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional, por darme la sabiduría e inteligencia para culminar este proyecto de vida, a mi familia por ser el pilar más importante y por brindarme su apoyo incondicional, a mi tutora por su dedicación, paciencia y acompañamiento. A todos los docentes de la Institución educativa Liceo Miguel Antonio Caro, por hacer parte de esta investigación. Agradezco a mis compañeros y amigos que aportaron un granito de arena para poder culminar este proyecto donde aprendí y seguiré aprendiendo con la paciencia y motivación que me ha dado Dios. Por último quiero agradecer a la universidad su conocimiento y experiencia.

Resumen

Las habilidades blandas en la actualidad son llamadas las habilidades para la vida, o habilidades del siglo XXI, en la que se complementa lo cognitivo, la interacción social y las emociones, así como la competitividad, las comunicaciones y las tecnologías (Ortega, 2017), reconociendo la influencia que ejerce el contexto social en los individuos, con la adquisición se forman seres humanos capaces de desenvolverse en diferentes ámbitos de la vida. Es así que se planteó el siguiente objetivo, identificar las estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de las habilidades blandas por docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro. La metodología utilizada se enmarcó en el paradigma empírico – analíticos, con enfoque cuantitativo, diseño no experimental, de tipo descriptivo transversal; para la recolección de los datos, se aplicó una encuesta y el instrumento un cuestionario que fue validado a través del técnica de validación de experto y Test – Retest; la cual arrojó como resultados el nivel de conocimiento de los docentes sobre habilidades blandas en el que un 22,2% de los docentes tienen formación en ellas y el 27,8% desaciertan en su definición, además las incongruencias en las estrategias didácticas como las aplican, pero no genera un impacto significativo para conllevar a los estudiantes a una formación integral más allá del aprendizaje cognitivo; para ello se propone, estrategias didácticas que brinda orientación a los docentes indistintamente a la asignatura y el curso. Finalmente, es ineludible que los docentes en sus estrategias didácticas en el aula, vinculen el desarrollo de habilidades blandas en los niños y niñas, tan necesarias en una sociedad cambiante con aspectos positivos, y negativos; a través de estos aprendizajes, se transforman los problemas del entorno de la niñez, que posteriormente se verán reflejándose en la vida personal y laboral del individuo.

PALABRAS CLAVES: Habilidades blandas, estrategias didácticas, docentes de básica primaria

Abstract

DIDACTIC STRATEGIES USED BY ELEMENTARY SCHOOL TEACHERS FOR THE DEVELOPMENT OF SOFT SKILLS

Soft skills are currently called life skills, or 21st century skills, complementing cognitive knowledge with social interactions and emotions, such as competitiveness, communications and technologies (Ortega, 2017), recognizing the influence exerted by social contexts on individuals, this approach procures the formation of human beings with the capacity to adapt in different areas of life. Thus, the following objective was set, to identify the didactic strategies implemented for the development of soft skills by elementary school teachers at the Liceo Miguel Antonio Caro Educational Institution. The methodology used was framed in the empirical-analytical paradigm, with a quantitative approach, non-experimental design, descriptive cross-sectional type; for data collection, a survey was applied and the instrument was a questionnaire that was validated through the expert validation technique and Test - Retest; which yielded results in the level of knowledge regarding soft skills whereby 22.2% of teachers have training in them and 27.8% have an incorrect definition, in addition to the inconsistencies found in the application of didactic strategies, it does not generate a significant impact to lead students with a comprehensive training beyond cognitive learning; which is why didactic strategies are proposed to provide guidance to teachers indistinctly to the subject and course. Finally, it is inescapable that teachers in their didactic strategies in the classroom, link the development of soft skills in children, to be absolutely necessary in a changing society with all its positive and negative aspects; through these learnings, the problems of the childhood environment are transformed, subsequently being reflected in the personal and working life of the individual.

KEY WORDS:

Soft skills, didactic strategies, elementary school teachers.

Índice general

1.1 Descripción del problema	18
1.2 Formulación de la pregunta de investigación.....	24
1.3 Hipótesis.....	24
1.4 Objetivos de la Investigación	24
1.4.1. Objetivo General	24
1.4.2. Objetivos Específicos.....	24
1.5 Justificación e Impacto.....	25
2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales	28
2.1.2. Bases Investigativas	32
.....	38
2.1.3. Bases Conceptuales.....	46
.....	51
2.1.4. Bases Legales	52
2.2. Definición Conceptual y Operacional de las Variables	54
2.3. Operacionalización de las Variables.....	55
3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación.	58
3.2. Tipo de Investigación.....	58

3.3. Diseño de la Investigación	59
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.	59
3.5. Población, Muestra y Muestreo.....	60
3.5.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación.	60
3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección.....	60
3.6. Procedimiento de la investigación	61
3.7. Validez y Confiabilidad	61
3.8. Consideraciones éticas	63
3.8.1. Criterios de confidencialidad	63
3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado.	63
3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales.	64
4.1. Técnicas de Análisis de Datos o Hallazgos.....	67
4.2. Procesamiento de los Datos	67
4.3. Discusión.....	78
5.1 Denominación de la propuesta.	87
5.2. Descripción de la Propuesta.	87
5.3. Fundamentación.	88
5.4. Objetivos de la Propuesta.....	89

5.4.1. Objetivo General	89
5.4.2. Objetivos Específicos.....	90
5.5. Beneficiarios.	90
5.6. Productos.....	91
5.7. Localización.	91
5.8. Método	91
5.9. Cronograma de actividades.....	107
5.10. Recursos	107
5.11. Presupuesto	108

Lista de tablas

Tabla 1. Conceptos según autores.....	47
Tabla 2. Definición de las variables de estudio.....	54
Tabla 3. Operacionalización de las variables.....	55
Tabla 4. Decreto de estatuto del escalafón docente	68
Tabla 5. Grados en los que enseña.....	69
Tabla 6. Praxis pedagógica	69
Tabla 7. Estrategias para enseñar habilidades blandas.....	72
Tabla 8. Tipos de evaluación	74
Tabla 9. Habilidades blandas en los estudiantes	75
Tabla 10. Beneficiarios de la propuesta.....	90
Tabla 11. Taller a docentes #1	92
Tabla 12. Taller a docentes #2.....	93
Tabla 13. Taller docente #3.....	95
Tabla 14. Estrategias didácticas para desarrollar habilidades blandas.....	95
Tabla 15. Rubrica de autoevaluación.....	104
Tabla 16. Seguimiento al desarrollo de habilidades blandas.....	106
Tabla 17. Cronograma.....	107
Tabla 18. Presupuesto	108

Lista de Figuras

Figura 1. Árbol del problema.....	23
Figura 2. Habilidades Blandas Sociales.....	37
Figura 3. Habilidades blandas avanzadas.....	37
Figura 4. Habilidades blandas relacionada con los sentimientos.....	38
Figura 5. Habilidades blandas alternativas.....	38
Figura 6. Habilidades blandas para hacer frente al estrés.....	39
Figura 7. Habilidades Blandas de Planificación.....	39
Figura 8. Mentefacto relación de términos.....	51
Figura 9. Definición de habilidades blandas.....	71
Figura 10. Formación en habilidades blandas.....	71
Figura 11. Importancia del desarrollo de habilidades blandas.....	72
Figura 12. Estrategias para evaluar habilidades blandas.....	75
Figura 13. Relación con las familias.....	76
Figura 14. Actitudes en los estudiantes.....	77
Figura 15. La institución frente al desarrollo de habilidades blandas.....	77
Figura 16. Barreras en el desarrollo de habilidades blandas.....	78

Lista de Anexos

Anexo A: Acta de validación de experto	125
Anexo B. Consentimiento informado	126
Anexo C. Cuestionario para habilidades blandas.....	128
Anexo D. Cartilla didáctica “ <i>Habilidades blandas en la escuela</i> ”.....	136

Introducción

El mundo sigue experimentando cambios en que cada individuo debe poseer habilidades sobre cómo afrontar la vida, ante situaciones de éxito o cuando estos no son alcanzados, estas circunstancias afectan nuestra cotidianidad y metas que nos proponemos a largo y mediano plazo, siendo lo que determina si se posee las capacidades para desenvolverse en una sociedad competitiva. Es así que en esta investigación se hace alusión a las habilidades blandas, la cual se constituye de un grupo de habilidades necesarias en la actualidad como es la empatía, la capacidad que tenemos de ponernos en los zapatos de los demás, así como tener una comunicación asertiva, el trabajo en equipo, la toma de decisiones, el liderazgo, la creatividad, el pensamiento crítico y la inteligencia emocional e interpersonal.

Complementar lo cognitivo con habilidades blandas, abren un abanico de oportunidades para una formación integral, el docente desde su praxis puede influir positivamente en sus estudiantes. Esta investigación es de tipo descriptivo transversal, con un enfoque cuantitativo y su diseño es no experimental, se utilizó como técnica de recolección de datos, la encuesta y su instrumento fue el cuestionario, esta se llevó a cabo en la Institución Educativa Miguel Antonio Caro, la necesidad de este estudio radicó con la interacción social, manejo de conflictos entre los estudiantes de básica primaria, la falta de seguimiento de los procesos desarrollados por algunos docentes, situación que puede repercutir en las relaciones interpersonales, en las emociones y habilidades personales y de socialización de los niños y niñas.

Esta investigación tiene como objetivo, Identificar las estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de las habilidades blandas por los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro, se realizó a estudiantes de básica primaria una prueba denominada escala de habilidades sociales

de Goldteins (1987), como antecedente en la institución el conocimiento y acciones con respecto a la temática, teniendo en cuenta estos datos se plantea un cuestionario acerca del conocimiento de las habilidades blandas y las estrategias didácticas que utilizan los docentes en las aulas, se obtienen los datos estadísticos y son analizados arrojando como resultado, vacíos sobre la temática en los docentes de básica primaria, igual que la aplicación de algunas estrategias didácticas como el juego de roles, trabajo en equipo entre otras, pero no se hace seguimiento, no se orienta hacia una formación integral, reflejando el interés a aspectos cognitivos.

Con lo concerniente a la línea de investigación es Educación y Sociedad, con respecto a las teorías y conceptualización la investigación se apoya en la teoría sociocultural, competencias, habilidades blandas, habilidades sociales, liderazgo, pensamiento crítico, las inteligencias múltiples y la inteligencia emocional, donde las habilidades blandas toman otras denominaciones y las teorías que sustentan su relación entre sí. También se toma como referentes los estudios sobre la pedagogía social, la autoevaluación y la ética en el ejercicio docente, así mismo artículos donde se reflejan cifras en las que es evidente la brecha entre la educación urbana a la rural y como estas habilidades pueden ser la razón de las capacidades de fracaso o éxito de un individuo en el ámbito laboral, diferentes organizaciones internacionales plantean en la actualidad inversión al capital humano, en la que toma gran importancia el desarrollo de habilidades blandas en la educación inicial y la superior.

Dentro de los logros obtenidos, podemos establecer que se dio cumplimiento a los objetivos planteados, se obtuvo la información requerida para el diseño de una estrategia didáctica en que los docentes tendrán utilizar sin tener en cuenta el grado o asignatura en que se desempeña en el nivel de básica primaria, con actividades comunes, con recursos accesibles pero con la intención de desarrollar las habilidades blandas en los estudiantes, con las que podrán tener grandes beneficios en el ámbito escolar, personal y profesionalmente cuando sea el momento, pues al momento de

adquirirlas ellas se adhieren al ser, facilitando el hacer, saber hacer y saber convivir, pilares fundamentales de la educación.

La estrategia didáctica inicia con la capacitación a los docentes sobre la temática, como ¿en qué consiste?, la manera de abordarlas en diferentes áreas del conocimiento, por medio de actividades en la que podrán darle su sello de acuerdo a su experiencia y sus conocimientos, esta se culmina con una cartilla como guía a los docentes donde se plantean aspectos relevantes sobre las habilidades blandas y ejemplo de la aplicación de diversas estrategias didácticas con una serie de actividades.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA

PROBLEMÁTICA

1.1 Descripción del problema

Con la implementación de las competencias en la educación como estrategia, para fortalecer las habilidades del hacer, conocer y el ser, se busca formar a los ciudadanos para convivir en una sociedad globalizada y hacer frente a las diferentes situaciones que se presentan en cada ámbito de la vida.

La UNESCO (2020), colocó en manifiesto que la educación para su desarrollo debe contemplar cuatro pilares que se mencionan a continuación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser; dando lugar, a la formación integral de los estudiantes, a través de estas se forjarán las habilidades blandas para el enriquecimiento del ser, permitiendo que desde edades tempranas los niños, niñas y jóvenes aprendan a desenvolverse en diferentes escenarios de la vida.

El informe sobre Desarrollo Mundial Banco Mundial (2019), plasma la necesidad de formar integralmente, en la premisa, que la naturaleza de los cambios que ha tenido el trabajo a causa de los avances, los trabajadores deben poseer habilidades como resolución de conflictos, trabajo en equipo, comunicación, adaptabilidad y empatía, al igual que el manejo de tecnologías que exige la combinación de habilidades que favorecen el desempeño laboral y relaciones interpersonales. Lo cual da prioridad a invertir en el capital humano fomentando el desarrollo de las nuevas habilidades, no solo cognitivas sino de índole social, atendiendo a las exigencias del mercado laboral, haciendo hincapié en grupos vulnerables y a partir de la educación inicial.

En el siglo XXI, se considera importante las habilidades blandas en los estudiantes y su influencia en el ámbito laboral, por ello en la investigación de Valenzuela (2020), hace énfasis en lo imprescindible que es incluirlas en los planes de estudio y ventajas en la actualidad, desarrollar habilidades interpersonales, genéricas o

comportamentales, como son llamadas las habilidades blandas, estas facilitan el saber manejar la información, el conocimiento de manera crítica y creativa, a pesar de lo que significa poseerlas en una sociedad cada vez más exigente y necesarias en el proceso educativo, éstas no se encuentran explícitas en los currículos de las instituciones para su integración en el desarrollo de jóvenes, retoma la teoría de Bandura (1977) en la que se plasma que el aprendizaje se da en contextos sociales.

Por consiguiente, es necesario que se tenga en cuenta la pedagogía social, esta nos permite reconocer las necesidades y oportunidades que brindan los contextos; en ese sentido, es importante resaltar que en la actualidad el proceso de enseñanza – aprendizaje se está dirigiendo desde enfoques transdisciplinarios, es decir desde la imbricación del conocimiento, de hecho permitiendo abordar los problemas desde lo individual a lo colectivo, construyendo escenarios de empoderamiento de las poblaciones; por lo tanto es necesario crear ambientes participativos en el aula como son los laboratorios y el diseño de proyectos investigativos (Bolaños y Aguilera, 2014).

Para que se integren las habilidades en el aula, es necesario conocer como se ha realizado en otros países, García, (2018) en su estudio analizó como lo realizó Chile y México, los datos arrojaron que se han incluido en el sistema educativo, haciéndolas parte de los objetivos para educar, en sus diferentes niveles desde preescolar, hasta la educación superior, desarrollando las habilidades blandas específicas para cada ciclo educativo, sin embargo Colombia se ubica según en el listado con países como Alemania, Reino Unido, Noruega, Dinamarca, Perú y Brasil, que evalúan por medio de la observación realizadas por los docentes que los orientan, la evaluación de habilidades socioemocionales o blandas, abarca identificar problemas emocionales, de conducta, hiperactividad o inatención, y problemas de socialización.

Uno de los primeros en darle importancia al tema y de su necesidad fue el Banco Iberoamericano de Desarrollo, por su trabajo en Argentina y Chile en los años de 2008

y 2010, indagando sobre las habilidades cognitivas y las habilidades blandas en relación con la formación y la proyección al mercado laboral, con el fin de destacar las habilidades efectivas para el desarrollo y la vanguardia socioeconómica de estos países. Además, Brasil por su parte realizó encuestas que permitían valorar la fuente de empleos para egresados de la educación secundaria incluyendo habilidades cognitivas y habilidades blandas. En Latinoamérica, este tema ha tomado importancia por la brecha existente entre lo desarrollado en las instituciones educativas y los estándares mundiales en el ámbito laboral, en el cual se exige que los egresados no solo posean habilidades cognitivas sino una formación integral con el desarrollo de las habilidades blandas.

Latinoamérica con los índices más bajos en el desarrollo de las habilidades para la vida como las hacen llamar, la falta de empleados con capacidades que compitan en la economía mundial, la manera como los sistemas educativos formales abordan estas habilidades no es factible, en los que se requiere mayor inversión de capacitación en países como Chile y Brasil, en especial en las habilidades blandas que son incluidas en los planes de estudio, tanto de instituciones de educación básica como en las de nivel superior.

Las habilidades blandas y su gran relación con la inteligencia emocional se puede evidenciar en lo expuesto por Palmezano (2018), vincula las habilidades blandas y su auge para una educación integral y laboral, éstas juegan un papel muy importante, la manera en que los docentes manejan sus emociones con los estudiantes y como logran dar ejemplo para que en el aula predomine un ambiente adecuado no solo para lo cognitivo, sino al desarrollo de la personalidad e interacción entre pares, apoyados en la teoría de Goleman (2010), que establece cinco capacidades: el autocontrol, autoconocimiento, empatía, automotivación y habilidades sociales.

Desde el punto de vista de la interacción social, es importante reconocer que el continuo roce con sus pares, conlleva al desarrollo cognitivo porque aprender a evaluarse a sí mismo y sus habilidades en forma realista es otro proceso importante durante la niñez, por su naturaleza tienden a ser muy optimistas con relación a sus habilidades, en la niñez media entre 7-10 años reflexionan sobre sus logros y fracasos; la razón es porque inician poniendo atención al trabajo de los demás como estrategia de valoración de sus propias habilidades; situación que se complica, debido a las coacciones a que están expuestos por sus padres y maestros conllevando en muchos casos al conformismo y la necesidad de consentimiento de sus trabajos (Newman y Newman, 1998).

Por tal razón, es necesario que los docentes favorezcan el desarrollo de habilidades blandas en niños, es inevitable que el docente sea creativo y conciba esos espacios con los estudiantes; es por ello que, se debe utilizar estrategias didácticas que busquen la interacción, de una serie de características personales y sociales que viabilizan el proceso de enseñanza desde el pensamiento crítico, fijación de metas, escucha, habla, toma de decisiones y la capacidad de trabajar en equipo, crear una cultura de empoderamiento de las diferentes situaciones que se le presente, con la premisa de que todo niño puede ser un líder y ser competente. Asimismo, fortalecer la relación estudiante-docente para desarrollar competencias que fundamentan el liderazgo. Con el desarrollo de estas habilidades y competencias se pretende superar problemáticas de indisciplina y bajo rendimiento académico en los estudiantes así como la falta de confianza en sí mismos. De esta manera el docente deberá crear estrategias didácticas que fomenten el desarrollo de habilidades blandas, como los juegos de roles (Chinchilla, 2018).

En Colombia, las habilidades blandas hacen parte de las competencias como un enfoque para la educación; según Tobón (2006), se focaliza en tres aspectos específicos, el primero es la integración de los saberes haciendo uso de los procesos cognitivos, las habilidades procedimentales y los valores para la resolución de los

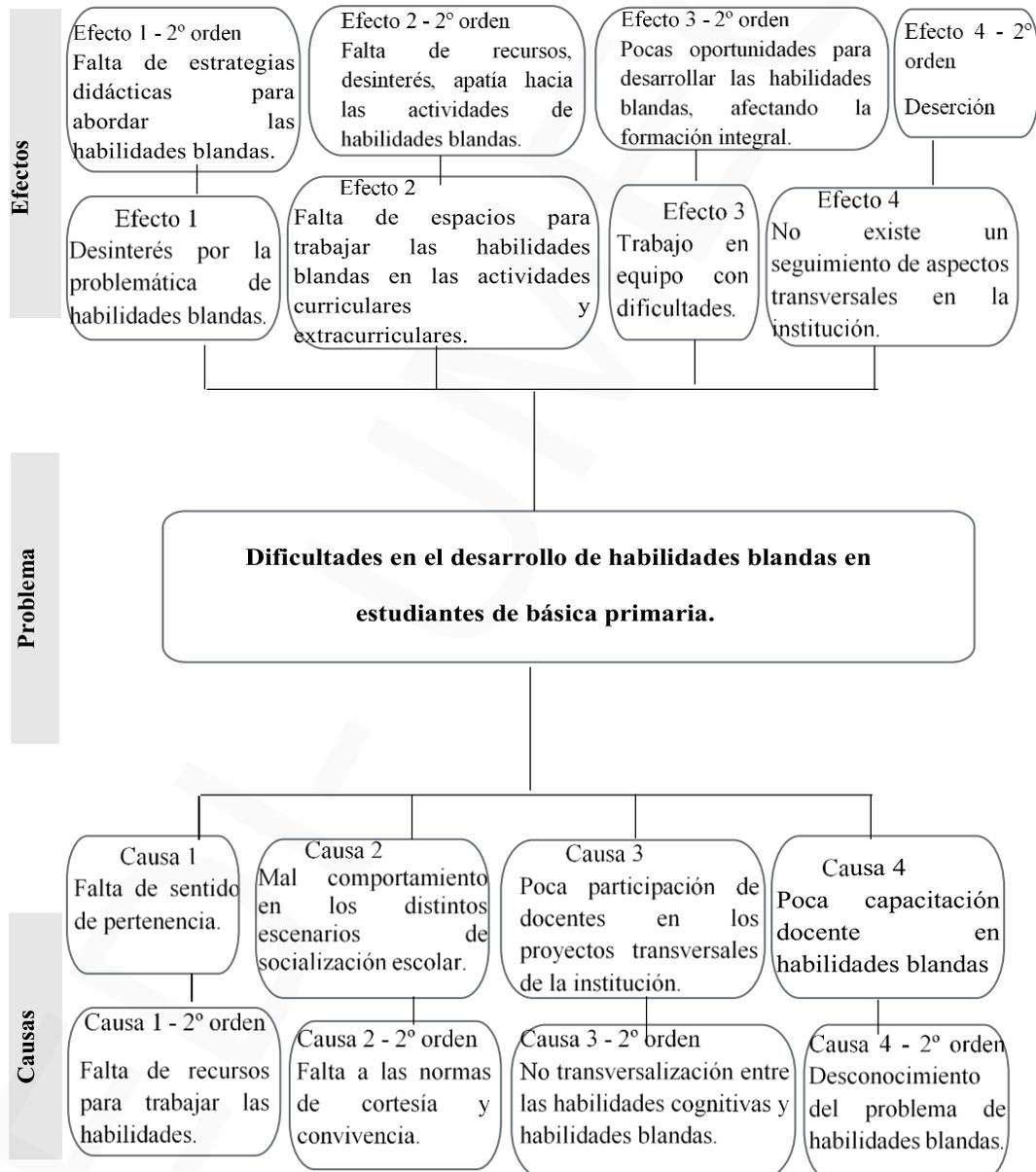
problemas; el segundo, el diseño de programas de formación con base en los requerimientos contextuales; el tercero es la orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos. A partir de lo anterior, esta se encuentra inmersa en la formación de los estudiantes desde el aporte conceptual no hay claridad de la implementación en el aula.

Otros autores que aportan a la necesidad de educar las habilidades blandas es Vasco & De Zubiría (2018), manifestando que la baja calidad educativa, se debe a la existencia de un déficit en la educación colombiana, como señalan los distintos estudios nacionales y las pruebas internacionales PISA, Pirls, Serce y Timss, entre otras, aunque estas no reflejan la totalidad del proceso educativo, no puede desconocerse que de cada diez estudiantes seis tienen dificultad comprender textos complejos.

En la investigación de Jaramillo et al. (2019) realizada en una institución educativa de Barrancabermeja, Colombia, resaltó la importancia de estas en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y la necesidad de formación es indispensable en los docentes, para obtener egresados que hacen de las habilidades blandas un aspecto importante en su vida. En la ciudad de Montería, Colombia se han adelantado investigaciones en las habilidades blandas en la educación superior con el fin de brindarle a los estudiantes el liderazgo como un valor yuxtapuesto a formación (Franco – Gallego, 2019). A partir de esta realidad es necesario que en las instituciones educativas rurales, en su quehacer educativo se incluyan en el proceso educativo las habilidades blandas como estrategia de fortalecimiento para el desarrollo de la ruralidad sostenible.

Es de vital importancia en la educación fomentar su desarrollo, porque son parte de la formación integral, y deben ser educadas en las diferentes etapas de la vida, un estudiante con pensamiento crítico, trabajo en equipo, toma de decisiones y liderazgo es un individuo que aportaría a la resolución de problemas de la comunidad. Después

de analizar el problema se puede decir que, existen diferentes factores limitantes a la integración de las habilidades blandas en la educación de básica primaria; es por ello que, se hizo énfasis en uno de ellos que es el cuerpo docente de la institución educativa. (Ver figura 1. Entretejido del problema).



Fuente. Elaboración propia

Figura 1. Árbol del problema

A partir de lo anterior se planteó la siguiente pregunta problema:

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

A partir de la problemática expuesta, se formula la siguiente pregunta problema: ¿Qué estrategias didácticas utilizan los docentes para el desarrollo de habilidades blandas en niños de básica primaria?

1.3 Hipótesis

Los docentes de la institución educativa utilizan estrategia didácticas para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de básica primaria.

En la práctica pedagógica de los docentes, no incluyen estrategias didácticas que desarrollan habilidades blandas de estudiantes de básica primaria.

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo General

Identificar las estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de las habilidades blandas por los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Caracterizar la formación académica de los docentes de básica primaria de la institución educativa.

- Establecer las concepciones que tienen los docentes de básica primaria sobre integrar las habilidades blandas en el proceso educativo.
- Reconstruir una propuesta de estrategias didácticas a utilizar por los docentes de la institución educativa que desarrollen habilidades blandas.

1.5 Justificación e Impacto

La educación juega un rol importante en el desarrollo de una sociedad justa y equitativa; por esta razón, es necesario que las escuelas implementen estrategias didácticas dirigidas a fomentar en el estudiante la adquisición de las habilidades blandas es importante para su desarrollo en la sociedad, las habilidades interpersonales, la capacidad de resolver problemas complejos, la creatividad, la innovación y la adaptabilidad, ayudan a confrontar las diferentes situaciones del contexto como es el campo laboral, en las entrevistas de trabajo a los profesionales les solicitan contar con las siguientes habilidades: liderazgo, trabajo en equipo, comunicación y resolución de problemas (Espinoza y Gallego, 2020).

Es relevante, que en la educación superior en cuanto los procesos formativos de las universidades se orientarán hacia el desarrollo más integral de las personas, combinando de manera equilibrada los aspectos cognitivos, emocionales y sociales que requieren los estudiantes y la sociedad (Martí et al, p.31). Esta apropiación desde la responsabilidad social universitaria reafirma el protagonismo de la figura del docente, como facilitador de espacios reflexivos, dialógicos y experienciales que promuevan comportamientos éticamente aceptables en la dimensión personal, académica y en su futuro desempeño profesional.

Es fundamental que los currículos de las escuelas de formación docente eduquen al futuro docente en el uso de habilidades blandas, los planes de estudio están dirigidos a

adquisición de competencias profesionales, pero la sociedad del conocimiento exige que los profesionales de la educación estén formado de manera integral, el objetivo es que le puedan brindar a sus futuros estudiantes las herramientas necesarias para construir el conocimiento de manera activa y contextualizada (Torres et al., 2014).

En consecuencia a lo anterior, los docentes que desde sus escuelas de formación le dieron un lugar importante a las habilidades blandas, implementa en el aula estrategias didácticas que desarrollan en el educando el pensamiento creativo, la capacidad de reflexión y la dialogicidad, esta cualificación ayuda a los individuos adaptarse a los cambios de la sociedad y diseñar soluciones acorde a los problemas de su entorno (Millalén, 2017).

El desarrollo de las habilidades permite la formación integral de los estudiantes, no solo en lo cognitivo, en sus relaciones interpersonales y cambio de actitud frente a los problemas de la vida. Si desde la primaria se empieza a brindar ese conocimiento y se sigue fortaleciendo en las siguientes etapas de su vida, éste será capaz de alcanzar sus metas profesionales y personales con una visión más humana de la vida. Santos et al. (2015), infiere que las competencias blandas se deben forjar en edades tempranas, así cuando llegue al mundo laboral las tenga desarrolladas.

Esta investigación es pertinente porque las habilidades blandas no debe ser ajenas a la labor docente, están directa e indirectamente relacionadas con el procesos de enseñanza – aprendizaje, se pueden considerar que estas dan lugar al aprendizaje significativo y es un determinante en el desarrollo social, económico y cultural de los niños, logrando así la formación integral, ideal que persigue el sistema educativo Colombiano.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE

LA INVESTIGACIÓN

2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales

La teoría sociocultural de Vygotsky.

La presente investigación tiene como base la teoría sociocultural de Vygotsky, apoyados en la interacción del ser humano con la cultural y lo social en general, la influencia que tienen desde tempranas edades en el desarrollo personal, con esta teoría que está vigente a causa de los desafíos que traza la sociedad y un individuo proactivo capaz de transformar realidades. Para el desarrollo de la teoría, se revisaron los siguientes autores que la analizan y la correlacionan con la necesidad de adquisición de habilidades blandas.

Es así que, Peña (2018), fundamenta el estudio del desarrollo de la Autovaloración, plasma la importancia de la zona de desarrollo actual (ZDA) y la zona de desarrollo próximo (ZDP), estos conceptos definen la interacción del individuo como ser social, capaz de transformar su contexto, así como reconocerse, de ese modo orientando la educación hacia lo que puede hacer por sí mismo desde la ZDA y la ZDP. Otro concepto de esta teoría pertinente es la mediación y la internalización permitiendo desempeñarse en habilidades diferentes a las cognitivas como relaciones interpersonales, desarrollo de la autovaloración, autoconocimiento, utilizando la comunicación como medio desarrollando su personalidad.

Por consiguiente Perinat (2007), quien hace un análisis de esta teoría, retomando la importancia del contexto social en el crecimiento de una persona, como las funciones superiores del pensamiento son producto de esas interacciones socioculturales en las que el convive, cabe señalar que para comprender las funciones superiores humanas se debe acudir a los estudios de la sociedad, pues las conductas no lo define lo biológico sino lo social. Los procesos psíquicos superiores, el lenguaje, los signos, juegan un papel importante en el desarrollo del individuo y la interacción de este con la cultura y

su historia como base. La teoría evolutiva es el soporte y avance del desarrollo socio cognitivo, el autor resalta tres momentos en la historia del hombre y la define como la herramienta, los signos y el lenguaje, en los que se enmarca dicha evolución.

Barquero (1996), contempla el proceso de conocimiento es importante la utilización de instrumentos socioculturales como las herramientas y los signos, retomando a Vygotsky en que entrar en contacto con estos es importante para la vinculación social, al igual que considera la escuela como una fuente de desarrollo para el ser humano. La teoría sociocultural el individuo es un ente social, activo, a causa de las interrelaciones sociales en las que participa en su cotidianidad, capaz de reconstruir sus conocimientos el cual se da de manera grupal, lo interioriza para después tomarlo, es decir, los símbolos y los signos son las herramientas culturales que permiten la integración a la sociedad, así como el proceso de interiorización. Evidenciando que la interacción con los demás en los diversos ámbitos sociales aprenden y se desarrollan integralmente.

De acuerdo la teoría expuesta por Ernst-Slavit (2001), las inteligencias múltiples de Gardner, ha tenido un auge en el proceso de enseñanza – aprendizaje, como la manera para valorar los talentos y destrezas de los estudiantes, en que no se puede evaluar y enseñar de la misma manera, ellos son únicos, diferentes y cada uno aprende de acuerdo a sus habilidades, todos son inteligentes, pero para algunos poseen mayor eficiencia para acciones específicas, se debe ir más allá de las clases tradicionales, es guiar, tener en cuenta aspectos externos, el contexto para llevar a cabo un aprendizaje.

En el libro Estructuras de la mente, la teoría de Gardner, (2001) amplía el concepto de inteligencia mencionando que la educación debe preocuparse también por otros talentos o tipos de inteligencias como es el caso de la espacial, musical, físico cinestética, naturalista interpersonal e intrapersonal; sin dejar al lado la inteligencia matemática y lingüística que deben ser la bandera de la educación. Estos tipos de inteligencias deben ser desarrollada de manera efectiva y productiva dentro de la

sociedad o contexto donde se desenvuelven los estudiantes; es por ello, que no se le debe restar importancia y hacerla parte de los currículos, en la planificación e implementación de estrategias y recursos que lleven este proceso a cabo.

Por lo anterior Macías (2002), plasma desde el amplio panorama de la inteligencia, implícita en las capacidades humanas de acuerdo a las diversas culturales sustentándose desde la dimensión biológica, psicológica y cultural que dan explicación a las ocho inteligencias y no reducida a lo cognitivo, sino en que cada individuo posee habilidades que no se pueden desconocer como es el talento, competencias, destrezas, capacidades que son características de los tipos de inteligencia, que abarcan la creatividad para la música, las artes plásticas, las increíbles habilidades que pueden tener con el cuerpo, en que los individuos pueden ser excelente y en otros menos.

Para Gardner (1995) postula la influencia de la creatividad en las inteligencias, la cual define a un individuo como creativo cuando es capaz de resolver problemas, de crear productos, definir situaciones nuevas en un campo de un modo que al principio es considerado original, pero que al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto, y es así que enfatiza a la persona con creatividad por los siguientes aspectos:

- Implica novedad inicial y aceptación final.
- Elaboración de nuevos productos o el planteamiento de nuevos problemas.
- Las actividades creativas sólo son valoradas por la cultura.
- Se da con relación al área propia de la inteligencia.
- Se muestra consistentemente.

En esta investigación se toma esta teoría de las inteligencias múltiples, como medio para desarrollar y promover las demás inteligencias y las diferentes maneras en que el ser humano adquiere el aprendizaje, y como se construye como ser, en este caso la

inteligencia interpersonal que el autor la conceptualiza; habilidad para reconocer las emociones y sentimientos derivados de las relaciones entre las personas, sus grupos y la intrapersonal la señala a la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus propias fortalezas y debilidades. En las habilidades blandas, el liderazgo, se considera fundamental para gestionar aprendizajes desde lo social, desde lo contextual; es por ello, que si un docente desea promover en sus estudiantes el liderazgo; tendrá que ser él el primero en demostrar su liderazgo.

Para ello, los docentes han de entender la autoevaluación como el modelo que ofrece más posibilidades, compromiso, información, etc. para ayudarles a detectar los puntos fuertes y débiles de la práctica y tomar decisiones sobre ella con la intención de mejorarla. La autoevaluación puede estimular la motivación para el cambio más que ningún otro sistema de evaluación, puesto que son los mismos profesores los que analiza y valoran los aspectos débiles descubriendo orientaciones para la mejora.

Recuperar el valor genuino por la autoevaluación pasa desde nuestro punto de vista por el reconocimiento de ésta como: a) reflexión del profesor sobre sus éxitos y fracasos y basándose en esta reflexión modificar su forma de enseñar, de evaluar, etc.; b) evaluación del profesor hecha por y para él; c) herramienta apropiada para La autoevaluación. Una propuesta formativa e innovadora tener una percepción más fiel de su actuación en el aula; y d) instrumento para poder identificar cuáles son sus necesidades de formación y crear estrategias para satisfacerlas, mejorando con ello su ejercicio profesional.

2.1.2. Bases Investigativas

Antecedentes Históricos

Marrero., Mohamed., Xifra. (2018), en el artículo denominado “Habilidades Blandas: Necesarias para la formación integral del estudiante universitario”, resaltan la importancia de las habilidades en la actualidad, lo determinante que son en la vida laboral y en las transformaciones que tiene la sociedad y cómo influye la comunicación, el conocimiento y las tecnologías, basándose en el desarrollo de habilidades blandas y su coalición con las habilidades duras para una formación integral.

Ortega (2017), en el libro Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas en una recopilación de investigaciones que destaca el desarrollo de habilidades para la vida y enfatiza iniciarlo en edades tempranas además de las tecnologías y la comunicación como medio para transformar realidades y construir sociedad. Resaltando las habilidades blandas imprescindibles para la formación laboral y la transversalidad en la educación, también hace relevancia a todo lo concerniente a las habilidades blandas, como el aprendizaje formal e informal se articula para contribuir a educar haciendo frente a las exigencias de la globalización y de innovación constante.

Las habilidades blandas, sociales, o socioemocionales tienen antecedentes en las inteligencias múltiples de Gardner (2001), las cuales tienen afinidad y relación con la inteligencia interpersonal siendo la capacidad de manejar las relaciones humanas y la define como: la capacidad para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus distintos estados de ánimo. La inteligencia personal, partiendo de una inteligencia intrapersonal se exterioriza hacia los demás, desarrollando la habilidad para distinguir y hacer distinción entre las persona, de su estado de ánimo,

motivaciones, temperamentos e intenciones. Permitiendo que el individuo sea hábil para notar acciones, perspectivas de las personas con que interactúa.

Heckman (2012), en su artículo denominado “Hard evidence on soft skills”, habla sobre la personalidad, la conciencia es tan importante como la inteligencia y que pueden ser de gran valor para los economistas en ejercicios laborales y definitivos, haciendo que pueda ser evidente sus capacidades y habilidades en el trabajo. Las habilidades blandas tienen relación con el desempeño académico y profesional, categorizándolas como las habilidades para la vida, reflejándose de igual manera a largo plazo en el ámbito laboral y por ende económicamente.

Las condiciones para afrontar las metas y nuevas circunstancias del mundo, en diferentes aspectos; personales, educativos y profesionales, el crecimiento de la personalidad juega un papel importante para llevar a cabo adecuadamente una actividad específica, en que las habilidades blandas son vistas como una alternativa para mejorar desempeño académico y laboral hacia una calidad de vida.

Las habilidades blandas tienen relación con el desempeño académico y profesional, categorizándolas como las habilidades para la vida, reflejándose de igual manera a largo plazo en el ámbito laboral y por ende económicamente.

Goldteins (1987) teórico de este tema de investigación quien plasma las habilidades sociales estrechamente con las relaciones interpersonales definiéndolas como un conjunto de comportamientos eficaces que son aprendidas, haciendo que la relación con los demás sea asertiva. Es así que se toma como instrumento para diagnosticar la problemática planteada, la escala de valoración, teniendo en cuenta habilidades básicas y habilidades sociales más complejas, adecuando el lenguaje a los niños del grado quinto que en edades entre los 11 y 14 años. Esto se realizó en Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro de naturaleza oficial en el corregimiento Las Palomas, ubicada al suroccidente del Municipio de Montería.

El instrumento de Goldteins (1978), se constituye de seis grupos de acciones que los niños y niñas pudieron responder en un lenguaje sencillo y de manera de ejemplo por parte del encuestador para mejor comprensión, ya es de conocimiento el papel de las habilidades sociales para las relaciones interpersonales por ello, dentro de esta investigación la fusión de estas se le denominan habilidades blandas, las cuales están inmersas en este proceso.

Los grupos de habilidades se especifican en:

- Habilidades blandas sociales.
- Habilidades blandas avanzadas.
- Habilidades blandas relacionadas a los sentimientos.
- Habilidades blandas alternativas a la agresión.
- Habilidades blandas para hacer frente al estrés.
- Habilidades blandas de planificación.

A continuación se presentan los datos de la aplicación del instrumento. En la gráfica habilidades blandas sociales (ver figura 2) se puede evidenciar que:

El 6% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas sociales, el 20% pocas veces utilizan bien las habilidades blandas sociales y el 27% de los estudiantes siempre las utilizan bien las habilidades blandas sociales. Esto permite concluir que el porcentaje de estudiantes que utiliza de forma correcta las habilidades blandas sociales es muy bajo, lo que lleva a pensar en estrategias que le permitan al estudiante fortalecer este tipo de habilidades y así mejorar la socialización con sus compañeros.

Para las Habilidades blandas avanzadas (ver figura 3) se puede evidenciar que:

El 10% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas avanzadas, el 34% de los estudiantes utilizan bien las habilidades blandas avanzadas y el 20% de los estudiantes

a menudo las utilizan bien las habilidades blandas avanzadas. Concluyendo que el porcentaje de estudiantes que nunca, o pocas veces utilizan las habilidades plasmadas en la encuesta es alto, en relación en acciones que involucran la responsabilidad, ayuda al prójimo y para ser cortés, esto conlleva a que se realicen estrategias que contribuyan a fomentar en ellos este tipo de habilidades.

Para las Habilidades blandas relacionada con los sentimientos (ver figura 4) se puede evidenciar que: El 10% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas relacionadas con los sentimientos, el 27% de algunas veces utilizan bien las habilidades blandas relacionadas con los sentimientos y el 17% de los estudiantes siempre las utilizan bien las habilidades blandas relacionadas con los sentimientos. Para este grupo de habilidades, se puede decir el porcentaje de estudiantes que nunca utiliza bien las habilidades relacionada con los sentimientos, es menor a los demás ítems, sin embargo hay que implementar estrategias con las que se logren que ellos conozcan sus fortalezas y debilidades, además que pueda de cierta forma controlar sus emociones y expresar los sentimientos.

Para las Habilidades blandas alternativa (ver figura 5) se puede evidenciar que: El 6% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas alternativa, el 50% de los estudiantes a algunas veces utilizan bien las habilidades blandas alternativa y el 7% de los estudiantes a menudo las utilizan bien las habilidades blandas alternativa. En las habilidades blandas alternativa, se concluye que la mitad de los estudiantes algunas veces las utilizan bien, mientras que los demás en un porcentaje menor, pero significativo en pocas veces y nunca, siendo muy poco los estudiantes que llevan a cabo estas habilidades de manera aceptable, por ello es pertinente trabajar en estas habilidades.

Para las Habilidades blandas para hacer frente el Estrés (ver figura 6) se puede evidenciar que: El 27% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas para hacer frente el estrés, el 37% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, pocas veces utilizan bien las habilidades blandas para hacer frente el estrés y el 3% de los estudiantes siempre las utilizan bien las habilidades blandas para hacer frente el estrés. Este grupo de habilidades que tiene que ver con la tolerancia, manejo de la frustración, la madurez afectiva, la toma de decisiones, el porcentaje que siempre o a menudo las utiliza bien, es muy bajo en la que se hace necesario llevar a cabo estrategias para desarrollarlas en los estudiantes.

Para las Habilidades blandas planificación (ver figura 7) se puede evidenciar que: El 20% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica, nunca utilizan bien las habilidades blandas planificación, el 7% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica a menudo las utilizan bien las habilidades blandas planificación y el 3% de los estudiantes a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica siempre las utilizan bien las habilidades blandas planificación. Concluyendo que el porcentaje de estudiantes que siempre utilizan bien las habilidades de planificación es baja, son pocos los estudiantes que se plantean objetivos, que inician un proyecto y lo culminan, es la minoría la que se esfuerza para llegar a sus metas.



Fuente. Elaboración propia

Figura 2. Habilidades Blandas Sociales



Fuente. Elaboración propia

Figura 3. Habilidades blandas avanzadas.



Fuente. Elaboración propia

Figura 4. Habilidades blandas relacionada con los sentimientos



Fuente. Elaboración propia

Figura 5. Habilidades blandas alternativas



Fuente. Elaboración propia

Figura 6. Habilidades blandas para hacer frente al estrés



Fuente. Elaboración propia

Figura 7. Habilidades Blandas de Planificación

Lo anterior, evidencia que manifiestan acciones como la falta de sentido de pertenencia, por sus útiles escolares, las herramientas y los diferentes espacios de la institución que serían de gran beneficio para ellos, asimismo, el manejo de conflicto en las situaciones que se presentan a diario en las aulas de clases y el patio, la agresividad,

el desinterés es la actitud más común en los estudiantes, tampoco se plantean metas, no culminan sus actividades, al igual que los proyectos que inician al tiempo los dejan abandonados.

En Colombia las habilidades blandas son trabajadas desde una perspectiva a función del capital humano dentro de la problemática de oportunidades de emprender y de educación se trabaja el programa de jóvenes en acción con subsidio incentivo económico para acceder a la educación superior y les brinda formación en emprendimiento y competencias blandas o habilidades para la vida como lo enmarca su manual operativo aportando las herramientas necesarias de manera voluntaria y reglamentos específicos y mejorar las posibilidades laborales y contribuir a su proyecto de vida. Departamento Administrativo para la Prosperidad Social (2020).

Antecedentes Investigativos

La necesidad de ser cada vez competentes dentro de una sociedad exige a las instituciones educativas estar a la vanguardia no solo en los conocimientos que ofrecen las asignaturas fundamentales, sino el saber ser, para que un individuo crezca personalmente y así pueda desempeñarse en un futuro en el campo laboral de la mejor manera incluyendo habilidades sociales. Mangrulkar, et al (2001) describió a las habilidades blandas como las habilidades para la vida, las categorizan de la siguiente manera: Habilidades sociales o interpersonales, habilidades cognitivas y Habilidades para el control emocional o habilidades para el manejo y reconocimiento emocional ante situaciones de estrés y sentimientos intensos.

A partir de lo anterior se realizó una revisión de las investigaciones más reciente con referencia a la temática.

Conforme a lo planteado por Buxarrais (2013), se debe realizar un cambio de paradigma en educación, en este se investigó sobre los valores en la educación y de

educar para la vida y cómo influye en el ámbito profesional, la manera como la persona desarrolla habilidades no solo duras que se adquieren en la educación formal, sino también las habilidades blandas que se pueden adquirir en diferentes contextos, como medio para el fortalecimiento de la relaciones con los demás, así como su relación con los valores, promoviendo la ética del cuidado, y el pensamiento crítico para alcanzar un equilibrio.

Según, Duckworth y Yeager (2015), estudiaron las competencias blandas, habilidades socioemocionales, habilidades sociales y emocionales, habilidades de carácter. Para referirse a las habilidades no cognitivas creándose un debate sobre cómo llamarlas y cuales habilidades específicas hacen parte de las habilidades blandas, y haciendo la claridad que su esencia es diferente entre ellas, aun mas de la definición de las habilidades cognitivas, tienen una proyección hacia la sociedad con ventajas para cada individuo, se pueden desarrollar o cambiar.

De acuerdo a lo expuesto por Ortega (2016), expone que existen dos tipos de habilidades, unas cognitivas que se refieren a la interpretación, razonamiento, de planificación, almacenamiento de información, atención y resolución de una situación problema, entre otras. Y por otro lado las no cognitivas que son llamadas Habilidades blandas se puede definir, como el individuo interactúa con los demás y consigo mismo en el manejo de sus emociones, en la toma de decisiones, en trazar metas, tener objetivos claros para su vida y la manera de afrontar situaciones adversas de forma creativa y constructiva.

De igual forma según Flores et al (2016), hacen referencia a las habilidades sociales y a la comunicación interpersonal, como principales elementos para el desarrollo integral de la personalidad y su formación profesional; sin duda alguna, estas se convierten en una plataforma donde el individuo coloca en práctica aspectos actitudinales y de destrezas que con el pasar del tiempo y debido a las situaciones que enfrentan cada día

puede ir mejorando a través de la socialización del ser en la sociedad, partiendo de la interacción con los demás y entre sí mismos, por medio del manejo de la conducta, la utilización de la comunicación verbal, no verbal y cognitiva eficazmente.

Por consiguiente, Ortega et al (2016), plantearon que hay que educar con base en las competencias blandas, dadas las exigencias laborales que existen, puesto que estas se han convertido indispensables en este ámbito, su investigación se basa en estrategias con actividades específicas para el desarrollo de competencias transversales como son las competencias blandas. También se habla de la combinación del aprendizaje formal e informal para niños en la etapa de básica primaria, potencializándolas estos serán capaces de afrontar la sociedad y a la demanda actual.

En este mismo año Covey (2016), diseñó un programa a través de los 7 hábitos para las personas altamente efectiva, el cual explica por medio de sus libros la manera como con la práctica de estos hábitos y haciéndolo parte de su vida, este programa inicia con ser responsable de sus acciones, con tres hábitos que dependen de cada individuo como ser proactivo, el segundo hábito es empezar siempre con un fin en la mente, todo lo que se hace debe tener un propósito. El tercer hábito hace referencia en seleccionar las actividades de las prioritarias, lo importante y lo no importante para cumplirlas, este hábito se denomina Primero lo primero. Para continuar con los demás hábitos que facilitan una buena relación con los demás se continúa con el hábito 4 Piensa ganar – ganar donde todos pueden ganar, no hay perdedores, el hábito 5 es, Busca primero comprender y después ser comprendido para este hábito hay que aprender a escuchar, para que los demás te escuchen. Sinergizar es el hábito 6 que consiste en que entre todos es mejor, en que la unión, con un trabajo en equipo, cooperación, comunicación se pueden alcanzar grandes objetivos y por último Afilar la sierra es retomar y poner en equilibrio el cuerpo, alma, mente y corazón.

Teniendo en cuenta lo planteado por Arias (2017), es evidente la carencia de recursos tanto didácticos y de infraestructura en la zona rural, asimismo la misma enseñanza en modelos pedagógicos y materiales planteados con la creación de programas como escuela nueva o el sistema de aprendizaje tutorial ha sido contextualizado, dándole una mirada a la educación rural en llevar a cabo estrategias que atienden la extra edad y la educación para adultos, pero la calidad es otro tema que aun cuesta. En la zona rural es notorio la desventaja en las condiciones laborales, desempleo, familias a temprana edad, analfabetismo, pobreza, entre otros aspectos, provocando la deserción escolar.

Según Pardo (2017), afirmó que a pesar que existan programas, aun la zona rural enmarca problemáticas que afectan la educación y las posibilidades de una mejor calidad de vida en los jóvenes a diferencia de la impartida en la urbana. También presentan desventajas que señalan casi el 40% de los jóvenes rurales están en condición de pobreza, en relación de los jóvenes en zona urbana que es 1.6 veces menos. Las brechas en cuanto al acceso a la educación es muy grande, en los niveles como secundaria y educación superior y asimismo, la falta de oportunidades se acrecienta en las mujeres.

Por otra parte el informe la situación de la educación rural en Colombia, los desafíos del posconflicto y la transformación del campo (Martínez, et al. 2016), en el cual se plasma en estadísticas acerca de la brecha existente de la educación en cuanto a la zona rural con la urbana, en las que se enmarcan el nivel de educación alcanzado por los jóvenes en edades entre 18 y 24 años en que solo un 32% de los hombres y el 36% de la mujeres en la zona rural son bachilleres o han iniciado una educación superior. A diferencia con la zona urbana donde el 63% y el 72% de hombres y mujeres respectivamente han terminado el bachillerato y hasta la educación superior. Cabe resaltar aspectos como la extra edad, la deserción escolar, las oportunidades y la marcada diferencia del nivel de educación que se refleja en las pruebas saber 11.

Así mismo, Maturana y Guzmán (2019), el concepto de competencias blandas, enfatiza en la articulación de las competencias cognitivas con las blandas, necesarias para afrontar la sociedad actual, vincularlas al sistema educativo, para la formación de individuos idóneos, preparados para las exigencias laborales, educativas, capaces de transformar realidades, estas las denominan competencias blandas o habilidades socioemocionales.

En una investigación realizada por Oyarzo et al. (2019), las habilidades blandas para la formación integral de los individuos y como en el quehacer pedagógico pasa a un segundo plano, la integración de las habilidades cognitivas con las habilidades blandas para desenvolverse en la actualidad ante las exigencias de la sociedad, resaltando habilidades comunicativas, interpersonales, resolución de conflictos, autonomía, trabajo en equipo, ser empáticos, liderazgo, pro actividad, creatividad entre otras. Esta investigación exalta el accionar docente en el desarrollo de estas habilidades, las estrategias que se utilizan para fomentar estas para que los estudiantes al salir de la básica sean capaces de afrontarse a los requerimientos a tener para competir en ámbito profesional y laboral.

Según Guerra (2018), plasma las habilidades blandas como parte para la formación integral de cada individuo, resaltándolas como habilidades para la vida según World Health Organization, Division of Mental Health. (1994; 2003), que las ubica como habilidades socio efectivas permitiendo la interacción con los demás y situaciones cotidianas, es así, que la toma de decisiones, pensar de manera crítica y creativa, la comunicación efectiva, resolución de conflictos y reconocer las emociones de los demás, asimismo, se habla sobre como las habilidades sociales hacen parte de las habilidades blandas, en que estas van más allá de la interacción con otros, se hace necesario diferenciar sus conceptos y no tomados como iguales, puesto que las habilidades blandas adicionalmente, son habilidades para aprender, analizar, gestionar el tiempo e innovar, de suma importancia en diferentes aspectos y momentos de la vida.

Rodríguez (2020), las habilidades blandas en los docentes como la responsabilidad, la comunicación, la adaptabilidad, el desarrollo de los demás y el acceso y gestión eficaz de la información en diferentes niveles educativo, en este caso, las universidades en sus pregrados y postgrados requieren que sus docentes las posean para que sus estudiantes se desenvuelvan en el ámbito laboral, pues según estudios el 70% del desarrollo de estas habilidades depende de ello. La relación del desempeño docente con estas habilidades refleja en que los empleadores están exigiendo egresados con un desarrollo personal y laboral que se logran con la aplicabilidad de las habilidades blandas.

Para Ramírez (2020), en su investigación cita a Carrasco (2015) el cual hace alusión a que estas no son innatas al ser humano, sino a comportamientos que tienen sus bases en el hogar y apoyo constante, para continuar su desarrollo en la escuela, como es la comunicación, trabajo en equipo, iniciativa, autocrítica, entre otras, importante en la formación del ser. Compartiendo los ideales de Mujica, en dándole gran valor a estas, además que las relaciones interpersonales, la creatividad, la honestidad, compromiso y la resolución de conflictos.

En la investigación de Curi (2020), evidencia la relación de las habilidades blandas en las relaciones interpersonales puesto a los cambios constantes de la sociedad y las dificultades que se presentan en la desigualdades de tipo social, económico, las condiciones laborales que se pueden vivir, que logran afectar el ambiente laboral se pueden presentar dificultades entre docentes y directivos a razón de la carencia de liderazgo, y de una comunicación asertiva que puede ser superada con el desarrollo de habilidades blandas en los miembros que constituyen la comunidad educativa, así mismo contemplan que adicionales las habilidades sociales pueden mejorar la organización y productibilidad, apoyados en la teoría de Goleman que es de gran importancia para fortalecer los vínculos sociales en el ámbito personal tanto en el

profesional y Gardner, con la relación que existen entre las inteligencias interpersonales e intrapersonales con las habilidades blandas.

2.1.3. Bases Conceptuales

Para definir las habilidades blandas, es importante hacer hincapié y tener claros algunos elementos conceptuales importantes concernidos con la investigación, tales como: competencias, comunicación asertiva, habilidades, habilidades blandas, empatía, habilidades sociales, inteligencia interpersonal, inteligencia emocional, liderazgo, pensamiento crítico, trabajo en equipo y toma de decisiones.

Las condiciones para afrontar las metas y nuevas circunstancias del mundo, en diferentes aspectos como personales, educativos y profesionales en el desarrollo de la personalidad juega un papel importante, para llevar acabo adecuadamente una actividad específica, en que las habilidades blandas son vistas para mejorar el desempeño y calidad de vida.

Tabla 1. Conceptos según autores.

Autor(es)	Elementos conceptuales	Definición y/o características
Tobón (2006)	Competencias	<p>Las competencias son un enfoque para la educación y no un modelo pedagógico, se focaliza en tres aspectos específicos.</p> <p>El primero, la integración de los conocimientos, los procesos cognitivos, las habilidades y los valores, ante los problemas.</p> <p>El segundo, el diseño de programas de formación con base en los requerimientos contextuales.</p> <p>El tercero, la orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos.</p>
Casadiego et al. (2015)	Comunicación asertiva	<p>La comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o</p>

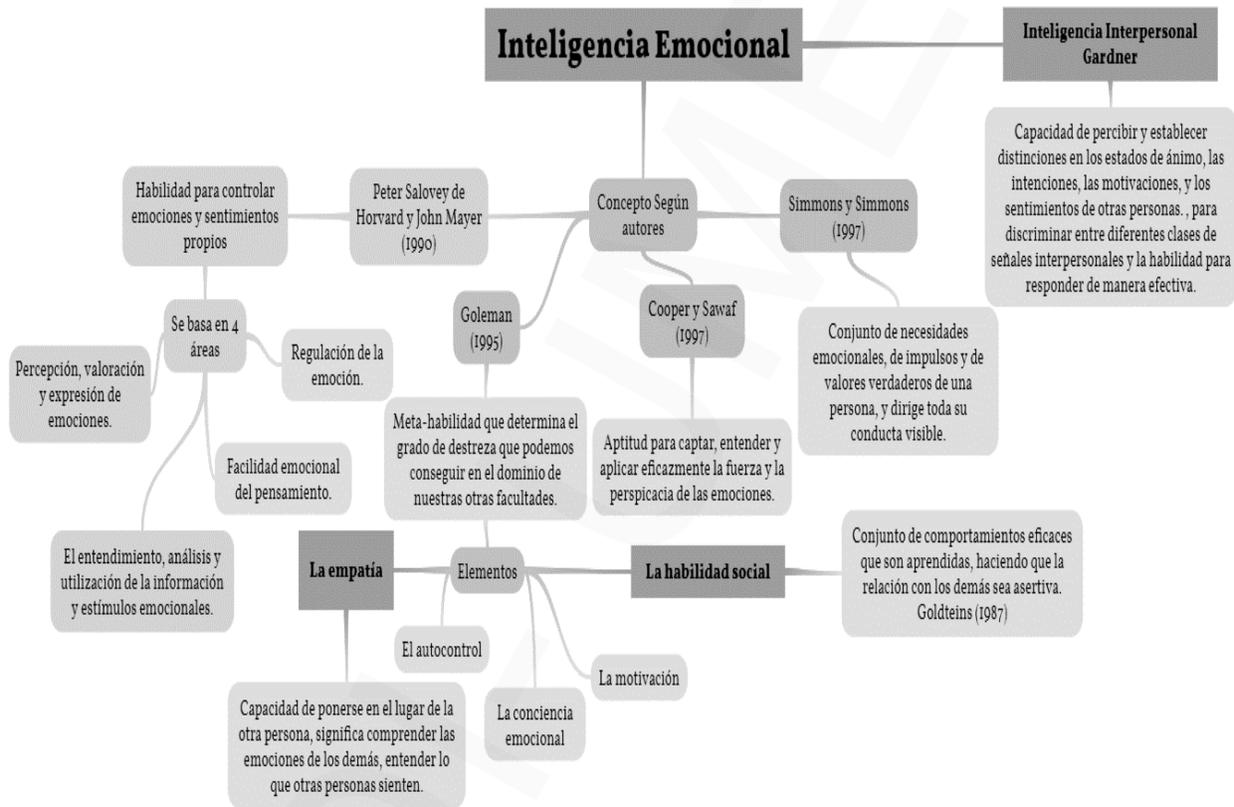
		perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza.
Bermejo (2011)	Empatía	La empatía es la actitud que regula el grado de implicación emocional con la persona a la que queremos comprender a ayudar en su sufrimiento.
Gardner (1985)	Habilidades	Desde el punto de vista de la Psicología Educativa, las habilidades cognitivas son aquellas que permiten al individuo conocer, pensar, almacenar información, organizarla y transformarla hasta generar nuevos productos, realizar operaciones tales como establecer relaciones, formular generalizaciones, tomar determinaciones, resolver problemas y lograr aprendizajes perdurables y significativos
Blanco (2009) (citado en Habilidades blandas Maya, 2016)		Las competencias generales que todos los graduados deben poseer independientemente de su carrera para desempeñarse con éxito en el campo laboral, son: trabajo en equipo,

		planificación, comunicación, bilingüismo, búsqueda y procesamiento de información, análisis y síntesis.
Caballo (2005)	Habilidades sociales	Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.
Goleman (1995)	Inteligencia emocional	La capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.
Gardner (1983)	Inteligencia interpersonal	Un conjunto de aptitudes que un individuo pone en práctica en los vínculos que establece con otras personas. Su objetivo primordial es entender a los demás, basándose en la empatía y en la armonía con los semejantes.
Chiavenato (1993)	Liderazgo	Es un proceso en el que el Líder ejerce la habilidad de influir y conducir a un grupo de personas, motivándolos a

		trabajar con entusiasmo hacia el cumplimiento de objetivos en común.
Ennis (1989) (Calle, A., 2014).	Pensamiento crítico	Define el pensamiento crítico, como un pensamiento reflexivo y razonable que se centra en que la persona pueda decidir que creer o hacer. Este pensamiento: Es reflexivo, porque analiza resultados, situaciones, del propio sujeto o de otro. Es razonable, porque predomina la razón sobre otras dimensiones de pensamiento. Cuando el alumno, es capaz de analizar situaciones, información, argumentos, busca la verdad en las cosas y llega a conclusiones razonables en base de criterios y evidencias.
Katzenbach y Smith, (2004)	Trabajo en equipo	Número reducido de personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un planeamiento comunes y con responsabilidad mutua compartida..

Chiavenato Toma de decisiones (2007) La toma de decisiones es el proceso de a análisis y escogencia entre diversas alternativas, para determinar un curso a seguir.

Fuente. Elaboración propia



Fuente. Elaboración propia.

Figura 8. Mentefacto relación de términos

2.1.4. Bases Legales

La constitución política de Colombia de 1991 en el artículo 67, establece que todas las personas tienen derecho a la educación, ya que esta presta un servicio social, la cual permitirá que el colombiano se forme no solo con el acceso al conocimiento a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura, sino a los derechos humanos, la paz y la democracia, así como en la protección del ambiente, la práctica del trabajo, la recreación y en el mejoramiento de diferentes ámbitos como cultura, tecnología y científica. En este artículo se ratifica al estado, la sociedad y la familia como responsables de la formación del individuo.

Con la ley 115 de febrero 8 de 1994 o ley general de educación, se instituyeron los artículos que tiene como fin reglamentar la educación colombiana, la cual debe responder a las necesidades de todas las personas de la nación, de manera individual, familiar y social. Esta ley está basada en los principios de la Constitución Política de Colombia de 1991 en donde se hace referencia al derecho a la educación de todas las personas, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra, reiterando la educación como un servicio público.

La ley 115 de 1994 en el artículo 19 reza así, la educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana. De acuerdo con el artículo 20 de la misma ley, se establece como objetivo primordial, la formación general para preparar a los niños y jóvenes para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo, por medio del acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento y de sus relaciones con la vida social.

De acuerdo a la guía N° 21 de 2006, denominada Articulación de la educación con el mundo productivo establecida por el Ministerio de Educación Nacional que las divide de la siguiente manera: Las generales, en educación básica hasta la media, y las específicas, en la educación media técnica y en la formación para el trabajo y en educación superior. Las competencias laborales generales, se plasman en el desarrollo de los estudiantes como personas y seres activos en la sociedad con proyectos de vida garantes de construcción y desarrollo social.

El sistema educativo en Colombia debe desarrollar en los estudiantes competencias como: las básicas que le permite al estudiante comunicarse, pensar en forma lógica, utilizar las ciencias para conocer e interpretar el mundo. Las competencias ciudadanas enseñan para la convivencia, la participación democrática y la solidaridad. Las competencias laborales, abarca todos aquellos conocimientos, habilidades y actitudes, que son necesarios para que los jóvenes se desempeñen con eficiencia como seres productivos.

La evaluación es la que evidencia el desarrollo de los procesos de aprendizaje y en esta situación, ¿cómo se llevaría a cabo? Julián de Zubiria (2020), plantea que se debe olvidar de la calificación y tener en cuenta lo actitudinal, las acciones, las actitudes, los procesos que están teniendo los estudiantes ante los recursos que tienen y las estrategias que tome cada Institución para afianzar, evaluar y ofrecer los nuevos aprendizajes, así mismo el desarrollo de competencias como pensar, comunicar y convivir en los educandos de los distintos niveles.

2.2. Definición Conceptual y Operacional de las Variables

Tabla 2. Definición de las variables de estudio.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional
Prácticas de enseñanza docente	Es la acción docente activa y dinámica del proceso de enseñanza, propiciando el aprendizaje en cada individuo, teniendo en cuenta sus habilidades y el contexto que le rodea.	El instrumento a utilizar para la medición de esta variable es la encuesta, la cual fue aplicada a los docentes de básica primaria para indagar sobre las características sociodemográficas y sus conocimiento y aplicabilidad de las habilidades blandas.
Estrategias didácticas.	La estrategia es un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas, implementadas por los docentes para planificar sus clases y guiar su trabajo en el aula.	El instrumento a utilizar para la medición de esta variable es la encuesta a docentes para conocer las estrategias que implementan en el desarrollo de las habilidades blandas de sus estudiantes.

Fuente. Elaboración propia.

2.3. Operacionalización de las Variables.

Tabla 3. Operacionalización de las variables.

Objetivo General

Identificar las estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de las habilidades blandas por los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

Objetivos específicos	Variable	Dimensión	Indicador
Caracterizar la formación académica de los docentes de básica primaria de la institución educativa.		Dominio y conocimiento	Nivel educacional Capacitación en habilidades blandas.
Establecer las concepciones que tienen los docentes de básica primaria sobre integrar las habilidades blandas en el proceso educativo	Práctica de enseñanza docente.	Praxis pedagógica	Quehacer pedagógico. Evaluación y retroalimentación Relación entre pares y docentes.
Reconstruir una propuesta de estrategias didácticas a utilizar por los docentes de la institución educativa que	Estrategias didácticas	Ambientes de aprendizaje	Recursos didácticos Espacios para desarrollar actividades.

desarrollen habilidades

blandas.

Relación
comunidad
educativa.

**CAPÍTULO III: ASPECTOS
METODOLÓGICOS DE LA
INVESTIGACIÓN**

3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación.

Para Hernández – Sampieri y Mendoza (2008), los enfoques de investigación científica son procesos detallados y prácticos que permiten generar conocimientos a partir de la evaluación de fenómenos, la demostración de ideas y la revisión de teorías. Dichos autores se centran en los enfoques cualitativos, cuantitativos y mixtos como opción para resolver problemas de investigación.

En ese sentido, en esta investigación se utilizará un enfoque cuantitativo en el cual partiendo de objetivos, preguntas de investigación y revisión de la literatura, se establece una hipótesis y variables de investigación que serán medidas y analizadas para obtener resultados confiables del estudio (Hernández – Sampieri y Mendoza, 2008)

El paradigma de investigación que se utilizará es el positivista el cual califica en lo cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico, evitando la subjetividad y centrándose en la comprobación de hipótesis a través de datos estadísticos y la determinación de parámetros de una variable mediante expresión numérica. Por ello, se habla de ser objetiva, controlable y medible además de ser descriptiva (Ricoy, 2006)

3.2. Tipo de Investigación.

El tipo de investigación es descriptiva transversal porque describe fenómenos, situaciones, contextos y eventos con el objetivo de especificar las características, propiedades y perfiles de las personas, comunidades o grupos objeto de investigación, en los que por medio de un análisis de recolección de datos que permita medir y evaluar

variables, se hace de manera independiente de cada una de las características, pueda que una o más y mediciones se relacionen para describir los componentes, dimensiones, de la investigación. Danhke, 1989 (como se citó Hernández – Sampieri, Fernández, y Baptista, 2006)

3.3. Diseño de la Investigación

Toda investigación debe contar con un diseño o estrategia que le permita recolectar información para responder al planteamiento del problema, por lo que se recomienda seleccionarlo muy bien teniendo en cuenta el alcance e hipótesis de estudio (Hernández – Sampieri y Mendoza, 2008)

En la presente investigación se emplea el diseño no experimental donde se observa una realidad social en su contexto natural, sin que exista manipulación intencionada de las variables.

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

Según Hurtado (2000), en las investigaciones es necesario la medición como proceso donde se describen e interpretan los eventos. Para ello, se utilizan una serie de técnicas e instrumentos que le permiten al investigador recolectar la información necesaria para llevar a cabo su estudio y dar respuesta al planteamiento del problema.

Existen diversos tipos de técnicas e instrumentos, por lo que es necesario tener claro el objetivo de estudio y seleccionar aquellas que suministren información pertinente, necesaria y confiable, evitando así el sesgo, la subjetividad y la ambigüedad. (Hurtado, 2000).

En esta investigación se utilizó la encuesta como técnica para obtener información relacionada con el tema objeto de estudio. Para ello, se diseñó un cuestionario de 27 preguntas cerradas, divididas en 3 dimensiones relacionadas con los siguientes aspectos: dominio y conocimiento, praxis pedagógica y ambientes de aprendizaje. El cuestionario fue aplicado a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

3.5. Población, Muestra y Muestreo

La población esta constituida por 42 docentes de la institución educativa Liceo Miguel Antonio Caro, de la cual se toma como muestra conformada por 18 docentes de básica primaria que manejan multigrados.

3.5.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación.

La población de esta investigación está constituida por 42 docentes y 3 directivos docentes de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro cuyas edades oscilan entre los 27 y 69 años.

3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección.

La muestra seleccionada está conformada por 42 docentes de básica primaria y 3 directivos docentes de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

La muestra seleccionada para la realización de la investigación fue no probabilística de tipo a conveniencia, teniendo en cuenta criterios de selección como:

Ser docente de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.
Pertenece a la carrera docente del estado Colombiano.

3.6. Procedimiento de la investigación

Esta investigación se llevará a cabo en 3 fases:

Fase 1: En esta etapa inicial de la investigación se inicia con la búsqueda y diseño del instrumento de recolección de la información y su validación por expertos en el tema, para aplicar a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

Fase 2: En la segunda etapa de la investigación se aplicó el instrumento a través de medios virtuales haciendo uso de la herramienta de Google Form, a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

Fase 3: En la tercera etapa de la investigación se analizaron los datos obtenidos tras la aplicación del instrumento y se procedió al diseño de la propuesta de intervención.

3.7. Validez y Confiabilidad

La validez y confiabilidad son requisitos indispensables que debe cumplir todo instrumento de recolección de datos. Al respecto, Hurtado (2000) plantea que la validez está relacionada con el grado en que dicho instrumento mide lo que realmente el investigador quiere medir, estableciendo 3 tipos:

Validez de contenido, está relacionada con el grado en que el instrumento aborda todos los contenidos o contextos donde se presenta la situación o fenómeno que se desea medir. Este tipo de validez es importante en aquellos instrumentos que buscan medir información, conocimientos, actitudes y habilidades.

Validez de criterio está relacionada con el grado de comparación o coincidencia entre el instrumento utilizado y un criterio externo, es decir, existe un referente que puede ser utilizado por el investigador para analizar variables y resultados.

Validez de constructo, se centra en identificar si el instrumento implementado logra medir un constructo particular o las teorías relacionadas con la investigación.

En cuanto a la confiabilidad, esta se relaciona con el grado en que la aplicación repetida de un instrumento a un mismo individuo o grupo de estudio, bajo condiciones idénticas a las originales, arrojará iguales resultados. Esto garantiza exactitud en la medición y por lo tanto credibilidad en el estudio Hurtado (2000).

En esta investigación, la validación del instrumento de recolección de datos implementado se realizó a través de la técnica Delphi o validación por experto. Para ello, se convocó a tres magister pertenecientes a Instituciones de Educación Superior de la región caribe: Universidad de Santander (sede Valledupar) y la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre. Los docentes evaluaron la pertinencia, la redacción y la medición de las variables que se pretenden alcanzar con el instrumento. El resultado de la evaluación fueron sugerencias y recomendaciones sobre la escala de evaluación y redacción de las preguntas (Ver anexo A.)

Para la confiabilidad del instrumento se hizo una prueba piloto donde se puso a disposición a un grupo de docentes a través de la técnica test – retest. A partir de los datos que arrojó la administración del cuestionario, se construyó y se aplicó la versión

final a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro.

3.8. Consideraciones éticas

3.8.1. Criterios de confidencialidad

La confidencialidad es el derecho que tienen los participantes de la investigación, es así que se dan las condiciones éticas, existen códigos, declaraciones, legislaciones y debates en los que se identifican tres principios que el investigador debe cumplir como son: el consentimiento informado de los investigados, el carácter confidencial de la información recibida, y el respeto al anonimato (Punch, 1986).

En esta investigación se utiliza el consentimiento informado teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Se hace invitación a la participación a la investigación.
- Después de la información sobre el instrumento de recolección de datos de la investigación, el participante puede negarse sino está cómodo con las preguntas.
- Se describe en un consentimiento informado.
- No se registra nombre en el instrumento de recolección de datos.
- La información recolectada solo será accesible el investigador.

3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado.

Antes de iniciar la aplicación del cuestionario, se les hizo una explicación al docente como objetivos de la investigación, sobre su participación, la manera como se

procedería con la información, y como se beneficiarían, después se diligenció el consentimiento informado que es un documento donde se les hacía explícito que los datos eran uso exclusivo de la investigación (Ver anexo B).

3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales.

No hay riesgos potenciales y beneficios de este proyecto de investigación, esta información fue informada a los docentes participantes del estudio.

REDI-UMECIT

**CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E
INTERPRETACIÓN DE LOS
RESULTADOS O HALLAZGOS**

4.1. Técnicas de Análisis de Datos o Hallazgos

Los datos recolectados a través de la encuesta dirigida a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro, se analizaron de manera cuantitativa en el programa Excel, obteniendo así precisión en porcentajes sobre las respuestas dadas por los docentes, representados en gráficas de frecuencia.

Los 27 Ítems de la encuesta fueron agrupados en 3 categorías de análisis: categorización docente, prácticas de enseñanza y praxis pedagógica y así se identificó la frecuencia con la que los docentes ponen en práctica diferentes aspectos y estrategias relacionadas con las habilidades blandas, ya que se implementó la escala de Likert (Ver anexo C.)

Los resultados obtenidos fueron analizados teniendo en cuentas los fundamentos teóricos que sustentan esta investigación.

4.2. Procesamiento de los Datos

Con el fin de hacer un análisis e interpretación apropiada de esta investigación, es necesario conocer a la población objeto de estudio y así responder al primer objetivo de esta investigación centrado en la caracterización de la formación académica de 18 docentes de básica primaria de la institución educativa. Para ello, se empleó un formulario de 12 preguntas, que luego de ser analizado estadísticamente arrojó los siguientes resultados:

- Rango de edades: para este análisis se manejó un intervalo de 4 para el rango de edades, se puede decir que: el 22.3% de los docentes tienen entre 27 a 31 años de edad, en el siguiente grupo de edades, en el siguiente grupo de edades que comprende de 32 a 35, el mismo porcentaje, mientras las edades de 36 a 43 años 16.7%, para 44 a 47 años 11.2%, de 48 a 50 años 11.2% 51 a 62 años también 11.2% y de 63 a 69 años un 5.6%.

Con respecto a su nivel escolar de los docentes, el 44.4% son licenciados, el 33.3% son normalistas, también dos docentes son especialistas que representan un 11.1% de ellos, así mismo un magister y un doctor con un porcentaje de 5.6% para cada uno. Con relación a las instituciones educativas donde cursaron su bachillerato el 94.4 % fue de carácter oficial, en los departamentos de Sucre y Córdoba y solo un 5,6% de carácter privada En cuanto a la formación post graduales, el 72.2% de docentes no tienen, mientras solo el 27.8% que equivale a 5 docentes, distribuidos en doctorado en Ciencias Políticas, Profesional en relaciones Económicas Internacionales, especialización en Pedagogía de la Recreación Ecológica y especialización en Informática educativa y Maestría en Gestión de la Tecnología Educativa. A los docentes también se les indagó si en la actualidad desarrollan una formación académica, el 77.8% que equivale a 14 docentes no lo hace, mientras el 22.2% si están estudiando. Con relación a la formación académica que actualmente desarrollan los docentes, que respondieron que sí, el 16.7% en licenciatura, 50.1% post grados, mientras un 33.3% no lleva a cabo ningún estudio y un 15% no responde. El porcentaje general de las instituciones de educación superior donde los docentes tienen su formación pos gradual la mayoría es de carácter privada, que corresponde a un 56% y el 11.2% es de carácter pública.

Tabla 4. Decreto de estatuto del escalafón docente

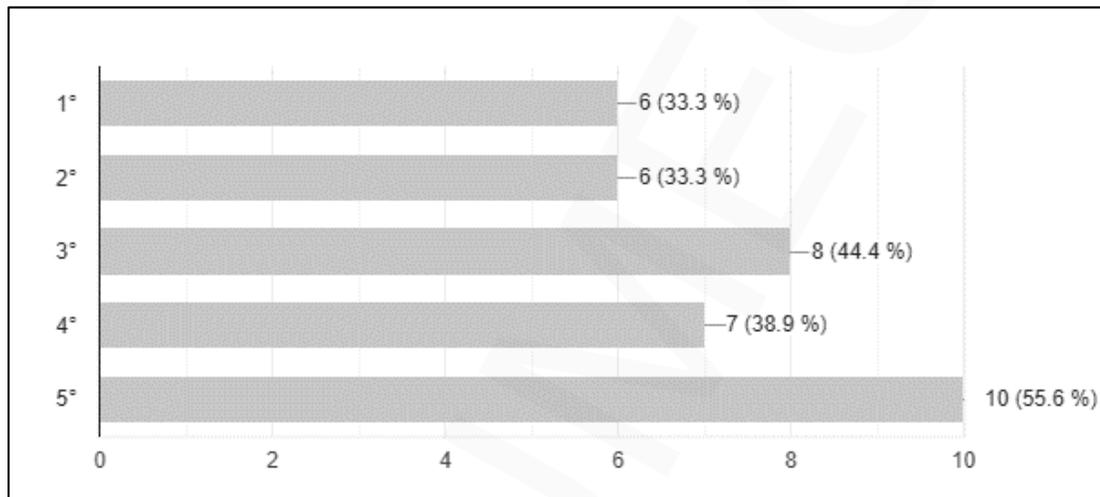
Decreto que los rige	Porcentaje
2277	5.6%
1278	72.2%
Provisionales	22.3%

Fuente. Elaboración propia.

Es importante saber sobre los años de experiencia de los docentes en su quehacer educativo, de la muestra de la población de 5 a 10 años un 50% de los docentes, de 11

a 15 años, 11.1%. Con un porcentaje de 16.7% de 16 a 20 años y 21 a 25 años la misma cantidad de docentes, por ultimo con 5.6% 39 años de experiencia.

Tabla 5. Grados en los que enseña



Fuente. Elaboración propia.

Con respecto a los grados en los enseñan, para los docentes que de las sedes que se tomó como muestra de primero y segundo grado están con los docentes fijos, pero de tercer a quinto grado los docentes tienen rotación en estos grados de acuerdo a las asignaturas y en caso de algunas sedes se maneja la estrategia de multigrados. Reflejándose en la figura 2, en la cual se ubica en el grado primero el 33.3% de los docentes en segundo grado también un 33.3%, en los grados tercero 44.4%, en los grados cuarto 38.9% y en quinto un 55.6%.

En cuanto al segundo objetivo que consiste en establecer las concepciones que tienen los docentes de básica primara sobre integrar las habilidades blandas en el proceso educativo, para ello se empleó un formulario que abarca 7 preguntas bajo la dimensión de praxis pedagógica, se obtuvo los siguientes resultados.

Tabla 6. Praxis pedagógica

Ítems	Siempre	Casi siempre	Usualmente	Pocas veces	Nunca
Promuevo en el estudiante el deseo de aprender de acuerdo a su tipo de inteligencia.	44.4%	11.1%	11.1%	33.3%	0%
Hago sentir orgullo a mi estudiante por sus logros.	61.1%	11.1%	16.7%	11.1%	0%
Logro crear vínculo de confianza con mis estudiantes.	61.1%	5.6%	11.1%	22.2%	0%
Promuevo la empatía entre los alumnos a través del diálogo.	61.1%	11.1%	5.6%	22.2%	0%
Está dispuesto a apoyar a sus estudiantes cuando llevan a cabo importantes cambios en su trabajo.	55.6%	16.7%	16.7%	11.1%	0%
Identifico las necesidades educativas especiales entre mis educandos.	22.2%	38.9%	22.2%	0%	16.7%
¿Cree usted que el profesor debe ser un modelo a seguir para sus estudiantes en cuanto al desarrollo de habilidades blandas?	55.6%	16.7%	16.7%	11.1%	0%

Fuente. Elaboración propia.

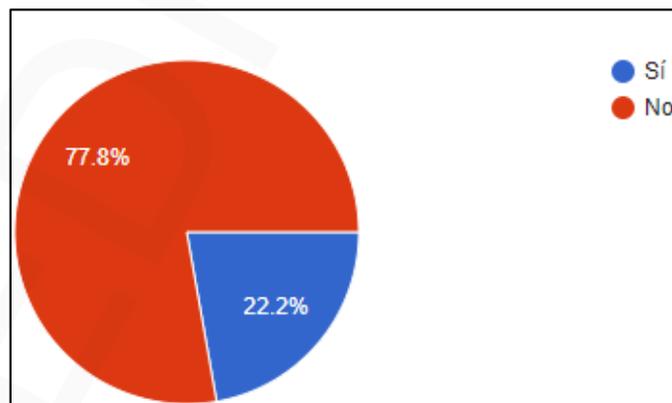
Dominio y conocimiento



Fuente. Elaboración propia.

Figura 9. Definición de habilidades blandas

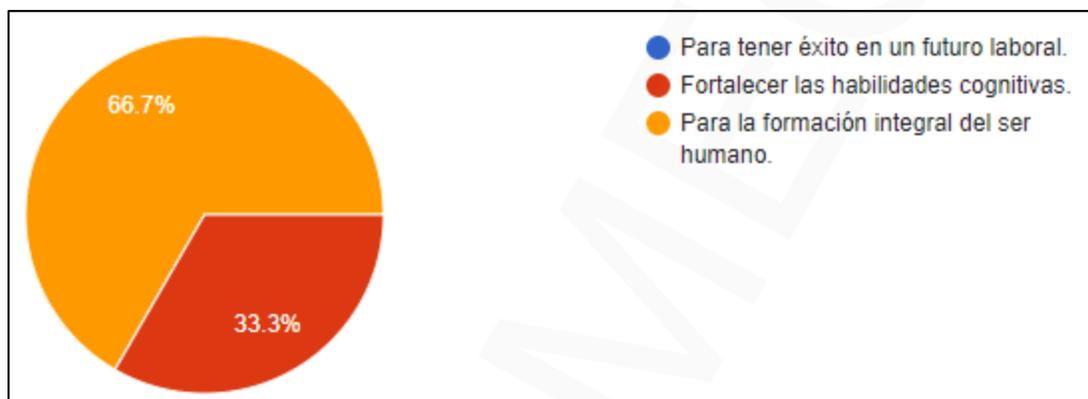
En la figura 9, se analizan los resultados concluyentes que indican que el 72.2% de la muestra definen las habilidades blandas como: estas abarcan una combinación de aspectos fundamentales para la vida como son las habilidades sociales, la comunicación y la forma de ser, guardando relación con la inteligencia emocional e inteligencia interpersonal. El 16.7% Se habla como un enfoque que involucra procesos, desde su articulación con las dimensiones cognoscitivas, actitudinal y la del hacer, además de resolver problemas respetando indicadores y criterios con idoneidad. Y un 11.1% Capacidad para desempeñar eficientemente una actividad concreta.



Fuente. Elaboración propia.

Figura 10. Formación en habilidades blandas.

Con respecto a la formación en habilidades blandas solo 4 docentes tienen un conocimiento sobre éstas que representa 22.2%, mientras el 77.8% las desconocen en el contexto escolar a este nivel de básica primaria.



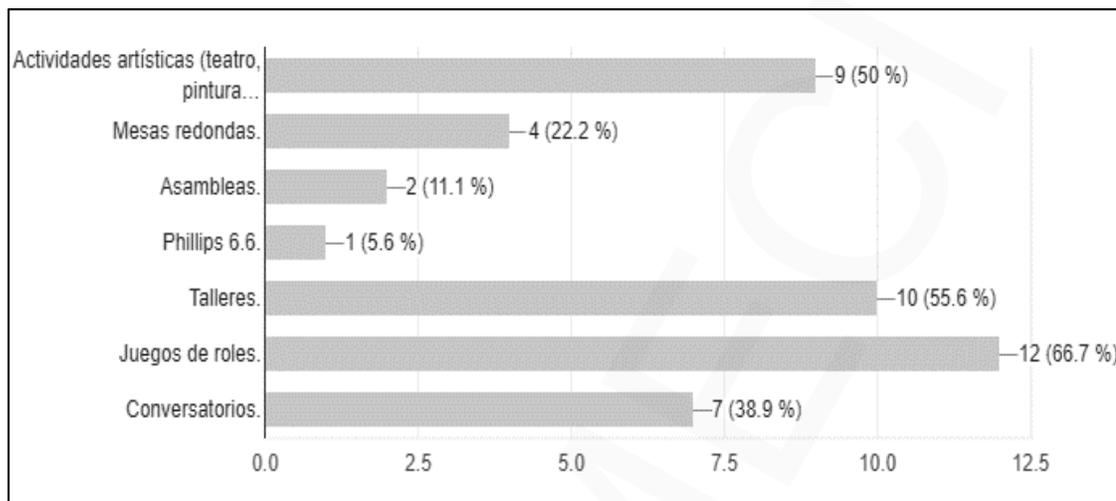
Fuente. Elaboración propia.

Figura 11. Importancia del desarrollo de habilidades blandas.

Ante la pregunta que si consideran que el desarrollo de habilidades blandas en enseñanza básica es fundamental, los docentes respondieron en que el 66.7% es para la formación integral del ser y un 33.3% dicen que para fortalecer las habilidades cognitivas y un 0% para tener éxito laboral en el que para ello si es necesario el desarrollo de las habilidades blandas.

Con respecto al tercer objetivo que plantea la reconstrucción de una propuesta de estrategias didácticas a utilizar por los docentes de la institución educativa que desarrollen habilidades blandas. Para ello se formularon 8 preguntas en el formulario instrumento de recolección de datos, se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 7. Estrategias para enseñar habilidades blandas.



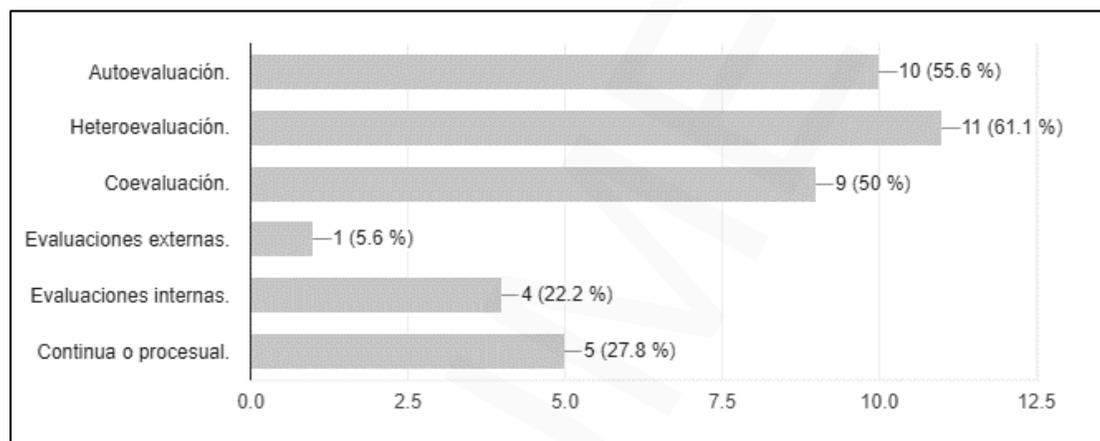
Fuente. Elaboración propia.

Con respecto a la pregunta problema de la presente investigación en las que se plantean las estrategias que usan los docentes para enseñar las habilidades blandas, se puede decir que una de las estrategias más utilizadas por los docentes son los talleres, pero esto apunta a desarrollar la parte conceptual de las temáticas trabajadas y no se potencializan habilidades y el saber ser en la tabla 7, se pueden observar los siguientes resultados, el 66.7% juegos de roles, los talleres es un 55.6%, las actividades artísticas 50%, un 38.9% en conversatorios, mesas redondas 22.2% asambleas 11.1% y por ultimo Phillips 6.6 en un 5.6%.

En cuanto a la pregunta problema de esta investigación, la cual se centra en conocer las estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el desarrollo de las habilidades blandas en los estudiantes de básica primaria, se pudo analizar que las diversas estrategias usadas por los maestros se centran en su gran mayoría en el desarrollo conceptual de las temáticas a trabajar en clases, dejando a un lado la potencialización de habilidades y el saber ser, aspecto que es preocupante dado que, como afirma Valenzuela (2020), el desarrollo de estas habilidades blandas es fundamental para la formación integral del ser humano, reflejándose en mejores oportunidades laborales a

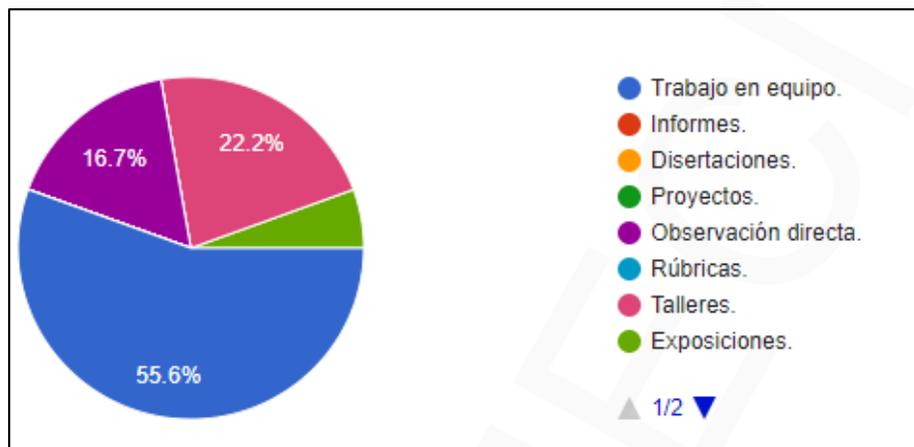
futuro y en su desarrollo personal; además es pertinente hacerlas parte del currículo de la institución, ya que aportan en las relaciones interpersonales y en la academia por la manera de adquirir el conocimiento crítica y creativamente.

Tabla 8. Tipos de evaluación



Fuente. Elaboración propia.

La tabla 8, muestra las estrategias que los docentes de la institución utilizan para enseñar las habilidades blandas, el 55.5% de ellos manifiestan que la autoevaluación es el camino más viable para potencializar dichas habilidades, el 61% de los encuestados piensan que la mejor estrategia es la heteroevaluación, mientras el 50% del total de los encuestados manifiestan que son las evaluaciones externas un 5.6%, por otro lado, 22,2 % afirman que la mejor forma para evaluar las habilidades blandas es la evaluación interna y por último con un porcentaje de 27.8% señala que ellos para enseñar dichas habilidades utilizan la continua o procesual.

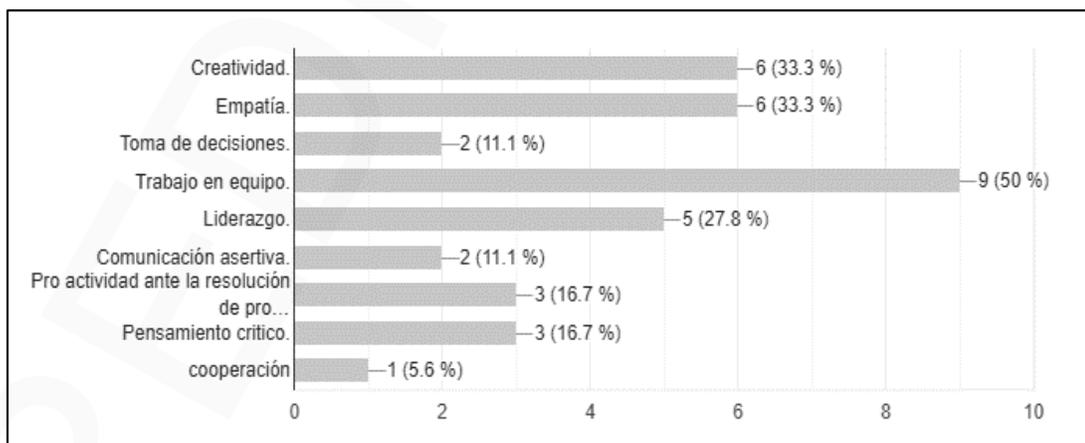


Fuente. Elaboración propia.

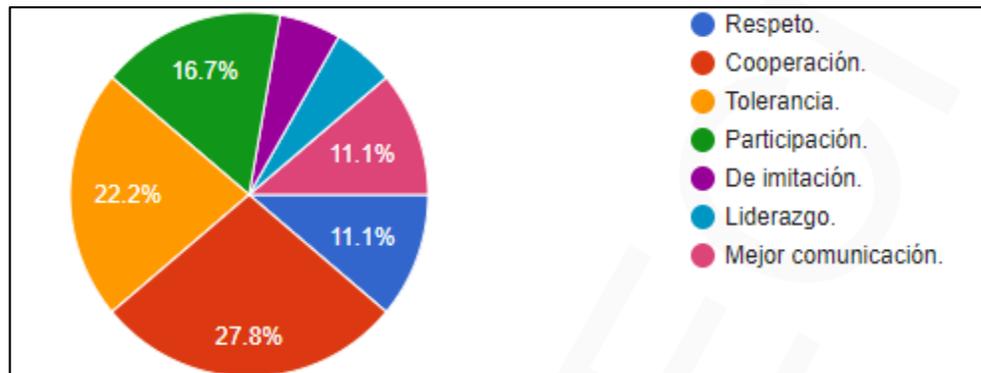
Figura 12. Estrategias para evaluar habilidades blandas

A los docentes se les presentó un listado de estrategias que puedan contribuir para evaluar las habilidades blandas para seleccionar las que ellos utilizan en su práctica, estas son: trabajo en equipo, informes, disertaciones, proyectos, observación directa, rúbricas, talleres, exposiciones, guías de aprendizaje y portafolios. Los resultados que obtenidos se enmarcó solo en cuatro estrategias como, trabajo en equipo en un 55.6%, talleres 22.2%, observación directa 16.7% y exposiciones en 5.6%.

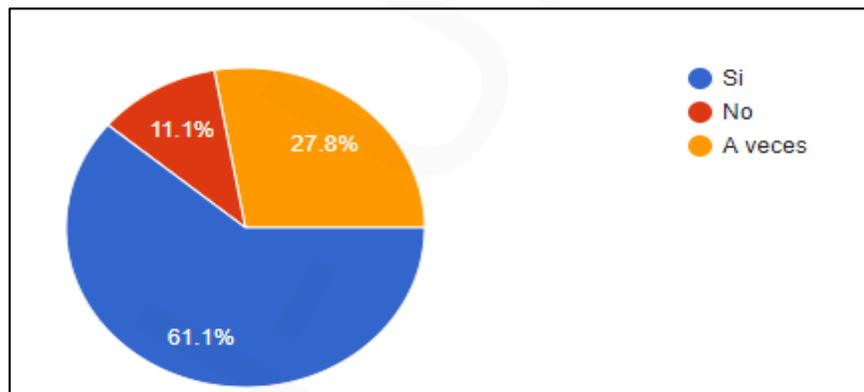
Tabla 9. Habilidades blandas en los estudiantes



Fuente. Elaboración propia.



De acuerdo a las habilidades blandas que desarrollan los estudiantes según los docentes son: trabajo en equipo 50%, creatividad y empatía en un 33.3%, liderazgo 27.8% pro actividad ante la resolución de problemas y pensamiento crítico en un 16.7%, toma de decisiones 11.1% al igual que comunicación asertiva con un 11.1% y cooperación 5.6%.



Fuente. Elaboración propia.

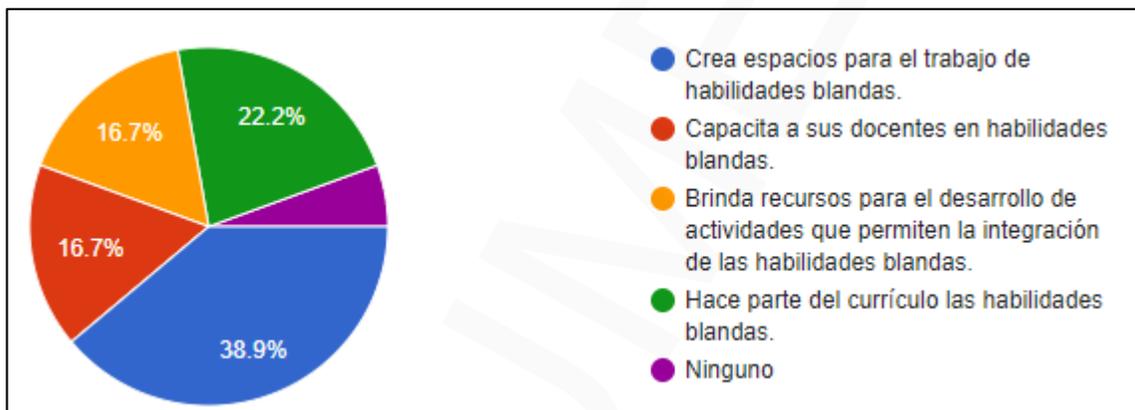
Figura 13. Relación con las familias

En cuanto a la relación con las familias, se puede observar que un 61.1% de los docentes fomenta respetuosamente el trabajo colaborativo con ellas para el aprendizaje de los estudiantes, pero existe un porcentaje de 11.1% que no lo hace reflejando lo tradicional en un a veces en 27.8%.

Fuente. Elaboración propia.

Figura 14. Actitudes en los estudiantes

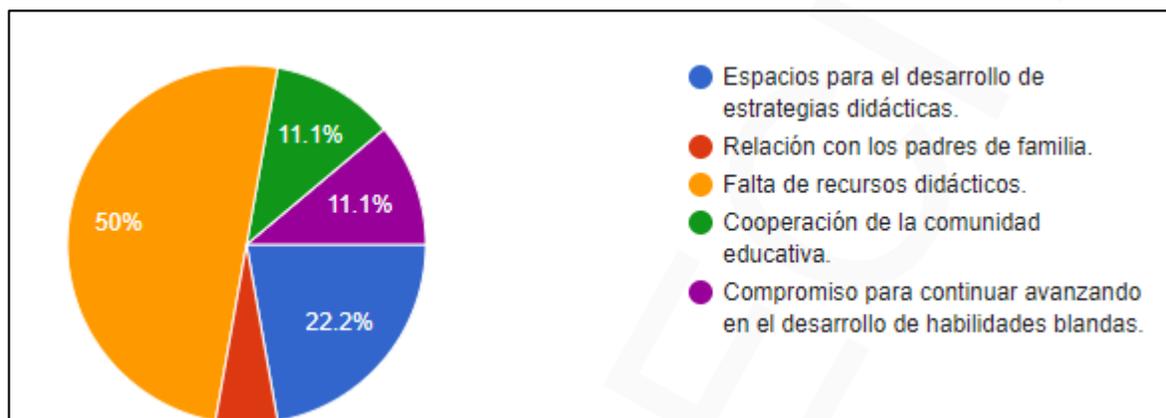
Con la aplicación de habilidades blandas se pueden obtener resultados favorables con relación al desarrollo de actitudes en los estudiantes, los docentes resaltaron las siguientes: cooperación 27.8%, tolerancia 22.2%, participación 16.7%, respeto 11.1% al igual que mejor comunicación con 11.1% liderazgo 5.6% y por ultimo de imitación con 5.6%.



Fuente. Elaboración propia.

Figura 15. La institución frente al desarrollo de habilidades blandas.

En la figura 15, se plasma la opinión de los docentes con respecto a la institución educativa la manera como fomenta el desarrollo de habilidades blandas cuando: crea espacios para el trabajo de habilidades blandas 38.9%, hace parte del currículo las habilidades blandas 22.2%, brinda recursos para el desarrollo de actividades que permiten la integración de las habilidades blandas con un 16.7% al igual que; capacita a sus docentes en habilidades blandas y ninguno con un 5.6%. Algunas de las acciones carecen de evidencia como es el caso de hacer parte del currículo, porque no existe ningún documento que lo compruebe en la institución.



Fuente. Elaboración propia.

Figura 16. Barreras en el desarrollo de habilidades blandas

De acuerdo a las principales barreras que se presentan al momento de querer desarrollar las habilidades blandas en los estudiantes, se obtuvieron los siguientes resultados: falta de recursos didácticos en un 50%, espacios para el desarrollo de estrategias didácticas 22.2%, cooperación de la comunidad educativa 11.1%, compromiso para continuar avanzando en el desarrollo de habilidades blandas 11.1% y la relación con los padres de familia un 5.6%.

4.3. Discusión

Luego de analizar los instrumentos de recolección de datos implementados para diagnosticar el problema y el cuestionario donde se evidencia la manera como los docentes desarrollan las habilidades blandas se indagó la práctica de enseñanza en la que sus dimensiones son el dominio y conocimiento con indicadores como el nivel educacional de los docentes, y las capacitaciones sobre habilidades blandas, la siguiente dimensión la praxis pedagógica con ítems relacionados con el quehacer pedagógico, la evaluación y retroalimentación y la relación entre pares y docentes. También se enmarcan en las estrategias didácticas con la dimensión de ambientes de

aprendizaje, teniendo en cuenta recursos didácticos, los espacios brindados por la institución para las actividades para el desarrollo de habilidades blandas y la relación de la comunidad educativa.

Es por ello que, Ortega (2017), respaldan lo trabajado por los docentes y en lo que es fundamental desarrollar en la actualidad, las habilidades blandas se hacen transversales en los distintos procesos que llevan a cabo en un colegio, que se vuelven impredecibles para afrontar una sociedad competitiva, la comunicación, las nuevas tecnologías haciéndolas las habilidades para la vida, en el instrumento de recolección de datos es evidente que los docentes necesitan más capacitación o herramientas para desarrollarlas con sus estudiantes independientemente del espacio o el contexto. Esta necesidad no es nueva la teoría de Vygotsky en la que es explícito el individuo como ser social.

De acuerdo a la problemática la hipótesis dirigida a la práctica pedagógica de los docentes, no incluyen estrategias didácticas que desarrollan habilidades blandas de estudiantes de básica primaria, con base en el análisis los resultados se refleja que se trabaja de manera aislada careciendo de seguimientos, de una retroalimentación de las acciones realizadas en el aula de clases.

A partir de lo anterior, se puede decir que los docentes tienen dificultades para identificar las necesidades educativas especiales en sus estudiantes, los ritmos de aprendizaje, al igual que los talentos y destrezas de cada individuo que son imprescindibles para su proceso educativo, apoyados en la teoría de Gardner (2001) dado de las inteligencias múltiples, conllevar a los docentes a explorar con diferentes estrategias que pueden incluir en sus actividades, contextualizándolas a las diferentes temáticas es la mejor herramienta hacia una formación integral, así como propiciar la empatía, la creatividad y el pensamiento crítico en los educandos es fundamental, tal cual como lo plantea Jaramillo (2019) en su investigación las relaciones interpersonales

y facilitar al docente formarse en habilidades blandas es una ventaja monumental para educar niños y jóvenes capaces de desenvolverse en los diversos ámbitos de la vida.

Asimismo, el papel del docente como modelo a seguir de sus estudiantes, el manejo de emociones, como lo plasma Palmezano (2018), entre su aporte resalta las habilidades blandas en la educación integral y laboral de los individuos, que más allá de lo cognitivo se experimentan otros aprendizajes que se relacionan con la personalidad e interacción con los demás, esta investigación también se sustenta en la teoría de Goleman (2010), con la inteligencia emocional en el que resalta capacidades que están inmersas en las habilidades blandas, como es el autocontrol, autoconocimiento, empatía, automotivación y habilidades sociales.

El dominio y conocimiento de las habilidades blandas en sus prácticas de enseñanza docente se enfoca a lo cognitivo, dejando a un lado la posibilidad de ser una proyección a desarrollar competencias laborales, en si es limitado lo que se conoce de las habilidades y lo que representan en la formación integral como lo corrobora García (2018) que enfatiza su aprendizaje en diversos aspectos del ser humano como el desarrollo personal, académico, social y laboral.

En cuanto a la utilización de las estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de básica primaria, se puede decir, que los docentes no tienen claridad en las aulas de clases, evidenciado que los docentes no trabajan las habilidades o creen no desarrollarlas, aunque manifestaron llevar a cabo trabajo en equipo, los talleres y la observación directa como estrategia para evaluarlas, dejando a un lado diferentes estrategias que pueden ser de gran ayuda, según Gardner (2001), las inteligencias parten de la creatividad, y de ahí desencadenando las demás habilidades, los docentes utilizan estrategias como juegos de roles, talleres tradicionales para desarrollarlas, pero resaltan la falta de recursos didácticos y espacios por parte de la institución para llevar a cabo sus actividades.

En cuanto a la praxis pedagógica y los ambientes de aprendizaje son evidente en sus respuestas ciertas incongruencias puesto que plasman que la institución crea espacios para fomentar el desarrollo de habilidades blandas, que hacen parte del currículo, pero esto no se evidencia en ningún libro reglamentario de la institución, al igual que los docentes cuentan con capacitaciones en este tema, pero no se evidencian en otros interrogantes del cuestionario. Así mismo, brinda los recursos para actividades de integración y desarrollo de habilidades, pero presenta obstáculos para llevar a cabo las actividades como la carencia de recursos, de espacios, la relación de los padres de familia, la cooperación de la comunidad y el compromiso institucional para continuar con los procesos y darle seguimiento.

Con lo que respecta al contexto, en este caso se hace referencia a las relaciones entre pares, docente y comunidad educativa en general, los resultados concuerdan en el sentido las ideas y apreciaciones de Peña (2018), Perinat (2007), Barquero (1996), los cuales plantean en sus concepciones la importancia de la interacción de un individuo con un medio social, de las capacidades que puede desarrollar para ampliar sus habilidades e inteligencias significativamente, en diversos aspectos de su vida, dichos autores apoyados en la teoría de Histórico Cultural de Vygotsky.

Así mismo, es importante resaltar que dichas investigaciones permiten que dentro del desarrollo de habilidades blandas es imprescindible que estén guiadas con el diseño de estrategias didácticas que mantienen un orden específico hacia la adquisición de las mismas, incluyendo la evaluación y retroalimentación de lo que está ensañando y mejorar sus prácticas de enseñanza se sugiere el trabajo de una estrategia que los oriente en su quehacer pedagógico, de manera presencial o de manera virtual como se están desarrollando en la actualidad, que se puede presentar como una limitación, pero con las herramientas y las estrategias adecuadas se cumple el objetivo, para desarrollar las

habilidades blandas en los estudiantes con un abanico de posibilidades que son accesibles para los docentes y al momento de la planeación de las clases, independientemente de la asignatura en que se desempeña y en cualquier grado de básica primaria, incluso para niños más grandes, las capacitaciones sobre el tema no se hacen de una manera igualitaria en la institución, deben ser acogida por todos los docentes, puesto que una temática que conlleva a una formación integral, así generando el interés en las asignaturas a fines que puedan desarrollarlas como temáticas complementarias.

No obstante, la importancia de la capacitación docente en temáticas que transforman sociedad, la manera como los niños, jóvenes, en edad escolar se enfrentan en la vida, desde la forma como puedan vivir un fracaso o acoger las situaciones como posibilidades de salir adelante, es pertinente la formación en las habilidades blandas en estos momentos de cambios, avances que algunos individuos no saben manejar, las emociones juegan un papel que pueden dirigir las acciones de una persona y con estrategias didácticas desde el colegio, se puede hacer la diferencia, en las relaciones interpersonales y así como el entorno social ayude a comprender y educarse en mejores condiciones.

Newman y Newman (1998), hace hincapié a las interacción social el desarrollo cognitivo, de evaluarse y reflexionan sobre sus acciones, desde tempranas edades como es de 7 a 10 años, compartir con sus padres y compañeros en el entorno escolar y el contexto en general, observan el trabajo de los demás como estrategia de evaluar sus propias habilidades, para mejorar. Los docentes con las estrategias adecuadas pueden hacer la diferencia entre un niño o joven transforme realidades para bien y no se sumerjan en excusas del contexto o de oportunidades para no llevar a cabo su proyecto de vida, todo ser humano tiene un talento, destrezas y habilidades que lo hacen único, e implementando las actividades y un buen trato es posible esa formación integral, las habilidades blandas desde la empatía, la comunicación asertiva, el liderazgo, la

creatividad, el trabajo en equipo, toma de decisiones y el pensamiento crítico, desde edades tempranas como lo enmarca Ortega (2017), haciendo de la educación de manera transversal.

Finalmente, la educación en básica primaria debe fortalecer y propender por potencializar las habilidades blandas, la razón estas ayudarán a la transformación de los problemas de la sociedad y los docentes juegan un rol importante en el desarrollo de estas, implementando estrategias didácticas en el aula.

Conclusiones

Luego de culminar con la investigación en la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro, donde se toma como muestra los docentes de básica primaria, se presentan las conclusiones identificadas en la obtención de los resultados a partir de lo planteado:

Se debe señalar que, mediante la aplicación del cuestionario a los docentes se establecieron resultados poco favorables, por las incongruencias entre el conocimiento que poseen los docentes sobre habilidades blandas, así como las estrategias didácticas que utilizan en las aulas y el papel de la institución sobre ello, resultado que respalda el test realizado a estudiantes de básica primaria, la que reposa como antecedente en esta investigación, en la que refleja la necesidad del desarrollo de dichas habilidades; también, se determinó que los docentes asocian la importancia de las habilidades blandas en fortalecer aspectos cognitivos, no hay una visión hacia el medio para tener éxito en un futuro laboral e incluso a la formación integral.

A partir de los hallazgos, se propone una estrategia didáctica, que inicia con la capacitación de los docentes y el cómo llevarlas a las aulas, de esta manera se guiaran hacia la manera como desarrollarlas en sus estudiantes, como realizar la retroalimentación y seguimiento de los procesos de forma transversal. Para ello se realizó una cartilla didáctica denominada “Habilidades blandas en la escuela”, en la cual, se desarrollan habilidades como la empatía, el liderazgo, la comunicación asertiva, la toma de decisiones, la creatividad, la resolución de conflictos necesaria en la interacción de un grupo social, también pautas para el trabajo en equipo para lograr que los niños y niñas puedan para transformando el contexto social de la ruralidad y mejores oportunidades de cumplir un proyecto de vida.

Recomendaciones

Desde lo metodológico:

- Se recomienda que se continúe con esta investigación la propuesta de estrategia didáctica para desarrollar habilidades blandas en los estudiantes de básica primaria sea implementada; para ello, es necesario hacer uso de una investigación experimental, con el fin de comprobar la efectividad de la propuesta didáctica planteada.
- Aplicación de la estrategia didáctica, desde el primer grado a quinto grado, y viendo su evolución en el tiempo, a través de una investigación longitudinal que evalúe el impacto de la misma en la vida de los niños y niñas del colegio.

Desde lo institucional:

- Con respecto a la institución se hace pertinente darle seguimiento a los procesos, incentivar y promover los proyectos educativos con espacios y recursos adecuados para cumplir con los objetivos que se planifique con el cuerpo docente.
- Priorizar las capacitaciones docentes como medio para alimentar las prácticas de enseñanza, y hacer más agradables los ambientes de aprendizajes.

PROPUESTA

5.1 Denominación de la propuesta.

Estrategia didáctica utilizadas por docentes para desarrollar habilidades blandas en estudiantes de básica primaria.

5.2. Descripción de la Propuesta.

Con el desarrollo de esta propuesta se busca ofrecer a los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro de la ciudad de Montería una serie de insumos y herramientas como apoyo pedagógico para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades blandas en sus estudiantes, que se sustenta en la teoría sociocultural de Vygotsky la cual da gran importancia a la interacción social dentro de la formación de un individuo, la influencia que pueden ejercer desde edades tempranas tanto de manera personal y para la socialización en el entorno donde se desenvuelve.

Para ello, se ofrecerán capacitaciones docentes sobre el tema de habilidades blandas, resaltando su importancia en la formación integral del estudiante, como lo plantea el programa de Covey (2016) en el que desarrolla 7 hábitos para las personas altamente efectiva, estas se toman como referencia ante la fundamentación y orientación de estrategias que potencializan las habilidades para la vida, con esto se proponen una serie de estrategias didácticas basadas en habilidades como, la empatía, el liderazgo, el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la comunicación asertiva, la creatividad, el pensamiento crítico, además mejorando las relaciones interpersonales y el manejo de emociones y fomentando su implementación en su quehacer pedagógico.

En este sentido, la propuesta se desarrollará en dos momentos:

Momento 1: Capacitación docente, en el conocimiento de las habilidades blandas como definiciones, las teorías en que se fundamenta y la viabilidad de estas en la formación integral, también sobre lo accesible que pueden ser los recursos didácticos a utilizar.

Momento 2: Socialización de estrategias didácticas que promueven el desarrollo de las habilidades blandas acompañadas de algunas recomendaciones a tener en cuenta por los docentes al momento de implementarlas en su praxis pedagógica, independientemente de la asignatura que enseñen. También se incluyen los pasos a seguir para evaluar a través de rubrica de estas habilidades y la adecuación de algunas herramientas pedagógicas que vienen trabajando los docentes.

5.3. Fundamentación.

Después de una revisión literaria sobre habilidades blandas con el fin de plantear los objetivos adecuados que permita optimizar una estrategia que capacite y guíe a los docentes en el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, aportándoles beneficios personales y laborales cuando llegue el momento, éstas habilidades han captado el interés ante las situaciones que exige una sociedad que se hace cada vez más difícil ante la intolerancia y otras circunstancias en la que los niños y jóvenes deben estar preparados, saber cómo actuar bajo presión, tener buenas relaciones interpersonales así como una comunicación asertiva, de liderazgo, toma de decisiones, empatía, trabajo en equipo, la creatividad que los ayuden a la formar el ser, atendiendo a los pilares que contempla la Unesco (2020).

Para desarrollar los conocimientos y habilidades, en la que son orientada por los docentes, padres de familia que se vinculen al proceso, es de gran importancia tener presente las bases de esta investigación como es la desarrollada por Vygotsky que hace referencia a la interacción con los demás y el contexto social, denominada teoría

histórico social o socio cultural, hacia un modelo constructivista social en que los nuevos conocimientos lo relaciona con las estructuras mentales que ya posee (Peña, 2018). Atendiendo lo anterior, se amerita el desarrollo de habilidades para la vida como son las blandas en que es evidente ver situaciones en las que los niños, los jóvenes se enfrentan cada día, desde lo personal, la relación con sus familia, en las aulas de clases, que de acuerdo al manejo que les den pueden aprender a transformarlas a su beneficio sin afectar su integridad y la de los demás, pero por otro lado puede afectar a largo plazo la autoestima, la autoconfianza, saber cómo expresar sus opiniones, haciendo una gran diferencia en los jóvenes a no sentirse frustrados o cohibidos en la vida.

Con estrategias los docentes tendrán la posibilidad de orientar a los estudiantes a desarrollar habilidades que fortalezcan el ser, siendo capaces de trazarse metas, sueños, sin dañar a los demás, sino en busca de un bien común, la aplicación de estrategias didácticas para desarrollar las habilidades blandas a individuos en edad escolar es brindar herramientas para alcanzar lo que se propongan, haciendo parte de la transformación de su entorno, desde la autoconfianza, siendo crítico y reflexivo ante la realidad. Es así que los docentes desde su formación, con los insumos necesarios y su orientación contribuye a la formación integral de sus estudiantes.

5.4. Objetivos de la Propuesta

5.4.1. Objetivo General

Diseñar estrategias didácticas para los docentes que contribuyan a mejorar las habilidades blandas en los estudiantes de básica primaria.

5.4.2. Objetivos Específicos

- Ofrecer capacitaciones sobre el tema de habilidades blandas a los docentes de básica secundaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro de la ciudad de Montería.
- Proponer a los docentes de básica primaria una serie de actividades que favorezcan el desarrollo y/ o fortalecimiento de las habilidades blandas en sus estudiantes.
- Brindar una cartilla sobre el tema de habilidades blandas como guía pedagógica para el profesorado de básica primaria de la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro de la ciudad de Montería.

5.5. Beneficiarios.

Tabla 10. Beneficiarios de la propuesta.

Beneficiarios	
Beneficiarios directos	Docentes de básica primaria.
Patrocinadores de la propuesta	Docente investigador
Coordinadores de la propuesta	Docente investigador, directivos docentes y docentes participantes.
Encargado de la ejecución de la propuesta	Docentes de básica primaria.
Evaluadores de la propuesta	Docente investigador, directivos docentes y docentes participantes.

Fuente. Elaboración propia.

5.6. Productos.

- Espacios institucionales de capacitaciones docentes sobre el tema de habilidades blandas.
- Cartilla sobre habilidades blandas como guía pedagógica para el profesorado de básica primaria.
- Rubrica para la evaluación y seguimiento del desarrollo y/o fortalecimiento de las habilidades blandas.

5.7. Localización.

Esta propuesta se llevará a cabo en la Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro la cual se encuentra ubicada en el corregimiento de Las Palomas al suroccidente del Municipio de Montería. Esta institución de naturaleza oficial, carácter mixto y creada por resolución No 001181 del año 2002 emanada de la Secretaria de Educación Departamental y Ratificada Mediante Resolución 0754/2009 de la Secretaria de Educación Municipal de Montería, con una población de 937 educandos en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media distribuidos en un total de 10 sedes incluida la sede principal.

5.8. Método

Con esta propuesta se plantea desarrollar las habilidades blandas en los estudiantes de básica primaria, a partir de una estrategia didáctica para que los docentes la lleven a sus planeaciones, dando inicio con la formación docente por medio de talleres, el primer taller se abordará por medio de una capacitación, explicándoles la importancia de las habilidades blandas en su praxis, las ventajas que pueden tener con respecto a las relaciones interpersonales, manejo de conflictos y emociones en sus estudiantes. El

segundo taller hace énfasis a los recursos y herramientas que pueden utilizar los docentes, esta se realiza a través de ejemplos del uso de los insumos que tienen a su mano, donde los docentes recibirán indicaciones y conceptualización, para proceder a la práctica y retroalimentar la actividad.

Se continúa con la socialización de la estrategia didáctica que contempla actividades y herramientas, las cuales pueden adaptar y aplicar independientemente de la asignatura en la que se desempeñe, de una manera transversal propicia para el desarrollo de las habilidades blandas en la familia y en las aulas. Asimismo, la entrega de la cartilla en la que se encuentra información relevante de la temática, estrategias didácticas con la habilidad a desarrollar en sus estudiantes, ejemplos de cómo llevarlas a las prácticas de enseñanza y dos rubricas, esta se puede encontrar en el siguiente enlace: https://issuu.com/lorenabarreto.2021/docs/cartilla_habilidades_blandas (Ver anexo D.)

Tabla 11. Taller a docentes #1

Nombre del taller	Capacitación docente en habilidades blandas
Objetivo	Identificar la importancia de las habilidades blandas en el ámbito educativo.
Descripción	<p data-bbox="553 1423 1421 1570">Se dará la bienvenida a los docentes a través del cortometraje El erizo, para reflexionar sobre la temática y conllevar a evaluar la manera como se actúa ante situaciones similares en el aula.</p> <p data-bbox="553 1644 1421 1843">A continuación se realiza la exposición de la temática, resaltando la conceptualización de los siguientes términos: habilidades blandas, comunicación asertiva, liderazgo, empatía, trabajo en equipo, toma de decisiones. Así mismo la importancia de estas habilidades en la</p>

actualidad, y como se pueden desarrollar en sus estudiantes para mejorar sus relaciones interpersonales, la inteligencia emocional e incluso el rendimiento académico y proyección en su vida.

Para verificar su comprensión y retroalimentar los contenidos evidenciaran ejemplos cotidianos en lo que amerita el desarrollo de las habilidades blandas. Se finaliza con un crucigrama donde los docentes de acuerdo a situaciones en el aula, identificarán la habilidad blanda que se fomenta.

Duración	3 horas.
Instrumento requeridos	Encuesta, videos https://www.youtube.com/watch?v=wU2PXit6ixQ
Materiales	Google meet, google form, proyector, amplificador de sonido.
Participación	Docentes
Responsable	Capacitador / Docente investigador.

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 12. Taller a docentes #2.

Nombre del taller	¿Tengo insumos a la mano para desarrollar habilidades blandas?
Objetivo	Identificar las herramientas educativas y del contexto para desarrollar las habilidades blandas.
Descripción	Se realiza actividades donde se ejemplifica la manera como aspectos del contexto pueden ser de gran utilidad para el desarrollo de habilidades blandas, como las tic, ambientación de los espacios educativos, la familia, entorno, costumbres, interacción, convivencia, entre otros. La gamificación es una estrategia en la que

se relacionan una serie de habilidades y técnicas como es el trabajo en equipo, la creatividad, comunicación asertiva, liderazgo, toma de decisiones, la empatía, seguir reglas, conseguir objetivos comunes, compartir con los compañeros, es así que se convierte en una herramienta divertida y significativa. La técnica a utilizar es el conversatorio donde los docentes darán a conocer su percepción sobre lo planteado, intercambiar experiencias, para continuar con la formación en herramientas educativas para el desarrollo de las habilidades, siempre es fundamental tener en cuenta el ser, el saber, el saber hacer y el saber convivir pilares de la educación que plantea la Unesco.

La evaluación de la sesión se realizará conversando sobre el nombre del taller, de manera que se haga retroalimentación sobre los conocimientos e interacción que se ha trabajado, así mismo se conllevará a una lectura de contexto de su comunidad educativa para canalizar el tipo de herramientas a utilizar.

Duración	3 horas
Materiales	Google meet, videos, amplificador de sonido, proyector, materiales de papelería.
Participación	Docentes
Responsable	Lorena Barreto Z. – Capacitador

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 13. Taller docente #3.

Nombre del taller	Estrategias didácticas para desarrollar habilidades blandas.
Objetivo	Explicar las estrategias didácticas para desarrollar habilidades blandas.
Descripción	Se orientará sobre las estrategias a utilizar que conlleven al desarrollo de habilidades blandas, específicamente trabajo en equipo, creatividad, toma de decisiones, liderazgo, comunicación asertiva y empatía. En la siguiente tabla, se describen actividades que se pueden adaptar a diversas áreas, se pueden realizar de manera presencial, virtual, en aula y en el hogar (Ver tabla 14).
Duración	2 horas
Materiales	Google meet, google form, videos, amplificador, proyector.
Participación	Docentes
Responsable	Lorena Barreto Z. – Capacitador

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 14. Estrategias didácticas para desarrollar habilidades blandas.

N°	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
1	Asambleas estudiantiles	Liderazgo, pensamiento crítico, toma de decisiones, comunicación asertiva, iniciativa, empatía.
2	Construcción de metas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tiene un objetivo claro. ✓ Establece prioridades.

	Orientar a los estudiantes a plantear metas a corto, mediano y a largo plazo.	✓ Se esfuerza para conseguir sus sueños.
3	Conversatorios de aprendizaje y situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manejo de emociones ✓ Comunicación asertiva ✓ Conocimiento de su entorno ✓ Interacción con los demás ✓ Liderazgo ✓ Pensamiento crítico
4	Crear vinculo de dialogo, respeto, tolerancia y afecto entre los estudiantes y docente.	Autoconfianza, autoestima, mejores relaciones interpersonales,
5	Exploración de saberes	Relaciona los aprendizajes nuevos con su conocimiento previo, haciendo que este sea significativo. Pensamiento crítico.
6	Exposiciones (en forma de noticias, magazines, documentales)	Comunicación asertiva, pensamiento crítico, creatividad, liderazgo, autoconfianza.
7	Gamificaciones	Relaciones interpersonales, comunicación asertiva, liderazgo, empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo, respetar reglas, tolerancia.
8	Identificar las necesidades educativas especiales en los estudiantes.	Al identificar el ritmo de aprendizaje del estudiante mejora el proceso de enseñanza, ellos no se frustran, fomentando sus relaciones

		interpersonales al igual que su autoestima y seguridad en sí mismo para aprender y socializarse.
9	Juego de roles	Comunicación asertiva, creatividad, pensamiento crítico, liderazgo, empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo. Permite la expresión de sentimientos y emociones, en este tipo de actividades pueden ser canalizadas.
10	Manualidades	Creatividad, una manera de las maneras artísticas para el manejo de sentimientos y emociones.
11	Obras de teatro, mimos, representaciones artísticas.	Creatividad Comunicación asertiva Iniciativa / Motivación Liderazgo Manejo de emociones Trabajo en equipo
12	Orientaciones claras. Enmarcar un paso a paso del trabajo a realizar, hacer seguimiento y acompañamiento de los procesos que plantea.	Responsabilidad /compromiso Priorizar las actividades a realizar Seguir normas. Motivación para continuar en el proceso. Retroalimentación.
13	Portafolios de evidencias	Organización de los trabajos. Creatividad Pensamiento crítico Reflexión acerca los procesos.

14	Trabajo cooperativo, cada uno con su función en pro del equipo y objetivo común.	Trabajo en equipo Comunicación asertiva Pensamiento critico
15	Reconstrucción de historias escritas y orales.	Iniciativa Creatividad Pensamiento critico Comunicación asertiva
16	Videos (cortometrajes) e imágenes de reflexión	Empatía Liderazgo Comunicación Trabajo en equipo
17	Rubrica de evaluación	Evaluar y realimentar lo aprendido.
18	Utilización de cortometrajes para reflexionar sobre acciones y construir, proponer historias, dándolas a conocer de acuerdo a la habilidad de los estudiantes y optimizarla de esta manera.	Empatía Liderazgo Comunicación Trabajo en equipo

Fuente. Elaboración propia.

Aspectos adicionales para tener en cuenta:

- Ambientes de aprendizaje: Espacios acogedores donde desarrollan sus clases, propicia en los estudiantes actitudes positivas para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Relaciones interpersonales: Fomentar las normas de cortesía y amabilidad en los estudiantes.
- Resolución de conflictos: Propiciar el dialogo, la empatía, el respeto y espacios para la reflexión sobre los diferentes punto de vista.

- Ritmos de aprendizaje: Tener en cuenta los tipos de inteligencia de los estudiantes para evaluar y planificar el proceso de enseñanza, relevante para la disposición y motivación, no solo del estudiante sino del docente.
- Trabajo en equipo: Dando a cada miembro un rol específico por el que debe hacerse responsable para cumplir con el objetivo común. Ejemplo: secretario relator, coordinador, entre otros.

Actividades

1. Juego de roles

Objetivo: Fomentar en los estudiantes la comunicación asertiva, la creatividad, el pensamiento crítico, el liderazgo, la empatía, el trabajo en equipo y la toma de decisiones, así mismo permite la expresión de sentimientos y emociones, en este tipo de actividades pueden ser canalizadas.

Descripción: Desde cualquier asignatura se pueden trabajar utilizando las herramientas con las que cuentan los estudiantes, a través de la lectura de una historia de elección del docente o en consenso para trabajar un tema específico. Se inicia con una lectura por relevos por todos los miembros de la clase, al terminar trabajaran en equipos, planificaran como llevar la historia a un dramatizado con diálogos, y posibles cambios poniendo a prueba su creatividad y la comunicación para realizar un trabajo en equipo con un objetivo en común. Por medio de este tipo de actividades como juego de roles pueden desarrollar una serie de habilidades blandas y el docente debe orientar el proceso.

2. Obras de teatro, mimos, representaciones artísticas.

Objetivo: Desarrollar habilidades blandas como la creatividad, la comunicación asertiva, el liderazgo y el trabajo en equipo, por medio de representaciones artísticas de acuerdo a los talentos de los estudiantes y temáticas.

Descripción: Líderes por aula para que los estudiantes conozcan, indaguen sobre personajes representativos de diferentes ámbitos como en el deporte, en lo social, escritores, científicos, artísticos, entre otros. Con esta actividad se motiva por temáticas que quizás no son de gran interés, pero de esta manera acceden a la información que el docente requiere a través de las representaciones artísticas en que puedan expresar sus sentimientos, emociones y talentos.

3. Construyo mi futuro.

Objetivo: Orientar la construcción de su proyecto de vida teniendo como referente personajes significativos para ellos, como ejemplo a observar de manera crítica para tomar decisiones acerca de como desean ser.

Descripción: En esta actividad los estudiantes podrán escoger un superhéroe podrá ser uno de su imaginación o si considera que personas de su entorno merecen ser llamados de esa manera. Al ser su elección el estudiante dirá porque es un superhéroe su personaje, también destacará las virtudes que caracterizan a su superhéroe, así mismo los posibles defectos que pueda tener y la manera en que lo afecta. Los niños y niñas se reúnen en pequeños grupos donde hablaran y planearan la manera como el equipo de trabajo accede a los materiales y el uso que le darán para la representación física de su superhéroe, es importante que cada miembro tenga su rol dentro del equipo. Para terminar cada uno de ellos compartirá su súper poder.

4. El rincón de decisiones

Objetivo: Fomentar la empatía, la comunicación asertiva cuando se refieren a situaciones por las que otras personas están viviendo y de manera respetuosa mostrar un abanico de posibilidades para el bienestar de los demás.

Descripción: El rincón de decisiones, de manera anónima si es la elección se presentan problemas o situaciones ajenas o de su entorno, se describe, se plantean opciones, oportunidades y posibilidades sobre la decisión a tomar, seleccionar las posibles soluciones, aclarar objetivos o metas de acuerdo a la problemática, tomar la decisión más adecuada.

5. Portafolio

Objetivo: Desarrollar habilidades como la creatividad, pensamiento crítico, la organización de actividades, esta herramienta es personal es utilizada para la reflexión acerca los procesos.

Descripción: Se inicia con un listado de emociones por ejemplo: tristeza, alegría, enojo, calma, miedo, amor, los estudiantes podrán identificar cada una de ellas que circunstancias conllevan a sentirlas y plasmándolas de manera creativa en su portafolio, esta herramienta puede ser utilizada como evaluación para el docente, llevando otras actividades y alimentarlo con las demás habilidades blandas trabajadas.

6. Reflexiones

Objetivo: Propiciar por medio de reflexiones de manera oral, cortometrajes o pequeñas historias que conlleven a proponer historias, dándolas a conocer de acuerdo a la habilidad de los estudiantes y optimizarla, en este caso la empatía.

Descripción: Me pongo en tus zapatos, los estudiantes intercambiaran zapatos y tomaran una acción o una situación en que responderán de acuerdo a lo que respondería el compañero de quien tienen el zapato. En sus casas buscaran prendas de vestir de diferentes miembros de la familia e intentar vestirse con ella y realizar la misma actividad. Asimismo, podrán observar cortometrajes referentes a las habilidades blandas para hacer sus propias reflexiones y de la manera como se evidencian en sus vidas.

7. Mochila de apoyo.

Objetivo: Mejorar las relaciones interpersonales, contribuyendo a la resolución de conflictos y manejo de emociones.

Descripción: Mochila de apoyo, en el aula y en la casa adecuar un espacio donde los miembros que hacen parte de este núcleo social, podrán escribir, expresar sentimientos, emociones, problemática donde los otros miembros pueden expresar lo que creen como pueden solucionar y contribuir a tomar decisiones, a la solución de conflictos o sentirse acompañados en la situación en que se encuentran, así mismo contribuye a mejorar convivencia y la comunicación tanto en el colegio, como en el hogar.

8. Juegos para compartir.

Objetivo: Fomentar la comunicación asertiva, la empatía, la atención y respetar las normas que se establecen para cumplir con un objetivo.

Descripción: se enfatiza en la comunicación, la manera como recibir el mensaje, la importancia de saber escuchar y la atención que esta requiere, para esta habilidad se recurre a juegos como el “teléfono roto”, donde se dice una frase del tema que el

docente crea pertinente, que puede ir ligado a la temática que desarrolla, el mensaje pasará en voz baja a los oídos del participante en secuencia y así sucesivamente hasta llegar al final, este dirá en voz alta el mensaje que llegó, este puede variar por la capacidad de escucha de los estudiantes. Otro juego, es “stop” que consiste en llenar una tabla con diferentes aspectos, seleccionados por los participantes, se dará una letra con la que inicia cada palabra que utilizaran, se estipula un porcentaje para las respuestas, este juego además de compartir, contribuye a mejorar la ortografía, la escucha, respetar turnos al igual que la palabra de sus compañeros, para desarrollar el juego el docente también puede seleccionar el tema.

Rúbrica de evaluación

Se propone implementar una rúbrica de autoevaluación donde el estudiante reflexione sobre las estrategias utilizadas al momento de resolver las actividades, las habilidades que puso en práctica y la actitud que asumió frente al nuevo aprendizaje. Este proceso es interesante ya que fomenta el desarrollo de las capacidades autorreguladoras y habilidades blandas.

Tabla 15. Rubrica de autoevaluación.

Rúbrica de autoevaluación					
Docente:		Asignatura:		Tema:	
Objetivo de aprendizaje:					
Actividad:					
Estudiante(s):			Grado:		Fecha:
¿Cumplí con la actividad asignadas?	SÍ	NO	¿Colaboré con mi equipo de trabajo?	SÍ	NO
¿Tuve dificultades con mis compañeros?	SÍ	NO	¿Cumplí con las funciones asignadas dentro de mi equipo de trabajo?	SÍ	NO
¿Brindé ayuda a mis compañeros cuando se les dificultó el desarrollo de la actividad?	SÍ	NO	¿Recibí ayuda de mis compañeros cuando tuve dificultades?	SÍ	NO
¿Trabajé con mi equipo de trabajo habitual?	SÍ	NO	¿Se me dificulta trabajar con compañeros nuevos?	SÍ	NO
¿Qué conocimientos y/o aprendizajes logré alcanzar?					
¿Qué conocimientos y/o aprendizajes no logré alcanzar?					
¿Qué actividad o momento didáctico fue de fácil comprensión?					

¿Qué me dificultó la comprensión y desarrollo de la actividad?

¿Me sentí a gusto en el desarrollo de la actividad?

¿Por qué?

¿Cómo fue mi participación en la actividad?

¿De qué otra manera me gustaría participar en las actividades?

¿De qué manera logro expresar mis ideas?

Observaciones

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 16. Seguimiento al desarrollo de habilidades blandas.

Seguimiento al desarrollo de habilidades blandas	
Estudiante:	Grado:
Asignatura:	
Nombre de la actividad:	
Objetivo:	
Mi Seguimiento	
Metas	¿Cuáles son los objetivos de aprendizaje que debo alcanzar? ¿Cuáles son mis conocimientos previos sobre el tema? ¿Voy a necesitar ayuda para la realización de las tareas? ¿Por qué?
Planificación	¿Cuál es mi plan de trabajo? ¿Qué estrategias voy a utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje?
Proceso	¿Cuál ha sido mi progreso? ¿Qué dificultades he presentado?
Evaluación	¿Qué he aprendido hasta ahora?
Retroalimentación	¿Qué debo mejorar? ¿Fueron efectivas las estrategias de aprendizaje que utilicé?

Fuente. Elaboración propia.

5.9. Cronograma de actividades.

Tabla 17. Cronograma

Estrategias didácticas utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de básica primaria		Fecha de inicio: Marzo del 2022
Actividades	Fecha	Responsable
Capacitación docente. Taller # 1 Habilidades Blandas	Marzo /2022	Capacitador e investigador
Capacitación docente. Taller # 2. ¿Tengo insumos a la mano para desarrollar habilidades blandas?	Abril /2022	Capacitador e investigador
Capacitación docente. Taller # 3. Estrategias didácticas para desarrollar habilidades blandas.	Mayo/2022	Capacitador e investigador
Entrega de Cartilla didáctica. <i>Habilidades blandas en la escuela.</i>	Junio/2022	Investigador

Fuente. Elaboración propia.

5.10. Recursos

- Recursos humanos: docentes y directivos docentes.
- Recursos didácticos: computadores, proyectores, amplificación de sonido, hojas de papel, colores, mardaores, lápices, cinta, tijeras y pegamento.

5.11. Presupuesto

Tabla 18. Presupuesto

Nombre de la propuesta	Estrategias didácticas utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de básica primaria	
	Presupuesto	
Rubro	Costo	Total
Capacitador	\$ 1.500.000	\$ 4.500.000
Material didáctico	\$ 500.000	\$ 500.000
Diseño e impresión de cartilla	\$ 500.000	\$ 500.000

Fuente. Elaboración propia

Bibliografía

- Arias, J. (2017). Problemas y retos de la educación rural colombiana. *Revista Educación y Ciudad*, (33), 53-62.
<https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/1647>
- Bermejo, J. (2011). Empatía y ecpatía.
<https://www.josecarlosbermejo.es/empatia-y-ecpatia/>
- Barrero, D. (2020). *La importancia de las habilidades blandas en la docencia universitaria*. (Tesis de especialista, Universidad Militar Nueva Granada de Colombia) Repositorio Digital Institucional. <http://hdl.handle.net/10654/37270>
- Bezanilla, M. Poblete, M. et al. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. *Revista Estudios Pedagógicos*, 44(1), 89-113.
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v44n1/0718-0705-estped-44-01-00089.pdf>
- Bolaños, A. Aguilera, F. (2014). Caracterización del modelo de aprendizaje a partir de laboratorios de diseño con énfasis en factores sociales. *Revista de Arquitectura*, 16, 26-37. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=125138774004>

- Buxarrais, M. (2013). Nuevos valores para nueva sociedad. Un cambio de paradigma en educación. *Revista Edetania* 43 53-65, <https://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/article/view/215/183>
- Caballo, V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento en habilidades sociales*. (7ª ed.) Siglo XXI de España. Editores S.A. <https://cideps.com/wp-content/uploads/2015/04/Caballo-V.-Manual-de-evaluaci%C3%B3n-y-entrenamiento-de-las-habilidades-sociales-ebook.pdf>
- Calle, A. (2014). Las habilidades del pensamiento crítico durante la escritura digital en un ambiente de aprendizaje apoyado por herramientas de la web 2.0. *Revista Encuentros*, 12 (1), 27-45. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-58582014000100003&lng=e&nrm=iso&tlng=es
- Calatayud, M. (2018). La autoevaluación. Una propuesta formativa e innovadora. *Revista Iberoamericana De Educación*, 76(2), 135-152. <https://doi.org/10.35362/rie7623081>
- Casadiago, J., Martínez, C., Riatiga, A. y Vergara, E. (2015). *Habilidades de comunicación asertiva como estrategia en la resolución de conflictos familiares que permite contribuir al desarrollo humano integral en la familia*.

(Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD)

Repositorio UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/3785>

Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky.

Revista Educación, 25(2), 59-65

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>

Chinchilla, N. (2018, agosto 13). Mejoras en las habilidades blandas, la gran enseñanza

para los estudiantes de IntegraTEC. *Hoy en el Tec*.

<https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/2018/08/13/mejoras-habilidades-blandas-gran-ensenanza-estudiantes-integratec>

Constitución Política de Colombia. (1991). Artículo 67.

<http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>

Corrales, A., Quijano, N. y Góngora, E. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida.

Enseñanza e Investigación en Psicología, 22(1), 58-65.

<https://www.redalyc.org/pdf/292/29251161005.pdf>

Covey, F. (2016). *Los hábitos de la gente altamente efectiva* (J. Piatigorsky, Trad.; 4ª.ed.). Planeta. (Original work published 1989).

Curi, V. (2020). *Habilidades blandas y las relaciones interpersonales en los docentes de la institución educativa N° 146, S.J.L.-2020*. (Tesis de maestría, Universidad cesar Vallejo). Repositorio Digital Institucional.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/47680>

Departamento Administrativo para la Prosperidad Social (2020). *Manual operativo jóvenes en acción*. 8
<http://centrodedocumentacion.prosperidadsocial.gov.co/2020/JeA/M-GI-TM-1-MANUAL-OPERATIVO-JOVENES-EN-ACCION-v8-ABRIL.PDF>

Domínguez, P. (2004). Intervención educativa para el desarrollo de la inteligencia emocional. *Revista de altas capacidades Faisca* 11, 47-66.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2476406>

Duckworth, A. and Yeager, D. (2015). Measurement matters: assessing personal qualities other than cognitive ability for educational purposes. *Educational Researcher*, 44(4), 237–251
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4849415/>

- Espinoza, M. y Gallegos, D. (2020). Habilidades blandas y su importancia de aplicación en el entorno laboral: perspectiva de alumnos de una universidad privada en Ecuador. *Revista espacios*, 41(23), 109–120.
<https://www.revistaespacios.com/a20v41n23/a20v41n23p10.pdf>
- Ernst-Slavit, G. (2001). Educación para todos: La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner. *Revista de Psicología*, 19(2), 319-332.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4531340>
- Flores, E., Garcia, M., Calsina, W y Apuchura, A. (2016). Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la universidad nacional del Altiplano – Puno. *Revista de investigación en comunicación y desarrollo*, 7(2), 5-14. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4498/449849320001>
- Franco-Gallego, J. (2019). Educación superior en Colombia: relación entre valor agregado estudiantil y remuneraciones. *Educación y Educadores*, 22(1), 25-50.
<http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v22n1/0123-1294-eded-22-01-25.pdf>
- García, B. (2018). Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o “blandas”, aproximaciones a su evaluación. *Revista Digital Universitaria*, 19(6).
<http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a5>

Gardner, H. (2001). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*.

Colombia Fondo de Cultura Económica.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/593/1/Estructura%20de%20la%20mente.%20teoria%20de%20las%20Inteligencias%20múltiples.pdf>

Goldstein, A. (1978). Escala de evaluación de habilidades sociales. Recuperado de:

https://www.academia.edu/37172809/ESCALA_DE_EVALUACION_DE_HABILIDADESSOCIALES_BIBLIOTECA_DE_PSICOMETRIA

Goleman, D. (1998). *Working with emotional intelligence*. Bantam Books.

Guerra, S. (2019). Una revisión panorámica al entrenamiento de las habilidades blandas en estudiantes universitarios. *Psicología Escolar y Educativa* 23, 1-11.

<https://doi.org/10.1590/2175-35392019016464>

Guía N° 21 Competencias Laborales. (2006). Ministerio de Educación Nacional,

https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-106706.html?_noredirect=1

- Heckman, J., y Kautz, T. (2012). Hard evidence on soft skills. *Labour economics*, 19(4), 451-464.
<https://www.irp.wisc.edu/publications/focus/pdfs/foc292b.pdf>
- Hernández-Sampieri, R. Fernández, C. Batista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (4ª edición.) McGRAW-Hilli / Interamericana Editores, S.A. de C.V. <http://sistemas.unicesar.edu.co/documentossistemas/sampieri.pdf>
- Hernández-Sampieri, R. Fernández, C. Batista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta edición). McGRAW-Hilli / Interamericana Editores, S.A. de C.V. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. (3ª edición). Editado por Fundación Sypal.
<https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/jacqueline-hurtado-de-barrera-metodologia-de-investigacion-holistica.pdf>
- IEMAC (2018). Proyecto Educativo Institucional, Institución Educativa Liceo Miguel Antonio Caro. Montería-Córdoba. Pág. 18

- Izu, M. y Kiyomi R. (2007). El desarrollo del pensamiento crítico creativo desde los primeros años. *El Ágora USB*, 7(2) 311-321. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4077/407748997010>
- Jaramillo, A. et al. (2019). *Programa para el fortalecimiento de habilidades blandas en los docentes del colegio las Américas en Barrancabermeja*. (Tesis de Especialización, Universidad Cooperativa de Colombia). Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.12494/14094>
- Jusino, Á. (2003). Teoría y pedagogía del pensamiento crítico. *Perspectivas Psicológicas* 3-4, 1-8. <https://ofdpinternacional.com/wp-content/uploads/2018/07/TEOR%C3%8DA-Y-PEDAGOG%C3%8DA-DEL-PENSAMIENTO-CR%C3%8DTICO.pdf>
- Ley 115 de 1994 (1994, 8 de febrero). Congreso de la Republica. Artículos 19 y 20. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10), 27-38. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21301003>

- Marrero O., Mohamed, R., Xifra J. (2018). Habilidades blandas: necesarias para la formación integral del estudiante universitario. *Revista Científica Ecociencia*, 5, 1-18. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.50.144>
- Martínez S., Pertuz, M., Ramírez, J. (2016). La situación de la educación rural en Colombia, los desafíos del posconflicto y la transformación del campo. https://compartirpalabramaestra.org/documentos/fedesarrollo_compartir/la-situacion-de-la-educacion-rural-en-colombia-los-desafios-del-posconflicto-y-la-trasformacion-del-campo.pdf
- Maturana, G. Guzmán, F. (2019). Las competencias blandas como complemento de las competencias duras en la formación escolar. *Revista Euritmia*, 1(1), 2-13. <http://cliic.org/pdf/Revista%20Euritmia,%20Vol.%201%20N%C2%B01.pdf>
- Maya, T. y Serrano, B. (2016). Desarrollo de soft skills una alternativa a la escasez de talento humano. *Revista de investigación INNOVA*, 1(12), 59-76. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5920579>
- Mercadé, A. (2014). Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner. <https://materialestic.es/transicion/apuntes/Los.8.tipos.de.inteligencia.segun.Howard.Gardner.pdf>

- Meo, A. (2010). Consentimiento informado, anonimato y confidencialidad en investigación social. La experiencia internacional y el caso de la sociología en Argentina. *Revista de Ciencias Sociales*, (44),1-30
<https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950240001.pdf>
- Millalén, F. V. (2017). Infusión de habilidades blandas en el currículo de la educación superior: Clave para el desarrollo de capital humano avanzado. *Revista Akadèmeia*, 15(1), 53-73.
<http://revistas.ugm.cl/index.php/rakad/article/view/137/129>
- Mujica, J. (2015), ¿Qué son las habilidades blandas y cómo se aprenden?.
<https://educrea.cl/que-son-las-habilidades-blandas-y-como-se-aprenden/>
- Organizacion Panamericana de la Salud (2001). Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes
http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Enfoque%20de%20Habilidades%20para%20la%20vida%20OPS_0.pdf
- Ortega, C. (2017). *Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas*. Centro de publicaciones Universidad Tecnologica Ecotec.
<https://ecotec.edu.ec/content/uploads/2017/09/investigacion/libros/desarrollo-habilidades.pdf>

Ortega, C., Estrada, V. y Febles, J. (2015). Una aproximación a la estrategia para la formación de competencias blandas desde la Educación Primaria. *Revista UNIANDES Episteme*, 2(2), 194-203.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6756357>

Ortega, C., Estrada, V. y Febles, J. (2016). Una estrategia para la formación de competencias blandas desde edades tempranas. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(2), 35-41.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000200003

Ortega, T. (2016) Desenredando la conversación sobre habilidades blandas.
<https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2016/05/Soft-Skills-InDesign-Spanish-v4.pdf>

Oyarzo, A. Piffaut, K. et. (2019). *Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de Habilidades Blandas en estudiantes de enseñanza básica*. (Tesis de pregrado, Universidad de Concepción). Repositorio.udec
<http://repositorio.udec.cl/bitstream/11594/3626/6/Oyarzo%20Irribarra%20-%20Piffaut%20M%C3%A9ndez%20-%20Ulloa%20Quintana%20-%20Vejar%20Villagra.pdf>

- Pardo, R. (2017). Diagnóstico de la Juventud Rural en Colombia Grupos de Diálogo Rural, una estrategia de incidencia. https://rimisp.org/wp-content/files_mf/1503000650Diagn%C3%B3sticodelajuventudruralenColombia.pdf
- Pedraja, L. Rodríguez, E. y Rodríguez, J. (2006). Liderazgo y decisiones estratégicas: Una perspectiva integradora. *Revista Interciencia* 31(8), 577-582. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33911905>
- Peña, Y. (2018). Las ideas de Vigotsky como fundamento en el estudio del desarrollo de la autovaloración. *Revista Opuntia Brava*, 1(2), 39-45. <http://200.14.53.83/index.php/opuntiabrava/article/view/515>
- Perinat, A. (2007). La teoría histórico-cultural de Vygotsky: algunas acotaciones a su origen y su alcance. *Revista de Historia de la Psicología*, 28(2-3), 19-25. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2382969>
- Ramírez, G. (2020). *Programa de habilidades blandas para reducir la agresividad premeditada e impulsiva en adolescentes de una institución educativa de Morrope*. (Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo- Perú) Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/53407>

- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Revista avances en psicología*, 23(1), 1-9.
http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf
- Rodríguez, J. (2020). Las habilidades blandas como base para el buen desempeño del docente universitario. *Revista de investigación INNOVA*, 5(2), 186-199.
<https://doi.org/10.33890/innova.v5.n2.2020.1321>
- Secretaría de Educación Pública, (2004). Manual de estilos de aprendizaje. Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos.
http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf
- Tobón, S. (2006), Aspectos básicos de la formación basada en competencias. *Talca: Proyecto Mesesup*, 1, 1-15.
https://maristas.org.mx/gestion/web/doctos/aspectos_basicos_formacion_competencias.pdf
- Torres, A., Badillo, M., Valentin, Nadina., y Ramírez, E. (2014). Las competencias docentes: el desafío de la educación superior. *Innovación educativa*, 14(66), 129-145. <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179433435008.pdf>

UNESCO, (1996) *La educación encierra un tesoro.*

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa/PDF/109590spao.pdf.multi

UNESCO (2020). *La UNESCO lanza una consulta mundial sobre la iniciativa Los futuros de la educación.* <https://es.unesco.org/news/unesco-lanza-consulta-mundial-iniciativa-futuros-educacion>

Uribe R, et. al.(2013). Liderar Equipos de alto desempeño: un gran reto para las organizaciones actuales. *Universidad y Empresa*, 15(25), 53-71
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=187229746004>

Vasco, C y De Zubiria J (2018, mayo 15). ¿Que son las competencias?
Magisterio.com.co <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-son-las-competencias>

Valenzuela, V. (2020). *The exploration of employers', educators', and students' perceptions regarding the influence of soft skills for transitioning into the workforce* (Order No. 27739615). Available from ProQuest Dissertations & Theses A&I. (2385425203)
<https://books.google.com.co/books?id=2egdEAAQBAJ&pg=PA267&dq=V>

[alenzuela,+V.+\(2020\).+The+exploration+of+employers%E2%80%99,+educators%E2%80%99,+and+students%E2%80%99+perceptions+regarding+the+influence+of+soft+skills+for+transitioning+into+the+workforce&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiS25-U5YvyAhUCTTABHWytCusQ6AEwAHoECACQA#v=onepage&q&f=false](https://www.researchgate.net/publication/354194194/alenzuela,+V.+(2020).+The+exploration+of+employers%E2%80%99,+educators%E2%80%99,+and+students%E2%80%99+perceptions+regarding+the+influence+of+soft+skills+for+transitioning+into+the+workforce&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiS25-U5YvyAhUCTTABHWytCusQ6AEwAHoECACQA#v=onepage&q&f=false)

Vergara, M. (2016). La práctica docente. Un estudio desde los significados. *Revista Cumbre*, 2(1), 73-99.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6550779>

Zeledón, M. Aguilar, O. (2020) Ética y docencia universitaria. Percepciones y nuevos desafíos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(1),
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2223-25162020000100008&script=sci_arttext&tlng=pt

ANEXOS

Anexo A: Acta de validación de experto

ACTA DE VALIDACIÓN

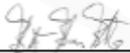
Yo Betty Barrios portador de la Cedula de Ciudadanía N°: 42202734 de Corozal por medio de la presente hago constar que he leído y evaluado el instrumento correspondiente al proyecto "Estrategias didácticas utilizadas por docentes de básica primaria para el desarrollo de habilidades blandas"; presentado por la estudiante magister LORENA STEFANY BARRETO ZAFRA, portadora de la Cédula de Ciudadanía N° 1103103021 de Corozal, Sucre, para optar al título de Magíster en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología el cual apruebo en calidad de validador.

Se firma en la ciudad de Corozal a los 8 días del mes de febrero de 2021

Después de revisar los instrumentos. Califique a través de la siguiente escala la calidad de los mismos.

- Estoy totalmente en desacuerdo
- Estoy parcialmente en desacuerdo
- Ni en desacuerdo, ni en acuerdo
- Estoy parcialmente de acuerdo
- Estoy totalmente de acuerdo X

OBSERVACIONES: Considero que el instrumento está muy completo porque va permitir si la institución educativa y los docentes tienen conocimiento de las habilidades blandas y las estrategias que utilizan para enseñarlas sin descuidar la parte de inteligencia emocional e inteligencia interpersonal, por lo cual estoy totalmente de acuerdo con el instrumento.

Firma: 

Nombre: Betty Barrios Barreto

Cargo: Asesora Metodológica

Institución: Escuela de Carabineros Rafael Núñez-Esran

Anexo B. Consentimiento informado



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD DE PANAMÁ – PANAMÁ

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA
PRIMARA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS.

Estimado participante

Soy estudiante de maestría en ciencias de la educación en la universidad metropolitana de educación ciencias y tecnología y llevando a cabo una investigación que tiene como título: Estrategias didácticas utilizadas por docentes de básica primaria para el desarrollo de las habilidades blandas. Usted ha sido seleccionado para participar en esta investigación, la cual consiste en Identificar las estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades blandas utilizadas por los docentes en básica primaria. El proceso será estrictamente confidencial y su nombre no será utilizado. La participación es voluntaria. Usted tiene el derecho de retirar el consentimiento para la participación en cualquier momento. *El estudio no conlleva ningún riesgo ni recibe ningún beneficio. No recibirá ninguna compensación por participar.*

Si tiene alguna pregunta sobre esta investigación, se puede comunicar al investigador a los teléfono 3186483664, o al correo electrónico lorestefany@hotmail.com.



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CIUDAD DE PANAMÁ – PANAMÁ

Consentimiento del participante

He leído el procedimiento de arriba y el investigador me ha explicado el estudio y contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento para participar par en el estudio titulado. Estrategias didácticas utilizadas por docentes de básica primara para el desarrollo de las habilidades blandas.

Fecha _____

Nombre _____ completo _____ del _____ participante _____

Firma _____

Cédula _____

Anexo C. Cuestionario para habilidades blandas

LAS HABILIDADES BLANDAS EN EL PROCESO EDUCATIVO	
ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN	
Instrumento para docentes	
Objetivo:	Conocer la formación académica de los docentes de básica primaria y su perspectiva sobre las habilidades blandas en el proceso educativo.

I. CARACTERIZACIÓN ACADÉMICA

Con el siguiente grupo de preguntas se pretende conocer los aspectos académicos y laborales sobre usted, las cuales responderá marcando su elección con una X, también encontrará interrogantes que debe completar.

Edad: _____ Sexo: M F

1. ¿Cuál es su nivel escolar?

Normalista Licenciado Especialista Magister Doctorado

2. ¿En qué institución educativa cursó su bachillerato?

 Tipo: Pública Privada

3. ¿En qué institución de educación superior realizó sus estudios profesionales?

 Tipo: Pública Privada

4. ¿Usted tiene formación post-gradual? Sí No

Si tiene, mencione el título otorgado:

5. ¿Actualmente desarrolla una formación académica? Sí No

Si está estudiando, mencione el título a otorgar:

6. ¿En qué institución de educación superior realizó sus estudios post-graduales?

7. ¿En qué decreto se rige? Decreto 2277 Decreto 1278

8. Escriba el tiempo de experiencia laboral teniendo en cuenta zona rural _____ y urbana _____

9. Grados en los que enseña: 1° 2° 3° 4° 5°

II. PRAXIS PEDAGÓGICA.

Frente a cada de las acciones dadas señale el nivel en que usted considera que lleva a cabo en su práctica pedagógica, de acuerdo con la siguiente escala marcando con una X.

Ítems	Siempre	Casi siempre	Usualmente	Pocas veces	Nunca
10. Promuevo en el estudiante el deseo de aprender de acuerdo a su tipo de inteligencia.					
11. Hago sentir orgullo a mi estudiante por sus logros.					

12. Logro crear vinculo de confianza con mis estudiantes					
13. Promuevo la empatía entre los alumnos a través del diálogo.					
14. Está dispuesto a apoyar a sus estudiantes cuando llevan a cabo importantes cambios en su trabajo.					
15. Identifico las necesidades educativas especiales entre mis educandos.					
16. ¿Cree usted que el profesor debe ser un modelo a seguir para sus estudiantes en cuanto al desarrollo de habilidades blandas?					

III. HABILIDADES BLANDAS

A continuación encontrarás una serie de preguntas clasificadas en habilidades blandas, estrategias pedagógicas y contexto educativo, las cuales responderá de acuerdo con su conocimiento y su quehacer pedagógico.

Marca con una X las opciones que considere adecuada.

• Dominio y conocimiento

17. De los siguientes conceptos; ¿cuál cree usted definen las habilidades blandas?

Capacidad para desempeñar eficientemente una actividad concreta.

Estas abarcan una combinación de aspectos fundamentales para la vida como son las habilidades sociales, la comunicación y la forma de ser, guardando relación con la inteligencia emocional e inteligencia interpersonal.

Se refiere a la influencia que ejerce una persona sobre su grupo de referencia. A través de esta, el líder logra que otros lleven a cabo las tareas que se pretenden desarrollar al servicio de la eficacia colectiva.

Se habla como un enfoque que involucra procesos, desde su articulación con las dimensiones cognoscitivas, actitudinal y la del hacer, además de resolver problemas respetando indicadores y criterios con idoneidad.

18. ¿Tiene formación en el tema de habilidades blandas? Sí No
¿Cual? _____

19. ¿Considera usted que el desarrollo de habilidades blandas en enseñanza básica es fundamental?

Para tener éxito en un futuro laboral.

Fortalecer las habilidades cognitivas

- Para la formación integral del ser humano.

Estrategias didácticas.

20. ¿Qué estrategias usa para enseñar las habilidades blandas?

- Actividades artísticas (teatro, pintura, canto, baile)
- Mesas redondas.
- Asambleas.
- Phillips 6.6.
- Talleres.
- Juegos de roles.
- Conversatorio.
- Otra,
¿Cuál?: _____

21. Selecciona el o los tipos de evaluación que utiliza para evaluar las habilidades blandas en los niños de básica primaria.

- Autoevaluación
- Heteroevaluación
- Coevaluación
- Evaluaciones externas
- Evaluaciones interna
- Continua o procesual
- Otra ¿Cuál?: _____

22. Seleccione las diferentes estrategias que utiliza para evaluar las habilidades blanda en los estudiante de básica primaria.

- Trabajo en equipo
 - Informes
 - Disertaciones
 - Proyectos
 - Observación directa
 - Rúbrica
 - Talleres
 - Exposición
 - Guías de aprendizaje
 - Portafolio
 - Otras
- ¿Cuáles?: _____

23. De las habilidades blandas que le nombraré, ¿Cuáles considera que están más desarrolladas en sus estudiantes?:

- Creatividad
- Empatía
- Toma de decisiones
- Trabajo en equipo
- Liderazgo

- Comunicación asertiva
- Pro actividad ante la resolución de problemas
- Pensamiento crítico
- Otra

¿Cuál?: _____

24. ¿Fomentas respetuosamente el trabajo colaborativo con las familias para el aprendizaje de los estudiantes?

Sí

No

A veces

25. ¿Qué actitudes se generan entre sus estudiantes con la aplicación de estrategias didácticas, haciendo práctica de las habilidades

blandas?
Respeto

Cooperación

Tolerancia

Participación

De imitación

Liderazgo

Mejor comunicación

Otra,

¿Cuál?:

Ambiente de aprendizaje.

26. La institución educativa fomenta el desarrollo de habilidades blandas cuando:

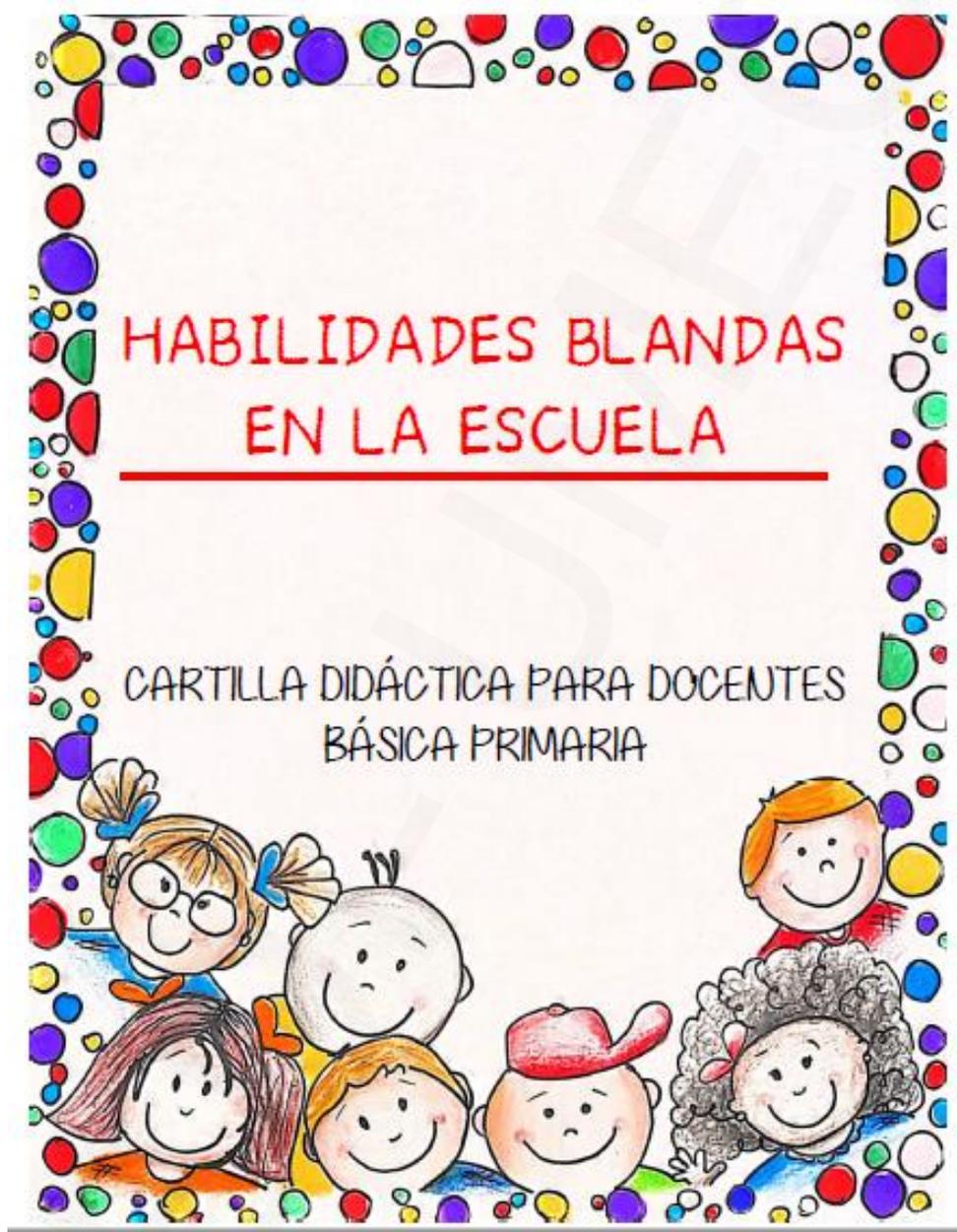
- Crea espacios para el trabajo de habilidades blandas.
- Capacita a sus docentes en habilidades blandas.

- Brinda recursos para el desarrollo de actividades que permiten la integración de las habilidades blandas.
- Hace parte del currículo las habilidades blandas
- Otra,
¿Cuál?: _____

27. Desde su criterio ¿Cuáles son las principales barreras que se presentan al momento de querer desarrollar las habilidades blandas en los estudiantes?

- Espacios para el desarrollo de estrategias didácticas.
 - Relación con los padres de familia.
 - Falta de recursos didácticos.
 - Cooperación de la comunidad educativa
 - Compromiso para continuar avanzando en el desarrollo de habilidades blandas.
 - Otra, ¿Cuál?
-

Anexo D. Cartilla didáctica “*Habilidades blandas en la escuela*”.



Habilidades blandas en la escuela
Cartilla para docentes
© Lorena Stefany Barreto Zafra
Viceministerio de Educación
Básica primaria
Montería – Colombia
Julio de 2021



Contenido

PRESENTACIÓN.....	4
OBJETIVO.....	5
¿Qué son las habilidades blandas?.....	6
Elementos conceptuales.....	7
Estrategias didácticas.....	11
Aspectos adicionales para tener en cuenta:.....	16
Actividad 1. Juego de roles.....	17
Actividad 2. Obras de teatro, mimos, representaciones artísticas.....	19
Actividad 3. Construyo mi futuro.....	20
Actividad 4. El rincón de decisiones.....	21
Actividad 5. Portafolio.....	22
Actividad 6. Reflexiones.....	23
Actividad 7. Mochila de apoyo.....	24
Actividad 8. Juegos para compartir.....	25
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO DE HABILIDADES BLANDAS.....	26
RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN.....	27
REFERENTE BIBLIOGRÁFICO.....	29



Presentación

Esta cartilla didáctica *habilidades blandas* en la escuela se diseña para orientar a los docentes en el desarrollo de las habilidades blandas en niños y niñas de básica primaria, para propiciar mejores relaciones interpersonales y la resolución de conflictos, con la práctica de habilidades como la empatía, el liderazgo, la comunicación asertiva, la creatividad, el pensamiento crítico, conllevar a un trabajo en equipo significativo, para una toma de decisiones acertada a su formación integral y a sus metas.

Aquí encontrará generalidades sobre la temática, diferentes estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades blandas, además ejemplo de actividades en el aula, tendrá una rúbrica de evaluación y seguimientos a sus estudiantes.



Objetivo

Proponer a los docentes de básica primaria una serie de actividades que favorezcan el desarrollo y/ o fortalecimiento de las habilidades blandas en sus estudiantes.



¿Qué son las habilidades blandas?

Las habilidades blandas o no cognitivas, también son llamadas por investigadores y profesionales con diversos términos como son: competencias blandas, habilidades socioemocionales, habilidades sociales y emocionales, habilidades de carácter o rasgos de personalidad. En si estas habilidades se definen como las actitudes y prácticas en que un individuo aprende en su interacción con el entorno Ortega (2016).

Las habilidades blandas son las competencias generales que todos los graduados deben poseer independientemente de su carrera para desempeñarse con éxito en el campo laboral, son: trabajo en equipo, planificación, comunicación, bilingüismo, búsqueda y procesamiento de información, análisis y síntesis Blanco (2009).



Elementos conceptuales.

Competencias

Las competencias son un enfoque para la educación y no un modelo pedagógico. Según Tobón (2006), éstas se focalizan en tres aspectos específicos. El primero, la integración de los conocimientos, los procesos cognitivos, las habilidades y los valores, ante los problemas. El segundo, el diseño de programas de formación con base en los requerimientos contextuales. Por último, la orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos.

Habilidades

Desde el punto de vista de la Psicología Educativa, las habilidades cognitivas son aquellas que permiten al individuo conocer, pensar, almacenar información, organizarla y transformarla hasta generar nuevos productos, realizar operaciones tales como establecer relaciones, formular generalizaciones, tomar determinaciones, resolver problemas y lograr aprendizajes perdurables y significativos (Gardner, 1985).



Habilidades sociales

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación (Caballo, 2005).

Inteligencia emocional

La capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones (Goleman, 1995).

Inteligencia interpersonal

Un conjunto de aptitudes que un individuo pone en práctica en los vínculos que establece con otras personas. Su objetivo primordial es entender a los demás, basándose en la empatía y en la armonía con los semejantes (Gardner, 1983).

Liderazgo

Es un proceso en el que el Líder ejerce la habilidad de influir y conducir a un grupo de personas, motivándolos a trabajar con entusiasmo hacia el cumplimiento de objetivos en común (Chiavenato, 1993).



Comunicación asertiva

La comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza Casadiego et al. (2015)

Creatividad

Está íntimamente relacionada con los términos arte, proceso, actitud, aptitud, habilidad, cualidad, descubrimiento; todos ellos enfocados a aportar algo nuevo a través del desarrollo de ideas con el único objetivo de comunicar un conocimiento. Asimismo, implica ver un problema, tener una idea, hacer algo sobre ella y tener resultados positivos. Los miembros de una organización tienen que fomentar un proceso que incluya oportunidades para el uso de la imaginación, experimentación y acción (Hernández, 1999).

Empatía

La empatía es la actitud que regula el grado de implicación emocional con la persona a la que queremos comprender a ayudar en su sufrimiento (Bermejo, 2011)



Pensamiento crítico

Define el pensamiento crítico, como un pensamiento reflexivo y razonable que se centra en que la persona pueda decidir que creer o hacer.

Este pensamiento: Es reflexivo, porque analiza resultados, situaciones, del propio sujeto o de otro. Es razonable, porque predomina la razón sobre otras dimensiones de pensamiento. Cuando el alumno, es capaz de analizar situaciones, información, argumentos, busca la verdad en las cosas y llega a conclusiones razonables en base de criterios y evidencias (Ennis, 1989).

Trabajo en equipo

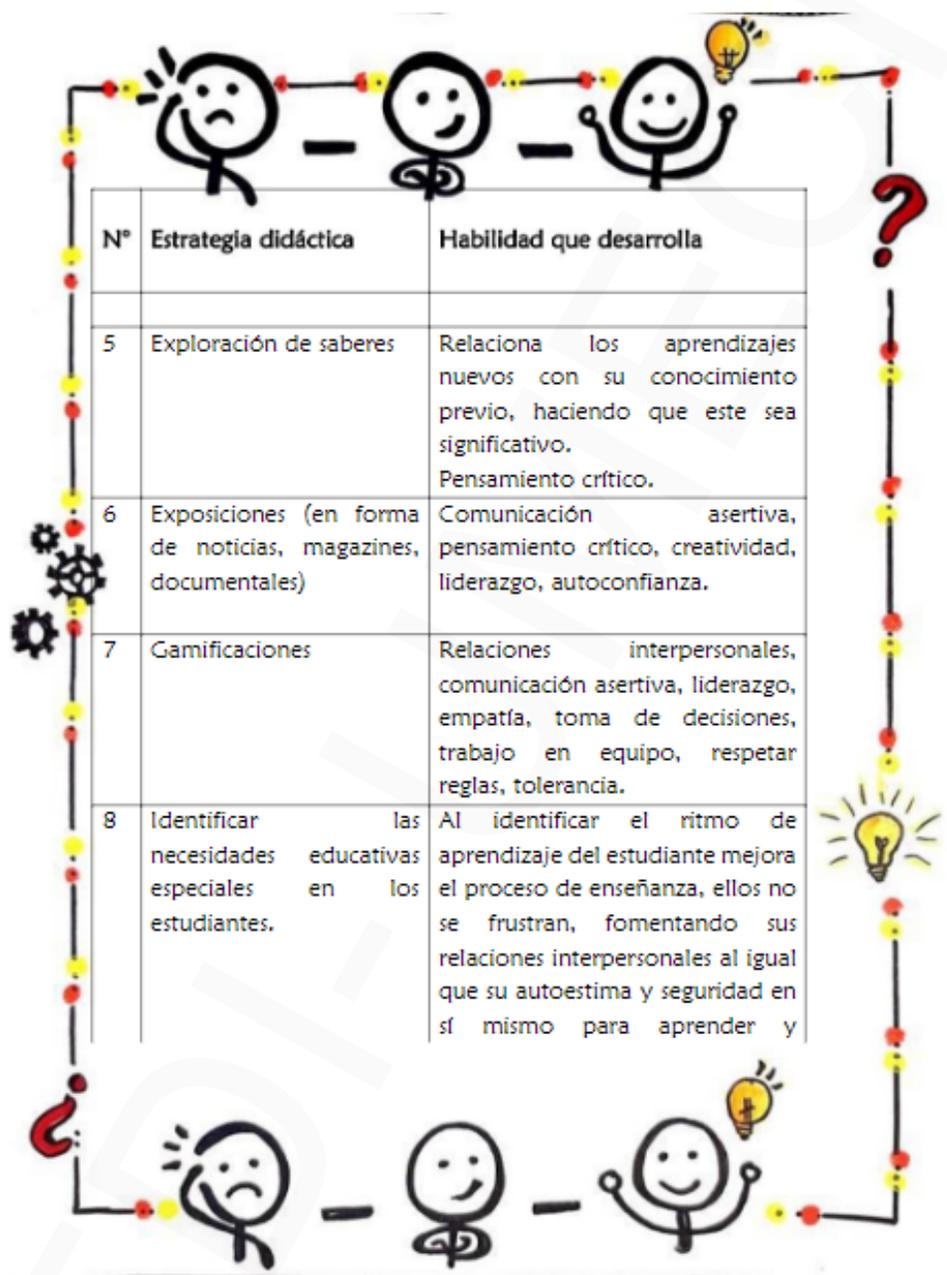
Número reducido de personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un planeamiento comunes y con responsabilidad mutua compartida (Katzenbach, Smith, 2004).

Toma de decisiones

La toma de decisiones es el proceso de análisis y escogencia entre diversas alternativas, para determinar un curso a seguir (Chiavenato, 2007).



Nº	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
1	Asambleas estudiantiles	Liderazgo, pensamiento crítico, toma de decisiones, comunicación asertiva, iniciativa, empatía.
2	Construcción de metas Orientar a los estudiantes a plantear metas a corto, mediano y a largo plazo.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tiene un objetivo claro. ✓ Establece prioridades. ✓ Se esfuerza para conseguir sus sueños.
3	Conversatorios de aprendizaje y situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manejo de emociones ✓ Comunicación asertiva ✓ Conocimiento de su entorno ✓ Interacción con los demás ✓ Liderazgo ✓ Pensamiento crítico
4	Crear vínculo de diálogo, respeto, tolerancia y afecto entre los estudiantes y docente.	Autoconfianza, autoestima, mejores relaciones interpersonales,



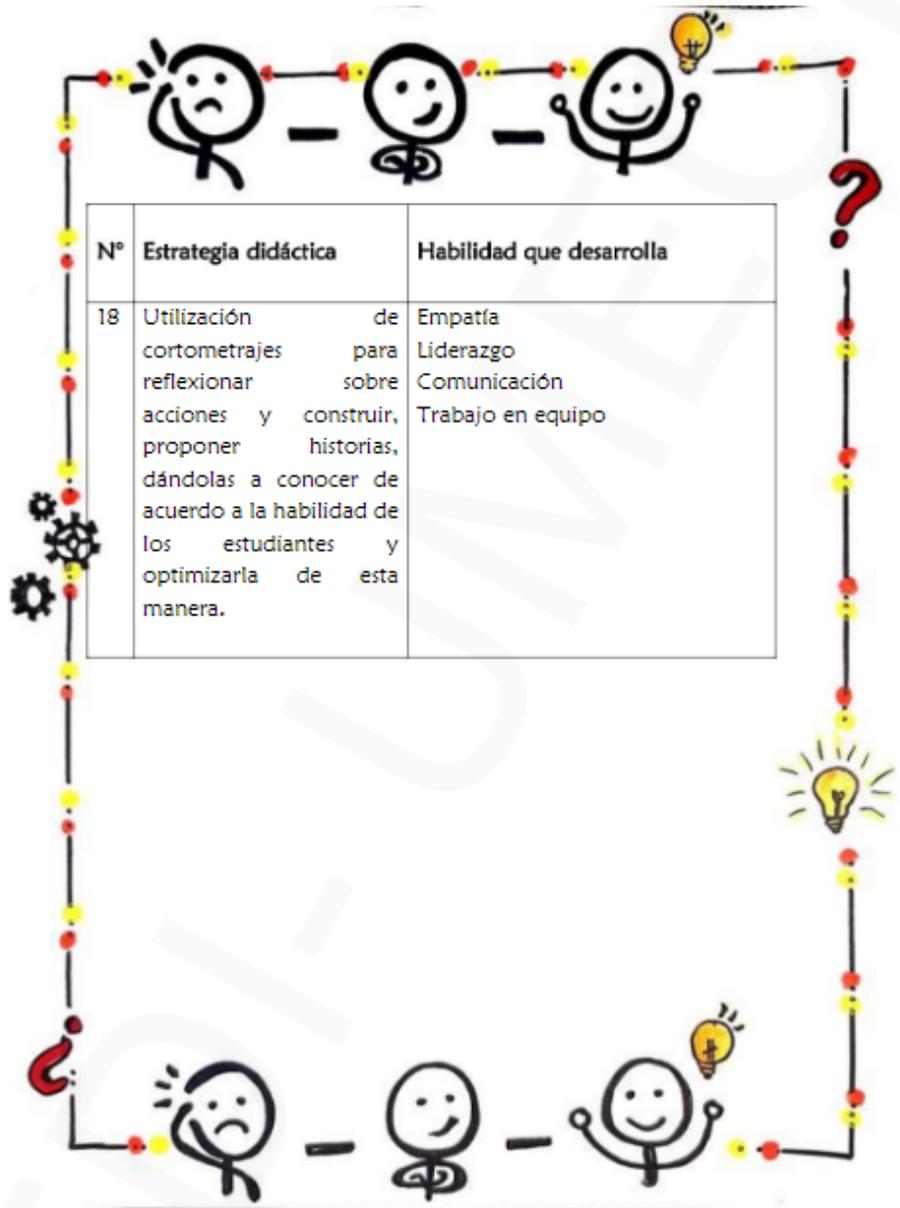
Nº	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
5	Exploración de saberes	Relaciona los aprendizajes nuevos con su conocimiento previo, haciendo que este sea significativo. Pensamiento crítico.
6	Exposiciones (en forma de noticias, magazines, documentales)	Comunicación asertiva, pensamiento crítico, creatividad, liderazgo, autoconfianza.
7	Gamificaciones	Relaciones interpersonales, comunicación asertiva, liderazgo, empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo, respetar reglas, tolerancia.
8	Identificar las necesidades educativas especiales en los estudiantes.	Al identificar el ritmo de aprendizaje del estudiante mejora el proceso de enseñanza, ellos no se frustran, fomentando sus relaciones interpersonales al igual que su autoestima y seguridad en sí mismo para aprender y



N°	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
9	Juego de roles	Comunicación asertiva, creatividad, pensamiento crítico, liderazgo, empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo. Permite la expresión de sentimientos y emociones, en este tipo de actividades pueden ser canalizadas.
10	Manualidades	Creatividad, una manera de las maneras artísticas para el manejo de sentimientos y emociones.
11	Obras de teatro, mimos, representaciones artísticas.	Creatividad Comunicación asertiva Iniciativa / Motivación Liderazgo Manejo de emociones Trabajo en equipo
12	Orientaciones claras. Enmarcar un paso a paso del trabajo a realizar, hacer seguimiento y acompañamiento de los procesos que plantea.	Responsabilidad /compromiso Priorizar las actividades a realizar Seguir normas. Motivación para continuar en el proceso. Retroalimentación.



Nº	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
13	Portafolios de evidencias	Organización de los trabajos. Creatividad Pensamiento crítico Reflexión acerca los procesos.
14	Trabajo cooperativo, cada uno con su función en pro del equipo y objetivo común.	Trabajo en equipo Comunicación asertiva Pensamiento crítico
15	Reconstrucción de historias escritas y orales.	Iniciativa Creatividad Pensamiento crítico Comunicación asertiva
16	Videos (cortometrajes) e imágenes de reflexión	Empatía Liderazgo Comunicación Trabajo en equipo
17	Rubrica de evaluación	Evaluar y realimentar lo aprendido.



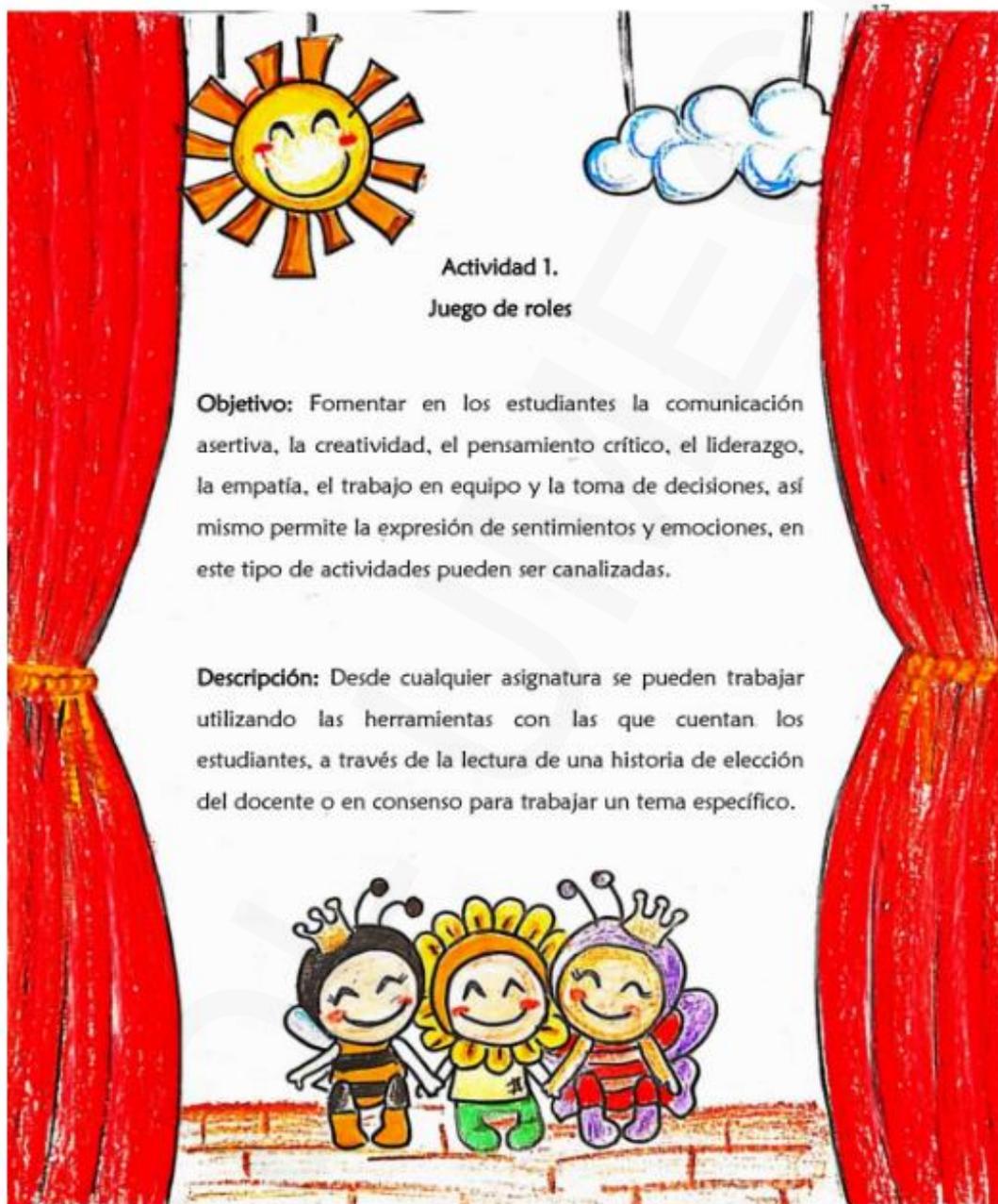
The table is framed by a decorative border. At the top, three stick figures are shown: the first has a sad face and a hand to its forehead, the second has a neutral smile, and the third has a happy smile and a lit lightbulb above its head. At the bottom, the same three figures are shown, but the first now has a question mark above its head, the second is neutral, and the third is happy with a lit lightbulb. The border also includes a red question mark on the right side, a lit lightbulb on the right side, and gears on the left side.

Nº	Estrategia didáctica	Habilidad que desarrolla
18	Utilización de cortometrajes para reflexionar sobre acciones y construir, proponer historias, dándolas a conocer de acuerdo a la habilidad de los estudiantes y optimizarla de esta manera.	Empatía Liderazgo Comunicación Trabajo en equipo

Aspectos adicionales para tener en cuenta:

- ✓ Ambientes de aprendizaje: Espacios acogedores donde desarrollan sus clases, propicia en los estudiantes actitudes positivas para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Relaciones interpersonales: Fomentar las normas de cortesía y amabilidad en los estudiantes.
- ✓ Resolución de conflictos: Propiciar el dialogo, la empatía, el respeto y espacios para la reflexión sobre los diferentes punto de vista.
- ✓ Ritmos de aprendizaje: Tener en cuenta los tipos de inteligencia de los estudiantes para evaluar y planificar el proceso de enseñanza, relevante para la disposición y motivación, no solo del estudiante sino del docente.
- ✓ Trabajo en equipo: Dando a cada miembro un rol específico por el que debe hacerse responsable para cumplir con el objetivo común. Ejemplo: secretario, relator, coordinador, entre otros.





Actividad 1.
Juego de roles

Objetivo: Fomentar en los estudiantes la comunicación asertiva, la creatividad, el pensamiento crítico, el liderazgo, la empatía, el trabajo en equipo y la toma de decisiones, así mismo permite la expresión de sentimientos y emociones, en este tipo de actividades pueden ser canalizadas.

Descripción: Desde cualquier asignatura se pueden trabajar utilizando las herramientas con las que cuentan los estudiantes, a través de la lectura de una historia de elección del docente o en consenso para trabajar un tema específico.



Se inicia con una lectura por relevos por todos los miembros de la clase, al terminar trabajaran en equipos, planificaran como llevar la historia a un dramatizado con diálogos, y posibles cambios poniendo a prueba su creatividad y la comunicación para realizar un trabajo en equipo con un objetivo en común. Por medio de este tipo de actividades como juego de roles pueden desarrollar una serie de habilidades blandas y el docente debe orientar el proceso.

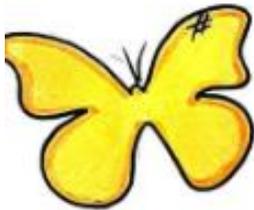


Actividad 2.

Obras de teatro, mimos, representaciones artísticas.



Objetivo: Desarrollar habilidades blandas como la creatividad, la comunicación asertiva, el liderazgo y el trabajo en equipo, por medio de representaciones artísticas de acuerdo a los talentos de los estudiantes y temáticas.



Descripción: Líderes por aula para que los estudiantes conozcan, indaguen sobre personajes representativos de diferentes ámbitos como en el deporte, en lo social, escritores, científicos, artísticos, entre otros. Con esta actividad se motiva por temáticas que quizás no son de gran interés, pero de esta manera acceden a la información que el docente requiere a través de las representaciones artísticas en que puedan expresar sus sentimientos, emociones y talentos.



Actividad 3.

Construyo mi futuro.

Objetivo: Orientar la construcción de su proyecto de vida teniendo como referente personajes significativos para ellos, como ejemplo a observar de manera crítica para tomar decisiones acerca de cómo desean ser.

Descripción: En esta actividad los estudiantes podrán escoger un superhéroe podrá ser uno de su imaginación o si considera que personas de su entorno merecen ser llamados de esa manera. Al ser su elección el estudiante dirá porque es un superhéroe su personaje, también destacará las virtudes que caracterizan a su superhéroe, así mismo los posibles defectos que pueda tener y la manera en que lo afecta.

Los niños y niñas se reúnen en pequeños grupos donde hablarán y planearán la manera como el equipo de trabajo accede a los materiales y el uso que le darán para la representación física de su superhéroe, es importante que cada miembro tenga su rol dentro del equipo. Para terminar cada uno de ellos compartirá su súper poder.



Actividad 4. El rincón de decisiones

Objetivo: Fomentar la empatía, la comunicación asertiva cuando se refieren a situaciones por las que otras personas están viviendo y de manera respetuosa mostrar un abanico de posibilidades para el bienestar de los demás.

Descripción: El rincón de decisiones, de manera anónima si es la elección se presentan problemas o situaciones ajenas o de su entorno, se describe, se plantean opciones, oportunidades y posibilidades sobre la decisión a tomar, seleccionar las posibles soluciones, aclarar objetivos o metas de acuerdo a la problemática, tomar la decisión más adecuada.

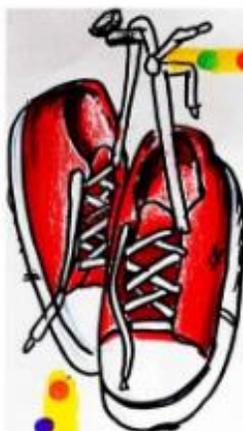




Actividad 5.
Portafolio

Objetivo: Desarrollar habilidades como la creatividad, pensamiento crítico, la organización de actividades, esta herramienta es personal es utilizada para la reflexión acerca los procesos.

Descripción: Se inicia con un listado de emociones por ejemplo: tristeza, alegría, enojo, calma, miedo, amor, los estudiantes podrán identificar cada una de ellas que circunstancias conllevan a sentirlas y plasmándolas de manera creativa en su portafolio, trabajadas, esta herramienta puede ser utilizada como evaluación para el docente, llevando otras actividades y alimentarlo con las demás habilidades blandas



Actividad 6. Reflexiones

Objetivo: Propiciar por medio de reflexiones de manera oral, cortometrajes o pequeñas historias que conlleven a proponer historias, dándolas a conocer de acuerdo a la habilidad de los estudiantes y optimizarla, en este caso la empatía.

Descripción: Me pongo en tus zapatos, los estudiantes intercambiaran zapatos y tomaran una acción o una situación en que responderán de acuerdo a lo que respondería el compañero de quien tienen el zapato. En sus casas buscaran prendas de vestir de diferentes miembros de la familia e intentar vestirse con ella y realizar la misma actividad. Asimismo, podrán observar cortometrajes referentes a las habilidades blandas para hacer sus propias reflexiones y de la manera como se evidencian en sus vidas.



Actividad 7. Mochila de apoyo

Objetivo: Mejorar las relaciones interpersonales, contribuyendo a la resolución de conflictos y manejo de emociones.

Descripción: Mochila de apoyo, en el aula y en la casa adecuar un espacio donde los miembros que hacen parte de este núcleo social, podrán escribir, expresar sentimientos, emociones, problemática donde los otros miembros pueden expresar lo que creen como pueden solucionar y contribuir a tomar decisiones, a la solución de conflictos o sentirse acompañados en la situación en que se encuentran, así mismo contribuye a mejorar convivencia y la comunicación tanto en el colegio, como en el hogar.





Actividad 8.
Juegos para compartir

Objetivo: Fomentar la comunicación asertiva, la empatía, la atención y respetar las normas

Descripción: se enfatiza en la comunicación, la manera como recibir el mensaje, la importancia de saber escuchar y la atención que esta requiere, para esta habilidad se recurre a juegos como el “teléfono roto”, donde se dice una frase del tema que el docente crea pertinente, que puede ir ligado a la temática que desarrolla, el mensaje pasará en voz baja a los oídos del participante en secuencia y así sucesivamente hasta llegar al final, este dirá en voz alta el mensaje que llegó, este puede variar por la capacidad de escucha de los estudiantes.

Otro juego, es “el stop” que consiste en llenar una tabla con diferentes aspectos, seleccionados por los participantes, se dará una letra con la que inicia cada palabra que utilizaran, se estipula un porcentaje para las respuestas, este juego además de compartir, contribuye a mejorar la ortografía, la escucha, respetar turnos al igual que la palabra de sus compañeros, para desarrollar el juego el docente también puede seleccionar el tema.





SEGUIMIENTO AL DESARROLLO DE HABILIDADES BLANDAS

Estudiante:	Grado:
Asignatura:	
Nombre de la actividad:	
Objetivo:	
MI SEGUIMIENTO	
Metas	«Cuáles son los objetivos de aprendizaje que debo alcanzar? «Cuáles son mis conocimientos previos sobre el tema? «Voy a necesitar ayuda para la realización de las tareas? «Por qué?
Planificación	«Cuál es mi plan de trabajo? «Qué estrategias voy a utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje?
Proceso	«Cuál ha sido mi progreso? «Qué dificultades he presentado?
Evaluación	«Qué he aprendido hasta ahora?
Retroalimentación	«Qué debo mejorar? «Fueron efectivas las estrategias de aprendizaje que utilicé?

RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN

Docente:		Asignatura:		Tema:	
Objetivo de aprendizaje:					
Actividad:					
Estudiante(s):				Grado:	Fecha:
«Cumplí con la actividad asignada?»	SÍ	NO	«Colaboré con mi equipo de trabajo?»	SÍ	NO
«Tuve dificultades con mis compañeros?»	SÍ	NO	«Cumplí con las funciones asignadas dentro de mi equipo de trabajo?»	SÍ	NO
«Brindé ayuda a mis compañeros cuando se les dificultó el desarrollo de la actividad?»	SÍ	NO	«Recibí ayuda de mis compañeros cuando tuve dificultades?»	SÍ	NO
«Trabajé con mi equipo de trabajo habitual?»	SÍ	NO	«Se me dificulta trabajar con compañeros nuevos?»	SÍ	NO
«Qué conocimientos y/o aprendizajes logré alcanzar?»					
«Qué conocimientos y/o aprendizajes no logré alcanzar?»					
«Qué actividad o momento didáctico fue de fácil comprensión?»					
«Qué me dificultó la comprensión y desarrollo de la actividad?»					

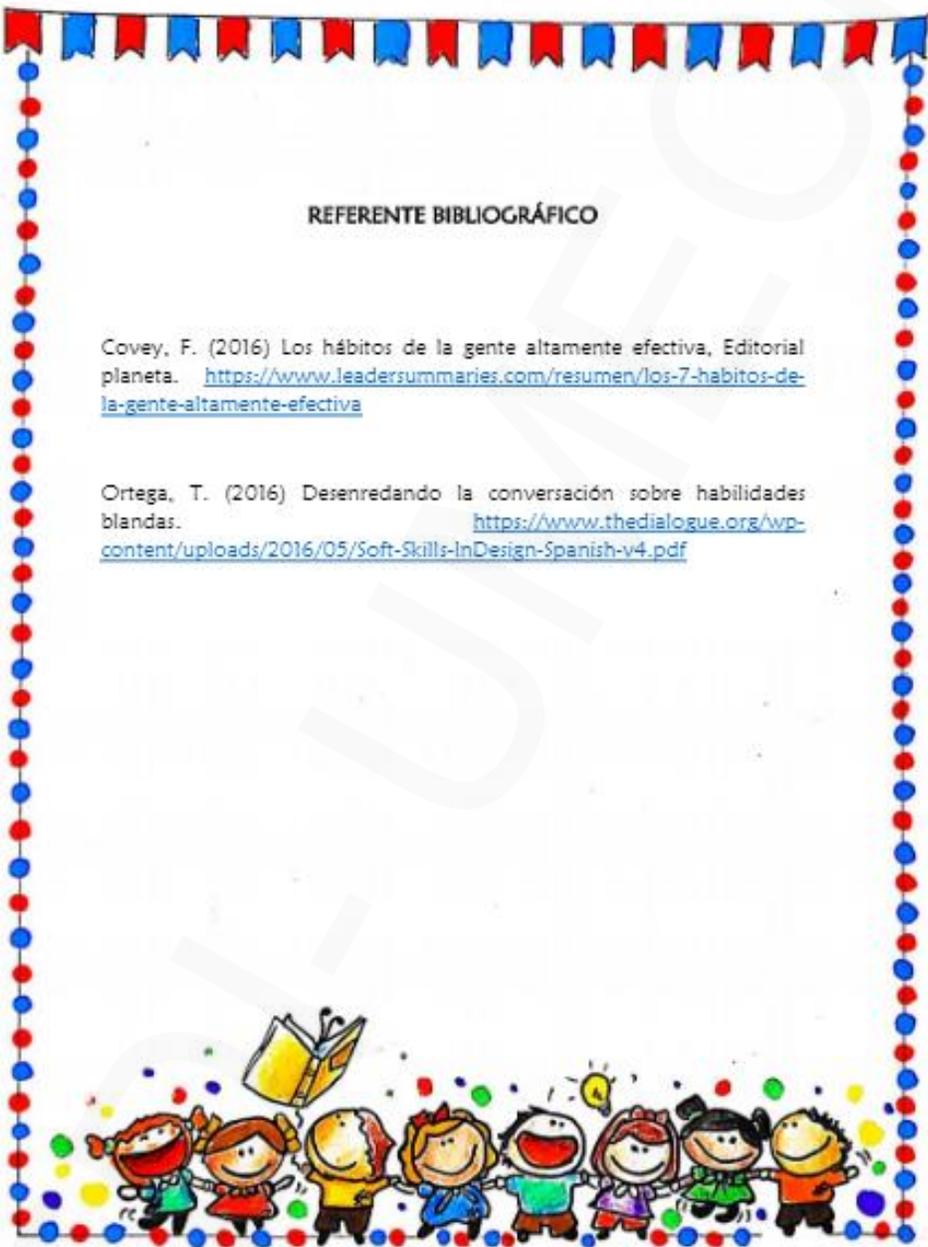
28

«Me sentí a gusto en el desarrollo de la actividad? ¿Por qué?»	
«Cómo fue mi participación en la actividad?»	
«De qué otra manera me gustaría participar en las actividades?»	
«De qué manera logro expresar mis ideas?»	
Observaciones	

REFERENTE BIBLIOGRÁFICO

Covey, F. (2016) Los hábitos de la gente altamente efectiva, Editorial planeta. <https://www.leadersummaries.com/resumen/los-7-habitos-de-la-gente-altamente-efectiva>

Ortega, T. (2016) Desenredando la conversación sobre habilidades blandas. <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2016/05/Soft-Skills-InDesign-Spanish-v4.pdf>



REDI-UMECIT