UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de Julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N° 15 del 31 de octubre de 2012

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Estrategia para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia.

Trabajo presentado como requisito para optar al grado de:

Magíster en Ciencias de la Educación

Autor: Yudy Adriana Cárdenas León

Tutora: Dra. Betsabé Román González

Colombia, enero de 2021

Dedicatoria

A Dios, porque me ha regalado grandes bendiciones, permitiéndome culminar esta meta.

A mis princesas Sharick y Gabriela, quienes son el motor de mi vida, de mis acciones y decisiones, por ser la motivación constante y mi alegría de vivir.

A mi esposo Alexander, por creer en mí, por su compañía, comprensión, motivación y apoyo incondicional en mis proyectos.

UNEFT

Agradecimiento

A DIOS por el milagro recibido de poder estudiar y superarme cada día como persona y a nivel profesional.

A MI FAMILIA por la comprensión y apoyo que me han brindado en este proceso.

A la UNIVERSIDAD UMECIT Y TUTORES, por compartir sus experiencias y conocimientos para aplicarlos con los estudiantes, en mi cotidianidad.

A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN quienes son la razón de ser de un colegio y por la motivación que siempre tuvieron en realizar este proyecto de mi mano.

A MIS COMPAÑERAS DOCENTES: Nancy Cantor, Driana Méndez y Vianeth Pérez, quienes me permitieron trabajar con sus estudiantes, y en todo momento estuvieron dispuestas a colaborarme.

Mil gracias…

Resumen

Yudy Adriana Cárdenas León

“Estrategia para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia”

Finalidad: Diseñar estrategias para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de estudiantes de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia.

Facultad de Educación
Ciudad de Panamá, Panamá, 2021

El presente proyecto de investigación tuvo como objetivo diseñar estrategias para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial correspondiente a los niveles de (transición, primero y segundo) de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia; dado que se observó un bajo rendimiento en las Pruebas Saber Pro en el ítem que mide dichas competencias. Teóricamente resalta el hecho de que la escritura y la lectura son importantes para el desarrollo del proyecto de vida, como lo reconoce la UNESCO, la OCDE e investigadores como Vélez y Navales,(2016), Mediavilla y Egío,(2017) entre otros. Para lograr el objetivo propuesto, se adoptó una metodología de investigación bajo un paradigma interaccionista, en el cual se asocian y conectan diversos elementos para producir un nuevo conocimiento (Ballina, 2007). El tipo de investigación es descriptivo, bajo el método de investigación- acción, implementando un diseño mixto (cuanti-cualitativo). Se aplicó la encuesta a 90 estudiantes y entrevistas cualitativas a 3 docentes, mediante las cuales se indagó el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia lectoescritora; además de, observación participante en actividades de clase en los cursos del ciclo inicial, constituyendo esta actividad la verificación in situ de la información obtenida a través de las dos técnicas enunciadas. A partir de los resultados obtenidos, se construyó una estrategia para desarrollar la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial. De su aplicación y verificación se pudo concluir que las estrategias didácticas donde se involucran Tecnologías de la Información y la Comunicación con

componentes digitales son las más importantes para el fortalecimiento de las competencias comunicativas (oralidad, lectura y escritura). Asimismo, se observó la importancia del trabajo articulado entre la administración escolar y los docentes para proveerles formación en lingüística y en manejo de nuevas tecnologías, para lograr el desarrollo de dichas competencias.

Palabras clave: Lectura, Escritura, Tecnologías de la Información y Comunicación, Educación Inicial, Estrategias de enseñanza.

UNEFM

Abstract

Yudy Adriana Cardenas Leon

"Strategy for the development of reading and writing competence in students of the initial cycle of the New Educational Institution Share headquarters San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia "

Purpose: To design strategies for the development of literacy competition in students of the initial student cycle of the New Share Educational Institution headquarters San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia.

Faculty of Education

Panama City, Panama, 2021

The objective of this research project was to design strategies for the development of reading and writing competence in students of the initial cycle corresponding to the levels of (transition, first and second) of the New Shared Educational Institution San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia; since a low performance was observed in the Saber Pro Tests in the item that measures these competencies. Theoretically, it highlights the fact that writing and reading are important for the development of the life project, as recognized by UNESCO, the OECD and researchers such as Vélez and Navales, (2016), Mediavilla and Egío, (2017) among others. To achieve the proposed objective, a research methodology was adopted under an interactionist paradigm, in which various elements are associated and connected to produce new knowledge (Ballina, 2007). The type of research is descriptive, under the action-research method, implementing a mixed design (quantitative-qualitative). The survey was applied to 90 students and qualitative interviews to 3 teachers, through which the teaching-learning process of reading and writing competence was investigated; in addition to participant observation in class activities in the initial cycle courses, this activity constituting the in situ verification of the information obtained through the two techniques mentioned. From the results obtained, a strategy was built to develop literacy competence in initial cycle students. From its application and verification it was possible to conclude that the

didactic strategies where Information and Communication Technologies are involved with digital components are the most important for the strengthening of communication skills (orality, reading and writing). Likewise, it was observed the importance of the work articulated between the school administration and the teachers to provide them with training in linguistics and in the management of new technologies, to achieve the development of said competences.

Keywords: Reading, Writing, Information and Communication Technologies, Initial Education, Teaching Strategies.

UNEC

Índice General

Pág.

Dedicatoria……...i
Agradecimiento…….....ii
Resumen……iii
Abstract……v
Introducción……..vii

CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA 14
1.1 Descripción de la Problemática 15
1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación..... 21
1.3 Objetivos de la Investigación..... 22
1.3.1 Objetivo general 22
1.3.2 Objetivos específicos 22
1.4 Justificación e impacto 23
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN..... 25
1.5 Bases investigativas, teóricas y legales de la investigación 26
1.5.1 Antecedentes investigativos..... 26
1.5.2 Comunicación y Competencias lectoescritoras..... 30
1.5.3 Competencia lectoescritora, derechos humanos y Proyecto de vida 35
1.5.4 Métodos y técnicas para la enseñanza de la lectoescritura 39
1.5.5 Bases legales..... 43
1.6 Categorías del estudio..... 45
1.7 Variables..... 45
1.7.1 Sistema de Variables 45
1.7.2 Operacionalización de Variables: 46
CAPÍTULO III. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN 48
1.8 Enfoque y método de investigación..... 49
1.9 Tipo de investigación..... 50
1.10 Diseño de la investigación..... 50
1.11 Población y muestra/Unidades de estudio 52
1.12 Técnicas e instrumentos de recolección de datos..... 55
1.12.1 Metodologías cuantitativas (Encuesta)..... 55
1.12.2 Metodologías cualitativas..... 56
1.13 Validez y confiabilidad de los instrumentos 59
1.13.1 Instrumento de la encuesta 59
1.13.2 Instrumento de la entrevista..... 60
1.14 Técnicas de análisis de los datos..... 61
1.15 Diseño de la propuesta..... 61

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS 64
4.1 Resultados 64
4.1.1 Encuesta 64
1.2 Entrevista 70
1.2.2 Observación Participante 78
1.3 Discusión 79
CONCLUSIONES 85
RECOMENDACIONES 88
PROPUESTA 90
1.1 Denominación de la propuesta 91
1.2 Descripción 91
1.3 Fundamentación 91
1.4 Objetivos de la propuesta 92
1.5 Beneficiarios 93
1.6 Productos 93
1.7 Localización 93
1.8 Cronograma 93
1.9 Actividades de la propuesta 94
1.9.1 Actividad N°1 ¿Qué pasará? ¿Qué pasará? 94
1.9.2 Actividad N° 2 “Del yo al nosotros” 96
1.9.3 Actividad N° 3: “Concéntrese” 97
1.9.4 Actividad N° 4 “juego con los números” 98
1.9.5 Actividad N° 5 “Conociendo los animales” 99
1.10 Evaluación del proyecto 100
1.11 Resultados de la aplicación de la propuesta 101
REFERENCIAS 104
ANEXOS 111

Lista de Tablas

Pág.

Tabla 1. Distribución y número de preguntas para las áreas evaluadas....17
Tabla 2. Competencias y componentes evaluados por área....17
Tabla 3. Tipos de textos utilizados en las pruebas saber 3°,5° y 9°....17
Tabla 4. Etapas del proceso de adquisición de la escritura....35
Tabla 5. Métodos para la enseñanza de la lectura....39
Tabla 6. Métodos para la enseñanza de la lectura....40
Tabla 7. Categorías de análisis....45
Tabla 8. Definición conceptual y operacional de las variables del estudio....46
Tabla 9. Dimensiones e indicadores de las variables.....47
Tabla 10. Fases del proyecto de investigación....51
Tabla 11. Caracterización población de estudio....53
Tabla 12. Estadísticas de fiabilidad....59
Tabla 11. Cronograma....94

UNEFA

Lista de Ilustraciones

Pág.

Ilustración 1. Puntajes obtenidos a nivel nacional en el área de lenguaje, en el grado 3, en la serie 2012-2017....18
Ilustración 2. Tipos de desempeño a nivel nacional en el área de lenguaje, en el grado 3, en la serie 2012-2017....19
Ilustración 3. Puntaje promedio....20
Ilustración 4. Variación en el desempeño de los estudiantes de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás en los resultados de la prueba saber 3°, área de lenguaje. 21
Ilustración 5. La comunicación....31
Ilustración 6. Metodología de la investigación....49
Ilustración 7. Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás....52
Ilustración 6 Materias favoritas de los estudiantes....65
Ilustración 7 Gustos de contenidos en las lecturas....65
Ilustración 8. Forma de aprender que más disfrutan los estudiantes....66
Ilustración 9. Forma en que les gusta realizar las actividades....66
Ilustración 10. Manejo de dispositivos electrónicos....67
Ilustración 11. Estrategias usadas para la enseñanza....67
Ilustración 12. Recursos usados por los docentes para la enseñanza....68
Ilustración 13. Uso de dispositivos electrónicos en el aula....68
Ilustración 14. Área en que más se usa el computador. 69
Ilustración 15. Gusto por la lectura....69
Ilustración 16. Gusto por la escritura....70
Ilustración 17. ¿Te gustaría aprender a leer y escribir usando el computador?....70
Ilustración 18. Nube de palabras para los recursos pedagógicos desde la óptica docente 71
Ilustración 19. Nube de palabras para la competencia lectoescritora desde la óptica docente..74
Ilustración 20. Porcentaje de personas según gusto por la lectura....80
Ilustración 21. Proceso de desarrollo de la competencia lectoescritora....83
Ilustración 1porcentaje de personas según gusto por la lectura....80
Ilustración 23. Proceso de desarrollo de la competencia lectoescritora....83

Anexos

Pág.

Anexo 1. Consentimiento informado para la aplicación de las encuestas.....115
Anexo 2. Consentimiento informado para la aplicación de las entrevistas.....116
Anexo 3. Formato de encuesta para aplicar en los estudiantes 117
Anexo 4. Resumen de procesamiento de casos 119
Anexo 5. Formato de entrevista para aplicar a los docentes 120
Anexo 6. Caracterización de los docentes entrevistados 121
Anexo 7. Planeación de las actividades a observar 122
Anexo 8. Resultados de la aplicación de la observación 123
Anexo 9. Rúbrica para evaluar las actividades de la propuesta 125

UNET

Introducción

El desarrollo de la dignidad humana, principio rector de los derechos humanos, los cuales son el fundamento del Estado Social de Derecho, fue incrementando desde que se inició un proceso de acceso universal al conocimiento; el cual al día de hoy se ha llevado a cabo de forma incompleta. En el campo del derecho a la educación, se ha avanzado lentamente desde la concepción de la educación como un privilegio de pequeños grupos que la monopolizaban hacia el entendimiento de la educación como un derecho y un bien público.

En la actualidad, gracias a la paulatina democratización de la educación, un mayor número de personas con capacidad de leer y escribir pueden acceder de forma más efectiva a los mecanismos que les garantizan el pleno goce de sus derechos humanos. Por esta razón, adquirir la competencia lectoescritora es importante para el desarrollo humano y el logro del proyecto personal de vida.

En la presente investigación se busca desarrollar estrategias para mejorar el desarrollo de la competencia lectoescritora correspondiente al ciclo inicial de los estudiantes, es decir, en el grado transición del nivel de preescolar y primero, segundo de educación básica primaria.

En el capítulo I se contextualiza la problemática, que surge por el bajo desempeño de los estudiantes de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás del municipio de Soacha, Cundinamarca, en el desempeño de las pruebas Saber 3° del año 2016 en el área de Lenguaje, situación que motivó conocer cómo se realiza el proceso de desarrollo de la competencia lectoescritora en los grados del ciclo inicial, los cuales comprenden los niveles de transición, primero y segundo.

En el Capítulo II se presentan los antecedentes investigativos, entre los cuales se pueden observar metodologías, técnicas y estrategias implementadas en áreas

relacionadas con el tema de investigación. También se hallan los fundamentos teóricos acerca de la comunicación y competencias lectoescritoras, los derechos humanos y el proyecto de vida; Así como los métodos y técnicas para la enseñanza de la competencia lectoescritora. También se encuentran los aspectos legales que componen el marco jurídico de la enseñanza de las competencias en Colombia.

En el Capítulo III se observan los aspectos metodológicos de la investigación, la cual es descriptiva, mixta, con alcance exploratoria, de tipo investigación acción. También se encuentran las técnicas, que a grandes rasgos son una encuesta cuantitativa aplicada a los estudiantes del ciclo inicial (90 niños de grados transición, primero y segundo), una entrevista cualitativa aplicada a los tres directores docentes de los grupos mencionados, y la observación participativa realizada sobre las clases de lenguaje efectuadas en los cursos del ciclo inicial. Igualmente se encuentra el diseño de la propuesta de acción.

En el Capítulo IV se presentan los resultados de la investigación, y se realiza una discusión de los mismos, en torno a los gustos y aptitudes de los estudiantes para el aprendizaje y desarrollo de las competencias lectoescritoras, los recursos pedagógicos que comúnmente se utilizan, describiendo cómo se desarrolla el proceso al integrar los resultados provenientes de la información recaudada en los estudiantes, los docentes y a través de la observación de las clases.

En el Capítulo VI se observa la propuesta de acción, la cual se diseñó teniendo en cuenta los resultados de la investigación. Una vez aplicada fue evaluada, y de esto se obtienen unos resultados que son expuestos en dicho Capítulo.

Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo de tesis; las cuales surgen a partir de los resultados de la investigación y el posterior análisis de la implementación de la estrategia diseñada con base en ellos.

CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

UNEG

1.1 Descripción de la Problemática

La investigación acerca del diseño de estrategias para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial se realizó en la sede San Nicolás de la Institución Educativa Nuevo Compartir, ubicada en el municipio de Soacha, Cundinamarca, Colombia.

Este estudio se hace necesario dada la relación directa que se tiene con el futuro de los estudiantes, en tanto que, de acuerdo con la UNESCO, la OCDE, investigadores como Vélez y Navales (2016), Mediavilla y Egío (2017); Licona & Ramírez, (2012) y Torres (2006), el proyecto de vida de una persona, en gran medida, se enriquece y puede construirse con mejor acceso a mejor información cuando esta desarrolla una mejor competencia lectoescritora, que le permitirá a su vez interactuar con mayor capacidad de análisis y abstracción de la información, ampliando sus posibilidades, elecciones y criterio para tomar decisiones. En ese sentido, adquiere una gran relevancia la formación en el ciclo inicial, la cual está determinada de acuerdo a políticas gubernamentales prestablecidas.

El marco institucional que contiene los fundamentos políticos, técnicos y de gestión, y referentes técnicos para una educación de calidad que actúan como base metodológica, pedagógica y didáctica para la atención integral a la primera infancia, se encuentran en la estrategia presidencial “De Cero a Siempre” (Cárdenas A., et all, 2014), especialmente en relación con las orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral, propuesta por el Ministerio de Educación Nacional: También se hallan en los estándares de tecnologías de la información y la comunicación (ISTE) para docentes y para estudiantes propuestos por la UNESCO en el año 2008 (ISTE, 2008), los cuales se centran en la ciudadanía digital, la era digital y las experiencias de aprendizaje y creatividad.

En ese orden de ideas, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) es la institución encargada de plantear las políticas educativas que conlleven a la consecución de

calidad. De esta forma, el MEN en conjunto con el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) plantean una especial atención en la fijación de metas de calidad en función de tres aspectos principales: **a)** la situación deseada, **b)** la evaluación y **c)** el mejoramiento continuo.

La situación deseada es la meta o logro planteado para todos o por lo menos la gran mayoría de los estudiantes, como resultado de su paso por el sistema educativo. Mediante la evaluación se mide el nivel de avance hacia el logro de esa situación deseada. Con el mejoramiento continuo se comprometen recursos y se gestionan procesos de participación de docentes, directivos docentes y miembros de la comunidad educativa en un mejor estadio que ayude a alcanzar las metas propuestas (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 52).

Para realizar la evaluación, el MEN mide el desarrollo de competencias, a través de la estrategia “Evaluar para avanzar”, donde el ICFES realiza pruebas periódicas en los diferentes ciclos del sistema educativo con el propósito de contribuir a mejorar la calidad de la educación en Colombia. En el caso de la educación básica, la prueba Saber es aplicada en los grados 3°, 5° y 9° de forma anual, que constan de 44 preguntas de lenguaje y 44 de matemáticas y en 5° y 9° responden 55 preguntas respectivamente, todas de selección múltiple con única respuesta y adicionalmente ciencias naturales y competencias ciudadanas en los grados quinto y noveno.

Para estandarizar los resultados de dicha evaluación, el MEN implementó a partir de 2015 el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE), que se califica en escala de 1 a 10 y consta de cuatro componentes1:

- Progreso: pesa un 40% de la evaluación
- Desempeño: pesa el 40% de la evaluación
- Eficiencia: pesa el 10% de la evaluación
- Ambiente Escolar pesa el 10% de la evaluación

1 ICFES, 2016

En el nivel educativo de la Media no se considera el último componente nombrado, por lo cual el componente Eficiencia, para este caso, pesa el 20 por ciento.

La prueba consiste en la aplicación de cuestionarios de conocimiento en distintas áreas, que para el caso del grado tercero toman Lenguaje y Matemáticas más no ciencias naturales (Tabla 1), evaluando las competencias y sus competencias de forma estándarizada (Tabla 2).

Los tipos de textos que se utilizan para evaluar las competencias de lecto-escritura en grado 3° son: cuentos, poemas, rondas o cancioncillas, noticias y afiches. Estos se pueden dividir en dos tipos, como se muestra en la Tabla 3.

Tabla 1. Distribución y número de preguntas para las áreas evaluadas

		Grado		
		Tercero	**Quinto**	**Noveno**
Prueba	**Lenguaje**	44	55	55
	Matemáticas	44	55	55
	Ciencias Naturales	N/A	48	48

Fuente: ICFES, 2014

Tabla 2. Competencias y componentes evaluados por área

Área	Competencias	Componentes
Lenguaje	• Comunicativa lectora • Comunicativa escritora	• Semántico • Sintáctico • Pragmático
Matemáticas	• Razonamiento y argumentación • Comunicación, representación y modelación. • Planteamiento y resolución de problemas.	• Numérico – variacional • Geométrico- métrico • Aleatorio

Fuente: ICFES, 2014

Tabla 3. Tipos de textos utilizados en las pruebas saber 3°,5° y 9°

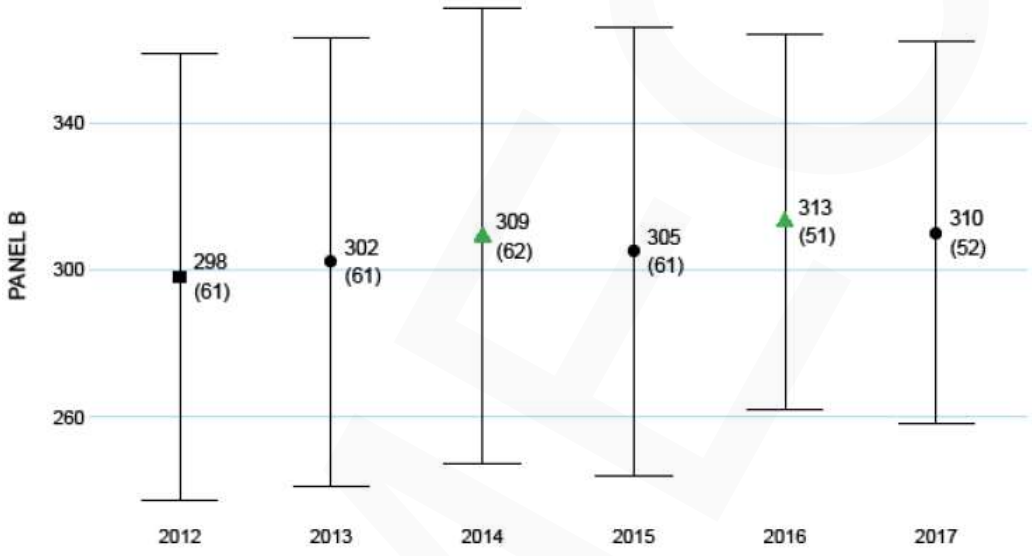
Textos literarios	Textos expositivos
Descriptivos	Informativo
Narrativos	Explicativo
Lírico	Argumentativo

Fuente: ICFES, 2014

El MEN, en conjunto con el ICFES determinaron no ejecutar las pruebas saber 2018 y 2019 para los grados 3°, 5° y 9° debido a cambios de metodología y análisis de las mismas, las cuales se retomaron a partir de 2019, aplicando incluso pruebas de forma electrónica (ICFES, 2019).

Los resultados de dichas pruebas desde el año 2012 evidenciaron**,** en términos generales, avances educativos en todos los grados a nivel nacional a pesar de un descenso en las cifras que se presentó en el 2017 frente al 2016, como se observa en la Ilustración 1 (Ministerio de Educación Nacional, 2018)

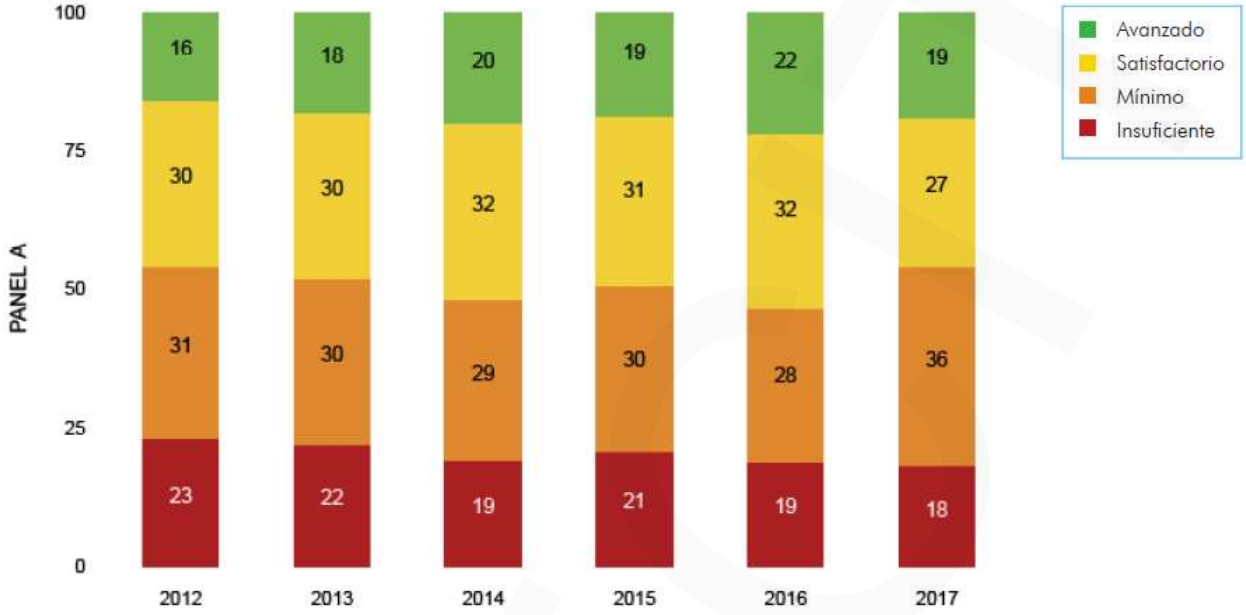
Ilustración 2. Puntajes obtenidos a nivel nacional en el área de lenguaje, en el grado 3, en la serie 2012-2017



Fuente: Ministerio de Educación Nacional, 2018

La tendencia mostrada en el desempeño de la prueba siguió la curva representada en la Ilustración previa, mostrando descensos tanto para los resultados avanzados como satisfactorios en el año 2017 frente al 2016, e incremento en los puntajes mínimos (Ilustración 2).

Ilustración 3. Tipos de desempeño a nivel nacional en el área de lenguaje, en el grado 3, en la serie 2012-2017



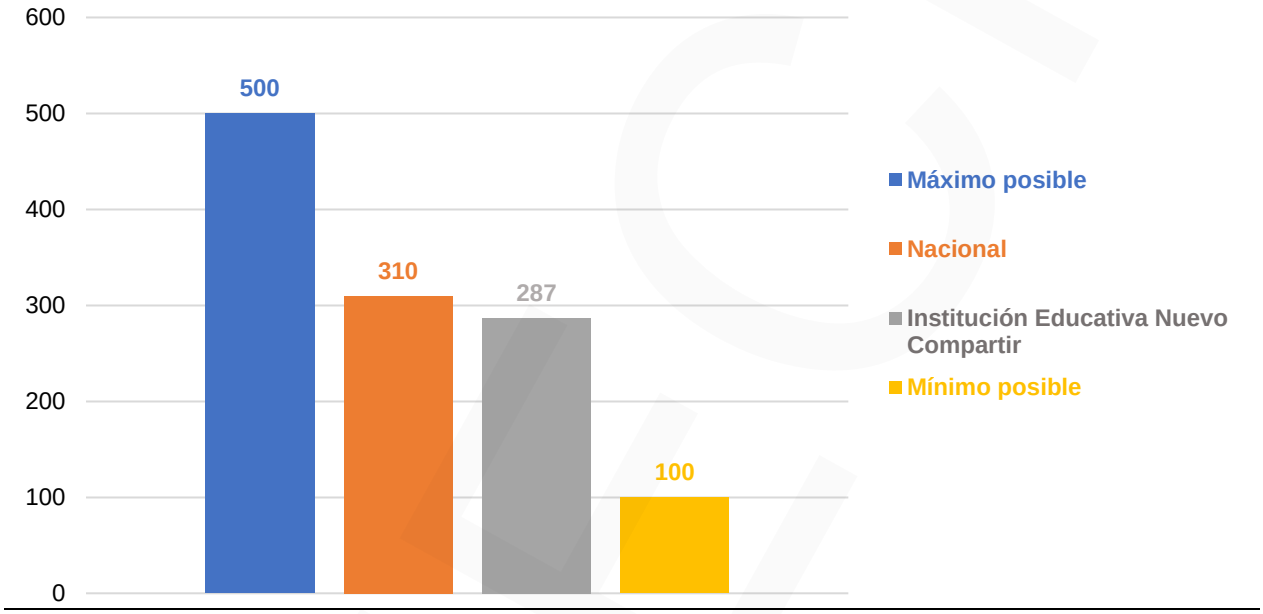
Fuente: Ministerio de Educación Nacional, 2018

En el año 2016 el puntaje obtenido a nivel nacional en las pruebas saber dentro del área de lenguaje para el grado tercero, aumentó en 2,6% (8 puntos) frente al presentado en 2015, creciendo en 5% (15 puntos) respecto al resultado obtenido en 2012 (Figura 1). Las Entidades territoriales que más sobresalieron en el área fueron las de Duitama (345 puntos), Barranquilla (338 puntos) y Putumayo (338 puntos); mientras que las de menor desempeño fueron Vaupés (257 puntos), Uribia (264 puntos) y Vichada (270 puntos). Entre 2012 y 2016, Chocó (18%) es la ETC donde más creció el puntaje promedio en el área de lenguaje en el grado tercero, al tiempo que la de mayor variación negativa en el promedio fue la de Envigado, con un 8% menos (Ministerio de Educación Nacional, 2018).

Por su parte, las secretarías que sobresalieron en los resultados de lenguaje en 2017 en los grados tercero fueron la de Sabaneta (344 puntos), mientras que la de Vaupés presentó el puntaje promedio más bajo. Entre 2012 y 2017, los puntajes promedio de los estudiantes de tercero de Vaupés aumentaron considerablemente (45 puntos). La mayor variación negativa del puntaje promedio en la serie de tiempo ocurrió en Envigado, siendo de un 7% menos (Ministerio de Educación Nacional, 2018, p.267).

En el caso de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás del municipio de Soacha, Cundinamarca, en el desempeño de las pruebas Saber 3° del año 2017 se observó un desempeño muy bajo frente al Nacional del mismo año (Ilustración 3), e incluso menor al promedio nacional que del inicio de la serie de tiempo, que fue de 298 puntos para el año 2012.

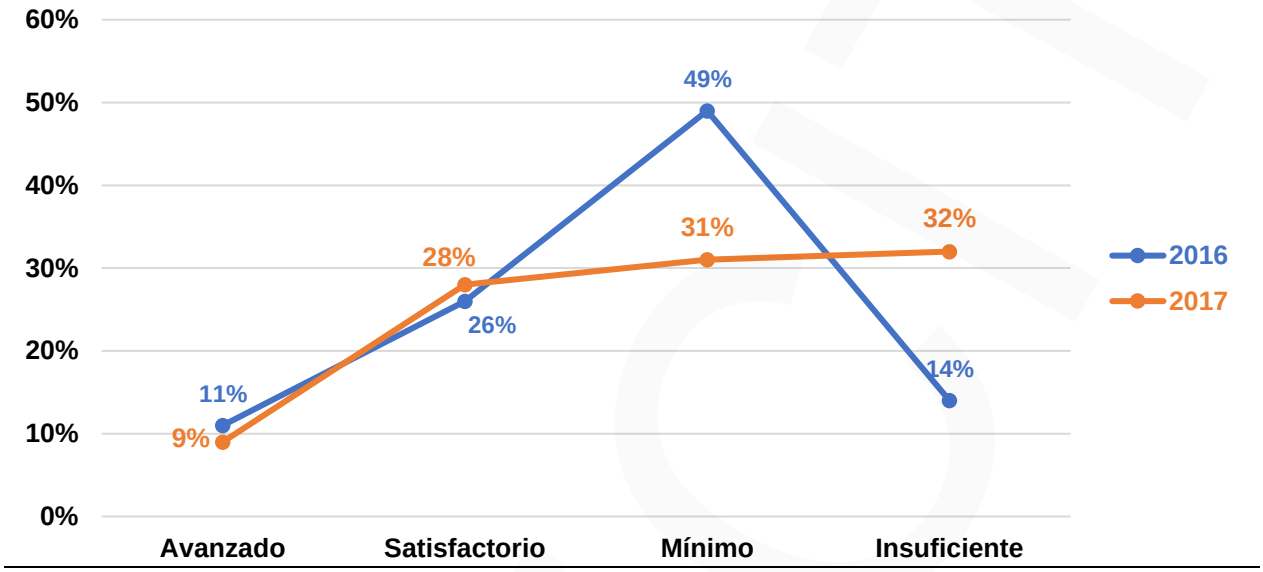
Ilustración 4. Puntaje promedio 2017



Fuente. Icfes Análisis de resultados pruebas saber 3° ISCE.

En al año 2017, comparado con el año 2016, la Institución a nivel de grado tercero presentó un comportamiento similar al del promedio nacional, en cuanto a la disminución en el puntaje, observándose un menor porcentaje de desempeño avanzado, y un aumento significativo en desempeño mínimo e insuficiente dentro de la prueba del área de Lenguaje (Ilustración 4).

Ilustración 5. Variación en el desempeño de los estudiantes de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás en los resultados de la prueba saber 3°, área de lenguaje.



Fuente. Icfes Análisis de resultados pruebas saber 3° ISCE.

Adicionalmente, se presentaron altos índices de reprobación en los diferentes grados de cada ciclo, con un promedio de reprobación de 29% en la institución educativa para el año 2016 y de 17% para el año 2017, según lo informa el reporte de la excelencia mediante el que se calcula el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE).

Esta serie de indicadores que evidencian un rendimiento menor al promedio en la prueba saber área lenguaje para el grado tercero, junto con altos índices de reprobación de grado, puede tener su origen en el ciclo inicial de formación, que es el momento idóneo donde se adquiere la competencia lectoescritora, base de los procesos de aprendizaje que les permiten a las personas desempeñarse social y académicamente con eficacia; el cual, de acuerdo con los resultados de la prueba saber 3, evidencia en los estudiantes dificultades en la adquisición y fortalecimiento de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, la comprensión lectora y el acceso a recursos para el conocimiento de las diferentes disciplinas,.

1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación

Con respecto a la situación problemática previamente planteada, dado que el presente es un estudio exploratorio, no se puede formular una hipótesis formal. Sin embargo, se presume que existen deficiencias en el ambiente escolar que no han sido observadas con claridad, tal vez por inexperiencia en la formulación de investigaciones de este tipo, las cuales conllevan a que, a pesar de la voluntad y el empeño docente, las decisiones en torno a las estrategias a adoptar no sean las más adecuadas. Ante lo anterior, surge la pregunta:

¿Qué estrategia se pueden diseñar para mejorar el proceso de desarrollo de la competencia lectoescritora de la población objeto de estudio?

Por ello, se cree que la implementación de estrategias basadas en la observación del contexto del alumno y que utilizan las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación -TICs-, permiten el desarrollo de las competencias lectoescritoras mencionadas previamente.

Igualmente se cree necesario que dichas observaciones y las estrategias derivadas se realicen desde el proceso de transición, con el fin de generar en los niños y niñas de estos grados un aprendizaje significativo que se vea reflejado al aprobar cada grado y las distintas pruebas.

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo general

Diseñar estrategias para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia.

1.3.2 Objetivos específicos

Realizar el diagnóstico acerca de la forma en que los estudiantes del ciclo inicial desarrollan la competencia lectoescritora; incluyendo su perspectiva, la de los docentes y la observación en el aula del proceso pedagógico.

Diseñar, a partir del diagnóstico un plan estratégico para el desarrollo de la competencia lectoescritora de los estudiantes de ciclo inicial.

1.4 Justificación e impacto

De acuerdo con la problemática descrita, se observa que en las pruebas saber 3 - que aplican para los estudiantes de tercer grado de primaria, es decir aquellos que han recibido el ciclo inicial de formación- de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia, la puntuación promedio obtenida por el plantel es significativamente inferior al promedio nacional, de hecho es incluso menor al promedio nacional del año 2012, que era significativamente menor al del año 2016.

A su vez, la realidad actual, muestra que, para los niños de 0 a 5 años, la tecnología hace parte de su entorno de desarrollo, ya que los dispositivos están diseñados para tener una fácil y espontánea interacción, facilitando nuevas formas para relacionamiento con el conocimiento y con las demás personas. También se estimula la creatividad, la experimentación y el descubrimiento, abriendo vías para conocer el mundo próximo y distante, y contribuyendo de manera significativa en la apropiación del conocimiento.

Dado que las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, son el fundamento para la cimentación de habilidades en educación inicial y permiten la construcción de proyectos de vida y el desarrollo de habilidades sociales para vivir dignamente en comunidad, es importante para la comunidad de estudio adoptar estrategias tendientes a mejorar su capacidad de desarrollar las competencias lectoescritoras.

Con la presente investigación se conoce la forma en que actualmente se desarrolla la competencia lectoescritora en los estudiantes de ciclo inicial. Es útil conocer cómo se desarrolla el proceso, pues a través de dicha información se pueden diseñar propuestas que le permitan a la Institución optimizar los procedimientos y mejorar los objetivos que persiguen a través de ellos, en términos de la competencia lectoescritora.

Su conveniencia radica en que se hace factible diseñar e implementar estrategias que permitan superar la problemática descrita, mediante el uso de distintas tecnologías para el desarrollo de habilidades comunicativas (oralidad, lectura y escritura), lo que a su vez aumenta la posibilidad de que los estudiantes en formación puedan ejercer de forma plena sus derechos fundamentales, disminuir sus carencias en el plano tecnológico, así como la brecha de desigualdad existente, a la vez que se generan aprendizajes significativos, dando lugar a ciudadanos integrales.

En forma paralela, la investigación ayuda a gestionar de forma más adecuada la utilización de los recursos de la institución, tanto los presentes como los que se deben buscar, mejorando el uso de las distintas técnicas y tecnologías y prácticas pedagógicas y didácticas en los planes de estudio del ciclo inicial, a los procesos de enseñanza y aprendizaje, al mejoramiento de competencias y habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura que permitan asegurar el mejoramiento de la calidad educativa y obtener mejores resultados en las pruebas externas de evaluación, el fortalecimiento de la educación inicial, la innovación de procesos formativos, la correlación e integralidad de las dimensiones del ser y el fortalecimiento de los pilares de la educación inicial juego, arte, literatura y exploración del medio.

El diseño de estrategias para el desarrollo de la competencia lectoescritora puede utilizar herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación que aporten a las didácticas. Teniendo en cuenta que la institución educativa sede “San Nico” posee aulas de tecnologías, se justifica implementar dichas herramientas en el desarrollo de la oralidad, la lectura y la escritura, medir su impacto y los aportes de su aplicación y, brindar orientaciones para la construcción de políticas institucionales, que permitan el mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en orientados al desarrollo de dicha competencia.

CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

UNEG

1.5 Bases investigativas, teóricas y legales de la investigación

En los siguientes apartados se encuentra la relación entre los distintos conceptos en los que se basa la investigación, presentando primero los antecedentes investigativos, donde se recopilan trabajos investigativos desarrollados alrededor de la temática de estudio, o trabajos que tenían metodologías de investigación que pudiesen ser de utilidad para el desarrollo de la presente investigación. Posteriormente se presentan los ejes teóricos, donde se despliegan los conceptos y teorías relevantes con el trabajo, seguido por los referentes legales que constituyen el marco normativo que regula el tema de investigación en Colombia.

1.5.1 Antecedentes investigativos

Entre los múltiples antecedentes que se encuentran para la investigación, se seleccionaron los siguientes, debido a que sus objetivos, planteamientos metodológicos y estrategias surgidas a partir de los mismos fueron de utilidad para clarificar la forma de hacer el presente estudio.

1.5.1.1 Comunicación y competencias lectoescritora

Acero (2015), realiza una conceptualización de las competencias comunicativas, a la vez que emplea un método con enfoque analítico y un tipo mixto con un diseño descriptivo, donde adopta la técnica de encuesta y la de observación con el fin de detectar la situación de las competencias comunicativas en los docentes y a partir de ellas formular acciones de mejora en el desarrollo de las competencias. Mediante la investigación encontraron deficiencias en las competencias comunicativas de los docentes, que incidían en los procesos pedagógicos que estos adelantaban.

Bueno et al. (2015), mediante una estrategia de observación participante y no participante y evaluación del aprendizaje, las investigadoras indagan la problemática

del desarrollo de la oralidad en estudiantes de preescolar. Mediante una intervención pedagógica diseñada a partir del estudio planteado, logran integrar actividades lúdicas que estimulan la oralidad de los niños.

Velásquez y Aristizábal (2015), implementaron un diseño metodológico investigación-acción-participación, mediante un análisis cualitativo de corte etnográfico, con el cual se caracterizaron las prácticas y discursos pedagógicos prevalentes en la institución, y a partir de ellos se realizó un proyecto de intervención con actividades integradoras del ambiente familiar. Al involucrar a los padres se pudo observar una mejora en el desarrollo de la oralidad de los niños, aunado al diseño de estrategias didácticas que mejoran la enseñanza y el proceso de aprendizaje y desarrollo de la competencia lectoescritora.

Por su parte, Donoso (2018), sostiene que:

> "El desarrollo del lenguaje en los años preescolares es importante para el avance de las habilidades cognitivas de los niños, así como para su madurez emocional y social. Las habilidades del lenguaje como escuchar, comprender y hablar, son importantes para fundamentar la escritura y la lectura, lo que prepara a los niños para los trabajos relacionados con el lenguaje escrito en el colegio" (p.86).

A partir de tal premisa, diseña una estrategia didáctica para el aprendizaje de las vocales, mediante una secuencia didáctica.

1.5.1.2 Lenguaje, educación y proyecto de vida

Tintaya y Portugal (2009), realizaron un proyecto con el diseño metodológico de investigación acción en alumnos del Instituto Normal Superior Católico "Sedes Sapientiae" (INSCSS), en Bolivia. Mediante dicha investigación abordaron la temática de el proyecto de vida como un ejercicio de las personas, el proyecto de vida como una estrategia, conociendo cómo eran los proyectos de vida de los alumnos, mediante un diagnóstico de la situación, y cómo podrían mejorarlos proponiendo estrategias pedagógicas para aplicarlos. Los resultados demostraron que el proyecto de vida es un

recurso pedagógico vivencial, que se desarrolla a través de aprendizajes significativos. Para ello, los docentes despliegan estrategias, planificando contenidos y actividades que potencien los conocimientos previos adquiridos por los estudiantes, aplicados a su vida cotidiana. El aporte al presente estudio consistió en conocer la aplicación de estudios de tipo investigación-acción, y el desarrollo de estrategias pedagógicas a partir de diagnósticos de situación en grupos educativos.

En igual sentido, Licona y Ramírez, (2012) destacan la importancia de la construcción de proyectos de vida en los adolescentes, siendo relevante el hecho de que para su aprendizaje es imprescindible el desarrollo de una competencia lectoescritora, la cual se da en el ciclo inicial. En el estudio desarrollado por Licona y Ramírez, se desarrolla un estudio descriptivo de tipo mixto, donde se dentro de sus resultados resaltan la importancia que tiene en el desarrollo de su proyecto de vida la influencia del entorno, sobre todo del cercano, concluyendo que:

> “Es importante construir estrategias que permitan a la institución tener indicadores sobre la afiliación de los enfoques de aprendizaje de los jóvenes, no únicamente tener indicadores en cuanto a una calificación sino innovar procesos que permitan mayor comunicación entre los actores de la institución educativa, para que esa medida se pueda integrar como un mecanismo y estrategia de mejora” (Licona y Ramírez, 2012 p.123)

Lo anterior genera la inquietud en la investigadora del presente trabajo, en el sentido de diseñar estrategias orientadas a mejorar los procesos en la Institución educativa, lo que puede permitir mejora en las actitudes y relaciones entre todos los actores educativos, incluyendo al niño como parte central del proceso formativo.

De no darse una buena comunicación entre los actores educativos, una de sus consecuencias negativas es el bajo rendimiento, o peor aún, la deserción. Con respecto a ello, Cifuentes y Moreno, (2015), abordan la problemática de deserción escolar, que tiene causas y consecuencias en las instituciones educativas, las familias o el sistema educativo, y que además tiene que ver con el hecho de que reinciden en la reprobación del curso. Para revertir tal situación, proponen diseñar una propuesta

académica para el fortalecimiento del proyecto de vida en los estudiantes de la Institución Educativa, lo que les puede permitir tener una mayor estabilidad, ser resilientes y continuar con las actividades académicas a pesar de las situaciones difíciles que puedan experimentar.

1.5.1.3 Estrategias y recursos para el desarrollo de la competencia lectoescritora

Alcívar (2013), ante la problemática relacionada con los problemas del desarrollo de la competencia lectoescritora plantea como recurso la aplicación de Talleres de lecto-escritura para potencializar el rendimiento escolar. En ese mismo sentido, Rosas y Ordoñez, (2016), mediante una investigación con enfoque hermenéutico de tipo cualitativa exploratoria, construyeron una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Educativa Cuatro Esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web, la cual fue posteriormente implementada por los docentes, con gran acogida por parte de los estudiantes.

Igualmente, Durán (2017), mediante un estudio con enfoque cualitativo de tipo descriptivo realizó una observación directa sobre el desempeño de los estudiantes y sobre el registro de las calificaciones, con el fin de generar una propuesta para mejorar las habilidades lectoescritoras de los estudiantes. A partir de los resultados se eligieron software de uso libre para diseñar herramientas didácticas orientadas al fin de la investigación, los cuales tuvieron muy buenos resultados dentro de la población estudiada.

Por último, Cardozo et al. (2018), plantean la pregunta de cómo realizar estrategias para el desarrollo de dicha competencia en estudiantes de primero de primaria de la Institución Educativa Magdalena, ubicada en Sogamoso, Boyacá, utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación. Para ello recurrieron a hacer una prueba cuasiexperimental que les permitió un diagnóstico inicial, a partir de la cual diseñaron una estrategia didáctica mediada por TIC que hace una iteración entre los

recursos tradicionales y las nuevas tecnologías. Inicia viendo videos, luego los niños cantan y leen las frases que vieron en los videos y luego realizan talleres de caligrafía. De esta forma estimula el desarrollo de capacidades psicomotrices a la vez que participa en la apropiación de los códigos de las nuevas tecnologías.

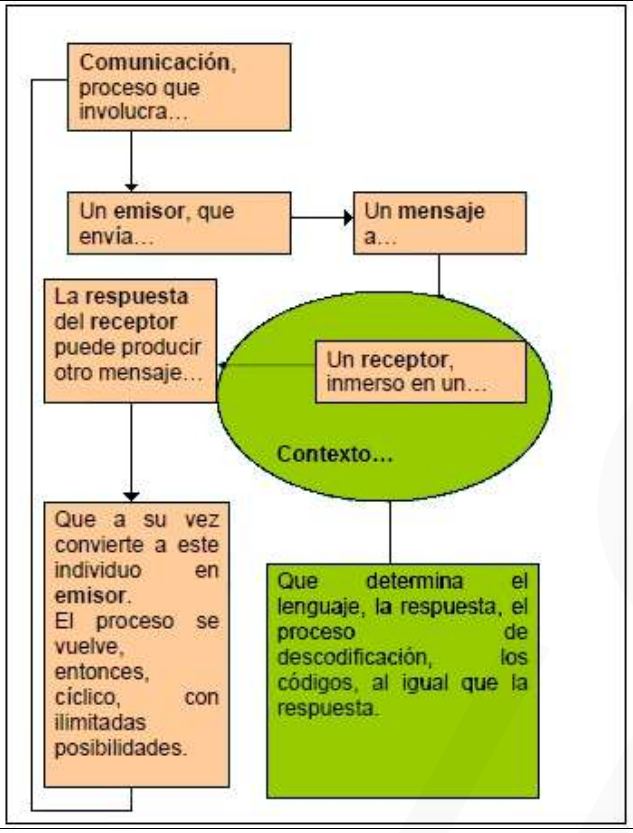
1.5.2 Comunicación y Competencias lectoescritoras

El lenguaje es una herramienta que le posibilita a las personas, a través de signos, expresar sus ideas, sentimientos, pensamientos (Gómez, 2016). Para Cassany et al. (2003), la lengua es comunicación especialmente la oral, que a su vez es eje de vida social, mientras que la lengua escrita también es comunicación pero no es un eje de la vida social.

Definir comunicación es otra cuestión que es importante hacer, y a pesar de ser dispendiosa tarea, se realiza brevemente de la forma más concreta posible, dado el carácter polisémico de la palabra y la amplitud que esto conlleva a su significación.

Santos (2012) plantea, a través de un mapa mental (Ilustración 5), que la comunicación es un proceso dinámico en el cual están involucrados un emisor de mensajes y un receptor de mensajes, mediado por un contexto en el cual se determinan códigos, respuestas, procesos de decodificación e interpretación. Por su carácter dinámico, los emisores y los receptores, al generar mensajes y respuestas a esos mensajes, cambian de posición convirtiéndose en emisores cuando responden y receptores cuando reciben la respuesta al mensaje que inicialmente formularon.

Ilustración 6. La comunicación



Fuente: Santos García 2012, pp 8

La escritura es una de las expresiones de la comunicación, su aparición constituyó un hito histórico en la historia de la humanidad, pues: "*el acceso a la lengua escrita cambia, por un lado, el estilo cognitivo, y, por el otro, la organización social. La letra escrita conserva, preserva y vehicula la creencia, la técnica, etc. y hace posibles la crítica y la divulgación*" (Cassany et al., 2003, p. 47)

Es importante reconocer que la lengua escrita es una herramienta que no es accesible en una forma tan espontánea como sí lo es la lengua oral para todo el mundo. Por ello, uno de los fines actuales de la organización escolar es precisamente permitir el acceso de las personas al aprendizaje de la lectura y escritura de la lengua oral, así como al perfeccionamiento y desarrollo de esta última. Para ello, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia propone que se haga el desarrollo de las competencias, las cuales define de la siguiente forma:

> "*Conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio-afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores. Por lo tanto, la competencia implica conocer, ser y saber hacer.*"(Ministerio de Educación Nacional de Colombia, s. f.)

Dado lo anterior, se puede decir que la comunicación es un aspecto relevante para el ser humano, y por ello no hay duda que el docente de nivel de preescolar debe ser un profesional idóneo, interdisciplinario, creativo e innovador, con el propósito de despertar, habilidades y destrezas requeridas para su crecimiento cognitivo, comunicativo, estético, espiritual y aquellos potenciales que hacen hábil al estudiante.

1.5.2.1 Comunicación oral: habla y escucha

La oralidad es la expresión hablada de la palabra, y constituye un sistema independiente de comunicación. Es natural, espontánea y se convierte en la base de la escritura, por ende de la lectura; las cuales no existirían (al menos de la forma en que las conocemos), si no se desarrolla algún tipo de expresión oral (Tovar & Gómez, 2016). En ese sentido, Cassany et al. (2003, p. 64) distinguen el papel de la oralidad y de la lectura:

> La oralidad y la escritura desarrollan funciones distintas, ya que la lengua oral es la primera o primordial, y que la lengua escrita es una simple transcripción de aquella, por eso, los métodos estructuro globales de aprendizaje de una segunda lengua, basados en esta lingüística, consideran total importancia a la lengua"

Las comunidades desarrollan su propia lengua, un instrumento del lenguaje que codifica signos y reglas comprendidas por sus integrantes. El habla es una apropiación pasiva de la lengua, que se manifiesta y se expresa, de acuerdo con Austin (1962), en los oraciones locucionarias (con sus componentes fonético, fáctico y rético) y perlocucionarias (las que se centran en el efecto que tuvo sobre alguien un mensaje); y en actos asertivos, expresivos, directivos y compromisorios.

De acuerdo con Tovar y Gómez (2016), la función del habla a nivel macro consiste en la emisión de un mensaje, pero con una finalidad retórica, manifestada en los actos del habla. Se pueden expresar oraciones de afirmación -negación, sentimientos o sensaciones físicas, convencer a alguien o asumir responsabilidades. Para lo que ocupa el trabajo, las funciones locucionarias del habla que explica Austin son importantes en el desarrollo no solo de la oralidad, sino en el aprendizaje de la escritura y la lectura. Retomando dichos conceptos, “El fonético, corresponde a la emisión de los sonidos, el fáctico, es la combinación de las palabras en oraciones, y el rético, es el empleo de esos vocablos con forma de sentido y cohesión.” (Tovar y Gómez, 2016 p.72).

El acto del habla es la emisión del mensaje, pero esa emisión requiere una recepción del mismo. En ese sentido, el habla se materializa mediante la función locucionaria fonética. Esto implica el empleo de ondas sonoras. Por tanto, la recepción de los mensajes emitidos mediante el empleo de dichas ondas requiere del sentido de la audición, e involucra, como dicen Tovar y Gómez (2016), atención, interés y motivación, pero también observación. Este proceso de escucha, que se supone pasivo en el sentido de no desplegar demasiada actividad física más allá de los sentidos, en realidad requiere una actividad intelectual donde, a partir de la recepción del mensaje, se haga una interpretación del mismo. Reflexionándolo de esa forma, el escucha es imprescindible para el aprendizaje, el proceso en el que “los seres humanos cambian sus ideas, acciones, comportamiento y actitudes” (Papalia et al., 2009, p.41)

1.5.2.2 Competencia lectora

La lectura es una práctica social, que está motivada por el entorno del individuo. La familia, la sociedad y la escuela son factores que estimulan o incluso desestimulan su práctica (Vélez y Navales, 2016). Para la OCDE, la competencia lectora es “comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales y participar en la sociedad” (Mediavilla y Egío, 2017).

De acuerdo con Torres (2006), la aproximación a la naturaleza y el papel del lenguaje escrito por parte de los individuos comienza a temprana edad (2-3 años), ligado al desarrollo de la oralidad. En esta etapa del desarrollo los niños plantean hipótesis sobre los símbolos, gestos y lenguaje que los rodea y desarrollan sus propias ideas, muchas veces válidas, que en ocasiones son ignoradas en el aula de clase.

A través de la neurociencia se ha demostrado que la visión y el lenguaje son habilidades importantes para el desarrollo de la competencia lectora. Esto tiene implicaciones didácticas fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura. Existe una capacidad de asociar las palabras con imágenes, las palabras con los sonidos, y las palabras con sus significados. Se crea una conciencia fonológica del lenguaje impreso, y de esa forma se integra el lenguaje, que inicia con la oralidad y se sucede con la lectura y la escritura. Así, la interpretación contextual mediada por los procesos cognitivos de las personas, poco a poco va generando significados en los individuos, quien a medida que avanza en el proceso adhiere más significados a los símbolos que reconoce (Ruiz et al., 2014, p.108).

1.5.2.3 Competencia escritora

Dicha competencia es definida por Vásquez-Bustamante, (2018) como “la capacidad de captar la coherencia de un texto, reconstruyendo su mensaje, de acuerdo con la situación y la función comunicativa subyacente”. Para poderla desarrollar, por tanto, se necesita adquirir las destrezas necesarias para, según la misma autora, “desarrollar el pensamiento crítico, razonamiento, capacidad de análisis y comprensión, siendo estos elementos cognitivos que favorecen la comunicación con los otros.”. En ese sentido, Ospina, (2016) afirma que la oralidad, la lectura y la escritura no son elementos aislados dentro de la comunicación, sino más bien convergentes e interactivos entre ellos.

El código escrito tiene intrínseco la integración de la motricidad, lo visual y las capacidades cognitivas de la persona, que a su vez se fundamentan en el desarrollo de la oralidad, por ende, en las capacidades de escucha y de habla de la lengua que el niño ha adquirido. En la producción textual, la reproducción de signos y símbolos

permite expresar las propias ideas desde el contexto personal (experiencia, cotidianidad, saber, realidad e imaginación). Consecuentemente con lo anterior, Flórez & Gómez, (2012) define la escritura como “un proceso cognoscitivo, metacognitivo, lingüístico, emocional y social complejo”.

De esta forma queda claro que la escritura va más allá del solo hecho de interpretar unos signos y símbolos, está en juego la parte cognitiva donde se expresa una idea un pensamiento, de igual forma hay un componente emocional donde sale a flote lo que se siente, temor, angustia, alegría, emoción, pasión.

La actividad motriz que cristaliza en el registro físico el trazo de figuras, es el resultado de un entrenamiento previo, mucho más profundo. Por tanto, la escritura no se limita a los trazados y la combinación de las letras, sino que implica procesos mucho más profundos.

Al respecto, Salamanca (2016), presenta una síntesis de lo que Ferreiro y Teberosky investigaron y presentaron en su obra *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, del año 2005. Dicha síntesis se observa en la Tabla 4.

Tabla 4 Etapas del proceso de adquisición de la escritura

Nivel	Descripción
1	Aparecen los primeros intentos infantiles al escribir, produciendo unos signos que ya no son dibujos, pero tampoco letras convencionales. Son grafismos representados por líneas curvas y rectas sin ninguna dirección, las cuales adquieren significado de acuerdo a la interpretación del lector.
2	En este período los grafismos son más definidos y se asemejan más a la escritura convencional, producto de la imitación de las formas que les presenta el adulto y de los modelos del ambiente.
3	Exista una correspondencia sonora entre la palabra oral y la escrita, haciendo un análisis de los sonidos tomando como eje cada sílaba y reproduciéndola en su escritura.
4	En esta etapa, el niño y la niña empiezan a ver la relación entre el sonido y la grafía. A cada sonido le corresponde una letra.
5	Se encuentra finalmente el niño, es la etapa alfabética, la cual le da un valor sonoro a cada letra, los niños y las niñas entienden el código alfabético y se puede decir que ya saben leer y escribir. De esta manera están listos para plantear hipótesis sobre la ortografía y la separación correcta de palabras.

Fuente: Ferreiro y Teberosky (2005), en Salamanca Díaz, (2016)

1.5.3 Competencia lectoescritora, derechos humanos y Proyecto de vida

La construcción del proyecto de vida personal, entendido este como las expectativas, anhelos y metas por desarrollar; depende de la combinación de las capacidades que desarrolla la persona -en función de su relación con el ambiente en donde se encuentra-, para desplegar acciones para lograrlo. García (2017), establece que, en la elaboración del pensamiento, significados, conceptos e imágenes mentales, influye el entorno familiar, social, estructural, institucional y simbólico donde se desarrolla el individuo, quien tomará sus decisiones a partir de dichas construcciones mentales dentro de un contexto determinado.

Para Jiménez (2018) saber leer y escribir “cobra sentido porque les sirve para usar la imaginación, la que a su vez les será útil en su proyecto de vida.” (p.56) Sin embargo, leer y escribir no se circunscribe únicamente a la imaginación, sino que permite acceder a la educación, la cual es una herramienta útil para la resolución de problemas cotidianos de la vida. En la construcción del proyecto de vida está implicado el desarrollo autónomo, la autoexpresión personal, la autoestima y el desarrollo de competencias humanas, que actúan sinérgicamente para lograr el desarrollo personal (D´Angelo Hernández, 2003, p.49)

De acuerdo a lo anterior, se infiere que una persona que tiene la oportunidad de desarrollar la competencia lectoescritora incrementa a su vez las probabilidades de adquirir conocimientos distintos a los que le propicia la familia y el entorno social más cercano, que a su vez le permiten desarrollar estrategias para responder a los problemas cotidianos valorando escenarios más amplios, contemplando más perspectivas y formas de interpretar el mundo, que aquellas personas que no desarrollan tales competencias.

Es por ello que es necesario fortalecer la competencia lectoescritora, es decir el lenguaje, siendo la escuela uno de los lugares más propicios -no el único, pero sí uno con mucha relevancia- para potenciar el desarrollo de la competencia, que de por sí es innata al ser humano. Con respecto a lo anterior, Urgilés Campos,(2016), describe el estrecho vínculo entre la escuela, la escritura, la lectura, la educación y la formación humana, resaltando la importancia del lenguaje -poco valorada- como actor principal, vehículo y a la vez significado en sí mismo, constructor y autoreformador de

pensamientos y realidades. De acuerdo con el autor, la función de la escuela, en cuanto a lenguaje se refiere, es enseñar al alumno las destrezas para poder “leer, escribir, expresarse bien, razonar y argumentar”. Consecuentemente, cuando tenga estas destrezas, sabrá usar beneficiosamente los recursos tecnológicos

Se puede decir entonces que en la interacción entre el contexto (distintos entornos del individuo) y el individuo, se desarrollan una serie de comportamientos del sujeto, los cuales pueden ser reafirmados o modificados a lo largo de su vida, a través del aprendizaje, ya sea dado este por una exposición teórica ordenada a través del sistema educativo, por el aprendizaje mediado por las creencias y los valores culturales próximos de la familia y de la sociedad, por la experiencia empírica, o por una mezcla de los anteriores factores.

La capacidad de comunicarse a través de un conjunto de signos, inicialmente solo hecho a través del empleo del aparato fonatorio y la audición, en estadios primarios de la humanidad, complementado con la aparición posterior del lenguaje escrito le ha permitido a los seres humanos organizarse socialmente, comunicar y transmitir información, tradiciones, ideas y costumbres de forma efectiva. Por tanto, el lenguaje tiene un papel prominente en la estructuración de cultura y sociedad, siendo un proceso que se realimenta en procesos de socialización como la educación, que, una vez reinicia el proceso, reafirma y/o resignifica la cultura y por tanto a la sociedad (Ospina, 2016 p.123). Este proceso adicionalmente, dice la autora, permite desarrollar facultades de la inteligencia como el descubrimiento, el razonamiento y la creatividad, entre otras. De esta forma, la educación potencializa el desarrollo natural del lenguaje para hacer posible el pensamiento abstracto superior.

En los desarrollos humanos recientes, mediante la evaluación de la información disponible y el desarrollo de métodos de estudio que sistematizan y generan nueva información, los seres humanos han refinado el conocimiento sobre los procesos de aprendizaje. Justamente, se ha denominado a esta forma de aprendizaje y de desempeño de los individuos frente a la realidad que enfrenta, competencia lectoescritora. Tan importante es que, junto con el proceso pedagógico que permite desarrollarla se ligan al ejercicio del derecho a la educación, contenido en la

Declaración Universal de los Derechos Humanos, y su importancia se fundamenta en la siguiente premisa:

> Los individuos que pueden valerse de sus competencias en lectura y escritura para defender los derechos que la ley les reconoce, tienen una ventaja considerable frente a los que no pueden hacerlo. De hecho, las personas más pobres, las más marginadas socialmente y las menos instruidas –en particular, las mujeres– suelen ser las que ven más conculcados sus derechos por parte de los más poderosos. Su incapacidad para leer, escribir y calcular les impide saber cuáles son sus derechos y cómo exigir su cumplimiento. Además, limita sus posibilidades para participar en la vida. (Unesco, 2006)

Articulado a los tratados internacionales, que hacen parte del bloque constitucional de la Constitución política de Colombia, se encuentra el derecho a la educación, que se plantea claramente como un derecho fundamental para los niños, a través del artículo 44:

> ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.
>
> La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.
>
> Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (Congreso de Colombia, 1991)

Otros beneficios del desarrollo de dicha competencia son, como ya se ha dicho, son la transmisión efectiva de la cultura, a través de competencias eficaces de oralidad articuladas con lectura y escritura que aseguran la permanencia y la transmisión del legado cultural y memoria de los pueblos; así como una probabilidad mayor de expansión económica de las personas, ligada al conocimiento de cómo funciona el sistema socioeconómico político y cultural en el que se desarrolla el individuo (Jiménez, 2018).

1.5.4 Métodos y técnicas para la enseñanza de la lectoescritura

Estalayo Alonso y Vega Martín, (2003) describen diversos métodos para la enseñanza de la lectura. Estos se condensan en la Tabla 5.

Tabla 5. Métodos para la enseñanza de la lectura

Método		Tipo		Descripción
1	Sintéticos: Van de las partes al todo	1	Alfabético o Deletreo	Es el método que se utilizó para la enseñanza de la lectura y la escritura desde la escuela griega hasta el siglo XVIII, y que aún se utiliza, aunque ya no como método principal, sino complementario o auxiliar. Es de tipo mecánico. Se hace por medio de deletreo a través de la memorización del abecedario. No facilita la comprensión.
		2	Fonético o Fónico	Se le atribuye a Juan Amos Comenio en 1685. Con este método se asocia el sonido a la grafía, y se integra la lectura a la escritura. Cada letra se asocia a un sonido, y en algunas consonantes se pronuncian en compañía de una vocal.
		3	Silábico	En este se enseñan las vocales inicialmente, luego se ligan a las consonantes formando sílabas. Posteriormente se leen palabras compuestas por sílabas. Es muy similar al anterior método.
2	Analíticos-sintético: Van del todo a las partes y de las partes al todo	4	Palabras Normales	En él se aprenden las vocales independientemente, luego se presenta la imagen de la palabra (objeto deseado de enseñanza, denominada palabra matriz), los estudiantes la dibujan, luego se pronuncia la palabra, y se va descomponiendo en sílabas y letras. Luego se devuelve desde la letra a la palabra.
3	Analíticos: Van de lo general a lo particular, pero presentando el significado	5	Global	En el se genera lo anterior, pero además se incursiona en la integración lectura-escritura. Incluye los métodos léxico, fraseológico y contextual. Para su aplicación, se identifican los objetos cotidianos con sus nombres escritos. Es decir, la palabra silla está pegada a la silla, y así sucesivamente. Va desarrollando frases incluyendo la palabra que se asocia visualmente a un objeto. Se da el aprendizaje en contexto, y una vez asimilan el significado, se recurre a la imitación, la cual se hace a través de la escritura y la replicación oral de la palabra y de las frases. Genera una integración de los sentidos de la vista y la audición, a la vez que estimula la interpretación y el desarrollo de la motricidad fina.

		6	Marcha Analítico	Se fundamentan en unidades de la lengua con sentido, es decir, parten de unidades como, la palabra, la oración o el cuento. Es a partir de estas estructuras que se enseña la lectoescritura. Los métodos de marcha analítica tienen la característica de partir de unidades con sentido completo para luego retomar elementos más pequeños como los fonemas o las sílabas, elementos que por si sólo carecen de significado.
		7	De cuentos	El método de cuentos se conoce como procedimientos de Mc. Kloskey en reconocimiento a su creadora; también recibe el nombre de método Newark en razón del lugar en donde se aplicó por primera vez. Este procedimiento analítico se aprovecha de la curiosidad e imaginación de los niños, para enseñar a leer. Se le atribuye su invención a Margarita Mc.Kloskey, y fue aplicado por primera vez en Newark (E.E.U.U.) y para su aplicación parte de la lectura de un cuento en cada clase. Los materiales que se emplean son: cuentos cortos, rimas infantiles, fábulas, cantos diálogos, dramatizaciones y juegos; los cuales deben ser interesantes, novedosos. El maestro debe tener entusiasmo y capacidad narrativa, para que provoque y mantenga el interés.
4	Integrativo: Mezcla distintas técnicas	8	Ecléctico	En el ecléctico se combinan las anteriores técnicas.

Fuente: Elaboración propia a partir de Estalayo & Vega (2003)

De acuerdo con Estalayo & Vega (2003), “para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lectoescritura, los y las docentes, aplican algunas estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje.” El autor las denomina técnicas. En forma similar, se presentan las técnicas para la enseñanza de la lectoescritura (Tabla 6)

Tabla 6. Métodos para la enseñanza de la lectura

Técnica		**Descripción**
1	Animación por la Lectura	Es motivar al niño y niña a que lea. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.
2	Lectura Individual	Es tomarse tiempo para cada uno de los niños y niñas y que nos lean cierto párrafo de un libro, periódico o láminas, a parte de los demás compañeros de la clase.
3	Lectura en Grupo	Es tomar en cuenta a todos los alumnos de un determinado grado o nivel y leer todos a la vez. Esto se puede hacer en carteles ilustrados o en la pizarra.
4	Lectura en Voz Alta	Consiste en que niños y niñas lean de la pizarra o cartel palabras y oraciones; supervisados por la maestra o maestro.
5	Lectura Silenciosa	Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo, pero mentalmente.
6	Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales	Es cuando se usa no sólo la pizarra sino dibujos o juguetes, loterías, tarjetas con sílabas o palabras que permitan al alumno una lectura más emocionante

7	Copias de Palabras Frases y Oraciones	Es cuando el niño y niña transcriben ya sea del pizarra, libro o cartel palabras, frases y oraciones.
8	Dictado de Palabras Frases y Oraciones	Es cuando la maestra y maestro hace un dictado (menciona varias frases cortas, palabras cortas u oraciones simples).
9	Lectura Comprensiva	Es cuando el niño y niña pueda de forma sencilla explicar lo que entendió al leer una oración o un párrafo.
10	Lectura Espontánea	Consiste en que el niño y la niña por iniciativa propia toma un libro y lo lee.
11	Creación Literaria	Es cuando los niños inventan cuentos, adivinanzas, poemas y luego la maestra va retomando sus ideas y las escribe en papel o pizarra.

Fuente: Elaboración propia a partir de Estalayo & Vega (2003)

1.5.4.1 Las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto-escritura

El aprendizaje de la lecto-escritura puede verse igualmente favorecido con el uso de las TIC. Los distintos programas educativos constituyen un medio ideal para desarrollar y potenciar una serie de habilidades y capacidades necesarias y favorecedoras del proceso lecto-escritor, como la estimulación del lenguaje, atención discriminación, percepción auditiva y visual, estructuración espacial y temporal. A través de la lectura y escritura los niños y las niñas van adquiriendo todo tipo de aprendizajes en los entornos donde se halla inmerso. Este aprendizaje les abrirá las puertas al mundo del conocimiento.

Los programas educativos son un gran apoyo para introducir y/o reforzar los procesos de aprendizaje de la lecto-escritura. Los niños y las niñas al utilizar varios recursos realizan este proceso de forma cada vez más autónoma, aprendiendo de sus propios errores. Con la utilización del computador, además, trabajan una serie de destrezas motoras finas. Comprenden la relación causa-efecto que se produce cuando se introducen datos con el ratón y/o teclado y aparece un determinado efecto en la pantalla del monitor. También aprenden a interpretar pequeños códigos lo que les preparará para el aprendizaje de la lectura y escritura.

1.5.4.2 Software Educativo

Desde la perspectiva de la UNESCO (2010) el Software educativo es una herramienta de gestión del conocimiento que además, facilita la comunicación global. Dicha herramienta, juega un papel importante en la adquisición de saberes, ya que puede mejorar las oportunidades de aprendizaje, facilitar el intercambio de información científica e incrementar el acceso a contenidos lingüística y culturalmente diversos, además de ayudar a promover la democracia, el diálogo y la participación.

En Colombia, el Ministerio de Educación (2012) ha establecido como condiciones para los programas educativos con contenido y finalidad pedagógica condiciones de motivación, reusabilidad, potencialidad del recurso didáctico, fomento de la iniciativa, autoaprendizaje, actualidad y exactitud del contenido, utilidad, coherencia de la propuesta didáctica, mensajes positivos y estimulantes, calidad del entorno comunicativo, calidad de navegación e interacción, adecuada integración de medios, adecuado tamaño y forma de las letras, redacción coherente de los contenidos, facilidad de uso e instalación.

Como herramienta el software educativo está pensado para ser utilizado en un proceso formal de aprendizaje y, por lo tanto, debe tener un diseño específico a través del cual se desarrollan habilidades y procedimientos que conlleven a que el estudiante aprenda de manera efectiva. Las funciones que puede cumplir son: informativa, instructiva, motivadora, evaluadora, investigadora, entre otras, dependiendo del mismo diseño y de los objetivos propuestos. El instrumento informático que se aplica debe utilizarse como un elemento y no como la esencia de la clase, como un todo, generando la cultura de utilización adecuada de los recursos, pero a la vez motivando la creatividad, recursividad e innovación que permita la solución de situaciones cuando no se cuenta con todas las ayudas reales posibles.

Los programas podemos clasificarlos de diferentes formas, Sánchez (1999) los propone:

Cerrados: Transmiten información al usuario a través de la práctica y repetición de sus actividades. Como el contenido es fijo solo son adecuados para el mismo alumno, durante tiempo limitado.

Semiabiertos: Permiten introducir algunas variantes como:

Nivel de dificultad

Velocidad de respuesta

Número de intentos por pregunta

Itinerarios…

Abiertos: Proporcionan un marco de trabajo abierto en el que el profesor, siguiendo unas reglas de tipo general pueden crear ejercicios y actividades para que las realice el estudiante.

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que los recursos educativos abiertos (REA) son los utilizados en esta estrategia ya que hacen referencia a materiales de enseñanza-aprendizaje en soportes digitales “online” de forma gratuita, brindando orientación al docente, actividades según las necesidades, según el objetivo a conseguir y de fácil acceso.

En el mercado hay gran variedad de programas educativos que podemos adquirir. También en internet contamos con un importante banco de recursos en esta línea, solo en el rincón del Clic www.xtec.es/recursos/clic disponemos de más de 114.000 actividades educativas para descargar de forma totalmente gratuita. No es de extrañar que surja la exigencia que los docentes conozcan estos recursos para saber elegir el más adecuado a las necesidades de los estudiantes. Según Pere Marquez (2002) los requisitos que debe cumplir un programa educativo son: facilidad de uso e instalación, versatilidad, calidad del entorno audiovisual, calidad de los contenidos, navegación e interacción, capacidad de motivación, fomentar la iniciativa y el autoaprendizaje (p.67).

1.5.5 Bases legales

Las bases legales de desarrollo del proyecto tienen origen en (1) la Ley 1341 de 2009 (MINTIC, 2009) ,por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las TIC, en la que se establece su uso como uno de los pilares de la Sociedad del conocimiento; (2) la Ley 1286 de 2009 (Colciencias,

2009), por la cual se fortalece el sistema nacional de ciencia, tecnología e investigación; y (3) el Plan Nacional de TIC 2008 – 2019 (Eduteka, 2008), que establece un nuevo modelo de desarrollo para la sociedad del conocimiento, utilizando las Tic para la inclusión social y la competitividad.

En Bogotá, el Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito (Secretaria de Educación del Distrito, s.f.) reconoce los desarrollos alcanzados durante este ciclo vital como determinantes para el proyecto de vida de los ciudadanos y el desarrollo y prosperidad de la ciudad. Este lineamiento propone al juego, el arte, la literatura y la exploración del medio como pilares de la educación inicial, al reconocer en estas actividades rectoras las formas fundamentales a través de las cuales los niños y las niñas se relacionan entre sí, con los adultos y con el mundo, para darle sentido a su formación, con el fin de alcanzar su desarrollo integral.

Desde el punto de vista institucional se parte de la reorganización curricular por ciclos, basada en la metodología de trabajo por proyectos, en la que se busca integrar el uso de las TIC a las estrategias didácticas y las prácticas pedagógicas de los docentes de grado transición, contribuyendo de manera efectiva en el desarrollo de las habilidades comunicativas (oralidad, lectura y escritura) (Malla Curricular 2014, Malla Curricular 2015, Proyecto Pedagógico de Ciclo Inicial, 2016, p.109).

Los directivos y educadores esperan que los estudiantes de preescolar logren un acercamiento real en la escritura, su interés es la adquisición de la misma como una de las metas fundamentales para el grado; esto no coincide con lo expresado en la dimensión comunicativa sólo pretende según los indicadores de logros establecidos en el decreto 2343 del MEN (1996) que plantea: “Desarrolla formas no convencionales de lectura y escritura y demostrar interés por ellas” (p.28). Esta divergencia genera una serie de actividades contextualizadas y poco significativas. A partir de estos principios, se generaron las siguientes preguntas de investigación.

Hoy en día, el quehacer pedagógico debe ser un proceso permanente, encaminado al fortalecimiento de la Calidad Educativa, respondiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes y al avance de la ciencia, la tecnología y la cultura. Por lo tanto, es

necesario implementar estrategias didácticas interactivas que ofrezcan alternativas innovadoras, diferentes a los esquemas tradicionales de enseñanza y que posibiliten procesos de aprendizaje contextualizados que reconozcan y adopten la diversidad que se hace presente en el aula a partir del uso de las TIC, en actividades de aprendizaje las cuales sirvan para determinar los procesos en la lectura y escritura, en los estudiantes del nivel de transición, de la institución educativa sede “San Nico”, como es la pretensión del presente trabajo investigativo.

1.6 Categorías del estudio

Para el desarrollo de la investigación, se implementa un enfoque mixto descriptivo. Para desplegarlo, se consideran categorías, que, como afirma (Martínez Miguélez, 2007), conceptualizan la realidad y para ello emergen de la información recogida en el estudio. Posteriormente al proceso de categorización se realiza la contrastación de los resultados frente a la teorización, a través del análisis, el relacionamiento y la comparación Dichas categorías se plasman en la Tabla 7.

Tabla 7 Categorías de análisis

Categorías	**Competencia lectora**	Traducida como la capacidad de decodificación de signos gráficos, su análisis e interpretación, con el subsecuente proceso de respuesta frente al mensaje presentado en forma gráfica.
	Competencia escritora	Representada en la capacidad de codificar ideas y pensamientos de forma gráfica, usando un lenguaje escrito desarrollado para una lengua, donde se puede generar un mensaje que puede ser decodificado por alguien que haya desarrollado la competencia lectora en dicha lengua y lenguaje.
	Estrategias	Son las decisiones tomadas a partir del análisis del problema, tendiente a disminuir el déficit hallado en el proceso de desarrollo de las competencias lectora y escritora.
Unidad de análisis		Estudiantes de ciclo inicial.

Fuente: Elaboración Propia

1.7 Variables

Las variables, tanto en su definición conceptual como en su operacionalización, se presentan a continuación.

1.7.1 Sistema de Variables

A continuación, se presentan las variables definidas para el estudio, y su definición tanto conceptual como operacional (Tabla 8).

Tabla 8 Definición conceptual y operacional de las variables del estudio

VARIABLE	DEFINICIÓN	
	CONCEPTUAL	OPERACIONAL
Intereses y aptitudes generales del estudiante	El interés se refiere a aquello que agrada, preocupa o mueve la curiosidad, mientras que la aptitud es la condición que permite a las personas desempeñarse adecuadamente en una actividad y poder desenvolverse correctamente en el estudio, tal como las capacidades individuales para resolver problemas con alguna asignatura, docentes o compañeros, la voluntad de investigar o de poder administrar el tiempo en hábitos de estudio (Correa Mejía et al., 2019).	Se debe averiguar cuáles materias gustan, más, qué disfrutan más para aprender, cuál es el estilo de aprendizaje, y qué capacidades de manejo tienen con respecto a las TICs
Uso de Recursos pedagógicos	Todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje. Son herramientas que sirven de apoyo al docente para orientar los procesos de aprendizaje e incentivar la construcción del conocimiento.(Universidad Santo Tomás, 2017)	Se debe averiguar cómo se realiza el proceso de enseñanza de escritura por parte del profesor, y los elementos que utiliza para desarrollar las habilidades de comunicación, particularmente de la clase de lengua castellana. Se debe averiguar qué aparatos (dispositivos) se usan más en las clases, y en qué materias se usa más el computador
Desarrollo de la Competencia lectoescritora	Desarrollo de la capacidad para ejercer con eficacia los procesos de lectura y escritura o, de forma más sencilla, la capacidad para identificar, entender, interpretar y construir enunciados o textos.(Morales, 2014)	Se debe averiguar los intereses y aptitudes de los estudiantes con respecto a la competencia lectoescritora, así como la perspectiva de los docentes frente a la forma en que se imparte y se desarrolla dicha competencia.

Fuente: Elaboración Propia

1.7.2 Operacionalización de Variables:

En la Tabla 9 se muestran las variables, sus dimensiones e indicadores, así como el lugar en los instrumentos donde se encuentran expresadas.

Tabla 9 Dimensiones e indicadores de las variables.

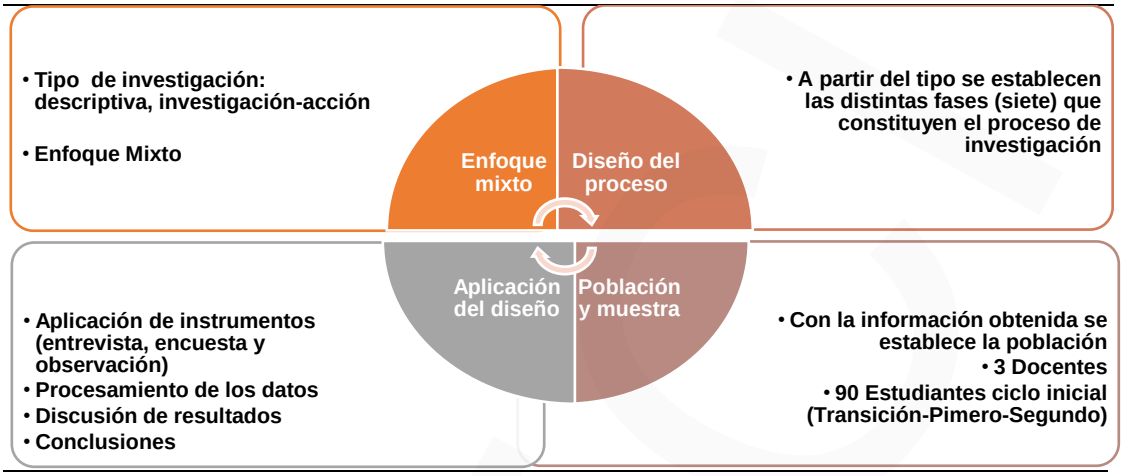
VARIABLE		DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
Intereses y aptitudes generales del estudiante		Perspectiva del estudiante	Materia favorita	4 (encuesta)
			Actividad favorita	5 (encuesta)
			Estilo de trabajo	6 (encuesta)
			Aptitudes TIC	7 (encuesta)
Recursos pedagógicos	Recursos de uso frecuente empleados por parte del Docente	Perspectiva del estudiante	Forma de enseñanza	8 (encuesta)
			Elementos pedagógicos	9 (encuesta)
		Perspectiva del docente	Implementación TIC	7 (entrevista)
	Recursos electrónicos de uso frecuente en el aula	Perspectiva del estudiante	Implementación TIC	10 (encuesta)
			Uso del computador	11 (encuesta)
		Perspectiva del docente	Capacidades TIC	8 (entrevista)
Desarrollo de la Competencia lectoescritora		Actitudes de los estudiantes frente al proceso	Gusto por la lectura	12, 14 (encuesta)
			Gusto por la escritura	13, 14 (encuesta)
			Disposición a aprenderla mediante el uso de Tics	15 (encuesta)
		Forma en que los docentes realizan el proceso	Desarrollo competencia lectoescritora	9-15 (entrevista)

Fuente: Elaboración Propia

Capítulo III. Aspectos Metodológicos de la Investigación

En la ilustración 6 se presenta unja síntesis de la metodología usada para la presente investigación.

Ilustración 7. Metodología de la investigación



Fuente. Elaboración propia

Dicha ruta metodológica se despliega a continuación.

1.8 Enfoque y método de investigación

La presente investigación tiene un enfoque mixto, puesto que, de acuerdo con Hernández Sampieri y Mendoza Torres, (2018), se utiliza evidencia de datos numéricos, provenientes de las encuestas (cuantificación del fenómeno estudiado), y manifestaciones verbales, textuales, visuales, simbólicas y de otras clases que se recolectan en las entrevistas y en la observación in situ de las clases (cualificación del fenómeno), con el fin de entenderlo de forma integral.

El método escogido es de investigación acción, el cual, según Bartolomé (en Rodríguez Sara et al. 2011), “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica”(p.212)

Así mismo establece que el cambio en dicha práctica “sea asimilado e incorporado a la organización educativa. Lo que supone un cambio en la cultura de la institución que asimila el cambio.” Se opta por la modalidad de investigación acción de tipo práctica, bajo el modelo de Whitehead, implementando los procesos de a) Planificación, que a su vez implica plantear un problema, diagnosticar el estado de la situación, y formular una acción estratégica tendiente a modificar la situación problemática; b) acción; c) observación, y d) reflexión.

1.9 Tipo de investigación

El alcance de la investigación es exploratorio, debido a que el fenómeno en cuestión se aborda por primera vez dentro de esta comunidad. El tipo de investigación es descriptiva, en tanto que busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Hernández y Mendoza, 2018 p.82).

1.10 Diseño de la investigación

En cuanto a la ubicación, es de campo, es decir se obtiene de su ambiente natural. Su temporalidad es contemporánea, es decir se estudia el evento en el momento en que se observa y se recogen los datos. Los datos de campo son la fuente primaria, es decir los cuestionarios aplicados a 90 alumnos, las entrevistas cualitativas a 3 docentes y la observación in situ de las clases; los cuales son contrastados con fuentes secundarias. La temporalidad del estudio es contemporánea, y por tratarse de un estudio no experimental es expofacto (Bisquerra, 2009). Para la planeación y el desarrollo de las

actividades propias de la investigación se llevaron a cabo procesos de indagación**,** teniendo en cuenta la relación lectura, escritura, tecnología y los contenidos específicos del nivel que cursan los niños. Para desarrollar la propuesta de investigación se plantearon siete fases continuas, como se observa en la Tabla 10.

Tabla 10. Fases del proyecto de investigación

Fase		**Descripción**
I	**Examinar las características del problema.**	Esta primera fase se inició realizando lecturas de material teórico y documental; se tiene en cuenta el análisis del ISCE 2017 y la lectura de la evaluación institucional 2018 de los docentes de preescolar y básica primaria de la sede “San Nico” que sirvieron para la formulación del problema, y la realización de un análisis del contexto en el cual se delimita la investigación.
II	**Fuentes teóricas.**	Las fuentes elegidas se relacionaron con el lenguaje, la educación, el proyecto de vida; la comunicación y las competencias comunicativas (oralidad, lectura y escritura). También se tuvieron en cuenta aquella relacionadas con las estrategias y recursos para desarrollarlas. También se tuvo en cuenta los aspectos legales que enmarcan la investigación.
III	**Definición de enfoque, tipo de investigación y selección de técnicas.**	Una vez elegido el paradigma hermenéutico, el enfoque mixto, y el alcance exploratorio, se escogió la investigación acción como diseño. En esta se contemplaron técnicas cuanti-cualitativas, como entrevistas, observación y encuestas, que fueron diseñadas para su posterior interpretación en conjunto.
IV	**Reunión con rector y coordinadores.**	Para presentar el proyecto de investigación y solicitar los permisos pertinentes.
V	**Aplicación de los instrumentos.**	Se da inicio con la entrevista cualitativa**,** con preguntas abiertas**,** a las tres docentes de los grados transición , primero y segundo con el propósito de realizar un análisis de los recursos y herramientas tecnológicas con los que cuenta la institución, ya que de estos dependía el éxito de la implementación de la estrategia pedagógica planteada**;** el segundo instrumento es la observación participante en tres clases de lengua castellana, una hora con cada grado del ciclo inicial y una clase de dos horas en la sala de sistemas con el grado transición; con el fin de registrar los conocimientos acerca del tema, como lo ponen en práctica en el aula de clases**;** se toma notas diligenciando la ficha de observación**;** y el tercer instrumento aplicado es la encuesta cuantitativa a los estudiantes del ciclo inicial, que permitieron conocer aspectos personales, conocimientos y aplicación de las TIC.

VI	**Análisis e interpretación de datos.**	Teniendo en cuenta los resultados de la aplicación de las técnicas e instrumentos por parte del investigador, se relacionan y analizan los resultados mediante la matriz de triangulación metodológica con los objetivos planteados en la investigación y con la pregunta sobre la problemática abordada en este estudio. Se procedió a la elaboración de conclusiones, que finalmente seria consideradas en el desarrollo de la investigación misma, y en futuras investigaciones que se relacionen con el tema en cuestión.
VII	**Diseño de la Propuesta.**	Finalmente se presentó la propuesta metodológica con la cual se desarrolla la investigación, para buscar solución a la problemática planteada desde el inicio de la investigación y se presenta el informe a los directivos y docentes de la institución sede “San Nico”, con el fin de que la propuesta sea tenida en cuenta en el plan de mejoramiento institucional.

Fuente: Elaboración propia

1.11 Población y muestra/Unidades de estudio

Para determinar dichos parámetros, se delimitó el objeto de estudio. El lugar donde se desarrolla la investigación se llama Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás (Ilustración 7), la cual es un colegio de carácter Oficial perteneciente a la Secretaría de Educación del Municipio de Soacha, que ofrece sus servicios en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media en la jornada mañana y tarde. Cuenta con dos infraestructuras la sede A de tres plantas y la sede B (San Nicolás, también llamada “San Nico”), cuenta con dos plantas.

Ilustración 8. Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás

Fuente: Archivo institución

La sede “San Nico” cuenta con dos salas de informática, una para primaria y la otra asignada para secundaria. La sala de informática destinada a los alumnos de primaria cuenta con 20 computadores de escritorio en buen estado y la segunda sala cuenta con 30 computadores de escritorio en buen estado y 20 portátiles, en las dos salas hay servicio de internet; todas las aulas cuentan con televisor. Por su parte, preescolar no cuenta con sala de informática.

En el momento del estudio, prestaba servicios educativos a un total de 3.032 estudiantes, dentro de los fines y principios establecidos para la educación colombiana. La institución educativa ofrece a su comunidad un proyecto educativo institucional (P.E.I.) basado en la comunicación como eje para la convivencia en armonía y el desarrollo de valores necesarios para el crecimiento de la personalidad y el mejoramiento social.

Dicha Institución fue seleccionada debido a que la investigadora pertenecía a la planta docente del colegio, lo cual le permitía tener acceso inmediato y directo a la información, disponer de tiempo para desarrollar la investigación, y motivación para hacerlo, pues uno de los propósitos particulares era mejorar los procesos que se realizaban en la Institución para el desarrollo de las competencias lectoescritoras.

La investigación se dirigió hacia estudiantes del ciclo inicial de educación (transición, primero y segundo grado), que pertenecen a la sede “San Nico”, población conformada por 90 niños, y dirigida por tres docentes (Tabla 11).

Tabla 11. Caracterización población de estudio

Nivel escolar	Población	Edad promedio
Transición	25	5-6 años
Primer grado	31	7-8 años
Segundo grado	34	8-9 años
Total	**90**	

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la institución

La elección de esta población obedece a que al realizar la evaluación de los resultados de las pruebas saber se observó la disminución en el puntaje promedio y en el desempeño de los estudiantes de grado tercero de primaria. Debido a que la prueba saber se aplica en dicho grado, se requiere saber cómo son los procesos de desarrollo de la competencia lectoescritora en los grados previos (Transición, Primer grado y Segundo grado), quienes son los que presentan la prueba mencionada cuando llegan al grado tercero, y por tanto son a quienes se debe dirigir la estrategia a diseñar para el desarrollo de dicha competencia.

Como se verá en el apartado de técnicas e instrumentos de recolección, se emplearon dos instrumentos (encuesta y entrevista) y una metodología de observación participante.

Para el caso de la encuesta a los estudiantes, esta se aplicó sobre todos los estudiantes que conformaban la población compuesta por los tres cursos del ciclo inicial, por tanto, no se tomó una muestra, sino que se realizó un censo (sobre los 90 niños), dado que las condiciones y la asistencia de los niños a clase en el momento de su aplicación lo permitió realizar.

La observación de las clases de los estudiantes se realizó sobre la población que asistió a las clases elegidas, teniendo en cuenta las planillas de asistencia.

Adicionalmente, como se busca determinar las condiciones en que los estudiantes de ciclo inicial realizan sus procesos de apropiación lectoescritora, se hace necesario evaluar dicha realidad intersubjetiva mediante el análisis de las perspectivas de docentes. Por tal razón se decidió entrevistar a 3 docentes de dichos cursos, estableciendo el muestro por conveniencia (Hernández et al., 2014, p. 53).

1.12 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La presente investigación tiene dos componentes: uno cuantitativo y otro cualitativo, que le da el carácter de mixta. En esta sección se presentan los dos tipos de técnicas usadas, así como el análisis de validez de los instrumentos usados. Lo anterior de acuerdo con lo el requisito metodológico que: “Toda medición o instrumento de recolección de datos debe reunir tres requisitos esenciales: confiabilidad, validez y objetividad” (Hernández Sampieri et al., 2014).

1.12.1 Metodologías cuantitativas (Encuesta)

Para realizar el proceso exploratorio, se aplicó la técnica de la encuesta, con la cual se pueden describir las características concretas de un fenómeno puntual que sucede un punto determinado del tiempo. Dado el carácter exploratorio de la investigación, en conjunto con las otras técnicas, ayuda a interpretar el evento, basándose para ello en las respuestas obtenidas a partir de la formulación de un instrumento.

En la elaboración del instrumento, se diseñó un modelo basado en la encuesta social (García Ferrando et al., 1986), que consistió en un formulario para aplicación de encuestas personales, directas y estructuradas en forma de cuestionario (Anexo 3), compuesto por preguntas de alternativa fija, donde el encuestado eligió entre las opciones de respuesta de única elección, en un total de 12 preguntas que conforman los bloques establecidos, a saber:

Sección I: Identificación del estudiante
Sección II: Gustos y aptitudes generales del estudiante
Sección III: Recursos de uso frecuente empleados por parte del docente

Sección IV: Recursos electrónicos de uso frecuente en el aula

Sección V: Desarrollo de la Competencia lectoescritora

Dicho instrumento se aplicó a la población de 90 estudiantes que conformaban los cursos del ciclo inicial del colegio. Se llevó a cabo en grupos de 10 estudiantes (9 sesiones, lo que significa que se le aplicó a 90 estudiantes) en la sala de sistemas, a quienes se les procedió a explicar la dinámica de diligenciamiento, cómo llenarla, tiempo destinado a la actividad y la posibilidad de explicar cada pregunta si lo requerían.

La agrupación de los cuatro grados a los que se hace alusión se determina como lo establece el Ministerio de Educación Nacional Colombiano en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, con el propósito de dar tiempo a los estudiantes para lograr la adquisición del código oral y escrito, teniendo en cuenta que en estos grados se inicia la enseñanza de la lectura y la escritura, se da la adquisición de estas competencias y se llega a la estructuración de las habilidades comunicativas para leer y escribir.

Una vez finalizada la actividad se procedió a cambiar de grupo. El material recaudado iba quedando bajo custodia de la investigadora. Una vez que se reunió la información de la plataforma, ésta se tabuló y analizó contrastando los resultados obtenidos con los otros instrumentos de caracterización.

1.12.2 Metodologías cualitativas

Las metodologías cualitativas, de acuerdo con Hernández y Mendoza, (2018), buscan, explorando dentro del contexto de los participantes del estudio, comprender los fenómenos que suceden, examinando cómo los individuos los perciben, interpretan y experimentan. En este tipo de metodologías se profundiza en la experiencia del sujeto, lo que siente, cómo lo siente, lo que permite que, a diferencia de lo cuantitativo, no sea

generalizable y se extrapole como Ley general, sino que se comprendan los puntos de vista, las interpretaciones y significados que los individuos les adjudican.

1.12.2.1 Instrumento de la entrevista

De acuerdo con Pérez et al., (2007), el diseño del instrumento implica la elaboración previa de una guía de preguntas que orientan hacia un tema específico, que al ser semiestructuradas son lo suficientemente flexibles como para que el entrevistador amplíe las preguntas de acuerdo con la relevancia de las respuestas dadas, o para profundizar en las respuestas dadas. De esta forma, las preguntas consignadas en el formulario se exponen en el Anexo 5.

Para realizarla, se utilizó la técnica de enfoque directo, donde al plantear el tema a la persona entrevistada, se le da a conocer el propósito de estudio (Malhottra, 2008). Al realizar las preguntas de esta forma, se obtienen datos cualitativos que reflejan actitudes, comportamientos y pensamientos profundos de las personas.

Con el fin de reducir el margen de error se emplea la técnica de pregunta-contrapregunta, y para ello se apela a reducir la subjetividad del entrevistador, es decir buscar que actúe como un agente neutro dentro de la conversación, en el sentido de no introducir ideas en los entrevistados. Al preguntar y contrapreguntar, o preguntar reformulando cuestiones, se busca verificar la coherencia de las respuestas.

Para aplicarla, se concretó una cita con las docentes a entrevistar, que en total fueron 3, caracterizados como se observa en el Anexo 6.

Una vez aceptaron, recibieron el consentimiento informado, posteriormente para su lectura y diligenciamiento, se resolvieron dudas al respecto, se comunicó a cada entrevistado el uso de la grabación de audio con el fin de tomar notas después, y si aceptaban o no dicha actividad.

Los criterios para el lenguaje que medió la entrevista fueron empatía, empleo de lenguaje apropiado, uso de tono adecuado, y profundización, en la medida posible, en las respuestas, sin extenderse en detalles irrelevantes.

1.12.2.2 Observación de las clases

Se aplicó la técnica de observación participante, donde la investigadora observaba el fenómeno in situ del ambiente de aprendizaje, registrando puntualmente los hechos que pudo verificar. La postura de la investigadora en la técnica de observación participante es de observador como participante, es decir, los miembros de la actividad son conscientes de su presencia y sus objetivos, que consisten en recoger datos a partir de los fenómenos observados (Kawulich, 2005, p. 134).

Una vez escogida la forma, se establecieron las actividades a ser observadas y se diseñó el instrumento de observación (Anexo 7), el cual sirve para registrar los datos obtenidos durante la observación, que permite analizar e interpretar la información recogida.

Siguiendo los principios establecidos, se realiza la observación directa de las clases, que involucra a los docentes, a los estudiantes y la forma en que interactúan y los métodos aplicados en cada grado en dos niveles distintos. Se buscaba que fuese aplicada de la misma manera que la encuesta, es decir a toda la población, sin embargo, los días de observación de las clases se registró inasistencia por parte de algunos estudiantes, razón por la cual no se corresponde el mismo número, como se explica a continuación.

El primer nivel estuvo orientado a prestar atención acerca del desempeño, actitudes y habilidades de los estudiantes en el ambiente de las salas de informática. Esta tuvo la participación de diecinueve (19) estudiantes de grado transición, veinte seis (26) de grado primero y veinte cinco (25) de grado segundo, lo que corresponde al setenta y dos (72%) de la población objeto de la investigación.

El segundo nivel de observación se realizó sobre tres clases del área de Lengua Castellana (una para cada grupo), con el objetivo de observar la metodología de enseñanza en esta asignatura y la utilización de distintos recursos en el desarrollo de las actividades. De esta forma, participaron veinte (20) estudiantes del grado transición, veinte nueve (29) del grado primero y treinta y tres (33) del grado segundo, lo que corresponde al ochenta y dos (82%) de la población de estudio.

1.13 Validez y confiabilidad de los instrumentos

1.13.1 Instrumento de la encuesta

1.13.1.1 Confiabilidad del instrumento de la encuesta

Se utiliza el índice de confiabilidad alfa de Cronbrach, el cual para una investigación exploratoria debe ser igual o mayor a 0,6 (Cangas et al., 2013). Para realizar dicho test, las pruebas fueron procesadas con el programa estadístico SPSS 25 (Anexo 4), obteniendo un índice alfa de Cronbrach de 0,985, es decir casi del 100% de fiabilidad (Tabla 12), lo que significa que el instrumento diseñado es altamente confiable para la investigación formulada.

Tabla 12. Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,969	,985	12

Fuente: Autor

1.13.1.2 Validez del instrumento de la encuesta

De acuerdo con las dimensiones de validez del instrumento establecidas por Hernández Sampieri et al., (2014) se observa lo siguiente:

Evidencia relacionada con el contenido: con respecto a la variable dependiente, que es el desempeño, para la elaboración del formulario se tiene en cuenta las variables independientes para esta, que son el nivel de gusto por el desarrollo de la competencia lectoescritora, los recursos frecuentemente usados por el docente y los gustos y aptitudes generales de los estudiantes. Dado que se evalúa el ambiente escolar, estas tres variables permiten generar indicadores que, en futuras investigaciones sean acompañados por otras del ambiente familiar y social, que dejarían observar el panorama completo del contexto de desarrollo de los estudiantes.

Evidencia relacionada con el criterio: se aplica la validez concurrente, en tanto que se profundizan con la observación y la encuesta al docente.

Evidencia relacionada con el constructo: Se da al evaluar su coherencia frente a la teoría precedente.

1.13.1.3 Objetividad del instrumento de la encuesta

La subjetividad de la investigadora se limitó al realizar la investigación teórica de conceptos relacionados.

1.13.2 Instrumento de la entrevista

Para construir el instrumento de la entrevista, se consideraron los mismos parámetros empleados en el instrumento de la encuesta, que son los de Evidencia relacionada con el contenido, Evidencia relacionada con el criterio, y Evidencia relacionada con el constructo; mediante la técnica de la

triangulación, donde se busca la concordancia interpretativa entre jueces o evaluadores.

Así mismo, en este caso, al igual que en la encuesta, la subjetividad de la investigadora fue limitada gracias a la investigación teórica de conceptos relacionados que permitieron reducir los prejuicios al momento de aplicar la entrevista.

1.14 Técnicas de análisis de los datos

Los datos fueron recopilados en físico y con el apoyo de grabaciones de audio. Luego fueron transcritos para ser analizados. Dado el volumen y la extensión de las respuestas de la entrevista, se procedió a evaluar directamente las respuestas, mediante un sencillo Análisis del Discurso, implementando la técnica de nubes de palabras, que permitió hallar de forma visual elementos recurrentes en las respuestas agrupadas en las variables determinadas previamente. Luego de encontrar los elementos recurrentes, se analizó pregunta por pregunta las respuestas de los tres docentes entrevistados, tratando de encontrar el sentido de sus afirmaciones.

En el caso de la encuesta, a través del uso de programas como Excel, se realizó el breve análisis cuantitativo descriptivo.

Una vez se analizan por aparte, se confrontaron los resultados considerando el contexto donde se producen, cotejándolos con la observación in situ del fenómeno estudiado.

1.15 Diseño de la propuesta

La propuesta surge como acción frente a la investigación precedente. Se fundamenta en ella. A partir de los resultados se traza la ruta metodológica

que comprende una planeación, que será desplegados en el capítulo 5. Los ítems tenidos en cuenta se observan a continuación.

- Denominación de la propuesta (nombre del proyecto)
- Descripción (QUÉ se quiere hacer, en qué consiste la propuesta)
- Fundamentación (POR QUÉ se quiere hacer, cuál es la problemática)
- Objetivos de la propuesta (PARA QUÉ se quiere hacer, qué se quiere lograr)
- Beneficiarios (A QUIÉNES va dirigido, aquí también va quiénes patrocinan, quiénes coordinan, quiénes ejecutan y quiénes evalúan o hacen seguimiento)
- Productos (CUÁLES son los resultados de las actividades)
- Localización (DÓNDE se quiere hacer, contexto geográfico y ubicación espacial)
- Cronograma (CUÁNDO se quiere hacer)
- Actividades de la propuesta
- Resultados de la aplicación de la propuesta.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

UNEXT

En esta sección se presentan los resultados discriminados en tres subsecciones, consistentes en cada uno de los tipos de instrumentos aplicados, a saber: encuesta a los estudiantes, entrevista a los docentes, y observación participante de las clases.

4.1 Resultados

4.1.1 Encuesta

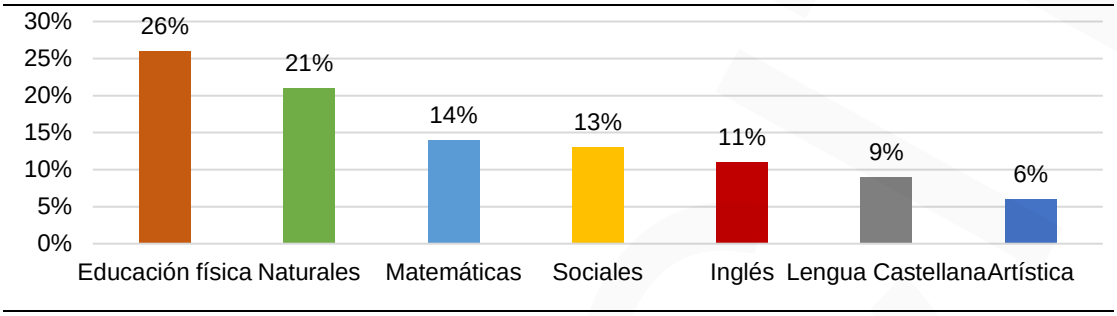
De acuerdo con el diseño establecido, que buscaba cumplir con el objetivo específico número 1 “Describir la forma en que los estudiantes del ciclo inicial realizan el proceso de apropiación de la competencia lectoescritora.” Se encontraron los siguientes resultados.

Con la forma en que se diseñaron los instrumentos de recolección de la información, lo que permite detallar con mayor claridad el contexto de aprendizaje de los estudiantes. Dichas secciones son a) Gustos y aptitudes generales del estudiante relacionados con su proceso de aprendizaje, b) Desarrollo de la competencia lectoescritora, y c) Aspecto didáctico, y se finaliza con la discusión.

4.1.1.1Gustos y aptitudes generales del estudiante

Frente a la pregunta ***¿Cuál es tu materia favorita?***, se observa que a los estudiantes les gusta más la actividad física, seguida de las ciencias naturales, y luego están materias más abstractas como Matemáticas, sociales, inglés y lengua castellana. Por último, la educación artística es la que menos acogida tiene (Ilustración 8).

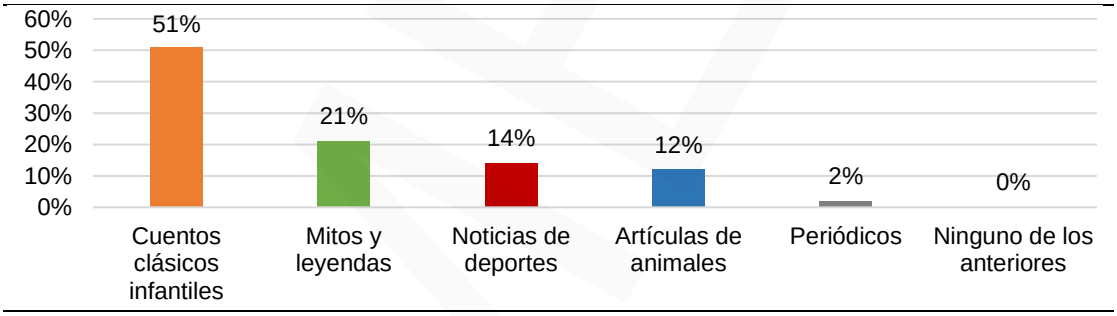
Ilustración 9 Materias favoritas de los estudiantes



Fuente: Elaboración propia

Al preguntarle a los estudiantes acerca del contenido de lo que les gusta que les lean, los estudiantes manifestaron que les gusta escuchar cuentos clásicos infantiles, en su mayoría, seguido por mitos y leyendas y deportes (Ilustración 9)

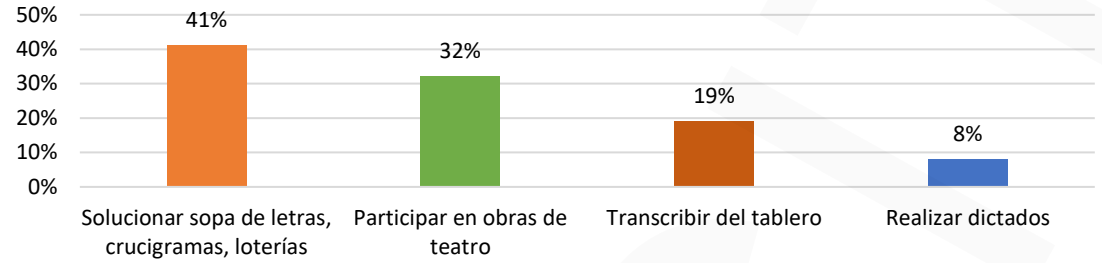
Ilustración 10 Gustos de contenidos en las lecturas



Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes manifiestan que disfrutan más las actividades interactivas lúdicas como la solución de letras, crucigramas, loterías, y la participación de actividades grupales como teatro, donde se implican; que aquellas actividades unidireccionales que hace el docente, como la transcripción en el tablero y los dictados (Ilustración 10).

Ilustración 11 Forma de aprender que más disfrutan los estudiantes

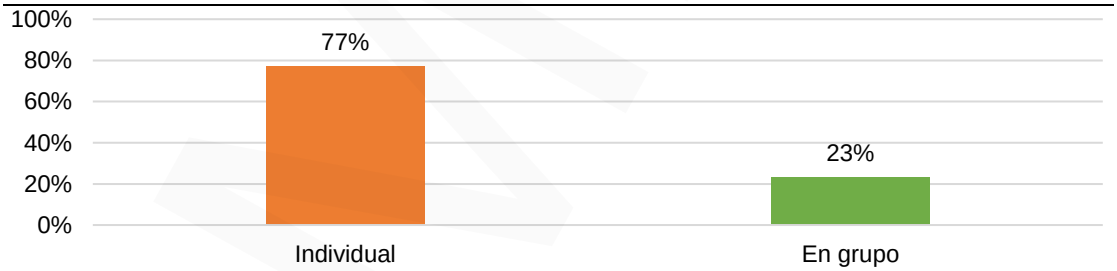


Fuente: Elaboración propia

Estos resultado son concordantes con el nivel de practicidad y entretenimiento que ofrecen las actividades que más les gusta realizar a los niños, proceso que tiene que ver con lo que se denomina aprendizaje significativo en el que la lúdica tiene asiento (Monsalve Márquez, Mario Alonso et al., 2016).

Paradójicamente, por otra parte, los estudiantes, frente a la pregunta ¿Cómo te gusta trabajar más? Manifestaron que les gusta más realizar las actividades en forma individual que en grupo (Ilustración 11).

Ilustración 12 Forma en que les gusta realizar las actividades

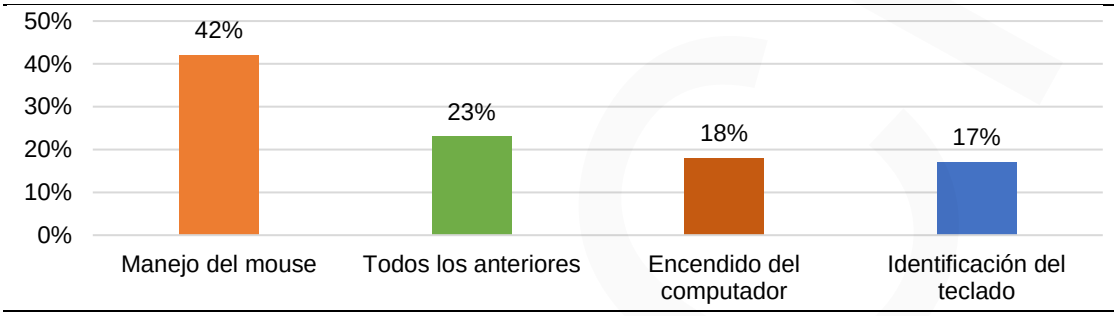


Fuente: Elaboración propia

Adicionalmente, los estudiantes manifiestan cierto tipo de aptitud tecnológica, donde manipulan y utilizan correctamente el mouse, el encendido del computador y la identificación del teclado en un 23%. El resto

manifiestan aptitudes hacia una u otra opción, peor que son manifestación de su cercanía con este tipo de dispositivos digitales que son de uso predominante actual en las Tecnologías de la información y la comunicación (Ilustración 12).

Ilustración 13 Manejo de dispositivos electrónicos

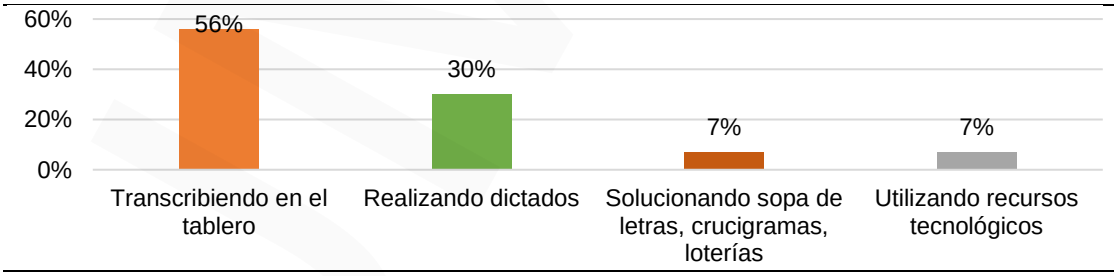


Fuente: Elaboración propia

4.1.1.2 Recursos pedagógicos

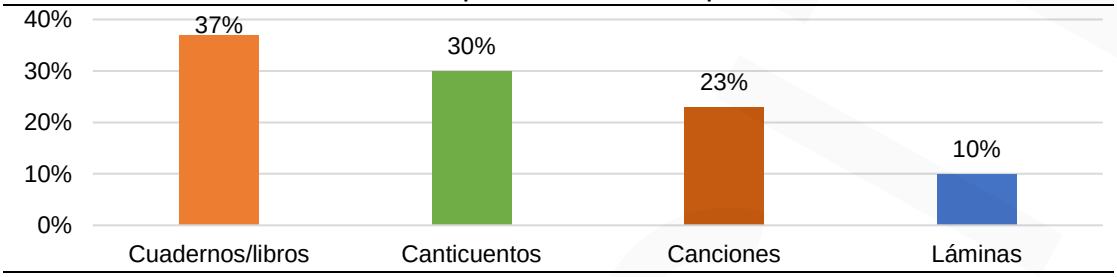
Con respecto a cómo los docentes les enseñan a los estudiantes a escribir, al preguntarle a los niños mediante las encuestas acerca de los recursos usados, ellos manifestaron que los mecanismos que son usados más frecuentemente son la transcripción en el tablero, seguido por dictados (Ilustración 13), utilizando más recursos como cuadernos/libros, seguidos por canticuentos y canciones (Ilustración 14).

Ilustración 14 Estrategias usadas para la enseñanza



Fuente: Elaboración propia

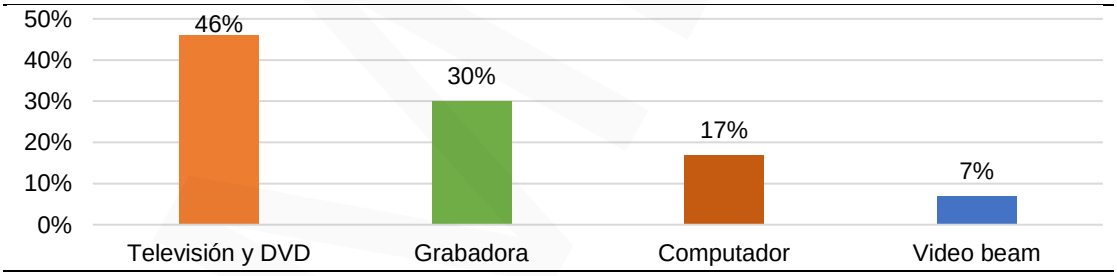
Ilustración 15 Recursos usados por los docentes para la enseñanza



Fuente: Elaboración propia

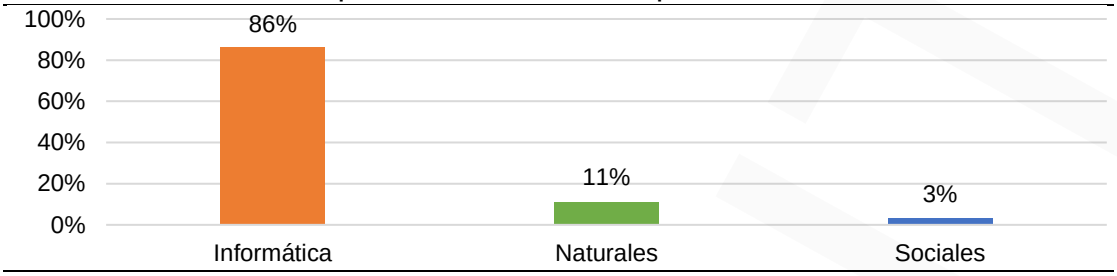
Con respecto al uso de aparatos electrónicos digitales para el desarrollo de las clases por parte de los docentes, los estudiantes, a través de la encuesta, respondieron que el recurso más usado fue la televisión. El computador tiene una relevancia de uso del 17% (Ilustración 15), y su uso se realiza fundamentalmente dentro de la enseñanza del área de informática (Ilustración 16).

Ilustración 16 Uso de dispositivos electrónicos en el aula



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 17 Área en que más se usa el computador.

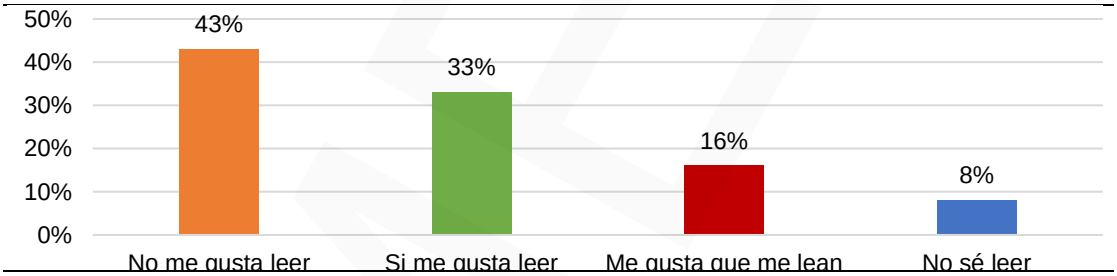


Fuente: Elaboración propia

4.1.1.3 Desarrollo de la Competencia lectoescritora

De acuerdo con la encuesta, frente a la pregunta ***¿Te gusta leer?***, se encuentra que a un porcentaje muy alto de los estudiantes no les gusta leer, quienes junto con aquellos quienes respondieron que no saben leer, conforman el 51% de los estudiantes (Ilustración 17).

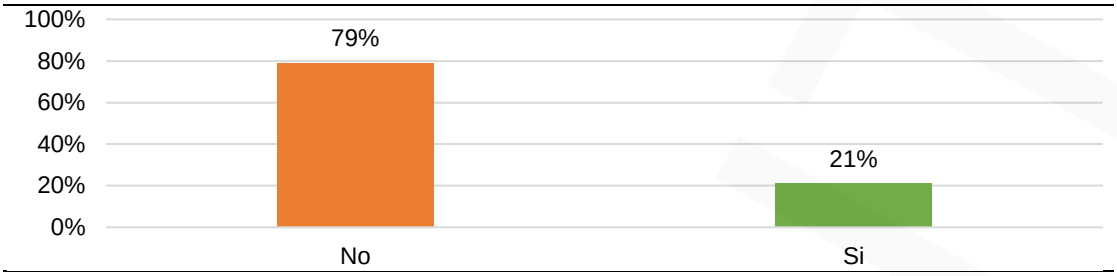
Ilustración 18 Gusto por la lectura



Fuente: Elaboración propia

Frente a la pregunta de la encuesta formulada para los niños ***¿Te gusta escribir?***, los estudiantes manifestaron en un 79% que no les gusta escribir (Ilustración 18).

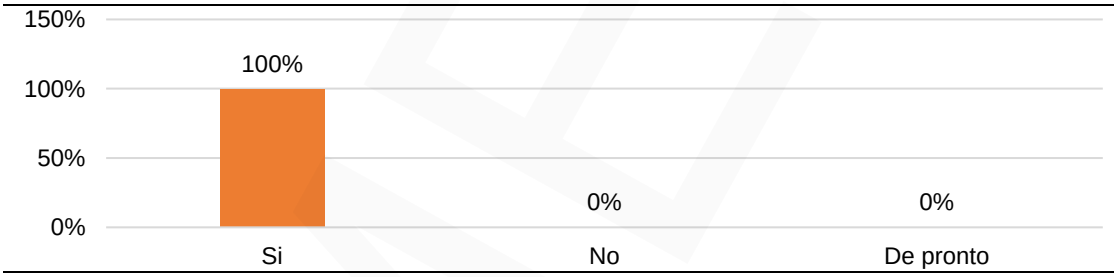
Ilustración 19 Gusto por la escritura



Fuente: Elaboración propia

A pesar de que una gran parte de los estudiantes respondieron que no les gusta leer ni escribir, no hubo duda alguna por parte de ellos que sí les gustaría aprender a leer y escribir usando dispositivos electrónicos como el computador (Ilustración 19).

Ilustración 20 ¿Te gustaría aprender a leer y escribir usando el computador?



Fuente: Elaboración propia

1.2 Entrevista

4.2.1 Recursos pedagógicos

En este sentido se observa que dentro del discurso docente es recurrente la palabra computador, aparentemente, como herramienta para el proceso de aprendizaje de los niños. Igualmente, los videos, los sistemas y el internet parecen tener relevancia dentro del tópico analizado (Ilustración 20).

Ilustración 21. Recursos pedagógicos de los docentes

Fuente: Elaboración propia

Ya un análisis individual frente a cada una de las preguntas revela que existen dificultades para la apropiación de estas tecnologías como medio para realizar dicho proceso de aprendizaje, como se observa a continuación.

Frente a la pregunta ***¿Qué tecnologías de la información y la comunicación utiliza en el desarrollo de sus actividades académicas y cómo las implementa?***, se puede observar la dificultad que existe para acceder a la sala de informática, la falta de transversalización del conocimiento y de articulación con el área de informática, mientras que en el área de biología un apoyo importante es el uso de videos:

- **Docente 1:** Tengo conocimientos básicos de las Tic y con niños de preescolar es mucho más complejo trabajar en el computador, primero porque no tenemos asignada sala de sistemas y el desplazamiento y organización se hace complejo de tal forma que solo utilizo el televisor que tengo en el aula
- **Docente 2:** Solo dedico 2 horas a la semana para llevarlos a la sala de sistemas, por tiempo y espacio es difícil acceder a la sala

- **Docente 3:** Las herramientas tecnológicas apoyan cualquier tipo de proceso, personalmente las implemento en las clases de naturales dando a conocer a los estudiantes videos según el tema a explicar, en los computadores por medio de juegos o aplicaciones que facilitan el proceso de aprendizaje

Las respuestas obtenidas frente a la pregunta ***¿La institución cuenta con herramientas tecnológicas que favorezcan procesos de formación integral?, ¿están a su alcance y al de los niños y niñas de este ciclo?***, evidencian la poca organización institucional para hacerlas asequibles a la población estudiantil, denotándose que es ineficiente el manejo de la dotación de herramientas tecnológicas existente, que la capacidad de conectividad a Internet es baja, y que además hay limitaciones burocráticas que aumentan la brecha de acceso dentro del ambiente escolar.

- **Docente 1** "Diría que sí hay porque se mencionan mucho y se dice, pero prácticamente el aula que tenemos más fácil para nosotros asistir no está completamente dotada como para que los niños reciban una completa capacitación y trabajo."
- **Docente 2** "Sí, las encontramos, pero el internet se mantiene caído, y no nos dan las claves. …tenemos que partir de lo que tenemos, porque con eso debemos trabajar, pero sería muy bueno tener en cada aula como hay en muchas otras partes ya, como computador, video beam, tener uno la herramienta al pie"
- **Docente 3** " En el colegio no hay suficientes recursos, o no están organizados o adecuados para utilizarlos en el aprendizaje… si hay sala de informática, hay computadores, y están buenos, pero hace falta el Internet"

Frente a la pregunta de la entrevista ***¿Qué materiales didácticos utiliza para la orientación de las clases de lenguaje?*** se encuentra que los docentes acuden al uso de materiales tradicionales de texto escrito, como la cartilla Nacho:

- **Docente 1**: A mí me gusta y me ha dado resultado trabajar con la cartilla nacho, aun es un método tradicional creo que es el que más funciona
- **Docente 2**: Me agrada utilizar diversos materiales en el proceso de la lecto-escritura y más cuando trabajo con el grado primero, ya que es fundamental la motivación que los niños tengan para facilitar el proceso; utilizo láminas, plastilina, videos, guías y cuentos
- **Docente 3**: Yo utilizo sopa de letras, crucigramas, cuentos, loterías, videos, imágenes y los materiales que me puedan aportar para la clase.

1.2.1.1 Desarrollo de la Competencia lectoescritora

En el discurso alrededor de la competencia lectoescritora se resalta, además del proceso de lectura y escritura en los niños, el cuaderno, el cual, como se conoce, ha sido tradicionalmente la principal herramienta de aprendizaje históricamente hablando. También aparecen palabras relacionadas con los elementos de los métodos de desarrollo de la competencia lectoescritora, como imágenes, reconocimiento, palabras, vocales, observados en la nube de palabras (Ilustración 21).

Ilustración 22. Perspectiva docente de la Competencia lectoescritora

Fuente: Elaboración propia

Al realizar el análisis individual, se observa que, frente a la pregunta ***¿Qué capacidades de lectura destaca en los estudiantes de los grados del ciclo inicial?***, los docentes asocian la capacidad visual, el reconocimiento de imágenes, la curiosidad y la imaginación de los estudiantes con la competencia lectoescritora, indicando que existen procesos heterogéneos del desarrollo de la competencia lectora, donde algunos niños tienen procesos más adelantados que otros, como se evidencia en sus respuestas que se presentan a continuación:

- **Docente 1:** "Se inicia con la lectura de imágenes, donde algunos niños ya leen oraciones sencillas como hay otros que hasta ahora están en el reconocimiento de letras y hacen el reconocimiento de imagen asociada a la palabra."
- **Docente 2:** "Es necesario utilizar materiales con dibujos y colores. les gustan los libros, son bastante curiosos a la hora de leer…en cuanto a lectura, tienen una lectura pictográfica y algunos ya leen palabras"

- **Docente 3:** “Es necesario que el estudiante deje volar su imaginación cuando está aprendiendo a leer, con sus expresiones. Se observa que se encuentran motivados e interesados por la lectura, les gustan los libros, son bastante curiosos a la hora de leer.”

Frente a la pregunta ***¿Qué capacidades de lectura destaca en los estudiantes de los grados del ciclo inicial?,*** los docentes destacan que, en este punto, hay menor desarrollo del proceso frente al que se desarrolla con la escritura, hay algunos niños que tienen procesos más adelantados que otros, y acá es donde cobra importancia el cuaderno como herramienta central de aprendizaje; como se observa en sus respuestas:

- **Docente 1**: “Inicia el proceso desde el aprestamiento para enseñar vocales y así sacar al niño ligeramente ya haciendo transcripciones cortas … Trabajamos el cuaderno viajero, con los cuentos, involucrando las familias. El cuaderno se envía semanalmente y cada familia inventa un cuento, o una fábula y los estudiantes lo presentan frente al grupo.”
- **Docente 2** “la escritura es poca, aún poco legible, reconocen algunas palabras…en cuanto a escritura, escriben ya su nombre, reconocen las vocales y algunas consonantes. Se ejercita mediante el manejo del cuaderno, dominio de los trazos, ejercicios de motricidad.”
- **Docente 3**: “ellos vienen con muchas ansias de aprender a leer y escribir, algunos, pues digamos que, ya lo tienen, ya inician ese proceso, como hay otros que toca impulsarles para que adquieran ese conocimiento, pero, las habilidades vienen en la medida de que ellos, manejen y se ubiquen en el cuaderno, se ubiquen en el salón, todas estas actividades ayudan a que ellos fortalezcan este proceso.”

Acerca de la pregunta, ***¿Qué metodología utiliza para orientar sus clases con respecto a la lecto-escritura?*** se puede observar a partir de la respuesta de los docentes, que, para la enseñanza de la lectoescritura, de acuerdo con la teoría, acuden al método ecléctico, dependiendo de las necesidades del curso:

- **Docente 1**: "tradicional, también constructivismo, utilizo varios métodos."
- **Docente 2**: "Primero hago un diagnóstico, miro cómo está el grupo y comienzo con los saberes previos de los niños, lo que los niños traen, porque hay niños que traen muchos conocimientos y vienen muy adelantados."
- **Docente 3**: "método para enseñar, pues no, porque uno utiliza muchas clases de métodos para enseñar a leer y a escribir."

Igualmente, al preguntar a los docentes ***¿Cuáles cree que son los aportes a la enseñanza de oralidad con las que debe terminar un niño o niña el preescolar?*** ellos expresan que los niños poseen capacidades de oralidad que les permiten interactuar para exponer situaciones cotidianas, compartirlas y escuchar a otros. Esto coincide con la teoría, en la cual estas capacidades provienen en gran medida de su experiencia previa al colegio, y son fundamentales para el desarrollo de la competencia lectora y escritora (Tovar & Gómez, 2016). Los docentes aprovechan estas capacidades innatas y las hacen evolucionar en el colegio, con las rutinas de saludo y los comandos propios del aula, y con la lectura de cuentos:

- **Docente 1:** "a los niños y niñas les gusta compartir situaciones de su vida cotidiana: desde las rutinas, la oración que se hace en el momento del refrigerio, los espacios que se abren cuando estamos leyendo los cuentos, cuando estamos dándonos las bienvenidas en el

salón, espacios también como los momentos cuando ellos llegan a contar situaciones de su vida cotidiana: lo que les sucedió el día anterior, lo que pasó el fin de semana, lo que han escuchado en la televisión"

- **Docente 2** "los niños empiezan a hacer un manejo de la fluidez verbal, pierden el miedo al hablar ante sus pares. También la escucha es muy importante, porque aprenden a entender lo que escuchan y lo transmiten hacia los demás."
- **Docente 3**: "Una de las capacidades más importantes es la expresión oral después de leerles un cuento; ellos son capaces de contar todo, de añadirle cosas nuevas, utilizan un lenguaje fluido con palabras conocidas. Tienen mucha capacidad para la expresión oral, inventar y crear."

Así mismo, los docentes, ante la pregunta ***¿Qué importancia tiene las habilidades comunicativas en los procesos académicos?***, las reconocen como un pilar para la formación de los estudiantes:

- **Docente 1** "son dos elementos básicos que ayudan desde muy temprana edad."
- **Docente 2** " toda, es la parte fundamental del proceso… a leer se aprende leyendo y a escribir escribiendo."
- **Docente 3** "es lo fundamental en la enseñanza, porque de ahí parte todo, un estudiante que lea, le va a ir muy bien en todas las materias porque el solo va a aprender, igual que en la escritura."

Por último, al preguntar a los docentes **¿Qué impacto considera usted que se obtendría al implementar una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura basada en las tecnologías de la Información y la comunicación, en el grado transición?**, se observa una actitud abierta y de acogida a las

tecnologías, pues consideran que tendrían un impacto positivo frente al proceso de adquisición de las competencias:

- **Docente 1** “Debe ser un reto y compromiso personal, el adquirir capacitaciones que permitan que las TIC se tomen como estrategia didáctica en el proceso lecto-escritor.”
- **Docente 2** “Debe percibirse como un impacto positivo, ya que estamos en un mundo cambiante y debemos prepararnos para estos cambios, no solo en el proceso de la lectura y escritura sino, en cada proceso de aprendizaje.”
- **Docente 3** “Considero que la tecnología aporta mucho a la educación, por tal motivo es importante incorporarlas en las clases ya que apoya la enseñanza del docente e influye en el aprendizaje del estudiante de una manera positiva.”

1.2.2 Observación Participante

Mediante la visualización in situ de la dinámica de grupos, se pudo identificar varias situaciones que tuvieron lugar cuando los docentes realizaron la actividad “Juego de palabras”. En ella los niños se mantuvieron atentos, lograron formar algunas palabras, al pasar al tablero se les dificulta la escritura y se muestran nerviosos. Igualmente, cuando en el grado primero se realizó la actividad de armar el abecedario, se observó la motivación y buena disposición de los estudiantes para el desarrollo de la actividad, en varios de los grupos hay dudas acerca de la escritura. Se mantiene en el transcurso de la clase un buen orden y disciplina

Al observar a los estudiantes en la actividad “La descripción”, en el grado segundo, se nota que a algunos estudiantes se les dificulta exponer y expresarse de forma escrita frente a sus compañeros, en su gran mayoría

presentan problemas de escritura donde omiten letras y problemas de ortografía.

Para conocer cómo era el desarrollo de clases en el área de Tecnología, se incorporó la técnica de observación. No se pudo realizar en grado primero y segundo con respecto al uso de dispositivos electrónicos, sin embargo, a pesar que los estudiantes del grado transición no tienen asignada la clase de informática, si fue posible aplicarla en ellos. Para tal fin, fue necesario solicitar el permiso ante la coordinadora de primaria para el préstamo de la sala de sistemas y acordar con la docente una clase, donde se pudo ver a los estudiantes participar e interactuar con los computadores dentro del desarrollo de la clase. Se identificaron actitudes como motivación, alegría y entusiasmo de los niños y niñas al estar frente de un computador y poder manipularlo.

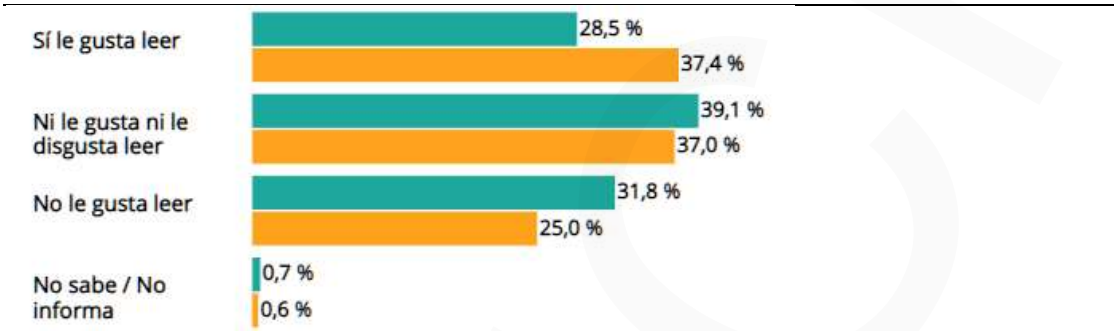
1.3 Discusión

Al indagar la forma en que los estudiantes del ciclo inicial realizan el proceso de apropiación de la competencia lectoescritora se observa, inicialmente, una divergencia entre el gusto por la lectura y la escritura y el desarrollo de la competencia lectoescritora.

En el año 2018, el promedio de lectura por persona por año era de 5,1 libros (DANE, 2018a). Esto significa que mensualmente, cada colombiano consumía menos de un libro (0,452 libros). Sin embargo, la situación era peor aún que la reportada oficialmente, pues cuando se incluye al total de la población (también a la analfabeta), el promedio de lectura per cápita se reduce a 2. Es decir que en realidad mensualmente se leía 0,16 libros (Bermúdez, 2018 p.97).

Se observa entonces que en la población analizada el no gusto por la lectura es del 43%, y quienes no saben leer constituyen el 8%. En esta población el no saber leer y el no gustarles leer supera lo reportado a nivel nacional (Ilustración 18).

Ilustración 23. Porcentaje de personas según gusto por la lectura



Fuente: DANE, 2018a

En ese sentido, este resultado concuerda con la disciplina y el gusto por la lectura descrito brevemente, que también aplica para la población de la Institución Educativa, y que, en parte, sería una de las razones de los bajos resultados en las pruebas nacionales.

A pesar de los esfuerzos docentes, los estudiantes manifiestan apatía por el proceso lectoescritor. En investigaciones como "*Nivel de escritura en alumnos de primer grado, de estrato sociocultural bajo*" (Guevara Benítez, Yolanda et al., 2008), se analiza la relación entre el desempeño y las destrezas y habilidades con que cuentan antes de ingresar al grado primero. En él hallan una relación muy estrecha entre este factor y el desarrollo de la competencia lectoescritora. Es probable, aunque la presente investigación no indagó al respecto, que la apatía y el bajo desempeño estén ligados a factores extraescolares, como la falta de estímulo para su desarrollo por parte de la familia de los estudiantes.

Lo anterior es importante pues el rezago en el aprendizaje escolar, que no se limita a los procesos académicos sino a la incorporación de otras competencias como las de tipo ciudadano, hace que disminuyan las posibilidades de que los estudiantes tengan mejores posibilidades de desarrollar sus aspiraciones y metas, dado que no contarán con las herramientas para adquirir información. Una oportunidad para superar esta problemática consiste en que, según la presente investigación, existe disposición de los alumnos para aprender a escribir y a leer en el computador por lo cual el acceso a nuevas Tecnologías se convierte en un factor clave que los estudiantes pueden aprovechar para adquirir información que les permita adquirir conocimientos y a la vez empezar a encontrar formas en las cuales se pueden cumplir sus aspiraciones y metas, es decir ir formulando su proyecto de vida.

De esta forma, como Jiménez (2018) establece, leer y escribir empieza a tener sentido dado que la imaginación combinada con el conocimiento les permite resolver problemas cotidianos con mayor solvencia, lo cual les genera una mayor posibilidad de desarrollo humano, una mejor autoimagen, autoexpresión personal, autoestima, capacidad de comunicarse y desarrollo de competencias cognitivas que le permitirán avanzar más rápidamente en el campo académico.

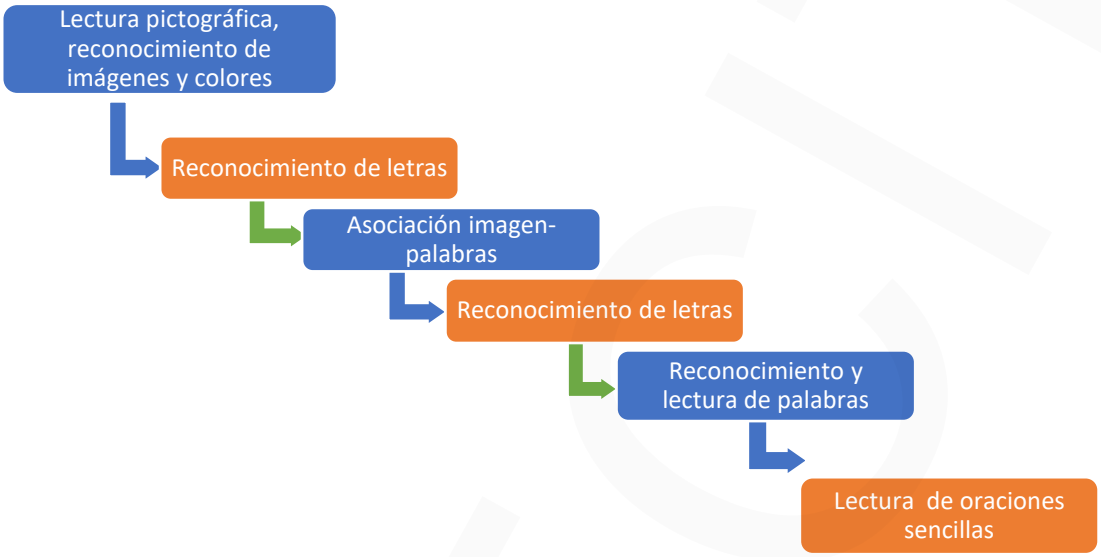
Asimismo, la forma en que los estudiantes prefieren materias como educación física reflejan que el juego, la actividad y la interactividad son componentes didácticos útiles para realizar una estrategia orientada al desarrollo de las competencias. Frente a lo anterior, el neurocientífico español David Bueno expone que una de las formas más eficaces de aprender es a través de aquellas áreas que tradicionalmente se consideran complementarias. Dice el científico que la forma instintiva que la especie humana tiene para aprender es el juego, y por tanto la educación debiese

poder ensayar, practicar, equivocarse y rectificar. Habla también acerca de los retos y las motivaciones que se pueden implementar a través del juego, y que actividades como la música y los deportes activan al tiempo zonas cerebrales con mucha mayor profundidad que otras actividades, lo que fomenta un aprendizaje significativo. Esto, en conjunto con emociones permite almacenar conocimientos en la memoria a corto y largo plazo (David Bueno, 2018)

Contextualizando con lo anterior, los individuos, por ende, buscan actividades que se desempeñen con mayor interactividad, y que les facilite la imaginación. La explicación más posible al fenómeno del mayor gusto por la educación física, es la actividad corporal, la interacción y la horizontalidad que supone el juego que, aunque dirigido por el docente, es más libre que las demás clases.

Así mismo, dentro de los objetivos del estudio de conocer la forma en que los estudiantes de ciclo inicial realizan sus procesos de apropiación de la competencia lectoescritora, al explorar este aspecto desde la perspectiva de los docentes del ciclo inicial y mediante la observación del aula, se evidenció que existe una metodología que busca la asociación de imágenes con las letras y la construcción de palabras, correspondiendo con lo que Estalayo & Vega (2003) definen como método ecléctico de la enseñanza de la lectura. De lo anterior, se deduce que existe un proceso más o menos estandarizado por parte de los docentes para desarrollar la competencia lectoescritora, incorporando dicho método (Ilustración 19).

Ilustración 24. Proceso de desarrollo de la competencia lectoescritora en los estudiantes de ciclo inicial



Fuente: Elaboración propia

Sin embargo, a pesar de que en la observación de las actividades de clase se evidencia dicha metodología, en cuanto al uso didáctico de materiales, es probable que **a)** no sea sostenido en el tiempo, **b)** que se haga mecánico y aburridor en el transcurso del año, **c)** que haya poco estímulo en el hogar y el entorno social inmediato para su apropiación, **d)** que los estudiantes tengan intereses distintos por actividades distintas y formas distintas de aprender, o **f)** una mezcla de todas las anteriores situaciones.

También, frente a las limitaciones encontradas en el uso del computador, se observó que la Institución, en sus estrategias didácticas, entendidas estas como "*proceso integral que organiza y desarrolla un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar determinado propósito pedagógico*" (Cardozo et al., 2018), no incorporaban enérgicamente elementos pertenecientes a las nuevas tecnologías, como los

computadores, lo que hacía que el manejo de las tecnologías fuese precario, como se observa al indagar sus destrezas para el manejo de dichas tecnologías.

El porcentaje de manejo ineficiente de las tecnologías es proporcional al del indicador de proporción de hogares que poseen computador de escritorio, portátil o tableta en el año 2018 en el departamento de Cundinamarca, que es entre 30,5% y 41,3% (DANE, 2018b), hallazgo que implica que, adicionalmente a los esfuerzos que adelante la Institución Educativa para poner a disposición efectiva de sus estudiantes sus salas, eliminando barreras burocráticas, haciendo más eficiente el manejo de los dispositivos y ampliando su capacidad, para los estudiantes es muy importante el acceso a estos dispositivos en sus propios hogares, pues les permite practicar y experimentar de manera mucho más estable con la tecnología descrita. Algo clave para analizar en estudios posteriores, es el acceso a este tipo de tecnologías en la casa de los estudiantes.

Los hallazgos anteriores permiten concluir que es necesario diseñar una estrategia que requiere un esfuerzo sostenido y comprometido por parte de la Institución, poniendo a su disposición los recursos físicos y el talento humano, articulándolos para lograr el desarrollo de la competencia lectoescritora, como eje transversal del aprendizaje dentro de los individuos que conforman la población del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás.

CONCLUSIONES

UNLOCK

Si bien es cierto que los docentes realizan un esfuerzo pedagógico, no siempre los ambientes de aprendizaje son usados de manera eficiente. En el caso de investigación, las condiciones en que los estudiantes de transición, primero y segundo grado realizaban sus procesos de apropiación lectoescritora antes de la intervención tenían menos ventajas debido a que se desaprovechaba los equipos existentes y no se implementaban mejores estrategias didácticas.

El contexto del aula de aprendizaje de la competencia lectoescritora de los niños no se agota en el entorno inmediato brindado por el aula educativa. Dicho contexto se extiende al hogar, a las relaciones sociales más íntimas y a aquellas extendidas en el vecindario y los sitios que frecuenta. Estos espacios ejercen influencia sobre los niños, y deben analizarse en futuros estudios para incrementar la potencia de una estrategia para el desarrollo de la competencia lectoescritora

Los niños tienen sus propios patrones de aprendizaje de la lectoescritura, que han venido desarrollándose desde sus primeros años de vida. Reconocerlos ayudará a dirigir estrategias aún más precisas, a la vez que permitirán enriquecer el aprendizaje a través de la extensión del mismo en las experiencias compartidas por los niños.

Los hallazgos que refieren los docentes de estos grados, en torno al proceso de aprendizaje de los niños son muy importantes para el diseño de las estrategias. Dado que los niños son individuos que tienen particularidades, los docentes conocen, mediante su observación y experiencia, detalles que ayudan a identificar necesidades y estilos de cada niño.

El desarrollo de este tipo de propuestas requiere de la voluntad de todo el conjunto educativo. En este caso se pudo realizar gracias a la colaboración y

al reconocimiento de los procesos, con ánimo de mejora, que sucedían en la Institución educativa.

En la educación inicial es importante reconocer la importancia de contar con maestras y maestros con altos niveles de formación en lenguaje, que desarrollen adecuadamente los procesos base de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, dado que las deficiencias del lenguaje en el desarrollo de estas habilidades son en una fuerte medida la causa de bajo rendimiento que se presenta posteriormente en todas las dimensiones y áreas del conocimiento.

Igualmente, en este nivel se hace imprescindible el apoyo profesional y terapéutico para los niños que presentan dificultades en el desarrollo físico del lenguaje, evitando así su posterior deserción por bajo rendimiento académico.

La educación y la competencia lectoescritora son importantes en el desarrollo de la civilización humana en general y de los proyectos de vida a nivel individual.

RECOMENDACIONES

UNEXT

Tener presentes las estrategias lúdicas contextualizadas desde los primeros años de la vida escolar es muy favorable, ya que se desarrollan buenas actitudes y aptitudes en la persona, lo forman en su carácter, en su voluntad y le ayudan en la formación de la autoestima, entre otros.

Es importante que la institución fortalezca la Escuela de Padres, para reflexionar sobre el hábito de la lectura y su importancia, así mismo estimularlo.

La posibilidad del uso práctico de las TIC en las aulas de clase y la interactividad con los estudiantes.

Se recomienda realizar estudios longitudinales causa efecto que además de las variables evaluadas en el presente, busque asociaciones con el entorno familiar y social de los niños, para detectar causas de menor desempeño en la competencia lectoescritora y poder corregirlas o mejorarlas.

Se puede enriquecer la propuesta creando material digitalizado, que permita replicar la experiencia.

PROPUESTA

UNEGIT

1.1 Denominación de la propuesta

Puedes recordar aquí tu objetivo de investigación y plantear por qué esta propuesta es resultado de tu investigación. Algo como “Para cumplir con el objetivo de “crear estrategias para…” y como resultado del análisis de los datos recolectados, se diseñó esta estrategia que rescata las características…etc etc” Es decir, presenta tu propuesta al lector.

El aporte de este trabajo de investigación se denomina **“Me divierto aprendiendo”**

1.2 Descripción

Se consolida a través de la planeación e implementación de actividades pedagógicas didácticas que utilice como estrategia mediante el uso de las TIC, las cuales, por medio de aplicaciones, busca fortalecer el proceso de oralidad, lectura y escritura de tal manera que no solo mejore los resultados de las pruebas, sino que genere en los niños y niñas de estos grados un aprendizaje significativo el cual se vea reflejado al aprobar cada grado. Dicha propuesta está dirigida a los estudiantes del grado transición de la institución educativa sede “San Nico”, jornada mañana.

1.3 Fundamentación

Como se observó en la investigación precedente páginas arriba, en la institución educativa sede “San Nico”, no existe una propuesta didáctica que contribuya a fortalecer los procesos de lectura y escritura ya que se limita al uso de estrategias tradicionales mediante el método ecléctico, principalmente usando el método silábico, fonético, y/o alfabético para la enseñanza. Esto,

aunado al desinterés que manifiestan los niños, es presumiblemente una de las causas de dificultades en el desarrollo de la competencia lectoescritora.

Esta estrategia está pensada con el fin de implementar actividades que contribuyan a integrar las competencias comunicativas, el bagaje cognoscitivo, y aún el mundo afectivo en el proceso de construcción y exploración, brindar a los niños y niñas del grado transición nuevas metodologías para la adquisición del proceso de oralidad, lectura y escritura que permitan la motivación e interés por su aprendizaje y de la misma manera ir desarrollando sus habilidades, competencias comunicativas, la creatividad y auto confianza.

1.4 Objetivos de la propuesta

1.4.1.1 Objetivo general

Implementar estrategias didácticas que contribuyan al desarrollo de las competencias comunicativas, el fortalecimiento y motivación del proceso de la oralidad, lectura y escritura, apoyados en el uso de TICs.

1.4.1.2 Objetivos específicos

- Acostumbrar a los niños y niñas de transición al uso de las TIC.
- Planear actividades mediante la utilización de diferentes programas educativos interactivos que propicien la enseñanza – aprendizaje de la lectura y escritura.
- Incentivar en los niños y niñas el hábito de la lectura por medio de actividades**,** empleando recursos educativos digitales.

1.5 Beneficiarios

La propuesta cuenta con una gran viabilidad, al tener el apoyo por parte de las directivas de la institución, docentes directoras de grupo y la familia, beneficiando a 25 niños/niñas del grado transición que requieren disminuir la problemática que presentan estos estudiantes. Es importante resaltar que la institución no cuenta con infraestructura adecuada, ni equipos tecnológicos suficientes, razón por la cual se llevó a cabo la propuesta con los elementos que cuenta la institución.

La propuesta está coordinada por la investigadora, ejecutada por los estudiantes y evaluada por las docentes del ciclo uno.

1.6 Productos

Diseño de Estrategia para el desarrollo de la Competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial.

1.7 Localización

La institución educativa sede “San Nico” es un colegio Oficial de la Secretaría de Educación del Municipio de Soacha, sede en la cual se ejecutó la propuesta con los estudiantes del ciclo uno del grado transición jornada de la mañana.

1.8 Cronograma

El objetivo general de este proyecto didáctico es motivar y fomentar el uso de las TIC en los niños y niñas por el aprendizaje de la lectura y escritura, ubicándolas dentro de la asignatura de lecto-escritura, utilizando una sesión de 2 horas por semana de dicha asignatura. En el resto de clases se ha seguido con la planeación habitual. Como se puede ver en la Tabla 11, las

actividades propuestas se han distribuido por semanas lectivas durante el segundo semestre del año 2019.

Tabla 13. Cronograma

	Junio		Julio			Agosto		Sep	Oct
FECHAS	**7**	**11-13**	**2-4**	**9-11**	**16-26**	**1-09**	**13-30**	**2-27**	**1-15**
Socialización de ante-proyecto a directivos y docentes. Firma de consentimiento	X								
Observación de clases de Lengua Castellana		X							
Observación en la sala de informática			X						
Realización de entrevista a docentes				X					
Realización de encuesta a estudiantes					X				
Análisis y sistematización de los datos						X			
Diseño de la propuesta							X		
Actividad N°1 ¿Qué pasará? ¿Qué pasará?								X	
Actividad N°2 Del yo al nosotros								X	
Actividad N°3 Concéntrese								X	
Actividad N°4 Juego con los números								X	
Actividad N°5 Conociendo los animales								X	
Evaluación de la propuesta									X

Fuente. Propia

1.9 Actividades de la propuesta

1.9.1 Actividad N°1 ¿Qué pasará? ¿Qué pasará?

Categoría. Habilidades comunicativas (oralidad, lectura)

Objetivos

Iniciar en la lectura haciendo uso de la oralidad.

Identificar en los niños la forma cómo expresan sus ideas y usan el discurso en una discusión sobre un texto narrativo.

Lograr, en la mayoría de estudiantes, la atención en el proceso lector creando hábitos de escucha.

Materiales

- Ejemplar del Cuento “El avioncito que no sabía volar” de Humberto Jarrín Ilustraciones Michi Peláez. Publicado por el MEN (2010, p. 32).
- Video Beam

Procedimiento

Antes de trabajar con los niños y niñas se lee el texto y analizamos preguntas sobre la manera de cómo la actividad permite la organización del pensamiento y la formación del niño como lector.

El objetivo de las preguntas es llevar a los niños a predecir relaciones causales y temporales, así como las acciones que realizarán los personajes. La anticipación se sustenta en la información representada en las imágenes, las marcas textuales y el saber cultural construido por cada niño.

Se pide a los niños que formen un semicírculo, de manera que entre todos se vean cuando comparten sus ideas y así se propicie la discusión. Se les presentó el cuento a los niños: título, autor, editorial, colección y año de publicación. Se les mostró la carátula del ejemplar, se inició la actividad de lectura, guiando a los niños en la identificación del personaje “*el avioncito*” a partir de sus características físicas. Se discutieron las posibles acciones del personaje y las razones para que un avioncito no sepa volar. También hablamos sobre las relaciones que establecerá con los animales que aparecen en la imagen (el topo, las mariposas, los cocodrilos y otros que se

encuentran en la historia). Se conversó con los niños sobre el lugar donde podría desarrollarse la historia, el conocimiento que tiene sobre los personajes de la historia: animales y avioncito. Esta actividad permitió ampliar su saber cultural. Igualmente, indagamos las posibles razones para que un avioncito esté en este lugar en compañía de los animales. Esta forma de proceder permite a los niños y niñas anticipar el contenido de la historia.

Proyección del cuento en un Tv o video beam, para que el niño se motive y mantenga su atención**,** deteniéndose en cada momento de la historia, se plantearon las siguientes preguntas.

- ¿Nombre del cuento?
- ¿Qué animales aparecen en el transcurso de la historia?
- ¿Por qué el avioncito no podía volar?
- ¿Cuáles lugares visitó el avioncito?
- ¿Quién lo ayudó para poder volar?

Finalmente, se le entregó una hoja a cada niño, para que creativamente decore su avioncito y exponga lo que más le haya gustado del cuento y las actividades desarrolladas.

1.9.2 Actividad N° 2 “Del yo al nosotros”

Categoría: TIC (Habilidades y conocimientos de niños y niñas)

Objetivo: Reconocer el esquema corporal y todas sus posibilidades para mejorar la autoimagen y la autoestima.

Materiales:

- Espejos
- Sala de informática
- Programador mis primeros pasos con Pipo

- Plastilina

Procedimiento:

Se da inicio a la actividad, pasando a los niños frente al espejo, describiendo las partes de su cuerpo, observando sus rasgos físicos y el de sus compañeros.

Luego vamos a la sala de sistemas para trabajar en el computador en el programa mis primeros pasos con Pipo", donde se familiarizan con los personajes Pipo y Cuca y disponemos a realizar las actividades que propone el programa: Trabajar las partes del cuerpo y de la cara, tanto de niño como niña.

Cada niño introduce su nombre en el programa y pasa a elegir el personaje con el que trabajaría. El programa contempla tres niveles de dificultad.

Finalmente, los niños realizan su creación del cuerpo mediante plastilina o pintura, potenciando su creatividad, se les coloca música de fondo al estar trabajando.

1.9.3 Actividad N° 3: "Concéntrese"

Categoría: Habilidades comunicativas (oralidad – lectura y escritura)

Objetivo: Ejercitar y desarrollar la habilidad visual, memorística, psicomotricidad fina y la coordinación óculo-manual de manera lúdica y dinámica.

Materiales:

- Computadores
- Hojas

- Lápiz y colores

Procedimiento: Se forman cuatro grupos, los cuales deben ponerse de acuerdo para encontrar las parejas iguales. Estas parejas están formadas por las imágenes del cuento. (Gana el juego el que mayor número de parejas haga).

Leo y escribo: Al terminar esta actividad los estudiantes deben dibujar una de las imágenes del concéntrese y escribir su nombre de forma correcta.

1.9.4 Actividad N° 4 “juego con los números”

Categoría: Competencias comunicativas (oralidad, lectura, escritura)

Objetivo: Interactuar con juegos educativos didácticos que permitan fortalecer los conocimientos básicos matemáticos y su relación con su escritura.

Materiales:

- Computador
- Juegos educativos
- Sala de sistemas
- Tapas, fichas
- Hojas
- Lápiz – colores
- TV
- Memoria

Procedimiento: Se llevó a los niños y niñas a la sala de sistemas; allí, se colocó en el TV una canción de los números, para motivarlos por el tema, luego interactuaron con la computadora, en juegos didácticos de conteo, suma, resta, secuencias de figuras, colores; finalmente en grupos

colaborativos trabajamos utilizando fichas, tapas para desarrollar la guía con ejercicios básicos de conteo y escritura en letra de los números del 1 al 10.

1.9.5 Actividad N° 5 “Conociendo los animales”

Categoría: Estrategia didáctica con uso de las TIC

Objetivo: Reconocer los animales de granja, estableciendo relación de imagen – palabra.

Materiales:

- Computadores
- Programa Pipo club
- Láminas de animales
- Materiales de reciclaje
- Vinilos
- Espacio

Procedimiento: Los estudiantes estuvieron en la sala de sistemas donde se inició la actividad de juegos educativos de “pipoclub”, siguiendo las instrucciones dadas, relacionando los animales con su nombre.

Posteriormente cada niño y niña fue pasando a descubrir la lámina de cada animal, leer su nombre e imitar alguna característica.

Se realizó la actividad de la granja donde cada niño elaboró su animal favorito con material reciclable, donde expusieron sus trabajos y hablamos de las características de cada animal.

1.10 Evaluación del proyecto

La evaluación del proyecto se realizó con ayuda de dos rúbricas (Anexo N° 9): El primero de ellos se realizó antes de empezar con la puesta en práctica del proyecto y el segundo tras la finalización del mismo. La rúbrica debe ser exactamente la misma al empezar y al terminar y evaluó el nivel de motivación que tienen los estudiantes hacia su proceso de enseñanza – aprendizaje en el proceso de lectura y escritura antes y después del proyecto.

La mayoría de los estudiantes del grado transición que dieron sus apreciaciones con respecto al proyecto, concordaron ante las preguntas. A continuación, se exponen ejemplos de las respuestas.

¿Te han gustado las actividades que se han llevado a cabo estos días? Manifestaron: Juliana Pérez “me gustaron las actividades porque pude estar en el computador”, calificando esta pregunta con un nivel excelente. Ante la pregunta

¿Te gustaría hacer más actividades lúdicas e interactivas como las realizadas? El estudiante Mateo Rodríguez respondió: “sí, me gustaron y me divertí mucho” dándole una calificación de excelente.

Otra de las preguntas evaluadas por los niños y niñas fue: ¿Te gustaría que estas actividades se emplearan en todas las asignaturas? Ante este interrogante Sofía Méndez respondió “sí… quiero jugar en el computador, cantar y ver animales”. Por tal motivo calificó la pregunta con un nivel bueno en el formato de la rúbrica.

A través de los resultados se pudo analizar si el proyecto obtuvo la funcionalidad requerida y si cumplió los objetivos y así replicarla en los grados primero y segundo, correspondientes también al ciclo uno o inicial.

1.11 Resultados de la aplicación de la propuesta

Las estrategias didácticas que las docentes aplicaron para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, en el grado transición, se enriquecieron al implementar una estrategia, cuyo diseño estuvo basado en las tecnologías de la información y la comunicación, con la posibilidad de aplicar estrategias innovadoras haciendo posible que el aprendizaje de estas habilidades cuente con un recurso que motive a los estudiantes, les permita el aprendizaje a su propio ritmo y ayude a fomentar hábitos de colaboración y apoyo entre ellos. El mayor impacto estuvo en la significación que alcanza el aprendizaje para los estudiantes, el aporte a la construcción de aprendizaje colaborativo y la posibilidad de adaptación curricular.

Con la investigación se identificó que el uso actual que hacen las docentes de transición de la institución educativa sede “San Nico”, para el desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, es escaso, se limita al uso de recursos tecnológicos dentro del aula de clase. Para la adecuada implementación de una estrategia didáctica mediada por TIC se requiere, de acuerdo con lo manifestado por las docentes, un proceso de motivación y formación que les permita su implementación en el aula.

Con el diseño de la estrategia pedagógica los docentes aportaron ideas claras del uso de los programas propuestos y además compartieron con otros docentes, sus experiencias en el uso de TIC, como utilización de redes, consultas a través de páginas web mediante recursos computacionales para

cuentos, videos y canciones que se pueden utilizar en el aula de clase. Además, se abren las puertas para que se empleen las TIC en el desarrollo de otras habilidades que fortalezca integralmente las dimensiones del ser y se incluye la integración de las TIC en el proyecto pedagógico de la educación inicial.

La aplicación de la estrategia con la utilización de TIC permitió a los estudiantes la exploración de nuevas herramientas para el conocimiento acerca de la cual indagan, analizan y se permiten, no sólo seguir instrucciones dadas por la docente sino averiguar lo que sucede con otros componentes del programa y desarrollar su curiosidad de manera espontánea y natural. Además, se establece una relación de cooperación y colaboración entre los estudiantes que pueden desarrollar los procesos rápidamente y los que presentan dificultades en su proceso.

Después de aplicar la estrategia pedagógica, se analizó la información y se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Los niños trabajan con motivación, entusiasmo, dinamismo, creatividad y el gusto por aprender cuando el desarrollo de sus habilidades de oralidad, lectura y escritura están mediados por las TIC en las actividades cotidianas realizadas en el aula de clases.
2. El trabajo de la estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad lectura y escritura a través del uso de TIC, fomenta el aprendizaje colaborativo en los estudiantes a través del trabajo en equipo y del apoyo de los niños con desempeños más avanzados a aquellos que presentan mayores dificultades.
3. Los tiempos para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura se optimizan cuando se utilizan la estrategia didáctica mediada por TIC. Esto hace que se trabaje con

mayor eficacia y eficiencia en la adquisición de estas habilidades, mejorando los tiempos de respuesta y la fijación de conocimientos

4. La estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura mediadas por TIC permite en los estudiantes una alta motivación, para un aprendizaje significativo que relaciona los conocimientos adquiridos a través de actividades en el aula de clase con los desarrollados a través del uso del computador, dándole sentido y aplicabilidad a lo que están aprendiendo.

5. La evaluación de los avances de los estudiantes se facilita a través de la aplicación de la estrategia didáctica de oralidad, lectura y escritura a través del uso de TIC, pues el computador registra directamente los avances de cada estudiante y permite optimizar tiempos en este proceso, por parte de los docentes y de los estudiantes.

UNEFA

Referencias

Altamirano, A. (2010). *Discusión sobre los modelos de enseñanza de la lectura en los primeros grados inspirados en la conciencia fonológica*. *Revista IIPSI, 13*(2), 249-261.

Abarzúa, A., & Cerda, C. (Enero-Junio de 2011). *Integración curricular de TIC en educación parvularia*. *Revista de Pedagogía, 32*(90), 13-43.

Aguirre, J. (2002). *La enseñanza de la Literatura y las Nuevas Tecnologías de la Información*. *Espéculo. Revista de estudios literarios*.

Altamirano, A. (2010). *Discusión sobre los modelos de enseñanza de la lectura en los primeros grados inspirados en la conciencia fonológica*. *Revista IIPSI, 13*(2), 249-261.

Ardila de Salazar, L. (2006). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediadas por las TIC para el desarrollo de las competencias.* Medellín: Institución Educativa República de Venezuela.

Ausubel, D. (1983) *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*.

Editorial Trillas, México.

Baquero, N. M. (2001). *Evaluemos competencias en Lengua Castellana 1° - 2° - 3°.* Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Bermúdez, J. (2018, abril 6). ¿Qué, cómo y cuánto leen los colombianos? Conexión Capital. https://conexioncapital.co/cuanto-leen-los-colombianos/

Cassany, D. (2003, p 36). *La alfabetización digital*. *ALFAL*.

Colombia. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. (2017) ICFES. *Análisis Pruebas saberes 3°,5° y 9°* Soacha.

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1994) MEN. *Ley General de Educación, 115.*

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2011).*Plan Nacional de Lectura y Escritura en educación Inicial, Preescolar, Básica y Media*.

Colombia. Plan Decenal de Educación (2006-2016).

Colombia. Ley 115 (1994). Ley General de Educación.

Chacón, A. (2007). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital.*Madrid: Ediciones Pirámide, 31-32.

Ferreiro, E. (2000). Recuperado el 2013, de

http://www.atencapital.org.ar/sites/default/files/Leeryescribirenunmund ocambiante.pdf, 82.

Ferreiro, E. (2002). *La alfabetización de los niños en la última década del siglo. Reflexiones pedagógicas*. (17), 28-39.

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.* México: Siglo XXI Editores S. A.

Flórez, R. & Gómez, D. (2013). *Leer y escribir en los primeros grados: retos y desafíos*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 49-50.

Flores, L. E. (2007). *Los conocimientos previos en la educación inicial*. *Educare, XI* (2), 143-155.

Garrido, F. (2014). *Una revolución a fondo Maestros, lectura y escritura*. Editorial del Magisterio "Benito Juárez" del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Henao, O. (2006). *Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lectoescritura*. Revista Educación y Pedagogía, 18 (44), 73-87.

Henao, O. Ramírez, D. (2006) *Propuesta didáctica para el área de lecto-escritura con un enfoque socio- constructivista y apoyada en tecnologías de información y comunicación.* Grupo Didáctica y Nuevas Tecnologías Universidad de Antioquia.

Jaramillo, P., Castañeda, P., & Pimienta, M. (agosto de 2009). *Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar*. Educación y Educadores*, 12*(2), 159-179.

Jiménez Herrera, A. M. (2018). ¿De qué sirve leer y escribir? Transversalizar la lectura y escritura en la escuela para apostarle a la imaginación y a la creación. Análisis, 50(92 (En-Ju)), 55-72.

Kawulich, Barbara B. (2006). *La observación participante como método de recolección de datos* [82 párrafos]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* [On-line Journal], *6*(2), Art. 43, http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0502430.

Landazábal, D. & Torres, J. (2005). *Mediación y formación en entornos virtuales de aprendizaje: Tecnologías de Información y Comunicación, estrategias metacognitivas y comunicativa*s. [Tesis de maestría] Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana.

Martínez Miguélez, M. (2007). Ciencia y arte en la metodologia cualitativa. Editorial Trillas Sa De Cv.

Márquez, P. (2006) *El papel de las TIC en el proceso de lecto escritura*. Proyecto educativo el libro de nuestra escuela Editorial Planeta.

Mediavilla, A. D., & Egío, V. C. (2017). La competencia lectora. Una aproximación teórica y práctica para su evaluación en el aula. Investigaciones sobre Lectura, 7, 22-35.

Millán, T. A. *La investigación cualitativa.* Extraído en 2013 de http://metodoinvestigacion.wordpress.com/investigacion_cualitativa/ .

Montealegre, R. & Forero L. A. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. Acta Colombiana de Psicología, 9*(1), 25-40.

Moreno, M. E. (2006). *Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación inicial*. *REDHECS*. 1-11.

Orjuela, M. & Torralba, C. (2007). *La construcción de la lengua escrita con apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Base de datos 1990-2006*. [Trabajo de grado] Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana.

Reimers, F. & Jacobs, J. (2009). *Leer (comprender y aprender) y escribir para comunicarse. Desafíos y oportunidades para los sistemas educativos. Documento básico. La lectura en la sociedad de la informa*ción. Madrid: XXIII Semana Monográfica de la Educación.

Rojas, M. (2009). *Sociedad y "cultura afirmativa" desde la perspectiva de la Escuela de Frankfurt. Tiempo y Espacio, 22*(19), 77-98.

Sánchez, J. (1998). *Aprender interactivamente con los computadores*. *El Mercurio, Artes y Letras.*

Sánchez, J. (2003). *Integración Curricular de TICs. Conceptos y Modelos. Revista Enfoques Educacionales, 5* (1), 51-65.

Santos, M. & Osorio, A. J. (2008) *Las TIC en la primera infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcamum*. *Revista Iberoamericana de Educación.* 46, 9-10, Portugal.

Strauss, A. & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundam*entada. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Urgilés Campos, G. (2016). Aula, lenguaje y educación. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, 20, 221-244.

Vásquez-Bustamante, O. P. (2018). Competencias lectoras y escritoras a través de la investigación como estrategia pedagógica. Cultura educación y sociedad, 9(3), 9-18.

Velásquez Molina, L. J., & Aristizábal Berrío, C. (2015). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años, utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica.

Vélez Márquez, J., & Navales Quiroz, N. R. (2016). Las practicas lectoras en la escuela vistas desde una perspectiva sociocultural. Universidad de San Buenaventura.

Teberosky, A. (2003) *"Capítulo 10. Alfabetización y tecnología de la información y la comunicación (TIC)" en Contextos de alfabetización inicial*.

ANEXOS

UNEOT

Anexo 1. Consentimiento informado para la aplicación de las encuestas

El propósito de esta ficha de consentimiento informado es el de dar a conocer a los participantes de la investigación "**Estrategia para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia",** una clara explicación de su naturaleza y el papel que desarrollarán como participantes de la misma, para obtener la autorización que permita utilizar la información obtenida en el desarrollo y la socialización del proyecto.

La investigación esta conducida por **YUDY ADRIANA CÁRDENAS LEÓN**, estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología "UMECIT". Su propósito es Identificar los efectos que tiene en el desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, y la formulación de estrategias su para su desarrollo. La información recopilada será de carácter confidencial y sólo se utilizará para los propósitos de la investigación. Se agradece su participación y colaboración en este proyecto que pretende beneficiar a los estudiantes del ciclo inicial.

Si usted está de acuerdo en que su hijo participe en este estudio, una vez leída las preguntas del mismo, por favor firme el presente consentimiento informado. De lo contrario su hijo no será incluido en el mismo. Lo anterior no implica ningún tipo de consecuencia para el estudiante.

Anexo 2. Consentimiento informado para la aplicación de las entrevistas

El propósito de esta ficha de consentimiento informado es el de dar a conocer a los participantes de la investigación **"Estrategia para el desarrollo de la competencia lectoescritora en estudiantes del ciclo inicial de la Institución Educativa Nuevo Compartir sede San Nicolás de Soacha, Cundinamarca, Colombia"**, una clara explicación de su naturaleza y el papel que desarrollarán como participantes de la misma, para obtener la autorización que permita utilizar la información obtenida en el desarrollo y la socialización del proyecto.

La investigación esta conducida por **YUDY ADRIANA CÁRDENAS LEÓN**, estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología "UMECIT". Su propósito es Identificar los efectos que tiene en el desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura, y la formulación de estrategias su para su desarrollo. Para ello, se le pedirá responder unas preguntas en una entrevista individual, con una duración aproximada de 30 minutos. Esta entrevista será grabada con el propósito de transcribir sus respuestas para el trabajo de campo. Su participación tiene un carácter estrictamente voluntario. La información suministrada será de carácter confidencial y sólo se utilizará para los propósitos de la investigación.

Se agradece su participación y colaboración en este proyecto que pretende beneficiar a los estudiantes del ciclo inicial. Si usted está de acuerdo en la participación en este estudio, por favor firme el presente consentimiento informado.

Anexo 3. Formato de encuesta para aplicar en los estudiantes

Pregunta		Código de encuesta
Sección I: Identificación		
1	Nombre	
2	Grado	
3	Fecha	
Sección II: Gustos y aptitudes generales del estudiante		
#	Pregunta	Opción
4	¿Cuál es tu materia favorita?	Artística
		Educación física
		Inglés
		Lengua Castellana
		Matemáticas
		Naturales
		Sociales
5	¿Qué disfrutas más?	Solucionar sopa de letras, crucigramas, loterías
		Participar en obras de teatro
		Transcribir del tablero
		Realizar dictados
6	¿Cómo te gusta trabajar más?	Individual
		En Grupo
		Manejo del mouse
7	Manipulas y utilizas correctamente	Encendido del computador
		Identificación del teclado
		Ninguno de los anteriores
		Todos los anteriores
Sección III Recursos de uso frecuente por parte del docente		
#	Pregunta	Opción
8	¿Cómo te enseña tu profesora a escribir?	Transcribiendo en el tablero
		Realizando dictados
		Solucionando sopa de letras, crucigramas, loterías
		Utilizando recursos tecnológicos
9	¿Qué elementos utiliza tu profesora con mayor frecuencia para desarrollar la clase de lengua castellana?	Cuadernos/libros
		Canticuentos
		Canciones
		Láminas
		Periódicos/revistas
		Computador/tablet

Sección IV Recursos electrónicos de uso frecuente en el aula		
#	Pregunta	Opción
10	¿Qué aparatos (dispositivos) se usan más en las clases?	Televisión y DVD
		Grabadora
		Computador
		Video beam
		Tablet
		Calculadora
		Tablero inteligente
11	¿En qué materias se usa más el computador	Informática
		Naturales
		Sociales
		Educación física
		Matemáticas
		Inglés
		Lengua Castellana
		Artística
Sección V Desarrollo de la Competencia lectoescritora		
#	Pregunta	Opción
12	¿Te gusta leer?	Si me gusta leer
		Me gusta que me lean
		No me gusta leer
		No sé leer
13	¿Te gusta escribir?	Sí
		No
14	¿Qué te gusta leer o que te lean?	Cuentos clásicos infantiles
		Mitos y leyendas
		Noticias de deportes
		Artículos de animales
		Periódicos
		Ninguno de los anteriores
15	¿Te gustaría aprender a escribir y leer usando el computador?	Sí
		No

Fuente: Elaboración propia

Anexo 4. Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	**Válido**	90	100,0
	Excluído[a]	0	,0
	Total	90	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Fuente: Autor

UNET

Anexo 5. Formato de entrevista para aplicar a los docentes

Pregunta		Código de encuesta	
Sección I: Identificación			
1	Nombre		
2	Edad		
3	Formación		
4	Tiempo de servicio		
5	Área de servicio		
6	Nivel de educación		
Sección II: Desarrollo de la entrevista Identificación			
7	¿Qué tecnologías de la información y la comunicación utiliza en el desarrollo de sus actividades académicas y cómo las implementa?		
8	¿La institución cuenta con herramientas tecnológicas que favorezcan procesos de formación integral?, ¿están a su alcance y al de los niños y niñas de este ciclo?		
Sección III: Desarrollo de la entrevista Identificación			
9	¿Qué materiales didácticos utiliza para la orientación de las clases de lenguaje?		
10	¿Qué capacidades de lectura destaca en los estudiantes de los grados del ciclo inicial?		
11	¿Qué capacidades de escritura destaca en los estudiantes de los grados del ciclo inicial?		
12	¿Qué metodología utiliza para orientar sus clases con respecto a la lecto-escritura?		
13	Según su conocimiento y experiencia, ¿Cuáles cree que son los aportes a la enseñanza de competencias comunicativas de oralidad, lectura y escritura, con las que debe terminar un niño o niña el preescolar?		
14	¿Qué importancia tiene las habilidades comunicativas en los procesos académicos?		
15	¿Qué impacto considera usted que se obtendría al implementar una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura basada en las tecnologías de la Información y la comunicación, en el grado transición?		

Anexo 6. Caracterización de los docentes entrevistados

Docente	Edad	Formación	Desempeño		
			Tiempo de servicio	Área	Nivel educativo
Docente 1	52 años	Licenciada en pedagogía Infantil	25 años	Integradas	Transición
Docente 2	38 años	Licenciada en Educación Infantil y Preescolar y Especialista en Gerencia de proyectos	18 años	Integradas	Primero
Docente 3	42 años	Licenciada en Educación básica con énfasis en Ciencias naturales	20 años	Integradas	Segundo

Fuente: Elaboración propia

UNEFA

Anexo 7. Planeación de las actividades a observar

Fecha	Grado	Docente	Área
Tema:		Objetivos:	
Espacio:		Materiales:	
Actividades:		Usos de recursos tradicionales	
Uso de recursos electrónicos y TIC			
Comentarios:			

Fuente: Elaboración propia

UNEC

Anexo 8. Resultados de la aplicación de la observación

Actividad	**1**	**2**	**3**	**4**
Grado	Transición	Primero	Segundo	Transición
Docente	1	2	3	1
Materia	Lecto-escritura	Lenguaje	Lenguaje	Informática
Tema	Juego de palabras	El abecedario	La descripción	La vocal "**e**"
Objetivo	Desarrollar creatividad y gusto por la lectura.	Formar palabras con el abecedario	Reconocer y describirse a sí mismo.	Explorar el computador ejercitando las vocales.
Actividad	En una caja pequeña y decorada se mezclan las letras M y P y todas las vocales, luego el niño debe ir sacando de la caja letra por letra para armar los fonemas ma, me, mi, mo, mu y pa, pe, pi, po, pu, después se crean frases combinando los dos sonidos, cada niño debe pasar al frente y leer las palabras que organizo y escribirla en el tablero.	La docente inicia la clase con una canción, motivando a los niños y niñas, luego da la explicación del trabajo a realizar, plasmando en el tablero un ejemplo, se encuentran organizados en grupos colaborativos de cuatro estudiantes, donde cada grupo llevan sus materiales para la elaboración de un friso de objetos de su entorno, utilizando 5 letras del abecedario asignada por la docente donde deben relacionar imagen – palabra.	La docente organiza a sus estudiantes en mesa redonda y da las instrucciones para iniciar la actividad. Los niños y niñas llevaron a la clase la tarea asignada de la clase anterior, donde consistía en la elaboración de una cartelera con fotos de ellos, donde debían exponer y dar a conocer a sus compañeros su vida desde el nacimiento. Al finalizar las exposiciones cada estudiante realiza en el cuaderno una lista de 10 características físicas de cada uno. Finalmente, la docente copia la tarea en el tablero para que los niños la transcriban.	En el salón de clases dimos a los niños y niñas las instrucciones para el ingreso a la sala de sistemas. Posteriormente, nos desplazamos al salón de informática donde se organizó a los estudiantes en parejas, previamente los equipos ya estaban prendidos y con la actividad a realizar, se les da las indicaciones a los estudiantes donde con ayuda del mouse debían colorear la vocal e y el elefante, trabajando en grupo con su compañero.

Uso de recursos	Imágenes, Caja de cartón, marcadores, colores, fomy, Colbón y tijeras.	Revistas, tijeras, Colbón, cartulina, marcadores.	Salón, tablero, marcadores, carteleras.	Computadores

Fuente: Elaboración propia

UNEC

Anexo 9. Rúbrica para evaluar las actividades de la propuesta

Objetivo: Evaluar el proceso metodológico utilizado mediante las TIC con los niños del grado transición.

Participantes: 25 estudiantes del grado transición.

Metodología:

Se concreta el espacio

Se da la explicación y se resuelve posibles dudas guiando a los niños y niñas que lo requieran.

Se realiza el análisis de los resultados.

Formato: Físico

PREGUNTAS	BIEN	REGULAR	MAL
¿Es divertido leer?			
¿Lees a menudo?			
¿Te gustan las clases de lecto-escritura?			
¿Te gusta aprender en el computador?			
¿Expresas emociones y sentimientos a través de la música?			
¿Demuestra habilidad al escribir en el computador?			
¿Memorizas más jugando?			
Preguntas específicas del proyecto			
¿Te han gustado las actividades que se han llevado a cabo estos días?			
¿Cómo te has sentido?			
¿Te gustaría hacer más actividades lúdicas e interactivas como las realizadas?			
¿Te gustaría que estas actividades se emplearan en todas las asignaturas?			