



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA - UMECIT**

**Decreto ejecutivo 575 del 21 de julio del 2004 acreditada mediante resolución  
N°15 del 31 de octubre del 2012**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Maestría en Ciencias de la Educación**

**Título: La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los  
procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución  
Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia.**

**Autoras:**

**Rosibeth Lemos Moreno**

**Berli Yafari Figueroa Mosquera**

**Panamá, 2022**



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA**

**Decreto ejecutivo 575 del 21 de julio del 2004 acreditada mediante resolución  
N°15 del 31 de octubre del 2012**

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Maestría en Ciencias de la Educación**

**Título: La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los  
procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución  
Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia.**

**Trabajo presentado como requisito para optar el grado de Magíster en  
Ciencias de la Educación**

**Autoras:**

**Rosibeth Lemos Moreno**

**Berli Yafari Figueroa Mosquera**

**Panamá, 2022**

**La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia.**

**Autores:**

**Rosibeth Lemos Moreno**

**Berli Yafari Figueroa Mosquera**

**Tutor:**

---

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

---

---

---

**Observaciones**

---

**NOMBRES Y APELLIDOS EVALUADOR 1**

---

**NOMBRES Y APELLIDOS EVALUADOR 2**

**PANAMÁ, 2021**

## **Resumen**

Esta investigación tiene como objetivo principal potenciar el proceso de lectura y escritura mediante el uso de la pizarra digital Padlet con los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo- Antioquia. En este sentido, se incluye una herramienta digital al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura con el fin de potenciar esas habilidades en los estudiantes y alcanzar la calidad en la educación que tanto se demanda desde diversos sectores en la escuela y por ello los presupuestos teóricos que se abordaron en el trabajo fueron la lectura y escritura, la enseñanza y el aprendizaje como procesos educativos para alcanzar el aprendizaje y las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje. La investigación se ubica en el paradigma cualitativo y tiene un alcance descriptivo, las variables definidas fueron el proceso de lectura y escritura y el proceso de enseñanza y aprendizaje que se trabajaron con todos los estudiantes de grado cuarto, 38 en total, que fueron la población de estudio; los instrumentos seleccionados para recolectar los datos fueron la prueba de lectura y escritura, la observación participante y la encuesta. Las principales conclusiones a las que se llegó fue que se deben seguir fortaleciendo los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura en los estudiantes en los niveles más complejos, incluyendo herramientas digitales con el fin de fortalecer el uso y acceso de estos recursos en el aula y en casa. Los estudiantes consideran las herramientas digitales como medios para resolver trabajos y actividades, pero no las visualizan como parte de los procesos de aprendizaje en la cotidianidad de la escuela.

Palabras clave: lectura y escritura, enseñanza-aprendizaje, pizarra digital Padlet.

## **Abstract**

The main objective of this research is to enhance the reading and writing process through the use of the Padlet digital whiteboard with the fourth-grade students of the Puerto Cesar Educational Institution of the District of Turbo-Antioquia. In this sense, a digital tool is included to process of teaching and learning of reading and writing in order to enhance these skills in students and achieve the quality of education that is so demanded from various sectors in the school and therefore the theoretical assumptions that were addressed in the document were reading and writing, teaching and learning as educative processes to achieve learning and information and communication technologies as tools to support teaching and learning processes. The research is based on the qualitative paradigm and has a descriptive scope, the defined variables were the reading and writing process and the teaching and learning process that were worked with all fourth-grade students, 38 in total, who were the population study; the instruments selected to collect the data were the reading and writing test, the participant observation and the survey. Main research conclusions are related to improve the teaching processes of reading and writing in the most complex levels for students, by including access and use of digital tools in class and at home. Nevertheless, students consider digital tools as means to solve tasks and activities but do not see them as part of learning processes in everyday life at school.

Keywords: reading and writing, teaching-learning, Padlet digital whiteboard.

## Índice general

Resumen	4
Abstract	5
Lista de Tablas	9
Lista de Figuras	10
Introducción	11
Capítulo I: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	16
1.1. Descripción de la Problemática. ....	16
1.2. Formulación de la pregunta de investigación.....	19
1.3. Objetivos de la Investigación. ....	20
1.3.1. Objetivo General.....	20
1.3.2. Objetivos Específicos.....	20
1.4 Justificación e Impacto .....	20
Capítulo II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	24
2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales. ....	24
2.1.1. Bases Teóricas .....	25
2.1.1.2. ¿Qué es la lectura?	26
2.1.1.3. Teoría del desarrollo cognitivo.	27
2.1.2. Antecedentes Históricos.....	30
2.1.3. Bases Conceptuales.....	31
2.1.3.1. Lectura.	31
2.1.3.2. Escritura.	31

2.1.3.3 Pizarra Digital.	32
2.1.3.4 Pedagogía.	32
2.1.4. Bases Legales .....	32
2.2 Conceptos definidores y sensibilizadores como elementos para dinamizar los procesos de lectura y escritura mediante la pizarra digital Padlet ...	35
2.2.1 Proceso de lectura y escritura .....	35
2.2.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje .....	38
2.3 Categorización de los conceptos .....	39
Capítulo III: ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN	44
3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación.....	45
3.2. Tipo de Investigación.....	46
3.3. Diseño de la Investigación .....	47
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	48
3.5. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación .....	49
3.5.1. Población y/o descripción del Escenario de Investigación .....	49
3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave. ....	49
3.6. Procedimiento de la investigación .....	50
3.7. Credibilidad de los instrumentos .....	51
3.8. Consideraciones éticas .....	51
3.8.1. Criterios de confidencialidad.....	52
3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado .....	53
3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales.....	54

Capítulo IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS	56
4.1. Técnicas de análisis de datos o hallazgos .....	56
4.1.1 Objetivo Específico 1 .....	56
4.1.2 Objetivo Específico 2.....	57
4.1.3 Objetivo Específico 3.....	58
4.2. Procesamiento de los datos .....	59
4.2.1 Resultados test de lectura y escritura .....	59
4.2.2 Resultados observación participante.....	64
4.2.3 Resultados encuestas a estudiantes .....	68
4.3 Discusión de los resultados .....	77
Conclusiones	83
Recomendaciones	85
Referencias	87
Anexos	91

## **Lista de Tablas**

<b>Tabla 1.</b> Categorización conceptual de los objetivos.	40
<b>Tabla 2.</b> Síntesis Niveles de Lectura de Estudiantes de 4 grado IE Puerto César del Distrito de Turbo.	62
<b>Tabla 3.</b> Síntesis Niveles de Escritura Estudiantes de 4 grado de la IE Puerto César del Distrito de Turbo.	62
<b>Tabla 4.</b> Matriz de Síntesis Observación Participante a Sesiones de Clases Pizarra digital Padlet para la enseñanza de la lectura y la escritura en grado 4.	65

## **Lista de Figuras**

<b>Figura 1.</b> Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura.	61
<b>Figura 2.</b> Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Escritura.	63
<b>Figura 3.</b> Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura y Escritura.	64
<b>Figura 4.</b> Clases sin el apoyo de tecnologías para el aprendizaje de la lectura y escritura.	68
<b>Figura 5.</b> Avance en proceso de Aprendizaje de la Lectura y Escritura sin el apoyo de herramientas tecnológicas.	69
<b>Figura 6.</b> Acceso a herramientas tecnológicas para realizar trabajos y tareas en casa.	70
<b>Figura 7.</b> Acompañamiento de los Padres a las Actividades Relacionadas con la Lectura y Escritura Apoyados en Herramientas Tecnológicas.	71
<b>Figura 8.</b> Utilización de Herramientas Tecnológicas en el Aula de Clases para Aprender a Leer y Escribir.	72
<b>Figura 9.</b> Proceso de Aprendizaje de Lectura y Escritura Apoyado en Herramientas Tecnológicas en el Aula de Clases.	73
<b>Figura 10.</b> Aprendizaje de Lectura y Escritura Facilitado por la Herramienta Digital Padlet en el Aula de Clases.	74
<b>Figura 11.</b> Facilidad de Padres y Familiares para Utilizar la Pizarra Digital Padlet en Casa y Apoyar el Proceso de Aprendizaje de la Lectura y Escritura.	75

<b>Figura 12.</b> Aporte de la Pizarra digital Padlet al Proceso de Lectura y Escritura.	76
<b>Figura 13.</b> Desarrollo de las clases con la herramienta digital Padlet para el aprendizaje de la lectura y la escritura	77

### **Lista de anexos**

<b>Anexo 1.</b> Tests de Lectura y Escritura.	91
<b>Anexo 2.</b> Formato de Observación Participante.	96
<b>Anexo 3.</b> Encuesta a Estudiantes	98
<b>Anexo 4.</b> Validación de Expertos a Instrumentos de Recolección de Información	100
<b>Anexo 5.</b> Fotografías Desarrollo de Estrategia Didáctica Pizarra Digital Padlet I.E. Puerto César del Distrito Turbo	109

## **Introducción**

En el presente trabajo se realizó una reflexión acerca del aporte de la herramienta digital Padlet al fortalecimiento de la lectura y escritura en estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Puerto César del Distrito de Turbo Antioquia. Es de vital importancia este trabajo porque nos invita a los docentes a reflexionar sobre las estrategias que utilizamos en los procesos de enseñanza de habilidades que demanda que los niños(as) y adolescentes aprendan en las escuelas de Colombia, pero por sí misma la introducción de una herramienta digital no garantiza el alcance de los objetivos si no se tienen ciertos cuidados en la planificación del trabajo pedagógico.

La forma como se trabaja la lectura y la escritura en las instituciones educativas en diversos espacios escolares ha sido desde lo instrumental: la codificación y la decodificación del lenguaje como procesos básicos para adquirir el código, pero se evidencia que se puede aprender a leer sin comprender, como también se puede escribir sin transmitir de manera clara y coherente un mensaje. Por esa razón, en este estudio se hace énfasis en los niveles de lectura y escritura alcanzados por los estudiantes de grado cuarto y en identificar los niveles que requieren mayor aporte desde los procesos de enseñanza institucional.

Esos procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes mediante el apoyo de una estrategia digital fueron seguidos desde la visión de la maestra del grupo quien en sus diarios pedagógicos también fue lectora de su proceso y reflexionó sobre su práctica pedagógica partiendo desde los objetivos y logros alcanzados con sus estudiantes sin quedarse en la mera visión optimista de la estrategia; también cuestiona algunos rezagos y debilidades de su trabajo que podrían

potenciarse en otras estrategias didácticas que se inquieten por la enseñanza de la lectura y escritura mediados por herramientas digitales.

Estas reflexiones construidas en este trabajo de investigación fue producto de un trabajo organizado y sistematizado siguiendo los parámetros de la investigación científica y se presenta en 4 capítulos y a modo de cierre las conclusiones y recomendaciones derivadas de los hallazgos y la discusión. A continuación, se presentan los contenidos por cada capítulo.

En el capítulo I, contextualización de la problemática, se realiza una descripción del problema haciendo énfasis en la necesidad de incluir herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura porque han sido excluidos de las escuelas o se han implementado parcialmente; luego se formula la pregunta de investigación derivada de esa problemática en la que se piensa en ¿cómo se pueden potenciar los procesos de lectura y escritura mediante el uso de la pizarra digital Padlet en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo-Antioquia?, seguido de la pregunta se presentan los objetivos de la investigación y la justificación e impacto del trabajo.

Se continúa luego al capítulo II: Fundamentación teórica de la investigación en donde se evidencian trabajos e investigaciones relacionadas con el uso de herramientas digitales en procesos de lectura y escritura en el aula de clases a modo de antecedentes de investigación, los cuáles sirvieron de apoyo para entender el problema planteado. También se presentan en este segmento los referentes teóricos y conceptuales que sustentan la investigación en los cuales se abordó la lectura y escritura, los procesos de enseñanza y aprendizaje y las Tecnologías de la Información y la Comunicación –TICS- aplicadas en el aula de clases. Finalmente se presenta el marco legal que se fundamenta en los aportes de la Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación al presente trabajo.

Luego, se presenta el capítulo III: Aspectos metodológicos de la investigación con enfoque cualitativo de tipo descriptivo y que definió como categorías de análisis los procesos de lectura y escritura y los procesos de enseñanza y aprendizaje que se colectaron por medio de test de lectura y escritura, la observación participante y encuesta a estudiantes; la población elegida fueron los estudiantes de grado cuarto a quienes se le aplicaron los instrumentos, en total fueron 38 estudiantes. Finalmente se evidencia en este capítulo las matrices y estrategias de análisis de la información.

Ya para el capítulo IV: Análisis e interpretación de los resultados, se esbozan las técnicas aplicadas con los resultados obtenidos en cada una de ellas y los objetivos a los que apunta la información colectada, también se hace la discusión de esos resultados en donde se puede hacer la revisión teórica de esos hallazgos. Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones derivadas a partir del análisis y discusión de los resultados.

# CAPÍTULO I

## **Capítulo I: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA**

### **1.1. Descripción de la Problemática.**

La introducción a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante TIC) como estrategia didáctica, facilita el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, y contribuye al fortalecimiento de los aprendizajes de los estudiantes en las instituciones educativas (Ospina, 2016).

De acuerdo con lo anterior, el uso de las TIC en el proceso educativo tiene un impacto significativo en las técnicas y métodos empleados en la enseñanza, ya que implica la introducción de herramientas que amplían el abanico de posibilidades para que el estudiante adquiera conocimientos y estimulan su proceso creativo; esas herramientas con mayor recurrencia son las cámaras fotográficas, computadores, teléfonos inteligentes, portátiles, conexión a internet, blogs educativos y bibliotecas digitales entre otros.

Ospina (2016), manifiesta que durante muchos años los maestros han estado limitados al uso de recursos didácticos y pedagógicos que tradicionalmente están disponibles en el aula de clases: textos escolares impresos, marcador, tablero, cuaderno de apuntes, entre otros. Estos elementos se han usado desde siempre y sus resultados han sido satisfactorios; sin embargo, es importante que los procesos educativos en la escuela evolucionen a la par con las dinámicas sociales emergentes y se promueva en ellas el uso responsable de las tecnologías educativas.

Este proyecto de investigación se lleva cabo en la Institución Educativa Puerto César, distrito de Turbo Antioquia; en el establecimiento existen dificultades que afectan los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo cual, conlleva a obtener resultados desfavorables en las distintas áreas del conocimiento, especialmente en lo que concierne desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Así mismo, se

evidencia poca o nula utilización de las TIC en las prácticas de aulas ejecutadas por los docentes (I. E. Puerto Cesar, 2021).

Las situaciones descritas anteriormente han sido analizadas con regularidad al interior de las comunidades de práctica, reuniones de consejo académico, jornadas pedagógicas, capacitación docente y en la realización de los planes de mejoramiento institucional; se concluye que estas dificultades en lectoescritura se ven reflejadas en el bajo desempeño de los estudiantes en las diferentes áreas y asignaturas del currículo, en la aplicación de los instrumentos de fluidez, comprensión lectora y escritora utilizado desde el Programa Todos a Aprender PTA del Ministerio de Educación Nacional ( MEN), las pruebas internas y externas (Evaluar para avanzar y pruebas Saber).

Frente a la problemática evidenciada, es imperativo reconocer que la tecnología genera espacios creativos, la posibilidad de manipular grandes cantidades de información y despierta el interés de los estudiantes, quienes han nacido en la llamada era digital, lo cual, se convierte en un reto para los maestros quienes deben capacitarse constantemente en el manejo de las herramientas TIC y las ventajas que resultan de su uso pedagógico en el aula ya que, paradójicamente para las nuevas generaciones son de fácil manejo y las emplean en su cotidianidad.

Para empezar a entender las razones por las cuáles es importante para el magisterio colombiano formarse en herramientas pedagógicas y didácticas de todo tipo que motiven e incentiven a los educandos en el proceso de la lectura y la escritura, es vital mirar los elementos que a lo largo de los años han venido investigando diversos organismos públicos y privados en Colombia.

La enseñanza de la lectura es eje fundamental del proceso de formación de maestros en Colombia, ya que sobre este proceso se erigen las bases de la cultura escolar, este proceso históricamente ha estado regulado por la circulación de cartillas en parte amparadas por el Estado, las cuales tienen un serio sesgo ideológico, una

orientación metodológica que en parte encasilla la pedagogía del maestro, pues están permeadas por las tendencias pedagógicas impulsadas en el momento de su producción, las circunstancias sociales en que vive la sociedad y sus aspectos culturales (García & Rojas, 2015).

A partir de los aportes de la Teoría del Desarrollo Cognitivo del psicólogo suizo Jean Piaget, se han sustituido algunas posturas erróneas sobre la lectoescritura que son el producto de situaciones específicas que tienen que ver con la historia y las culturas (García & Rojas, 2015), estos aportes tendrán una amplia disertación en las bases teóricas del presente trabajo debido a su relevancia en los procesos de enseñanza-aprendizaje actual.

Una de las grandes ventajas de la investigación en temas relacionados con la lectura, sus métodos, didácticas y pedagogías es que se amplían las posibilidades para la solución de problemas cotidianos sobre el proceso enseñanza-aprendizaje y sirven de referente para futuras investigaciones; tal es el caso de Ospina (2016) que con su trabajo de grado titulado *Oralidad, lectura y escritura a través de TIC: Aportes e influencias* hace propuestas dignas de reflexionar con respecto a la solución de problemas cotidianos de la enseñanza y aprendizaje en el aula de clases.

Con relación a lo anterior se puede mencionar que la Institución Educativa Puerto Cesar, es una comunidad con limitado acceso a las TIC, debido su bajo nivel socioeconómico y a sus características sociodemográficas; por estar ubicada en zona rural del distrito, se hace casi imposible disponer de los servicios de la internet y redes de telefonía, lo cual acentúa aún más la brecha social respecto a otros territorios que tienen más facilidad de acceder a estas herramientas.

En este orden de ideas desde la presente investigación se apuntará a la disminución del analfabetismo tecnológico, educando a los estudiantes y sus familias hacia el uso responsable y adecuado de las herramientas tecnológicas con las que cuentan como tablets, computadores y teléfonos inteligentes, entre otros, además se promoverá entre

los docentes una cultura digital orientada al uso pedagógico de estos elementos como dinamizadores del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en la institución.

Magadán (2021) resalta la importancia de resignificar el concepto de lectoescritura, partiendo de una nueva forma de producir, leer e interpretar textos, negociar y comunicar; lo cual llevará la escritura y la lectura más allá del mero papel a la concepción de que en sí misma constituye un proceso transformador que conservado en el tiempo va a trascender a futuras generaciones. En este sentido la escritura no solo comunica e informa a otros sino que puede ser una herramienta muy poderosa para aumentar, revisar y transformar el propio saber humano.

En este sentido, herramientas como Padlet permiten potenciar procesos de aprendizaje aprovechando las posibilidades que tienen las nuevas generaciones en el uso y asimilación de las TIC. Padlet permite trabajar de manera digital la construcción de textos, lectura de documentos y continuar en casa las actividades iniciadas en clase, abriendo una cuenta con usuario y clave, siempre y cuando se tenga acceso a internet y un dispositivo para conectarse e ingresar a la plataforma. También permite aprovechar la motivación que tienen los niños, las niñas y los adolescentes frente a las herramientas tecnológicas que usan para el entretenimiento y orientarlas hacia el aprendizaje, ya que puede permanecer durante horas continuas en un dispositivo entretenidos en programas y aplicaciones de juegos.

## **1.2. Formulación de la pregunta de investigación**

¿Cómo se pueden potenciar los procesos de lectura y escritura mediante el uso de la pizarra digital Padlet en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo-Antioquia?

### **1.3. Objetivos de la Investigación.**

#### ***1.3.1. Objetivo General***

Potenciar el proceso de lectura y escritura mediante el uso de la pizarra digital Padlet con los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo- Antioquia.

#### ***1.3.2. Objetivos Específicos***

Determinar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo, Antioquia.

Implementar una estrategia pedagógica que permita el uso de la pizarra digital Padlet en los procesos de enseñanza de la lectura y escritura de los sujetos de la investigación.

Evaluar los aprendizajes y las dificultades de la implementación de la estrategia pedagógica fundamentada en la pizarra digital Padlet en el proceso de lectura y escritura de los sujetos de la investigación.

### **1.4 Justificación e Impacto**

Según dicen los adagios populares, de los grandes problemas nacen las grandes oportunidades. La emergencia sanitaria producida por la pandemia de COVID 19 que afectó al mundo desde 2019 enseñó que se deben tener alternativas para afrontar situaciones sociales no previstas; y en el contexto educativo promovió una reflexión muy interesante sobre el papel trascendental de la tecnología, sus ventajas y beneficios en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Al estar casi la totalidad del planeta confinado por causa del COVID-19 era evidente que se requería de otras herramientas distintas a la presencialidad que permitieran que procesos como la educación permanecieran en marcha. Esta situación abrió oportunidades a los docentes pues les exigió salir de herramientas didácticas

tradicionales y adaptarse a otras de carácter digital como es el caso de los teléfonos celulares inteligentes, las tabletas, los computadores personales o aquellas en línea como los blogs, las pizarras digitales, entre otras, que ayudaron a mitigar los efectos acontecidos por el confinamiento obligatorio.

Las investigadoras, encargadas del proyecto, llevan muchos años dentro del sistema educativo colombiano, en especial en zonas rurales del Urabá antioqueño, situación que les permite dar información de primera mano de los limitados recursos didácticos que se tienen y han tenido la oportunidad de recorrer varias Instituciones educativas a lo largo de los años. Para el desarrollo de este proyecto en particular también se visitaron algunas instituciones en las que se notan debilidades como la falta de Internet de banda ancha, indispensable para que las aplicaciones modernas puedan funcionar, así como las funciones de video, de acuerdo a los requerimientos de las plataformas educativas. Un caso puntual se encuentra en la Institución Educativa Puerto Cesar, ya que atiende estudiantes principalmente de carácter rural y solamente cuenta con la sala de sistemas; y a esta situación se suma que los equipos están desactualizados o la conexión a internet es deficiente.

Esta situación motivó a las docentes a realizar un trabajo de grado en el cual se pudiera introducir una nueva herramienta tecnológica, centrada en el estudiante, tal como la pizarra digital Padlet. Esta herramienta tiene una serie de características que permite que el educando la utilice con mucha facilidad, como el multiformato y el bajo consumo de recursos como la internet; las características de esta herramienta serán ampliadas a lo largo del proyecto.

La importancia del proyecto para la Institución Educativa Puerto Cesar radica en que le permite partir de las debilidades que en la actualidad presenta el sistema educativo reflejado en la institución, al tiempo que busca transformar esa debilidad en fortaleza por intermedio de una herramienta TIC. Esto también permite que la comunidad educativa en general entre en contacto con nuevas herramientas didácticas

que permiten una mayor visión y compromiso dentro del proceso educativo a las familias de la comunidad en general.

Los maestros se acercan con herramientas que se han introducido eficazmente en la sociedad al igual que las tecnologías lo han hecho en niños y jóvenes del país, incluidos los del sector rural; esa novedad dentro del magisterio permitirá ver la necesidad de modernizar la infraestructura educativa, con acceso a internet de alta velocidad, computadores para cada estudiante, video beam, entre otros. Lo cual ayuda a pensar en aulas inteligentes que se puedan implementar en el futuro, dada la necesidad urgente del magisterio en seguir conociendo las herramientas del siglo XXI puesto que los estudiantes se acercan con mayor facilidad pero para el maestro son aún un mundo nuevo.

Por lo expuesto anteriormente, la presente investigación es totalmente factible ya que se cuenta con el acceso y contacto de los estudiantes, sus padres de familia y los documentos y herramientas necesarios para desarrollarla en sus fases de campo para así alcanzar los objetivos que se han trazado en ella, además permitirá mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la escritura y la lectura a través de las TIC.

## **CAPÍTULO II**

## **Capítulo II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales.**

Las bases teóricas de un proyecto son a la vez proceso y producto. Es un proceso en el que el investigador se incluye en el mundo del conocimiento que ya existe en la literatura académica y que se encuentra disponible para apoyar y ser vinculado a nuestros problemas de investigación, no se trata solo de citar sino de incluir nuestra mirada y reflexión como investigadores e investigadoras versando desde el planteamiento del problema hasta la referenciación de las fuentes teóricas y metodológicas (Hernández Sampieri et. al, 2014, p. 60).

Las bases teóricas de un proyecto de investigación científica son fundamentales para la creación de conocimiento, todo investigador debe manejar y entender una cantidad significativa de conceptos y términos técnicos. La investigación científica debe entenderse como un sistema organizado, estructurado, metodológico y lógico, que hace referencia a un conjunto de partes que tienen una interdependencia entre sí y permite un manejo más rápido de dicha investigación.

En lo referente a las bases teóricas se puede sintetizar que son ese cuerpo o sistema de hipótesis, teorías y conceptos al cual acudimos para cuestionar nuestra problemática planteada, son esa concepción y luz teórica con la cual se analiza un objeto de estudio, que hemos definido para trabajar la investigación, teniendo en cuenta referentes previos ya sea de manera directa o con algunas similitudes (Hernández Sampieri et. al, 2014, p. 60).

A continuación, se expondrán las bases teóricas del proyecto y los principales puntos de vistas teóricos, investigativos, conceptuales y legales, los cuales permitirán conocer el origen de la investigación, el contexto en el cual se desarrolla, los avances que se han presentado en la temática central: la lectura y la escritura y, los retos persistentes en este campo del conocimiento.

### **2.1.1. Bases Teóricas**

La Universidad Internacional UNIR (2021) manifiesta que la tecnología ha jugado un papel fundamental durante la pandemia del coronavirus, ya que brinda nuevas herramientas para el aprendizaje; de hecho, es correcto hablar de una “tecnología educativa” la cual llegó para quedarse y poco a poco va a ir cambiando los métodos de enseñanza dentro y fuera del aula.

Hace algunos años en Inglaterra, Alemania, España, Ecuador, Colombia y otros países, los estudiantes realizaban sus estudios de forma presencial, años más tarde se introdujo la metodología a distancia, la cual de forma inicial utilizaba el sistema postal como la manera de hacer llegar los trabajos a la universidad; adicionalmente se requería de una gran cantidad de material físico como libros y documentos entre otros y los docentes y los estudiantes requerían desplazamientos físicos para encuentros presenciales con la finalidad de despejar dudas y socializar trabajos, incrementando con esto los costos educativos y un mayor desgaste para los intervinientes (Unir, 2021).

Unir (2021) continua al respecto proponiendo que en la actualidad los niños son nativos digitales, razón por la cual se debe incentivar el uso de la tecnología en las aulas escolares. La tecnología como tal posee muchos méritos para ser utilizada dentro del proceso educativo en todos sus niveles, entre los que podemos destacar:

- El aprendizaje se puede realizar desde cualquier parte del mundo, por medio de un sinnúmero de herramientas informáticas, desde plataformas educativas, en donde se pueden dar clases personalizadas, hasta plataformas que facilitan los encuentros en grupos.
- Facilita la educación en todos los niveles, pasando desde los ciclos regulares de primaria y secundaria, hasta la educación universitaria y de adultos, ya que es más fácil compatibilizar con la vida familiar y laboral.

Podemos decir que para hablar del proceso lecto-escritor primero que todo, debemos saber qué es la lectura y que es la escritura, su importancia y demás elementos que permita comprender estos dos componentes. Además, se debe tener en cuenta aspectos que amplíen el conocimiento del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura como la didáctica, la pedagogía, los contenidos curriculares y el método, el cual ha tenido una gran incidencia a lo largo de la historia en los procesos educativos (Universidad Pedagógica Nacional, 2015).

#### 2.1.1.2. ¿Qué es la lectura?

La podemos definir como el proceso mediante el cual el individuo comprende cierto tipo de información o ideas mediante un lenguaje que puede ser visual o escrito, el lector se enfrenta a determinadas palabras, números o símbolos, el individuo traduce esa información en su mente, la decodifica y aprende. En otras palabras, es leer un texto y extraer su significado (Molloy, 2018).

Según los expertos en el tema existen muchos tipos de lectura, dependiendo del objetivo que se quiera lograr, entre los más destacados están:

**Lectura recreativa:** se busca que la lectura sea un medio para entretener; dentro de este grupo se destacan los cuentos, las fábulas, los tres cerditos, el gato con botas, el principito, los cuentos de los hermanos Grimm, caperucita roja, la liebre y la tortuga, la tortuga gigante, la serie de chigüiros de Ivar Dacor, las cuales fueron muy populares durante el siglo XX, etc.

**Lectura reflexiva:** como su nombre lo indica, buscan en el individuo generar alguna reacción a través del suministro de algún consejo o mensaje, la idea es que éste trascienda más allá de los objetos cotidianos, con las series empresariales los cuales buscaban la excelencia del ser humano, la gestión, la calidad, entre otros.

**Lectura superficial:** consiste en leer rápido y de manera superficial con el fin de identificar elementos de interés para el lector.

Lectura informativa: su finalidad consiste en mantener actualizado al lector en lo que sucede a nivel mundial.

Lectura musical: es aquella que permite desarrollar habilidades a través de la interpretación de símbolos.

Lectura braille: es aquella en la cual los símbolos son leídos a través del tacto.

### *2.1.1.3. Teoría del desarrollo cognitivo.*

Durante finales de la década de los años 70' y la de los años 80' en Colombia hubo mucha influencia de la Teoría del Desarrollo Cognitivo propuesta por el psicólogo suizo Jean Piaget, quien en su trabajo, trata de explicar cómo los niños construyen un modelo mental del mundo y en sus palabras “la inteligencia no era un rasgo fijo, sino un proceso de maduración biológica, en donde juega un papel muy importante la interacción con el medio ambiente” (Vergara, 2017).

Jean Piaget entonces se convierte en pionero de los estudios sistemáticos del desarrollo del proceso cognitivo, realizando grandes avances en este campo como: a) desarrollo cognitivo del niño, b) estudios observacionales detallados de la cognición en niños y c) aplicación de pruebas para diversas capacidades cognitivas. Antes de Piaget, los psicólogos veían a los niños como seres con estructuras mentales inferiores a los adultos pero Piaget demostró que estos perciben el mundo de una manera sorprendentemente diferente a los adultos.

Según Piaget, los niños nacen con una estructura de conocimientos básica heredada que les permite sobrevivir en este mundo pero su contacto con el medio en el cual se desarrolla le permite ampliarlo y adquirir nuevos conocimientos y habilidades que son transmitidos a las nuevas generaciones a través de instituciones ideológicas del estado, como lo es el sistema educativo (Vergara, 2017).

Según Bálamo Estévez (2022) el enfoque constructivista de Jean Piaget determina la manera de entender y explicar la forma en que aprendemos, donde el

aprendiz es el agente de su propio aprendizaje, en el cual los padres y maestros son facilitadores de cambio en la mente de la persona que aprende a partir de las propias vivencias teniendo como base los conocimientos previos, de esta combinación nace un conocimiento nuevo. El aprendiz primero organiza las ideas luego las adapta ajustando el conocimiento y la información que adquiere en el entorno que actúa.

Jean Piaget menciona dos componentes que están vinculados a la adaptación del conocimiento que son la asimilación y la acomodación; la asimilación hace referencia a la forma en que un individuo afronta el estímulo externo y lo involucra en el proceso de aprendizaje, las ideas u objetos externos son asimilados por algún esquema de la mente, mientras que la acomodación es un proceso contrario a la asimilación porque tiene que ver con la modificación en la organización en la respuesta de la exigencia del medio.

Según Jiménez y Figueroa (2002) desde la década de 1970 se inició en Colombia una transición de la Educación Nueva hacia la Tecnología Educativa promovida de forma activa por el gobierno de Estados Unidos, según este paradigma era necesario introducir herramientas tecnológicas al proceso educativo que mejoraran la transmisión de conocimientos, todo esto en beneficio de fortalecer la mano de obra en favor del sector productivo y tecnológico del país.

Los sectores políticos de esa época solicitaban “de manera urgente elevar la calidad del proceso educacional y el rendimiento de los recursos, asignados al sector, expandiendo las posibilidades educacionales” (Jiménez y Figueroa, 2002, p.159). La Tecnología Educativa fue enmarcada de esta manera como:

Un conjunto de intentos que pretendían sistematizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la aplicación de un método analítico riguroso y la utilización de aparatos y máquinas que facilitaran la presentación de estímulos en contextos organizados haciendo más fácil el análisis de las respuestas y la información del retorno consiguiente (Jiménez y Figueroa, 2002, p.159)

Según Jiménez y Figueroa (2002) la idea caminó dentro del sistema educativo colombiano a grosso modo, de hecho se establecieron objetivos generales y específicos del proceso, el papel de instructor al maestro reduciendo su participación dentro del sistema, al respecto el nuevo papel del maestro era “Conducir el medio instruccional, diagnosticar a los alumnos, dirigir el uso de los recursos disponibles y coordinar información” (p. 159), como se ha de esperar estas ideas tuvieron una fuerte oposición dentro del magisterio colombiano los cuales manifestaban que se trataba de una imposición de los Estados Unidos de Norte América en el contexto de la guerra fría, los maestros por el contrario, a través de la historia han tenido una fuerte defensa de un sistema educativo humanista (Jiménez y Figueroa, 2002, p. 160)

Para Moreno Larios (2022) la idea de que la ciencia solucionaría todos los problemas de la educación surge con el nacimiento del conductismo en psicología y el empirismo lógico en filosofía, este autor refiere a William S. Gray como un personaje que jugó un papel muy importante en el desarrollo de la Tecnología Educativa en Norte América, cuyas características fueron la producción de materiales graduados, la focalización de vocabulario controlado, el desarrollo de jerarquía de habilidades, el predominio de lo fónico y el desarrollo de pruebas.

Una herramienta fundamental en este proceso de Tecnología Educativa es la Pizarra digital Padlet, que con el inicio de la pandemia de coronavirus en todo el mundo en el año 2020, los maestros se vieron en la necesidad de buscar nuevas herramientas que facilitaran el proceso enseñanza-aprendizaje, esto debido a que la pandemia de coronavirus, impedía que las personas salieran de sus casas y se congregaran en espacios masificados como la escuela. El sitio web en español de esta herramienta es <https://es.padlet.com/>.

Padlet es una pizarra digital antes conocida como Wallwisher, esta herramienta digital ofrece la posibilidad de crear murales colaborativos, los cuales pueden ser trabajados desde el aula de clase o en su defecto de forma remota; es muy intuitiva y

minimalista, abre un enorme camino de posibilidades de trabajo entre alumnos y profesores y se encuentra disponible en 29 idiomas (Fundación Amancio Ortega, 2021).

La plataforma es muy sencilla y cualquier persona con conocimientos elementales de cómputo de manera intuitiva la puede manejar. Desde un correo electrónico se puede hacer el registro y una vez dentro de la plataforma le da las opciones de unirse a una pizarra creada o crear un nuevo Padlet.

Según Amancio Ortega (2021), Padlet se ha convertido en una excelente herramienta para compartir material multimedia, como los son videos, textos, audio e imágenes; otra ventaja es que es accesible desde múltiples dispositivos como computadoras portátiles, tablet, teléfonos inteligentes, entre otras. En YouTube encontramos multitud de tutoriales que explican a profundidad su funcionamiento.

Entre las potencialidades de la herramienta se encuentra su creatividad e innovación ya que el docente puede mezclar con sus estudiantes una gran variedad de herramientas como audios, videos y textos, aumentando de esta forma las posibilidades de crear una mayor diversidad de formatos sobre un contenido, crear muros de debates orientados por el maestro y posteriormente ser respondidos por los estudiantes en donde puede expresar sus ideas. En síntesis, es una plataforma productiva porque el estudiante puede realizar tareas de agilidad mental y crear contenidos en línea.

### ***2.1.2. Antecedentes Históricos***

Alrededor de la lectura y la escritura existen innumerables proyectos y experiencias y para el caso específico del presente se tomará el Colegio Pilares del Saber del Distrito de Turbo – Antioquia (Colombia), esta institución de carácter privada ha sido seleccionada porque se han integrado de manera exitosa en la plataforma educativa Santillana Compartir, cuenta con diferentes herramientas

tecnológicas y didácticas en sus procesos educativos. Para ello las investigadoras visitaron la institución y comprobaron con docentes y alumnos la forma como se ha venido desarrollando este proceso (Mosquera, 2021).

La Rectora del Colegio es la señora Beatriz Blandón Díaz, quien argumenta que desde el año 2018 el Colegio firmó el convenio con la empresa Editorial Santillana Compartir para utilizar la plataforma tecnológica, la cual permite enseñar todas las asignaturas en línea, esto incluía la capacitación del personal directivo, docente y a los estudiantes.

### ***2.1.3. Bases Conceptuales.***

En esta parte del proyecto se definirán los conceptos más sobresalientes de esta investigación de tal forma que le permita a los futuros lectores tener una comprensión más amplia de la misma. Son conceptos claves y dignos de sintetizarlos a modo de definición: lectura, escritura, pizarra digital y la pedagogía. Ellos constituyen la columna vertebral del proyecto investigativo, a continuación, su definición:

#### ***2.1.3.1. Lectura.***

Se puede definir como un proceso mediante el cual el individuo asimila y comprende cierto tipo de información o conjunto de ideas; se puede utilizar un lenguaje que puede ser visual o escrito. También se debe tener en cuenta que en el proceso lector se encuentra la decodificación como la capacidad de entender una serie de signos y símbolos para comprender el mensaje que el emisor desea transmitir (Molloy, 2018).

#### ***2.1.3.2. Escritura.***

Con la escritura la humanidad pasa de la prehistoria a la historia porque le permite registrar los diferentes sucesos y pensamientos y facilita que las generaciones futuras accedan a información de su pasado. Apoyados en lo anterior se puede decir que la

escritura es un sistema de comunicación humana con el cual se codifica una información de manera visual (Molloy, 2018).

#### *2.1.3.3 Pizarra Digital.*

Es una aplicación virtual cuyo funcionamiento es similar a una pizarra tradicional, pero se encuentra hospedada de manera digital y entre sus características se destaca que se puede integrar con otras aplicaciones, como zoom, google meet y otras herramientas tecnológicas presentes en la internet; se le puede agregar audio, imágenes, blog, entre otras. Debido a su gran simplicidad y fácil utilización es muy demandada en los establecimientos educativos. Otra ventaja es que consume pocos recursos como ancho de banda y se trabaja tanto con equipos de cómputo de baja como de alta gama.

#### *2.1.3.4 Pedagogía.*

La pedagogía es una ciencia que se encarga del conocimiento sobre la educación como fenómeno socio-cultural. Como toda ciencia, la pedagogía se complementa con otras ciencias como la historia, la psicología, la política y la sociología, entre otras. La función de la pedagogía es dar orientación a las acciones educativas, teniendo como base la práctica de ciertas técnicas, métodos y principios (Zambrano, 2022).

#### **2.1.4. Bases Legales**

En este segmento se presentan los fundamentos legales que sustentan el desarrollo del trabajo de investigación. Ellos son:

Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia: la educación pública en Colombia inicia su fundamentación legal en la constitución política, en la cual se identifican elementos importantes entre ellos: que la educación es un derecho de la persona, es un servicio público, tiene una función social relacionada con el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y los demás bienes y valores de la cultura.

Otros fines de la constitución de 1991 es la formación en el respeto de los derechos humanos, la paz y la democracia, así como también se resalta la práctica en el trabajo, la recreación, el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y el cuidado del medio ambiente. (República de Colombia, 1991).

También es importante resaltar de la Constitución Política de Colombia que le otorgó responsabilidades dentro del proceso educativo al Estado, la sociedad y a la familia, que son los tres entes que tienen la obligatoriedad desde los cinco hasta los 15 años que comprende como mínimo un año de preescolar y nueve de educación básica (aunque se han ido modificando esos rangos y se ha pensado en incluir desde los 3 años hasta la educación terciaria). Esta misma norma establece el acceso a la educación como gratuita, pero hace la claridad que aquellas personas cuya condición económica les permita sufragar gastos lo puede hacer (República de Colombia, 1991).

Un aspecto muy importante dentro del proceso educativo es la inspección y vigilancia, la cual queda a cargo del Estado colombiano, buscando con ello velar por su calidad, que se cumplan los fines establecidos en la Constitución Política, las leyes y los diferentes planes, esto significa garantizar el acceso y la permanencia de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes dentro del proceso educativo. En cuanto a la forma de financiar el sistema, es claro que participa la nación y los diferentes entes territoriales como los departamentos, los municipios y los distritos (República de Colombia, 1991).

El artículo 68 de la Constitución Política de Colombia propone que en Colombia está claro que la educación es pública, pero el servicio podrá ser prestado por el Estado de forma directa o por particulares sin que ello menoscabe la función suprema del Estado en su inspección y vigilancia; de forma independiente se exige la participación de la comunidad educativa y la profesionalización de la formación docente (República de Colombia, 1991).

La Ley 115 de 1994 - Ley General de la Educación pertenece a las denominadas leyes de primera generación, las cuales buscaban modernizar el Estado colombiano en la década de 1990. Entre los temas que aborda esta Ley están lo relacionado con los establecimientos educativos, estímulos especiales, escalafón docente, inspección y vigilancia, financiación de la educación, estructura del servicio educativo, régimen laboral y de contratación, modalidades de atención educativa, entre otros, que regulan el accionar de las instituciones educativas y la educación en el territorio nacional (República de Colombia, 1994). En sus disposiciones generales, destaca que la educación es un proceso de carácter permanente, individual, social y cultural, que se centra en el ser humano en sus derechos fundamentales, su dignidad y sus deberes, el cual cumple una función social. Esta Ley también nos habla de la libertad de enseñanza, de aprendizaje, investigación en todas las áreas del saber, la libertad de cátedra y se resalta que ante todo es un servicio público.

En esta parte es necesario mencionar que el artículo primero de esta ley toma como base el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, desarrolla la organización de la prestación del servicio educativo en Colombia de la siguiente manera: preescolar, básica (primaria y secundaria) y media vocacional; también habla de otras instancias como la educación formal y no formal, la cual ya ha sufrido varias modificaciones desde entonces, también se habla de la educación dirigida a grupos étnicos, campesinos, niños y jóvenes con capacidades excepcionales y personas con limitaciones físicas.

En el artículo 5°, nos habla de los fines de la educación en Colombia entre los cuales podemos destacar: se estimula el pleno desarrollo de la personalidad, sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás, la formación en el derecho a la vida y a la paz, la formación en aquellos aspectos que le permita a la persona participar en la vida económica y política de la nación, comprende un total de 13 fines, los cuales dan norte al proceso de formación educativo obligatorio en Colombia (República de Colombia, 1994).

## **2.2 Conceptos definidores y sensibilizadores como elementos para dinamizar los procesos de lectura y escritura mediante la pizarra digital Padlet**

Para la definición de las categorías del estudio se consideraron dos categorías que gracias a su facilidad para transformarse en indicadores permiten medir, construir y alcanzar los objetivos y ayudar a responder la pregunta central de la investigación (Hernández-Sampieri et. al., 2014). Las categorías que se indagaron son: los procesos de lectura y escritura y el uso de la pizarra digital padlet para dinamizarlos.

La primera categoría, los procesos de lectura y escritura, permitieron diagnosticar a los estudiantes en esas competencias antes y después de la inclusión de una estrategia para medir la fluidez y comprensión lectora en ellos. La segunda categoría, es la estrategia pedagógica con el uso del padlet que sirve para dinamizar los procesos de lectura y escritura; ésta permitió indagar sobre los aspectos metodológicos y valorativos que los mismos estudiantes hicieron sobre la estrategia pedagógica a modo de metacognición en donde ellos valoraron los avances y dificultades con respecto a la lectura y escritura a partir de la estrategia pedagógica mediada por las TIC. A continuación, se definen las categorías y se explica su operacionalidad en la construcción de la información.

### ***2.2.1 Proceso de lectura y escritura***

A partir de Aguirre (2000), se entiende que todas las personas presentan procesos diferenciados en cuanto al aprendizaje de la lectura y la escritura y que antes de juzgar los desempeños de los estudiantes en estos procesos se deben considerar varios aspectos que influyen en la adquisición y manejo de niveles cada vez más elevados en estas competencias. También se debe considerar lo que se entiende por lectura y escritura para poder dar el siguiente paso hacia la medición o valoración de dichos procesos en los estudiantes y personas en general, al respecto Aguirre (2000) dice que:

Se entiende por lectura la construcción del significado o la decodificación de sonidos, y por escritura, la expresión del pensamiento por escrito o la letra con buena forma, para poder luego observar e identificar qué es lo que hacen aquellos niños que no leen y escriben correctamente (p. 148).

En este sentido debemos ir más allá de la mera definición de lectura como proceso de decodificación de códigos que están expresados en un sistema lingüístico organizado. De igual forma, se debe superar la visión de que la escritura como proceso de codificación de ideas y pensamientos se limita a escribir con buena forma o respetando las reglas básicas de la gramática como tal.

Si se piensa entonces que la lectura y la escritura son en realidad procesos complejos también lo es su proceso de aprendizaje y quizá acompañe en toda la vida del ser humano el ejercicio de perfeccionarse en estas competencias (Aguirre, 2000). Aprender entonces implica ir mucho más allá que adquirir un sistema de representación y nos invita a tener en cuenta que se usa el lenguaje y sobre todo se aprende en la capacidad que se es consciente de que se está en él, en otras palabras, de llegar a procesos metacognitivos sobre lo que se aprende y desaprende y por lo general, estas habilidades se adquieren al finalizar la escolaridad básica o en la formación universitaria (Aguirre, 2000).

Teniendo como primer punto de partida que la escritura y la lectura como proceso de adquisición implican a su vez procesos de aprendizaje que no concluyen con la simple adquisición de un sistema de lenguaje específico para la codificación (escritura) y la decodificación (lectura), es necesario en este punto, entender también que la lectura y la escritura en el nivel de básica primaria demanda la adquisición por parte de niños y niñas de unas habilidades y competencias que los estudiantes deben alcanzar para continuar con procesos más elevados de lecto escritura en la educación secundaria (Flórez et. al, 2005).

Flórez et. al (2005) expresan tres niveles de lectura: 1, reconocimiento y distinción del código; 2, el uso comprensivo y 3, explicación del uso. En cada uno de ellos existen unos indicadores específicos según la prueba que se utilice para evaluar los desempeños. Instancias de las diferentes entidades territoriales han construido pruebas para valorar estos tres niveles. En cuanto a la escritura, los productos escritos se pueden valorar en cuatro niveles que van del A al D y en ellos se va de la competencia textual a la pragmática.

Ampliando los niveles de escritura se tiene que en el A se encuentra la competencia textual en donde se valora la coherencia local y la coherencia lineal y se evidencia la concordancia, la segmentación y la progresión temática del texto. En la competencia B, se continúa con la competencia textual pero ya se evidencia la coherencia global y la cohesión con el uso de conectores con función. En el nivel C, se sigue valorando la competencia textual y la coherencia global y la cohesión pero esta vez se evalúa el uso de los signos de puntuación. Finalmente, en el nivel D, ya la competencia es la pragmática en la intención comunicativa que sea pertinente y la superestructura del texto según su tipo (Flórez et. al, 2005).

En las rejillas con las que se valora la producción escrita en los grados tercero y quinto que propone la Secretaría de Educación del Distrito Capital y la Universidad Nacional de Colombia (1999) se tienen en consideración medir 7 subcategorías con sus respectivas condiciones en la evaluación de producción escrita en el área de lenguaje. Esas subcategorías y sus condiciones son:

1. Concordancia. Producir al menos un enunciado y establecer concordancia entre el sujeto y el verbo al interior del mismo.
2. Segmentación. Segmentar debidamente enunciados mediante algún recurso explícito como espacio, una muletilla, un guion, un signo de puntuación.
3. Progresión temática. Producir más de un enunciado, seguir un hilo temático a lo largo del texto.

4. Conectores con función. Establecer relación explícita entre los enunciados a través del uso de algún conector o frase conectiva.
5. Signos de puntuación. Evidenciar relaciones entre enunciados mediante el uso de signos de puntuación.
6. Pertinencia. Responder a los requerimientos pragmáticos de la situación de comunicación: describir, narrar, argumentar, etcétera.
7. Tipo textual. Seleccionar y controlar un tipo de texto en sus componentes globales. Texto narrativo, noticia, texto expositivo, etcétera. (Secretaría de Educación del Distrito Capital y La Universidad Nacional de Colombia, 1999, p. 21)

Con base en los aportes retomados desde Flórez et al. (2005), Aguirre (2000) y la Secretaría de Educación del Distrito Capital y la Universidad Nacional de Colombia (1999), se elaboraron los instrumentos con los cuáles se midieron los niveles de lectura y competencias de producción escrita en los estudiantes de cuarto grado de primaria en el presente trabajo.

### ***2.2.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje***

Con base en la reflexión que hace Martínez-Salanova (2004) se considera el aprendizaje como “el cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta” (p. 1). La distancia que existe entre las dos situaciones, antes y después de modificar la conducta se conoce como el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con base en la pedagogía se considera puntualmente que ese cambio en los estudiantes se logra en la relación maestro-estudiante mediado por unas estrategias didácticas a partir de las luces que ofrecen las teorías de la enseñanza (Martínez-Salanova, 2004).

Para lograr esos avances en los procesos de enseñanza-aprendizaje el maestro debe conocer la situación del estudiante mediante un diagnóstico y determinar hasta dónde

puede lograr avanzar en su aprendizaje. El maestro a partir de esos conocimientos previos formula y diseña los planes de estudio con base en los objetivos claramente planteados para que el proceso permita que el estudiante llegue del punto A al punto B en el cambio en sus actitudes, habilidades y competencias (Martínez-Salanova, 2004). Después de formular correctamente los objetivos del aprendizaje, el maestro propone una secuencia y puede pensar en los materiales, las actividades y la forma adecuada de evaluar y hacerle seguimiento al proceso antes, durante y después de la intervención pedagógica.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje son fundamentados a partir de teorías del aprendizaje que sirven de orientación a los maestros y las instituciones educativas para construir los planes de estudio con los que se orienta a los estudiantes en la escolaridad.

Por otra parte, la aplicación Padlet permite realizar un trabajo sincrónico, asincrónico y dinámico, a su vez, motiva la realización de actividades escolares, despierta el interés por adquirir el conocimiento, facilita la información y convierte al educando en autor de su propio aprendizaje, es decir, el docente acciona como guía, promueve el trabajo colaborativo y transforma de manera creativa los procesos pedagógicos, con la finalidad de lograr la excelencia académica (Méndez y Concheiro, 2018).

### **2.3 Categorización de los conceptos**

A continuación, se presenta la categorización conceptual de los objetivos en la Tabla 1, para relacionar cada objetivo específico con los conceptos elegidos y las técnicas, dimensiones e indicadores que aportaron en el diseño de los instrumentos con los que se recolectó la información y se reconstruyeron las categorizaciones conceptuales propias de un diseño de investigación fenomenológico (Strauss y Corbin, 2002).

**Tabla 1.** *Categorización conceptual de los objetivos.*

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	TÉCNICA	DIMENSIÓN	INDICADOR
Determinar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo, Antioquia.	Proceso de lectura y escritura	Test de lectura y escritura	1) Comprensión lectora.	Nivel 1 - reconocimiento y distinción del código  Nivel 2 - el uso comprensivo  Nivel 3 - explicación del uso

			2) Producción escrita.	1 - Concordancia. 2 - Segmentación. 3 - Progresión. 4 - Conectores con función. 5 - Signos de puntuación. 6 - Pertinencia. 7 - Tipo textual.
--	--	--	------------------------	--

REDI-

<p>Implementar una estrategia pedagógica que permita el uso de la pizarra digital Padlet en los procesos de enseñanza de la lectura y escritura de los sujetos de la investigación.</p>	<p>Proceso de enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Observación participante.</p>	<p>Estrategia pedagógica TIC – Pizarra Digital Padlet.</p>	<p>a) objetivos de aprendizaje. b) actividades de aprendizaje. c) materiales utilizados. d) resultados y productos de los estudiantes. e) evaluación del aprendizaje.</p>
<p>Evaluar los aprendizajes y las dificultades de la implementación de la estrategia pedagógica fundamentada en la pizarra digital Padlet en el proceso de lectura y escritura de los sujetos de la investigación.</p>	<p>Proceso de enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Encuesta</p>	<p>Aprendizaje</p>	<p>1 – Nunca. 2 – A veces. 3 – Casi siempre. 4 – Siempre.</p>

*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

## **CAPÍTULO III**

### **Capítulo III: ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

A partir de Hernández-Sampieri et al. (2014) entendemos que “los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos. Son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas por la humanidad para investigar y generar conocimientos” (p. 35). Lo anterior, quiere decir que la elección de los diseños de investigación y el enfoque investigativo vienen mediados por las decisiones de los investigadores y de acuerdo con las características de los objetos de investigación, aunque a cualquiera de ellos se les podrían formular los tres tipos de enfoque investigativo.

En el presente trabajo, el diseño busca definir una estrategia y una estructura metodológica desde las bases de la investigación científica, es decir, siguiendo los criterios expresados por Hernández-Sampieri et al. (2014):

Que sea “sistemática” implica que hay una disciplina para realizar la investigación científica y que no se dejan los hechos a la casualidad. Que sea “empírica” denota que se recolectan y analizan datos. Que sea “crítica” quiere decir que se evalúa y mejora de manera constante. Puede ser más o menos controlada, más o menos flexible o abierta, más o menos estructurada, pero nunca caótica y sin método (p. 25).

En el presente proyecto se opta por el enfoque investigativo cualitativo ya que “utiliza la recolección y análisis de datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández-Sampieri et al., 2014, p. 40). Es justamente lo que se desea en el presente trabajo, recolectar una información o datos de un contexto escolar específico para continuar con la reflexión en el campo de las ciencias de la educación y en especial de las teorías de aprendizaje en torno al uso de una herramienta digital en los conocimientos previos de los estudiantes de básica primaria.

La investigación científica desde el enfoque cualitativo tiene de igual forma los criterios de rigurosidad científica porque parten de una ética y postura dentro del campo del área o las áreas del conocimiento en los que se puede inscribir el proyecto investigativo. Finalmente, este enfoque permite considerar cualidades propias de los participantes y sus contextos como elementos dignos de ser resaltados en los propósitos y en el análisis de los datos. Este elemento es muy importante ya que se busca que los resultados sean validados en el mismo contexto en donde se desarrolla la investigación y que los resultados sean tomados como productos parciales para permitir nuevos propósitos investigativos similares en otros lugares de Colombia y el mundo (Hernández-Sampieri et. al, 2014).

### **3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación**

La presente investigación se enmarca desde un paradigma interpretativo debido a que intenta interpretar la realidad dinámica y muy diversa alrededor de la utilización de una herramienta tecnológica digital como estrategia para estimular las habilidades en la escritura y la capacidad de lectura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar, del Distrito de Turbo, en el Departamento de Antioquia. La intención es que la pizarra digital Padlet sea de uso cotidiano en las labores académicas del alumnado, razón por la cual tanto el estudiante como el docente deben ser capacitados en el uso de dicha herramienta.

El paradigma interpretativo se caracteriza por algunos axiomas entre los que podemos destacar, la naturaleza de la realidad, la cual consiste en conocer los fenómenos que están implicados en el estudio; el segundo fundamento que plantean Hernández-Sampieri et al. (2014) es la interacción que debe existir entre el investigador y el entorno conocido, o sea la necesidad de conocer el contexto en que se desarrolla el estudio; los autores también resaltan la importancia de los valores que posee la comunidad y el sujeto de estudio ya que son fundamentales para evitar la

distorsión de la realidad y la investigación pierda su esencia, pero resaltan que entre todos los axiomas se debe tener muy en cuenta el sujeto de estudio ya que este es el alma de la investigación (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Por todo lo anterior, se hace una recomendación del uso del método deductivo, o sea aquel en donde pasa de lo general a lo particular. Sobre el método deductivo Rodríguez y Pérez (2017) afirman que permite partir de situaciones generales del contexto, las cuales con el avance del mismo van progresando hacia situaciones mucho más específicas que permitan identificar los por menores de la investigación.

En cuanto al enfoque de la investigación éste es descriptivo, en donde lo principal es describir el objeto de estudio, es decir tomar el fenómeno investigado enumerando e indicando cuáles son sus propiedades y principales rasgos; entre las preguntas que responde están: ¿qué es eso? ¿Cómo se comporta? (Hernández-Sampieri et al., 2014).

### **3.2. Tipo de Investigación**

La presente investigación es de tipo cualitativa, según Hernández-Sampieri et al. (2014), la investigación bajo el enfoque cualitativo es aquella que busca interpretar datos de la realidad no numéricos sino principalmente conceptuales, culturales o de comportamientos, razón por la cual tiene una larga tradición en las ciencias sociales; esto, debido a que sus herramientas de recolección de información son muy flexibles y le facilitan al investigador la interpretación de elementos de la realidad de una manera mucho más amplia, como son la entrevista, los grupos de discusión, las técnicas de observación y los estudios de caso, las anécdotas, historias populares entre otras.

### **3.3. Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación es no experimental, en palabras de Palella y Martins (2010), en los diseños no experimentales el investigador no manipula ninguna de las variables relacionadas con el objeto de estudio, ya que a través de la descripción y/u otras herramientas de carácter cualitativo busca recrear los elementos de la realidad tal como son y por tanto deben tomarse como un fenómeno compuesto por varias partes, por tanto, se debe analizar en una doble vía: la vía de las unidades del fenómeno que son las partes que componen el problema pero a su vez el problema como fenómeno que se compone de las partes o unidades problémicas (Hernández-Sampieri et al., 2014, p. 581).

En los diseños fenomenológicos se tiene muy presente la perspectiva de los participantes en la construcción conceptual o categorización de las nociones en estudio. También pueden ser exploradas, descritas y buscar la comprensión de ellas como fenómeno común dentro de un grupo de personas delimitado y que comparten estrecha relación entre ellas (Hernández-Sampieri et al., 2014, p. 581).

Si bien el origen de la fenomenología se encuentra en la escuela de pensamiento crítico por Husserl a inicios del siglo XX en el campo de la filosofía buscando construir a este campo de saber cómo ciencia rigurosa ligado a las ciencias físico-naturales del siglo XIX (Rodríguez, et al., 1996, p. 40). Pero luego contempla indagar como método de investigación aspectos subjetivos de manera sistemática que la acercaron a campos de acción de las ciencias sociales y humanas y luego a la educación (Rodríguez et al., 1996).

Para Strauss y Corbin (2002) los objetivos de la investigación tienen que ver precisamente con obtener una nueva teoría a partir de esos fenómenos estudiados en un grupo de personas específico pasando por un proceso de codificación en el que el

final es analizar precisamente ese fenómeno como único y particular sin la pretensión de llevarlo a teorías ya gestadas y desarrolladas en otros campos o en otros contextos (p. 29).

En la presente investigación y recogiendo de estas tres fuentes que se consultaron con relación al diseño fenomenológico en investigación cualitativa, se optó por tomar el modelo desarrollado por Hernández-Sampieri et al. (2014) en el que propone que la finalidad del diseño es explorar, describir y comprender la experiencia de las personas con relación a un fenómeno y tratar de describir esos elementos comunes entre ellos frente a esas vivencias (p. 548). Es decir, que se entiende que la lectura y escritura en el grupo de estudiantes de nivel cuarto de primaria es una vivencia única y particular dadas las condiciones propias de los estudiantes y sus familias y como tal fueron exploradas para describirlas y comprenderlas en el nivel propio en que son entendidas en el mismo contexto local en que viven los estudiantes.

#### **3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Para la realización de la presente investigación se utilizarán las siguientes técnicas de recolección de datos: la observación y la entrevista. La observación es fundamental en este proceso ya que las docentes están en permanente contacto con sus educandos lo cual les facilita la identificación de una gran cantidad de variables que en muchas ocasiones son objeto de calificación; al respecto Bunge (2007) manifiesta que la técnica de la observación es fundamental en las investigaciones cualitativas ya que permite la descripción de una gran cantidad de elementos y variables que son parte de esa realidad y ayudan a una mejor comprensión de situaciones particulares, permiten filtrar información por medio de los sentidos, pensamientos, juicios, razones las cuales en muchas ocasiones son propias de determinados objetos de estudio.

La entrevista es una técnica de recolección de datos muy poderosa ya que permite realizarles preguntas directas a los sujetos de estudio sobre elementos concretos de interés para el proyecto investigativo, esta puede ser de varios tipos como estructurada, no estructurada o una combinación de ambas (Hernández-Sampieri et al., 2014).

### **3.5. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación**

La unidad de estudio seleccionada son 38 estudiantes que hacen parte de grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar, del Distrito de Turbo, en el Departamento de Antioquia (Colombia).

#### ***3.5.1. Población y/o descripción del Escenario de Investigación***

Se seleccionarán todos los estudiantes del grado 4, con sus 38 integrantes porque la herramienta digital Padlet permite hacer una labor simultánea sin hacer una selección de la muestra. Por ser un escenario virtual los estudiantes y familias deben tener unas condiciones básicas como conexión a internet y contar con dispositivos en dónde pueda acceder a la pizarra digital tanto en las clases como en su casa.

#### ***3.5.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave.***

Estos estudiantes han demostrado características propias de ser nativos digitales porque su adaptación a las TIC es óptima ya que constantemente desde la primera infancia han estado en contacto con dispositivos que les permiten manipular y entender aspectos relacionados con ellas. Los informantes clave serán aquellos estudiantes que muestren desempeño en la utilización de la herramienta digital y que ella le sirva para avanzar en niveles de lecto-escritura que sobresalgan de los demás compañeros de grupo.

Los informantes clave en la presente investigación fueron todos los estudiantes de grado cuarto que en su totalidad son 38 y que a todos se les aplicó el test de lectura y escritura, se le observó su desempeño en las clases bajo la herramienta de la pizarra digital Padlet y finalmente se les realizó una encuesta de satisfacción para analizar la implementación de dicha herramienta en los aprendizajes de la lectura y escritura.

### **3.6. Procedimiento de la investigación**

A continuación, se presenta el procedimiento que llevó a cabo la investigación en su fase de trabajo de campo en la cual se recolectó la información y se hace el análisis de la misma para considerar el alcance de los objetivos de la investigación y responder al interrogante central. Los pasos adelantados fueron:

- a) Reunión con padres de familia, informar y firmar consentimiento informado para que los hijos (los estudiantes) puedan participar en la investigación.
- b) Validación de instrumentos de recolección de la información por juicio de expertos en educación e investigación.
- c) Aplicación del instrumento tipo cuestionario para determinar los niveles previos de lectura y escritura de los estudiantes de grado 4 de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo, Antioquia.
- d) Implementar las estrategias didácticas con la pizarra digital Padlet para potenciar los procesos de lectoescritura en las sesiones de clase seleccionadas durante un periodo académico proyectado para el seguimiento.
- e) Selección de los 5 mejores estudiantes con desempeño lecto-escritor y los 5 con desempeño más bajo y comparar sus resultados con los desempeños y niveles lecto-escritores evidenciados en el test previo a la implementación de las estrategias didácticas con la pizarra digital Padlet.
- f) Sistematización de la información para realizar el análisis de los datos recolectados.

- g) Análisis de la relación entre el uso de la pizarra digital Padlet y los procesos de aprendizaje de lectura y escritura de estudiantes de 4 grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo- Antioquia.
- h) Evaluación de los aprendizajes de la implementación de la estrategia pedagógica fundamentada en la pizarra digital Padlet en el proceso de lectura y escritura de los sujetos de la investigación.
- i) Respuesta a la pregunta central de la investigación: ¿cómo la pizarra digital Padlet potencia los procesos de lectura y escritura de los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo- Antioquia?
- j) Construcción de los resultados, conclusiones y recomendaciones de la investigación.

### **3.7. Credibilidad de los instrumentos**

Una vez se construyeron los instrumentos de recolección de la información fueron enviados a expertos en investigación con experiencia en el campo de la educación para validar su pertinencia y suficiencia en el alcance de los objetivos de la investigación. Se envió una carta con un breve resumen de la investigación y los objetivos claros que ella persigue, en este mismo comunicado se enviaron los instrumentos con una rejilla de valoración en la cual el experto hizo comentarios y/o sugerencias al respecto de cada pregunta y del instrumento en general.

### **3.8. Consideraciones éticas**

En la presente investigación se partió del presupuesto ontológico de entender a los niños como sujetos de saber. Los niños y las niñas que participaron como sujetos de la investigación no fueron considerados meros objetos de los cuáles se extrae un dato o una información, sino que es relevante que ellos, llenos de sentimientos y momentos pueden variar en la forma y la intensidad en la que se

aprende por situaciones particulares que viven en la escuela y en su contexto familiar. Por esta razón y consideración es que el modelo de investigación que se planteó es de tipo cualitativo interpretando y considerando situaciones particulares y propias del grupo de estudiantes que participaron como sujetos de la investigación.

Durante la construcción de la información y en el tratamiento de ella, en todo momento, se informó a los acudientes con relación a las actividades y estrategias propias del proyecto iniciando con una reunión en la que se presentó el proyecto a los padres y en donde ellos llenaron un formato de consentimiento informado permitiendo que sus hijos(as) hicieran parte del proceso investigativo.

Al finalizar y construir el informe final de la investigación, se hizo reunión con los padres y estudiantes para que escucharan los principales resultados del proceso investigativo y pudieran también exponer los padres y estudiantes sus impresiones con relación a los hallazgos y aspectos construidos en la investigación.

### ***3.8.1. Criterios de confidencialidad***

En la firma del consentimiento informado de los padres de familia se expone claramente el criterio con el cuál se aclaró que la información recolectada fue utilizada solo para la construcción de la información que sirvió para el alcance de los objetivos planteados y la pregunta definida en la investigación, por tanto, toda información que no conduzca a estos fines no fue utilizada para mostrar los resultados ni fue almacenada para utilizar con fines ajenos a la presente investigación.

Los estudiantes no fueron citados por sus nombres y apellidos para ser expuestos o señalados en el informe, sino que fueron codificados como estudiantes participantes (E.P.) y a continuación se le colocó el número según el instrumento de recolección para que solo las investigadoras supieran en específico en dónde está alojada la información de fuente primaria y no quien lea el texto final (E.P.1.).

Merece una mención especial la construcción de información con los estudiantes con los cinco mejores desempeños y con los de menor desempeño, que, de igual forma, fueron codificados y cuando se seleccionaron se les expuso que se hizo al azar por planilla de asistencia sin obedecer a otro criterio para no prevenirlos ni hacerlos sentir con cargas emocionales al etiquetarlos como buenos o malos estudiantes. Las etiquetas con las que se categorizaron las informaciones de ellos fueron E.A.D. (Estudiante con Alto desempeño lecto-escritor) o E.B.D. (Estudiante con Bajo Desempeño lecto-escritor), al final de esa codificación, se agrega un número que identifica al participante que expone la idea en el instrumento de recolección de la información así: E.A.D.1. o E.B.D.1 con la cual se protege la identidad del participante.

### ***3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado***

El consentimiento informado fue obtenido en reunión con los acudientes de los estudiantes de grado cuarto, en donde se les manifestó a los padres los objetivos generales de la investigación y la pregunta central que se respondió con la recolección de la información que se obtuvo con los niños y niñas. Cabe resaltar que la firma de este documento fue previo al inicio de la recolección de la información y el trabajo de campo y en esa reunión se le informó que los padres de familia que no desearan que sus hijos aportaran información a la investigación lo hicieran con la tranquilidad de no afectar ni el proceso ni la investigación, sino que ellos no serían tomados para analizar sus producciones. Por fortuna, todos los padres accedieron y firmaron los consentimientos.

En todo momento se informó a los padres de ellos sobre las actividades y de la aplicación de cada instrumento. También se mantuvo siempre la confidencialidad de los niños y se centró siempre los análisis en los datos o información colectada más que en el estudiante como si fuera caso particular sino más bien como parte del

fenómeno estudiado de manera colectiva como lo es un grupo de estudiantes de primaria de nivel cuarto en donde todos son el objeto de estudio.

**3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales.**

El estudio no conlleva ningún riesgo y los participantes no reciben beneficio alguno.

## **CAPÍTULO IV**

## **Capítulo IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS**

### **4.1. Técnicas de análisis de datos o hallazgos**

En la presente investigación se seleccionó como técnicas de investigación: el test de lectura y escritura, la observación participante y la encuesta. Con ellas se construyeron los tres instrumentos centrales con los cuáles se recolectó, sistematizó y analizó la información de campo. A continuación, se presenta una breve definición de cada una de ellas y el objetivo al cuál ayudó a alcanzar:

#### ***4.1.1 Objetivo Específico 1***

Determinar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo, Antioquia.

Técnica de Recolección de Información: Test de lectura y escritura. El test es una prueba con la que se determina el nivel o alcance de una persona con relación a una o unas competencias especificadas en él. En el test de escritura y lectura se considera evaluar los niveles lectores y escritores a quienes se les aplica. Este test debe considerar la edad y nivel de formación del individuo para no generar ni altas ni bajas expectativas frente al resultado y tener una rejilla o escala valorativa clara antes de ser aplicado (Fundación CADAH, 2012). En la presente investigación se construyó un test corto de 10 preguntas, 6 para la comprensión lectora y 4 para la escritura con el cuál se identificó el nivel lector y escritor de los niños de cuarto grado. Las preguntas fueron fundamentadas con base en test realizados en otras Secretarías de Educación como la del Distrito de Bogotá, pero adaptadas al contexto local del Distrito de Turbo.

Análisis de la información: se utilizaron los programas de Microsoft Excel y Word, para así obtener las tablas, gráficos circulares y de barras, para visualizar y poder determinar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes.

#### ***4.1.2 Objetivo Específico 2***

Implementar una estrategia pedagógica que permita el uso de la pizarra digital Padlet en los procesos de enseñanza de la lectura y escritura de los sujetos de la investigación.

Técnica de Recolección de Información: Observación. “La observación es formativa y constituye el único medio que se utiliza siempre en todo estudio cualitativo. Podemos decidir hacer entrevistas o sesiones de enfoque, pero no podemos prescindir de la observación”. (Hernández-Sampieri et al., (2014, p. 403). Para estos autores y otros con experticia en investigación se ha entendido que el investigador y más en el campo de las Ciencias Sociales y Humanas en donde se inscribe la Pedagogía y las Ciencias de la Educación, es indispensable y casi ineludible la mirada (observador) del investigador. La observación como técnica permite detenerse en aspectos que pueden quedar por fuera de otras técnicas de investigación porque ocurren en el desarrollo de procesos en grupos sociales como una sesión de clases. Los maestros normalmente utilizan los diarios de campo pedagógicos con los que hacen los procesos de planeación, desarrollo y evaluación de sus prácticas pedagógicas. En el presente proyecto se asume el diario de campo como herramienta para complementar la información recolectada en los cuestionarios y entrevistas aplicadas con los estudiantes.

Análisis de la información: matriz de observación orientada tipo diario pedagógico con la que se capturó la variable proceso de enseñanza y aprendizaje de la implementación de una estrategia pedagógica fundamentada en la pizarra digital Padlet.

### ***4.1.3 Objetivo Específico 3***

Evaluar los aprendizajes y las dificultades de la implementación de la estrategia pedagógica fundamentada en la pizarra digital Padlet en el proceso de lectura y escritura de los sujetos de la investigación.

Técnica de Recolección de Información: Cuestionarios o encuestas. Según Hernández-Sampieri et al. (2014, p. 217) se entiende que para los fenómenos sociales es uno de los instrumentos más utilizados para la recolección de la información porque permite condensar en un conjunto de preguntas con respecto a uno o más conceptos. Las encuestas deben ser acordes con el planteamiento del problema y con la pregunta central formulada en el proyecto investigativo, van desde la simple recolección de una información específica hasta la búsqueda de percepciones de ciudadanos con relación a ciertos problemas políticos o sociales, por ejemplo, por eso, es necesario acotar y aclarar el uso dentro de la investigación de acuerdo a los mismos objetivos que pretende ayudar a alcanzar. En la presente propuesta, se utilizan los cuestionarios cerrados para aplicar a los estudiantes, en donde ellos puedan responder sí o no, ó en algunos casos específicos evaluar de 1 a 5 con selecciones la utilización de la herramienta digital Padlet en su proceso de aprendizaje; se considera que de esa forma los estudiantes pueden hacerlo de manera rápida y efectiva. El cuestionario que se construyó consideró validar o no la estrategia didáctica utilizada por medio de la herramienta digital padlet en el que los estudiantes midieron el nivel de satisfacción y pudieron validar si ayudó o no en su proceso de adquisición de la lectura y escritura.

Análisis de la información: se utilizaron los programas de Microsoft Excel y Word, para así obtener las tablas, gráficos circulares y de barras con los que se pudo visualizar la valoración de los estudiantes de la estrategia pedagógica implementada en el aula de clases por medio de la pizarra digital Padlet.

## **4.2. Procesamiento de los datos**

A continuación, se presentan los datos obtenidos por intermedio de la aplicación de los instrumentos de recolección de la información seleccionados para este trabajo. Se organizaron en el orden de aplicación y siguiendo la secuencia de los objetivos específicos a alcanzar.

### ***4.2.1 Resultados test de lectura y escritura***

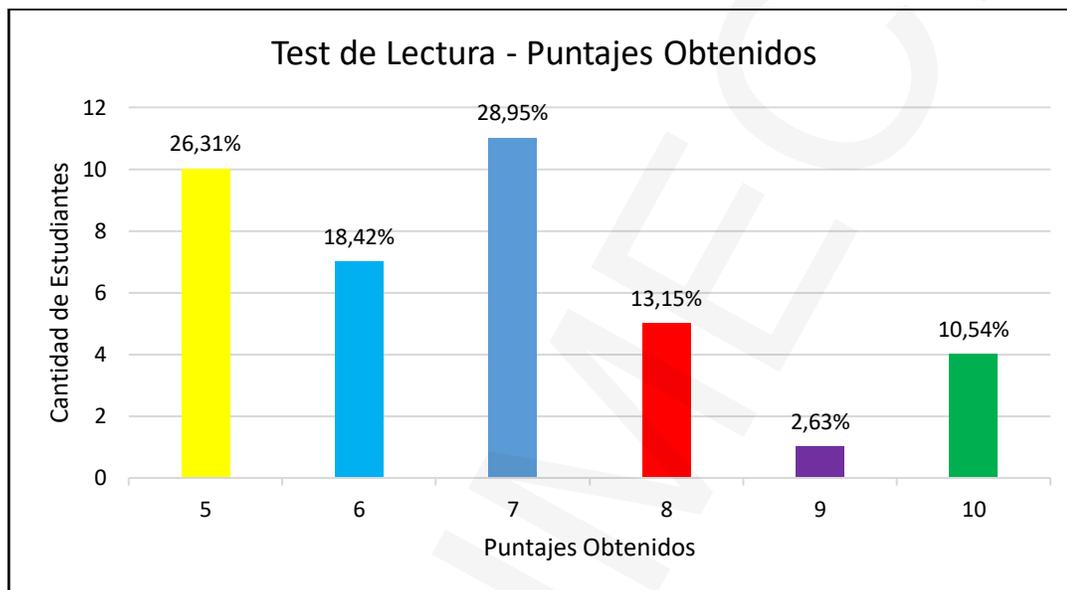
Como se evidencia en la Tabla 1. *Síntesis Niveles de Lectura de Estudiantes de 4 grado IE Puerto César del Distrito de Turbo*, los estudiantes dominan en un 92.1% el nivel 1 de los procesos de lectura que obedecen a la capacidad para reconocer los códigos del lenguaje escrito, esto quiere decir que 35 de los 38 estudiantes maneja este reconocimiento del código al leer; solamente 3 estudiantes no pudieron reconocer los códigos en la lectura del texto en el test que corresponde al 7.9% del total del grupo. Con relación al nivel 2 de lectura que hace referencia al uso comprensivo del lenguaje, 28 estudiantes acertaron en las preguntas de este nivel, lo que corresponde al 73.67% de dominio sobre este proceso, mientras que 10 no pudieron acertar con las preguntas de este nivel lo que corresponde al 26.33% del total de 38 estudiantes del grupo. Finalmente, en el nivel 3 que corresponde a la explicación por el uso de los códigos en el lenguaje, 14 respondieron acertadamente, lo que equivale al 35.15% mientras que 23 no acertaron las preguntas de este nivel que corresponde al 61.85% de los estudiantes. Al organizarlos en orden consecutivo tenemos que el nivel 1 lo domina un 92.1%, el nivel 2 lo domina un 73.67% mientras que el nivel 3 tan solo un 38.15% del total de estudiantes.

Con respecto a los niveles de escritura, que se evidencian en la Tabla 2. *Síntesis Niveles de Escritura Estudiantes de 4 grado de la IE Puerto César del Distrito de Turbo*, todos los 38 estudiantes fueron capaces de responder las tres primeras preguntas que medían la Concordancia, la Segmentación y la Progresión temática, que son competencias básicas en la producción de textos. Ya para utilizar los

Conectores con función dentro de una oración y adecuadamente los Signos de puntuación, un 84,21% fue capaz de hacerlo bien en los ejercicios de producción textual (32 estudiantes) mientras que un 15,79% (6 estudiantes) presentan falencias al respecto. Para el nivel de Pertinencia baja más la cantidad de estudiantes que hicieron correctamente el ejercicio pues 28 estudiantes que equivalen a un 73,68% utilizaron la situación pragmática en su narración y, finalmente en el Tipo textual, tan solo 22 estudiantes que equivale a un 57,89% logró manejar y controlar adecuadamente la tipología textual tipo cuento. Cabe resaltar que 6 estudiantes no terminaron el punto 10 del test de escritura en donde se pedía construir un cuento con más de dos párrafos sobre un tema libre en donde se valoró 4 ítems de producción textual.

En cuanto al puntaje final obtenido en la prueba de lectura, como se observa en la Figura 1. *Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura*, se evidencia claramente que los estudiantes en su mayoría obtuvieron entre 5 y 7 puntos en una prueba que se valoró de 0 de 10 puntos en total, lo que quiere decir que estarían por encima del promedio en esta prueba, pero son muy pocos los estudiantes que superan los 7 puntos llegando a un nivel óptimo de lectura. Ningún estudiante obtuvo puntajes por debajo de 5.

**Figura 1.** *Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura.*



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Para el caso del puntaje obtenido en el test de escritura, como se evidencia en la Figura 2. *Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Escritura*, los resultados evidencian que la mayoría obtuvo 9 puntos de 10 y que 7 estudiantes obtuvieron el máximo puntaje de 10. Se nota un manejo adecuado de la producción textual de los estudiantes, pero vale recordar que 6 estudiantes no culminaron el test y debe revisarse esa situación con mayor cautela. En el test de escritura ningún estudiante obtuvo menos de 6 puntos.

**Tabla 2.** Síntesis Niveles de Lectura de Estudiantes de 4 grado IE Puerto César del Distrito de Turbo.

NIVEL DE LECTURA	N° DE PREGUNTA EN EL TEST	RESPUESTAS CORRECTAS	PORCENTAJE CORRECTAS	RESPUESTAS INCORRECTAS	PORCENTAJE INCORRECTAS	TOTAL
1. Reconocimiento y distinción del código	Pregunta 1	35	92.1%	3	7.9%	38
	Pregunta 2	35	92.1%	3	7.9%	38
PROMEDIO		35	92.1%	3	7.9%	38
2. Uso comprensivo	Pregunta 3	31	81.57%	7	18.4%	38
	Pregunta 4	25	65.78%	13	34.21%	38
PROMEDIO		28	73.67%	10	26.33%	38
3. Explicación del uso	Pregunta 5	15	39.47%	23	60.53%	38
	Pregunta 6	14	36.84%	24	63.16%	38
PROMEDIO		14.5	38.15%	23.5	61.85%	38

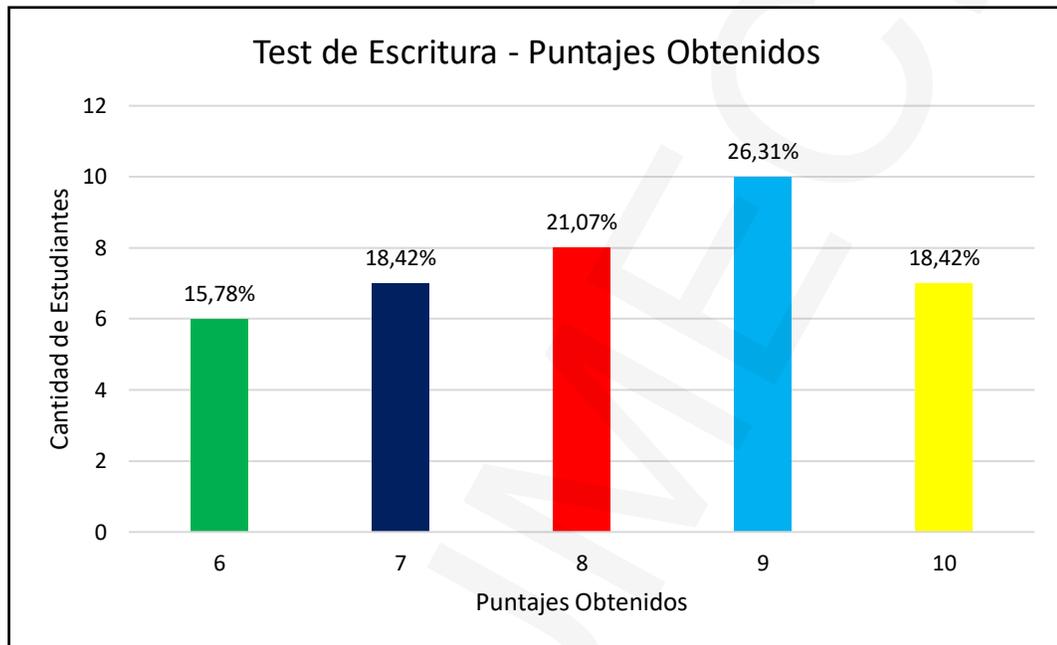
*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 3.** Síntesis Niveles de Escritura Estudiantes de 4 grado de la IE Puerto César del Distrito de Turbo.

PREGUNTA:	CATEGORÍA A VALORAR	RESPUESTAS CORRECTAS	PORCENTAJE CORRECTAS	RESPUESTAS INCORRECTAS	PORCENTAJE INCORRECTAS	TOTAL
7	Concordancia	38	100%	0	0%	38
8	Segmentación	38	100%	0	0%	38
9	Progresión temática	38	100%	0	0%	38
10	Conectores con función	32	84.21%	6	15.79%	38
	Signos de puntuación	32	84.21%	6	15.79%	38
	Pertinencia	28	73.68%	10	26.32%	38
	Tipo textual	22	57.89%	16	42.11%	38

*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

**Figura 2.** Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Escritura.

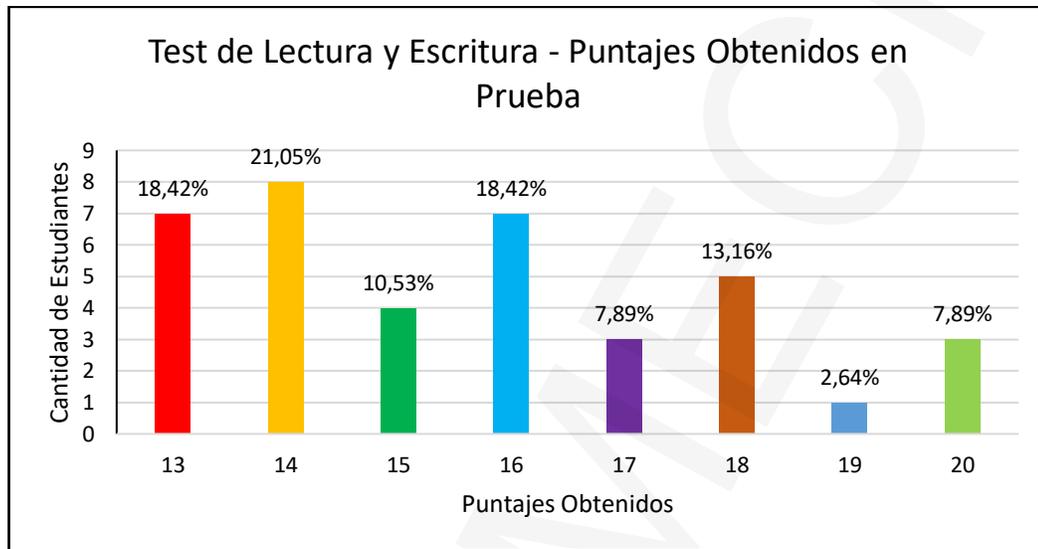


*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

En la valoración total del test, como se puede evidenciar en la Figura 3.

*Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura y Escritura*, el ejercicio estuvo marcado por una puntuación que iba de 0 a 20 puntos teniendo en cuenta la sumatoria de los test de lectura en el que se obtenía un máximo de 10 puntos y el de escritura en el que podía obtener un máximo de 10 puntos. El 50% de los estudiantes alcanzó puntajes entre los 13, 14 y 15 puntos en la prueba, mientras que el otro 50% se dispersó en la puntuación de 16, 17, 18, 19 y 20 puntos; 8 estudiantes obtuvieron resultados de 18 puntos y más que se pueden considerar que tienen un nivel elevado en lectura y escritura.

**Figura 3.** Puntajes Obtenidos por los Estudiantes en Test de Lectura y Escritura.



Nota: Fuente: Elaboración propia.

#### ***4.2.2 Resultados observación participante***

En la tabla 3: *Matriz de Síntesis Observación Participante a Sesiones de Clases Pizarra digital Padlet para la enseñanza de la lectura y la escritura en grado 4*, se puede observar que la docente del área de lenguaje organizó durante el primer periodo del año una unidad didáctica desde la asignatura de fomento a la lectura que hace parte del área de lenguaje y se traba dos horas a la semana los días martes. La estrategia didáctica se fundamentó en el uso del recurso pizarra digital Padlet que aplicó durante un mes y medio del primer periodo escolar del año 2022. Se evidenció que los 4 primeros objetivos fueron direccionados hacia el aprendizaje y fortalecer la lectura y los 2 últimos a la construcción de textos o producción lectora.

**Tabla 4.** *Matriz de Síntesis Observación Participante a Sesiones de Clases Pizarra digital Padlet para la enseñanza de la lectura y la escritura en grado 4.*

<b>A. Objetivos de Aprendizaje</b>	<b>B. Actividades de Aprendizaje</b>	<b>C. Materiales Utilizados</b>
<p>Sesión 1 - Identificar las características y funciones de los diferentes tipos de textos.</p> <p>Sesión 2 - Reconocer y socializar los diferentes tipos de texto.</p> <p>Sesión 3 - Reconocer e identificar el texto narrativo en el contexto, aumentando la capacidad lectora y escritora del estudiante.</p> <p>Sesión 4 - Fomentar la lectura a partir de diferentes textos que conlleven a analizar y comprender lo que leen.</p> <p>Sesión 5 - Propiciar la imaginación y la creatividad en la escritura de cuentos.</p> <p>Sesión 6 - Transmitir información sobre sucesos que acontecen en diferentes lugares.</p>	<p>Sesión 1 – Consulta de tipos de texto por equipos con roles asumidos por los estudiantes.</p> <p>Sesión 2 – Esquematizar los tipos de texto en un mapa conceptual.</p> <p>Sesión 3 – Lectura de texto en clases y luego preparación de dramatizado a partir de fragmentos del texto.</p> <p>Sesión 4 – Se lee un texto inicial y luego los estudiantes eligen un libro de una colección para hacer lecturas en el aula. Luego realizan un video para subir en la pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 5 – Reconstrucción de secuencia de cuento en imágenes.</p> <p>Sesión 6 – Capturar tipos de narración de noticias en periódicos y revistas.</p>	<p>Sesión 1 - Computador, tablero, marcador, internet, video vean, cartulina, celular, guía de lenguaje entre texto todos a aprender grado cuarto.</p> <p>Sesión 2 - Computador, tablero, marcador, cartulina, video Beam.</p> <p>Sesión 3 - Computador, internet, vestuario, cartulina, pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 4 - Computador, internet, celular, pizarra digital Padlet, textos colección semilla Todos a Aprender (Ministerio de Educación de Colombia).</p> <p>Sesión 5 - Computador, internet, papel resma, lapiceros, colores, pizarra digital Padlet, celular.</p> <p>Sesión 6 - Computador, papel resma, periódico, revistas, lapicero, internet, tablero digital Padlet, celular.</p>
<b>D. Resultados y Productos de los Estudiantes</b>	<b>E. evaluación del Aprendizaje</b>	<b>Observaciones y Comentarios</b>
<p>Sesión 1 – Publicación de consulta en la pizarra digital Padlet y carteleras en clase.</p>	<p>Sesión 1 – Entrega puntual de consulta por equipos en digital y en físico. Además de caligrafía, ortografía y creatividad.</p>	<p>Sesión 1 – Los estudiantes mostraron un avance relevante en el aprendizaje de los</p>

<p>Sesión 2 – Esquema de tipología textual en carteles y mapa conceptual en pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 3 – Presentación de dramatizados en clases caracterizando personas de la lectura inicial en clases.</p> <p>Sesión 4 – Videos cargados en la pizarra digital Padletl.</p> <p>Sesión 5 – Presentación de secuencias narrativas de cuento trabajado en clases pero a partir de imágenes realizadas.</p> <p>Sesión 6 – Escribir una noticia actual y subir las evidencias en la pizarra digita Padlet.</p>	<p>Sesión 2 – Exposición en clase de carteles y mapa conceptual en digital por equipos siguiendo los roles asignados (líder, secretario y moderador).</p> <p>Sesión 3 – Dramatización, consulta de personajes, evidencias en pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 4 – Fluidez verbal expresada en los videos, manejo de discurso coherente sobre el texto leído.</p> <p>Sesión 5 – Publicación de secuencia de imágenes creada en clase, escucha y socialización en clases de dibujos a partir de texto narrado en clases.</p> <p>Sesión 6 – Ortografía y redacción de la noticia, seguir las características de un artículo de noticias.</p>	<p>contenidos necesarios para apropiarse de los tipos de textos.</p> <p>Sesión 2 – Se notó motivación para desarrollar los trabajos asignados. Algunos estudiantes presentador dificultades para publicar su actividad en la pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 3 – La docente se encuentra satisfecha por los avances que presentan los estudiantes y la forma de evidenciar ese aprendizaje en la pizarra digital Padlet.</p> <p>Sesión 4 – Se nota la preparación de los estudiantes y el manejo de los contenidos de los textos leídos en clase. La maestra ve avances en su proceso de adquisición de la lectura y la escritura.</p> <p>Sesión 5 – En la pizarra digital padlet se refleja mejoras en ortografía y organización de productos.</p> <p>Sesión 6 – Con esta actividad se nota que los estudiantes han mejorado en la producción de textos cada vez más organizados y coherentes con la intención comunicativa.</p>
--	--	---

*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Las actividades de las primeras 4 sesiones estuvieron dirigidas al aprendizaje de la lectura e identificación de elementos en textos y consultas, los trabajos fueron en equipos con roles al interior de esos equipos: líder, secretaria, moderador, entre otros, y los resultados de las actividades fueron subidas a la pizarra digital Padlet y socializados en el aula de clases; en cuanto a las sesiones 5 y 6 en actividades de aprendizaje primaron los trabajos individuales y reconstrucción de otros textos. En cuanto a los materiales requeridos para el desarrollo de las 6 sesiones de clases fue necesario recursos tecnológicos: computadores, video beam, tablero, celulares, internet y materiales de utilización regular en el aula de clases: tablero, marcadores, cartulinas, hojas de resmas (block), revistas, periódicos, entre otros. Los resultados y productos elaborados por estudiantes fueron presentados tanto en la pizarra digital como socializados en el aula de clases, subieron a la pizarra digital padlet: consultas, mapa conceptual, guion de dramatizado, videos, dibujos de secuencias narrativas de texto y noticia escrita por los estudiantes; esos mismos productos y resultados de las estrategias de clase fueron socializados en el aula de clases utilizando materiales regulares y ayudas tecnológicas para presentarlos en el aula.

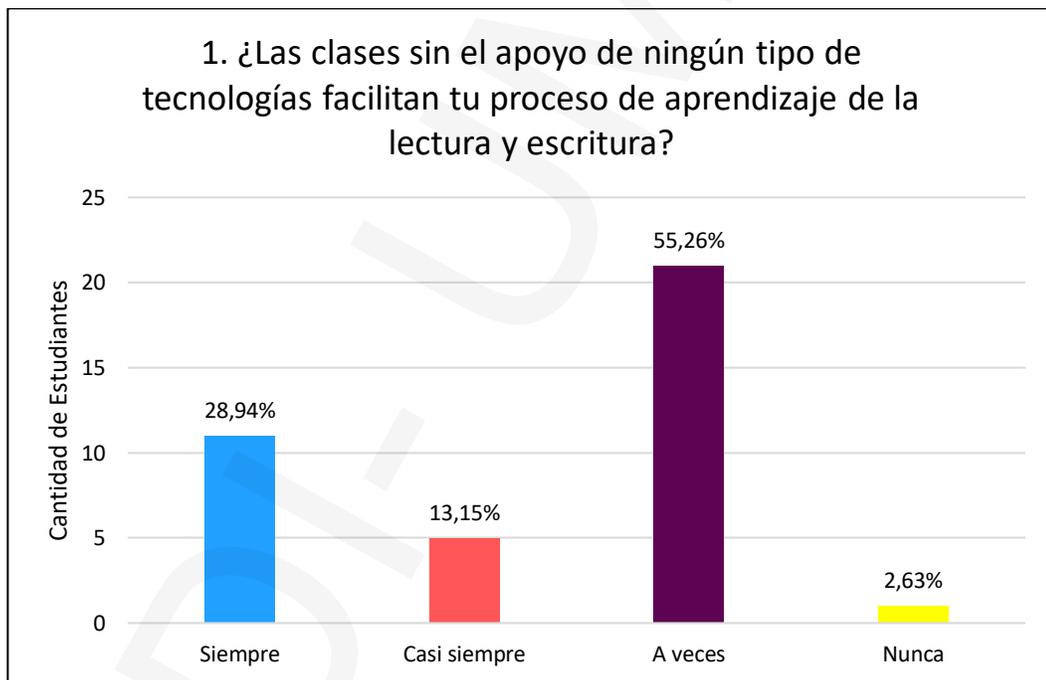
La evaluación de las seis sesiones de clases estuvo fundamentada en los siguientes criterios: consulta y profundización de los temas desarrollados en clase, subir esas consultas y actividades de trabajo a la pizarra digital padlet, presentación en el aula de clases de actividad de socialización por equipos e individual, realimentación de trabajos de compañeros y la corrección de elementos básicos de escritura como ortografía, coherencia, signos de puntuación, entre otros, de las publicaciones de los estudiantes en la herramienta digital. Finalmente, en las observaciones de la maestra sobre el proceso de aprendizaje ella afirma sentir la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje de la lectura y escritura con el apoyo de la herramienta digital puntualmente en cuanto a la redacción de textos, ortografía, signos de puntuación, entre otros; solamente manifestó que presentó dificultades en

una sesión de clases, en la sesión 2 con algunos estudiantes en el manejo de la plataforma digital.

#### 4.2.3 Resultados encuestas a estudiantes

En la Figura 4. *Clases sin el apoyo de tecnologías para el aprendizaje de la lectura y escritura*, se percibe que los estudiantes consideran que sin el apoyo de las tecnologías se facilita el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, a veces contestaron el 55,26% mientras que siempre 28,94% y casi siempre 13,15% dejan ver que el aprendizaje para ellos tiene mediación en las tecnologías.

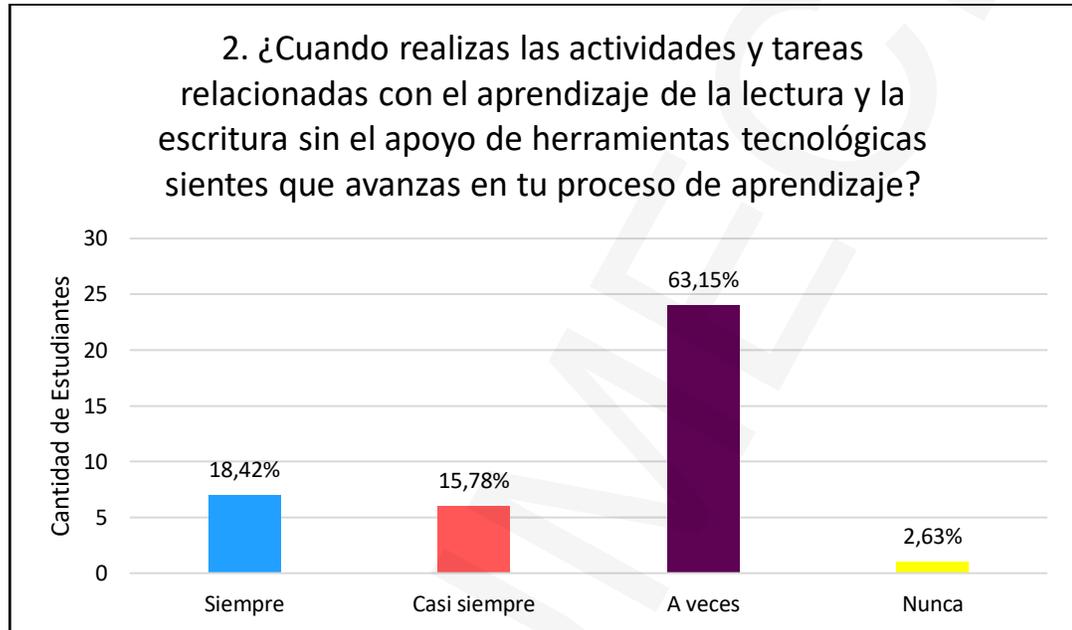
**Figura 4.** *Clases sin el apoyo de tecnologías para el aprendizaje de la lectura y escritura.*



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

En la Figura 5. *Avance en proceso de Aprendizaje de la Lectura y Escritura sin el apoyo de herramientas tecnológicas*, se evidencia claramente que un 63,15% considera que a veces logra aprender sin la ayuda de herramientas tecnológicas.

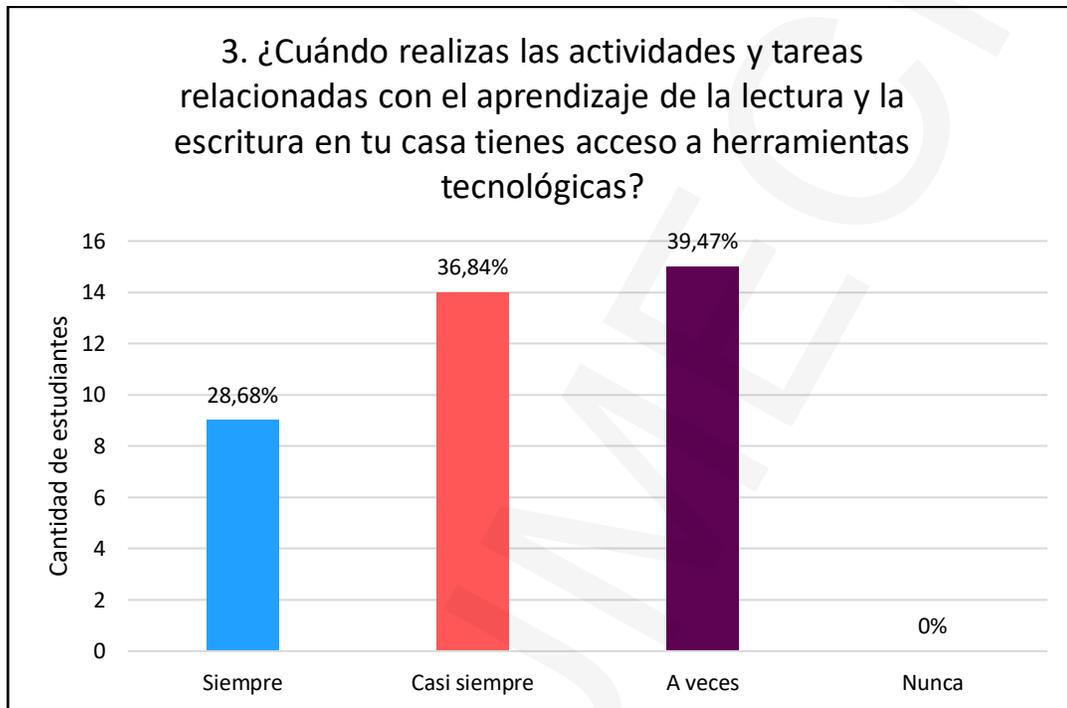
**Figura 5.** Avance en proceso de Aprendizaje de la Lectura y Escritura sin el apoyo de herramientas tecnológicas.



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

En cuanto al acceso a herramientas tecnológicas para realizar los trabajos y actividades en casa relacionados con el aprendizaje de la lectura y escritura (Ver figura 6) los estudiantes en un 39,47% consideran que a veces tienen acceso a estas herramientas, mientras que el 28,69% siempre las tiene y un 36,84% casi siempre tiene acceso a ellas para realizar sus trabajos que implican la lectura y escritura.

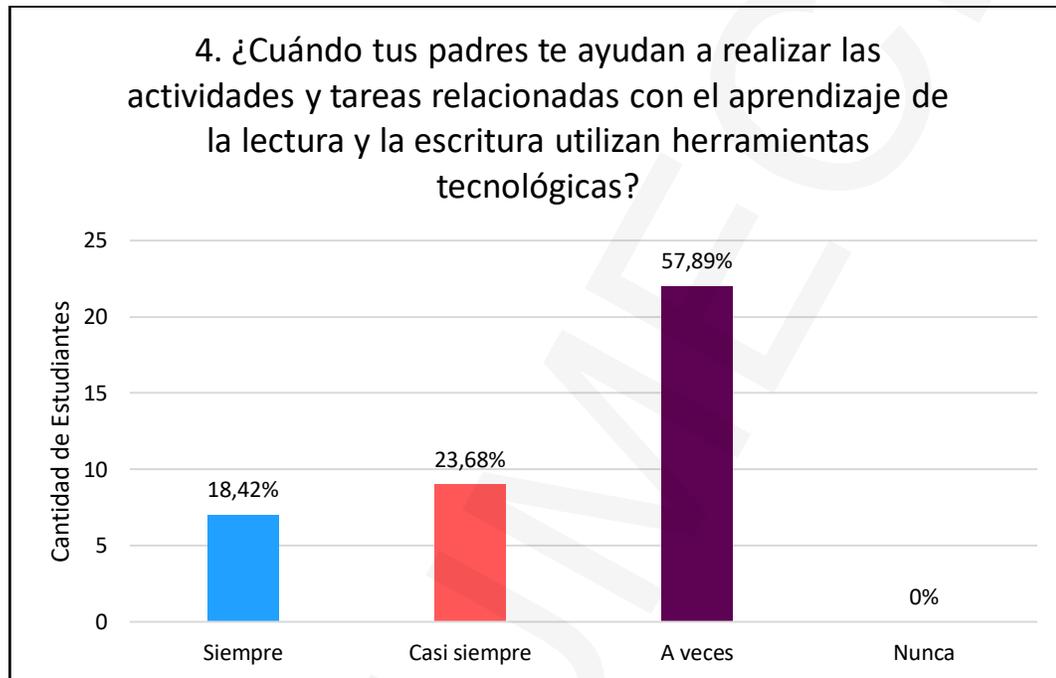
**Figura 6.** Acceso a herramientas tecnológicas para realizar trabajos y tareas en casa.



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Al respecto del acompañamiento de los padres de familia en las actividades y trabajos relacionados con la lectura y escritura (ver Figura 7) los estudiantes dicen que lo hacen siempre un 18,42%, casi siempre un 23,68% y a veces un 57,89%. Deja ver que la mayoría de padres utilizan eventualmente herramientas tecnológicas para apoyar las actividades y los procesos de lectura y escritura de los niños(as).

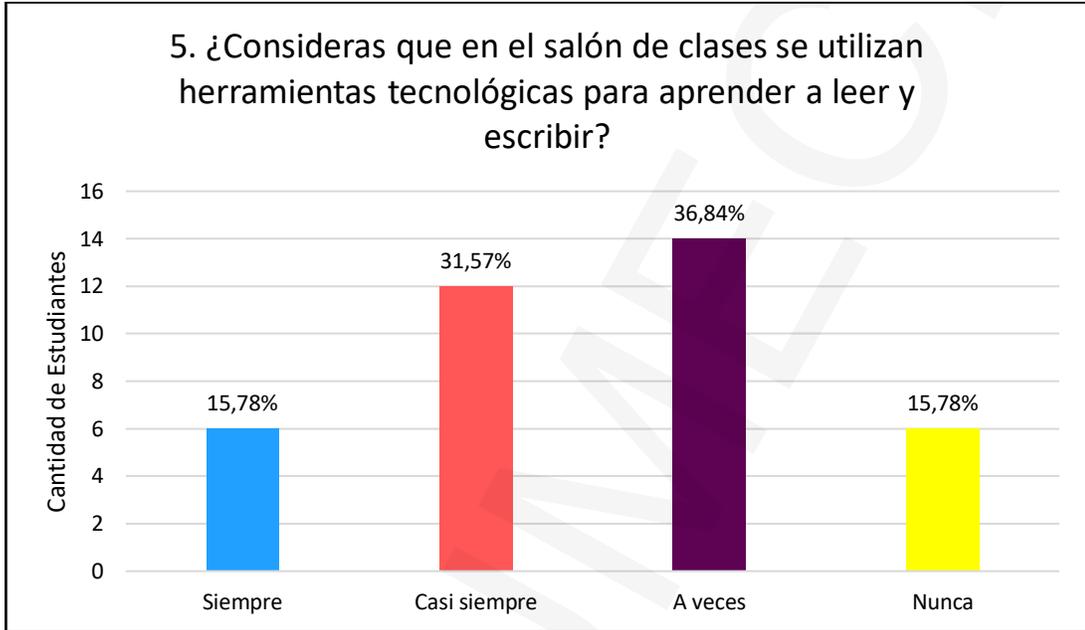
**Figura 7.** Acompañamiento de los Padres a las Actividades Relacionadas con la Lectura y Escritura Apoyados en Herramientas Tecnológicas.



Nota: Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la utilización de herramientas tecnológicas en el aula de clases, en la Figura 8, los estudiantes respondieron que se hace siempre un 15,78% que casi siempre un 31,57%, a veces 36,84% y un 15,78% que nunca se hace. Quiere decir que no hay una respuesta mayoritaria que demuestra que no tienen claro este proceso.

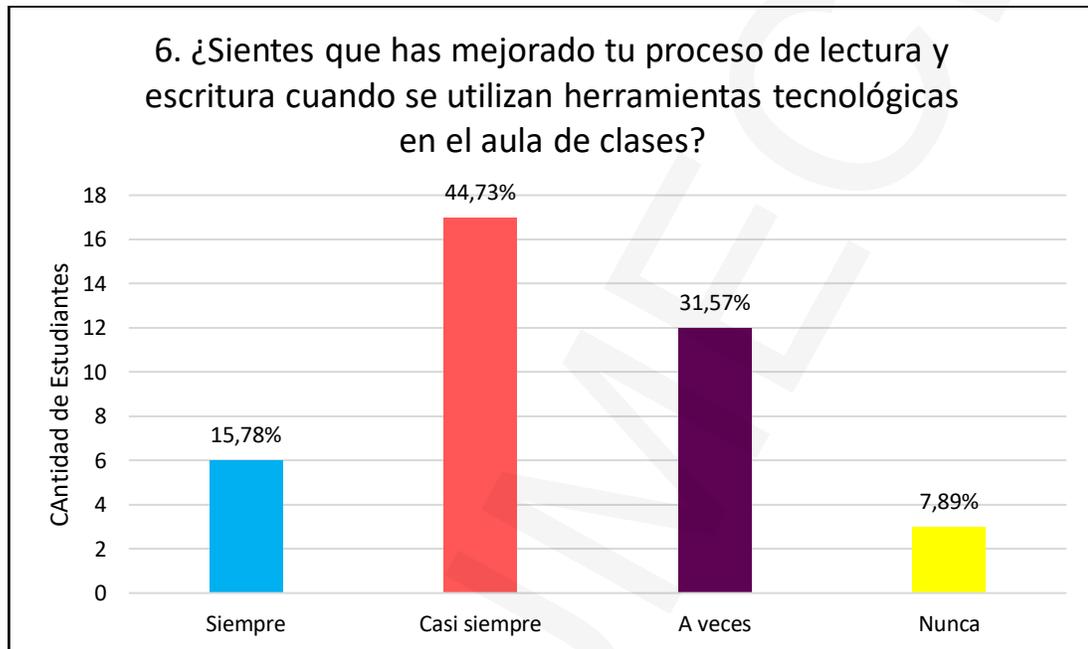
**Figura 8.** Utilización de Herramientas Tecnológicas en el Aula de Clases para Aprender a Leer y Escribir.



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Con relación al proceso de aprendizaje de la lectura y la escrita en el aula de clases apoyados en herramientas tecnológicas (ver Figura 9), la percepción de los estudiantes sobre si ha mejorado muestra que: siempre 15,78%, casi siempre 44,73%, a veces 31,57% y nunca un 7,89%.

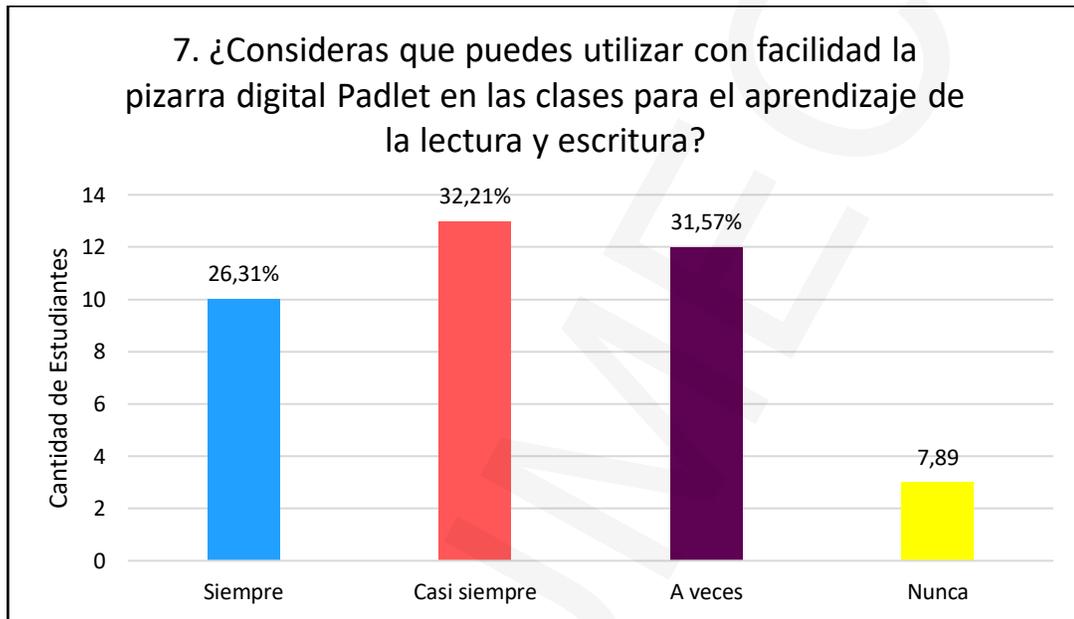
**Figura 9.** *Proceso de Aprendizaje de Lectura y Escritura Apoyado en Herramientas Tecnológicas en el Aula de Clases.*



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Al indagar por la pizarra digital Padlet en las clases como apoyo a su aprendizaje de la lectura y la escritura (ver Figura 10), los estudiantes respondieron que pueden aprender con facilidad siempre 26,31%, casi siempre 32,21%, a veces 31,57% y nunca un 7,89% que equivale a 3 estudiantes. Sumando la percepción de siempre y casi siempre estaría más del 50% del grupo pero llama la atención los 3 estudiantes que dicen que nunca y la alta cantidad que dicen que a veces aprenden con esta herramienta.

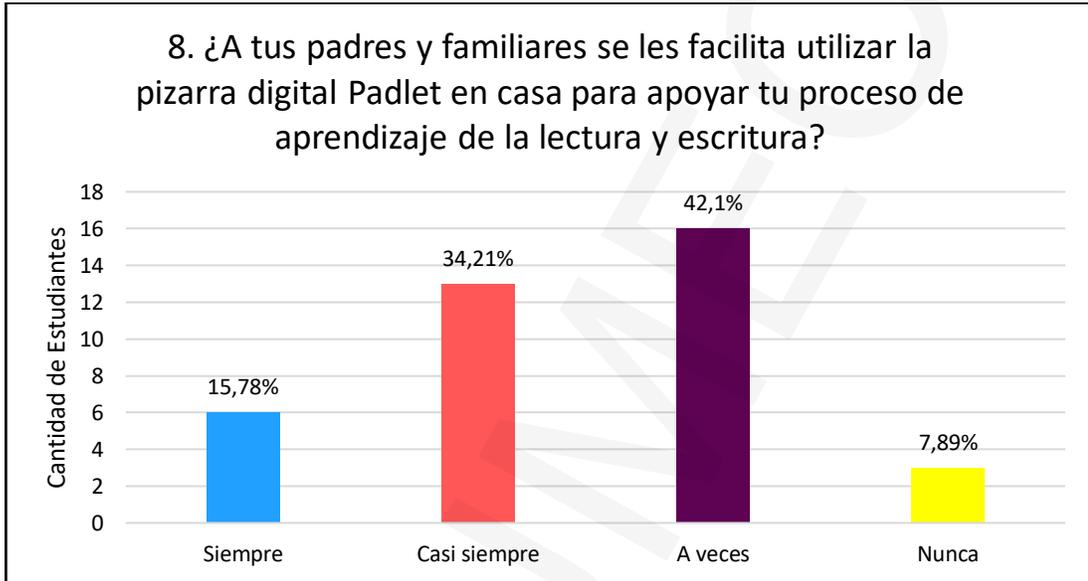
**Figura 10.** *Aprendizaje de Lectura y Escritura Facilitado por la Herramienta Digital Padlet en el Aula de Clases.*



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Al consultar a los estudiantes por la facilidad de padres y familiares al utilizar la pizarra digital Padlet en casa para apoyar su proceso de aprendizaje de la lectura y escritura respondieron (ver Figura 11): que siempre un 15,78%, casi siempre un 34,21%, a veces un 42,1% y nunca un 7,89%. Persiste un grupo de estudiantes con dificultad con la utilización de la herramienta digital tanto en el aula de clases como el acompañamiento en casa en ella, son alrededor de 19 estudiantes en total.

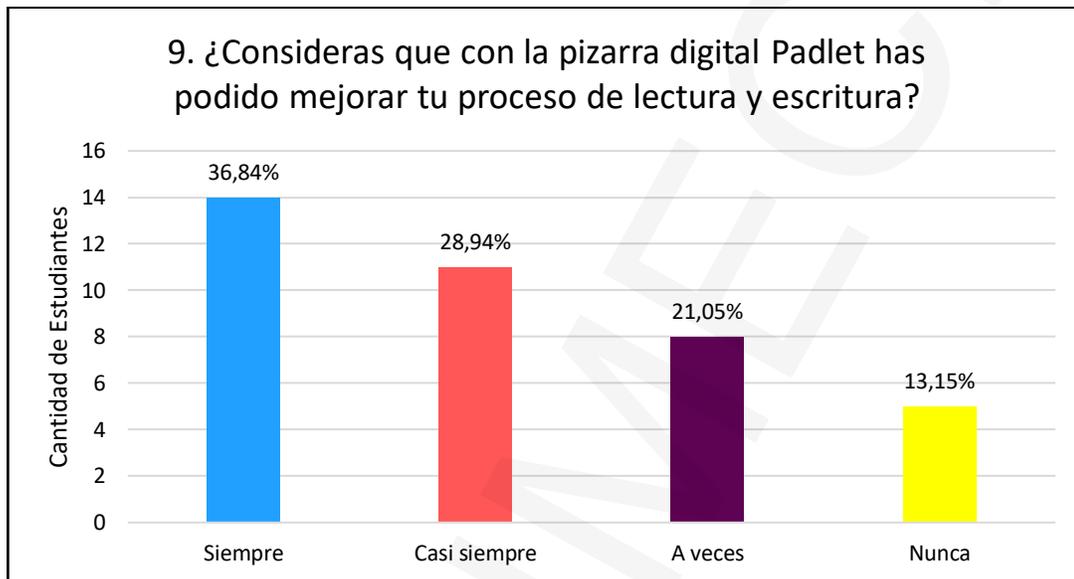
**Figura 11.** *Facilidad de Padres y Familiares para Utilizar la Pizarra Digital Padlet en Casa y Apoyar el Proceso de Aprendizaje de la Lectura y Escritura.*



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Al preguntarles a los estudiantes si consideraban que la pizarra digital Padlet ha mejorado su proceso de lectura y escritura ellos respondieron (ver Figura 12): siempre un 36,84%, casi siempre un 24,94%, a veces un 21,05% y nunca un 13,15%. En esta pregunta queda más claro que los estudiantes en su mayoría tienen una percepción de la herramienta digital como apoyo a su proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

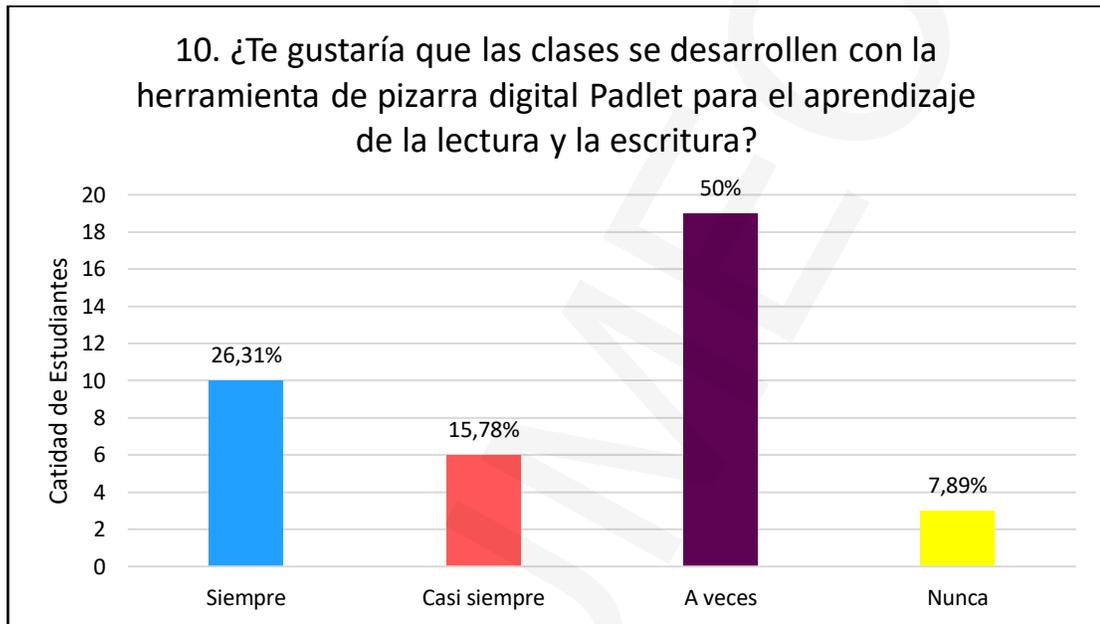
**Figura 12.** Aporte de la Pizarra digital Padlet al Proceso de Lectura y Escritura.



*Nota:* Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, al consultar a los estudiantes sobre la posibilidad de que las clases se desarrollen con la herramienta digital Padlet para fortalecer su aprendizaje de la lectura y escritura ellos respondieron (ver figura 13): siempre un 26,31%, casi siempre un 15,78%, a veces un 50% y nunca un 7,89%. Es paradójica esta respuesta porque los niños en general siempre prefieren la tecnología en los procesos de aprendizaje pero en esta ocasión en su mayoría no la tiene como preferencia para su aprendizaje de lectura y escritura.

**Figura 13.** Desarrollo de las clases con la herramienta digital Padlet para el aprendizaje de la lectura y la escritura



Nota: Fuente: Elaboración propia.

#### 4.3 Discusión de los resultados

A continuación se presenta la discusión con respecto a los resultados construidos en la presente investigación que se propone, se discuten los resultados arrojados en la presente investigación que tiene como eje central el potenciar el proceso de lectura y escritura mediante el uso de la pizarra digital Padlet con los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Puerto Cesar del Distrito de Turbo - Antioquia.

Con respecto a la primera variable: proceso de lectura y escritura medidos en el test de lectura y escritura, éste arrojó como resultado en los niveles de lectura de los estudiantes de grado cuarto dominan en gran porcentaje los niveles 1 y 2 de lectura que corresponden al reconocimiento y distinción de los códigos y al uso comprensivo

de la lengua pero para el nivel 3 que corresponde a la explicación del uso de los elementos comunicativos y manejo de los mismos presentaron dificultades y seis estudiantes no terminaron las preguntas relacionadas que medía éste ítem en el test. Al respecto Aguirre (2000) plantea que existen varias dificultades en el proceso lector de los niños y niñas y:

“Otra de las explicaciones se refiere al hecho de que los alumnos que leen en forma muy apegada al texto, lo hacen porque se centran en la decodificación y descuidan el uso de información de mayor nivel, lo que se traduce en dificultades para construir el significado del texto”. (p. 140-149).

A partir de lo que plantea Aguirre (2000) y los resultados obtenidos del test de lectura y escritura se entiende que los estudiantes de grado cuarto han logrado alcanzar los dos primeros niveles de lectura con facilidad que se refieren especialmente a entender las normas con las que se decodifica un texto, palabra o frase pero deben seguir mejorando considerablemente en la explicación y entendimiento global de lo que leen a partir de la comprensión del uso de los elementos comunicativos que se encuentran en cualquier texto o documento escrito, es decir, una lectura de la lectura en sentido global o ir más allá del código en el que se escribe el mensaje.

Continuando con los resultados del test de lectura y escritura pero ya centrado en la escritura, se evidenció que igual que en las preguntas de lectura los estudiantes fueron respondiendo acertadamente los ítems más sencillos hasta llegar a la construcción de un texto con mayores elementos comunicativos en donde poco más de la mitad del grupo termina este ítem y 6 estudiantes no terminaron de construir el texto tipo cuento que se les había planteado que construyeran. Al respecto “(...) por escritura, la expresión del pensamiento por escrito o la letra con buena forma, para poder luego observar e identificar qué es lo que hacen aquellos niños que no leen y escriben correctamente” (Aguirre, p. 148).

Se entiende aquí a partir de Aguirre (2000) que la escritura es la expresión del pensamiento de los niños(as) y que ese punto de partida para identificar falencias o dificultades en aquellos que no hacen estos procesos acordes a sus edades de formación. Flórez et al (2005) considera al respecto 4 niveles de escritura en el que destaca los niveles C y D como aquellos procesos que ayudan a la metacognición en donde el C con la coherencia global del texto producido y el nivel D con la intención-pertinencia y con la superestructura-tipo textual (Flórez, et al, 2005, p. 25), niveles en los que los estudiantes de grado cuarto estarían con dificultades.

A partir de la discusión con los expertos (Aguirre, 2000 y Flórez et al, 2005) se considera que los estudiantes de grado cuarto manejan niveles básicos de producción escrita pero se les dificulta las habilidades metacognitivas en las cuales pueden ir más allá de las reglas básicas de la codificación y manejar adecuadamente la coherencia global de un texto al igual que la intención, pertinencia y manejo de la superestructura del tipo de texto que se produce.

Con relación a la segunda variable: proceso de enseñanza-aprendizaje que fueron analizados por medio de la observación participantes en seis sesiones de clases del área de lenguaje y en específico a la asignatura de fomento a la lectura se puede deducir de este proceso que con la implementación de la estrategia didáctica mediada por la herramienta digital Padlet mejoró la motivación para participar de las actividades escolares considerablemente, la maestra en el seguimiento a las sesiones de clase en todas observó que la disposición para realizar y evidenciar los aprendizajes de cada sesión fueron relevantes.

Al respecto de la motivación, la Fundación Amancio Ortega (2021) propone que Padlet tiene oportunidades en el aula y en específico de impulsar la proactividad en los niños(as) que le “ofrece al alumnado la posibilidad de proponer y realizar actividades de agilidad mental. Fomenta la búsqueda de información adecuada para argumentar con ideas propias” (12 de enero de 2021). Esta oportunidad que se le abre

a los estudiantes con recursos digitales les otorga un papel relevante en la construcción de procesos de aprendizaje motiva a los niños(as) a realizar sus trabajos y actividades ya ellos y ellas se pueden ver luego en las herramientas digitales que producen y pueden subir a plataformas digitales en internet.

Tampoco se trata de pensar que la tecnología solucionará todos los problemas de enseñanza y aprendizaje en las aulas de clases porque como se nota en la matriz de observación participante la docente combina adecuadamente el trabajo digital con actividades de interacción y de activación cognitiva en las sesiones presenciales y en ellas propone trabajos en equipos con juegos de roles y socialización de los resultados a los demás estudiantes con lo que se realimenta lo aprendido. Moreno Larios (2022) advirtió sobre esta visión ciega sobre los recursos digitales que deben ser introducidos en las aulas de clase con propósitos claros y específicos que no sobrepasen el interés mayor que sería la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos escolares.

A consecuencia de la introducción de herramientas digitales en el aula de clases como recurso central en una estrategia de apoyo, en la observación participante la maestra manifestó que los niños en algunos momentos presentaron dificultades en el manejo de esta plataforma que funciona utilizando el internet y afiliándose a ella por medio de usuarios y contraseñas. Esa dificultad en el manejo de la herramienta por razones lógicas también limita el alcance de los resultados de aprendizaje más allá del disfrute de los contenidos digitales que se puedan subir a la pizarra digital para ser apreciado por los compañeros(as). Muy a pesar que desde la década de 1970 se tratan de incentivar el uso de este tipo de recursos y “de manera urgente elevar la calidad del proceso educacional y el rendimiento de los recursos, asignados al sector, expandiendo las posibilidades educacionales” (Jiménez y Figueroa, 2002, p.159)

Esos esfuerzos por democratizar el uso de las herramientas tecnológicas en los procesos educativos en algunas regiones y municipios de Colombia persisten dificultades en el acceso a los recursos básicos para que la mayoría de personas pueda

utilizarlos porque cuentan con ellos a veces en la escuela y veces en la casa pero muy escasamente en ambos espacios.

Continuando con la tercera variable: el proceso de enseñanza-aprendizaje medido a través de una encuesta realizada a los estudiantes de grado cuarto, en los resultados los estudiantes manifiestan que hay una relación entre la utilización de las herramientas tecnológicas y el aprendizaje de la lectura y la escritura, en especial, para apoyar sus trabajos y actividades iniciadas o presentadas en las clases. Para Martínez-Salanova (2004) se considera el aprendizaje como “el cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta” (p. 1).

Esos cambios de conductas que Martínez-Salanova (2004) expresa de manera gráfica entre dos puntos se logran por medio de procesos de enseñanza manifestados en procesos pedagógicos en donde se movilizan objetivos, métodos, recursos, sistemas de valoración, entre otros, que permiten la transformación de los estudiantes objeto de estos procesos. Al respecto de los resultados de la encuesta los estudiantes sienten que las herramientas tecnológicas sirven como recurso para desarrollar sus trabajos y actividades lo que debería conducir al mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los contenidos escolares presentados en los objetivos de aprendizaje planteados en ellas.

Otro resultado evidenció que los estudiantes no tienen claridad frente al aporte de la estrategia digital Padlet en su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura ya que la ven como un medio para apoyar trabajos y actividades pero no le asignan en la encuesta un papel relevante como herramienta permanente en sus clases de lenguaje y en fomento a la lectura. Para Méndez y Concheiro (2018) “El uso de la tecnología con fines didácticos es una realidad a la que se le puede, y en nuestra opinión se debe,

sacar el máximo partido sobre todo teniendo en cuenta los condicionantes de la enseñanza de lenguas (...)” (p. 13).

No obstante a esa afirmación de Méndez y Concheiro (2018) los estudiantes, en especial de niveles de básica primaria les cuesta hacer meta-análisis de su propio proceso de aprendizaje y mirarlo globalmente y por esta razón, asimilan el uso de la tecnología como recurso para responder a trabajos y actividades de clase y no tanto como una estrategia didáctica que potenció sus habilidades comunicativas en lectura y escritura como lo apuntó la docente del grupo.

## Conclusiones

A partir de los objetivos planteados en la investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- Se deben seguir fortaleciendo los procesos de enseñanza de la lectura en grado cuarto, en especial, en las habilidades correspondientes a la comprensión y explicación global de lo que leen los estudiantes y el uso de los elementos comunicativos que se encuentran en los diferentes tipos de textos, en otras palabras, mejorar en los estudiantes la competencia lectora más allá de la decodificación del signo.
- Se debe fortalecer de igual forma en los estudiantes de grado cuarto los niveles de producción escrita en las habilidades metacognitivas en las cuáles se considera ir más allá de la simple codificación del mensaje usando las reglas básicas de la lengua para llegar a la coherencia global, la intención comunicativa, la pertinencia y el manejo de la súper estructura del texto que se produce.
- En las sesiones de clases mediadas por la herramienta de la pizarra digital Padlet los estudiantes evidencian una alta motivación y disposición para consultar información nueva, producir textos y presentar información nueva en distintos formatos virtuales y en el aula de clases.
- Al introducir trabajos mediados por herramientas digitales en el aula de clases se debe considerar fortalecer el acceso y el manejo de esas

herramientas para que los estudiantes puedan aprovechar de manera óptima esos recursos en sus procesos de aprendizaje.

- Los estudiantes consideran que las herramientas tecnológicas sirven como recurso para realizar trabajos y actividades que inician o se plantean en las clases, pero no ven en estas herramientas una posibilidad mayor frente a sus procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Los estudiantes no tienen claridad frente al aporte de la estrategia digital Padlet en su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura pues no la asumen como una herramienta permanente en las clases de lenguaje y fomento a la lectura para desarrollar los contenidos de aprendizaje de esta área y asignatura escolar.
- Los procesos de lectura y escritura se potenciaron en los estudiantes de grado cuarto utilizando la estrategia digital Padlet. Es necesario seguir pensando la manera adecuada de organizar actividades y trabajos digitales con los trabajos en el aula como complemento que ayuden a profundizar en niveles elevados de lectura y escritura que superen la mera codificación y decodificación de los mensajes.

## Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos y las conclusiones planteadas en el presente trabajo de investigación, se presentan respetuosamente para la institución educativa y otras que deseen plantear trabajos mediados por herramientas digitales para potenciar la lectura y escritura a modo de recomendaciones las siguientes:

- Iniciar la implementación de una estrategia didáctica evaluando el acceso en el hogar y en la institución educativa de los recursos y conectividad para la implementación de las estrategias digitales. De ser posible, tratar de mediar en las dificultades que existan en algunos estudiantes con los recursos disponibles en la institución y en las bibliotecas y espacios públicos.
- Plantear unidades didácticas que potencien todos los niveles de lectura y escritura, partiendo de las habilidades básicas de la codificación y decodificación del lenguaje pero que paulatinamente sumen complejidad y demanden del estudiante mayor profundización en los procesos para superar el déficit de estudiantes con rezagos en los niveles de desempeño alto en lectura y escritura que llegan incluso a estudiantes a no terminar un pequeño test de diagnóstico en lectura y escritura de menor extensión y complejidad de los que se plantean en las pruebas saber impulsadas por el Ministerio de Educación de Colombia.
- Fomentar en los estudiantes la capacidad de analizar y valorar sus trabajos, el de los estudiantes, pero también el que les proponen las maestras y

maestros con lo que se potencian los procesos meta cognitivos propios de niveles elevados de lectura y escritura al tiempo que impulsan la responsabilidad de ellos con relación a su propio proceso de formación escolar.

## Referencias

- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*, 4(11), 147-150. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>.
- Bálsamo Estévez, M. G. (2022). Teoría psicogenética de Jean Piaget: aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana. Pontificia Universidad Católica Argentina. Facultad Teresa de Ávila. Centro de Investigación Interdisciplinar en Valores, Integración y Desarrollo Social. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/13496>
- Flórez et. al. (2005). Habilidades metalingüísticas, operaciones metacognitivas y su relación con los niveles de competencia en lectura y escritura: un estudio exploratorio. *Forma y función*, (18), 15-44. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-338X2005000100001](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-338X2005000100001)
- Fundación Amancio Ortega. (12 de enero de 2021). *Inspiratics*. <https://inspiratics.org/es/recursos-educativos/padlet-una-pizarra-colaborativa/>
- Fundación CADAH. (2012). Instrumento o pruebas para evaluar la capacidad lecto-escritora, memoria y aprendizaje. <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-instrumentos-o-pruebas-para-evaluar-la-capacidad-lecto-escritora-memoria-y-aprendizaje.html>
- García, N., & Rojas, S. (2015). La enseñanza de la escritura en Colombia: Enfoques pedagógicos, métodos, políticas y textos escolares en las tres últimas décadas del siglo XX. *Pedagogía y Saberes* (42), 43-60. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/3685/3304>
- Gonzalez, H. D. (2009). *Metodología de la investigación*. Bogotá: Ecoe.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

- Hessen, J. (1978). *Teoría del Conocimiento*. Bogotá: El Cid.
- I. E. Puerto Cesar. (2021). *Proyecto Educativo Institucional PEI*. Turbo, Antioquia, Colombia.
- Icfes. (1996). *Investigación cualitativa*. Bogotá: Arfo.
- Magadán, C. (2021). Textos figurados: apuntes sobre la escritura multimodal en intercambios adolescentes. *Enunciación* (26), 102-119.  
<https://doi.org/10.14483/22486798.16801>
- Matínez-Salanova, E. (2004). *El proceso de enseñanza y aprendizaje*. Madrid: Universidad Complutense.  
[http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:oUsIb-A\\_kk4J:scholar.google.com/+Proceso+de+ense%C3%B1anza+y+aprendizaje&hl=es&lr=lang\\_es&as\\_sdt=0,5](http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:oUsIb-A_kk4J:scholar.google.com/+Proceso+de+ense%C3%B1anza+y+aprendizaje&hl=es&lr=lang_es&as_sdt=0,5)
- Méndez, M., y Concheiro, P. (2018). Uso de herramientas digitales para la escritura colaborativa en línea: el caso de Padlet. *Revista marcoELE*, 1(27), 1-17.  
Obtenido de:  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/921/92155498008/92155498008.pdf>
- Molloy, S. (2022). *Citas de lectura*. (Vol. 4). Ampersand.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=IIFWEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT43&dq=qu%C3%A9+es+la+lectura&ots=QET\\_0LcGRA&sig=NVgK6X8oZeyjzkOZrEgXe8tPV90#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20la%20lectura&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=IIFWEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT43&dq=qu%C3%A9+es+la+lectura&ots=QET_0LcGRA&sig=NVgK6X8oZeyjzkOZrEgXe8tPV90#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20la%20lectura&f=false)
- Moreno Larios, F. J. (2022). *Tecnologías educativas en las competencias digitales de los docentes en el distrito de Sartimbamba, 2021*. Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83676>

- Ospina Gardeazábal, M. (2016). *Oralidad, lectura y escritura a través de TIC: aportes e Influencias*. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/56388>
- Ospina, M. (2016). *Oralidad, lectura y escritura a través de tic: aportes e influencias*. Bogotá, Colombia.  
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/56388/40024321.2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- República de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Unión Ltda.
- República de Colombia. (1994). *Ley 115, febrero 18 de 1994, Ley general de la educación*. Bogotá, Colombia: El Trebol Ltda.
- Rodríguez, G. Et. al. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe.
- Secretaría de Educación del Distrito Capital & Universidad Nacional de Colombia- (1999). *Evaluación censal de competencias básicas en lenguaje, ciencias y matemáticas grados 3 y 5. Guía de la prueba, segunda aplicación censal*. Unibiblos.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Unir. (2021). *La tecnología en la educación: ventajas, importancia y retos futuros*. La Rioja: Unir. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tecnologia-educativa/>
- Universidad Pedagógica Nacional. (2015). *La esencia de la lectura en Colombia*. *Pedagogía y Saberes* (42), 43,60.
- Vergara, C. (2017). *Actualidad en psicología*.  
<https://www.actualidadenpsicologia.com/piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo/>

Zambrano, A. (2022). Cuestiones filosóficas de la pedagogía en las ciencias de la educación en Francia. *Praxis & Saber*, 13(32), [https://doi.org/axis\\_saber/article/view/13836/11346](https://doi.org/axis_saber/article/view/13836/11346)

## Anexos

### Anexo 1. Tests de Lectura y Escritura.



## UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA UMECIT

### MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

### TEST DE LECTURA Y ESCRITURA PARA ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO.

Querido estudiante, a continuación encontraras una serie de preguntas que permitirán evaluar tus niveles de lectura y escritura. Siéntete en la total libertad de responder porque los resultados sirven para la investigación titulada: **La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia.** No será tenido en cuenta su resultado para notas dentro del proceso de calificación como nota en el seguimiento escolar.

#### **Instrucción Prueba de Comprensión Lectora.**

Lee los enunciados y marque con una X al frente de la respuesta que considere correcta. Con base en el texto responde las preguntas 01 a la 06 con respecto a la información que te ofrece:

Con Puerto Antioquia llegarán inversiones por USD 774 millones<sup>1</sup>

El presidente Iván Duque encabezó ayer la puesta de la primera piedra de Puerto Antioquia, una de las obras de infraestructura más importantes de la historia reciente

---

<sup>1</sup> Tomado de: <https://www.elcolombiano.com/antioquia/con-puerto-antioquia-llegaran-inversiones-por-usd-774-millones-DN17294326>

del departamento y que logró destrabarse tras más de dos años de incertidumbre.

Acompañado por el ministro del interior, Daniel Palacios, y la ministra de Transporte, Ángela María Orozco, el primer mandatario resaltó la relevancia de la terminal para la economía nacional, que cuando se culmine se convertirá en la más cercana al centro del país.

“Hoy estamos construyendo un sueño de décadas, para que venga progreso a esta región. Este<sup>1</sup> proyecto tiene lo mejor de nuestro país, el trabajo en equipo. Hay que agradecerle a la comunidad, que se apropió de esta iniciativa y que entiende que esto es progreso”, dijo Duque Márquez, planteando que el inicio de las obras se dio por un trabajo en equipo.

Sobre este último punto, Duque también destacó el papel de instituciones como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Financiera de Desarrollo Nacional (FDN), Bancóldex, entre otros.

Tal como se informó en enero de este año, tras la convergencia de varias fuentes de financiación, el proyecto logró recaudar una bolsa de US\$393,7 millones y pudo completar la caja necesaria para afrontar el inicio de las obras. Además de estos recursos, el Gobierno Nacional<sup>2</sup> precisó ayer que en total serán más de USD 774 millones los que serán invertidos.

En materia económica, el presidente señaló que las obras generarán más de 1.900 empleos directos y se conectará con los esfuerzos de los últimos años para culminar las autopistas 4G.

Encadenados de norte a sur, los proyectos Mar 2, Mar 1, Pacífico 1, Pacífico 2 y Pacífico 3, concebidos como corredores de doble calzada y especializados en facilitar el transporte de carga, avanzan en su recta final y se construyen a toda marcha para empalmarse con la nueva salida portuaria.

1. ¿Cuándo en el texto se utiliza la palabra *encabezó* se podría reemplazar sin perder el sentido por la palabra?
  - a) Terminó ( )

- b) Caminó ( )
- c) Dirigió ( )
- d) Socializó ( )

2. La palabra *recaudar* utilizada en el texto significa:

- a) Recolectar ( )
- b) Pedir ( )
- c) Guardar ( )
- d) Solicitar ( )

3. ¿Cuándo en el texto se habla de la puesta de la primera piedra se refiere a?

- a) Un reunión de líderes sociales ( )
- b) El inicio de las obras de construcción ( )
- c) La finalización de las obras de construcción ( )
- d) Un evento de socialización de políticos ( )

4. Cuando en el texto se afirma que “las obras generarán más de 1900 empleos directos”. ¿Se podría entender qué?

- a) Circulará mucho dinero por la región de Urabá ( )
- b) Se van a necesitar más vías para transitar por la Región ( )
- c) Vendrán muchas personas a trabajar en Urabá ( )
- d) Habrá más personas empleadas en la Región de Urabá ( )

5. La palabra subrayada en el texto: Este<sup>1</sup>, según su utilización en la frase expresada por el presidente se entiende cómo:

- a) Conector ( )
- b) Artículo ( )
- c) Pronombre ( )
- d) Sustantivo ( )

6. La palabra subrayada en el texto: Gobierno Nacional<sup>2</sup>, según su utilización en la oración se entiende cómo:

- a) Conector ( )
- b) Artículo ( )
- c) Pronombre ( )
- d) Sustantivo ( )

**Instrucción Prueba de Producción Escrita.**

Utiliza el espacio señalado para escribir la respuesta correcta a la pregunta que se te hace en los enunciados:

7. Utiliza las siguientes palabras para crear una frase: Juan, Correr.

---

---

---

8. Escribe de manera correcta y separada la siguiente oración:  
Estamañanahasonadoeldespertadormuytempranoenmicasa.

---

---

---

9. Describe las cosas que haces los fines de semana cuando no estás en la institución sino en tu casa o descansando. Trata de utilizar las cinco líneas en el ejercicio.

---

---

---

---

---

10. Elabora un cuento corto que contenga más de dos párrafos.

---

---

---

---

---



## Anexo 2. Formato de Observación Participante.



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA UMECIT**

**MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**MATRIX DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

Por medio del siguiente se hace el seguimiento como observadoras participantes en la implementación de la Estrategia Pedagógica que permita el uso de la pizarra digital Padlet en los procesos de enseñanza de la lectura y escritura de los sujetos de la investigación. Todas las sesiones de clases orientadas con la estrategia deben ser referenciadas con la matriz.

Fecha:	Lugar de la Observación:	
Grado:	Cantidad de Estudiantes:	Área:
Hora de Inicio:	Hora Final:	
DBA:	Evidencia de Aprendizaje:	
Saber/Saberes:	Estándar/Estándares:	
A. Objetivo(a) de Aprendizaje:		

B. Actividades de Aprendizaje:
C. Materiales / Recursos Utilizados:
D. Resultados y Productos de los estudiantes:
E. Evaluación del Aprendizaje:
Observaciones y Comentarios:

REDI-UMECIT

**Anexo 3.** Encuesta a Estudiantes



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION, CIENCIA Y  
TECNOLOGIA UMECIT**

**MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**ENCUESTA PARA ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO.**

Querido estudiante, a continuación encontraras una serie de preguntas que permitirán evaluar tus niveles de lectura y escritura. Siéntete en la total libertad de responder porque los resultados sirven para la investigación titulada: **La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia.** No será tenido en cuenta su resultado para notas dentro del proceso de calificación como nota en el seguimiento escolar.

**Instrucción:** Marque con una X la respuesta de su elección

1. ¿Las clases sin el apoyo de ningún tipo de tecnologías facilitan tu proceso de aprendizaje de la lectura y escritura?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

2. ¿Cuándo realizas las actividades y tareas relacionadas con el aprendizaje de la lectura y la escritura sin el apoyo de herramientas tecnológicas sientes que avanzas en tu proceso de aprendizaje?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

3. ¿Cuándo realizas las actividades y tareas relacionadas con el aprendizaje de la lectura y la escritura en tu casa tienes acceso a herramientas tecnológicas?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

4. ¿Cuándo tus padres te ayudan a realizar las actividades y tareas relacionadas con el aprendizaje de la lectura y la escritura utilizan herramientas tecnológicas?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

5. ¿Consideras que en el salón de clases se utilizan herramientas tecnológicas para aprender a leer y escribir?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

6. ¿Sientes que has mejorado tu proceso de lectura y escritura cuando se utilizan herramientas tecnológicas en el aula de clases?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

7. ¿Consideras que puedes utilizar con facilidad la pizarra digital Padlet en las clases para el aprendizaje de la lectura y escritura?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

8. ¿A tus padres y familiares se les facilita utilizar la pizarra digital Padlet en casa para apoyar tu proceso de aprendizaje de la lectura y escritura?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

9. ¿Consideras que con la pizarra digital Padlet has podido mejorar tu proceso de lectura y escritura?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

10. ¿Te gustaría que las clases se desarrollen con la herramienta de pizarra digital Padlet para el aprendizaje de la lectura y la escritura?

**SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **CASI SIEMPRE** \_\_\_\_\_ **A VECES** \_\_\_\_\_ **NUNCA** \_\_\_\_\_

**MUCHAS GRACIAS.**

#### **Anexo 4. Validación de Expertos a Instrumentos de Recolección de Información**



### **FORMATO VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

Señor(a): **Mg. Ronald Alfonso Casas Osorio.**

Estimado profesional:

De antemano agradecemos su apoyo en este proceso de Validación de instrumentos por juicio de expertos. Conocemos su trayectoria académica y profesional, por lo cual solicitamos su apoyo en el sentido de emitir su concepto como EXPERTO sobre el instrumento que pretendemos utilizar en el proyecto llamado: “La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia”

Este proyecto se desarrolla para la Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología - UMECIT.

El instrumento tiene como objetivo medir la variable **Proceso de Lectura y Escritura** en el aula y está dirigida a niños y niñas de grado cuarto, con la finalidad de determinar la validez de su contenido, solicitamos marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para los ítems del instrumento, de acuerdo a su amplia experiencia y conocimientos se adjunta el instrumento y la matriz de categorización de los conceptos considerando dimensiones, categorías y escala de medición.

Agradecemos su colaboración pues valoramos su opinión y criterio de experto que servirán para los fines propuestos.

Atentamente,

ROSIBETH LEMOS MORENO

BERLI YAFARI FIGUEROA MOSQUERA

## I. VALIDACIÓN:

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTOS	CRITERIOS  Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regu- lar	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
<b>1.CLARIDAD</b>	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión.					X
<b>2.OBJETIVIDAD</b>	Están expresados en conductas observables, medibles.					X
<b>3.CONSISTENCIA</b>	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.					X
<b>4.COHERENCIA</b>	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.					X
<b>5.PERTINENCIA</b>	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.					X
<b>6.SUFICIENCIA</b>	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.					X
<b>SUMATORIA PARCIAL</b>		<b>30</b>				
<b>SUMATORIA TOTAL</b>		<b>30</b>				

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL  
INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Ronald Alfonso Casas Osorio.
2. Nivel Académico: Magíster en Educación.
3. Profesión: Docente.
4. Institución: I.E. La Paz de Apartadó (Ant).
5. Cargo que desempeña: Docente de aula.

**II. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN:**

1. Valoración total cuantitativa: 30
2. Opinión: Bien organizado el instrumento.

FAVORABLE \_\_\_\_\_  DEBE MEJORAR \_\_\_\_\_ NO FAVORABLE \_\_\_\_\_

3. Observaciones: Todos los ítems son orientados al logro del objetivo.

Firma: \_\_\_\_\_  
Mg. Ronald Alfonso Casas Osorio.



## FORMATO VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Señor(a): Jairo Manuel Tovar Gómez

Estimado profesional:

De antemano agradecemos su apoyo en este proceso de Validación de instrumentos por juicio de expertos. Conocemos su trayectoria académica y profesional, por lo cual solicitamos su apoyo en el sentido de emitir su concepto como EXPERTO sobre el instrumento que pretendemos utilizar en el proyecto llamado: “La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia”

Este proyecto se desarrolla para la Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología - UMECIT.

El instrumento tiene como objetivo medir la variable **Proceso de Enseñanza-Aprendizaje** en el aula y está dirigida a niños y niñas de grado cuarto, con la finalidad de determinar la validez de su contenido, solicitamos marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para los ítems del instrumento, de acuerdo a su amplia experiencia y conocimientos se adjunta el instrumento y la matriz de categorización de los conceptos considerando dimensiones, categorías y escala de medición.

Agradecemos su colaboración pues valoramos su opinión y criterio de experto que servirán para los fines propuestos.

Atentamente,

ROSIBETH LEMOS MORENO

BERLI YAFARI FIGUEROA MOSQUERA

**I. VALIDACIÓN:**

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTOS	CRITERIOS  Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
<b>1. CLARIDAD</b>	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión.					X
<b>2. OBJETIVIDAD</b>	Están expresados en conductas observables, medibles.					X
<b>3. CONSISTENCIA</b>	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.					X
<b>4. COHERENCIA</b>	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.					X
<b>5. PERTINENCIA</b>	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.					X
<b>6. SUFICIENCIA</b>	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.					X

<b>SUMATORIA PARCIAL</b>	<b>30</b>
<b>SUMATORIA TOTAL</b>	<b>30</b>

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL  
INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

6. Apellidos y nombres del informante (Experto): Tovar Gomez Jairo Manuel
7. Nivel Académico: Magister en educación
8. Profesión: Docente
9. Institución: I.E. Monte verde
10. Cargo que desempeña: Rector

**II. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN:**

4. Valoración total cuantitativa: 30

5. Opinión:

FAVORABLE \_\_\_\_\_ x DEBE MEJORAR \_\_\_\_\_ NO FAVORABLE \_\_\_\_\_

6. Observaciones:

Todos los ítems son orientados al logro del objetivo.

Firma: \_\_\_\_\_  
Mg. Jairo Manuel Tovar Gómez



## FORMATO VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Señor(a): **Mg. Ronald Alfonso Casas Osorio.**

Estimado profesional:

De antemano agradecemos su apoyo en este proceso de Validación de instrumentos por juicio de expertos. Conocemos su trayectoria académica y profesional, por lo cual solicitamos su apoyo en el sentido de emitir su concepto como EXPERTO sobre el instrumento que pretendemos utilizar en el proyecto llamado: “La pizarra digital Padlet como elemento dinamizador para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Puerto Cesar del distrito de Turbo, Antioquia”

Este proyecto se desarrolla para la Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología - UMECIT.

El instrumento tiene como objetivo medir la variable **Proceso de Enseñanza-Aprendizaje** en el aula por medio del desarrollo de una estrategia didáctica digital y está dirigida a niños y niñas de grado cuarto, con la finalidad de determinar la validez de su contenido, solicitamos marcar con una X el grado de evaluación a los indicadores para los ítems del instrumento, de acuerdo a su amplia experiencia y conocimientos se adjunta el instrumento y la matriz de categorización de los conceptos considerando dimensiones, categorías y escala de medición.

Agradecemos su colaboración pues valoramos su opinión y criterio de experto que servirán para los fines propuestos.

Atentamente,

ROSIBETH LEMOS MORENO

BERLI YAFARI FIGUEROA MOSQUERA

## I. VALIDACIÓN:

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTOS	CRITERIOS  Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regu- lar	Buen o	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
<b>1. CLARIDAD</b>	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión.					X
<b>2. OBJETIVIDAD</b>	Están expresados en conductas observables, medibles.					X
<b>3. CONSISTENCIA</b>	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.					X
<b>4. COHERENCIA</b>	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.					X
<b>5. PERTINENCIA</b>	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.					X
<b>6. SUFICIENCIA</b>	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.					X
<b>SUMATORIA PARCIAL</b>		<b>30</b>				
<b>SUMATORIA TOTAL</b>		<b>30</b>				

## **INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

### **I. DATOS GENERALES:**

11. Apellidos y nombres del informante (Experto): Ronald Alfonso Casas Osorio.
12. Nivel Académico: Magíster en Educación.
13. Profesión: Docente.
14. Institución: I.E. La Paz de Apartadó (Ant).
15. Cargo que desempeña: Docente de aula.

### **II. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN:**

7. Valoración total cuantitativa: 30
8. Opinión: Es un instrumento que tiene en cuenta la percepción del estudiante y es bueno siempre validar las estrategias didácticas con la visión del mismo estudiante sobre sus procesos.

FAVORABLE \_\_\_\_\_  DEBE MEJORAR \_\_\_\_\_ NO FAVORABLE \_\_\_\_\_

9. Observaciones: Ninguna.

Firma: \_\_\_\_\_  
Mg. Ronald Alfonso Casas Osorio.

**Anexo 5.** Fotografías Desarrollo de Estrategia Didáctica Pizarra Digital Padlet I.E. Puerto César del Distrito Turbo



*Nota:* Estudiantes de grado cuarto I.E. Puerto Cesar del Distrito de Turbo en sesión de Clases de Fomento a la Lectura. Fuente Propia.



*Nota:* Estudiantes de grado cuarto I.E. Puerto Cesar del Distrito de Turbo Realizando Test de Lectura y Escritura. Fuente Propia.