



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N.º 15 del 31 de octubre de 2012

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Maestría en Ciencias de la educación

**Diseño de estrategias didácticas basadas en Tic para mejorar la comprensión
lectora del grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y Académica
Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia**

Paola Alexandra Riaño Duitama

Panamá, marzo de 2021



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N.º 15 del 31 de octubre de 2012

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Diseño de estrategias didácticas basadas en tic para mejorar la comprensión

lectora del grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y Académica

Antonio Nariño del Municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia

**Informe presentado como requisito para optar al grado de Magíster en Ciencias
de la Educación**

Autor: Paola Alexandra Riaño Duitama

Tutor(a): William Frank Español Sierra

Tunja, marzo de 2021

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación, primero a Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso, por haberme permitido culminar y haberme dado salud para lograr esta meta.

A mi familia, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por los ejemplos de perseverancia y constancia que se caracterizan, y por la motivación constante, por el valor mostrado para salir adelante.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios por darme vida y salud durante este proceso académico; a la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología-UMECIT, por abrirnos las puertas con un sentido humano y espiritual; a mi director de proyecto, por su paciencia y acompañamiento; a mis compañeros de estudio, que recuerdo con cariño; y, de manera especial, a mi hija y esposo, por el apoyo que me brindó en el transcurso de esta maestría.

RESUMEN

El proceso de análisis y producción de texto es fundamental, no solo para el trabajo en el aula, sino que hace parte del proceso de desarrollo en la vida cotidiana, ya que permite la resolución de problemas que se presentan en el diario vivir. Se les aplica a los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño del Municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia, una prueba diagnóstica que permite identificar las falencias presentadas por los estudiantes y se diseñan estrategias que la institución podría implementar, en pro de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto al análisis y la comprensión de textos. De esta forma, se brinda un aprendizaje significativo basado en la teoría constructivista, que tiene como directriz lograr que se apliquen los conocimientos en el momento indicado y dependiendo del contexto donde desarrolle cada una de las actividades diarias. La investigación se desarrolla teniendo en cuenta el enfoque cualitativo y cuantitativo, se trabaja con 28 estudiantes, quienes son la muestra de la investigación y se aplican entrevistas y encuestas, para determinar el grado de conocimientos que ellos tienen sobre el proceso de comprensión lectora, lo que permite determinar qué estrategias se pueden implementar en la institución, para lograr el fortalecimiento y cumplimiento de cada una de las metas propuestas. Para la investigación, se tiene en cuenta el enfoque cualitativo y cuantitativo, aplicando diferentes estrategias. Las herramientas tecnológicas son fundamentales para lograr que los estudiantes trabajen con interés, creatividad y dedicación, lo que permite que desarrollen y obtengan trabajos que mejoren la dificultad en cuanto a análisis y producción de textos.

Palabras clave: comprensión lectora, herramientas tecnológicas, Tic, aprendizaje.

ABSTRACT

The process of analysis and production of text is essential not only for work in the classroom, but it also makes part of the development process in daily life since it allows the resolution of problems that arise in daily life, it is applied to sixth grade students of the San Mateo Normal School, a diagnostic test that allows to identify the shortcomings presented by the students and then a Calaméo page is designed where the activities carried out by the students are published in order to strengthen the process of teaching-learning in terms of the analysis and production of texts, which provides a meaningful learning based on the constructivist theory whose guideline is to ensure that the knowledge is applied at the right time and depending on the context where each of the daily activities, the research is developed taking into account the qualitative approach, working with 22 students who are the research sample where analysis and production tests are applied, which allows the strengthening and fulfillment of each of the proposed goals. For the research, the qualitative approach and the action research design are considered, considering that it will be applied in Spanish language, applying different strategies. Technological tools are essential to ensure that students work with interest, creativity, and dedication, which allows them to publish the work done in this case in Calaméo, which was the digital book that was worked on to help students improve their difficulty in terms of two analysis and production of texts.

Keywords: reading comprehension, technological tools, Tic, learning.

Contenido

INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	13
1.1 Descripción de la problemática.....	14
1.1.2 Formulación de la pregunta de investigación	18
1.1.3 Hipótesis (cuantitativa) y/o premisas y proposición (cualitativa)	18
1.2 Objetivos (cuantitativa) y/o Propósitos (cualitativa) de la Investigación ..	18
1.3 Justificación e impacto.....	19
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	21
2.1 Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales.....	22
2.1.1 Antecedentes investigativos	22
2.1.2 Antecedentes Investigativos	26
- Las Tic ¿endiosamiento o satanización? Análisis de su impacto en las competencias lecto-escritoras en estudiantes de Comunicación Social (Trillos, 2010)	27
2.1.3 Antecedentes Legales	33
2.1.3.1 Bases Conceptuales (Desarrollo teórico de las variables o Conceptos Definidores y Sensibilizadores).....	35
2.2 Definición Conceptual y Operacional de las Variables (cuantitativa) y/o Conceptos Definidores y Sensibilizadores (cualitativa).....	49
2.3. Operacionalización de las Variables (cuantitativa) y/o Categorización (cualitativa).....	49
2.3.1 CATEGORÍAS	49
CATEGORÍAS	49
Dimensión.....	49
Indicador	49
Interpretativa.....	49
Establecer relación entre pregunta y lectura	49

Lectura	49
Comprensión.....	49
Realizar preguntas para comprender.....	49
Estrategia	49
CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	50
3.1 Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación	51
3.2. Tipo de Investigación	51
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	52
Técnica Encuesta e instrumento cuestionario	52
Técnica Entrevista e instrumento guion de entrevista.....	53
3.4. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación.....	53
3.4.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación	53
3.4.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes	
Clave 54	
3.5 Validez y Confiabilidad de los instrumentos	56
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS	57
4.1 Procesamiento de los Datos.....	58
4.2 Discusión de los Resultados	68
4.3 Triangulación de la información	76
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	78
Conclusiones	78
CAPÍTULO V: PROPUESTA.....	80
5.1 Estrategias Didácticas Basadas en Tic para Mejorar la Comprensión	
Lectora 81	
5.2 Descripción.....	81
5.3 Fundamentación	82
5.4. Objetivos de la Propuesta.....	82
5.4.1. Objetivo General.....	82
5.4.2. Objetivos Específicos	82

5.5	Beneficiarios (a quiénes va dirigido, aquí también va quiénes patrocinan, quiénes coordinan, quiénes ejecutan y quiénes evalúan o hacen seguimiento)	83
5.6	Productos	83
5.7	Localización	84
5.8	Método	85
1.	Educaplay Plataforma Educativa -	87
5.9.	Cronograma	96
5.10	Recursos	97
5.11.	Presupuesto	97

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Los dispositivos móviles y computadores son importantes dentro del proceso formativo.....	58
Gráfica 2. La Institución cuenta con computadores.....	59
Gráfica 3. Le agrada leer y escribir textos en el computador o dispositivo móvil.....	60
Gráfica 4. Conoce que programa se puede utilizar para leer y escribir en dispositivos móviles o computador.	61
Gráfica 5. Los dispositivos móviles y computadores son importantes dentro del proceso formativo.....	62
Gráfica 6. Las nuevas tecnologías le ayudan a desarrollar sus capacidades para interpretar textos escritos.	63
Gráfica 7. Identifica algún programa informático que le facilite el trabajo a la hora de entregar las tareas.....	64
Gráfica 8. Conoce alguna aplicación para desarrollar la lectura que no requiera conexión a internet.	64
Gráfica 9. Le gustaría que sus clases fueran desarrolladas en el salón de informática para tener mayor acceso a los computadores de la institución.....	65
Gráfica 10. Trabajar programas con los computadores o dispositivos móviles dentro de sus clases es más fácil y menos aburrido	66
Gráfica 11. El docente utiliza herramientas informáticas en el desarrollo de las clases	67
Gráfica 12. La Institución Educativa cuenta con internet	68

INTRODUCCIÓN

En este estudio, se parte de indagar las estrategias pedagógicas que permitan que los estudiantes adquieran mejores habilidades de lectura, a través de herramientas tecnológicas, para lograr una verdadera motivación e interés por la lectura. Así mismo, es importante identificar qué actividades y a través de qué medios tecnológicos de la comunicación e información (Tic) logran el desenvolvimiento propio; para crear espacios de comunicación y conocimiento, verificando qué estrategias lúdico-pedagógicas e innovadoras pueden acercar diariamente a los educandos a la lectura comprensiva y analítica; lo que implica preguntarse, ¿cómo las Tic pueden apoyar a los niños, en la comprensión lectora? Para ello, la población objeto de estudio es la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño sede Campestre del municipio de Villa de Leyva, donde se logra evidenciar a través de las pruebas SABER los bajos rendimientos obtenidos por los estudiantes que representan el grado 3°, siendo el área de lengua castellana, una de las áreas con resultados bajos en estas pruebas (Secretaría de Educación de Boyacá, 2019).

En el capítulo I se encuentra lo referente al planteamiento del problema, la justificación, el marco teórico, los antecedentes, el objetivo general y los objetivos específicos. Cabe señalar que los problemas de comprensión lectora han venido causando en la educación, una resistencia a la implementación y utilización de las herramientas Tic en las prácticas pedagógicas en el aula.

En el capítulo II se abordarán las teorías educativas y de aprendizaje de autores tales como: Jean Piaget, Gardner, Bandura, Dunn, David Ausubel y Ruiz, quienes han contribuido en el campo de la educación y la psicología, ofreciendo explicaciones sobre cómo ocurre el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los niños en edades tempranas. En los diferentes trabajos donde se investigó, se observan actividades que se desarrollaron e implementaron con el fin de despertar en los estudiantes

concentración, motivación, interés y participación, con el objetivo de lograr aprendizajes significativos y contextualizados.

El capítulo III, relacionado con la metodología, da cuenta del tipo de estudio empleado, investigación mixta, ya que recolecta, analiza y tiene en cuenta datos cualitativos y cuantitativos. Además, se evidencian las acciones descriptivas de los estudiantes, teniendo en cuenta el diario de campo, la encuesta a docentes, padres de familia y estudiantes, así como lo concerniente al diseño metodológico.

En el capítulo IV, de los análisis, se muestran los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes, donde se trae a colación el nivel de conocimiento acerca de las Tic, y sobre los resultados obtenidos de la entrevista, para determinar qué conocimientos tienen sobre la importancia de la comprensión de lectura en el proceso académico y para su vida.

Finalmente, en el capítulo V se realiza una propuesta donde se relacionan las herramientas Tic que contribuyen a mejorar el proceso de comprensión de lectura, cómo se implementaría, y qué objetivos tiene el desarrollo de esta propuesta.

CAPÍTULO I: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

1.1 Descripción de la problemática

1.1.1 Planteamiento del problema

Las tecnologías de la información y la comunicación se han ido incorporando en los diferentes sectores de Colombia, la educación no podría estar alejada de los avances que conlleva. Por lo tanto, las herramientas de las Tic se han venido convirtiendo en una necesidad del maestro a la hora de desarrollar sus clases en los diferentes niveles educativos, desde todas las áreas y para mejorar dificultades en la comprensión lectora.

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan en forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que conozcas el nivel al cual llegas en cada lectura que realizas. El concepto de comprensión se refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras. (Zamarríp, 2016, Lección 4. Niveles de comprensión lectora, párr. 1-2)

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción. Por ello, la importancia de la lectura no está dada solamente en los resultados de diferentes pruebas internacionales, nacionales y/o institucionales, sino que, un buen acercamiento a ella permite al estudiante, desarrollar su capacidad crítica y reflexiva para aprender a pensar, tomar decisiones y resolver problemas en todos los espacios de la vida. Es decir, mejorar la convivencia, su entorno estudiantil, comunitario y, luego, su vida profesional. En otras palabras, transformar su propia vida y ayudar a transformar la realidad de su contexto. Es por

esta razón que, Freire (citado en Hernández y Flores, 2015) asegura que «Leer un texto no es "pasear" en forma licenciosa e indolente sobre las palabras. Es aprender cómo se dan las relaciones entre las palabras en la composición del discurso. Es tarea de sujeto crítico, humilde, decidido.» (p. 121).

Solé (2002) recalca que, a lo largo de la educación, la lectura sigue dos caminos: uno de ellos, tiene como objetivo que los alumnos se relacionen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura, el otro, busca que los alumnos se sirvan de ésta como herramienta para acceder a los nuevos contenidos de los diferentes ámbitos de experiencia, es decir, se persigue el gusto por la lectura, así como el aprendizaje a partir de la misma. Dichas adquisiciones son fundamentales para poder moverse con autonomía y sin dificultades, por ello, leer y escribir aparecen como objetivos esenciales en dicha etapa educativa, y su perfeccionamiento en las posteriores. (Cienfuegos *et al.*, 2017, p. 358)

La utilización de las Tic se ha convertido en una meta de interés para investigadores que, desde las aulas, buscan encontrar en estas tecnologías el apoyo en sus procesos educativos. Investigaciones relacionadas con este tema realizadas por el Icfes, desde que iniciaron a aplicarse por primera vez en 1991, hasta la actualidad; muestran en Colombia los bajos índices de comprensión lectora de los estudiantes de primaria y secundaria, y esto ha sido evidenciado en las pruebas SABER que se les ha aplicado a los estudiantes de grado tercero, quinto y noveno (Icfes, 2015).

Además de los problemas de comprensión lectora, se suma la resistencia que tiene gran parte de los docentes en la implementación y utilización de las herramientas Tic en las prácticas pedagógicas en el aula, como también la ausencia de hábitos de lectura desde el entorno familiar, en la falta de suministro de estrategias para la comprensión, léxico limitado, entre otras. De suerte que, ni la escritura ni la lectura son impulsos individuales, sino técnicas socializadas.

Indagando sobre la realidad de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño, sede campestre, del municipio de Villa de Leyva, se logra evidenciar

a través de las pruebas SABER, los bajos rendimientos obtenidos por los estudiantes que representan las pruebas SABER de grado 3°, siendo el área de lengua castellana, una de las áreas con resultados bajos en estas pruebas (Secretaría de Educación de Boyacá, 2019).

Otra situación que se encuentra en los estudiantes de la Institución a nivel de la lectura, se relaciona con la poca fluidez verbal, la lectura silábica, omisiones o sustituciones de palabras o frases, inseguridad al leer; y frente al proceso escritor, se encuentra dificultades con la ortografía, omisión y sustitución de letras en palabras o frases, dificultades con los trazos de las letras, entre otros; finalmente, en cuanto a la comprensión de lectura, ellos no alcanzan el nivel literal, que es el primer paso en la respectiva escala de fundamentación lectora, es decir, debe pensarse en incentivar el gusto por la lectura, teniendo en cuenta dinámicas sociales y tecnológicas de esta época, así como las características de la actualidad y su propósito, para que se refleje en las prácticas de su enseñanza.

Es importante identificar qué actividades y a través de qué medios tecnológicos de la comunicación e información (Tic) logran el desenvolvimiento propio; para crear espacios de comunicación y conocimiento, verificando qué estrategias lúdico-pedagógicas e innovadoras acerquen diariamente a la lectura comprensiva y analítica a los educandos, lo que implica preguntarse, ¿cómo pueden apoyar a los niños las TIC, en la comprensión lectora?, alcanzando la alegría de comprender cada letra que se ponen ante cada uno. Sin embargo, es evidente que hoy ya no sentimos satisfacción por la lectura y, menos, por lo que nos quieren decir las palabras y, con ellas, el mundo que allí se abre. Quizá esta sea, justamente, la razón que nos ha llevado, no solo a preguntarnos por la relevancia de la lectura, sino a la búsqueda de un camino (método) que les permita a los estudiantes, no simplemente amar la lectura, sino comprender lo que otros seres humanos, algunos de ellos incluso de épocas muy remotas, nos han legado.

Los niños muestran dificultades de comprensión lectora, manifestado en el rendimiento académico, el poco interés por la lectura eligiendo dedicar el tiempo libre en otras actividades. Cuando se realiza lecturas grupales, tanto tranquilas como orales, poco contestan preguntas referentes a los contenidos del texto. Esta apatía por la lectura no les permite terminar los temas percibidos en clase, con la consulta en otros textos. Es preciso pensar si existen estrategias que los orienten a indagar textos escritos como un medio a satisfacer necesidades de culturización, recreación, esparcimiento, labor del tiempo libre en un carácter ameno y motivante, donde los alumnos manifiesten que van logrando favores con la lectura creyéndose encantados con esta.

Hoy en día, muchos de los niños de la primaria transitan a grados superiores y llegan a la edad mayor, sin haber adquirido las destrezas precisas para entender lo que leen, y, por consiguiente, hay duda para la localización de las ideas primordiales, en la jerarquización de los pensamientos y en la abstracción de los conocimientos. Por consiguiente, la comprensión de lectura ha sido una preocupación recurrente debido a la importancia que tiene y, ha servido como medio de interacción de los sujetos con el mundo; y, desde el aspecto social, como medio de acceso a la información a diversos discursos, ideologías, creencias y visiones de la realidad; es decir, una preocupación por aquello que transforma el pensamiento del sujeto para producir cambios en su contexto. De esta manera, en palabras de Cavallo y Chartier (1997),

Los autores no escriben libros: no, escriben textos que se transforman en objetos escritos -manuscritos, grabados, impresos y, hoy, informatizados- manejados de diversa manera por unos lectores de carne y hueso cuyas maneras de leer varían con arreglo a los tiempos, los lugares y los ámbitos. (p. 4)

En las distintas actividades del área de lengua castellana, como talleres de lectura, análisis literario, entre otros; se ha podido ver a los alumnos del grado cuarto de

Primaria, quienes están entre los 8 y 10 años de edad y poco les gusta leer; y si lo hacen, tienen serias dificultades, principalmente en cuanto se refiere a la abstracción y distribución de ideas, puesto que es insuficiente, muestran poca utilidad por la lectura, toman la actividad como algo que se hace diariamente en la escuela, solamente a través de algunos pocos libros, que no les despiertan el interés, el amor, ni el gusto por la lectura. Las Tic no se han implementado por completo en todas las áreas, por lo que falta incluir programas que fomenten la lectura y comprensión, el uso de las Tic se ha dejado solamente para algunos juegos e informática.

1.1.2 Formulación de la pregunta de investigación

¿Qué elementos deben considerarse en el diseño de estrategias didácticas basadas en Tic para mejorar la comprensión lectora en el grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia?

1.1.3 Hipótesis (cuantitativa) y/o premisas y proposición (cualitativa)

El uso de las Tic se relaciona de manera significativa con los procesos (antes, durante y después) de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia.

1.2 Objetivos de la Investigación

1.2.1 Objetivo general

Describir los elementos que deben considerarse en el diseño de estrategias didácticas basadas en las Tic, para mejorar la comprensión lectora del grado cuarto de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia.

1.2.2 Objetivos específicos

- ✓ Determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes.
- ✓ Identificar las estrategias didácticas basadas en las TIC integradoras que favorecen la comprensión lectora.
- ✓ Reconocer la relación entre las TIC y la comprensión lectora de los alumnos de grado cuarto.

1.3 Justificación e impacto

Utilizar estrategias que sean útiles para mejorar el proceso lectoescritor interpretativo, es importante dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, las cuales están relacionadas con la utilización de las tecnologías que promuevan el aprendizaje significativo y motiven al estudiante a desarrollar habilidades y destrezas con las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC). Estas herramientas buscan incentivar al estudiante a “(...) interpretar textos y encuentra experiencias lectoras más satisfactorias. Esto porque la interpretación desarrolla en extremo la capacidad inferencial del lector, que le permite leer aquello que no está dicho directamente sino aquello que se presupone y sobreentiende, lo que el texto comunica o quiere decir, su sentido, su discurso” (Manayay, citado en Universidad Señor de Sipán, 2017, p. 44).

De esta manera, se generan destrezas y habilidades en el proceso lectoescritor interpretativo, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de textos interpretativos, apropiándose de conceptos a través de las herramientas tecnológicas que el mundo actual ofrece, como medio y completo a los estudiantes a que lean, escriban e interpreten de manera fácil textos de su gusto, y que su interpretación y análisis se vea reflejada en los resultados de cada una de las actividades que realizan en clase, sin tener dificultades en pruebas que se les aplican anualmente en las diferentes áreas del conocimiento (matemáticas, español, ciencias sociales, ciencias naturales), siendo estas más de interpretación de textos, que de saber contenidos.

Por lo anterior, se hace necesario el desarrollo de la presente de investigación, para que los educandos interactúen con las herramientas Tic para fortalecer el proceso de enseñanza de la lectura y escritura interpretativa en los grados de primaria, como herramienta útil, amplia, versátil, moderna, que facilitará el trabajo en el aula. El ser humano por naturaleza es sociable, por esta razón es importante fortalecer las habilidades en lectura y escritura, con este proyecto se pretende lograr que los niños de primaria se diviertan leyendo y escribiendo por medio de las Tic, puesto que es de esta manera que los niños estarán en capacidad de utilizar el lenguaje para expresar sus sentimientos, ideas, juegos y elaborar sus creaciones utilizando la imaginación. Las Tic fortalecen las dificultades lectoescrituras, motivándolos y creando espacios para que hagan parte activa en nuestro trabajo de aula. Las habilidades en lectoescritura es un trabajo de todos, ya que de ella hacen parte todas las áreas, esto hace que los niños sean competentes y organicen diferentes proyectos sencillos que los hacen seres seguros y con una autoestima definida haciendo parte de su personalidad, esto se logra haciendo uso de las Tic como herramienta esencial en la implementación de este proyecto.

La presente investigación se enmarca en la línea de investigación educación y sociedad establecida por la UMECIT, ya que permite estimular la lectura en los estudiantes, se tiene en cuenta los saberes previos, sus gustos por la lectura, sus intereses con habilidades pedagógicas llamativas, interactivas, de fácil navegabilidad y manejo por parte de los estudiantes, docentes y comunidad en general y aporta estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora y valores a la sociedad.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales

2.1.1 Antecedentes investigativos

La lectura es algo innato del ser humano y es la consecuencia que se da al tener contacto con el material escrito, la lectura es capaz de desarrollar casi cien habilidades. Es un proceso de participación, inferencia y sabiduría, por otro lado, en análisis y la producción de textos son fundamentales para un buen desempeño, no solamente en el área estudiantil, sino en la solución de problemas de la vida diaria.

La lectura comienza en Grecia y se da como algo vital para indagar acerca de las culturas y tradiciones vividas en las comunidades, según un investigador sueco conocido como Jesper (2011),

el alfabeto llega por primera vez en el siglo VIII a un escenario de oralidad donde los héroes querían dar a conocer de forma escuchada sus vivencias de gloria, filósofos como Platón incluyeron diálogos en el ámbito educativo y académico que dieron origen a ciertos libros que en la época actual son muy importantes y que pretenden cambiar la forma de pensar de las personas que tengan relación con ellos.

Se dice que en el poema de Píndaro, que fue escrito en el 474 a. C., se encuentra el verbo *anagignóskein*, que designa la acción de leer como reconocer lo que aparece escrito teniendo en cuenta el dialecto que se utiliza en determinado lugar, ya que puede tener un sentido diferente. Knox (citado por Cavallo y Chartier, 1997)

Escribió un libro donde se decía que la lectura silenciosa es más productiva que la lectura en voz alta es fundamental tener en cuenta que la comprensión lectora nace como un proceso de interacción entre un individuo y un texto que permite la construcción de un conocimiento y que al ser leído por diferentes personas pueda ser interpretado de diferentes maneras, pero teniendo la misma esencia. (p. 5).

2.1.1.1 Internacionales.

Según Palincsar y Brown (1984), para comprender lo que se lee, es necesario tener en cuenta los siguientes pasos:

1. Comprender los propósitos de la lectura. Es muy importante tener en cuenta que todo texto está diseñado con un propósito, para que al entrar en interacción con el lector se dé a conocer el mensaje que se desea y pueda diseñar diferentes preguntas al respecto donde se hallen las respuestas inmersas en la lectura.

2. Activar y aportar a la lectura el conocimiento del mundo, un texto escrito está diseñado para que se pueda conocer el mundo a través de él y viajar por otros mundos que a veces ni se imaginan que existen, pero que permiten ampliar el conocimiento de quien lo lee, y recrear la creatividad y la imaginación.

3. Seleccionar aquella información clave, es así como cuando se desea analizar minuciosamente un texto, se parte de subrayar la información clave, lo que luego permite entender a cabalidad cuál es el propósito que trae la lectura sin importar el tipo de persona que lo lea.

4. Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto, es ahí donde se debe tener en cuenta que desea expresar el texto y cuál es el fin para quien lo lea, es por eso por lo que debe llevar un lenguaje fácil de entender y comprender.

5. Comprobar continuamente si se está comprendiendo el texto que se está leyendo. Esto puede hacerse mediante la revisión, recapitulación periódica y la auto-interrogación. Son pasos fundamentales en el análisis y la comprensión de cualquier clase de texto, ya que al volver a leer se puede tomar más información que permita que el conocimiento adquirido sea muy relevante y significativo.

6. Elaborar y probar inferencias de diverso tipo. Es decir, sacar interpretaciones, hipótesis, predicciones y/o conclusiones. Este paso es muy importante, ya que ayuda a realizar una comprensión real del texto.

7. Freire (1989) sintetiza la lectura dentro de una unidad denominada palabra mundo, es decir, una relación entre lenguaje y realidad concebida a través del respeto por la unidad dialéctica entre teoría y práctica, lo que quiere decir que al leer se puede interpretar la realidad desde diferentes puntos de vista, es ahí donde se debe preparar a un buen lector para enfrentarse a cualquier tipo de texto (Palincsar y Brown, 1984).

Ahora bien, se debe tener en cuenta que con los avances de la tecnología y la introducción en la educación nacen los libros digitales como una forma de brindar otra alternativa de aprendizaje, Hart (1971) introduce el proyecto Gutenberg, el primer libro digital donde coloca creaciones de William Shakespeare, pasaron 10 años para que saliera al mercado un libro digital denominado el Random House's Electronic Dictionary y desde entonces hasta la actualidad se han recopilado grandes obras digitales frecuente ya que ofrece textos de carácter electrónico, aunque no son iguales que los textos impresos ya que son creados por medio de máquinas y para poder leerlos también se debe hacer uso de las mismas, y por otro lado se debe contar con una disponibilidad de redes de internet para poder ser utilizados lo que hace que la inestabilidad para llegar a ellos sea un poco difícil. Bolter (citado en Galina, 2002) argumenta que la forma de pensar es más asociativa que jerárquica, y lo ejemplifica al experimentar una nueva forma de diálogo que se deben tener en cuenta en la era digital, ya que permite crear argumentos válidos capaces de permitir una interacción entre el lector y el texto (p. 5). Es entonces donde nace la necesidad de crear un cambio radical entre lo impreso y lo digital, debido a que no es lo mismo escribir en el papel que utilizando una máquina para realizarlo, para algunas personas puede llegar a ser frustrante esta idea, ya que no están dispuestos a permanecer de manera

constante frente a una computadora y les es muy difícil asociar las ideas de manera sucesiva y pertinente.

Por otra parte, ahora es conveniente utilizar algunos términos de carácter fundamental para introducir la lectura digital y es la creación de Bibliotecas digitales, que se refiere a una organización de diversos libros, revistas y otros tipos de textos de carácter digital. Puesto que permiten la recopilación de obras de carácter electrónico, lo que contribuye con mayor facilidad a encontrar información de manera rápida y eficiente, poniendo a disposición de la comunidad y de todos los usuarios sin importar las preferencias que tengan.

2.1.1.2 Nacionales.

Albaladejo (2009) dice que “las modernas tecnologías han permitido el tratamiento de las obras literarias que no había sido posible anteriormente. Sobre todo, la funcionalidad y la utilidad del trabajo se ven radicalmente transformados por la utilización de tecnología digital” (párr. 3). Entonces, se puede deducir que en el momento hay mayor cantidad de obras digitales dependiendo del público o los usuarios, y de los gustos o preferencias que cada uno de ellos tenga. Ya que hay diferentes categorías de lectores dependiendo también de la edad y de los conocimientos que estos posean.

El término Web 2.0 tiene un origen claro: fue utilizado por primera vez por O'Reilly (2004), quien creó una herramienta que presentara diferentes características, entre las cuales se tienen en cuenta las siguientes:

- La Web como plataforma.
- Efectos de red en una arquitectura de participación.
- Innovación y desarrolladores independientes.
- Pequeños modelos de negocios capaces de publicar servicios y contenidos.
- Datos abiertos.
- El perpetuo Beta. (Wikiversity, 2020, La Web 2.0, párr. 1-2)

La Web 2.0 “es una segunda generación de servicios basados en la Web, que enfatiza en la colaboración online, la conectividad y la posibilidad de compartir contenidos entre los usuarios” (Beiza, 2017, párr. 4). Los estudiantes tienen como base que los trabajos online son de carácter colaborativo, y la mayoría en la actualidad poseen computadores o dispositivos digitales que permiten la conexión a internet y, por ende, todos pueden trabajar al mismo momento. En este caso, la herramienta Calaméo, que es una de las que posee la WEB 2.0, permite que los estudiantes creen actividades en pdf y las publiquen en la plataforma para ser vistas por cualquier usuario que lo desee. Es ahí donde se puede afirmar que la “Web 2.0 supone un cambio en la manera de pensar, diseñar y usar Internet, apoyado en nuevas tecnologías, en el que se evoluciona desde una Web de lectura hacia una de lectura/escritura” (Delgado, 2019, Folcsonomía, párr. 4). Lo anterior, hace que los estudiantes sean más competitivos y pongan a prueba sus conocimientos, para realizar críticas argumentativas que contribuyan al crecimiento cognitivo y el aprendizaje significativo y constructivista.

2.1.2 Antecedentes Investigativos

2.1.2.1 Internacionales.

En el marco investigativo, se toman algunas tesis de grado realizadas en cuanto a comprensión y producción de textos, utilizando diferentes herramientas tecnológicas que permiten convertir las debilidades encontradas en fortalezas, con la aplicación de cada una de las actividades planteadas.

En cuanto a la producción escrita de textos argumentativos, se publicó un artículo que habla del modelo de enseñanza explícita que permite, mediante ejemplos, comparaciones y demostraciones, ilustrar los procesos de aprendizaje de cualquier área; por esta razón, puede ser implementada en el desarrollo de cualquier temática y disciplina, puesto que se determinó que en el trabajo de campo realizado, los/las

estudiantes mejoraron notablemente en la construcción de sus textos al recibir la orientación pertinente por parte del profesor encargado del curso (Ramírez y Zamora, 2014).

- El cuento como estrategia didáctica para mejorar la producción escrita (mazo, 2013).

Implementa una estrategia didáctica donde se aplican diferentes talleres que contribuyan a mejorar la producción de texto, donde se dan etapas de contextualización, planeación, revisión y corrección. (p. 7).

- **Las Tic ¿endiosamiento o satanización? Análisis de su impacto en las competencias lecto-escritoras en estudiantes de Comunicación Social (Trillos, 2010)**

Juan José Trillos

75 ENCUENTROS

Universidad Autónoma del Caribe Repositorio Digital Institucional

El presente artículo reflexiona en torno a las diferentes opiniones que expertos en medios han hecho sobre la televisión y el Internet, y su posible relación como factores causantes de las deficiencias lecto-escritoras y de los procesos de pensamiento en estudiantes de Comunicación Social de la Universidad Autónoma del Caribe.

En el mismo, se confrontan las opiniones de tecnócratas, tecnófobos, defensores de la educación y expertos en lecto-escritura.

El ejercicio reflexivo consiste en el cotejo de varias opiniones y puntos de vistas de autores y fuentes como Giovanni Sartori, Alejandro Piscitelli, Fabio Jurado Valencia, Oscar Fernández, el PEI de la Institución, así como del análisis crítico de la malla programática del programa de Comunicación Social-periodismo de hoy, frente

al de hace 25 años, entre otros.

Al final, se enumeran algunas de las más importantes ideas derivadas de esta tensión filosófica que ha dado lugar a una investigación que tiene como objetivo ratificar o negar que la televisión y el Internet contribuyen significativamente en las deficiencias lecto-escritoras y los procesos de pensamiento de los jóvenes estudiantes de hoy.

- Uso de blogs como herramienta de producción escrita (Rodríguez, 2015).

Se realizan actividades que permiten identificar que el blog es una herramienta que promueve la producción escrita a partir de experiencias, que permiten que los estudiantes despierten el interés por las herramientas tecnológicas y las apliquen adecuadamente en el proceso de enseñanza- aprendizaje (p. 30).

- Análisis de una estrategia digital para incentivar la lectura y la escritura (Velasco, 2017).

Utiliza una plataforma digital llamada Edmodo, que permite el fortalecimiento de la lectura y la escritura mediante un acercamiento crítico a los problemas sociales que presenta el entorno (p. 9).

- El fortalecimiento de la producción textual (Jiménez, Rodríguez, Álvarez y Salgado, 2016).

Exponen que este proyecto investigativo se convierte en una alternativa importante para los estudiantes y la comunidad en general, porque se encuentra enfocada hacia el desarrollo de actividades lúdicas que permitan crear hábitos escriturales y amor por la escritura, además implementar estrategias motivacionales que pueden contribuir con la formación de personas capaces de producir textos escritos en forma esporádica. (p. 7).

La investigación, realizada en la Institución Educativa Distrital Colegio Restrepo Millán, tenía como propósito principal establecer qué impacto tiene la mediación de TIC en el desempeño de los estudiantes en el área de lenguaje cuando los procesos de enseñanza y aprendizaje están mediados por TIC.

El análisis se abordó a partir de categorías fundamentadas en las dimensiones del desarrollo humano cognitiva, socioafectiva y físico-creativa. En lo cognitivo, se desarrollaron las subcategorías apropiación de recursos TIC, lingüística y comunicativa; en lo socio-afectivo, se analizaron las subcategorías emociones y actitudes; y en lo físico-creativo, se trataron las subcategorías psicomotricidad y expresión. Allí, se diseñó, implementó y evaluó un ambiente de aprendizaje que contó con nueve unidades didácticas, en las que se abordaron las principales temáticas del programa curricular de ciclo I y cuyas estrategias enseñanza-aprendizaje, en 5 de las nueve unidades, estuvieron mediadas por las TIC y las cuatro restantes se desarrollaron utilizando estrategias (enseñanza-aprendizaje) “tradicionales” o sin mediación de TIC (Niño, 2016).

Al integrar las herramientas tecnológicas en la educación, se busca facilitar y propiciar aprendizajes significativos en los estudiantes, por tanto, requiere complejos procesos de innovación en cada uno de los aspectos de la vida escolar, optimizando el uso de las herramientas tecnológicas existentes, para hacer más dinámicos los procesos educativos en los diferentes entornos, haciendo de la educación un proceso integrador e innovador, en donde cada uno de los estamentos adquieran compromisos en su autoaprendizaje.

-Mejoramiento de la comprensión lectora

Al aplicar la estrategia didáctica permitió desarrollar habilidades que trasciendan los criterios de análisis e interpretación de un texto, que exige una demanda

autónoma y cognitiva que permite que poco a poco vaya transformando las debilidades en fortalezas. (Palacios, 2015, p. 23)

En este artículo, se reseñan algunas investigaciones sobre el uso de nuevas tecnologías de sobre el tema, realizadas por el grupo Didáctica y Nuevas Tecnologías, en la Universidad de Antioquia (Álvarez y Taboada, 2016).

El Internet, las TIC y la información y comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura. Primero se describen algunos estudios pioneros llevados a cabo en el exterior, y luego se presentan varias investigaciones están destinadas a jugar un papel primordial como impulsoras y protagonistas del desarrollo social, científico, económico, cultural y educativo, que define este nuevo modelo de sociedad. Consideramos que la institución escolar debe formar a personas competentes, críticas y con capacidad de trabajo autónomo y cooperativo, interviniendo en dos grandes campos: el uso reflexivo de la tecnología y el desarrollo de las habilidades de la información.

Finalmente, dejar constancia que, en el momento actual, se van aclarando las dudas sobre lo que tenemos que hacer, en cuanto a lo que nos demanda la nueva Sociedad de la Información, pero van apareciendo nuevos interrogantes sobre cómo hacerlo: cómo utilizar las TIC y la información en la actividad escolar, qué metodologías son las más apropiadas, cómo cambiar el currículo para que contemple las nuevas necesidades formativas, cómo cambiar la organización escolar tan arraigada, etc. Este es el nuevo reto que tiene por delante el sistema educativo (Rojas, 2015).

Los procesos de innovación educativa mediadas por TIC en la práctica pedagógica de los docentes del Departamento de Lenguas y Culturas Extranjeras, DLCE, de la Universidad de La Sabana, permitieron establecer y orientar esta investigación.

La tarea de indagación fue analizar cómo los docentes clasificados en el nivel cinco estándar cuatro de la escala referencial de parámetros respecto a las competencias informáticas establecidas en esa institución de educación superior, asumen y caracterizan su práctica pedagógica teniendo en cuenta procesos claves como la planeación, el seguimiento del proceso de aprendizaje y la evaluación factores de una experiencia de innovación educativa (Torres, 2016).

Con la elaboración de este proyecto, se busca que sirva como material didáctico para fortalecer el desarrollo de las competencias lectora en los estudiantes de segundo grado de la de la Institución Educativa John F. Kennedy del municipio de Luruaco Sede Nro. 2, Atlántico, mediante el uso de las herramientas que nos facilita la Web 2.0.

El uso las Tic en la educación hace más interesante y dinámica la interacción entre el niño y el computador, logrando así cumplir con los objetivos planteados en la investigación y, de igual forma, poder emitir juicios de valor acerca del tema; por ende, resulta necesario sumergirnos en el mundo informático. El lugar por excelencia para desarrollar el conocimiento de la lengua en la escuela es el aula ordinaria, por lo que es necesario un sistema de acogida que acelere la adquisición de las herramientas lingüísticas básicas para poder incorporarse al aula activamente.

Para la realización de este proyecto, se seleccionará documentación sobre el desarrollo de competencias en los grados de básica primaria.

Se revisará el currículo y los estándares seleccionando la documentación sobre las etapas del niño en la primaria. Se clasificarán actividades lúdicas apoyadas en las Tic y en textos.

Con este trabajo, se busca reflexionar sobre el quehacer pedagógico y que a la vez se constituya en una nueva opción metodológica, que permita que los estudiantes sean más competentes a través de la utilización de estas herramientas como son los procesadores de textos, de la utilización de material educativo computarizado, uso del blog, acorde con las nuevas tecnologías que presenta el mundo actual y que le posibiliten al estudiante el desarrollo de competencias (Rodríguez, 2016).

- El libro electrónico: la industria editorial en la era de la revolución digital (Camargo, 2008).

La inclusión de los libros digitales en la actualidad es fundamental para diseñar actividades de carácter lúdico, que permitan una aplicación más activa de cada uno de los conocimientos y les permita a los estudiantes desarrollar habilidades y destrezas en cuanto al análisis, interpretación, comprensión y producción de textos.

- El uso de las herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión y producción de textos (Sarabia, 2012).

El uso de diferentes recursos tecnológicos apoya los principios científicos para lograr mejorar las necesidades curriculares y apoyar cada vez más el brindar una educación de calidad con un modelo activo de información y comunicación, se realizaron diferentes actividades de análisis y producción de textos en especial en el área de lengua castellana, lo que permite adquirir una mayor fluidez verbal y hace que el proceso comunicativo sea más asertivo.

- Uso de la herramienta tecnológica “Exelearning” para el desarrollo de la comprensión lectora (Rojas y Cuellar, 2017).

El programa Exelearning es una estrategia de carácter didáctico que permite mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua Castellana, con avances significativos mostrados por los estudiantes, ya que se notó la interpretación y comprensión de textos narrativos que indica que el logro propuesto al comienzo y

con el diseño y aplicación de cada una de las actividades, se cumplió de manera satisfactoria.

2.1.3 Antecedentes legales

Según la Constitución Política de Colombia (1991), se promueve el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia.

Según la Ley 115 (1994), también denominada Ley General de Educación, dentro de los fines de la educación, en el numeral 13, cita “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo” (Congreso de la República de Colombia, 1994).

Al igual, plantea que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes, los cuales se constituyen en el norte de la educación en Colombia y, por ende, en la enseñanza de la Lengua Castellana; también, hace fundamentación y concepción de los agentes del proceso educativo, como son de construcción de sistemas de significación, interpretación y producción de textos, culturales y estéticos asociados a procesos de interacción y cultura implicados en la ética de la comunicación y demás desarrollo del pensamiento.

Según la Ley 715 (2001), que ha brindado la oportunidad de trascender desde un sector “con baja cantidad y calidad de información a un sector con un conjunto completo de información pertinente, oportuna y de calidad en diferentes aspectos

relevantes para la gestión de cada nivel en el sector” (Congreso de la República de Colombia, 2001).

Según la Ley 1341 (2009), es una de las muestras más claras del esfuerzo del Gobierno colombiano por brindarle al país un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones. Esta Ley promueve el acceso y uso de las TIC a través de su masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios (Congreso de la República de Colombia, 2009).

Según Directiva Ministerial 016 (1995), en el numeral 2.3.1, precisa que entre los fines y objetivos de la Ley 115 de 1994, se encuentran los procesos fundamentales del desarrollo integral del educando; estos se proporcionan en la institución educativa y consecuentemente serán objeto de evaluación en los diferentes grados (Ministerio de Educación Nacional, 1995).

Antecedente investigativo, es el documento denominado, “Plan de mejoramiento a la gestión académica de la institución educativa Carlos Pérez Mejía según la Guía 34”, su objetivo, giraba en torno a realizar un seguimiento sistemático de las prácticas de aula, verificar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes y promover estrategias para fortalecerlas. Como resultado, los autores Mesa, Patiño, Delgado y Orozco (2017), destacan el estudio de las fortalezas, pues propiciaron la existencia, pertinencia y apropiación de las debilidades encontradas en materias de gestión académica. De igual manera, el análisis de oportunidades propició el mejoramiento a partir de un componente pedagógico valorado en las estrategias alternativas por las falencias en relación con la planeación y articulación del PEI, además del uso de las TIC.

Entre los objetivos propuestos para la solución del problema detectado, está la realización de un seguimiento sistemático de las prácticas de aula, para verificar el impacto en el aprendizaje de los estudiantes y promover estrategias para fortalecerlas. Para tal fin, se consolidó la capacitación de, por lo menos, el 90 % de los docentes en estilos pedagógicos y nuevas estrategias metodológicas.

Finalmente, se llegó a la conclusión de que la institución debe actualizar las mallas curriculares y planes de aula, además de hacer esfuerzos colectivos para implementar estrategias alternativas a la clase magistral para despertar el interés de los estudiantes.

2.1.3.1 Bases Conceptuales.

Los seres humanos por el desarrollo de la información y los medios masivos de comunicación, recibimos cantidad de información de todo tipo; que nos bombardean diariamente, como lo determinan las consideraciones teóricas sobre el uso de las nuevas tecnologías, a través de las cuales se puede desarrollar la imaginación por medio de videos, películas, series, juegos y novelas de televisión, creando un mágico mundo al que se ingresa cómodamente sentados desde las casas y muchas veces logra generar efectos de fantasía que se pueden ver, escuchar; y, posteriormente, comentar e intercambiar esta información con padres, familiares y con los propios estudiantes.

Para la realización de un video, hay un equipo de profesionales creativos, actores y técnicos, cuyo objetivo es captar la atención de la audiencia y transmitir algún mensaje, sin tener en cuenta lo poco preparado que está el maestro para competir en ese modelo sedentario, en el cual el estudiante debe recibir de forma pasiva los conocimientos que el docente quiere transmitir.

La escuela debe convertirse en un espacio internacional, con diferentes características de aprendizaje activo, donde los estudiantes aprovechen las nuevas

tecnologías de punta, que contribuyen a desarrollar sus capacidades de crítica y análisis, y se apropien de los conocimientos para su propio desarrollo y el del país.

Para lograr un cambio en el modelo educativo, el estudiante debe ser protagonista de su propio camino de aprendizaje con capacidad de imaginar; donde descubrirán nuevas cosas, tanto maestros como estudiantes, donde se busque una forma de comunicarse, analizar, discutir y compartir; el cual debe ser creativo, innovador y participativo.

Así, el conocimiento se construye activamente en la mente de los estudiantes y se asigna a cada uno de ellos, una clase donde se aprovechen los recursos y medios que estén a su alcance.

En este modelo de clase, el docente acompaña y facilita al estudiante, el aprendizaje como un camino que debería ser transmitido, al mismo tiempo que construido por el individuo; la tarea del docente será estimular dicha construcción facilitándole herramientas que lo lleven al mundo y a salirse del estrecho marco de las cuatro paredes.

Los educadores deben brindar al estudiante instrumentos que les ayuden a vivir el presente siglo, utilizando los recursos tecnológicos para que se apropien del manejo de estas tecnologías conocimientos, y así no automarginarnos. Es necesario, entonces, analizar e interpretar un ejemplo: si en una clase de lengua castellana se brinda la opción al estudiante de buscar información sobre un determinado tema, siendo el objeto de la clase, la consulta de una enciclopedia de lectura en un libro; a través de una película, con un análisis práctico; utilizando internet, algún software educativo o visitando algún sitio web, ¿cuál de las dos opciones preferiría?; evidentemente, prefieren la segunda; no quiere decir que a los estudiantes no les gusta leer, lo que sucede es que tienen una segunda posibilidad sofisticada, les llama la atención y más

pragmática que la que se tuvo en cuenta.

El fin de la educación es lograr individuos completamente capaces de adquirir información por su cuenta, de juzgar la validez de dicha información y hacer a partir de ellas inferencias racionales lógicas y coherentes.

Los contenidos de la enseñanza van dirigidos a los alumnos con un conjunto de necesidades problemas y relaciones, donde se evidencia la importancia del aprendizaje que deben realizar con el objetivo final del descubrimiento; la única vía para lograr a través de la ejercitación en la solución de tareas, es el esfuerzo por descubrir que cuanto más se practica, más se generaliza la información, la cual debe ser organizada en determinados conceptos y categorías para evitar un aprendizaje pasivo y de la memoria por eso es necesario aprender a aprender.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso en donde el lector va interpretando de manera significativa el texto, construyendo una interpretación hacia lo leído originando cada vez una lectura más compleja.

Según Solé (1987), “es indiscutible que el proceso lector inicia desde la interacción de la persona y el texto es por ello que se debe tener desde antes de la lectura una motivación o gusto hacia lo que se va a leer” (p. 3), es así como se da una relación al interactuar con la lectura, obteniendo una construcción de significados.

Larrosa (1998) explica que “considera que el profesor es el mediador en el proceso de la experiencia y del asombro”. Por esto, la enseñanza se da por medio de la escucha, el diálogo, construyendo significados en el proceso de aprender.

La comprensión es un asunto más delicado y va más allá del conocimiento. Por

esto, han formulado la

percepción de la comprensión que concuerda tanto con el sentido común como con varias fuentes de la ciencia cognitiva actual. La “perspectiva de desempeño” dice que la comprensión es poder realizar una gama de actividades que requieren pensamiento en cuanto a un tema, por ejemplo, explicarlo, encontrar evidencia y ejemplos, generalizarlo, aplicarlo, presentar analogías y representarlo de una manera nueva. (Pinzón, 2008, ¿Qué es la Comprensión?, párr. 2)

Es la capacidad de pensar y de actuar de manera flexible a partir de lo que uno sabe. Por el contrario, cuando un estudiante no puede ir más allá de la memorización, del pensamiento y de la acción rutinaria, es señal de falta de comprensión. Quienes han comprendido un tema o concepto pueden explicar, justificar, transferir, vincular y aplicar lo aprendido en múltiples situaciones, tanto dentro de la escuela como fuera de ella, y en circunstancias diferentes de aquella en la que tuvo lugar el aprendizaje. (Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Viracachá, 2015, p. 17)

Desempeños de comprensión: actividades que facilitan a los estudiantes la oportunidad de interactuar con el conocimiento en diferentes contextos. Les exige ir más allá de la información dada, con el propósito de crear algo nuevo reconfigurando, expandiendo y aplicando lo que ya saben, así como construyendo a partir de esos conocimientos. Los mejores desempeños de comprensión son los que le ayudan al estudiante a desarrollar y a demostrar la comprensión.

Habilidades

A través de la lectura comprendida, se adquieren habilidades como la capacidad de procesamiento receptivo del saber, enriquece el vocabulario, capacidad de análisis, razonamiento e investigación, que contribuye a que construya el conocimiento partiendo de la realidad, contexto, edad y desarrollo, y así poder reflexionar acerca de las experiencias que se dan en los estudiantes mediante el acto de leer. Cada vez que se lee se va comprendiendo, convirtiéndose la lectura en un proceso constante, obteniendo nuevos conocimientos, expectativas y experiencias. «La “perspectiva de desempeño” dice que la comprensión es poder realizar una gama de actividades que

requieren pensamiento en cuanto a un tema, por ejemplo, explicarlo, encontrar evidencia y ejemplos, generalizarlo, aplicarlo, presentar analogías y representarlo de una manera nueva.» (Pinzón, 2008, ¿Qué es la Comprensión?, párr. 2).

Tipos de Comprensión Lectora

Para Carmen Magali Meléndez, los diferentes tipos de comprensión de lectura que ayudan a adquirir un buen aprendizaje analítico, son: Literal, Inferencial, Crítica y Metacompreensión.

La Comprensión Lectora Literal

El objetivo es un lograr un significado literal de la escritura. Esto se logra a través de reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen narrados en la lectura.

“Es propio de los primeros años de la escolaridad, en el inicio del aprendizaje formal de la lectura. Y una vez adquiridas ya las destrezas descodificadoras básicas que le permitan al alumno una lectura fluida. Está compuesta por dos procesos” (Meléndez, s.f., párr. 2):

Procesos de la comprensión lectora literal:

Análisis Acceso Léxico

Al identificar los esquemas de

escritura o del sonido como en la comprensión auditiva, los significados que están asociados a ellos se activan en la memoria a largo plazo. P A T O /P/-/A/-/T/-/O/

Acceso Léxico: Desde la parte cognitiva se asume la existencia de unos diccionarios mentales – léxicos a los que se accede durante la comprensión del lenguaje. PATO – ABEJA- BURRO – ZAPATO- DICCIONARIOS MENTALES LÉXICOS

Análisis: combinar el significado de varias palabras de forma apropiada.

LLEGÓ TARDE DOMINGO AQUEL ÉL LLEGÓ ÉL TARDE AQUEL DOMINGO

Análisis: Se comprende la frase como una unidad completa.

La Comprensión Lectora Inferencial

También llamada interpretativa. Este nivel proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo.

Significados relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo que posee el lector sobre el texto. Ej: ¿Por qué creen que el gato mustafa toma desayuno tan temprano? Yo tomé desayuno temprano... porque tengo que ir al cole. ¡¡¡Chispas!!!... Eso no está en la lectura... (Meléndez, s.f., p. 7)

Cuando la relación semántica no está clara en el texto y se infiere para comprenderla. Utiliza las reglas aceptadas sobre las inferencias pronominales para inferir que utiliza sus conocimientos previos sobre lo que está leyendo. Representan ideas principales a través de la formación de macroestructuras.

La Comprensión Lectora Crítica

También se dice evaluación apreciativa. Está en un estado más alto de conceptualización (Miranda, 1988), ya que supone haber pasado niveles anteriores de comprensión literal y comprensión interpretativa. Con un grado de dominio lector caracterizado por emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. Aquí, discriminan los hechos de las opiniones y se integra la lectura a las experiencias propias del lector, es propio de los alumnos de la Educación Secundaria Obligatoria.

La Meta comprensión Lectora

Discernimiento o actividad cognitiva que tiene sobre el conocimiento (Flavell, 1988). Uno de los objetivos es el control del conocimiento, a través del análisis de las condiciones y síntomas que desencadenan el fallo o la deficiencia, así como las habilidades para remediarlo. Emiten veredictos en la comprensión de una o varias palabras o de determinadas partes del texto. Aplica estrategias como las propuestas

por Collins y Smith (1980).

Competencias lectoras: prepara al lector para realizar una interpretación del texto a partir de un primer nivel de comprensión literal e inferencial; una vez el lector conozca con precisión qué quiso decir el texto, tendrá más herramientas para una adecuada interpretación. Esta competencia se trabaja centrando la atención del alumno en aspectos específicos del texto, como:

Vocabulario: significado de palabras frases y párrafos del lenguaje escrito a partir del contexto.

Ideas principales: definición de la temática central y de los aspectos más relevantes que la sustentan.

Interferencias: deducción de la información implícita.

Estructura: representación esquemática de diferentes tipos de texto acorde con su estructura.

La competencia argumentativa: comprende primordialmente aquellas acciones relacionadas con las justificaciones o sustentaciones de la información, la explicación del porqué de las preposiciones y la sustentación de conclusiones.

Enseñanza: dar lecciones sobre lo que los demás ignoran o saben mal. Labor directa o indirecta de propiciar acciones para adquirir un conocimiento, forma de orientar el aprendizaje del maestro al estudiante o ejecución de tareas en total responsabilidad del estudiante del alumno siempre que hayan sido previstas por el docente.

Deducción: proceso que permite llegar a conclusiones particulares a partir de información general y se opone regularmente a inducción.

Información implícita: información oculta pero que gracias a la información explícita puede ser deducida o inferida por el lector.

Información explícita: información literal y evidente en el texto.

Pero, desde el ámbito escolar, el sentido lo generan no solo las condiciones anteriores, sino el encuentro íntimo con la literatura, de tal manera observa Colomer (2005): “la reacción a favor de la literatura tiene en su haber una notable cantidad de estudios que han demostrado que la lectura de cuentos a los niños incide en aspectos tales como: el desarrollo del vocabulario, la comprensión de conceptos, el conocimiento de cómo funciona el lenguaje escrito y la motivación para querer leer (p. 142).

Métodos de aprendizaje de la lectura. En lo referente a la enseñanza de dicho proceso, además de la importancia de estos conocimientos previos del niño acerca de la lectura y de la escritura, también es fundamental el tipo de instrucción, es decir, el método de enseñanza utilizado. Por ello, a continuación, y de la mano de la especialista en pedagogía Aguado, haremos un breve recorrido abordando los distintos métodos de aprendizaje.

Tecnologías de la Información y la Comunicación

Existe una línea argumental respecto al uso educativo de las Tic, que se basa en la necesidad de aprender a su manejo por su importancia social, económica, etc. Se trata de razones que vienen valen la pena considerar, aunque también se pueden criticar una habitual exceso de visión tecnológica. También, suele insistirse en el interés de las TIC en sí mismas. Como argumentó educativo para incrementar la

motivación por el aprendizaje, se puede contestar a ello que no todo el mundo tiene el mismo interés o, con una argumentación más contundente, que la motivación para el uso de los medios tecnológicos no implica una motivación de los aprendizajes buscados, de forma incluso. No planificar las Tic que se utilizan como instrumentos en la enseñanza-aprendizaje tanto por parte del profesorado como por parte del alumno fundamentalmente, en cuanto a la presentación y búsqueda de información. Más allá, se puede hablar de que las Tic pueden suponer un salto mayor si se explotan sus potencialidades de forma más profunda imaginativa y coherente de acuerdo con las posibilidades que permiten la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y comunicación al contexto educativo. Esta ha sido vista como una posibilidad de ampliar la gama de recursos, estrategias, didácticas y/o modalidades de comunicación que se pueden ofrecer para el mejoramiento y optimización de alcance del quehacer educativo.

Las tecnologías de la información y la comunicación son incuestionables y están ahí, y estás ahí forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con lo que debemos convivir ampliamente nuestras capacidades físicas y mentales, y las responsabilidades del desarrollo social. No solamente la informática y sus tecnologías asociadas, sino también los medios de comunicación de todo tipo comunicación social interpersonal tradicional, con un soporte tecnológico cambiante siguiendo el ritmo de los continuos avances científicos, en un marco de globalización económica y cultural que contribuyen a una rápida obsolescencia de los conocimientos y de la energía de nuevos valores, provocando continuas transformaciones en nuestras estructuras económicas sociales y culturales, e incendiando en casi todos los aspectos de nuestra vida.

Motivación

Otro factor importante es la motivación; la lectura ha de resultar atractiva y estimulante para el lector. Ello propiciará un aprendizaje activo y significativo. Existe

una estrecha vinculación entre comprensión y aprendizaje. No hay que olvidar, en este sentido, la relevancia de los maestros.

De igual manera, se pretende mejorar el aprendizaje con actividades didácticas y la capacidad interpretativa en los educandos, despertando en los estudiantes el interés y la motivación por la lectoescritura con el uso de estas herramientas tecnológicas.

Es un interés con el sentido de lo que se hace para que la actividad, se conviertan en una fuente de significados. Si no existe motivación o sentido alguno, se puede leer o escribir sin que verdaderamente se comprenda lo que se hace.

Recursos educativos digitales

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deben servir al interés general y es deber del Estado promover su acceso eficiente y en igualdad de oportunidades, a todos los habitantes del territorio nacional.

Las nuevas Tecnologías. Utilizando recursos de la informática, los multimedios, y las telecomunicaciones, se vienen desarrollando en diversos lugares del mundo innovadores programas educativos concebidos en torno a los mejores ideales pedagógicos y didácticos: planeación y gestión escolar descentralizadas; currículos interdisciplinarios; exigencias permanentes de capacitación y actualización docente; aprendizajes basados en proyectos; trabajo cooperativo de los alumnos; nuevos esquemas de participación de la comunidad en el trabajo escolar; docentes que estimulan, orientan, y dinamizan el aprendizaje; alumnos que participan activamente en la construcción de su conocimiento; una evaluación más comprensiva y sistemática, centrada en la capacidad de aplicar el conocimiento a la solución de problemas, y que reconoce las diferencias en el estilos y ritmo de aprendizaje de los alumnos.

Recursos Digitales

Todas las áreas del currículo escolar podrían sufrir sustanciales cambios en su enseñanza y aprendizaje utilizando en ellas recursos informáticos. Más que cualquier otro invento tecnológico, el computador ha expandido las posibilidades humanas de representar, y almacenar conocimientos de todo tipo. Como lo anota Pagels (1991), la capacidad que tienen estas máquinas para manejar enormes volúmenes de datos y simular la realidad nos abre una nueva ventana para ver la naturaleza, nos permite observar la realidad desde un ángulo diferente. Es posible que comencemos a percibir el mundo y el universo en forma distinta sólo porque el computador produce conocimiento de modo diferente al de los tradicionales instrumentos como el microscopio y el telescopio.

Multimedia. El término multimedia se utiliza para referirse a cualquier objeto o sistema que utiliza múltiples medios de expresión (físicos o digitales), para presentar o comunicar información. De allí la expresión "multi-medios". Los medios pueden ser variados, desde texto e imágenes, hasta animación, sonido, video, etc. También, se puede calificar como multimedia a los medios electrónicos (u otros medios) que permiten almacenar y presentar contenido multimedia. Multimedia es similar al empleo tradicional de medios mixtos en las artes plásticas, pero con un alcance más amplio.

Tipos de información multimedia.

Texto: sin formatear, formateado, lineal e hipertexto.

Gráficos: utilizados para representar esquemas, planos, dibujos lineales...

Imágenes: son documentos formados por píxeles. Pueden generarse por copia del entorno (escaneado, fotografía digital) y tienden a ser ficheros muy voluminosos.

Animación: presentación de un número de gráficos por segundo, que genera en el observador la sensación de movimiento.

Video: presentación de un número de imágenes por segundo, que crean en el

observador la sensación de movimiento. Pueden ser sintetizadas o captadas.

Sonido: puede ser habla, música u otros sonidos.

Hipervínculo: un hiperenlace (también llamado enlace, vínculo, o hipervínculo) es un elemento de un documento electrónico que hace referencia a otro recurso, por ejemplo, otro documento o un punto específico del mismo o de otro documento. Combinado con una red de datos y un protocolo de acceso, un hiperenlace permite acceder al recurso referenciado en diferentes formas, como visitarlo con un agente de navegación, mostrarlo como parte del documento referenciado o guardarlo localmente. Los hiperenlaces son parte fundamental de la arquitectura de la World Wide Web, pero el concepto no se limita al HTML o a la Web. Casi cualquier medio electrónico puede emplear alguna forma de hiperenlace.

Estrategia didáctica

Acciones planificadas con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria, requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas, cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje, lo puntual de la técnica es que esta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se estudia. Su propósito es brindar al estudiante espacios para que desarrolle, aplique y demuestre competencias de aprendizaje.

Relación Comprensión Lectora y Tic

En la actualidad, los docentes y la sociedad en general enfrentan retos tecnológicos que hace parte del diario vivir, creando la necesidad de actualización respecto a las nuevas tecnologías de la información y comunicación, ya que estas se van convirtiendo en herramientas importantes en los procesos de educación a nivel

mundial y que, sin duda, protagonizan las habilidades de todos los aspectos de la vida personal escolar y profesional. Ramírez (2008) afirma que los docentes y los estudiantes interactúan en un proceso de crecimiento educación y aprendizaje, que todos disfrutan el acceso al conocimiento en cualquier sitio y momento en la actividad humana, y que se deben aprovechar los medios para lograr ser más eficientes en el desarrollo integral como personas en la comunidad educativa e impulsar la implementación de las Tic para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La innovación educativa es un proceso que involucra la selección, organización y utilización creativa de elementos vinculados a la gestión institucional, con el objetivo de responder a una necesidad o problema que requiere respuesta integral, para lograr un cambio duradero que pueda ser considerado como mejora de la situación preexistente (Macías, 2005). Innovador implica incorporar distintos elementos o situaciones que normalmente se implican en el proceso de aprendizaje, y que tienen como finalidad mejorar las competencias que los estudiantes desarrollan en diferentes disciplinas del conocimiento, para su participación incluyen todos los actores involucrados (en este caso, estudiantes, docentes, padres de familia e institución educativa como tal) para producir cambios significativos.

Es preciso incorporar una novedad respecto a la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el grado cuarto; es decir, la innovación situada (Ramírez, 2012), llevar al ámbito educativo la innovación, busca mejorar las prácticas existentes como respuesta a una necesidad y generar ideas novedosas que puedan consolidarse en motores de cambio.

El computador en sí no es una tecnología, sino una herramienta que permite realizar tareas que no se pueden afectar en otros medios existentes; las Tic son un conjunto de técnicas de información y comunicación; es decir, medios y

herramientas, aparatos, estrategias aplicadas con el objeto de comunicar e informar que permiten trabajar con mayor información, con buena calidad en tiempo muy corto, además de una comunicación interesados. Es una herramienta pedagógica de gran potencial para enseñar la lectura y la escritura, agiliza aspectos como visión de la edición escrita, frases, y crear estados emocionales para continuar utilizándolas; por lo cual, el adulto es el encargado de orientar su uso adecuado.

Incorporación de las TIC como recurso didáctico dentro del proceso educativo permite acceder el aprendizaje de forma lúdica diseñar nuevas estrategias que afiancen las habilidades en el estudiante. Gallego y Alonso (citado por Teresa, 2012) sostienen que la responsabilidad en la escuela es crear nuevos conocimientos y modelos educativos que responden a la necesidad de generar nuevas fuentes de conocimiento y visión del cambio estructural en la metodología formulación y preparación de conocimientos educativos el desierto en los currículos y los lineamientos que determinan la enseñanza de las escuelas de nuestro país también se considera que involucrar las TIC en los procesos de aprendizaje No sólo favorece la planeación de un texto escrito sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real dando que despiertan un elevado nivel de interés y motivación de los escolares.

Este proyecto la imperiosa necesidad de motivar la lectoescritura a partir del uso de las TIC (Tecnología de la Información y la Comunicación) ya que los jóvenes están en un mundo globalizado y cambiante donde la tecnología se halla inmersa en todos los campos.

2.2 Definición Conceptual y Operacional de las Variables (cuantitativa) y/o Conceptos Definidores y Sensibilizadores

Las variables son los aspectos que influyen directa o indirectamente en el desarrollo de la investigación, por lo que las mismas deben ser evaluadas en el contexto de desarrollo del individuo objeto de análisis.

Variables dependientes.

- Comprensión lectora
- Capacidad de interpretación y comprensión
- Capacidad crítica
- Vocabulario

Variables independientes.

- Competencia tecnológica

2.3. Categorización

Se estructura la realidad del problema que está pasando, y se toma toda la información de sentido verbal, escrito y gráfico.

2.3.1 CATEGORÍAS

CATEGORÍAS	Dimensión	Indicador
Interpretativa	Establecer relación entre pregunta y lectura	Lectura Motivación
Comprensión	Realizar preguntas para comprender	Estrategia Análisis

CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación

Este trabajo se desarrolla dentro de un enfoque de *investigación cualitativo*, como lo expone Hernández-Sampieri y Torres (2018), que se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los estudiantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.

En concordancia con la orientación, para la ejecución es fundamental la práctica docente, y la experiencia en la reflexión que esta acción genera, en las reacciones de las emociones manifestadas por los niños, en el ambiente que propenderá en la construcción y afirmación de un saber pedagógico por parte del docente.

3.2. Tipo de Investigación

Teniendo en cuenta el enfoque cualitativo, y de acuerdo con el tema del proyecto, en correlación, se tomará como metodología la Investigación *tipo acción educativa*, la cual es definida por Lewin, como

[...] la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga, quien investiga y el proceso de investigación. (Restrepo, citado en Díaz, 2019, p. 53)

El mismo autor afirma que “la investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro ser aprendiz de largo alcance de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica.” (p. 96).

Con este mismo criterio, Parra (2009), quien realiza una reseña histórica de la investigación acción, poniéndole énfasis en la finalidad práctica, refiere que la IA analiza las acciones humanas y las situaciones educativas, experimentadas por los

profesores como problemáticas o susceptibles de mejora; también, las propuestas prescriptivas generales, didácticas o administrativas, que requieren una respuesta práctica.

Al respecto, Restrepo, refiriéndose a los estudios contemplados por Kurt Lewin, establece para el proceso tres etapas o momentos: deconstrucción, que implica la reflexión sobre el área problema, debe terminar en un conocimiento profundo y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, fundamentos teóricos, fortalezas y debilidades; reconstrucción, relacionada con la planeación de acciones renovadoras y efectividad de sus acciones; y la fase de validación de los resultados y la efectividad de la práctica reconstruida. Aduciendo que las tres, se encuentran en una estrecha y dinámica relación.

3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Con el propósito de acoger la información pertinente y responder a los objetivos propuestos, la presente investigación aplica dos instrumentos para el acopio de la información: *Observación y encuesta*.

Técnica Encuesta e instrumento cuestionario

Con el propósito de conocer el conocimiento y el gusto por las herramientas TIC, de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño sede campestre, del municipio de Villa de Leyva, para el proceso formativo de los niños, se aplica la técnica de la encuesta, de carácter estructurada, con preguntas cerradas. Esta técnica se desarrolló mediante un cuestionario, para conocer qué conocimientos tienen acerca de las herramientas Tic, si las han utilizado y la importancia que estas herramientas tienen en la actualidad, con base en ellas se hace un análisis para poder determinar resultados (ver Anexo 1).

Al respecto de esta técnica, Abero (2015) refiere el concepto de denominado por Cea D´Ancona (1999), como la aplicación de un procedimiento estandarizado para recabar información oral o escrita de una muestra amplia de sujetos, y que tiene por característica principal que se aplica a todos los sujetos por igual.

Técnica Entrevista e instrumento guion de entrevista

A través de las preguntas diseñadas para determinar el nivel de lectura, comprensión y manejo de las herramientas TIC, de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño sede campestre, del municipio de Villa de Leyva, que contribuye a la formación de los niños, se aplica entrevista. El instrumento utilizado aquí fue el guion de entrevista (Anexo 2).

3.4. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación

3.4.1. Población y/o Descripción del Escenario de Investigación

El proceso investigativo de este trabajo se lleva a cabo en la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño sede campestre, del municipio de Villa de Leyva, la cual lleva 75 años de funcionamiento.

Tabla 1. 7 sedes (Primaria Urbana).

Sede	Zona
Sede Duruelo	(Primaria Urbana)
Sede Campestre	(Primaria Urbana)
Sede Llano Blanco	(Rural- Post primaria)
Sede Salto y la Lavandera	(Rural)
Sede Llano del Árbol	(Rural)
Sede Monquirá	(Rural)

Actualmente, en todas las sedes se cuenta con un universo de 1386 estudiantes, de ellos, 478 en básica, 854 en media.

La planta de personal está compuesta por 56 docentes nombrados en propiedad, y distribuidos así:

26 Docentes en la sede central de diferentes áreas en Bachillerato.

4 Docentes con perfil en preescolar en la Sede anexa.

- 14 docentes para la básica primaria urbana.
- 4 docentes para la Post Primaria de Llano Blanco.
- 6 docentes en las sedes fusionadas rurales.
- 3 Administrativos.
- 3 Auxiliares de servicios.
- 2 Celadores.

Para el caso de la población, se seleccionaron los estudiantes del grado cuarto y quinto, de ellos, 13 son mujeres y 14 hombres, las principales características de ellos son los estudiantes, que busca su formación integral dentro de un espíritu de participación, respecto y autonomía. Se pretende la formación de una persona ética, creativa y responsable que le permitirá liderar la sociedad en la cual se desenvuelven, de igual forma que adquieran los aprendizajes requeridos y las competencias aún no desarrolladas, así como al diseño de estrategias y actividades complementarias que propicien el avance de quienes han superado los logros previstos en las áreas.

3.4.2. Muestra y/o Descripción y Criterios de Selección de los Informantes

Clave

Para la muestra, se seleccionaron 28 estudiantes como muestra de tipo no intencional, las razones por las cuales se seleccionaron fueron las siguientes: indagando sobre la realidad Institucional, se logra evidenciar los bajos rendimientos obtenidos por los estudiantes que representan las pruebas saber de grado 5°, siendo el área de lengua castellana una de las áreas fundamentales con resultados bajos en estas pruebas.

Otra situación que permitió evidenciar las dificultades de los alumnos de primaria, ha sido las dificultades en la lectura, poca fluidez verbal, lecturas silábicas, omisiones o sustituciones de palabras o frases, inseguridad al leer; y en sus proceso escritor, dificultades con la ortografía, omisión y sustitución de letras en una palabra o una frase, dificultades con los trazos de las letras, entre otros. Y en la comprensión de lectura, algunos de ellos no logran los niveles mínimos de la comprensión lectora, como es el nivel literal, preguntas relacionas con los textos leídos.

Una metodología que se considera efectiva es la realización de actividades por medio de las tecnologías de la comunicación e información (Tic), que permitan el desenvolvimiento propio donde puedan crear espacios de comunicación y conocimiento, implementado estrategias lúdico-pedagógicas e innovadoras, para que los educandos se acerquen diariamente a la lectura comprensiva y analítica.

Los niños muestran dificultades de comprensión lectora, manifestado en el rendimiento académico, el poco interés por la lectura eligiendo dedicar el tiempo libre en otras actividades. Cuando se realiza lecturas grupales, tanto tranquilas como orales, poco contestan preguntas referentes a los contenidos del texto. Esta apatía por la lectura no les permite terminar los temas percibidos en clase, con la consulta en otros textos.

Es preciso buscar estrategias que los orienten a indagar textos escritos como un medio a satisfacer necesidades de culturización recreación, esparcimiento, labor del tiempo libre en un carácter ameno y motivante, donde los alumnos manifiesten que van logrando favores con la lectura creyéndose encantados con esta.

Hoy en día, la gran totalidad de los niños de la primaria transitan a grados superiores y llegan a la edad mayor sin haber adquirido las destrezas precisas para entender lo que leen, y por consiguiente hay duda para la localización de las ideas primordiales, en la jerarquización de los pensamientos y en la abstracción de los conocimientos.

En las distintas actividades del área de lengua castellana, me he podido dar cuenta de que a los alumnos del grado cuarto de de Primaria, quienes están entre los 7 y 8 años, poco les gusta leer; y si lo hacen, tienen serias dificultades, principalmente en cuanto se refiere a la abstracción y distribución de ideas, puesto que es muy insuficiente, muestran poca utilidad por la lectura, toman la actividad como algo que se hace diariamente en la escuela.

3.5 Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Desde el concepto de validez, que se define como: “el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que se busca medir” (Hernández *et al.*, 2014, p. 200). Todo se evidencia desde las diferentes preguntas que se relacionan con el conocimiento y gusto por la lectura y herramientas TIC, así también el nivel de lectura.

En cuanto la confiabilidad del instrumento que se aplicó a la comunidad educativa, se realizó una prueba piloto través del formulario de Google, la confiabilidad se sustenta en que los resultados de la prueba piloto con los resultados finales fueron similares.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Procesamiento de los Datos

Análisis de la encuesta

A continuación, se presenta el respectivo análisis de la técnica relacionada con la encuesta.

1. ¿Considera que los dispositivos móviles y computadores son importantes, dentro del proceso formativo?

75 respuestas



Gráfica 1. Los dispositivos móviles y computadores son importantes dentro del proceso formativo.

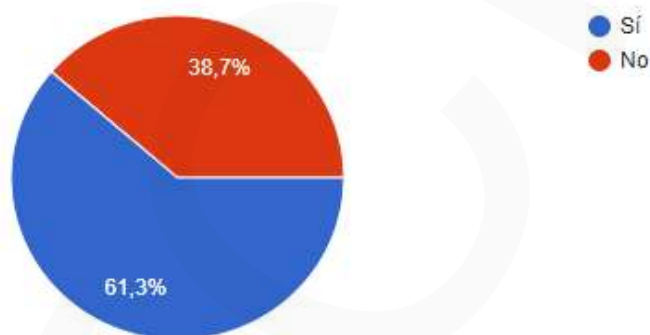
En la gráfica se observa que el 93 % de los educandos tiene la percepción de que tanto los dispositivos móviles como computadores, deben hacer parte del proceso educativo, dada la importancia de estas herramientas.

Para los niños ahora, usar Internet es algo tan natural como para sus padres ver televisión o para sus abuelos escuchar la radio. Sabemos que cada generación y cada grupo social “naturaliza” las tecnologías que tiene a su alcance e intenta sacarles partido. Pero queda mucho por descubrir acerca de los usos tecnológicos en los que se ocupan los niños y, aún más, acerca de la trascendencia de tales usos en el conjunto de las relaciones sociales y los

procesos de socialización (Bernete, citado en Gallego, 2013, p. 31).

2. ¿La institución educativa cuenta con computadores?

75 respuestas

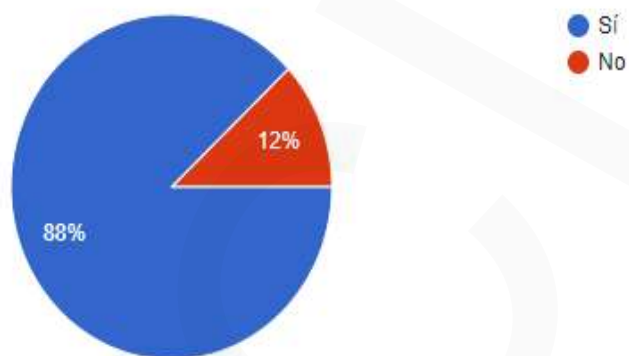


Gráfica 2. La Institución cuenta con computadores.

Se evidencia que el 61% de las sedes de la Institución educativa cuenta con equipos de cómputo, pero es notable que el 38 % de las sedes no cuenta con computadores, para el desarrollo de sus clases. Al respecto, puede decirse que la Institución cuenta con equipos de cómputo en algunas sedes rurales hay 5 equipos, y en las urbanas 10. En su totalidad, hay 65 computadoras, cabe destacar que estos equipos no funcionan bien, algunos están en mantenimiento. A pesar de las fallas, se emplean para realizar actividades de enseñanza aprendizaje con los estudiantes, en especial en la asignatura de informática y con una relación de 3 estudiantes por computador. Adicionalmente, es importante mencionar que en las sedes donde no existen computadores, es por ser zona rural, de igual forma, por la baja asignación presupuestal, los equipos son de baja tecnología, motivo por el cual presentan fallas constantemente.

3. ¿Le agrada leer textos y escribir en el computador o dispositivos móviles?

75 respuestas

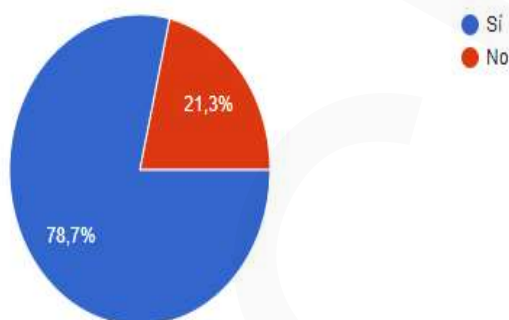


Gráfica 3. Le agrada leer y escribir textos en el computador o dispositivo móvil.

Según la respuesta dada en la pregunta 3, el 88 % de los encuestados le gusta leer y escribir textos en el computador o dispositivo móvil, y a la vez se observa que al 12 % de los encuestados no les gusta. Teniendo en cuenta estos resultados, es necesario efectuar cambios a través de las herramientas tecnológicas, para lograr un aprendizaje significativo, donde se estimule el gusto por la lectura y por comprender lo que se está leyendo, determinando que las tecnologías de la información y la comunicación desempeñan un papel importante dentro del proceso de aprendizaje, y por esto se deben implementar.

4. ¿Conoce que programa se puede utilizar para leer y escribir textos en dispositivos móviles o computador?

75 respuestas



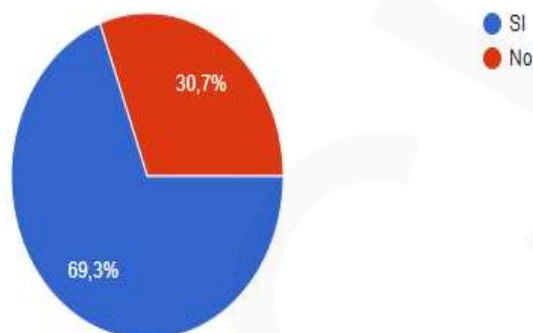
Gráfica 4. Conoce que programa se puede utilizar para leer y escribir en dispositivos móviles o computador.

Es evidente que el 78 % respondió que sí conocen programas para leer y escribir en dispositivos móviles o computador, y el 21 % no conoce programas para esta actividad. Esto permite ver que los estudiantes han indagado en el ámbito de las tecnologías, adquiriendo conocimiento sobre aplicaciones que les ayudan en el desarrollo de las actividades escolares, como también es necesario que aquellos estudiantes que no cuentan con los medios necesarios, tengan en la institución las herramientas y medios para lograr este aprendizaje; permitiéndoles conocer programas digitales que contribuyen en el proceso de comprensión de lectura, y estar al día con los avances de la tecnología. Como afirma Bárcena (citado en Guzmán, 2014),

las TIC cumplen un papel importante en la transformación, y en el desarrollo social, económico y educativo; para ella el avance en el uso de las TIC está relacionado con el desarrollo social: en la medida en que la comunidad avanza, “los procesos de aprendizaje, la generación y difusión de capacidades tecnológicas endógenas son elementos de base para un crecimiento sostenido que apunte a mayor inclusión social” (p. 9).

5. ¿Prefiere leer textos escritos en un programa informático, a un libro que utilice a diario?

75 respuestas

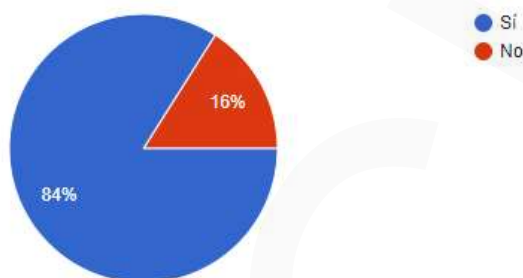


Gráfica 5. Los dispositivos móviles y computadores son importantes dentro del proceso formativo.

La gráfica nos permite ver que el 69,3 % de los estudiantes prefieren leer en dispositivos informáticos que sobre libros en físico, y el 30 % a un prefiere realizar lectura sobre el libro, mostrando la importancia que tienen las Tic en el proceso de formación de los estudiantes, como también la necesidad que se tiene como docente de involucrar este tipo de estrategias en las clases, llevando a mejores resultados, que trabajen con interés y dedicación, y desarrollen las actividades propuestas de manera agradable, enriqueciendo sus conocimientos y poniendo a prueba todas las habilidades y destrezas en el ámbito tecnológico.

6. ¿Considera que la nueva tecnología le ayuda a desarrollar sus capacidades para interpretar textos escritos?

75 respuestas

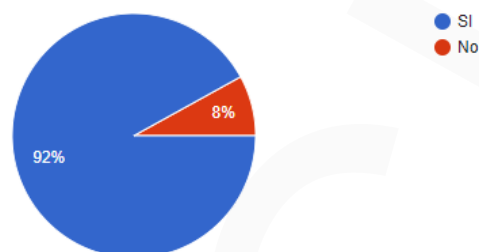


Gráfica 6. Las nuevas tecnologías le ayudan a desarrollar sus capacidades para interpretar textos escritos.

En la respuesta dada por los estudiantes encuestados, el 84 % considera que las nuevas tecnologías le ayudan a desarrollar capacidades para interpretar textos, y el 16 % piensa que no le contribuye al desarrollo de sus capacidades. Donde se demuestra que la mayoría de estudiantes están interesados en obtener nuevos conocimientos y habilidades a través de las herramientas tecnológicas. Como dice Echeverría (citado en Montes, 2010), un aspecto clave a destacar es que la educación es un sistema activo que genera cambios en la sociedad; cambios producidos también por los recursos tecnológicos, así como el impacto de las TIC exige nuevas destrezas y posibilita nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje; y, sobre todo, un nuevo sistema educativo. De acuerdo con Marqués (citado en Guzmán, 2014), “las ventajas de las TIC en la enseñanza de la lectura son: la interacción que permite imágenes, videos (imágenes en movimiento), música y otros textos simultáneamente; la continua actividad intelectual y el desarrollo de la iniciativa” (p. 9).

7. ¿Identifica algunos programas informáticos que le facilitan el trabajo a la hora de entregar sus tareas diarias?

75 respuestas

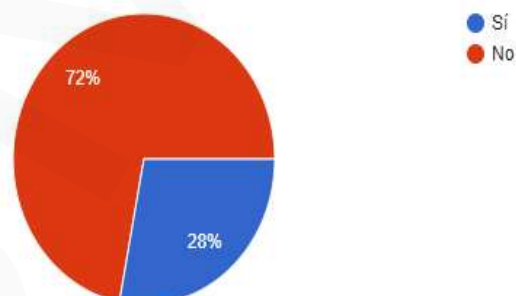


Gráfica 7. Identifica algún programa informático que le facilite el trabajo a la hora de entregar las tareas.

De los estudiantes encuestados, el 92 % identifica algún programa informático que le facilita el desarrollo de las actividades académicas y de sus tareas, mientras el 8 % no identifica algún programa. Haciendo evidente que falta integrar más actividades a través de las Tic, para que todos los estudiantes tengan el mismo nivel de conocimiento acerca de las tecnologías de la información y la comunicación, es importante vincular el uso de estas herramientas en proceso de enseñanza, y así motivar a realizar las actividades dentro y fuera de clase que involucren las herramientas tecnológicas.

8. ¿Conoce alguna aplicación, para desarrollar la lectura que no requiera conexión a internet?

75 respuestas

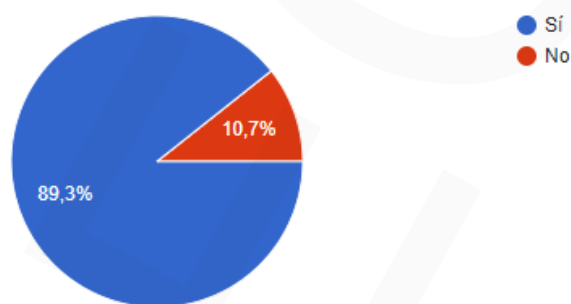


Gráfica 8. Conoce alguna aplicación para desarrollar la lectura que no requiera conexión a internet.

En la respuesta dada a la pregunta 8, se evidencia con un 72 % que la gran mayoría no conoce aplicaciones que contribuyan al desarrollo de la lectura sin conexión a internet y el 28 % sí las conoce. Esto hace necesario, incluir dentro de las clases programas o aplicaciones que se puedan implementar sin el uso de internet, donde adquieran nuevos aprendizajes y alcancen conocimientos adecuados sobre el manejo de las Tic, a través de su experiencia con el empleo de ellas.

9. ¿Le gustaría que sus clases fueran desarrolladas en el salón de informática para tener mayor acceso a los computadores de su institución?

75 respuestas

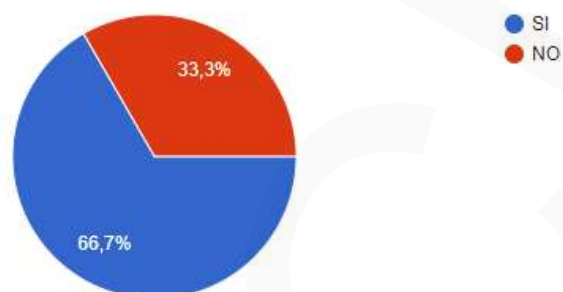


Gráfica 9. Le gustaría que sus clases fueran desarrolladas en el salón de informática para tener mayor acceso a los computadores de la institución.

Se observa en la gráfica, que al 89 % les gustaría que las clases fueran desarrolladas en el salón de informática y a un 10 % de los encuestados no les llama la atención. Aquí, debemos tener en cuenta que no todas las sedes de la Institución Educativa cuentan con equipos de cómputo, por lo que en este momento no es viable implementar las actividades. Es fundamental que la institución educativa gestione la dotación de más equipos de cómputo, tanto para las sedes rurales donde la mayoría no cuenta con ellos, y sedes urbanas, así lograr que los estudiantes tengan mayor contacto con estas herramientas tecnológicas y aprendizaje a través de ellas.

10. ¿Piensa que trabajar programas con los computadores o dispositivos móviles dentro de sus clases es más fácil y menos aburrido?.

75 respuestas



Gráfica 10. Trabajar programas con los computadores o dispositivos móviles dentro de sus clases es más fácil y menos aburrido.

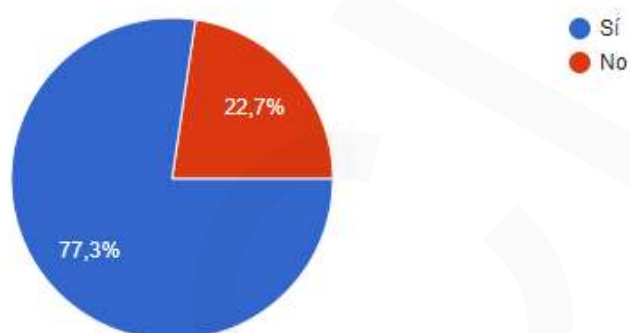
Por la respuesta dada, el 33 % cree que al trabajar programas en los computadores o dispositivos móviles no es menos aburrido, pero el 67 % opina que es más ameno. Esto es debido a la interacción que tienen los estudiantes con las aplicaciones, ya que llaman la atención por su contenido visual,

las Tic contribuyen al aprendizaje autónomo, pues el estudiante con la dirección del docente, logra encontrar la información que necesita consultando diversas fuentes con rapidez y efectividad, alcanzando resultados sin sentirse presionado, lo cual fortalece los procesos cognitivos y genera ambientes de aprendizaje propicios para que los estudiantes desarrollen nuevas habilidades lectoras y comunicativas. (Guzmán, 2014, p. 10)

Además, el computador como herramienta Tic genera una serie de aprendizajes cooperativos y significativos.

11. ¿Su docente utiliza herramientas informáticas en el desarrollo de las clases?

75 respuestas

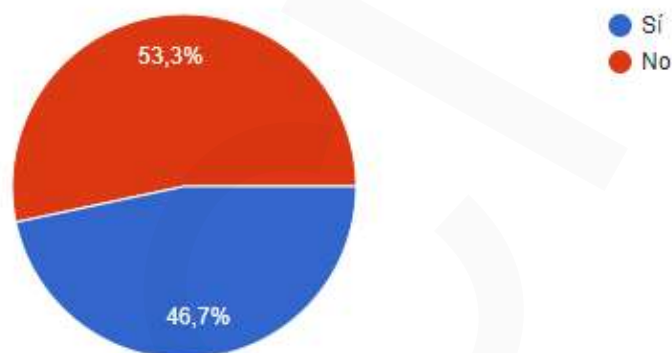


Gráfica 11. El docente utiliza herramientas informáticas en el desarrollo de las clases.

Se evidencia que el 77 % afirma que los docentes emplean herramientas informáticas durante sus clases, y el 22 % dice que no las emplea. Ello implica que los estudiantes reconocen el papel que está desempeñando en su proceso las herramientas tecnológicas y que las mismas son utilizadas por sus docentes. Esto teniendo en cuenta que no todos pueden incluir en sus clases el uso de estas, debido a la falta de equipos de cómputo, en algunas sedes, así como la baja tecnología de los mismos, razón por la cual se hace difícil preparar una clase a través de este medio, puesto que no se tienen las herramientas adecuadas.

12. ¿cuenta con conexión a internet en su institución educativa?

75 respuestas



Gráfica 12. La Institución Educativa cuenta con internet.

Como se puede ver en la gráfica, el 53 % de los estudiantes respondieron que no cuenta con conexión a internet, y el 46 % dice que sí. Reitero que algunas sedes de la Institución Educativa no cuenta ni siquiera con computadores, y menos servicio de internet. Lo que hace ver la necesidad de solicitar la implementación de la red de internet en todas las sedes de la institución educativa, para mitigar las falencias tecnológicas y disminuir la brecha frente a otras instituciones educativas.

4.2 Discusión de los Resultados

A continuación, se presenta el respectivo análisis de la técnica relacionada con de las entrevistas mediante una matriz de análisis.

CUADRO DE ENTREVISTAS

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA

Objetivo: Conocer si a los estudiantes de grado 4° y 5° les gusta la lectura y manejan herramientas informáticas TIC.

ÍTEM	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	ENTREVISTADO 3	ENTREVISTADO 4	ANÁLISIS DE INTERPRETACIÓ N
CARGO	ESTUDIANTE GRADO 4	ESTUDIANTE GRADO 4	ESTUDIANTE GRADO 5	ESTUDIANTE GRADO 5	
EDAD	10	10	11	12	
1. Para usted, ¿qué es la lectura?	Pará mí la lectura es la forma más fácil para aprender después del aprendizaje de interactuar porque sólo consiste en aprender las diferentes palabras y comprenderlas	la lectura para mí es un método de aprendizaje maravilloso, ayuda a estimular la mente y adquirir conocimientos, Aumenta la creatividad	Es fuente de información y aprendizaje.	La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información almacenada.	Teniendo en cuenta la respuesta dada por los estudiantes de los grados cuarto y quinto, saben que la lectura es un medio por el cual se adquieren conocimientos, teniendo en cuenta que para aprender es necesario comprender, como afirma Vygotsky El niño aprende todo el tiempo y adquiere un conocimiento previo,

					producto de su familia o de los medios con los cuales interactúe. En la escuela, “la lectura, entendida como comprensión es un proceso cognitivo socialmente mediado”, Vygotsky (1997). Ya sea que el niño lea muy bien o muy precariamente, este hecho es el resultado de las interacciones culturales con su medio social
2. Cree que la lectura mejora el conocimiento, ¿por qué?	Si, Porque mucha de la información que se puede aprender está en la lectura	la lectura si mejora el conocimiento un cien por ciento, por qué nos permite adquirir conocimientos, y poder aprender de temas nos abre la mente mejora nuestro léxico, ortografía y nos	Si mejora el conocimiento, porque nos ayuda a mejorar la ortografía y obtener más información de algún tema en intereses.	La lectura es un habilidad que adquiriste y seguiste desarrollando, te ayuda a moverte por el mundo de la imaginación.	Las respuestas dadas, permite evidenciar que la lectura mejora el conocimiento, ya que con ella se adquieren nuevos aprendizajes, habilidad y mejorar la ortografía, Como lo dice (Cassany, Luna, & Sanz,

		quita la ignorancia.		(2003). La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, entre otros. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. La lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al
--	--	----------------------	--	--

					mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvoltura personal.
3. ¿Qué tipo de lectura realiza?	Realizo lecturas de folletos, libros de estudio, Internet y videojuegos	me gusta leer libros de superación personal.	Libros de investigación, de reflexiones, comics y revistas.	Lectura oral de investigación, lectura rápida de libros de carros y mecánica.	En las respuestas se observa que la lectura preferida por los estudiantes es la de entretenimiento, revistas comics, por lo cual falta más interés en aprender a través de libros con temas que den mayor conocimiento.
4. ¿Qué propósito tiene cuándo lee?	Tengo el propósito de aprender, entretenerme o divertirme, Leo junto con mi familia, sólo o con alguien más	Me gusta leer con mis hija, a mi pequeña le leo cuentos infantiles para que ella tenga mucha imaginación.	Adquirir más conocimientos información, e imaginación.	El propósito al leer un libro es entender y aprender vocabulario, redacción imaginar toda la historia.	El propósito que tienen al leer es divertirse, aprender, y desarrollar la imaginación en los niños y niñas. Por su parte, Teberosky Ana (2002) se refiere a: La lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida

					a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información”; del mismo modo señala, que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil
5. <i>¿Cuándo o lee en INTERNET para qué lo hace?</i>	Leo en internet ya sea para averiguar un dato de alguna tarea, una curiosidad o tendencias	Leo en internet para investigar cosas, temas informáticos.	Pará actualizarme en noticias e información.	Para mejorar mi conocimiento y lectura.	La lectura que hacen los estudiantes en internet es para investigar, informarse y distraerse. Leer es un acto complejo, es un proceso donde el estudiante construye significados a partir de lo que sabe, más la información visual que encuentra en los textos.

6. Cree, que leer libros electrónicos (en pc, portátil u otro dispositivo) puede ayudar a aumentar el ejercicio lector, ¿por qué?	Claro que sí, porque es como leer en un libro, uno lee pero viendo en el dispositivo	Yo creo que es bueno, sin embargo es mucho mejor leer un libro por qué a veces leer en un portátil o otro dispositivo cansa la vista y la desgasta más .	No es lo mismo que físicamente en los electrónicos me cansa mucho.... Leo pero muy poco	Si, por que en los dispositivos revelan cosas que no muestran en los libros.	Con las respuestas se puede determinar que sería de mayor interés realizar las lecturas a través de libros electrónicos. Según Ruiz Pérez (2009) plantea que: Ambiente virtual de aprendizaje es un entorno interactivo mediado por la tecnología. Es una construcción de conocimiento donde se encuentra la organización del espacio, tiempo y la disposición de los materiales, la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones que se dan en el aula.
7. ¿Le gustaría que en la institución	Sí me gustaría, ya que ayudaría a aprender más a cómo manejar un	Sería genial que implementarán programas a través de herramientas por	Si claro hay muchos chicos que les encanta explorar y adquirir	En la institución es mejor tener programas para mejorar el	Les gustaría que en la institución se implementaran herramientas y

<i>educativa se implementaran programas a través de las herramientas tic, que contribuyan a mejorar el proceso de lectura? Justifique su respuesta.</i>	dispositivo electrónico y leer al mismo tiempo	qué estimularía mucho a los chicos para que se enamoren por la lectura, y lo tomen como Jovi. Sería muy bueno, un niño que Lee se convierte en un adulto sabio. Leer puede cambiar vidas. Un niño que Lee es un adulto que piensa.	conocimientos e información.	conocimiento y el desempeño de cada estudiante.	programas que contribuyan a mejorar los procesos de lectura ya que motivaría a los estudiantes, explorarían y adquirirían conocimientos, para que tengan un mejor futuro.
---	---	---	-------------------------------------	--	--

4.3 Triangulación de la información

La lectura es un proceso que va avanzando con la práctica todos los días y utilizando diferentes estrategias de aprendizaje con los estudiantes. Para estimular la lectura en los niños del grado cuarto, se debe tener en cuenta los saberes previos, sus gustos por la lectura, sus intereses y utilizar diferentes estrategias pedagógicas llamativas, interactivas, de fácil navegabilidad y manejo por parte de los estudiantes, docentes y comunidad en general. Morles (citado en Puente, 1991) explica que el proceso lector se inicia con la formulación de la conjetura que realiza el lector sobre la significación del texto. Entonces, se puede decir que lo primero que se debe fomentar antes de enfrentarse a un texto, es la formulación de preguntas acerca de la temática de la que va a tratar, y la importancia que esta tiene en la contribución al crecimiento personal e intelectual del individuo, ya que al enfrentarse a un texto debe tener el interés y la necesidad de saber qué aportes le puede dar, y cómo puede ser útil para aplicarlo en la vida diaria, lo que permita un gran crecimiento y habilidad para trabajar la competencia comunicativa en los diferentes ámbitos de la vida diaria (Morles, 1991).

Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, a través de aplicaciones y libros electrónicos que conlleven a generar expectativa frente a lo que se lee y el ambiente en el cual está escrito el libro, logrando captar la atención de los estudiantes, quienes motivan frente a este método de enseñanza para ellos innovador. La utilización de estrategias mediadas por TIC, crean habilidades y técnicas para poner en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje y generar cambios significativos en los estudiantes en el desarrollo de sus diferentes competencias para participar plenamente en la sociedad y el entorno. Sepúlveda y Calderón (citados en Guzmán, 2014)

[...] consideran que el proceso de enseñanza - aprendizaje se ha enriquecido por la integración de las TIC ya que para los estudiantes herramientas como el computador ocasionan estímulos gustosos, la atención, la necesidad que amplían y mejoran la enseñanza tradicional, sirven para entablar una

conversación en la que el estudiante puede recibir asesorías y alertas tempranas antes de ser evaluado, y contribuye en parte a mejorar la atención en los niños. (p. 10)

Uno de los principales motivos que los estudiantes tienen para realizar una lectura es el aprender, conocer, distraerse y divertirse, por esto indispensable tener estrategias, una de ellas es a través de las herramientas Tic, las cuales cumplen este propósito de motivar. Como lo afirma Reyes (2010), las tecnologías de la información y comunicación son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la forma más variada.

Uno de los grandes inconvenientes en las instituciones rurales es la falta de tecnología, así como la falta de internet, que abre cada vez más la distancia de la educación entre las instituciones de la ciudad y las rurales. Ya que como responden los estudiantes de la institución, al usar las redes de internet, las emplean para actualizarse, informarse, para desarrollar las tareas, para adquirir nuevos conocimientos. No sobra decir que actualmente, es importante el uso de las TIC en todos los estratos sociales ya que favorece la calidad de vida, enriquece su vida social, intercambia conocimientos y facilita la comunicación con las personas que están lejos. Sin embargo, el difícil acceso a las tecnologías de la información en estratos socioeconómicos bajos, necesitaría una reforma por parte del MEN ya que no brinda adecuado material tecnológico ni personal capacitado en esta área en los establecimientos educativos para que todos los niños entren al mundo de las TIC en igualdad de derechos (Barrera, 2010, p. 5).

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Se determinan herramientas tecnológicas que captan la atención y motivan, las cuales se toman como estrategias que contribuirán en mejorar los procesos de lectura, escritura y comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de primaria de la Institución.

- Para estimular la lectura en los niños del grado cuarto, se debe tener en cuenta los saberes previos, sus gustos por la lectura, sus intereses con habilidades pedagógicas llamativas, interactivas, de fácil navegabilidad y manejo por parte de los estudiantes, docentes y comunidad en general.

- Las encuestas aplicadas dejaron ver que los estudiantes presentan dificultades en la interpretación de textos, lo cual los lleva a cometer errores en todos los momentos de su lectura diaria, esto se debe fortalecer utilizando diferentes estrategias pedagógicas para obtener mejores resultados.

- Se planteó a través de esta propuesta, un cambio en las prácticas de enseñanza que hagan las clases más lúdicas, recreativas y que ofrezca a los estudiantes una enseñanza significativa, facilitando diferentes destrezas con juegos, videos, ilustraciones, composiciones de colores, organizaciones y gráficos, logrando su interés, atención, concentración y deseo de exploración.

- Con el diseño, desarrollo e implementación de la propuesta, los estudiantes de la institución tienen la oportunidad de mejorar las técnicas de lectura diaria, ayudando a la comunicación en el ámbito escolar, familiar y social de manera eficaz, para la convivencia, el desempeño académico y mejorar los resultados de las pruebas de estado y el intercambio educativo por medio de la red.

Recomendaciones

A través de la lectura se adquieren conocimientos, y al conectar con los procesos educativos y las tecnologías de la información y las comunicaciones, se logrará

mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, ya que la posibilidad de tener diversos tipos de información disponible, con intención educativa que son utilizados en estrategias didácticas, que implican la ejercitación, simulación, modelación, práctica, trabajo colaborativo, autónomo, entre otros. Herramientas que permiten apoyar la función pedagógica del docente y fortalecer la práctica de aula enriqueciendo las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Con la implementación de las Tic y el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, se promueve una mejor calidad educativa y facilitan el aprendizaje. Su impacto en los estudiantes es de manera empírica, ya que es útil para profesores y estudiantes estar conectados con los avances que brinda la tecnología en el desarrollo real de las prácticas del aula (Col, 2008).

Gracias al estudio de los diferentes enfoques, tenemos la oportunidad de conocer varias alternativas de enseñanza de la producción textual para poner en práctica, y que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo. Así mismo, fomentar en el niño el valor de compartir en familia, dándole un buen uso a los diferentes medios tecnológicos y de comunicación, para que él sienta agrado de socializar junto a las personas que lo rodean. Es importante que la Institución educativa implemente más equipos de cómputo y herramientas tecnológicas, para que los estudiantes se motiven en el proceso de aprendizaje.

Dentro de las limitaciones, se tiene la dificultad que los estudiantes no cuentan en su casa con bibliotecas, computadores y tablets, donde puedan practicar este tipo de actividades, solo es en la escuela donde pueden disfrutar, divertirse y recrearse de la lectura diaria con actividades propuestas en las clases.

CAPÍTULO V: PROPUESTA

5.1 Estrategias Didácticas Basadas en Tic para Mejorar la Comprensión

Lectora

A través de los tics se pretende fortalecer la competencia interpretativa lectora en el área del lenguaje, utilizando los ambientes virtuales y generando un aprendizaje significativo de niñas y niños. La investigación está dirigida a estudiantes de grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Técnica y Académica Antonio Nariño del Municipio de Villa de Leyva, Boyacá Colombia.

5.2 Descripción

Esta propuesta busca transformar la percepción de los estudiantes frente al nivel literal de la interpretación lectora, transformar las concepciones sobre la lectura, muchas veces materializada en técnicas mecánicas; así mismo que se experimente un nuevo ambiente escolar, mejoren las relaciones entre docentes y estudiantes. Presentando alternativas para enseñar a los estudiantes a comprender lo que leen, que les resulte agradable y al mismo tiempo productivo.

Las tics constituyen un recurso valioso que centra la motivación y atención de los estudiantes, la interacción entre docentes - estudiantes, mejora el clima del aula en la sede, es un instrumento que contribuye al cambio y a la modificación de métodos en el aula: presentación de la información, fuente infinita de información multimedia e interactiva, facilita la relación de los contenidos curriculares con la realidad, permite introducir una mayor elasticidad en el aula, favorece el aprendizaje personalizado y mejora la memoria visual captando la atención del estudiante.

Se diseñan estrategias para trabajar con los estudiantes unidades didácticas que requieren el uso de algunas aplicaciones, textos e información digital que se encuentran en los dispositivos. El objetivo principal es despertar en los estudiantes de grado cuarto el deseo por leer e interpretar lo que leen.

5.3 Fundamentación

Los bajos resultados obtenidos en las pruebas nacionales, teniendo en cuenta que la mayor dificultad que presentan los estudiantes es con la poca fluidez verbal, la lectura silábica, omisiones o sustituciones de palabras o frases, inseguridad al leer; dificultades con la ortografía, y finalmente en cuanto, a la comprensión de lectura, ellos no alcanzan el nivel literal, que es el primer paso en la respectiva escala de fundamentación lectora más específicamente en la habilidad para comprender lo que se lee; para el desarrollo de esta investigación se emplean las herramientas tecnológicas como estrategias pedagógica tomando como referentes los Lineamientos Curriculares, los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje emanados por el Ministerio de Educación Nacional.

5.4. Objetivos de la Propuesta

5.4.1. Objetivo General

Determinar que estrategias didácticas tic emplear para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado Cuarto de la Institución Educativa Técnica y académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá.

5.4.2. Objetivos Específicos

- Planear actividades de lectura a través de diferentes herramientas tecnológicas que capten la atención de los estudiantes.
- Desarrollar talleres de comprensión de lectura a través de las tic, que motiven a los estudiantes a mejorar y entender la lectura y su vocabulario.
- Lograr buena fluidez verbal a través de juegos y dinámicas desarrolladas con las herramientas tic.

5.5 Beneficiarios (a quiénes va dirigido, aquí también va quiénes patrocinan, quiénes coordinan, quiénes ejecutan y quiénes evalúan o hacen seguimiento)

Los beneficiados con el desarrollo del proyecto serán inicialmente los estudiantes de grado cuarto de Institución Educativa Técnica y académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá. Se espera que otras sedes tomen como referencia esta investigación, y les sirva como guía para iniciar próximos estudios relacionados con la interpretación lectora en el nivel literal apoyado en el uso de las herramientas tic.

El proyecto debe ser coordinado por el investigador y socializado ante la comunidad educativa; para solucionar la problemática que se presenta en el área de lenguaje y, también es importante que se adecuen y amplíen las salas de informática, ya que algunas de las sedes no cuentan con las herramientas necesarias para el desarrollo de la propuesta.

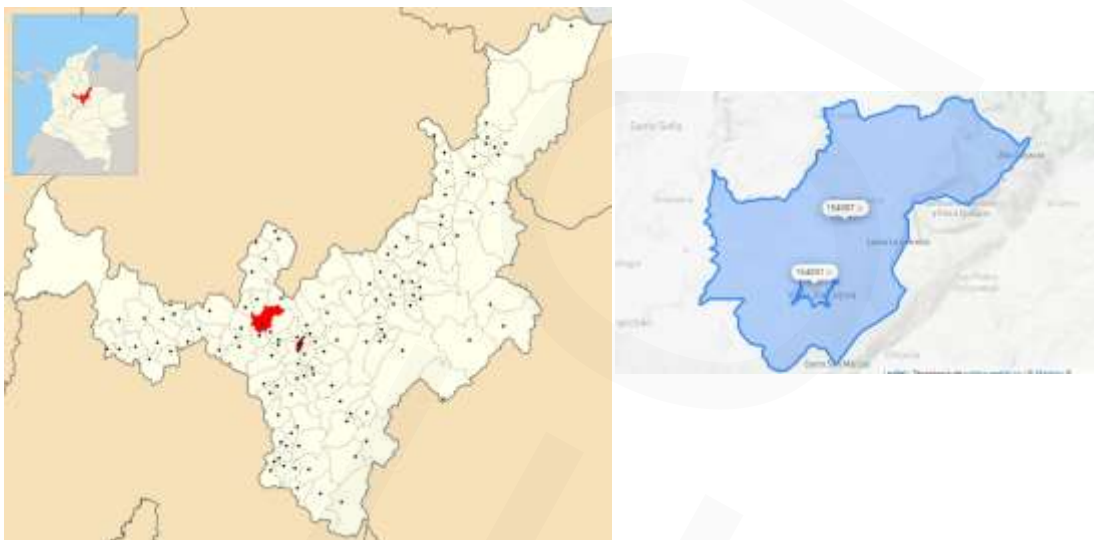
5.6 Productos

El principal producto o resultado es el proyecto de investigación sobre cómo mejorar la comprensión lectora empleando herramientas tic, para estudiantes de grado cuarto de la institución, el cual incluye encuestas aplicadas a los estudiantes, para que conocer y familiarizarse con el conocimientos que tienen los estudiantes sobre las tic y la importancia de tener una buena comprensión lectora que contribuirá al mejoramiento del área de lenguaje y de las diferentes áreas ya que saber leer y comprender lo que se lee; da herramientas para desarrollar cualquier problema igualmente, se mencionan las principales herramientas para lograr mitigar las falencias de comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto, y emplearlas cuando se requiera para fortalecer esta habilidad.

5.7 Localización

Este proyecto está diseñado para la Institución Educativa Técnica y académica Antonio Nariño ubicada en el municipio de Villa de Leyva, Boyacá, Colombia.

Figura 1. *Mapa ubicación geográfica de Villa de Leyva.*



Fuente. Galería de mapas – Alcaldía de Villa de Leyva. (s.f.)

Villa de Leyva es un municipio colombiano ubicado en la provincia de Ricaurte del departamento de Boyacá. Está ubicado a 40 km al occidente de Tunja, capital del departamento, y a 165 km de Bogotá, capital del país. Fue fundado en 1572 con el nombre de Villa de Santa María de Leyva y reconocido como monumento nacional en 1954.

Se caracteriza por conservar una arquitectura de estilo colonial, por la variedad de sus paisajes rurales que van desde la zona de páramo, con sus nacimientos y reservorios de agua, hasta la zona desértica, y por la diversidad de las especies que los habitan. Sobresale también por su enorme plaza principal empedrada (área de 1,4 ha), que se encuentra flanqueada por antiguos edificios coloniales.

Es considerado uno de los pueblos más hermosos de Colombia, por lo que tanto su cabecera urbana como las veredas que lo circundan, al menos desde la década de 1980, se han convertido en algunos de los destinos turísticos más importantes en el país. Por su arquitectura, sus museos, las tradiciones de sus habitantes y su historia, desde comienzos del siglo XXI, Villa de Leyva comenzó a hacer parte de la Red de pueblos patrimonio de Colombia.

A Villa de Leyva se llega por vía terrestre, a través de carreteras que la comunican con Tunja, Chiquinquirá, Arcabuco y Santa Sofía. (Alcaldía del municipio, 2014)

5.8 Método

La investigación se divide en etapas tales como: diagnóstico, diseño, desarrollo, y evaluación.

Cada etapa responde a unos objetivos, actividades y resultados tal como se refleja en la tabla de procedimientos.

ETAPA	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RESULTADO
Diagnóstico	Establecer las falencias en las competencias comunicativas e interpretativas lectoras	Entrevistas Encuestas	Información estadística objetiva. Información subjetiva producto del reconocimiento
	Construcción de ejercicios de afianzamiento de actividad lectora	Con base en herramientas generadas de ampliación de la	Protocolos de afianzamiento lector a través de herramientas TIC

		actividad lectora
Desarrollo	Implementación de protocolos de afianzamiento lector a través de herramientas TIC	Desarrollo de actividades didácticas en plataforma digitales que permitan un mejor desarrollo de las competencias interpretativas lectoras en los estudiantes de cuarto grado de básica primaria Elevar las competencias comunicativas en el área lectora interpretativa por parte de los estudiantes
Evaluación	Determinar que a través de las herramientas TIC se logra mejorar el nivel de comprensión lectora.	Evaluación de la aplicación de la propuesta Evaluación de los objetivos alcanzados Evaluación de la posibilidad de implementar actividades basadas en herramientas tic en el área de lengua castellana con sus debidas adaptaciones a los contenidos Documento de desarrollo, propuestas académicas.

5.9 Técnica

Investigación sobre las diferentes plataformas que ofrecen herramientas que se puedan implementar en el área de lengua castellana. Estas son algunas de las aplicaciones que contribuyen a mejorar los procesos de lectura y escritura. Que se pueden implementar como actividades complementarias en el área de Lengua Castellana.

1. Educaplay Plataforma Educativa -



Fuente: www.encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRyAEixt

Educaplay (www.educaplay.com) es una plataforma gratuita para la creación de actividades educativas multimedia que nos permite crear aplicaciones en línea de diversos tipos con las cuales es posible generar novedosos escenarios evaluativos para reforzar el aprendizaje, de forma individual o colaborativa, a través de la construcción de mapas interactivos, video-test, crucigramas, test de relación de columnas, sopa de letras, adivinanzas, aplicaciones de dictado, entre otras, que pueden ser personalizados para realizar evaluaciones del aprendizaje de tipo diagnóstica,

formativa y también sumativa. En la siguiente presentación se describe las características principales de Educaplay.

También es posible integrar a otras herramientas en línea a través del código HTML (un blog o web por ejemplo) y que pueden ser exportadas para usarse sin conexión a Internet, directamente desde un navegador o a través de algún sistema que permita el uso de paquetes SCORM, como por ejemplo una plataforma e-learning como Moodle.

La plataforma educativa es muy fácil de utilizar, está en español, inglés y francés y tiene una excelente navegabilidad y usabilidad por lo cual no se pueden tener problemas para generar actividades. En la mayoría de ellas permite subir imágenes, audio e incluso da la posibilidad de grabar un audio en línea. Permite también instalar todos los recursos generados en LMS (Plataformas de elearning), permitiendo así registrar los resultados de las actividades y los resultados de las evaluaciones, los cuales pueden ser analizados por el docente para tomar las decisiones relacionadas con las fortalezas y debilidades reportadas en las estadísticas.

Procedimiento para utilizar EDUCAPLAY

1. Para comenzar a crear actividades, ingresa en educaplay.com y regístrate.
2. **Crear actividad**". Elige entre las opciones que te brinda el sitio: Adivinanza, Completar, Colección, Crucigrama, Diálogo, Dictado, Mapa interactivo, Ordenar letras, Ordenar palabras, Presentación, Relacionar, Relacionar columnas, Relacionar mosaico, Sopa, Test, Videoquiz. Clasifica la actividad (país, nivel del curso al que va dirigido y asignatura).
3. Etiquetas para clasificar tu actividad.

4. Parámetros de calidad, por eso actividades incompletas o con poco desarrollo no podrán publicarse. En el margen derecho encontrarás un marcador gráfico que indicará con puntaje el progreso de la actividad que estás realizando, el puntaje mínimo es de 50 puntos para ser subida y publicada en la web.

Cuenta con manuales que guían su implementación

Rúbricas

Documento a manera de **GUÍA**, aborda el tema de los instrumentos de evaluación del aprendizaje, caracterizando algunos de ellos de acuerdo a las competencias que pretende evaluar y dando para cada estrategia de evaluación un ejemplo, modelo o prototipo de la rúbrica a emplear, la cual puede ser adaptada a cada necesidad en particular.

Contar con estos referentes, es fundamental para seleccionar el tipo de instrumento a implementar en la estrategia didáctica, ya que permite orientar y mejorar el proceso de la evaluación del aprendizaje por competencias en los estudiantes. Además, los indicadores, criterios, escalas de valoración, y otros componentes de las rúbricas descritas pueden ser modificados y adaptados según los requisitos o el contexto donde se lleva a cabo el proceso de evaluación, pero siempre acordes con los **estándares de competencias** del **MEN**, el **PEI**, Misión y la Visión Institucional.

2. Lea Misión conocimiento.

Es una aplicación que además de ser un juego divertido, tiene en su esencia como objetivo el fomento por la lectura y elevar los niveles de comprensión lectora de sus usuarios.

¿Qué Es Lea?

Es una plataforma de Edutainment orientada al fomento de la lectura y a mejorar los niveles de comprensión lectora, mediante un aplicativo que puede ser usado desde cualquier dispositivo con conexión a internet, la cual a su vez ofrece un seguimiento detallado del proceso, desde una plataforma dinámica que permite acceder en tiempo real a indicadores y resultados de esta competencia comunicativa.

¿Cómo Funciona?

Responder una rápida prueba diagnóstica es el primer paso que debe dar un estudiante que inicie su recorrido en Lea, pues esto permite tener un punto de partida individual frente al panorama de su comprensión lectora. Después de ello y habiendo descargado la aplicación en el dispositivo de su elección, dará inicio al juego. Este ha sido cuidadosamente diseñado para ser atractivo gráficamente y envolvente en su dinámica. Una vez terminado cada nivel del juego el estudiante conocerá sus avances o debilidades lo cual le permitirá enfatizar en los aspectos a mejorar en el próximo nivel. Así, avanzando en las etapas del juego, el participante no sólo habrá adquirido valiosos conocimientos de cultura general, sino que al estar inmerso en una dinámica lúdica que lo involucra en el aprendizaje de manera natural, su progreso será no sólo evidente, sino medible en tiempo real, gracias al exclusivo sistema digital que soporta Lea, mediante el cual además se entregarán estadísticas detalladas y generales del colegio y universidades, grado, curso y estudiante, las cuales serán de gran apoyo en el objetivo común de mejorar los niveles de comprensión lectora y fomentar el amor por la lectura en todos los estudiantes.

Soporte Pedagógico

Nuestro Sistema ha sido avalado y orientado por un equipo de pedagogos expertos en comprensión lectora, quienes toman como base lineamientos del Ministerio de Educación Nacional y las pruebas Internacionales PISA.

En Lea los usuarios deben utilizar recursos tecnológicos para acceder a los textos, con ello además, estamos contribuyendo a que desarrollen las habilidades que las pruebas PISA evalúan en textos digitales.

Ahora bien, con relación al contexto, también el MEN en sus Lineamientos curriculares propone una clasificación de tres tipos con la que estamos alineados: el textual, el extratextual y el psicológico.

2. Lenguaje y lectura para niños

Se trata de una aplicación para que los estudiantes asimilen las lecturas y aprendan a pronunciar algunos fonemas. Para ello, ofrece diversos juegos en los que se trabaja desde los niveles más básicos: en el primero de todos, los más pequeños deben reconocer unas ilustraciones y completar el nombre de los objetos que aparecen en ellas. En los más avanzados, se puede leer y escuchar un texto, para luego pasar a responder una serie de preguntas sobre su contenido.

José Aprende

Esta app tiene como objetivo la mejora de la capacidad de lectura, así como el aprendizaje de los autocuidados y las emociones. Permite que los estudiantes adquieran conocimientos mientras interactúan con la historia de diferentes cuentos: pueden tocar las imágenes que siguen a cada uno para que se muevan. Otra de las opciones es la ‘autolectura’, que añade la opción de escuchar el cuento para comprobar si está leyendo correctamente.

Los prospectos

En la web de ‘Imágenes Educativas’ es posible encontrar recursos como esta ficha de lectura con el etiquetado de un medicamento. Muestra todos los datos que aparecen en los prospectos y, después de leer todos los apartados, el alumnado debe

responder a una serie de preguntas relacionadas, como su composición, las contraindicaciones o los efectos secundarios.

Recursos para los más pequeños

Estas fichas están destinadas a los estudiantes que están comenzando a aprender a leer y a escribir. Contienen frases cortas y simples acompañadas de ilustraciones para que el alumnado del primer curso de Primaria relacione los enunciados con las imágenes. Después, deberán redactar respuestas a las cuestiones de cada ficha, ya que están relacionadas con cada dato aportado en las oraciones. Además, algunas de ellas sugieren que el estudiante coloree un dibujo siguiendo las instrucciones.

App ‘Comprensión lectora’

Esta aplicación incluye un texto no muy extenso que, además, calcula el tiempo de lectura empleado. Una vez leído, plantea un cuestionario muy completo para medir si el niño o la niña ha prestado correctamente atención al contenido de la historia. Las preguntas giran en torno a características de los personajes, puntos clave en el desarrollo del relato o aspectos puramente descriptivos. Cuando se finaliza el cuestionario se puede calcular en qué medida los más pequeños han comprendido y asimilado tanto la historia como los detalles esenciales de la misma.

Ordenar textos para mejorar la comprensión lectora

Como bien indica la descripción de la actividad, ha sido concebida con el objetivo de ayudar a los alumnos a establecer relaciones entre ideas en los textos, de forma que puedan ordenarlos cronológicamente y comprender con mayor precisión el desarrollo de la historia. Estas relaciones de ideas pueden aparecer como referencias a elementos anteriormente expuestos, o incluso secuencias simples de causa-efecto.

Cambiar la historia

En el momento en el que el padre o la madre están relatando un cuento, en especial el cuento favorito de su hijo o su hija, hay que tener en cuenta que la atención que están prestando es máxima. Entonces, es un buen momento para efectuar una ‘triquiñuela’ y cambiar algún detalle de la historia: el nombre del algún personaje, algún color, alguna descripción... Así, se empuja a los más pequeños a cuestionar la voz del narrador y a corregir estos errores, haciendo un alarde de atención y comprensión de la lectura.

App ‘Comprensión lectora’ (más simplificada)

En este caso, aunque el concepto sea similar al de la otra aplicación, se trata de un conjunto de textos mucho más breves y sencillos. Por lo tanto, las preguntas también son mucho más simples y específicas: cómo se titula la lectura, verdadero y falso, completar huecos de una frase... Multitud de actividades rápidas para poner a prueba la comprensión de los más pequeños respecto al texto.

Olvidando el cuento para mejorar la comprensión lectora

Durante la lectura del cuento o relato a los pequeños de la casa, una actividad muy recomendable para los padres narradores es fingir que se les ha olvidado la historia, o que se les ha olvidado por dónde iban, pidiendo a los pequeños que se lo recuerden. Es entonces cuando deben entrar en juego los niños, poniendo en práctica la comprensión de las líneas argumentales más importantes de la historia y su capacidad de síntesis.

1. Subtext app es una aplicación que permite al docente con iPad una interacción entre el alumnado, iPad, lectura y comprensión. **Subtext** está disponible en App Store.

2. **Tellagami** es una aplicación que tiene como objetivo ayudar a los alumnos a que sean capaces de sintetizar y mejorar la comprensión lectora. Tellagami está disponible en App Store.

3. Mica y sus Amigos



La editorial Santillana lanzó una serie de 30 cuentos para niños de tres a seis años llamada “Mica y sus amigos”, con diferentes enseñanzas y coloridas ilustraciones. Cada cuento, además, posee eventos como el “memorice” o similares que buscan desarrollar otras habilidades como memoria, capacidad espacial y concentración, mientras se lee. **Mica y sus Amigos** está disponible en App Store y Android.

4. **Enséñame a leer – “Feroz y Maullín”**, es una herramienta educativa Montessori con actividades y cuentos para aprender a leer en casa y en la escuela, para niños de más de cinco años. **Enséñame a leer – “Feroz y Maullín”** está disponible en App Store.

5. Senda y el Dragón Comilón



Esta **App** ayudará al niño a entender la importancia de una alimentación variada, y le enseñará lo buenas que son las verduras ¡Si hasta el Dragón Comilón las come! **Senda y el Dragón Comilón** ayuda a los niños en su comprensión lectora, ayuda a desarrollar la imaginación y la creatividad a través de la diversión que ofrece. **Senda y el Dragón Comilón está disponible en App Store.**

6. Los Cuentos de los Niños



Los Cuentos de los Niños es una app educativa que contiene una selección de películas, álbumes ilustrados y libros de cómic de gran calidad para niños de 0 a 12 años. Con una excelente selección de películas y libros educativos con valores creado por padres y profesores para la familia y la escuela. **Los Cuentos de los Niños están disponible en App Store.**

7. Gaudi's secret: aventura interactiva a través de la lectura.



Gaudi's secret es una aplicación innovadora pensada para estimular la lectura y la imaginación de los niños, con el principal objetivo que la comprensión de texto sea una necesidad exigida por los mismos niños. **Gaudi's secret** es un nuevo concepto de comprensión lectora que integra música, ilustraciones, actividades y juegos a partir de las aventuras de un grupo de 5 niños que tendrán que ir superando diferentes pruebas. ¡La diversión está asegurada! **Gaudi's secret está disponible en App Store.**

Estas son algunas de las herramientas tecnológicas que contribuyen a mejorar el proceso y habilidad de la comprensión de lectura, que a su vez ayuda a tener mayor fluidez, son interactivas, por lo cual atraen la atención de los estudiantes, mediante los juegos y actividades allí propuestas. Algunas de ellas permiten que los docentes creen sus propias actividades, donde pueden ir acorde a los temas vistos en clase generando mayor expectativa en los estudiantes.

Las buenas prácticas no deben entenderse como la mejor actuación imaginable sobre un contexto específico, sino como actuaciones que suponen una transformación de las formas de funcionamiento habituales y que constituyen el inicio de un cambio positivo en las prácticas tradicionales; por lo que las buenas prácticas con TIC deben

5.10 Recursos

Se cuenta con los recursos humanos, estudiantes de la Institución educativa, docentes, directivos.

Ya que no se tienen todos los recursos tecnológicos en el momento se deja como un proyecto para implementar, cuando se tengan los computadores, tablets o dispositivos móviles, para el total de los estudiantes y así poder implementar el proyecto.

5.11. Presupuesto

Tabla 13. Presupuesto.

Egresos miles de pesos		
Papelería	Fotocopias	50.000
	Impresiones	70.000
	Cd	50.000
Transporte	Transporte	100.000
Equipos	Internet	80.000
	Celular	50.000
Horas De Trabajo	Horas De Trabajo	500.000
Implementación	Herramientas tic	2.500.000
	Equipos de cómputo con	
	Software	
	Hardware	
Total		3.400.000

Referencias

- Aguirre, F. (2016). *La aplicación de las tecnologías de información y Comunicación en la prevención comunitaria del delito: Los casos de georreferenciación en Monterrey, México*. Recuperado de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ries/article/view/1878/1513>
- Albaladejo, T. (2009). Literatura y tecnología digital: producción, mediación, interpretación. *Biblioteca virtual Miguel de Cervantes*. Recuperado de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/literatura-y-tecnologa-digital-produccin-mediacin-interpretacin-0/html/02485b9e-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html
- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Recuperado de <http://www.constitucioncolombia.com/>
- Beiza, J. (2017). *WEB 2.0*. Recuperado de <https://lawebdebeiza.blogspot.com/>
- Camargo, J. M. (2008). *El libro electrónico: la industria editorial en la era de la revolución digital*. Recuperado de <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/comunicacion/tesis19.pdf>
- Corchuelo, M., Catebiel, V., y Cucuñame, N. (2006). *Las relaciones ciencia, tecnología, sociedad y ambiente en la educación media*. Popayán: Universidad del Cauca.
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Recuperado de http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf
- Castell, M. (2000). *La sociedad red*. Madrid: Alianza.
- Castro, M. (s.f.). *La pedagogía. Por proyectos: estrategia metodológica para el desarrollo de la investigación formativa de las prácticas*.
- Cavallo, G., y Chartier, R. (1997). *Historia de la lectura en el mundo occidental (Resumen)*. Recuperado de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/334-historia-de-la-lectura-en-el->

[mundo-occidentalpdf-Lt9q7-resumen.pdf](#)

Cienfuegos, M., Vázquez, T., del Río, M., Murillo, R., Ramírez, J., García, P., y Jaramillo, E. (Comps.) (2017). *Diálogos en la Praxis: Miradas y saberes de los actores educativos*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de

<http://148.215.1.182/bitstream/handle/20.500.11799/80063/Dialogos%20en%20la%20Praxis%20Miradas%20y%20saberes%20de%20los%20actores%20educativos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Colomer, T. (2005). *Andar Entre Libros. La Lectura Literaria En La Escuela*. México: Fondo de Cultura Económica.

Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115, 1994*. Recuperado de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Congreso de la República de Colombia. (2001). *Ley 715, 2001*. Recuperado de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86098_archivo_pdf.pdf

Congreso de la República de Colombia. (2009). *Ley 1341 Julio 30 de 2009*. Recuperado de https://mintic.gov.co/portal/604/articles-8580_PDF_Ley_1341.pdf

Díaz, E. (2019). *Fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, mediante la implementación de una cartilla virtual como recurso pedagógico con los niños y niñas de transición # 4 en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, del municipio de Valencia, Córdoba, Colombia* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Montería, Colombia. Recuperado de

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/23010/2019%C3%A9rikad%C3%ADaz.pdf?isAllowed=y&sequence=7>

Delgado, H. (2019). *Web 2.0 historia, evolución y características. Diseño web Akus.net*. Recuperado de <https://disenowebakus.net/la-web-2.php>

Fandiño, G. (2007). *El pensamiento del profesor sobre la planificación del trabajo por proyectos. Grado transición*. Bogotá: Fondo editorial Universidad

Pedagógica Nacional.

- Ferreiro, R. (2012). La pieza clave del rompecabezas del desarrollo de la creatividad: la escuela. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(2). doi:1696-4713
- Galina, R. I. (2002). La lectura en la era digital. *Biblioteca Universitaria*, 5(1), 11-15. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=285/28550103>
- Gallego, F. (2013). El impacto de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el imaginario social. Las series de televisión. *Imagonautas*, 3(2), 28-39.
- Guba, E. G., y Lincoln, Y. S. (1985). *Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa*. Recuperado de http://sgpwe.izt.uam.mx/pages/egt/Cursos/MetodoLicIII/7_Guba_Lincoln_Paradigmas.pdf
- Guzmán, E. (2014). *Influencia de las Tic en la comprensión lectora de estudiantes de primer grado del Colegio La Candelaria* (tesis de pregrado). Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia. Recuperado de https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?amp=&article=1155&context=lic_lenguas
- Hart, M. S. (1971). *Proyecto Gutenberg*. Recuperado de https://www.gutenberg.org/wiki/Michael_S._Hart
- Henao Álvarez, O., y Ramírez, D. (2012). ¿Cómo enseñar el área de lenguaje con un enfoque constructivista, utilizando en el aula un computador, un video proyector e internet? *Revista Educación y Pedagogía*, 24(62).
- Hernández, A., y Flores, L. (2015). Necesidades de formación docente y desarrollo profesional en el área de la lectoescritura: Implicaciones del nuevo programa de español para I Ciclo de la Educación General Básica, en Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 19(2), 119-134. DOI: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-2.8>
- Icfes. (2017). *Resultados pruebas saber Icfes*. Recuperado de

<https://www.datos.gov.co/Educacion/Resultados-Pruebas-Saber-ICFES/33mx-ygax/data>

- Iglesias, P. d. (2016). La comprensión lectora en lectora en Educación Primaria: proceso, dificultades e intervención. Recuperado de https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/15273/TFG1516_deFrancisco_Iglesias_Paula_P_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Viracachá. (2015). *Proyecto Educativo Institucional 2015*. Recuperado de <http://docplayer.es/23300359-Proyecto-educativo-institucional-2015.html>
- Jiménez, L. A., Rodríguez, G. Y., Álvarez, E. d., & Salgado, E. N. (2016). *Fortalecimiento de la producción textual en los estudiantes de grado quinto de básica primaria del Colegio la Esperanza mediante la lúdica como estrategia pedagógica*. Recuperado de <http://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/11227/2973/1/Proyecto%20de%20Grado%20Final%20%2030%20abril.pdf>
- Leal, E. (2009). La Investigación acción participativa, un aporte al conocimiento y a la transformación de Latinoamérica, en permanente movimiento. *Revista de investigación*, 33, 13-34.
- Lomas Pastor, C. (2002). *Cómo hacer hijos lectores*. Madrid: Ediciones Palabra S.A.
- Leyva, K. (2011). *La práctica de la lectura en la antigüedad griega (I) cita a Jasper*. Recuperado de <https://elmundodelavida.wordpress.com/tag/jesper-svenbro/>
- Mayordomo, T. A. (2009). Literatura y tecnología digital: producción, mediación, interpretación. *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. Recuperado de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/literatura-y-tecnologa-digital-produccion-mediacion-interpretacion-0/html/02485b9e-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html
- Mazo, M. Y. (2013). *El cuento como estrategia didáctica para mejorar la producción escrita en los alumnos de quinto grado del centro educativo Santa Inés del Monte*. Recuperado de

- <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/665/1/PA0809.pdf>
- Meléndez, C. (s.f.). *Tipos de la comprensión lectora*. Recuperado de <https://sandymaster.blogspot.com/2008/12/articulos.html>
- Ministerio de Educación Nacional (Mineducación). (1995). *Directiva Ministerial 16 de 28 de Febrero de 1995*. Recuperado de http://legal.legis.com.co/document/Index?obra=legcol&document=legcol_7599204147a4f034e0430a010151f034
- Moreira, M. A. (1997). *Aprendizaje significativo: un concepto subyacente*. Recuperado de <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Morles, A. (1991). *La complejidad de los materiales escritos y la acción docente*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Navarro, J. M. (2008). *Estrategias de comprensión lectora y expresión escrita en los textos narrativos*.
- O'Reilly, T. (2004). *¿Qué es la Web 2.0? Patrones de diseño y modelos de negocio para próxima generación de software*. Recuperado de <http://www.oreillynet.com/pub/a/oreilly/tim/news/2005/09/30/what-is-Web-20.html>
- Palacios, E. L. (2015). Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de Español y Literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó “Diego Luis Córdoba”. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/50602/1/Lady%20Sirley%20PaTESIS%20LISTA%20Y%20ENTREGADA%20PDF.pdf>
- Palincsar, A., y Brown, A. (1984). Enseñanza recíproca de actividades de fomento de la comprensión y monitoreo de la comprensión. *Cognición e instrucción*, 1. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/30298.pdf>
- Pinzón, E. (2008). *Modelo pedagógico enseñanza para la comprensión*. Recuperado de <https://edgarpinzon.blogspot.com/>
- Polman, J. c. (s.f.). *La zona de desarrollo próximo de la identidad en entornos de*

- aprendizaje. Recuperado de <http://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/dam/jcr:cf443536-50ba-4d20-9961-2db3de1844f6/re35305esp-pdf.pdf>
- Rodríguez, G. S. (2015). *Uso de blogs como herramienta de producción escrita en estudiantes de segundo de primaria*. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/51888/1/52833400.2016.pdf>
- Rojas, M. D., y Cuellar, S. N. (2017). *Uso de la herramienta tecnológica “Exelearning” para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del grado once de la institución educativa Antonio Ricaurte de Maito, municipio de Tarqui (Huila)*. Recuperado de <https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/14772/1/12232110.pdf>
- Sarramona, J. (2000). *Teoría de la educación, reflexión y normativa pedagógica*. Barcelona: Editorial Ariel, S. A.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- San Millán, F. M. (2017). *Web social colaborativa y sus implicaciones socioculturales*. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/44276/1/T39116.pdf>
- Sánchez, O. J., y Brito, G. N. (2015). Desarrollo de competencias comunicativas mediante la lectura crítica, escritura creativa y expresión oral. *Encuentros*, 13(2), 117-141. doi:1692-5858
- Sarabia, V. J. (2012). *El uso de las herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión y producción de textos en los estudiantes de los grados 4º y 5º del cer el tarra sede paramillo del municipio de Abrego, Norte de Santander*. Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/13694>
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Recuperado de <https://media.utp.edu.co/referencias->

[bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf](#)

Solé, I. (2002). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Ed. Grao.

Suárez, R. L. (2014). *Estrategias Metodológicas Activas para Desarrollar la Capacidad de Producción de Textos, de Los Alumnos del Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa “San José” de Tallamac. Bambamarca*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/217864040/TESIS-DE-PRODUCCION-DE-TEXTOS>

Tünnermann Bernheim, C. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Universidades*, (48), 21-32. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>

Universidad Señor de Sipán. (2017). *Unidad I: Comprensión lectora y ortografía textual I*. Recuperado de <http://docplayer.es/24470989-Foto-tomada-por-imagen-institucional-uss.html>

Velasco, D. P. (2017). *Análisis de una estrategia digital para incentivar la lectura y la escritura en estudiantes de décimo grado del colegio Rafael Bernal Jiménez, de la localidad de Barrios Unidos*. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10247/Velasco2017.pdf?sequence=1>

Wikiversity. (2020). *Aprendizaje 2.0*. Recuperado de https://es.wikiversity.org/wiki/Aprendizaje_2.0

Zamarrip, A. (2016). *Comprensión lectora*. Recuperado de <https://pmecomprensionlectora.blogspot.com/2016/01/>

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista

I.E. Técnica y Académica Antonio Nariño del municipio de Villa de Leyva, Boyacá Colombia

Objetivo: Conocer si a los estudiantes de grado 4° y 5° les gusta la lectura y manejan herramientas informáticas TIC.

- 1. Para usted, ¿qué es la lectura?***
- 2. Cree que la lectura mejora el conocimiento, ¿por qué?***
- 3. ¿Qué tipo de lectura realiza?***
- 3. ¿Qué propósito tiene cuándo lee?***
- 4. ¿Le gusta leer solo, o con cuál miembro de la familia lee?***
- 5. ¿Cuándo lee en INTERNET para qué lo hace?***
- 6. Cree, que leer libros electrónicos (en pc, portátil u otro dispositivo) puede ayudar a aumentar el ejercicio lector, ¿por qué?***
- 7. ¿Le gustaría que en la institución educativa se implementaran programas a través de las herramientas tic, que contribuyan a mejorar el proceso de lectura? Justifique su respuesta.***

Anexo 2. Consentimiento informado

Anexo 3. Cuestionario de encuesta