



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION
CIENCIA Y TECNOLOGIA**

**Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004
Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de
2012**

**Facultad de Educación
Maestría En Ciencias De La Educación**

**Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica
para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco
de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución
Educativa Asamblea Departamental**

Freidy Alexis Cardona Gómez

Liliana Paola Muñoz Gómez (Tutora)

Medellín, agosto 4 de 2021

Dedicatoria

A Dios, quien muestra el camino y sostiene en la dificultad.

A mi esposa, quien con su esfuerzo y ejemplo me ha acompañado en todo este proceso.

A mis hijos, todo lo que emprendo lo hago inspirado en ellos.

Familiares y amigos que acompañan desde la distancia y son parte importante en mi formación como persona

Agradecimientos

A la Universidad Metropolitana De Educación Ciencia Y Tecnología, por brindar la posibilidad de capacitación académica a quienes, como docentes, emprendemos el camino de la capacitación para un mejor bienestar de sus estudiantes e instituciones; A la Institución Educativa Asamblea Departamental y todos los participantes en la investigación porque su apoyo y colaboración permitieron no solo el desarrollo del proyecto, sino también, el crecimiento personal como docente e investigador.

A la asesora y tutora de la investigación, **Liliana Paola Muñoz Gómez**, y todos los docentes del proceso de estudio, por sus aportes académicos y conceptuales.

Contenido

1	Contextualización de la problemática	10
1.1	Descripción de la problemática.....	10
1.2	Formulación de la pregunta de investigación.....	12
1.3	Premisas	12
1.4	Propósitos.....	13
1.4.1	General.....	13
1.4.2	Específicos.....	13
1.5	Justificación e impacto.....	13
1.5.1	Justificación	13
1.5.2	Impacto	15
2	Fundamentación teórica de la investigación	17
2.1.	Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales	17
2.1.1.	Bases Teóricas	17
2.1.2.	Bases Investigativas.....	22
2.1.3.	Bases Conceptuales	29
2.1.4.	Bases Legales	33
2.2.	Conceptos definidores y sensibilizadores	36
2.3.	Categorización de las variables.....	37
3	Aspectos metodológicos de la investigación.....	39
3.1.	Paradigma, método y/o enfoque de investigación.....	39
3.2.	Tipo de investigación.....	40
3.3	Diseño de la investigación	40
3.3.1	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	41
3.3.2	Sujetos de la Investigación.....	42
3.3.3	Descripción del Escenario de Investigación	43
3.3.4	Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave	45
3.3.5	Procedimiento de la investigación.....	46
3.3.6	Credibilidad de los instrumentos.....	48
3.4	Consideraciones éticas	48
3.4.1	Criterios de confidencialidad.....	49
3.4.2	Descripción de la obtención del consentimiento informado	50
3.4.3	Riesgos potenciales	51

4	Análisis e interpretación de los hallazgos.....	53
4.1	Técnicas de análisis de los hallazgos	53
4.2	Proceso de triangulación de los hallazgos.....	55
4.2.1	Análisis documental	55
4.2.2	Encuesta a estudiante de grado noveno 2021	59
4.2.3	Análisis de las entrevistas a los docentes	68
4.3	Contrastación y teorización de los hallazgos	70
5	Conclusiones	74
6	Recomendaciones	77
7	Referentes bibliográficos	79
8	Anexos	82

Lista de tablas

Tabla 1. Conceptos definidores	36
Tabla 2. Categorización de variables.....	37
Tabla 3. Estructura del procedimiento.....	46
Tabla 4. Compilación respuestas de la entrevista a docentes.....	68

Lista de figuras

Figura 1. Sede principal I. E. Asamblea Departamental	43
Figura 2. Esquema de credibilidad.....	48
Figura 3. Resultados sociales-competencias ciudadanas 2017	56
Figura 4. comparativo Competencias ciudadanas noveno 2017-once 2020	57
Figura 5. Competencias ciudadanas comparativo noveno 2017-once 2020	58
Figura 6. Encuesta a estudiantes-informantes.....	60
Figura 7. Caracterización de los estudiantes-informantes.....	61
Figura 8. Valoración del ambiente escolar de convivencia	62
Figura 9. Valoración del ambiente escolar del aula	63
Figura 10. Valoración del manual de convivencia institucional y sus procedimientos	64
Figura 11. Principales problemas de convivencia en a I. E. Asamblea Departamental	65
Figura 12. Concepto de Competencias Ciudadanas.....	66
Figura 13. Valoración de los aspectos básicos de la asignatura Competencias Ciudadanas	67
Figura 15. Índice Sintético de Calidad-Secundaria y Media (2018).....	83
Figura 16. Ambiente escolar del cuatrienio (2015-2018)	83

Lista de anexos

ANEXO 1. Consentimiento informado.....	82
ANEXO 2. Análisis documental.....	83
ANEXO 3. Encuesta para estudiantes.....	85
ANEXO 4. Entrevista a docentes.....	87
ANEXO 5. Consentimiento institucional.....	¡Error! Marcador no definido.

Resumen

Título: Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental

Autor: Freidy Alexis Cardona Gómez

Palabras claves: narrativas autobiográficas, competencias ciudadanas, estrategia pedagógica

La presente investigación gira alrededor de dos ejes temáticos: las narrativas autobiográficas y las competencias ciudadanas, enmarcadas en el grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental; y está diseñada con el objetivo de reconocer las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas. Fueron cinco las etapas del proceso de investigación: contextualización, fundamentación teórica, diseño metodológico, análisis e interpretación de la información recolectada y discusión reflexiva de los resultados.

la presente investigación es de tipo descriptivo, porque realiza un análisis de la realidad escolar por medio de una serie de parámetros, establecidos con base en categorías; también se define como investigación Cuasiexperimental de carácter cualitativa, a través de instrumentos como: análisis documental, 40 encuestas y 6 entrevistas semiestructuradas; además, existen algunos aspectos no controlados, especialmente la producción escritural de los estudiantes participantes y la posibilidad de plantear una propuesta pedagógica a futuro. Todo ello llevó a hallazgos significativos como la relación intrínseca entre las competencias ciudadanas y el ambiente de convivencia escolar; el valor de las narrativas autobiográficas en la adquisición de competencias relacionales y la distancia de los docentes para el uso de nuevas estrategias pedagógicas, ya sea por desconocimiento y/o costumbre metodológica tradicional.

Abstract

Title: Autobiographical narratives as a pedagogical strategy for the strengthening of interpersonal relationships in the framework of citizenship competencies in students of the Departmental Assembly Educational Institution.

Author: Freidy Alexis Cardona Gómez

Key words: autobiographical narratives, citizenship competences, pedagogical strategy.

The present research revolves around two thematic axes: autobiographical narratives and citizenship competencies, framed in the ninth grade of the I.E. Asamblea Departamental; and it is designed with the objective of recognizing autobiographical narratives as a pedagogical strategy for the strengthening of interpersonal relationships in the framework of citizenship competencies. There were five stages in the research process: contextualization, theoretical foundation, methodological design, analysis and interpretation of the information collected, and reflective discussion of the results.

The present research is descriptive, because it analyzes the school reality by means of a series of parameters, established based on categories; it is also defined as a qualitative quasi-experimental research, through instruments such as: documentary analysis, 40 surveys and 6 semi-structured interviews; in addition, there are some uncontrolled aspects, especially the writing production of the participating students and the possibility of proposing a pedagogical proposal for the future. All this led to significant findings such as the intrinsic relationship between citizenship competencies and the school coexistence environment; the value of autobiographical narratives in the acquisition of relational competencies and the distance of teachers for the use of new pedagogical strategies, either due to lack of knowledge and/or traditional methodological habits.

Introducción

En el contexto educativo, muchos docentes han enfrentado diversos debates sobre la posibilidad de promover entre sus estudiantes comportamientos en el marco de sanas relaciones sociales y/o competencias ciudadanas. Todas las discusiones centran su atención en si el niño, la niña y/o el adolescente realmente se forma como ciudadano en la escuela y sobre cuales pueden ser las estrategias pedagógicas que permitan que dichas relaciones sean no solo sanas, sino estables y significativas en la vida cotidiana.

En el ámbito de la I.E. Asamblea Departamental se ha determinado que los estudiantes de grado noveno vivencian dificultades relacionales; ya que no son ajenos a la confrontación y el conflicto; les falta asertividad en la comunicación y pocas veces vivencian sus competencias ciudadanas en el ambiente escolar; de ahí, surge la posibilidad de investigar sobre estos procesos, logrando con dicha búsqueda pedagógica proponer las narrativas autobiográficas como estrategia para un acercamiento no solo a los procesos relacionales entre los estudiantes, sino a las visiones de los docentes al respecto. Algunos se ubican en las competencias como contenidos, otros por la importancia de la formación en valores y otros tantos por los indicadores del Ministerio de Educación Nacional sobre el tema; demostrando falta de unidad y criterios conceptuales al respecto.

En un primer momento, se realiza un acercamiento al objeto de estudio, desde un análisis del contexto educativo para lograr describir el problema, formular la pregunta de investigación y plantear los objetivos; todo ello desde la justificación de la temática y el posible impacto educativo del estudio. Posteriormente, se consolida un amplio marco teórico, estableciendo supuestos conceptuales, investigativos y legales que sustentarán el sistema de categorías, a través del apartado que en el trabajo se denomina aspectos metodológicos. Este camino se recorre de la mano de diversos autores, entre ellos: Habermas (1992), Cortés (1999), Tobón (2008), Riffo (2016).

Esta ruta metodológica de la investigación define su carácter cualitativo con enfoque cuasiexperimental, como resultado de una indagación controlada, entre 40 estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental y 6 docentes de las áreas de sociales y afines. A través del uso de la encuesta y la entrevista como técnicas de recolección de datos, se logra reunir un conjunto de conceptualizaciones, discursos e ideas que giran alrededor de la adquisición de competencias relacionales y ciudadanas, en el marco de las narraciones autobiográficas como recurso pedagógico. De esta manera se llega a las convicciones, visiones y presupuestos que los actores tienen sobre el eje de indagación y las posibles formas de transformación de sus realidades educativas, Los docentes desde la reflexión de la relación de prácticas pedagógicas con la generación de un ambiente escolar de convivencia mayormente sano y constructivo a futuro de una ciudadanía responsable. Los estudiantes desde el ejercicio de la crítica a la forma de adquirir y vivenciar sus competencias relacionales y ciudadanas en favor de un sano ambiente escolar y un mejor desempeño académico en el área de sociales y sus asignaturas afines.

Se finaliza con las conclusiones del trabajo, en ellas se destaca que las expresiones de los docentes pueden leerse como representaciones implícitas del aprendizaje relacional, el cual está asociado a una función más conceptual que pragmática de las competencias ciudadanas, lo que, a su vez, limita las posibilidades de transformación pedagógica con nuevas estrategias, como la propuesta en el proceso investigativo: las narraciones autobiográficas.

1 Contextualización de la problemática

1.1 Descripción de la problemática

La escuela ha sido entendida históricamente como un espacio de aprendizaje, en donde confluyen personas de distintas culturas, gustos, pensamientos e historias. Cada sujeto que pasa por la escuela construye a través del tiempo relaciones con los otros: maestros, compañeros de aula, grado o de pasillo, personas con las que se comparten características afines y donde se logra crecer emocional, social y/o académicamente. Pero, también se encuentran relaciones basadas en el conflicto, en la diferencia y la confrontación permanente; aquellos estudiantes con un carácter fuerte logran superar en apariencia las dificultades presentadas en el entorno escolar; sin embargo, es también común encontrar que los alumnos que ejercen presión sobre otros, denominados coloquialmente como los “duros, bravos o caciques”, suelen ser niños y jóvenes con una historia marcada por el maltrato, el abandono o la burla.

Ante este panorama de confrontación, la escuela y el Estado han creado mecanismos para la intervención y prevención oportuna del conflicto en las aulas e instituciones. La Ley General de Educación, por ejemplo, propone el desarrollo integral de los estudiantes mediante acciones estructuradas que posibiliten la formación de un sujeto íntegro, capaz de relacionarse y entrar en diálogo con múltiples culturas, credos religiosos, ambientes sociales y familiares. Lo mismo podemos encontrar en un conjunto amplio de normatividades, tales como:

- Ley 1098 de 2006: Código de Infancia y Adolescencia
- Ley 1620 de 2013 Convivencia Escolar
- Decreto Reglamentario 1965 de 2013
- Ley 1732 de Cátedra de Paz de 2014
- Decreto Reglamentario 1038 de 2015:

- La Ley 1563 de 2012 en su artículo 59
- Ley 23 de 1991
- Ley 446 de 1998 procesos de conciliación/resolución de conflictos.

En el contexto de la Institución Educativa (en adelante I.E.) Asamblea departamental, los estudiantes de grado noveno no son ajenos a la confrontación y el conflicto; hay entre ellos poca asertividad en la comunicación con sus pares. El uso de la palabra es constantemente interrumpido, objeto de burla o represión; los argumentos y el diálogo están supeditados a la agresión verbal y/o física; y adicionalmente, los estudiantes manifiestan poco sentido de encargo o cambio posterior al conflicto, señalando a los otros como responsables de la situación.

La observación del espacio escolar ha llevado a los docentes a intuir que, aunque se han generado estrategias de fortalecimiento y acompañamiento desde el equipo docente, directivo y el programa Entorno Protector, aún no se da valor a la palabra del otro u otros, ni se logra un ambiente escolar armónico, donde los conflictos se solucionen en forma pacífica.

Algunos factores que se avizoran como elementos que acentúan el problema planteado podrían ser: la permanente movilidad del estudiantado debido a las rotaciones de los grupos, la migración de las familias hacia otras comunas, la intervención poco oportuna en tiempo real y las acciones poco efectivas para atender los conflictos y generar una cultura del cuidado. Todos estos factores convierten el tema en un posible eje investigativo, que conlleve la elaboración e implementación de un proyecto respecto a la tolerancia y el respeto en el ambiente escolar.

Teniendo en cuenta el panorama anterior, se parte de la premisa de que la escuela debe brindar las herramientas necesarias para fortalecer las relaciones sociales y la transformación de los contextos. En el área de ciencias sociales se busca contribuir al mejoramiento de las relaciones humanas, estableciendo tres componentes de acción

pedagógica definida en los estándares de competencia: relaciones con la historia y la cultura, las relaciones espaciales y ambientales y las relaciones ético políticas.

Estos componentes proponen generar encuentros desde el aula que le permitan a los jóvenes de grado noveno identificar cómo, a través de la historia, se han construido y destruido contextos sociales. Luego se plantea la construcción de narraciones autobiográficas como herramienta que posibilite a los estudiantes identificarse como sujetos que hacen parte de una cultura, de un espacio geográfico, de una sociedad, en la que las relaciones consigo mismo, con el entorno y con sus compañeros afectan el todo. A partir de la construcción y socialización de los relatos se pretende tejer una comunicación basada en el respeto y la tolerancia. Es así que, en el contexto de lo que plantean las competencias ciudadanas, se busca promover habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que fortalezcan las relaciones interpersonales.

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

¿Cuáles son Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental?

1.3 Premisas

Existen Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental

No existen Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental.

1.4 Propósitos

1.4.1 General

Reconocer las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental

1.4.2 Específicos

- Describir el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, encontrando en él fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales, desde la visión de los docentes en una entrevista semiestructurada.
- Identificar elementos básicos de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas, en la I. E. Asamblea Departamental, a través de una encuesta a estudiantes del grado noveno y en dirección a las narrativas autobiográficas como estrategia de mejoramiento de las relaciones interpersonales.
- Generar un conjunto de estrategias pedagógicas, sustentadas en las narrativas autobiográficas, para fortalecer las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental.

1.5 Justificación e impacto

1.5.1 Justificación

Desde el año 2002, el Ministerio de Educación Nacional (en adelante MEN), en cabeza de la ministra Cecilia María Vélez, empieza a dar relevancia al trabajo en

construcción de ciudadanía y en temas como la convivencia, la participación democrática y la resolución pacífica de conflictos. Hacia el año 2010, el Ministerio de Educación Nacional definió, dentro su política sectorial 2010-2014, el lema educativo: "Educación de calidad, el camino hacia la prosperidad"; ambos procesos sentaron las bases teóricas y procedimentales para la consolidación del Programa de Competencias Ciudadanas, actualmente vigente en el país.

Sin embargo, aun con las directrices legales y las acciones del aula implementadas en la I.E. Asamblea Departamental en la búsqueda de la formación de niños y jóvenes con una cultura democrática y de comunicación asertiva, no se ha logrado impactar de forma significativa y generosa el ambiente de convivencia; lo cual hace necesario y justifica la posibilidad de indagar sobre la efectividad de las acciones realizadas, el por qué no han sido suficientes o no han generado el impacto necesario, y la oportunidad de implementar nuevas estrategias, entre ellas las narrativas autobiográficas, como mecanismo para evidenciar una transformación de las relaciones interpersonales.

En este contexto, se hace necesaria una propuesta que problematice y evidencie que el quehacer formativo en el aula, específicamente en la asignatura de Competencias ciudadanas, traspasa las relaciones maestro-estudiante, para convertirse en un proceso que afecte no solo el desarrollo personal de dichas competencias, sino, también, la construcción del sentido grupal y social de los sujetos que convergen en el acto educativo. En este sentido los procesos de enseñanza no se pueden convertir en una mera relación con el saber, sino que deben articular, además, el ser y el contexto. Pero, para lograr entender que el saber, el ser y el contexto deben conversar permanentemente, todos los agentes educativos (maestros, directivos, padres y estudiantes) deben reconocerse como seres humanos resultado de un contexto familiar, sicosocial e histórico.

El proyecto de investigación surge como una apuesta por fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado noveno, partiendo de la necesidad

de que éstos reconozcan que, en la historia mundial, nacional y local, la humanidad se ha enfrentado a conflictos y situaciones de intolerancia que han afectado las relaciones entre los seres humanos y transformado sociedades completas. Si bien las diferencias en las forma de pensar, sentir y hacer son evidentes en las relaciones humanas, es necesario que la escuela abra espacios de reflexión y forme para el diálogo desde el diálogo mismo, buscando la resolución pacífica de conflictos; y es ahí donde tiene un lugar posible, la escritura de narrativas autobiográficas como camino para que los estudiantes se identifiquen a sí mismos como sujetos con una historia propia y en construcción permanente, transformando desde allí sus relaciones interpersonales y la relación que tienen consigo mismos y el otro.

La I.E. Asamblea Departamental, está influenciada por una de las vías más emblemáticas de la ciudad de Medellín, la calle Ayacucho; sobre ella se erigió la Comuna 9-Buenos Aires, la cual en los años 20, fue la única vía de comunicación con el oriente antioqueño, dando paso a la migración de pobladores de esta región; hacia los años 50 y 60 la superpoblación redujo las vías principales y la invasión de terrenos sobrepobló el lugar, en parte por la movilidad de familias a causa de la violencia, lo que ubica una gran parte de la población en estratos medio bajo y bajo-bajo. En la historia de la comuna y la institución misma hay una justificación sentida, que nace de la posibilidad de que los estudiantes identifiquen las relaciones familiares y sociales que se han venido tejiendo en la construcción de su entorno, y que los traspasan en su biografía y proyecto de vida.

1.5.2 Impacto

El presente proyecto de investigación pretende Impactar favorablemente la convivencia escolar de los estudiantes del grado noveno, fortaleciendo la resolución asertiva de problemas desde la interiorización y práctica de las competencias ciudadanas, a través de la estrategia de escritura de narrativas autobiográficas. La

reflexión escritural sobre las relaciones interpersonales de los estudiantes iniciaría la transformación de prácticas del reconocimiento de sí mismo, de los otros y del otro, como un todo que interactúa, se permea y diversifica; y, por ende, favorecería la construcción de nuevas ciudadanías.

Ruiz y Chaux (2005) define a las competencias como los "conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativa-integradas- relacionadas con conocimientos básicos (contenidos, procedimientos, mecanismos), que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana haciendo posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente."(p. 25). Este planteamiento pone frente al proceso educativo la exigencia de acciones formativas con la ciudadanía y para la ciudadanía.

La escuela debería constituir un espacio para que el fortalecimiento de esas competencias se consolide, sin desconocer la influencia de los contextos sociales y familiares en esa definición del sujeto social. Sin embargo, los contextos escolares están enfocados en el fortalecimiento de competencias en el orden del saber, más que del ser o saber hacer, orillando las competencias ciudadanas a ser un contenido más del proceso académico y no se visibilizan en la cultura institucional. He ahí un espacio para el impacto escolar.

2 Fundamentación teórica de la investigación

2.1. Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales

Este apartado compila la pesquisa documental alrededor del tema de investigación. Inicialmente hace referencia a un conjunto de conceptualizaciones que giran en torno al concepto de la formación del ser, el enfoque de competencias-propio del sistema educativo colombiano-, y la reflexión contemporánea sobre las ciencias sociales en el espacio escolar. Acto seguido, se compilan una serie de investigaciones internacionales, nacionales y locales sobre el desarrollo de las competencias ciudadanas, las competencias escriturales en pedagogía y las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica. El apartado cierra con las referencias legales que sustentan el proyecto.

2.1.1. Bases Teóricas

Las ciencias sociales, la educación y el desarrollo humano

La educación es un ejercicio social que, infortunadamente, en la mayoría de las poblaciones contemporáneas se ha quedado anquilosado y no responde de manera eficiente a las necesidades comunitarias, y en particular, a la apremiante exigencia de construir relaciones humanas sustentadas en la ética, el respeto y el reconocimiento de la historia personal y colectiva. El aprendizaje siempre está sustentado en acciones comunicativas que generen diálogos espontáneos, pero también académicos, donde la expresión de necesidades y/o problemas, la lectura de realidades sociales o el análisis conceptual de teorías contribuya a que dichos ambientes de aprendizaje estén marcados por la diversidad, las motivaciones, el afecto, la participación y la autonomía.

Las ciencias sociales en el ámbito educativo se movilizan desde la subjetividad y la intersubjetividad, las cuales se sustentan en el reconocimiento de la diversidad cultural, y las lógicas individuales propias del proceso educativo. Esta área del

conocimiento está inserta en el análisis de las realidades sociales contemporáneas, sus conflictos, los avances tecnológicos, científicos y técnicos, las nuevas formas de comunicación, la globalización de casi todos los sistemas, etc. Y producto de esta inserción la educación en ciencias sociales debe estar vinculada a un mundo de múltiples interpretaciones, en movimiento permanente, con la redefinición de valores y conceptos; es decir, nuevas formas de humanidad.

Habermas (1992) define las interacciones comunicativas como el uso del lenguaje con fines estratégicos o comunicativos (p.126). Desde esta perspectiva, las relaciones interpersonales propias del ambiente educativo se dan en el plano de las acciones comunicativas, donde cada sujeto interviniente (maestro-alumno) exhibe una visión intersubjetiva del mundo, la cual debe pasar proceso de conciliación grupal de ideas para construir, en forma cooperativa, conceptos, ideas, y nuevas visiones.

La formación en ciencias sociales, traspasada por acciones comunicativas, dirige la atención de la presente indagación hacia la escuela como escenario que no solo instruye, sino que, forma y socializa al sujeto que emerge del entorno familiar. La escuela como empresa formadora determina una serie de elementos pedagógicos y didácticos fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Pekins (2001) traza como finalidades de esta perspectiva educativa las siguientes: retener los conceptos, comprender el mundo y usar activamente el conocimiento (p.18). El presente proyecto investigativo, desde las narrativas autobiográficas, se moviliza hacia dicha comprensión del mundo, evidenciada en el reconocimiento del otro y los otros; generando ambientes de tolerancia por la diferencia, solución pacífica de conflictos, y, en consecuencia, un ambiente escolar de convivencia traspasado por el diálogo.

La escuela se erige como formadora cuando pone lo aprendido en el espacio significativo, con las posibilidades de transformación, proponiendo de manera inevitable una comprensión del mundo, sus relaciones, estructuras y dimensiones. En palabras de Cortés (1999) ésta es una institución pensada desde la construcción de ambientes que transformen el sujeto (p.40) mediante el desarrollo de competencias,

talentos e ideas que le facilitan abstraer el mundo real y reconocerse con sus defectos, habilidades e historia.

Enfoque de competencias, en el estado colombiano

Hablar de competencia es adentrarse en el espacio educativo, el cual requirió de una transformación de sus enfoques a razón de cambios sociales como la evolución en ciencia y tecnología, la globalización, la multiculturalidad como producto de las migraciones, etc. Esta visión plantea a futuro, la formación de un sujeto capaz de desenvolverse con mayor acierto desde sus habilidades y destrezas; por lo tanto, exige flexibilización, calidad, coherencia social, tecnologización y sobretodo, desarrollo del ser, hacer y pensar del individuo.

David McClelland es el primero en teorizar sobre competencias; y su definición pretendía problematizar la educación tradicional que genera empleados con casi las mismas características humanas entre ellos, en un mundo laboral que ha cambiado y comienza a caracterizarse por un alto nivel de fluidez, cambio, exigencia y requerimiento de habilidades individuales. Cuando el concepto se vincula al campo de la educación, lo hace desde la perspectiva de las teorías de psicología cognoscitiva y el constructivismo, según las cuales el lenguaje y el pensamiento exigen del sujeto de la modernidad, mayor fluidez en la estructura del intelecto, en el procesamiento de la información y en la adaptabilidad del ser humano, especialmente es sus procesos de aprendizaje (Gómez, 2002, pp.125-234).

Para Tobón (2008) la teoría del pensamiento complejo, definido como un sistema interno del hombre en el cual se conjugan las ideas, emociones y procesos neurosociales. en su texto *Formación basada en competencias* define este proceso como un “enfoque inacabado y en constante construcción-deconstrucción-deconstrucción-reconstrucción-, requiriéndose continua-mente del análisis crítico y la autoreflexión para comprenderlo y usarlo” (pp.234-243). En otras palabras, ser

competente es reconocer la multidimensionalidad del hombre y sus pensamientos, antes del proceso mismo de producción. Se define entonces el pensamiento complejo como un “método de construcción de conocimiento basado en el tejido de relaciones entre las partes y el todo desde la continua organización-orden-desorden, que implica abandonar toda pretensión de tener ideas, leyes y formulas simples para comprender y explicar la realidad” (Morin, 2008, p.47).

El autor reconoce que la perspectiva educativa de competencia, y más las referidas a la ciudadanía, no tiene en sí pretensiones epistemológicas sino más bien, una ejercicio pedagógico con manejo de criterios modernizantes y moldeantes del ser: De ahí el énfasis en temas como: la diversidad, eficiencia, igualdad, valores, equidad, calidad y eficacia sin generar una sustentación pedagógica de fondo; más aún si se tiene presente que la tendencia de trasladar conceptos de competencias ciudadanas viene desde el Banco Mundial para quien la educación es un asunto de capital y recursos.

Otra teoría fundamental para el presente proyecto de investigación es la desarrollada por Perrenoud (2008), según el cual “las competencias son las capacidades de actuar de manera eficaz ante un tipo de situación” (p.32), apoyado en lo que él denomina *recursos cognitivos*, entre los cuales se encuentran los conocimientos. Pero el concepto no se agota en dicha visión; ya que todas las acciones no requieren la movilización de los conocimientos, pero todos los conocimientos necesitan ser movilizados hacia lo personal y/o lo social.

En este sentido se pretende determinar que las competencias son la capacidad de movilizar los conocimientos específicos necesarios en situaciones básicamente indicadas. No se refiere al uso exclusivo y simple o racional de los conceptos asumidos como conocimiento; formar en competencias y para ser competente se aleja de la concepción de acumular conocimientos y se acerca a la funcionalidad social de los mismos. Sin embargo, la apropiación de varios conocimientos no permite su movilización ipso facto en situaciones de acción (Perrenoud, 2008, p.9).

Sobre la lectura y la escritura

Cassany y Ayala (2018) determinan el surgimiento de novedosas formas de lectura y escritura arraigadas en una “sociedad del conocimiento y la información”. Todo ello deviene en la producción de diversos sentidos y genera la vinculación a “comunidades virtuales de conversación”. En este contexto, los autores plantean sorprendentes retos escolares; ya que, con la vinculación de las nuevas tecnologías, leer y escribir serán procesos transformados. De hecho, los tipos de textos, las formas interpretativas, los tiempos disponibles para leer y/o escribir, inician una fase de complejización y diversificación. Es así como se fusionan la libertad de expresión y creación para permitir que estudiantes y maestros accedan a información, textos, imágenes, discursos y publicaciones diversificando a su vez, las maneras de leer. Una de sus conclusiones fundamentales es que:

“estamos experimentando un cambio cultural profundo y relevante en las formas de usar, construir, hacer circular y divulgar el conocimiento. Por suerte o por desgracia –por una inmensa suerte, en nuestra opinión–, nos ha tocado ser protagonistas del mismo. Esperemos que el conservadurismo tradicional de la escuela con las diferentes tecnologías (Ferreiro, 2004) no sea un freno para su avance paulatino.” (Cassany & Ayala, 2018).

Howard Gardner destaca la importancia de la ciencia, la matemática y el lenguaje como formas de pensamiento muy complejas, de acuerdo con la teoría de Piaget, prestándole un interés significativo a la literatura, el arte y la música. Plantea Gardner (1998) además, la teoría de las Inteligencias Múltiples, según la cual hay evolución en tres sistemas a saber: el sistema de hacer, el sistema de percepción, y el sistema de sentimientos. considera que los tres sistemas, están presentes en toda la vida del niño y va incrementándose su interacción hasta alcanzar un punto en el cual ningún sistema individual puede considerarse aislado de los otros dos (p.73).

Se da entonces una relación de interdependencia que favorece los procesos individuales de crecimiento social y desarrollo lingüístico, las relaciones interpersonales y la productividad, elementos fundamentales en la estrategia de las narrativas autobiográficas, en la medida en que dinamizan dichos procesos.

2.1.2. Bases Investigativas

Antecedentes Históricos

El presente trabajo de investigación lleva a la indagación teórica de antecedentes, en dos campos conceptuales básicos: la adquisición de las competencias ciudadanas y la práctica de competencias lingüísticas, ambas contextualizadas en la escuela.

El objetivo principal de la enseñanza y el estudio de la lengua, según Ignacio Chaves (1989), es el de capacitar a los alumnos para utilizar su idioma en forma correcta, de manera eficaz y con claridad, buscando convertirlos en personas cultas que se expresen con pleno decoro (p.78). El autor plantea de manera directa lo que, hasta el día de hoy, es el fin que guía la enseñanza del lenguaje en la escuela. Aún en la contemporaneidad, el saber hablar, escribir, leer y escuchar es el eje sobre el cual descansa todo el andamiaje de los currículos en la fase educativa básica (primaria y secundaria).

Ahora bien, el lenguaje como objeto de estudio o instrumento de reflexión y práctica pedagógica, se convierte en tarea de procesos de investigación como el adelantado en el presente ejercicio, con los cuales pretende modificarse metodológicamente dicha enseñanza buscando mayor efectividad y eficacia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias comunicativas.

Los enfoques conductistas y estructuralistas en la enseñanza del lenguaje están fundados en el aprendizaje como proceso verbalista. Desde estos enfoques la enseñanza del lenguaje se basaba en la teoría lingüística logicista, según la cual, los aspectos gramaticales eran dependientes de la lógica y por ello eran básicas las actividades de clasificación, ordenación y asociación para acceder al conocimiento y manejo de la lengua. Actualmente se ha revaluado el concepto bajo la terminología de “análisis sintáctico”; el cual para el estructuralismo de Ferdinand de Saussure apareció asociado al rigor analítico y clasificatorio.

Estas posturas pedagógicas y didácticas comenzaron a reevaluarse hacia mediados del siglo XX, evolucionando hasta lo que hoy asume como propuesta el Ministerio de Educación Nacional: una concepción de la lectura y escritura desde la perspectiva psicogenética y sociocultural del desarrollo del lenguaje oral y escrito en los niños y jóvenes. Dicha concepción está fundamentada en las teorías de Ferreiro, Teberosky y Tolchinsky, quienes realizan una propuesta pedagógica que comprende tres ejes fundamentales: la promoción de la expresión, fundada en el desarrollo de las capacidades expresivas del niño; la producción y circulación de los textos escritos, asumiendo por producción toda acción que realiza el sujeto con la lengua escrita y el contacto y contrastación permanente con las producciones escritas de la cultura, lo que implicaba, a su vez, la contrastación de las producciones mismas (García y Rojas, 2015).

A partir de dicha teorización se instaura la idea de que tanto el niño como el joven en edad escolar construyen sistemas de escrituras y lecturas no convencionales que significan por sí mismos, y que, poco a poco, en confrontación y en desarrollo de sus propias hipótesis, van configurando la convención de nuevos significados e interpretaciones del mundo.

En esa misma línea renovadora de los enfoques pedagógicos para enseñar a leer y a escribir, se plantea que el sistema educativo se encuentra frente al reto de cambiar

sus modelos, así como las prácticas y actitudes de los docentes, padres de familia y la comunidad educativa en general.

Surge entonces el enfoque Funcional y Comunicativo, el cual llega a la escuela a partir de la década de los años 90, como un método de enseñanza horizontal de interacción oral-escrita de progresión y que se adapta a las necesidades de los estudiantes. Este modelo planteado por Canale Swain de competencia comunicativa implica el uso de competencia gramatical, competencia sociolingüística y competencia estratégica (González, 2013, pp.322-345).

Dentro de esa perspectiva, como se precisó anteriormente, son fundamentales los planteamientos de Piaget, Vygotsky, Luria, Bruner, Teberosky y Ferreiro, para quienes el lenguaje y la lengua escrita en particular, son determinantes en los procesos de construcción de saberes (competencias cognoscitivas, valorativas, etc.) y el desarrollo de habilidades (desempeño con objetos, personas y significados).

Antecedentes Investigativos

Internacional

Misischia (2020) presenta un conjunto de reflexiones sobre la relación intrínseca que surge entre las narrativas autobiográficas y los procesos de formación y transformación escolar, a partir de un seguimiento investigativo de carácter doctoral en la Facultad de Educación con estudiantes del programa de artes y humanidades de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina. Este seguimiento de carácter cualitativo, producto de sus anotaciones en las asesorías y seminarios sobre el tema, concluye que una pedagogía que promueva el pensamiento a partir de la escritura permite crear conciencia sobre la amplitud de las nociones de verdad y razón, y acerca a los escribientes a una visión del mundo como un espacio inexplicado, inestable e

históricamente cambiante. La autora refiere la posibilidad de educar en la emancipación de la propia historia y de la historia social desde la escritura.

Martino, (2020), se acerca a las narrativas autobiográficas como una estrategia pedagógica que busca potenciar sentidos en la educación. A través de una investigación cualitativa de carácter documental, se traza como objetivo demostrar la premisa planteada por Contreras (2016), “lo que en un aula u otro espacio educativo ocurre no es que se enseña y se aprende, sino que primero que todo, se vive” (p. 33). Inicia su proceso con ejercicios escriturales propios, en la pandemia; luego, orienta a sus alumnos de una Universidad Argentina, también en pandemia, a escribir su día a día y compartir libremente fragmentos de lo escrito, esto en el aula virtual a la cual mutó el sistema educativo desde la cuarentena. Sus hallazgos, muy cercanos al presente proceso de indagación, hablan de cómo los relatos e historias permiten descubrir e interpretar acontecimientos o situaciones de vida; también infiere que adentrarse en el mundo de las narrativas autobiográficas es un camino para repensar la educación, y en ella la pedagogía como ciencia que potencia encuentros didácticos significativos.

Huchim y Reyes (2018) realizan, en el entorno educativo de Costa Rica, su investigación titulada: *La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes*. La investigación, llevada a cabo con docentes de educación básica y universitaria, usa el método biográfico-narrativo para alcanzar dos objetivos: presentarle a los docentes participantes, elementos de la estrategia de narraciones autobiográficas tales como: orígenes, terminología, los ámbitos de aplicación, objetos teóricos, instrumentos, etc. Además, promover el uso de este método como estrategia didáctica, a través de una reseña del uso del enfoque en diferentes países. El ejercicio, básicamente teórico, logra concretar dos formas de narración autobiográfica: la biograización y la heterobiograización. La primera, es una experiencia hermenéutica individual que cuestiona y estructura al individuo, dotándolo de una figura en el tiempo; la segunda, es la experiencia grupal de las narrativas, la cual logra aprendizajes desde la escucha de experiencias de vida del otro.

Nacional

Meza (2018) realiza un acercamiento investigativo a la pedagogía de la narrativa vislumbrando en ella una posibilidad para reconocer la significación de la palabra relatada como camino didáctico hacia la reflexión del entorno, y en él, de los actores de la escuela. La investigación de carácter etnográfico, basada en la metodología de estudio de caso, tuvo como objetivo promover entre los docentes del Colegio San Bartolomé La merced de Bogotá la transformación de su quehacer educativo, motivándolos a usar las narrativas y autonarrativas como estrategia pedagógica en sus clases. Uno de los hallazgos mayormente significativo fue la confrontación de la narrativa como una modalidad discursiva que pone en juego la autoreferencia, la ubicación tempo-espacial de la historia y diversos lenguajes, convirtiéndose en un camino viable, efectivo y estimulante hacia la transformación personal y cultural, que tiene cabida en todas las áreas del currículo.

Moyano (2018) indaga sobre la narrativa autobiográfica en el marco de las competencias ciudadanas, brindándole a la presente investigación un importante punto de apoyo teórico. Este proyecto, realizado en la ciudad de Manizales-Colombia, da cuenta de identidades individuales y colectivas en la escuela a partir de un trabajo de campo con cinco estrategias metodológicas, diseñadas por la investigadora: *el yo que recuerda*, *resistencias sometidas*, *trece manos de obra*, *las narrativas de los otros* y *el arco iris de imposibles*, con el fin de confrontar la lectura, interpretación y práctica de las realidades sociales, específicamente ciudadanas. La pesquisa logra problematizar el hecho de que los individuos caen en la cotidianidad o rompen con sus comportamientos como ciudadanos, inicialmente desde el lenguaje, con los esquemas socioculturales rígidos y tradicionales, apoyados en la memoria colectiva como característica fundamental en la historia oral de las comunidades, la construcción de las identidades y la representación de los distintos poderes que organizan las relaciones sociales de los ciudadanos.

En esta misma línea se puede referenciar la tesis de maestría titulada: *Cuerpo, subjetividad y ciudadanía: Una lectura desde las competencias ciudadanas*; realizada por Rojas y Romero (2019) para la Universidad Santo Tomás, abierta y a distancia de Bogotá; en la cual se plantea como objetivo principal atender a la emergencia y constitución de subjetividades en los discursos gubernamentales sobre ciudadanía, en la educación básica y media. En ella se analizan las relaciones prácticas que se dan entre los estudiantes y el discurso de las competencias ciudadanas manejado en la escuela, logrando señalar cómo los estándares de las competencias ciudadanas podrían estar generando un dispositivo de control y modelamiento de sujetos, más que la formación de un ciudadano independiente, crítico desde el lenguaje y con sentido social desde la historia.

Local

Toro (2019) construye un artículo publicable, producto de su investigación *narrativas autobiográficas una estrategia pedagógica para transformar el ser desde la escritura*. La investigación, de carácter cualitativo y enfoque micro etnográfico, realizada con estudiantes extraedad de la ciudad de Medellín, tuvo como objetivo analizar el papel que cumplen las narrativas autobiográficas para motivar las prácticas de escritura. A partir de la observación y la interpretación de las producciones autonarrativas logró determinar que los ejercicios de escritura logran una transformación en el ser, cuando logran expresar y leer sus propias historias de vida. Entre una prueba diagnóstica y una final se evidenciaron textos mayormente reflexivos, poniendo en el escenario educativo la posibilidad de usar las narrativas autobiográficas como una estrategia efectiva, no solo para el desarrollo de las habilidades escriturales, sino, además, para hacer comunidad desde el reconocimiento personal y social de la historia.

Ruiz y Ramírez (2018), construyen la tesis de maestría, *Los textos narrativos como medio para movilizar las competencias ciudadanas comunicativas de los niños en la solución pacífica de conflictos en el aula*, a manera de estudio de profundización desde un enfoque etnográfico, propio de la investigación cualitativa. El objetivo principal fue analizar el estado de las competencias ciudadanas y comunicativas en los niños del grado segundo, en la resolución de conflictos, de dos instituciones educativas del Municipio de Rionegro, Antioquia. La metodología empleada fue la aplicación de talleres pedagógicos con textos narrativos, como herramienta de configuración didáctica, los cuales llevaron a las siguientes conclusiones: las situaciones de conflicto en el aula son realidades con las cuales se convive diariamente, los talleres pedagógicos son la oportunidad de pensar en el quehacer pedagógico, la familia tiene un papel preponderante en la determinación de la forma en que los niños solucionan sus conflictos, el lenguaje de los maestros en su ejercicio de poder frente a la convivencia es el primero que debe reflejar las competencias ciudadanas.

El trabajo de grado *“Aulas flexibles: Un espacio de reflexión frente a la Resignificación del lenguaje oral en los estudiantes de la I.E Rafael J Mejía para el empoderamiento de las competencias ciudadanas”* de González, Montoya y Osorio (2018) es una investigación cualitativa, llevada a cabo con la población estudiantil de niños y jóvenes de las aulas flexibles en extraedad, con el fin de determinar si su problemática- asociada la mayor parte de las veces con un mal uso del lenguaje y con la dificultad para resolver diferentes situaciones problema-, puede enfrentarse y solucionarse desde la interiorización de las competencias ciudadanas como recurso de integración social. El enfoque metodológico fue el interaccionismo simbólico, con talleres que permitieron resignificar el lenguaje oral y escrito en sus narrativas. Las conclusiones principales del estudio fueron: el aula debe crear espacios de reflexión, interacción y análisis para posibilitar a los estudiantes sentirse más seguros, valorados y motivados; estrategias como las preguntas orientadoras o las narrativas

autobiográficas o externas, permiten crear espacios de discusión y diálogo para confrontar ideas, ayudando al fortalecimiento de las competencias ciudadanas.

2.1.3. Bases Conceptuales

Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica

Las narrativas autobiográficas tienen su origen en la concepción de la narratología, entendida como el estudio científico de los actos comunicativos donde se asocian de manera íntima el sujeto que produce el mensaje y el texto hablado. Todorov (1969) es quién acuña el término, al definirlo como “rasgo o propiedad común para provocar el efecto de una perspectiva transitiva del mundo entre el agente de dicho acto y el texto hablado o escrito” (Todorov, 1969, citado en W. Godzich, 1989, p. 9).

El desarrollo del concepto lleva a la narrativa al plano de las representaciones simbólicas y comunicativas. En dicho proceso hay un sujeto que comunica (habla, escribe, lee, dibuja, gesticula, etc.) su interpretación de un objeto real, textual o simbólico (noticia, texto escrito, canción, anécdota, sueño, etc.). Sin embargo, dicha interpretación está traspasada cambios profundos, dados a partir de la acción de reescribir, releer, reflexionar o imaginar de nuevo el objeto comunicado.

En educación, se entienden las narrativas autobiográficas como una estrategia pedagógica con cinco características fundamentales: narrativa, constructivista, contextualizada, interactiva y dinámica (Kelchtermans, 1993, p. 443). Narrativa en tanto prevalece lo subjetivo, es decir, el narrador centra la atención en los significados más que en los hechos; constructivista porque conlleva presaberes y autoelaboración de nuevos conocimientos; contextualizada desde la visión del sujeto que narra; interactiva porque provoca en el otro una reacción y dinámica desde el lenguaje. Las prácticas autobiográficas en el aula o fuera de ella, son un ejercicio de reflexión que

pueden favorecer la adopción de significados o sentidos de la vida personal, familiar, escolar y comunitaria.

La experiencia humana es la fuente principal de los relatos de vida o narrativas autobiográficas; y se convierten en una herramienta para construir y reconstruir acciones socioculturales, que narradas pueden enriquecer el entorno del individuo y la comunidad. Es fundamental que el docente comprenda que esta estrategia no presenta la acción misma, sino una reelaboración de la misma; la cual llega del pasado al ahora, incluso con una visión a futuro.

Una segunda condición de las narrativas autobiográficas, aplicadas en educación, es la presencia de una estructura propia, la cual define el estudiante-narrador a través de un hilo conductor particular. El maestro puede considerar una intención directiva, pero debe manejarla solo al inicio del ejercicio porque de lo contrario afectaría más que la forma de la producción, el fondo y sentido de la misma. Lindón (1999) expresa que:

La estructuración narrativa hace que lo experiencial pueda ser comprendido por el otro (docente/ investigador). En otras palabras, se produce una traducción de lo íntimo, de las experiencias vividas, a formas compartidas socialmente, por medio del lenguaje. Esa traducción ocurre por efecto de las estructuras narrativas que preexisten al individuo, aunque las ha incorporado y puede transformarlas mediante los procesos de formación y entrelazamiento de las ideas. (p. 298)

La tercera condición del relato autobiográfico es su carácter de significación social, explicado como la traducción que se hace de un hecho personal a un contexto sociocultural a través del lenguaje. La estrategia autobiográfica no se concentra en la parte íntima de la vida de quien narra, sino en el discurso y el significado, construidos

y contextualizados en la objetivación del lenguaje. Esta condición está íntimamente ligada a la cuarta y última condición: memorización y rememoración.

Memorizar y rememorar hacen referencia a las teorías de la memoria y sus cualidades de retroceder en el tiempo, en planos cercanos, medios o lejanos denominados recuerdos. La memoria pensada como ejercicio escritural no es otra cosa que la construcción social de la realidad porque está hecha de pasado perdido y encontrado para permitir que el futuro ocurra (Cabanés, 1996, p.65).

Relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas

Una segunda teoría fundamental para el presente proyecto de investigación es la desarrollada por Perrenoud (2008), según el cual “las competencias son las capacidades de actuar de manera eficaz ante un tipo de situación” (p. 146), apoyado en lo que él denomina *recursos cognitivos*, entre los cuales se encuentran los conocimientos. Pero el concepto no se agota en dicha visión; ya que todas las acciones no requieren la movilización de los conocimientos, pero todos los conocimientos necesitan ser movilizados hacia lo personal y/o lo social.

En este sentido se pretende determinar que las competencias ciudadanas son la capacidad de movilizar los conocimientos específicos, asociados a la democracia, valores y sentido social, necesarios en situaciones básicamente indicadas. No se refiere al uso exclusivo y simple o racional de los conceptos asumidos como conocimiento; formar en competencias, en este caso ciudadanas, se aleja de la concepción de acumular conocimientos y se acerca a la funcionalidad social de los mismos. Sin embargo, la apropiación de varios conocimientos no permite su movilización ipso facto en situaciones de acción (Perrenoud, 2008, p.93).

Esta posición y reflexión promueve la instauración de ideas asociadas con la movilización de los aprendizajes. Este camino teórico está sustentado en la noción de Piaget sobre la estructura estática de una operación enfrentada a la diversidad de

situaciones con la misma estructura. De ahí el ejemplo de Perrenoud (2008), según el cual el esquema elemental de beber en un vaso “se adapta a vasos de formas, pesos y contenidos diferentes”. Según esta teoría, las competencias no son un sistema único porque no funcionan de manera unilateral, es más bien un complejo engranaje de sistemas donde la percepción, el pensamiento, la evaluación y todas las acciones de aprendizaje sirven de base para inferir, anticiparse., calcular probabilidades, e investigar situaciones complejas.

El término competencias ciudadanas ha incursionado en el campo educativo mundial bajo el concepto de un modelo o actuación idónea en el ejercicio de una tarea, en este caso social. Se trata entonces de un conocimiento propio de las ciencias sociales y la democracia, del cual se apropia el sujeto-estudiante y con el cual actúa en una situación determinada, de carácter sociocultural, de manera suficientemente flexible como para proporcionar soluciones variadas y pertinentes a problemáticas cotidianas. Hay que afirmar que las competencias ciudadanas se adquieren a través de la formación y el desarrollo de habilidades sicosociales, lingüísticas, argumentativas, etc. Desde esta perspectiva el sujeto debe formarse y aplicar esos aprendizajes en su ciudadanía.

“la ciudadanía, como toda propiedad humana, es el resultado de un quehacer, la ganancia de un proceso que empieza con la educación. Esta definición orienta el concepto hacia lo vivencial de la cotidianidad demostrando que para ello es fundamental la formación escolar. Afirma la autora que la tarea educativa es el camino para evitar la marginalidad y lograr que las personas se sientan ciudadanos y no apátridas (Cortina, 1997).

Desde esta perspectiva, la realidad nos muestra que la educación es una situación generadora de ciudadanía, donde los sujetos no pueden quedarse indiferentes ante la realidad social individual y colectiva. La autora referencia la educación ciudadana como la posibilidad de evitar la alienación, la formación en ciudadanía implicaría la enseñanza y práctica de valores sociales y cívicos fundamentales: la

libertad, la justicia, la solidaridad, la honestidad, la tolerancia activa, la disponibilidad al diálogo, el respeto a la humanidad, los derechos humanos; todo ello facilitando la comprensión de ciudadanía como una noción aprendida y verificable en la práctica de dichos aprendizajes.

De otro lado, Chau, Lleras y Velásquez (2015) definen las competencias ciudadanas como “Los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente” (p.33). Los autores definen para el compilado de los Estándares básicos de competencias ciudadanas del Ministerio de Educación Nacional, las competencias ciudadanas, y determinan sobre ellas un conjunto de conocimientos y habilidades que posibilitan al ciudadano actuar constructivamente en la sociedad y afianzar su carácter democrático.

En la propuesta de competencias ciudadanas del MEN, los estándares surgen como criterios oficiales que determinan los niveles mínimos de calidad para la educación en Colombia respecto al concepto de ciudadanía. Es así como los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas centran su atención no en los contenidos para enseñarse, sino en las competencias para transformar la acción cotidiana. Institucionalizar las competencias ciudadanas es una forma concreta de aportar a la tarea conjunta de mejorar la calidad y es por ello que, aunque se muevan en el espacio de lo vivencial, se convierten en evaluables desde pruebas estandarizadas y medibles.

2.1.4. Bases Legales

La Constitución Política de Colombia

La Constitución Política de Colombia (1991) es el marco legal que sustenta toda acción política, administrativa, y en este caso educativa que se genera en el país. Es por esto que se hace necesario enmarcar el proyecto en los lineamientos legales que

sobre educación, ciencias sociales y tecnología nos aporta dicha instancia. El Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia insta la educación como un derecho de las personas y un sistema público con función social para avalar aspectos como: adquirir conocimiento, reconocer la ciencia, ejercer la técnica, y vivenciar la cultura. (Constitución Política de Colombia, 1991).

Es así como desde el marco constitucional, Colombia se compromete con el desarrollo de prácticas democráticas fundadas desde el aprendizaje de los principios de participación ciudadana, tarea asignada a todas las instituciones educativas del país. En consecuencia, el Ministerio de Educación Nacional inicia, en el cumplimiento de su responsabilidad, todo un proceso de construcción de estrategias legislativas, políticas, curriculares y administrativas orientados a la formación de ciudadanos en tres ejes sociales: derechos humanos, la paz y la democracia.

La Constitución Política nos faculta como ciudadanos para usar la ley en la reclamación de los derechos y deberes, a través de la participación otorgada por la Constitución Política de 1991 y diversas leyes que la amplían: el Código Único disciplinario, las veedurías ciudadanas, las acciones populares y de cumplimiento, entre otras.

Ley General de Educación 1995

El sistema educativo colombiano está en proceso de transformación desde hace veinte años, es decir, desde el establecimiento de nuevos lineamientos con la (Ley 115, 1994); y es así como dicha ley convoca a las instituciones educativas a reformarse, actualizarse y aprovechar la autonomía como oportunidad para generar procesos de innovación donde se vean reflejadas las transformaciones sociales que traspasan las comunidades. Lo hace desde el planteamiento de los objetivos educativos para

Colombia y la delimitación de las áreas básicas, donde vincula las ciencias y la tecnología.

El Artículo 20, de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, determina como uno de los principales objetivos generales de la Educación Básica el “Proporcionar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento-científico, tecnológico, artístico y humanístico” (Ley 115, 1994). Y vincula el área de Tecnología e Informática como una de las áreas fundamentales del currículo.

Decreto 1860, reglamentario de la Ley 115 sobre niveles y sistema de evaluación

Este decreto crea el marco legal para los procesos evaluativos del proceso de enseñanza y aprendizaje en Colombia, que es importante para la presente investigación en la medida en que facilita y apoya las nuevas formas de enseñanza y a su vez de evaluación del aprendizaje, es decir, cobija y apoya la creación de sistemas, que ligados a los objetivos y la autonomía institucional, puedan generar evaluación mayormente asertiva y acertada no solo de los estudiantes, sino también de los docentes, las instituciones y la educación colombiana en general. Su artículo 7 versa:

Artículo 7º Organización de la educación básica. El proceso pedagógico de la educación básica comprende nueve grados que se deben organizar en forma continua y articulada que permita el desarrollo de actividades pedagógicas de formación integral, facilite la evaluación por logros y favorezca el avance y la permanencia del educando dentro del servicio educativo. (Decreto 1860, 1994).

Un capítulo que adiciona bases teóricas fundamentales es el capítulo V, referido a las orientaciones curriculares, en tanto sustenta la posibilidad de adaptar los Proyectos Educativos Institucionales (en adelante PEI) a nuevas perspectivas educativas, innovadoras y centradas en las necesidades determinadas para la comunidad. Permite

así que las instituciones se lancen a investigar, modificar sus planes, instaurar nuevas tecnologías, implementar metodologías no convencionales, etc.

2.2. Conceptos definidores y sensibilizadores

La tabla 1 presentan las definiciones conceptuales de las variables que surgen a partir del objetivo general de la investigación

Tabla 1. Conceptos definidores

Objetivo general	variables	definiciones
Reconocer las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental	Reconocimiento de los docentes de las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica	Se entenderá esta variable como la posibilidad de uso que harán los docentes de narrativas autobiográficas en sus procesos de clase, especialmente en el área de las ciencias sociales y el componente de competencias ciudadanas
	Fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes de grado noveno	Cómo puede evaluarse cualitativamente el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre los estudiantes de grado noveno, a partir del uso de narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica

Elaboración propia

2.3. Categorización de las variables

Las categorías y subcategorías que guían la recolección de información se movilizan en la identificación de las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica y su elaboración conceptual desde los ejes de originalidad, asociación con la cultura y la ciudadanía e inferencia de relaciones interpersonales. La tabla 2 presenta las categorías y subcategorías que definen la estructura de las encuestas y entrevistas diseñadas como instrumentos de recolección de información.

Tabla 2. Categorización de variables

Objetivo específico 1	Variables/Categorías	definición	Indicadores	Instrumentos
Describir el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, encontrando en él fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales, desde la visión de los docentes en una entrevista semiestructurada.	Ambiente escolar de convivencia	Se entenderá esta categoría como las características básicas del ambiente escolar de convivencia en la I.E. Asamblea Departamental y la lectura que del mismo hacen los estudiantes del grado noveno	¿Cuál es el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, encontrando en él fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales?	<i>Entrevista</i> <i>Matriz categorial de triangulación de la información (Ñaupes).</i>
Identificar elementos básicos de las relaciones interpersonales en el marco de	Relaciones interpersonales dentro de las competencias ciudadanas	Cómo puede evaluarse cualitativamente el fortalecimiento de las	¿Cómo son las relaciones interpersonales entre los estudiantes de grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental?	<i>Encuesta</i> <i>Spss 2.0</i>

<p>las competencias ciudadanas, en la I. E. Asamblea Departamental, a través de una encuesta a estudiantes del grado noveno y en dirección a las narrativas autobiográficas como estrategia de mejoramiento de las relaciones interpersonales.</p>		<p>relaciones interpersonales entre los estudiantes de grado noveno, a partir del uso de narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica</p>	<p>¿Cuáles elementos de relaciones interpersonales pueden mejorarse entre los estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental?</p>	
<p>Generar un conjunto de estrategias pedagógicas, sustentadas en las narrativas autobiográficas, para fortalecer las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental.</p>	<p>Relaciones interpersonales dentro de las competencias ciudadanas</p>	<p>Entendida como la coexistencia de las narrativas autobiográficas y las competencias ciudadanas en el ámbito curricular y social de la institución</p>	<p>¿Cómo pueden fortalecerse las relaciones interpersonales a través de las narrativas autobiográficas, entre los estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental, en el marco de las competencias ciudadanas?</p> <p>¿Pueden las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica, incidir en el mejoramiento de las competencias ciudadanas?</p> <p>¿Se evidencia mejoramiento en las pruebas de competencias ciudadanas entre los estudiantes de grado noveno, después de la implementación de las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica?</p>	<p><i>Narrativas autobiográficas</i></p> <p>Análisis documental</p>

Fuente: Elaboración propia

3 Aspectos metodológicos de la investigación

3.1. Paradigma, método y/o enfoque de investigación

El paradigma en el cual se fundamenta la presente investigación es el constructivismo, en la medida en que éste se ubica en el espacio de lo social, aun con métodos experimentales. Según Gergen (2007) la propuesta del paradigma constructivista se enmarca en el estudio de fenómenos que evolucionan en el tiempo. Para el autor: “el saber del mundo real se construye con base en procesos de interaccionismo social y movilización de recursos persuasivos y representacionales” (p.212). Lo anterior hace eco de las narraciones autobiográficas como medio sociocultural para mantener las tradiciones y al mismo tiempo registrar sus transformaciones en el tiempo.

Con respecto a las narraciones, Según Gergen (2007) el constructivismo centra su atención en la forma como se producen y reproducen los significados en un contexto, y se acerca a comprender cómo se da su utilización a través de convenciones lingüísticas.

El enfoque de la investigación es de tipo cualitativo, en coherencia con el paradigma constructivista. Según Hernández, Fernández y Sampieri (2010) esta coherencia se da bajo el sustento teórico de que la realidad se construye socialmente a partir de las percepciones que se elaboran sobre ella y el saber se cimenta en la participación de los sujetos en el proceso investigativo. La investigación cualitativa vincula los valores del investigador, y por ello, los resultados siempre estarán anclados en el contexto y el tiempo; para la presente indagación, la Institución Educativa Asamblea Departamental y sus narraciones autobiográficas en el ahora.

El método por el cual se ha optado es el hipotético deductivo, ya que se parte de la explicación inicial sobre la existencia o no de narraciones autobiográficas como estrategia pedagógica, y a partir de ello, obtener diversas conclusiones corroboradas en la dinámica de la investigación, en la etapa de implementación-retroalimentación. Este

método obliga investigador a realizar una observación reflexiva de la realidad, en este caso la convivencia escolar en la institución educativa y a partir de ella iniciar un proceso experimental, a través de los instrumentos de recolección de información y la aplicación de una propuesta de intervención; para finalmente obtener algunos resultados que permitan compilar, verificar y/o refutar la hipótesis planteada.

3.2. Tipo de investigación

Según el objetivo de la investigación ésta es aplicada, en la medida en que centra su búsqueda en un evento de la realidad, la convivencia escolar, con la intención de resolver un problema específico, que se ha denominado como el fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través de narrativas autobiográficas. Desde la definición del nivel de profundización, la presente investigación es de tipo descriptivo, ya que realiza un análisis de la realidad escolar por medio de una serie de parámetros, establecidos con base en las categorías. Más allá de establecer las razones del suceso, se pretende presentar lo que sucede en la institución con relación a la temática de indagación.

Se trata también de una investigación Cuasiexperimental de carácter cualitativa, toda vez que existen algunos aspectos no controlados, especialmente en la producción escritural de los estudiantes de la muestra, y los efectos o consecuencias de la intervención pedagógica propuesta. Los datos recolectados, analizados y concluidos no son cuantificables, sino, describibles, lo cual implica cierto grado de subjetividad en la interpretación de los mismos.

3.3 Diseño de la investigación

Al definir la investigación como cualitativa con enfoque aplicado y cuasi experimental, se han determinado tres instrumentos básicos para la recolección de la información, a saber: análisis documental, encuesta y entrevista semiestructurada.

3.3.1 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Teniendo en cuenta que la investigación está centrada en los estudiantes de grado noveno, lo primero es solicitar de sus padres la autorización (ver anexo 1) para que ellos, como menores de edad, participen de la recolección de información y la fase de implementación, a través de la aplicación de la propuesta pedagógica. Una vez obtenido este consentimiento, se aplicarán los siguientes instrumentos de recolección de información:

Análisis documental (Anexo 2)

El análisis documental consiste en describir e interpretar un conjunto de textos, propios de la institución, para extraer datos básicos para el eje temático de la investigación, en este caso: el fortalecimiento de las relaciones interpersonales a través de las narrativas autobiográficas, entre los estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental, en el marco de las competencias ciudadanas.

El documento analizado será el informe Índice Sintético de Calidad Educativa (en adelante ISCE) de los años 2018 -2020, en el cual se realiza una evaluación de carácter nacional sobre los elementos básicos de convivencia o ambiente escolar. El MEN califica bajo ciertos criterios preestablecidos este ambiente escolar y le asigna a la institución un puntaje cuantitativo y una descripción cualitativa; de esta manera se concretarán el nivel, las causas, consecuencias y posibles caminos de mejoramiento asociados con las relaciones interpersonales que se establecen entre los estudiantes.

Encuestas (Anexo 3)

La encuesta, se define como una prueba general para recoger información entre un conjunto amplio de personas y está pensada para que los estudiantes de grado noveno evalúen desde su perspectiva, la metodología y estrategias pedagógicas de sus

docentes de Cátedra de paz, Ciencias sociales y Lengua castellana. Esta encuesta se divide en dos subcategorías: relaciones interpersonales y competencias ciudadanas como asignatura. Los resultados de la encuesta permitirán teorizar sobre la concepción que tienen los estudiantes de la muestra frente a su proceso de formación y las metodologías docentes, respecto a las relaciones interpersonales y las competencias ciudadanas.

La entrevista (Anexo 4)

La entrevista semiestructurada será utilizada en la investigación para recolectar información acerca de las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica. Zapata (2005) define este tipo de entrevista como una técnica de investigación cualitativa que permite acceder a cierta información, por medio de una conversación profesional con una o varias personas, estrictamente es una conversación durante la cual se formulan preguntas y se reciben respuestas (p.150); su cualidad de semiestructurada implica que las preguntas planteadas pueden ampliarse durante la aplicación de la entrevista, a través de nuevas preguntas o comentarios.

Se pretende entonces, entrevistar a los docentes de las asignaturas: Cátedra de paz, Ciencias Sociales y Lengua Castellana, toda vez que, éstos tienen en sus manos la posibilidad de formar en competencias ciudadanas y relaciones interpersonales, implementando las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica, en la medida en que las reconozcan y manejen su estructura y funcionalidad.

3.3.2 Sujetos de la Investigación

Son sujetos fundamentales de la investigación, como informantes y beneficiarios, los estudiantes del grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental. Jóvenes activos, ingeniosos y la mayoría de ellos, con gran sentido de pertenencia por la institución, como consecuencia de pertenecer a ella durante más de 4 años escolares.

Junto a los estudiantes, los docentes de las asignaturas: Cátedra de paz, Ciencias Sociales y Lengua Castellana participarán como informantes complementarios al permitirle a los investigadores, conocer las estrategias pedagógicas que usan para abordar el desarrollo de competencias ciudadanas y el establecimiento de relaciones interpersonales, con sus estudiantes de grado noveno.

De manera más indirecta, toda la comunidad educativa de la I.E. Asamblea Departamental es sujeto de esta investigación; ya que el ambiente escolar de convivencia no es una cualidad específica de un grado, sino que vinculan a todos los agentes educativos que participan del proceso escolar.

3.3.3 Descripción del Escenario de Investigación

La I.E. Asamblea Departamental es una institución oficial, con calendario académico A, que atiende a niños y jóvenes de la Zona Urbana de la ciudad de Medellín, ubicados en los estratos socioeconómicos 1 a 3 en dos jornadas: mañana y tarde. Es una institución de carácter público, con población mixta; que ofrece todos los niveles educativos: Preescolar, Básica Primaria, Básica secundaria, Media Técnica con orientación comercial.

Figura 1. Sede principal I. E. Asamblea Departamental



Fuente: <https://ieasambleadepartamental.edu.co/>

La I.E. Asamblea Departamental tiene como misión institucional en su PEI (2019):

La Institución Educativa Asamblea Departamental (INEAD), ofrece formación integral, científica y tecnológica a todos los estudiantes de los niveles de Preescolar, Básica y Media Técnica. Los procesos pedagógicos y administrativos están centrados en el fortalecimiento de los valores, la participación democrática y en la protección del ambiente, para la formación individual, empresarial y social que demanda el entorno (p.21).

En este sentido, las narrativas autobiográficas encuentran en la institución un espacio de realización e indagación dentro de los procesos pedagógicos que realzan la formación en valores y las relaciones que se dan entre ellos: participación, vinculación social, reconocimiento del entorno, etc. Todo ello está relacionado con las medidas pedagógicas y las acciones que contribuyen a la prevención de las situaciones que afectan la convivencia escolar en la institución educativa, las cuales son:

Capacitación permanente al personal de la Institución Educativa Asamblea Departamental, las orientaciones de grupo, Proyecto de Aula, Buenos días, Buenas Tardes en la formación colectiva, por parte de las Directivas de la Institución Educativa, el acompañamiento pedagógico de los Docentes en los distintos espacios y momentos Institucionales. Canales de comunicación dentro de la institución educativa: Página web de Institución, Plan Operativo Institucional, entre otras estrategias. (PEI, 2019, p.43).

3.3.4 Descripción y Criterios de Selección de los Informantes Clave

Se ha definido como informantes, todos son estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Asamblea Departamental, para que a través de un seguimiento pedagógico de sus interacciones personales y su desempeño en la asignatura de Competencias Ciudadanas, una vez implementadas las narrativas autobiográficas como estrategia metodológica, permitan a los investigadores inferir la incidencia de las mismas en el mejoramiento de la convivencia escolar y las competencias ciudadanas, tanto en la práctica social como en los talleres de interpretación de casos.

Se aplicarán los instrumentos de evaluación a un total de 40 estudiantes, con edades entre 14 y 17; toda vez que cumplen las siguientes condiciones:

- Estudian en la I.E. Asamblea Departamental
- Pertenecen al grado noveno
- No hay distinción de género
- Han participado de las clases de sociales, en el eje de Competencias Ciudadanas
- Han sido autorizados por sus padres y/o acudientes para participar en la investigación
- Se interesan en la escritura de narraciones autobiográficas

Los criterios de exclusión obedecen a impedimentos como: enfermedad que impida la utilización de equipos tecnológicos o el trabajo en equipo. También, la no autorización de sus padres y/o acudientes y la desestimación por parte de las autoridades institucionales cuando lo consideren pertinente; por ello es importante evaluar mediante diversos mecanismos y pruebas de conocimiento la capacidad de entendimiento del estudiante y la verificación del cumplimiento de los requisitos para participar.

3.3.5 Procedimiento de la investigación

Este aparte de la investigación permite establecer las fases del proceso. Se inicia con una etapa de diagnóstico específico, es decir, la identificación de las apreciaciones y niveles que sobre el ambiente escolar de convivencia y la condición de las competencias ciudadanas se presentan en la institución, no sin antes haber elaborado toda una pesquisa y sustentación teórica y conceptual del tema de investigación. Luego, una segunda fase es la implementación, donde se realizaría la intervención en los estudiantes de la muestra con la propuesta pedagógica de narrativas autobiográficas, encaminadas a incidir en las relaciones interpersonales y el mejoramiento de las competencias ciudadanas. Finalmente, estará la fase de confrontación y resultados, donde, a través de un ejercicio de inferencia, observación y encuestas, se lograría la compilación de ideas y análisis de los posibles impactos de la propuesta. Todo ello se estructura en la tabla 3, a partir de los objetivos específicos de la propuesta:

Tabla 3. Estructura del procedimiento

OBJETIVOS	FASE	ACCIONES	INSTRUMENTOS - RECURSOS
<p>Describir el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, encontrando en él fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales.</p>	<p>DIAGNÓSTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la realidad institucional y definición del problema • Construcción del marco referencial • Diseño y aplicación de los instrumentos de recolección de información. • Construcción del informe 	<p>Instrumento Análisis documental: Informe del ICSE, alrededor del ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental (ver anexo 2)</p> <p>Instrumento Encuesta sobre el ambiente escolar, relaciones interpersonales y competencias ciudadanas con los estudiantes-</p>

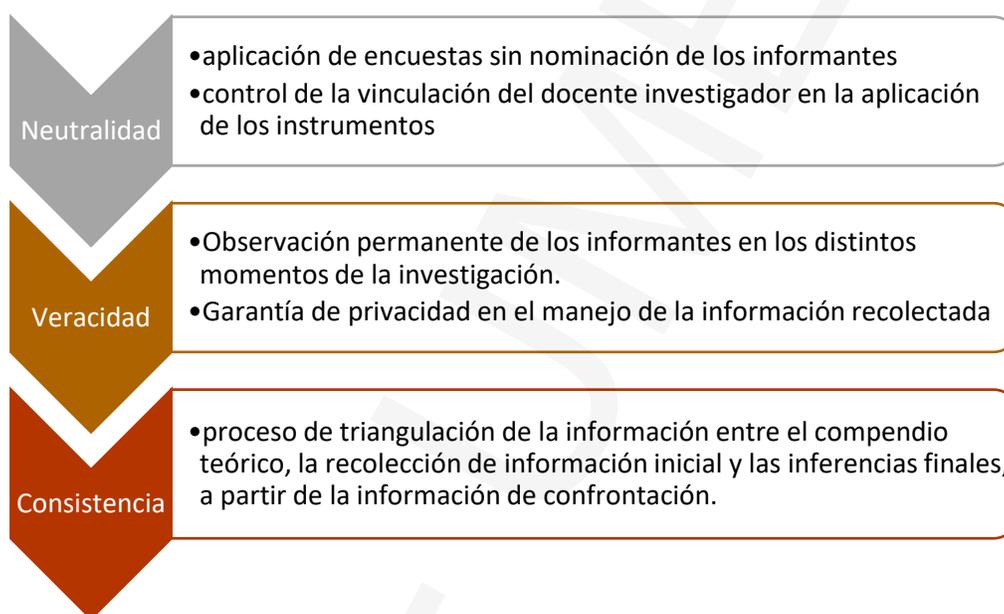
<ul style="list-style-type: none"> Determinar elementos básicos de la convivencia escolar a la luz de las competencias ciudadanas, en la I. E. Asamblea Departamental, a través de una encuesta a estudiantes del grado noveno y en dirección a las narrativas autobiográficas como estrategia de mejoramiento de las relaciones interpersonales. 		<p>descriptivo sobre la convivencia escolar y las competencias ciudadanas en los alumnos de noveno de la I.E. Asamblea Departamental.</p>	<p>informantes. (ver anexo 3)</p> <p>Instrumento entrevistas semiestructuradas: recolección de información entre los docentes sobre las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica (Ver anexo 4)</p>
<p>Diseñar un conjunto de estrategias pedagógicas, sustentadas en las narrativas autobiográficas, para fortalecer las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental</p>	<p>PLANEACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> Diseño de la propuesta: narrativas autobiográficas para la convivencia escolar Diseño de la unidad transversal para el manejo de relaciones interpersonales y el fortalecimiento de las competencias ciudadanas. 	<p>Instrumentos referentes documentales</p> <p>Logros básicos del área de sociales</p> <p>DBA Competencias ciudadanas</p>

Fuente: Elaboración propia

3.3.6 Credibilidad de los instrumentos

El siguiente esquema permite leer los criterios de credibilidad que se consideraron en la realización de la presente investigación, a partir de la consideración del contexto (escolar) y los informantes (docentes y estudiantes):

Figura 2. Esquema de credibilidad



Fuente: Elaboración propia

3.4 Consideraciones éticas

La presente investigación se fundamenta en principios como la igualdad y la responsabilidad, los cuales ayudan a las buenas prácticas en el estudio social logrando un intelecto emocional y calidad humana entre los investigadores y la comunidad; los criterios de inclusión de los informantes, obedecen a cualidades observadas en los estudiantes, los cuales permitan el normal desarrollo de la investigación, tales como:

- Estudian en la I.E. Asamblea Departamental
- Pertenecen al grado noveno
- No hay distinción de género
- Han participado de las clases de sociales, en el eje de Competencias Ciudadanas
- Han sido autorizados por sus padres y/o acudientes para participar en la investigación
- Se interesan en la escritura de narraciones autobiográficas

3.4.1 Criterios de confidencialidad

Se hace necesario ratificar que la presente investigación, tiene en referencia a los aspectos éticos, la protección de los contenidos de los autores que se mencionan, respetando las distintas teorías y conocimientos, además del trabajo a realizar con los estudiantes en particular en tiempo extra clase y el acceso a fotografías y vídeos que evidenciarán el desarrollo del proceso; por ello es necesario que:

- Los datos personales sean confidenciales y al igual que la información obtenida en el estudio. Todos ellos deben ser accesibles únicamente para el investigador, por lo que han de guardarse y resguardarse en un lugar de acceso controlado, o protegidos de interpretaciones erróneas (Shaw & Davey, 2011, p. 1).
- Respetar los elementos establecidos por el Grupo Laboratorio para el Análisis del Cambio Educativo (1999), según el cual, la negociación, la colaboración, la confidencialidad, la imparcialidad, la equidad y el compromiso con el conocimiento son criterios éticos fundamentales.

- Adicionalmente, para la presente investigación, son aspectos importantes la responsabilidad que el investigador asume ante la comunidad educativa, sin vulnerar, ni ceder en la presentación de los resultados, ya que una irresponsabilidad de su parte, podría dejar en evidencia la comunidad educativa o alguno de sus miembros.

3.4.2 Descripción de la obtención del consentimiento informado

Inicialmente, se estableció contacto de aprobación, consentimiento y aceptación con la Institución educativa (anexo 5) donde se desarrollará el proyecto, con el fin de garantizar una actuación cooperativa conforme a las condiciones de edad, desarrollo psicológico y cultural de los participantes voluntarios. (Resolución 8430 de 1993).

Apoyados en el documento 1501 del 2017 “Política De Ética, Bioética e integridad Científica”, la investigación busca realizarse de una manera transparente y con los lineamientos éticos, y bioéticos y de integridad científica en la que se respete la integridad personal y física de las personas implicadas en la investigación, en este caso, la mayoría son menores de edad; además protege en todo momento el uso de datos personales (Ley 23 de 1982).

Lo anterior hace referencia al uso de datos personales e imágenes de estudiantes menores de edad en cuanto a encuestas, entrevistas y registros fotográficos y/o fílmicos que durante los procesos de recolección de información e implementación de la propuesta pedagógica serán sujetos de estudio. Sin embargo, en ningún momento dichos estudiantes estarán en riesgo respetando así la normatividad que expone: “El riesgo que se tiene frente a la investigación no compromete la salud física ni mental para los participantes, ya que no están expuestos a materiales que puedan atentar contra la salud, por lo que se considera como un riesgo mínimo, según resolución 8430 de 1993 (Artículo 9),” para ello, se cuenta con las debidas autorizaciones de sus padres,

acudientes o representantes legales (anexo 1) para el manejo ético y responsable de los datos y fotografías que sean producto de sus tutelados.

3.4.3 Riesgos potenciales

La investigación no reviste riesgos potenciales para los informantes (docentes-estudiantes); ya que no implica desplazamientos externos o uso de elementos peligrosos. El espacio definido para todas las etapas es la institución misma, así que, no hay riesgo por desconocimiento del lugar, rutinas o elementos del entorno.

De otro lado, consideramos la visión ética de la originalidad del texto producto de la investigación, garantizando que en él se encuentran debidamente referenciadas las citas de textos académicos de producción de otros autores, evitando el riesgo académico de una sanción por plagio, de acuerdo con la legislación colombiana se evitará esta situación fundamentando el concepto desde la doctrina constitucional. Fernando Zapata López, como Director Nacional de Derechos de Autor durante su intervención en la Sentencia C-276/96 de la Corte Constitucional, afirma que:

“la legislación colombiana sobre derechos de autor se remonta a 1834, cuando bajo el gobierno del general Francisco de Paula Santander se expidió la primera ley sobre el tema 22: “[...] Consagrada en la Ley 23 de 1982, modificada por la Ley 44 de 1993, e integrada en un régimen común sobre derechos de autor y derechos conexos en la Decisión Andina 351 del 17 de diciembre de 1993, que conforme a los compromisos del Acuerdo de Cartagena celebrado en 1969, constituye una normatividad interna y prevalente en la materia” [...] 22. “[...] (Constitución Política de Colombia, 1991).

Ese régimen consagra el conjunto de derechos que se le reconocen a los autores y titulares de las obras literarias y artísticas, en particular los denominados derechos morales, de carácter perpetuo, inalienable e irrenunciable, y los derechos patrimoniales transferibles, renunciables y temporales, a estos últimos se les aplican los mismos postulados que a la propiedad sobre bienes corpóreos, incluido el principio de ejercicio de la libre voluntad de las partes, cuando se trata de relaciones contractuales sobre los mismos” [...]” (Constitución Política de Colombia, 1991).

4 Análisis e interpretación de los hallazgos

4.1 Técnicas de análisis de los hallazgos

Este capítulo recopila toda la información recolectada a través de los instrumentos, realizando sobre ella un primer análisis interpretativo: luego se procede a la triangulación de los hallazgos con el marco teórico y conceptual.

Análisis documental (Anexo 2)

El análisis documental que se realizará al texto institucional, Índice Sintético de Calidad 2018-2020, tratando de determinar los niveles en los cuales, según el ICFES, se ubican los estudiantes del grado noveno y once en su desempeño de Competencias Ciudadanas; todo ello a la luz del primer objetivo de la presente investigación, el cual refiere la necesidad de determinar el manejo y alcance de los logros básicos en dicha asignatura y su incidencia en el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales.

El ejercicio de análisis documental está dividido en dos pasos: compendio de gráficos de resultados y análisis interpretativo de dichos resultados.

Encuestas (Anexo 3)

El compilado de encuestas será analizado en función de los dos primeros objetivos específicos de la investigación, a saber: determinar fortalezas y debilidades en convivencia escolar y diseñar un conjunto de estrategias pedagógicas para fortalecer

las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental.

El primer paso para analizar los datos recolectados desde las encuestas es el conteo programado de ellas, a través de Excel, determinando los encuestados como números del 1 al 40; acto seguido se extrae un gráfico resumen de cada pregunta, totalizando porcentualmente las respuestas. A manera de cierre del proceso de análisis de la información, se teoriza sobre el aspecto indagado, determinando fortalezas, debilidades y/o propuestas desde los mismos informantes.

La entrevista (Anexo 4)

Se realizaron en total 6 entrevistas, las cuales fueron aplicadas en forma escrita. El proceso de análisis de la información empezó con la organización de los datos iniciales de los informantes, obtenidos desde la lectura del primer grupo de preguntas. A cada informante se le asignó un código formado por la primera letra de su nombre y un número entre el 01 y el 06, a fin de diferenciar unos de otros, y de preservar la confidencialidad acordada con ellos en los momentos preparatorios de la entrevista.

Luego, el segundo grupo de preguntas se analizó desde categorías semánticas, toda vez que están encaminadas a determinar las ideas de docentes sobre la asignatura de Competencias ciudadanas y las narrativas autobiográficas. En esta categoría se aplica el análisis de contenido asociado al Método Comparativo Constante (MCC), el cual consiste en generar categorías y propiedades a partir de la información recaudada. Los pasos aplicados son: comparación, integración, delimitación de teoría y redacción final de resultados.

4.2 Proceso de triangulación de los hallazgos

Consiste en analizar los hallazgos a la luz de las teorías, conceptos y proposiciones planteadas en el marco teórico de la presente investigación, con el fin de corroborar el alcance de los propósitos y plantear estrategias de transformación metodológica respecto a la enseñanza y aprendizaje de las competencias relacionales y ciudadanas.

4.2.1 Análisis documental

El primer documento base para analizar es el informe ICSE (2017-2019), el cual presenta el resultado de las pruebas Saber, aplicadas por el ICFES como entidad estatal encargada de evaluar los procesos académicos año a año en el país. Este informe ratifica el bajo rendimiento académico de los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental entre los años 2017- 2020. Para ello es fundamental tener en cuenta las siguientes precisiones:

- Los reportes de grado noveno solo se evidencian hasta 2017 porque este fue el último año en el cual se aplicaron pruebas Saber para este grado.
- Los reportes del grado once del año 2020, se analizan a la luz del proceso llevado a cabo con estudiantes que para el año 2018 cursaban su grado noveno.
- La pandemia Covid-19 afectó no la aplicación de las pruebas en el año 2020, en consecuencia, no hay resultados actualizados al respecto.

En este orden de ideas, se procede a analizar e interpretar los resultados del informe ICSE con base en los cuadros estadísticos que ofrece dicho documento.

Figura 3. Resultados sociales-competencias ciudadanas 2017

Tabla 20. Resultados para grado noveno - competencias ciudadanas						
		2014	Tendencia 2014 - 2017	Tendencia 2014 - 2017		
EE	Niveles	Promedio	N/A	292	▼	
		Insuficiente	N/A	40%	▼	
		Mínimo	N/A	35%	▼	
		Satisfactorio	N/A	14%	▼	
		Avanzado	N/A	7%	▼	
ETC*	Niveles	Promedio	N/A	305	▼	
		Insuficiente	N/A	14%	▼	
		Mínimo	N/A	30%	▼	
		Satisfactorio	N/A	43%	▼	
		Avanzado	N/A	13%	▼	
Colombia*	Niveles	Promedio	N/A	292	▼	
		Insuficiente	N/A	16%	▼	
		Mínimo	N/A	34%	▼	
		Satisfactorio	N/A	40%	▼	
		Avanzado	N/A	9%	▼	

Fuente: ICFES 2018

La figura 1 presenta el promedio obtenido por los estudiantes de grado noveno en la prueba de Competencias ciudadanas entre los años 2014 y 2017. Dicha figura evidencia tres resultados importantes para la presente investigación: primero, un 75% de los estudiantes se encuentran ubicados en los niveles Insuficiente y Mínimo de desempeño en la prueba; segundo, hay una tendencia al decrecimiento en el rendimiento; tercero, el promedio de 292 ubica a la institución educativa Asamblea Departamental por debajo del promedio territorial (zona Antioquia) que es de 305 puntos, y al mismo nivel del promedio nacional.

Los resultados obtenidos del informe permiten determinar una oportunidad de mejoramiento de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I. E. asamblea Departamental en la medida en que podría establecerse un plan de fortalecimiento que permita elevar los porcentajes de estudiantes en los niveles satisfactorio y avanzado, disminuyendo a su vez los promedios porcentuales de los niveles mínimo e insuficiente.

Sin embargo, antes de determinar los posibles porcentajes de mejoramiento, se hace necesario un análisis de las pruebas Saber de grado once de 2019, considerando que son básicamente el mismo grupo de estudiantes de presentó las pruebas en el 2017, con el fin de verificar y/o ratificar los promedios obtenidos al culminar la básica secundaria en el grado noveno. Esta revisión permitió concluir (figura 5) que la institución no ha presentado un proceso de mejoramiento en las competencias ciudadanas de los estudiantes entre los años 2017 y 2019. Veamos:

Figura 4. comparativo Competencias ciudadanas noveno 2017-once 2020

Tabla 8. Resultados para grado once - sociales y ciudadanas					
		2020		Tendencia 2017 - 2020	
EE	Promedio	51	▶		
	Niveles	1	19%	▲	
		2	43%	▼	
		3	35%	▲	
		4	3%	▲	
ETC OFICIAL	Promedio	48	▲		
	Niveles	1	27%	▼	
		2	42%	▲	
		3	28%	▲	
		4	3%	▲	
ETC*	Promedio	50	▲		
	Niveles	1	24%	▼	
		2	40%	▲	
		3	32%	▲	
		4	5%	▲	
Colombia*	Promedio	48	▲		
	Niveles	1	29%	▼	
		2	40%	▲	
		3	27%	▲	
		4	4%	▲	

Fuente: ICFES 2020

La figura 4 permite concluir que los niveles de desempeño de los estudiantes no han sufrido cambios significativos en los últimos tres años escolares, es decir, que los estudiantes de grado noveno 2017, ahora en grado once, no han superado de manera significativa el manejo de sus Competencias Ciudadanas; ya que la tendencia en los

niveles mínimo e insuficiente tienen tendencia al decrecimiento. Dicho resultado le permite a la investigación que se adelanta, ratificar su intención u objetivo general de fortalecer las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Asamblea Departamental. En consecuencia, y ante la determinación de que el promedio del área para el año 2020 es de 51 puntos (ver figura 5), puede pensarse en una meta futura de elevar este nivel a 53-55 puntos promedio.

Figura 5. Competencias ciudadanas comparativo noveno 2017-once 2020

Tabla 3. Promedio total por área en las pruebas Saber 11.					
	Area	2017	2018	2019	2020
EE	TOTAL	262	265	264	257
	Lectura Crítica	55	56	56	54
	Matemáticas	52	53	55	53
	Ciencias naturales	51	50	49	49
	Sociales y ciudadanas	52	53	51	51
	Inglés	50	52	53	48

Fuente: ICFES 2020

El compendio de los resultados de los cuadros analizados dirige la atención como investigadores a la definición cualitativa de los rangos Insuficiente y Mínimo en los aspectos de competencias ciudadanas; para lo cual se consultó: cuáles son las preguntas y conclusiones que aporta el ICFES respecto a dichos resultados. La entidad compila las respuestas relacionadas directamente con el análisis social de la realidad circundante y el manejo de los conceptos del área en estudio. El análisis cualitativo de los resultados ubica como necesidades:

- La conceptualización de narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica en red para contribuir al mejoramiento continuo de la formación ciudadana y la convivencia escolar.
- Esbozar y robustecer la oferta y demanda de materiales y contenidos educativos.
- La instauración y promoción de entornos virtuales y presenciales para lograr la deliberación y reconstrucción permanente del conocimiento.

Con base en el análisis anterior, se dirige la atención a los resultados de las encuestas realizadas en el marco de la investigación que se adelanta; se trata de profundizar más en el problema y determinar si las falencias enunciadas desde el ICFES coinciden con las falencias presentes en los actuales estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental; así pues, se aplicó y analizó la encuesta titulada: Narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas.

4.2.2 Encuesta a estudiante de grado noveno 2021

La encuesta fue aplicada a 40 estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental, a través de un formulario de Google Drive; la cual se dividió en tres partes: 2 preguntas de caracterización de los informantes por edad y tiempo de pertenencia a la institución, 5 preguntas sobre Convivencia escolar y 6 sobre la asignatura de Competencias Ciudadanas. Con el fin de proteger la identidad de los informantes se les asignó un número del 1 al 40 (ver figura 5), con los cuales serán citados en caso de ser necesario.

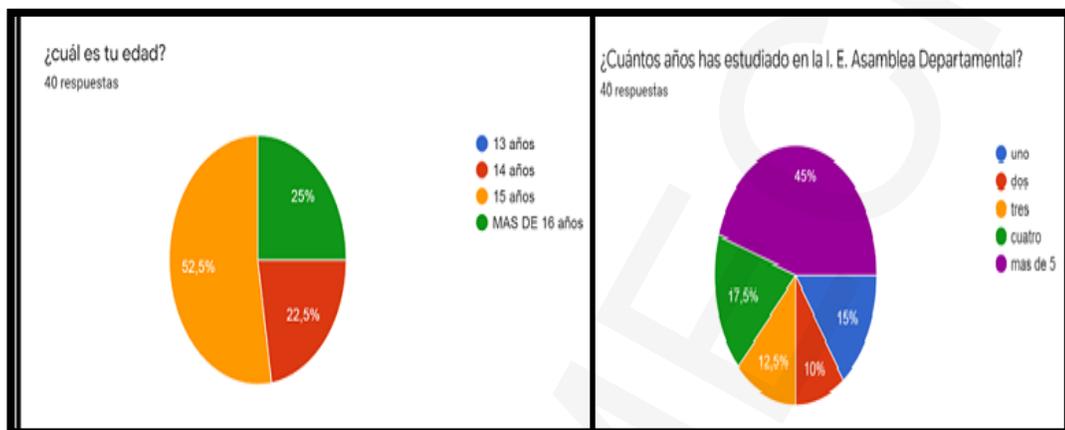
Figura 6. Encuesta a estudiantes-informantes

1	Marca temporal	¿Cuál es tu edad?	¿Cuántos años has estado?	¿Cómo calificarías el ambiente?	¿Cómo calificarías el ambiente?	¿Cómo evaluarías el material?	¿Cómo calificarías los profesores?	¿Señala la frecuencia con la que ocurre?	¿Señala la frecuencia con la que ocurre?	¿Señala la frecuencia con la que ocurre?
2	2/11/2021 14:13:27	14 años	dos	excelente	excelente	bueno	aceptables	frecuente	poco frecuente	no es frecuente
3	2/11/2021 14:13:27	15 años	mas de 5	bueno	bueno	aceptable	aceptables	frecuente	poco frecuente	no es frecuente
4	2/11/2021 14:15:54	15 años	mas de 5	aceptable	bueno	bueno	buenos	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
5	2/11/2021 14:16:16	15 años	mas de 5	aceptable	excelente	excelente	buenos	poco frecuente	frecuente	muy frecuente
6	2/11/2021 14:17:38	15 años	mas de 5	bueno	aceptable	aceptable	buenos	frecuente	frecuente	poco frecuente
7	2/11/2021 14:18:59	15 años	mas de 5	bueno	bueno	aceptable	buenos	poco frecuente	frecuente	poco frecuente
8	2/11/2021 14:22:21	15 años	mas de 5	bueno	bueno	bueno	aceptables	poco frecuente	frecuente	frecuente
9	2/11/2021 14:27:44	15 años	cuatro	bueno	excelente	bueno	excelentes	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
10	2/11/2021 16:11:33	14 años	tres	aceptable	maio	bueno	malos	muy frecuente	muy frecuente	muy frecuente
11	2/11/2021 16:12:37	15 años	mas de 5	bueno	bueno	aceptable	buenos	poco frecuente	no es frecuente	no es frecuente
12	2/11/2021 16:13:47	15 años	mas de 5	excelente	excelente	bueno	buenos	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
13	2/11/2021 16:15:01	15 años	uno	excelente	excelente	excelente	excelentes	poco frecuente	no es frecuente	no es frecuente
14	2/11/2021 16:16:32	15 años	mas de 5	excelente	excelente	aceptable	buenos	poco frecuente	no es frecuente	poco frecuente
15	2/11/2021 16:16:51	15 años	cuatro	bueno	bueno	bueno	buenos	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
16	2/11/2021 16:17:14	MAS DE 16 años	uno	excelente	excelente	bueno	buenos	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
17	2/11/2021 16:21:33	15 años	mas de 5	bueno	bueno	bueno	buenos	no es frecuente	no es frecuente	poco frecuente
18	2/11/2021 16:21:56	14 años	uno	excelente	aceptable	bueno	buenos	poco frecuente	poco frecuente	poco frecuente
19	2/11/2021 16:23:42	15 años	mas de 5	excelente	excelente	bueno	buenos	no es frecuente	no es frecuente	poco frecuente
20	2/11/2021 16:30:33	MAS DE 16 años	dos	excelente	bueno	excelente	buenos	no es frecuente	no es frecuente	no es frecuente

Fuente: elaboración propia

La encuesta, en las preguntas 1 y 2 permitió elaborar la caracterización de los estudiantes informantes, a través de dos categorías básicas: edad y permanencia en la institución. Ambas categorías son de relevancia porque determinan la relación del estudiante con el grado escolar al cual pertenece (noveno); ya que los alumnos con características de extraedad, nuevos y/o repitentes tienden a ser repitentes de diversos grados, y ello incide en su visión sobre la institución y sus procesos. Adicionalmente, podrían ser novatos en la presentación de pruebas de Competencias Ciudadanas, condición que también afecta sus respuestas en la encuesta.

Figura 7. Caracterización de los estudiantes-informantes



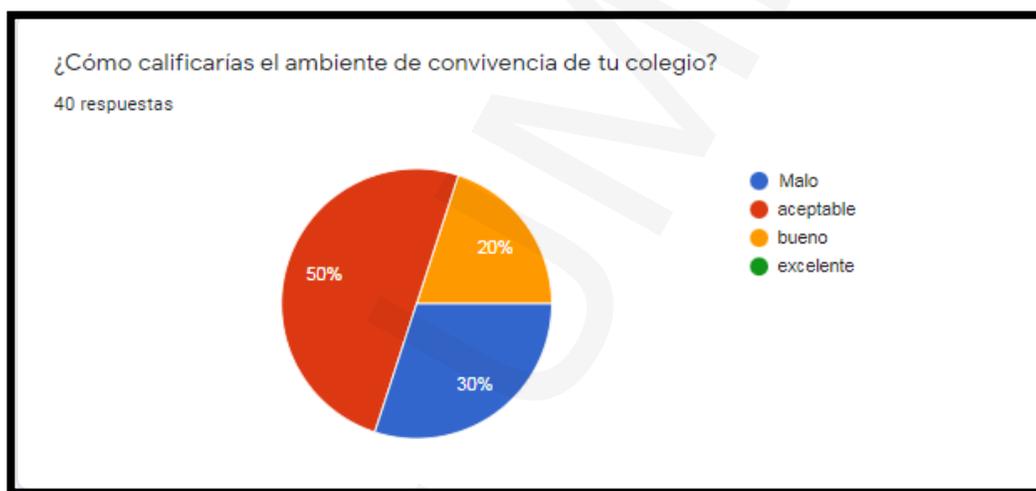
Fuente: Elaboración propia

La figura 7 permite concluir que, el 22,5% de los estudiantes tienen 14 años y 52,5% tienen 15 años, e indica que un 75% de los informantes están cursando el grado noveno de manera coherente con la edad esperada para ello. Sin embargo, un 25% de ellos se encuentran en condición de extraedad, lo que implica algún grado de repitencia escolar. Si bien el porcentaje es significativo, no afecta de forma directa los resultados de las demás respuestas.

También, permite la encuesta determinar que, el 62,5% de los estudiantes han cursado toda la básica secundaria en la institución; ya que aducen pertenecer a la institución desde hace 4 o más de 5 años; el restante 22,5% aseguran pertenecer a la institución desde hace dos o tres años, lo cual puede leerse como un proceso de pertenencia que les da elementos para responder la encuesta con rigurosidad. Solo el 10% de los estudiantes son nuevos y llevan sólo un año en el colegio, lo que no incide de forma significativa en las respuestas.

Las figuras 8 a 11 brindan información específica sobre la categoría de investigación que se ha denominado: convivencia escolar. Están asociadas con los indicadores ¿Cómo son las relaciones interpersonales entre los estudiantes de grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental? Y ¿Cuáles elementos de relaciones interpersonales pueden mejorarse entre los estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental?

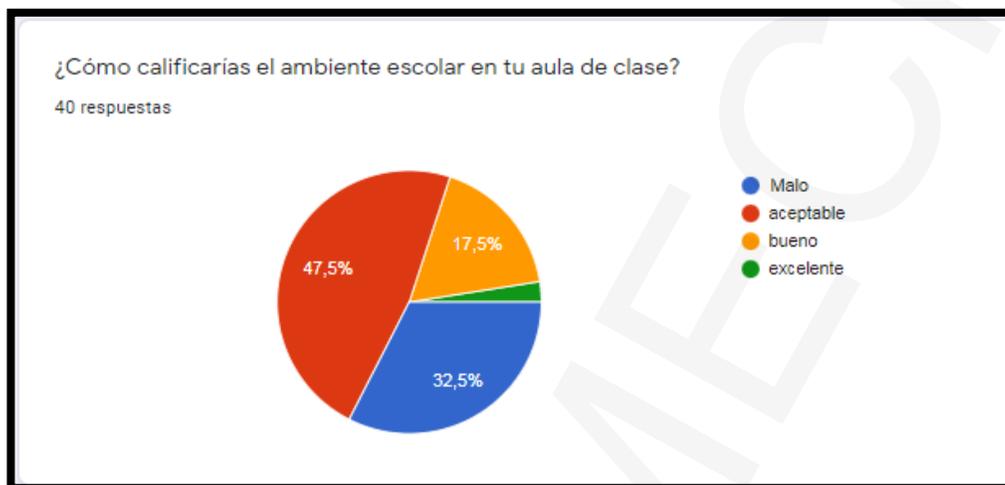
Figura 8. Valoración del ambiente escolar de convivencia



Fuente: Elaboración propia

La figura 8 permite inferir que, en visión de los informantes, el ambiente escolar de convivencia se podría calificar entre malo (30%) y aceptable (50%); y solo un 20% lo consideran bueno. Ninguno lo considera excelente. Esta lectura abre la posibilidad de ratificar la idea inicial del investigador al considerar que el ambiente escolar de la institución presenta dificultades, las cuales, al convertirlas en problema, favorecería la ejecución de un proyecto de investigación dirigido hacia la posibilidad de solución y/o mejoramiento de dichas dificultades.

Figura 9. Valoración del ambiente escolar del aula



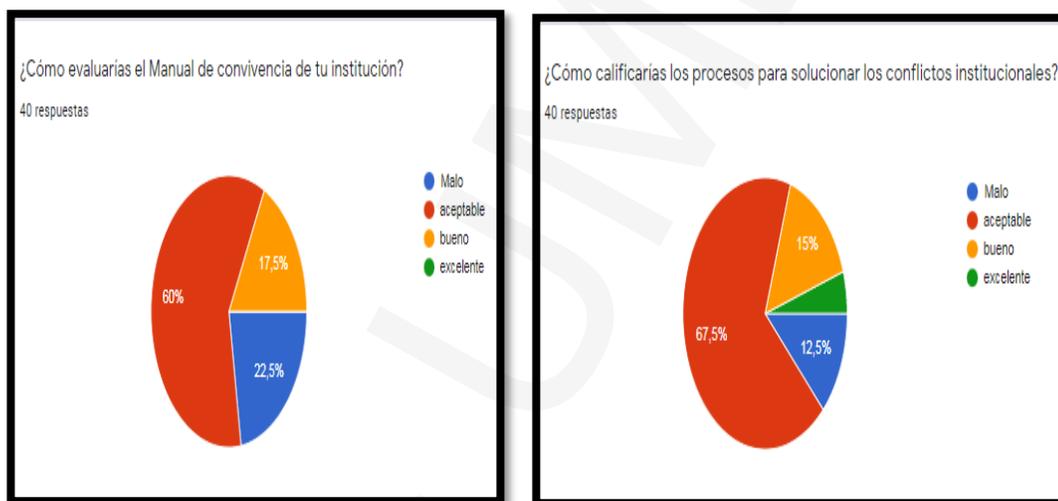
Fuente: Elaboración propia

La pregunta 4: *¿Cómo calificarías el ambiente escolar en tu aula de clase?* Es una pregunta de control, creada con el objetivo de verificar dos condiciones, el hecho de que los informantes estén respondiendo conscientemente los interrogantes y ratificar el concepto que tienen del ambiente escolar; toda vez que, si evalúan como deficiente el ambiente general, es posible pensar que el ambiente de aula será evaluado coherentemente, como parte dependiente del ambiente institucional

Las respuestas a la pregunta 4, evidenciadas en la figura 9, ratifican las respuestas de la pregunta 3 y permiten concluir que hay coherencia en las ideas de los estudiantes, al encontrar entre ambas una relación muy cercana. Según los resultados, el 47% de los informantes consideran el ambiente escolar del aula, apenas aceptable y un 32,5% lo califican como malo; confirmando la visión del ambiente escolar de la institución en general. Es importante referenciar que, en este ítem, aparece un 2,5% que evalúa el ambiente de su aula como excelente, dando a entender mayor aceptación de este espacio que del conglomerado; el cual no obtuvo ningún porcentaje de excelencia.

Una vez compilada la opinión de los informantes sobre el ambiente escolar, se hace necesario relacionar este criterio con el Manual de convivencia de la institución, toda vez que, este documento reúne las condiciones y normas básicas que rigen dicho ambiente. Ante las preguntas: *¿Cómo evaluarías el Manual de convivencia de tu institución? Y ¿Cómo calificarías los procesos para solucionar los conflictos institucionales?*, los estudiantes respondieron lo evidenciado en la figura 10.

Figura 10. Valoración del manual de convivencia institucional y sus procedimientos

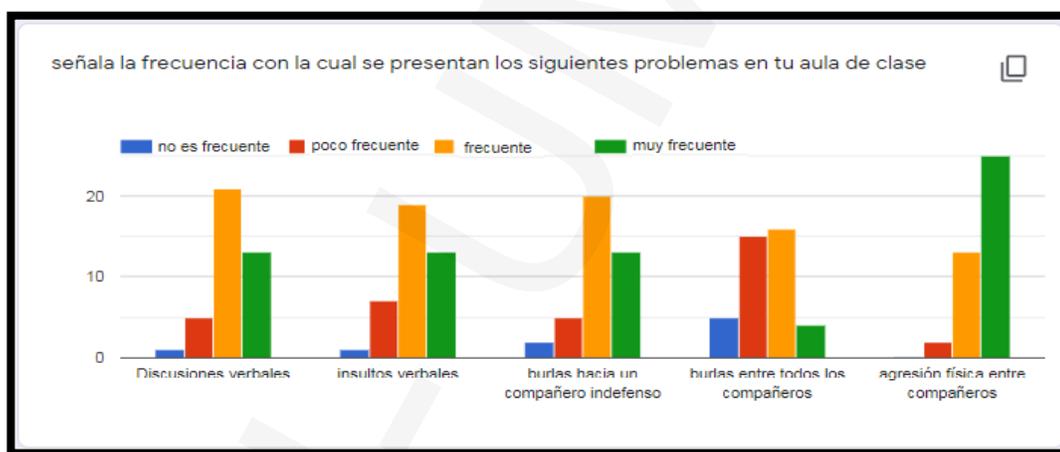


Fuente: Elaboración propia

Los informantes consideran entre aceptable (60%) y malo (22,5%) el manual de convivencia escolar planteado para la institución y sólo el 17,5% lo considera bueno. Ningún informante lo evalúa como excelente. En cuanto a los procesos usados para solucionar los conflictos, el 67,5% los consideran aceptables y al 12,5% los evalúa como malos o deficientes. Solo el 17% los califica como buenos o excelentes.

Hay una tendencia de opinión en los informantes hacia las valoraciones de aceptable y malo; siendo el valor de aceptable es más común a todas las preguntas; de modo que, puede leerse como una oportunidad de mejora institucional, y no como una problemática transversal o definitiva. Es por ello que, con el objetivo de determinar los posibles caminos de mejoramiento, se planteó finalmente la posibilidad de que los informantes señalaran cuales son, desde su perspectiva, los problemas de convivencia más frecuentes en su ambiente escolar. Ante esta pregunta, las respuestas (figura 11), fueron las siguientes:

Figura 11. Principales problemas de convivencia en a I. E. Asamblea Departamental



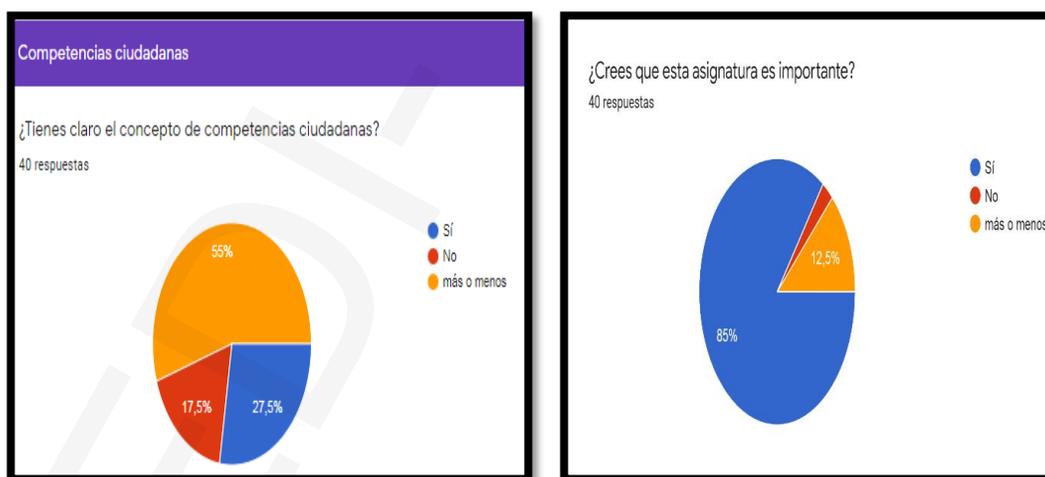
Fuente: Elaboración propia

La figura 11 presenta como comportamiento mayormente *frecuente* la agresión física entre compañeros, y como *frecuentes*, en orden porcentual, las discusiones verbales, los insultos verbales, las burlas hacia un compañero indefenso y las burlas entre todos los compañeros. Para los informantes, el comportamiento menos frecuente es la burla entre todos los compañeros porque no lo consideran un problema de convivencia, sino, más bien, una forma de compartir cotidiana entre amigos.

Una vez culminado el acercamiento a la categoría de ambiente escolar, la encuesta dirige la atención de los informantes hacia las Competencias Ciudadanas como asignatura y logros básicos del grado noveno. Las preguntas de esta parte tienen como objetivo dar respuesta al indicador categorial: *¿Cómo pueden fortalecerse las Competencias ciudadanas y las relaciones interpersonales a través de las narrativas autobiográficas, entre los estudiantes de grado noveno de la I. E. Asamblea Departamental, en el marco de las competencias ciudadanas?*

Esta sección está formada por tres interrogantes claves. El primero sobre la relación de la asignatura con el ambiente escolar de la institución; la segunda pregunta sobre la visión personal de los informantes sobre la asignatura; y la tercera, sobre los elementos que deben mejorarse para que la asignatura cumpla realmente su papel en la formación de ambientes de convivencia sanos.

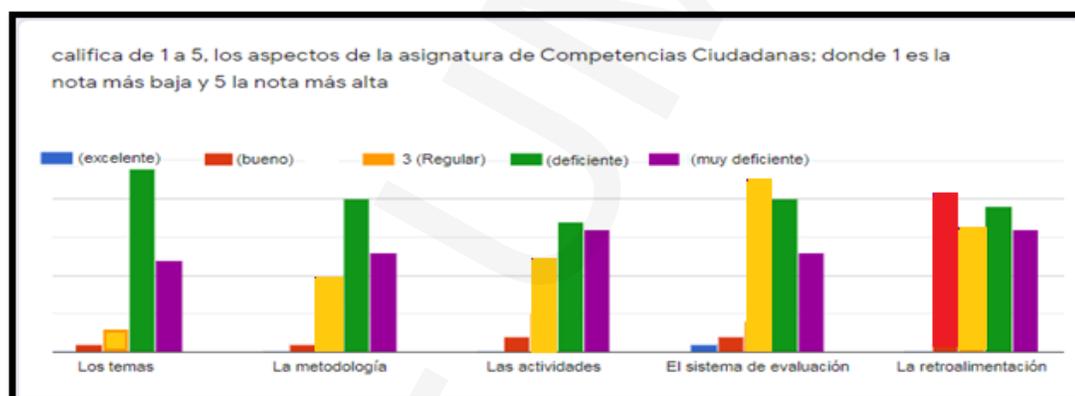
Figura 12. Concepto de Competencias Ciudadanas



Fuente: Elaboración propia

La figura 12 permite leer que, El 55% de los estudiantes-informantes asumen que tienen poca claridad del concepto de Competencias ciudadanas, lo cual sumado a un 17,5% que dicen no tener ninguna claridad, deja a la investigación con un dato de que un 72,5% no asumen con claridad la asignatura. De otro lado, el 85% de ellos consideran la asignatura como importante. Esto crea un espacio teórico para la presente investigación, la cual podría encaminarse hacia la teorización de estrategias para hacer de la asignatura de Competencias Ciudadanas una herramienta para construir un ambiente escolar de convivencia mayormente sano y/o positivo.

Figura 13. Valoración de los aspectos básicos de la asignatura Competencias Ciudadanas



Fuente: Elaboración propia

La figura 13 permite concluir que, los informantes consideran que los temas trabajados en la asignatura de Competencias Ciudadanas son *deficientes*, al igual que la metodología. Hay entre ellos una visión dividida en cuanto a las actividades; ya que, hay un porcentaje muy cercano entre quienes creen que éstas son *deficientes* y *muy deficientes*. Sin embargo, los estudiantes consideran que el sistema de evaluación es regular, es decir tiene oportunidades de mejoramiento, pero es un aspecto aceptado por ellos y la retroalimentación está evaluada como buena, lo que implica que, ante la pérdida de los logros, existen alternativas para alcanzarlos.

4.2.3 Análisis de las entrevistas a los docentes

Las 6 entrevistas que se analizarán a continuación, fueron realizadas en el espacio escolar de la I.E. Asamblea Departamental. Éstas se relacionan directamente con los indicadores categoriales: ¿Usan los docentes de diversas asignaturas las competencias ciudadanas como elemento transversal? ¿Reconocen los docentes los elementos básicos de las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica?

La tabla 4 presenta la compilación de las respuestas dadas por ellos, a preguntas relacionadas con el ambiente escolar de convivencia y la asignatura de Competencias Ciudadanas. El código corresponde a la primera letra del docente entrevistado y el número ofrece el orden de la entrevista. La P abrevia el término Pregunta, seguida del número asignado en el cuestionario.

El sistema usado para el análisis de las respuestas fue el Método Comparativo Constante (MCC), el cual consiste en generar categorías y propiedades a partir de palabras claves con la información recaudada.

Tabla 4. Compilación respuestas de la entrevista a docentes

Código	P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6
C-1	Responsabilidad	Ciudadano	retroalimentación	componente	si	estrategia
L-2	Entrega	Sana convivencia	evaluación	complemento	si	formación
D-3	Responsabilidad	conceptualización	No aportan	teórica	si	No usa
G-4	Compartir saberes	Lo público y convivencia	Formación social	complemento	si	herramienta
Y-5	Experiencias grupales	Convivencia y autonomía	Individuo social	complemento	no	No sabe
J-6	Reto permanente	Formar autonomía	Estandarización del ciudadano	ajuste	No	No sabe

Fuente: Elaboración propia

La primera pregunta (P.1) de la entrevista pide a los entrevistados definir la palabra *docente* y sus respuestas coinciden en definirlo con un sustantivo asociados con un valor desde lo axiológico: *responsabilidad, entrega, compartir, experiencias*; dichas terminologías ubican al docente en la dimensión del ser, lo cual acerca su quehacer a espacio de las ciencias humanas. Dicha aseveración puede ampliarse citando textualmente la respuesta del informante J-6, quien expresa: “*ser docente es un reto humano para construir conocimientos en compañía de nuestros estudiantes*”

La segunda pregunta (P.2): ¿cuál es el objetivo de la asignatura de Competencias Ciudadanas? Fue respondida por la mayoría de los docentes bajo el término de convivencia. Los entrevistados afirman de forma constante que su objetivo está asociado al ciudadano, lo social, lo público y la autonomía. En dichas definiciones se esbozan contenidos (ciudadanía, sociedad, lo público) y valores ciudadanos (autonomía, convivencia); esto direcciona el objetivo de la asignatura hacia el conocimiento de conceptos sumado a la adquisición de valores sociales.

La tercera pregunta (P.3) pretende comprender el concepto de los docentes sobre las pruebas censales de Competencias Ciudadanas. Las palabras claves de sus respuestas fueron: *retroalimentación, evaluación, no aportan, formación social, individual, estandarización*. Podría pensarse que hay en los docentes una percepción de las pruebas como elemento complementario del proceso educativo. Ningún docente les asigna un valor determinante en el proceso metodológico, evaluativo y/o conceptual.

La pregunta cuatro (P.4) tiene la intencionalidad de identificar la relación que establecen los docentes entre las Competencias Ciudadanas y el ambiente escolar de convivencia. Los conceptos usados por los entrevistados (*componente, complemento, teoría, ajuste*), no solo ratifican la visión de la asignatura como complementaria, sino a demás, extienden esa visión a la construcción del ambiente de convivencia escolar. El aplicar entrevistas semiestructuradas permitió ampliar estas respuestas; de ahí que el informante L-2 haya expresado en dialogo con el entrevistador que, “*La convivencia*

no se forma con una asignatura o unas pruebas estadísticas, la convivencia escolar es una construcción más amplia, donde participan todos los saberes y las competencias ciudadanas son un complemento". Esta respuesta ubica el eje de la presente investigación como concepto complementario, indicando la necesidad de crear, con la propuesta, un ejercicio que lleve a la validación de la asignatura, las pruebas y las diversas actividades con mayor fuerza pedagógica.

Las preguntas 5 y 6 concretan la información sobre las narrativas autobiográficas, pensadas por el investigador como posible herramienta metodológica para un proyecto de mejoramiento. Los resultados muestran que de los 6 docentes entrevistados 4 conocen la herramienta y valoran su uso en el proceso de formación de los estudiantes, mientras 2 de ellos, la desconocen y no se atreven a describir su posible uso en las clases. Ambos refieren que: *"es importante adaptar nuestra metodología a otras formas de trabajo, siempre y cuando se puedan contextualizar en el aula y motiven a los estudiantes"* (Y-5) y que: *"sí usaría la estrategia porque es bueno acercarnos a otras estrategias"*. Son de relevancia las ideas de los docentes que desconocen la estrategia de las narrativas autobiográficas porque podrían justificar o demeritar su uso como propuesta.

4.3 Contrastación y teorización de los hallazgos

Para caracterizar las relaciones interpersonales de los estudiantes de grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental y establecer la relación de dichas características con el desarrollo de las competencias ciudadanas se llevaron a cabo tres momentos de recolección de información: compilación documental, aplicación de encuesta a los estudiantes y entrevista a algunos docentes relacionados con el tema de convivencia escolar.

Los documentos analizados, entre ellos el PEI del colegio y los Informes ICSE 2020, permiten determinar que el Índice Sintético de Calidad, asociado al ambiente escolar de convivencia está calificado por el MEN como un aspecto con diversas oportunidades de mejoramiento, especialmente, en lo que respecta a la formación de los estudiantes de grado noveno a once en sus competencias ciudadanas, las cuales evidencian un nivel insuficiente de apropiación entre los años 2018 y 2020. Los puntajes obtenidos por los estudiantes entre los años 2015 y 2020 reflejan un decrecimiento de 53 a 51 puntos, lo que puede leerse como un conjunto de límites en la socialización, interpretación y aplicación de sus competencias ciudadanas, en el ámbito escolar. Puede pensarse entonces, en la necesidad y posibilidad de crear una propuesta pedagógica que incentive, no solo el mejoramiento de las competencias ciudadanas sino, en consecuencia, el ambiente escolar de convivencia, a través de la instauración y promoción de diversos recursos virtuales y presenciales respecto al tema.

Con el fin de confrontar el análisis anterior y ampliar la caracterización, producto del análisis documental, se aplicó una encuesta a 40 estudiantes de grado noveno; de ésta se obtuvieron las siguientes inferencias relacionadas con el ambiente escolar de convivencia: un porcentaje significativo de estudiantes (80% en total), evalúan el ambiente escolar de convivencia como deficiente, lo que asocian con dificultades en los planteamientos básicos del manual de convivencia institucional, al considerar que sus normas, uso y aplicación solo alcanzan a ser aceptable para el 50% de ellos y es malo o insuficiente para el 30% más. Lo anterior se sustenta en los tres problemas de convivencia más significativos, que notan los estudiantes en la pregunta 5 de la encuesta: insultos verbales (frecuente), burlas hacia los compañeros (frecuentes) y agresión física entre compañeros (muy frecuente). En consecuencia, se ratifica la visión de un ambiente escolar de convivencia deficiente, que debe afectarse con un

proyecto de mejoramiento para permitir superar las causas principales de dicha percepción y, con ello, elevar su nivel de eficiencia en la formación de los estudiantes.

En esta misma dirección, pero con el objeto de ampliar la relación convivencia escolar y competencias ciudadanas, la encuesta pregunta a los 40 estudiantes sobre su concepto y desempeño en el área. Las preguntas siguientes permiten detectar falta de claridad entre los estudiantes de la muestra sobre el concepto de Competencias Ciudadanas; ya que un 50% dice conocerlo más o menos y un 17.5% responde no conocerla; aunque el 85% de ellos reconocen su importancia en el desarrollo escolar y valoran como aceptables sus actividades y los procesos de retroalimentación. En la perspectiva de los estudiantes de la muestra, los aspectos a mejorar en las competencias ciudadanas son la metodología, los temas y el sistema de evaluación, argumentando en la ampliación verbal de la encuesta que, uno de los elementos que necesitan ser revisados es la posibilidad de hablar, leer y escribir sobre los temas de convivencia escolar y ciudadana. Esta idea le permite al docente investigador, considerar la opción de las narrativas autobiográficas como estrategia didáctica/pedagógica para subsanar esta falencia.

De otro lado, la entrevista a seis docentes de las asignaturas de Sociales, Competencias ciudadanas y Lengua Castellana permitió teorizar sobre el rol del docente, a partir de las respuestas a la primera pregunta. Los entrevistados, leen el rol del docente como una cualidad de servicio orientada hacia la formación en valores y la construcción del conocimiento. Esto coincide con la teoría del Constructivismo, planteada en el marco teórico; según la cual, las ciencias sociales y las competencias son producto de un constructo contextual, donde los agentes que interactúan se ofrecen unos a otros, posibilidades de elaboración de nuevos conocimientos. De ahí que, los docentes entrevistados, en la segunda pregunta, esbocen que, los conceptos de ciudadanía y sociedad en el marco de los valores que deben asumir los estudiantes en su cotidianidad son el producto del análisis de su realidad; por ello, -desde la pregunta

3- las pruebas de Competencias ciudadanas no aportan mucho a la construcción de los conceptos mencionados, ni inciden de forma significativa con las situaciones del ambiente escolar de convivencia. La pregunta 4, amplía la visión de los docentes entrevistados sobre la relación competencias ciudadanas-ambiente escolar. Ellos conciben las Competencias ciudadanas como un componente dependiente del ambiente escolar de convivencia y que le aporta ajustes, complementos o teorías.

La entrevista retoma la estrategia de narrativas autobiográficas como una posible herramienta para implementar un proceso de mejoramiento de las relaciones interpersonales de los estudiantes de noveno, en el marco de las competencias ciudadanas. Las preguntas 5 y 6 permiten inferir que la mayoría de los docentes entrevistados, y responsables de la formación en competencias ciudadanas, conocen la estrategia y estarían interesados en usarla como herramienta para el mejoramiento de ambos campos de formación: el ambiente de convivencia y las competencias ciudadanas.

5 Conclusiones

Hablar de competencias relacionales y ciudadanas es transitar por dos caminos teóricos. El primero, se refiere a los conceptos que sobre ambiente escolar, competencia ciudadana y desempeño académico tienen elaborado los docentes de ciencias sociales y otras asignaturas afines, y las estrategias metodológicas que, a partir de dicho concepto, ponen en juego para la adquisición de las competencias relacionales en el aula de clase. El segundo camino, se refiere al aprendizaje y puesta en práctica de las competencias relacionales y ciudadanas, que los estudiantes, en este caso de grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental, llevan a cabo en su cotidianidad escolar con proyección hacia su vida social futura. Ambos caminos tienen un punto de intersección en el discurso: la praxis de las competencias relacionales; ya que son éstas las que traspasan: el rendimiento académico en ciencias sociales, la evaluación institucional del ambiente escolar y una parte de los resultados del sistema ICSE, a nivel nacional.

Describir el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, como primer propósito de la investigación, permitió establecer algunas fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas. Entre ellas, la presencia de un porcentaje significativo de estudiantes con dificultades no solo para conceptualizar sobre las competencias ciudadanas sino, también, para asumir procesos de convivencia con competencias relacionales sanas y armónicas. Con ello, se determinaron también los problemas de convivencia mayormente influyentes: insultos verbales, burlas hacia los compañeros y agresión física entre compañeros; denotando falta de apropiación de competencias sociales.

Lo anterior conlleva la necesidad de migrar hacia el quehacer de los docentes de ciencias sociales y asignaturas afines, con el objetivo de describir este mismo

ambiente desde su perspectiva. Se logró detectar entre los docentes cierto nivel de desconocimiento, no solo de las competencias ciudadanas como temática, sino además, de las estrategias metodológicas ideales para generar una mayor apropiación de ellas entre los estudiantes de noveno; y junto a ello, cierta apatía para su enseñanza al considerarlas ajenas al proceso escolar, es decir, desde los docentes participantes, no parece haber una relación directa entre las competencias ciudadanas evaluadas por el Estado, los logros del área de ciencias sociales y el ambiente escolar de convivencia; lo cual es bastante complejo, si se tiene en cuenta la relación íntima que existe entre ellos.

Ambos, docentes y estudiantes participantes de la investigación coincidieron en expresar que los aspectos a mejorar en este proceso son la metodología, los temas y el sistema de evaluación, argumentando en la ampliación verbal de la encuesta y las entrevistas que, uno de los elementos que necesitan ser revisados es la posibilidad de hablar, leer y escribir sobre los temas de convivencia escolar y ciudadana. De esta forma se llega al segundo propósito de identificar elementos básicos de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas, en la I. E. Asamblea Departamental, y le permite al docente investigador indagar y proponer sobre las narrativas autobiográficas como estrategia de mejoramiento que podría implementarse desde las ciencias sociales en el aula.

En esta dirección, las narrativas autobiográficas se instauran como concepto definidor en el proceso de indagación. Es así como, al preguntar a los docentes sobre esta estrategia pedagógica se logra determinar que no hay en ellos una cercanía conceptual a la misma, pero, lo que es más dicente es que tampoco, en general, muestran un interés notorio en asumirlas como capacitación y posible transformación de su metodología. Se hizo necesario entonces, brindar información específica sobre dicha estrategia pedagógica y enunciar a los docentes sus bondades, entre ellas, la construcción de representaciones simbólicas y comunicativas que favorecen la

cimentación identitaria y el desempeño sociocultural, entre los jóvenes, en el marco de sus relaciones interpersonales.

Se logra detectar en los docentes, a través de la entrevista semiestructurada, la posibilidad de incidir en sus visiones metodológicas; es por ello que se sustenta la propuesta de implementar las narrativas autobiográficas como una estrategia pedagógica, desde las cinco características que la hacen funcional: es narrativa, favoreciendo la introspección y reflexión de los comportamientos humanos; es constructivista, en la medida en que favorece la elaboración permanente de nuevos conocimientos a partir de los presaberes de cada estudiante; favorece la contextualización y el ejercicio interactivo, lo cual permite reconstrucciones constantes del saber; y es una estrategia dinámica, que permite poner en juego todas las competencias comunicativas, al servicio de la competencias relacionales y ciudadanas.

Las narrativas autobiográficas como una estrategia para motivar la apropiación de las competencias relacionales y ciudadanas promueven la reflexión sobre el ejercicio docente y la transformación que debe hacerse permanentemente como seres sociales, pero también, conceptuales. De esta manera, se aporta a la visión de la educación en competencias como eje fundamental en la formación de personas capaces de asumir comportamientos socialmente aceptados, tanto en el aula, como en la escuela como en su comunidad, líderes de procesos personales y comunitarios, comprometidos con visiones sociales y retos ambientales; los cuales asumen la convivencia como un elemento básico de crecimiento social. La lectura y la escritura como técnicas de las narrativas autobiográficas se convierten en elementos transversales en el proceso educativo.

6 Recomendaciones

A partir del rastreo cualitativo y la metodología implementada en la investigación, se recomienda a los docentes de ciencias sociales acercarse a las narrativas autobiográfica como herramienta pedagógica y mediadora en el proceso enseñanza de las competencias relacionales y ciudadanas; sin embargo, junto a esta propuesta macro surgen otras de gran relevancia.

Es fundamental que las instituciones educativas del país favorezcan la implementación de procesos de investigación que aporten en el mejoramiento de sus procesos pedagógicos poniendo en juego nuevos modelos didácticos que dinamicen el proceso escolar día a día; y entre ellas, la I.E. Asamblea Departamental. Las investigaciones en el campo educativo favorecen procesos de autoevaluación y crecimiento institucional que fortalecen el alcance de los objetivos, no solo institucionales sino, también, estatales.

Se le recomienda a la I.E. Asamblea Departamental instaurar procesos de retroalimentación y capacitación, mayormente eficaces; los cuales logren generar reflexiones pedagógicas que vayan más allá de los índices cuantitativos del Estado. Se hace urgente una transformación pedagógica institucional que garantice la capacitación de todos los docentes en nuevas herramientas metodológicas; las cuales disminuyan la distancia que manifiestan los docentes frente a nuevas formas de enseñanza, frente a nuevas tecnologías y, sobretudo, frente a la posible ruptura de la enseñanza tradicional. Todo ello, en forma muy especial, con respecto al ambiente escolar de convivencia y la apropiación de las competencias ciudadanas; ya que su desconocimiento y/o falencias, limita el acceso de los estudiantes a una visión conceptual de las relaciones interpersonales, y a la praxis de valores psicosociales fundamentales en la cotidianidad comunitaria.

Quedan abiertos caminos de investigación hacia los posibles cambios metodológicos en la enseñanza de las ciencias sociales y el cuestionamiento del proceso de adquisición de competencias versus el proceso de praxis de las mismas. Los cambios metodológicos requieren directamente de la apertura conceptual y reflexiva de los docentes; pero también implican, la discriminación y valoración conceptual que hagan los estudiantes del ambiente social de convivencia, tanto escolar como comunitaria. En ambos procesos, la lectura y escritura reflexivas podrían jugar un papel muy importante para la transformación de visiones y preconceptos.

7 Referentes bibliográficos

- Cabanes, R. (1996), El enfoque biográfico en sociología, Cuadernos del CIDS, serie II, núm. 1, julio, Bogotá, 1996, p. 65. Economía, Sociedad y Territorio, vol. II, núm. 6, pp. 295-310.
- Chaux, E y Silva, A (2005). *La formación de competencias Ciudadanas en Colombia*. Ed: Asociación Colombiana De Facultades De Educación Ascofade.
- Cortés, G. (1999). Perspectiva educativa. FAID.
- Cortina, A. (1997). *ciudadanos del mundo*. Madrid: Alianza.
DOI: <https://doi.org/10.22395/csye.v8n16a6>
- Echavarría Grajales, Carlos Valerio (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1 (2).
- Gómez (2002). Lineamientos pedagógicos para una educación por competencias. Capítulo del libro: El concepto de competencia II. Una mirada interdisciplinar. Santa fe de Bogotá. Sociedad Colombiana de Pedagogía.
- González, C., Montoya, A. & Osorio, Z. (2018). Aulas flexibles: un espacio de reflexión frente a la resignificación del lenguaje oral en los estudiantes de la I. E. Rafael J. Mejía para el empoderamiento de las competencias ciudadanas. (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Habermas J. (1992). Teoría de la acción comunicativa. Racionalidad de la acción y racionalización social. Tauros.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77310205>
- Huchim y Reyes (2018). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en*

Educación", 13 (3), 1-27.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44729878019>

Ila, P., & Dueñas, T. (2016). La inclusión de las voces de los niños, niñas y adolescentes en la reconstrucción de memoria histórica. In Arango G. (Ed.), *Narrativas de experiencia en educación y pedagogía de la memoria* (pp. 369-394). Ciudad de Buenos Aires, Argentina: CLACSO.

Latorre, A. (2003). *La investigación – acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. 1ª Edición. Editorial Grao, Barcelona.

Lindón, Alicia (1999). Narrativas autobiográficas, memoria y mitos: una aproximación a la acción social. *Economía, Sociedad y Territorio*, II (6), 295-310. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=11100607>

Mariana P. (2020). Estudiante en tiempos de pandemia: Una narrativa autobiográfica para expandir sentidos con la educación. *Revista de Educación*, 194 (12).

Martino, P. (2020), Las identidades: un acercamiento a la identidad misional en la universidad. *Revista de Educación* 21(2), pp. 189-199

Meza, J. (enero-julio, 2018). Narración y pedagogía: elementos epistemológicos, antecedentes y desarrollos de la pedagogía narrativa. *Actualidades Pedagógicas*, (51), 59-72.

Ministerio de Educación Nacional (2004). *Guía 6. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Bogotá. Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2011). *Orientaciones para la institucionalización de competencias ciudadanas. Cartilla 1 Brújula. Programa de Competencias Ciudadanas*. Bogotá. Colombia.

Mischia, B. (2020). Formación y Narrativa. Núcleos de sentido a partir del recorrido autobiográfico. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1 (3), 63-77

- Morin: citado por Tobón, S. (2008). *Formación en competencias*. ECOE, 47-50.
- Moyano (2018). *La narrativa autobiográfica: una experiencia desde la zona de no-ser*. Trabajo de Grado Para Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria Universidad Distrital Francisco José de Caldas Facultad De Ciencias de La Educación Línea Identidad y Subjetividades Bogotá D.C.
- Pérez, S. (1990). *Investigación – Acción: Aplicaciones en el campo social y educativo*. Dykinson.
- PERKINS, D. (2001). *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. España: Gedisa.
- Perrenoud, P. (2008). *Construir competencias desde la escuela*. Santiago de Chile: J.C. Sáez Editor.
- Ruiz, M., Serna, L. y Ramírez, G. (2018). Los textos narrativos como medio para movilizar las competencias ciudadanas comunicativas de los niños en la solución pacífica de conflictos en el aula (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos*. Paidós.
- Toro, L. (2019). Narrativas autobiográficas, una estrategia pedagógica para transformar el ser desde la escritura. *Ciencias Sociales y Educación*, 8(16), 91-112.
DOI: <https://doi.org/10.22395/csye.v8n16a6>

8 Anexos

ANEXO 1. Consentimiento informado

	<p align="center">Consentimiento informado para participar en el proyecto de investigación: Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental</p>
<p>Yo _____ Padre de familia y/o acudiente del (a) estudiante _____ del grado noveno de la Institución Educativa Asamblea Departamental del municipio de Medellín-Antioquia, autorizo a mi acudido para participar de manera voluntaria en el trabajo de investigación referenciado en el título del presente documento.</p>	
<p>Manifiesto que he sido informado (a) por parte del investigador de que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo general de la investigación es <i>Reconocer las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental</i> • Puedo retirar a mi acudido y gestionar la no participación en la investigación en cualquier momento, sin perjuicio alguno. • Esta investigación es de carácter académico, por lo tanto, no ofrece ningún tipo de bonificación económica y/o en especie, por parte de la investigadora ni de la Universidad. Más allá de los beneficios académicos de mejoramiento en el rendimiento escolar de las asignaturas vinculadas. • Participar en este estudio no representa ningún costo económico para mí ni para mi acudido. • Se garantiza total confidencialidad de los datos personales que aporte mi hijo(a)/acudido durante su participación en este estudio. • Con el presente consentimiento informado, autorizo a usar las imágenes y/o vídeos, en los cuales aparezca mi hijo(a)/acudido en los procesos de escritura, sustentación y publicación del informe de la investigación. • Una vez terminado el estudio, los resultados serán publicados en un documento académico al que podré acceder de forma digital. 	
<p>Fecha: _____</p> <p>Nombres y apellidos completos del padre/madre/acudiente: apellidos completos del estudiante/acudido</p> <p>Firma y cédula del padre/madre/acudiente: _____</p>	

Elaboración propia

ANEXO 2. Análisis documental

Figura 14. Índice Sintético de Calidad-Secundaria y Media (2018)

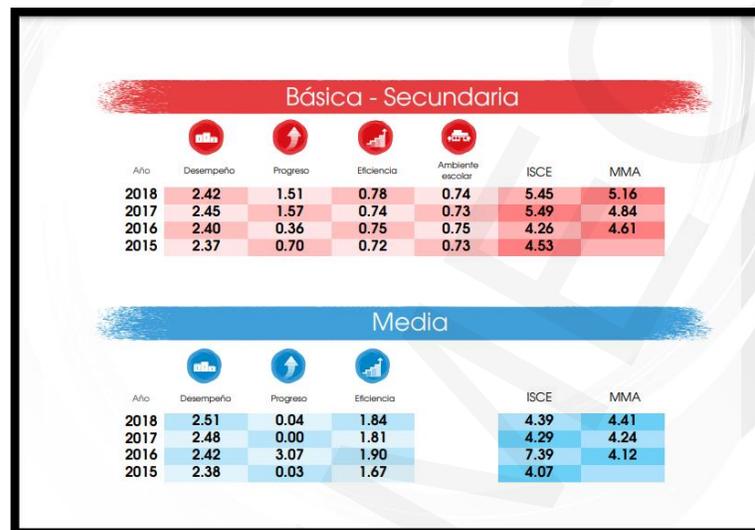
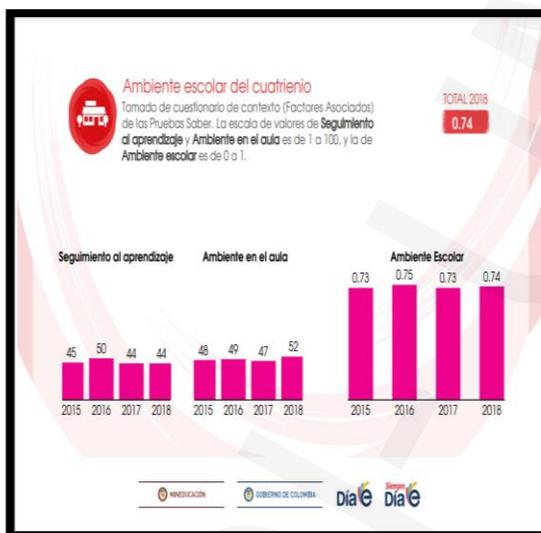


Figura 15. Ambiente escolar del cuatrienio (2015-2018)



Fuente:

https://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/siempre_diae/documentos/2018/105001011631.pdf

ANEXO 3. Encuesta para estudiantes

https://docs.google.com/forms/d/1D7IjKl54GuusWk3Rs_si1hJqLxGo6BsGNN3a_VQY1iM/edit

Sección 1 de 4

Encuesta: estudiantes de grado noveno

La presente encuesta se realiza en el marco de la investigación Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental.

OBJETIVO: Describir el ambiente escolar de convivencia de la I.E. Asamblea Departamental, encontrando en él fortalezas y debilidades proyectadas en las competencias ciudadanas, como camino para el ejercicio de las relaciones interpersonales

Agradecemos tu colaboración al responder con total honestidad las preguntas. Garantizamos el uso reservado de los datos, como información exclusiva para el proyecto. MUCHAS GRACIAS

Sección 3 de 4

Competencias ciudadanas

encontrar fortalezas y debilidades proyectadas en la asignatura de Competencias ciudadanas

¿Tienes claro el concepto de competencias ciudadanas? *

Sí

No

más o menos

¿Crees que esta asignatura es importante? *

Sí

No

más o menos

Sección 2 de 4

Ambiente escolar de convivencia

Descripción (opcional)

¿cuál es tu edad? *

13 años

14 años

15 años

MAS DE 16 años

¿Cuántos años has estudiado en la I. E. Asamblea Departamental? *

uno

dos

tres

cuatro

mas de 5

...

¿Cómo calificarías el ambiente de convivencia de tu colegio? *

excelente

bueno

aceptable

Malo

¿Has presentado pruebas tipo Saber de Competencias Ciudadanas? *

Sí

No

¿Crees que los contenidos de competencias ciudadanas favorecen la convivencia escolar? *

Sí

No

más o menos

¿Crees que la metodología de la asignatura de Competencias ciudadanas es la adecuada? *

Sí

¿Cómo calificarías el ambiente escolar en tu aula de clase? *

excelente

bueno

aceptable

malo

¿Cómo evaluarías el Manual de convivencia de tu institución? *

excelente

bueno

aceptable

malo

Fuente: Elaboración propia

ANEXO 4. Entrevista a docentes



ENTREVISTA A DOCENTES
proyecto de investigación: Las narrativas autobiográficas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes de la Institución Educativa Asamblea Departamental
GUIÓN PARA ENTREVISTA DE DOCENTES

La siguiente entrevista es de carácter semiestructurada (es decir que de ella pueden surgir nuevas preguntas) y tienen como finalidad recoger información fundamental para la investigación en el marco del objetivo específico: Diseñar un conjunto de estrategias pedagógicas, sustentadas en las narrativas autobiográficas, para fortalecer las relaciones interpersonales en el marco de las competencias ciudadanas entre los estudiantes del grado noveno de la I.E. Asamblea Departamental. AGRADECEMOS DE ANTEMANO SU COLABORACIÓN Y RESPUESTAS SINCERAS

- Nombres y apellidos completos: _____
- Estado civil: _____
- Tiempo de servicio en el colegio: _____
- Grado(s) que atiende: _____
- Asignaturas a cargo: _____

PREGUNTAS

- ¿Qué significa para usted, ser docente?

 - ¿Cuál considera que es objetivo principal de la asignatura de Competencias ciudadanas?

 - ¿Cuál es su opinión sobre las pruebas Saber-Competencias Ciudadanas?

 - ¿Cuál es, según usted, la relación entre Competencias Ciudadanas y el ambiente escolar de convivencia?

 - ¿Conoce usted lo que son las narrativas autobiográficas?

 - ¿Ha usado usted la metodología de narrativas autobiográficas en sus asignaturas?

 - Si su respuesta es NO, ¿Le interesaría conocer la metodología de narrativas autobiográficas para implementarlas en su clase? ¿por qué?

- Si su respuesta es SI ¿Cree que la estrategia de narrativas autobiográficas podría favorecer el ambiente escolar de convivencia? ¿por qué?

Fuente: Elaboración propia