



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N° 15 del 31 de octubre de 2012

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la
Educación**

Maestría en Didáctica de las Tic

**Entorno personal de aprendizaje: estrategia para los
procesos de lectura en textos informativos de
estudiantes grado quinto.**

**Trabajo presentado como requisito para optar al grado de Magister
en Didáctica de las TIC**

Lina Karolyne Alvarado Roballo

Betsy Arlena Miranda Arauz

Panamá, Febrero 2021

Dedicatoria

Quiero dedicar este trabajo inicialmente a Dios por el hermoso regalo de la vida, por obsequiarme sabiduría para poder culminar esta etapa profesional y por qué su tiempo siempre será perfecto.

A mis hijos Jerónimo y Martín que con tan solo 5 y 2 años me cedieron parte de su tiempo para poder hacer realidad este sueño; porque son ellos el motor de mi vida y mi gran esperanza.

A mi esposo Roberto Alejandro Niño quien de manera incondicional apoyó mi proceso desde cuando tan solo era una ilusión.

A mi señora madre, María del Carmen Roballo por tener siempre palabras de aliento; es ella el mejor ejemplo de perseverancia, esfuerzo, constancia y superación; que junto a mi padre que está en cielo forjaron la profesional que soy.

Finalmente, a todos los miembros de mi familia, amigos y compañeras de estudio por complementar mi vida y hacer de esta, una linda y agradable experiencia.

Agradecimientos

A la Universidad UMECIT por haber llenado mi expectativa en esta exigente pero hermosa maestría de las TIC.

A mis docentes, quienes con su sabiduría, conocimiento y profesionalismo guiaron mi aprendizaje; forjaron mi discurso y brindaron herramientas para ser una docente competente en esta era digital.

A mi asesora Betsy Arlena Miranda por su apoyo, sabiduría y conocimiento.

A toda la comunidad educativa de la Institución José María Obando en especial a mis estudiantes del grado quinto jornada mañana y sus padres de familia, por no desfallecer en esta situación difícil al brindarles apoyo y conectividad para realizar este estudio.

Resumen

El informe final Entorno Personal de Aprendizaje: estrategia para los procesos de lectura en textos informativos de estudiantes grado quinto, en el municipio el Rosal Cundinamarca, tiene como finalidad diseñar de un PLE a partir de la determinación de las competencias lectoras en textos informativos, la aplicación de una prueba diagnóstica, acceso a los recursos tecnológicos y conectividad para el desarrollo de las actividades académicas virtuales y finalmente evaluar el impacto del Entorno Personal de Aprendizaje (PLE). Lo anterior, bajo el soporte teórico de Chávez, Trujillo y López (2015) quien describe desde lo pedagógico cómo aporta la integración de las herramientas digitales a la formación activa del individuo en el proceso de aprendizaje; logrando articular la comprensión lectora como la capacidad que según Mendoza y Caicedo (2017) se debe desarrollar al leer un texto y lograr extraer juicios de valor que llevan a la misma comprensión. Se utilizó el enfoque cualitativo, bajo el método inductivo con una población y muestra de 30 estudiantes de la jornada mañana que cumplieran con los requisitos de conectividad; adicional se tomó una muestra de 10 docentes que orientan clases en este grado, con el fin de lograr una visión más clara sobre el proceso lector. Tras la aplicación de los instrumentos se logró evidenciar que, para los estudiantes del grado quinto, el factor motivante fue la herramienta digital en este caso el PLE que les permitió realizar una lectura más dinámica y global del texto; por otro lado, se logró detectar que los estudiantes tenían una baja fluidez verbal; con la implementación de la estrategia y los 4 talleres realizados se obtuvo una mejora parcial en cuanto al desempeño y el interés por la lectura del texto informativo.

Palabras claves competencia, Entorno Personal de Aprendizaje, TIC, lectura,

Abstract

The final report Personal learning environment: strategy for the reading processes in informational texts in fifth grade students, in the municipality of El Rosal Cundinamarca, aims to design a PLE based on the determination of reading skills in informational texts, the application of a diagnostic test and access to technological resources and connectivity for the development of virtual academic activities and finally to evaluate the impact of the Personal Learning Environment (PLE). The above, under the theoretical support of Chávez, Trujillo and López (2015) who describe from the pedagogical point of view how the integration of digital tools contributes to the active training of the individual in the learning process; managing to articulate reading comprehension as the capacity that according to Mendoza and Caicedo (2017) should be developed when reading a text and being able to extract value judgments that lead to the same understanding. The qualitative approach was used, under the inductive method with a population and sample of 30 students from the morning session who met the connectivity requirements; In addition, a sample of 10 teachers who guide classes in this grade was taken, in order to achieve a clearer vision of the reading process. After applying the instruments, it was possible to show that, for the fifth grade students, the motivating factor was the digital tool, in this case the PLE, which allowed them to perform a more dynamic and global reading of the text; on the other hand, it was possible to detect that the students had low verbal fluency; With the implementation of the strategy and the 4 workshops held, a partial improvement was obtained in terms of performance and interest in reading the informative text.

Keywords competence, Personal Learning Environment, ICT, reading,

Índice general

Resumen	iv
Abstract	v
Lista de anexos	xiii
Introducción	xiv
Capítulo I.....	xvii
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.....	xvii
I. Contextualización de la problemática.....	16
1.1 Descripción de la problemática	16
1.2 Formulación de la pregunta de investigación	18
1.3. Propósitos de la investigación	19
1.3.1. Propósito general	19
1.3.2. Propósitos específicos.....	19
1.4 Justificación e impacto	20
.....	22
Capítulo II	23
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	23
II. Fundamentación teórica de la investigación.....	24
2.1 Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales.....	24
2.1.1 Bases teóricas.....	24
2.1.2 Bases Investigativas.....	33

2.1.3 Bases Conceptuales.....	36
2.1.4 Bases Legales.....	37
2.2 Conceptos Definidores y Sensibilizadores	38
2.3 Categorización Cualitativa	39
.....	40
Capítulo III	41
ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	41
III: Aspectos metodológicos de la investigación	42
3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación.....	42
3.2 Tipo de investigación	42
3.3 Diseño de investigación.....	43
3.4 Técnicas y muestras de recolección de datos.	43
3.4.1 Técnicas de recolección	43
3.4.2 Instrumentos de recolección de información	44
3.5 Población, Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación	46
3.5.1 Población y/o descripción del escenario de investigación.....	46
3.5.2 Muestra y/o descripción y criterios de selección de los informantes clave.	47
3.6. Procedimiento de la investigación.....	48
3.7 Validez y credibilidad de los instrumentos.	49
3.8 Consideraciones Éticas.....	50
3.8.1 Descripción de la obtención del consentimiento informado.....	50
Capítulo IV	51

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS 51

IV: Análisis e interpretación de los resultados o hallazgos..... 52

4.1. Técnicas de análisis de datos o hallazgos 52

4.1.1 Diagnóstico estudiantes 52

4.1.2 Diagnóstico docente..... 56

4.1.3 Descripción de talleres aplicados a los estudiantes 58

4.1.4 Prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora . 60

4.2 Procesamiento de los datos..... 62

4.3 Contrastación y teorización 62

5. Conclusiones y recomendaciones 65

..... 67

PROPUESTA..... 67

6.1. Denominación de la propuesta 68

6.2 Descripción de la propuesta..... 68

6.3 Fundamentación 68

6.4 Objetivos de la propuesta 69

6.4.1 Objetivo General 69

6.4.2 Objetivos Específicos 70

6.5 Beneficiarios..... 70

6.6 Productos 71

6.7 Localización 92

6.8 Método..... 93

6.9 Cronograma 94

6.10 Recursos	94
6.11. Presupuesto.....	95
Bibliografía	96
ANEXOS.....	101

Lista de figuras

Figura 1. Ficha de observación taller la ardilla.	60
Figura 2. Entorno personal de aprendizaje.....	71
Figura 3. Taller 1. Noticia El Gato Andino.....	72
Figura 4. La imagen que corresponde al gato Andino	72
Figura 5. ¿Cuál es la función de los radiocollares?.....	73
Figura 6. ¿Quién es el emisor del texto?	73
Figura 7. La silueta textual.....	74
Figura 8. Propósito del texto	74
Figura 9. ¿El gato Andino es una especie en peligro de extinción?.....	75
Figura 10. La idea principal del primer párrafo es.....	75
Figura 11. Silueta textual.	76
Figura 12. Evidencia del taller.	77
Figura 13. Artículo – Gato Andino.	77
Figura 14. Taller 2. Artículo informativo. El poder de las palabras y su impacto en el cerebro.....	78
Figura 15. Función del título.....	78
Figura 16. La amígdala cerebral es una estructura cerebral.....	79
Figura 17. Una palabra positiva o negativa activa la amígdala.....	79
Figura 18. Toda expresión produce una descarga.	79
Figura 19. Palabras positivas generan en el cerebro placer	80
Figura 20. silueta textual.....	80
Figura 21. Conclusión del texto.	81
Figura 22. En el último párrafo el emisor	81
Figura 23. Taller 3. Noticia – Video YouTube	82
Figura 24. El emisor del texto es.....	82
Figura 25 según el video se puede definir que el	83

Figura 26. El temad el video es	83
Figura 27. Los únicos profesionales que NO están haciendo	84
Figura 28. A imagen se puede afirmar que la información esta desactualizada	84
Figura 29. La imagen muestra.....	85
Figura 30. La población que más falleció el 31 de agosto	85
Figura 31. Un virus es	86
Figura 32. Receptores del video.....	86
Figura 33. El propósito del video.....	87
Figura 34. Podium	87
Figura 35. Taller 4. La carta.....	87
Figura 36. La marca es de un	88
Figura 37. Emisor del texto	88
Figura 38. El emisor tiene como propósito.	89
Figura 39. Los textos de los productos son fabricados en Colombia.....	89
Figura 40. Silueta textual	90
Figura 41. Le falta escribir lugar y fecha.....	90
Figura 42. El emisor cuando dijo que esperamos pronto de regreso	91
Figura 43. El texto fue escrito en época de pandemia.....	91
Figura 44. Evidencia Taller 4.	92
Figura 45. Ubicación geográfica I.E.D José María Obando.	93

Lista de gráficas

Gráfica 1. Lectura de textos	53
Gráfica 2. Análisis y comprensión de textos.....	53
Gráfica 3. Fácilmente identifica.....	54
Gráfica 4. Identificación en el texto.....	54
Gráfica 5. Dispositivos tecnológicos en casa.....	55
Gráfica 6. Medios de comunicación con el docente	55
Gráfica 7. Accesibilidad a internet.....	56
Gráfica 8. Limitaciones para acceder a datos móviles.....	56
Gráfica 9. Resultados del taller de comprensión lectora.....	59

Lista de anexos

Anexo A. Encuesta comprensión lectora y dispositivos tecnológicos	102
Anexo B. Formato entrevista docentes	103
Anexo C. Prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora	104
Anexo D. Consentimiento informado padres de familia y docentes.....	106
Anexo E. Evidencia participación talleres – Meet.	109

Introducción

En la actualidad las expectativas en el contexto educativo se asocian a lograr el mayor nivel de comprensión lectora por parte de los estudiantes, de tal manera que este le permita realizar las actividades de las diversas asignaturas, logrando alcanzar el desarrollo de competencias.

Una de las deficiencias identificadas en el contexto en particular relaciona la necesidad de potencializar la comprensión lectora utilizando textos informativos en los cuales se oriente el nivel literal, inferencial y crítico, a su vez caracterizar la velocidad y calidad de la lectura.

En el caso particular de la I.E.D. José María Obando tiene como misión la formación del estudiante integral, desarrollando competencias que le permitan tener bases para la continuidad en el proceso académico y una de estas es la comprensión lectora como estrategia de aprendizaje autónomo que aporte a la reflexión, investigación y sentido crítico del estudiante frente a su realidad.

Por tanto, consecuente a la misión institucional se detectó la importancia de potencializar en el estudiante del grado quinto de la institución estas competencias, mediante el diseño de un entorno personal de aprendizaje que permita a los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. José María Obando, fortalecer los procesos de lectura en texto informativos.

Uno de los intereses particulares que apoya esta finalidad es la integración de las herramientas digitales como elemento de innovación en nuevas metodologías que

incrementan la creatividad, la capacidad del estudiante para reflexionar, permitiendo un aprendizaje significativo.

Adicional, la estrategia de la comprensión lectora es determinante para el desarrollo del individuo en el contexto sociocultural, teniendo en cuenta que orienta al análisis, argumentación y expresión de ideas o pensamientos mediante la expresión verbal fluida o escrita.

El diagnóstico inicial arrojó que los estudiantes poseen bajo nivel de comprensión lectora, requieren mejorar aspectos como la fluidez y calidad; teniendo en cuenta lo anterior, se presenta en el documento una fundamentación teórica en la cual se muestran argumentos sobre la importancia del proceso lector durante los primeros años de formación; además de integrar el componente innovador de las TIC mediante el enfoque del Entorno Personal de Aprendizaje cuya finalidad se centra en la dinamización del proceso pedagógico y despertar el interés en el estudiante por la lectura.

Al realizar una revisión documental, autores como Maldonado (2019) recrean la participación del entorno virtual como herramienta que al integrar la comprensión lectora aporta beneficios desde el disfrute del estudiante por realizar la actividad; además de evidenciar que, tras la implementación de la estrategia, los estudiantes presentaron una mejoría en el nivel literal e inferencial.

Este resultado coincide con la apreciación de las autoras Agudelo y Pacheco (2019) al señalar que el recurso interactivo favorece la comprensión lectora mediante la práctica individual que aporta al aprendizaje guiado y autónomo.

De esta manera, al relacionar la fundamentación teórica con otras investigaciones se logró soportar el diseño de la estrategia del PLE en la comprensión lectora para los

estudiantes del grado quinto, con una metodología cualitativa, con un enfoque inductivo y un diseño de acción participativa, destacando que el docente orienta la dinámica del PLE y realiza acompañamiento al estudiante durante las actividades y posterior a ello refuerza con cuatro talleres utilizando una herramienta tecnológica.

Capítulo I

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

I. Contextualización de la problemática

1.1 Descripción de la problemática

Comprender un texto críticamente es una tarea compleja con la que a diario se enfrentan las personas en todos los niveles de la educación.

La lectura crítica surge del ejercicio intelectual con las inferencias, sean simples o complejas; las inferencias complejas dependen de las asociaciones entre conocimientos que promueve el lector y los conocimientos del lector. Este diálogo entre los conocimientos del texto y los del lector constituyen la lectura crítica que es en sí un juego en el asombro de identificar intencionalidades en lo leído. (Jurado, 2014)

Según resultados de la investigación realizada por Zubiría, Rey y Thaine (2018) donde se puede observar que las encuestas aplicadas en Colombia el 60% de la población lee 1 libro en el año; el nivel de lectura de los padres y de los docentes es muy bajo al igual que el nivel de comprensión lectora. Quien lee poco, entiende poco; y es necesario hacer cambios pedagógicos en los colegios donde se vinculen a las familias con programas lectores para evidenciar resultados significativos

Después de hacer un análisis de los resultados PISA en Colombia se evidenció que “tan sólo nueve de cada mil jóvenes alcanza la lectura crítica” (Zubiría, 2017, p. 45). Esta realidad trasciende a los estudiantes del departamento de Cundinamarca, en

los cuales los resultados del ICFES durante el periodo del 2014 al 2018 descendieron en un -2%. (MinEducación., 2019)

La Institución Educativa José María Obando no es ajena a la situación de Colombia; los estudiantes del grado 5° presentan un bajo nivel de comprensión de textos, esta realidad se refleja a diario en las actividades propuestas por los docentes al igual los resultados del último cuatrienio en el nivel de aprendizaje de la competencia comunicativa específicamente la lectora en el índice sintético de calidad de pruebas saber 5, con un alto porcentaje de respuestas incorrectas. (ICFES, 2017)

Generalmente, la responsabilidad de estos resultados depende de múltiples factores. Pero desafortunadamente hay cierta tendencia a atribuir estos resultados a los estudiantes que desconoce la complejidad de los factores que intervienen en los mismos:

En función de los factores que inciden en el contexto social y cultural interactúan con la falta de motivación, material didáctico, escasos y diversidad textual dentro del aula. Cabe resaltar que, aunque los estándares curriculares y los Derechos básicos de aprendizaje de lengua Castellana propongan un enfoque Comunicativo en la actualidad se trabaja con el enfoque gramaticalista o descriptivo a esto se suma la movilidad y débil formación de docentes en esta área como lo evidencia en su libro “la Lectura en las escuelas de la Periferia” (Jurado, 2014)

Leer es sin duda una de las acciones más frecuentes del ser humano. Para muchos leer es un proceso sencillo, pero en la actualidad, leer demanda ciertos procesos cognitivos que tienen que ver con la comprensión y la evaluación de distintos acervos textuales.

Según (Casanny, 2006) la comprensión lectora posee tres concepciones, lo cual ayuda a encontrar un significado: Inicialmente la Concepción lingüística, en la cual el significado se aloja en el escrito, donde leer recobra un valor semántico y cada palabra se entrelaza con otras y da un sentido al texto; la Concepción psicolingüística, se pueden entender cosas que no están dichas en el texto; y la concepción sociocultural, pone énfasis tanto el significado de las palabras como el conocimiento previo que aporta el lector, tienen origen social, y el discurso no surge de la nada, donde el discurso, autor y lector tampoco son elementos aislados en este mágico proceso.

Tomando como punto de partida que los educandos no comprenden un texto en el nivel crítico se pretende implementar un PLE, haciendo uso de los acervos textuales, aprovechando las ventajas de las herramientas tecnológicas y el gusto por estas. Teniendo en cuenta la problemática y los resultados arrojados por la prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes del grado 5, en la cual se evidencia una limitación en la fluidez de lectura rápida en la cual hay cambio de palabras, falta de pausas y anomalía de acento.

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

¿Cuál es el impacto de un Entorno Personal de Aprendizaje en la comprensión lectora en textos informativos por parte de los estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando?

1.3. Propósitos de la investigación

1.3.1. Propósito general

Diseñar un entorno personal de aprendizaje que permita a los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. José María Obando, fortalecer los procesos de lectura en texto informativos.

1.3.2. Propósitos específicos

Determinar las competencias lectoras en textos informativos de los estudiantes del grado quinto mediante la aplicación de una prueba diagnóstica.

Identificar los recursos tecnológicos y conectividad para el desarrollo de las actividades académicas.

Implementar un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) en competencias lectoras en los estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando.

Evaluar el impacto Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) en competencias lectoras en los estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando.

1.4 Justificación e impacto

Comprender realmente un texto es una competencia que muy pocos estudiantes alcanzan al finalizar su primaria o secundaria en América Latina. Adicionalmente el mundo y específicamente la educación atraviesan por una prueba bastante fuerte y acelerada producto de la pandemia, respecto al uso de medios y herramientas tecnológicas que permiten continuar con los procesos académicos; en este sentido, se hace necesario desarrollar proyectos de investigación que tengan como propósito vincular herramientas tecnológicas para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre la comprensión lectora.

Sin embargo, el Ministerio, (2011) “para que haya una verdadera comprensión, el texto debe ser interpretado en distintos niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo lo cual necesita de un proceso”

Autores como Carneiro, Toscano, & Díaz, (2015) plantean las TIC como un gran potencial para la enseñanza y el aprendizaje. Con los recursos que ofrece la tecnología, los procesos de lectura están llamados a sufrir transformaciones, ya que éstas permiten realizar actividades didácticas nuevas y de gran atractivo para los estudiantes, y pueden contribuir eficazmente a mejorar el logro de los objetivos curriculares en general, en especial los relacionados con la lectura y escritura en particular.

A partir de un diagnóstico y las características individuales de los estudiantes a la hora de analizar e interpretar un texto informativo, se logró detectar la relevancia de la propuesta del Entorno Personal de Aprendizaje como una estrategia para fortalecer el proceso de lectura en textos informativos en estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando, sede Antonio Nariño.

Por otro lado, el considerar que en la actualidad la lectura es parte fundamental del proceso de comunicación y reflexión, cada día se hace necesario enfocar las competencias lectoras desde los primeros años de formación académica, primero porque permite crear los hábitos de la lectura y segundo porque favorece su comprensión.

La investigación es relevante en el contexto de la institución y particularmente en los estudiantes del grado quinto porque busca mejorar las prácticas pedagógicas en el aula posibilitando que el educando incremente el interés, la motivación y el gusto por hacer uso de los diferentes acervos textuales, en las prácticas escolares.

Como complemento se orienta hacia el uso de las herramientas de aprendizaje que ofrece la tecnología y mejore la comprensión del texto en sus tres niveles, donde sea capaz de entender de manera correcta una lectura; lo cual permitirá desarrollar determinadas habilidades del pensamiento como inferir, explicar, analizar y evaluar.

En la institución educativa la comprensión lectora se ha fortalecido en un nivel literal e inferencial desconociendo las competencias del nivel crítico y los grandes beneficios que esta tiene formar un ciudadano con criterio; de igual manera hay carencia de herramientas y recursos tecnológicos para generar aprendizajes significativos en los estudiantes donde se incluyan los acervos textuales.

De ahí, la necesidad de generar espacios de formación tomando como punto de partida la educación remota que está viviendo actualmente Colombia producto de la pandemia, de igual manera hacer uso adecuado de las herramientas que proporciona el padre de familia al educando y el interés de estos en la era digital. Se pretende implementar un PLE (Entornos personales de aprendizaje) donde se vinculen herramientas como Symbaloo, Facebook, WhatsApp, Genially, Kahoot, Canva, H5P,

Educaplay, YouTube, entre otros; estas herramientas buscan fortalecer en los estudiantes del grado 5, la competencia para analizar e interpretar un texto.

Capítulo II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

II. Fundamentación teórica de la investigación

2.1 Bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales

2.1.1 Bases teóricas

Desde el punto de vista de Chávez, Trujillo y López (2015) Se conoce como PLE al conjunto de herramientas, físicas y virtuales, que una persona utiliza en la vida cotidiana para aprender. Ahora bien, el PLE desde el enfoque pedagógico para la utilización de las herramientas digitales que reconoce un papel activo y proactivo en la persona y que pone especial atención en la reflexión, la metacognición, y muy especialmente a la autorregulación del aprendizaje en diversos contextos.

En la funcionalidad de un entorno personal de aprendizaje se logra conceptualizar que el individuo, en su entorno personal, puede ejercitar la capacidad de autorregular su propio aprendizaje; lo que le permita entonces fijarse sus propias metas, convirtiendo en una gran funcionalidad aprovechar los recursos que tiene a su mano y generar un proceso autónomo a partir de sus habilidades y competencias.

Es decir, en su PLE el individuo puede llevar a cabo las tres fases del aprendizaje autorregulado; este es importante porque favorece el descubrimiento en las acciones individuales para el proceso de aprendizaje en los que requieren incluir la lectura para complementar el conocimiento con otras actividades. (Calvo, 2012)

Comprensión lectora

La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como comprensión lectora el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Entonces la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. (Mendoza y Caicedo, 2017)

Es posible comprender un texto de manera literal cuando aquellos datos expuestos de forma explícita, crítica con juicios fundamentados sobre los valores del texto e inferencial cuando se está leyendo y comprendiendo entre líneas.

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan de forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que el profesor y el alumno conozcan el nivel al cual se llega en cada lectura que se realiza, para poder implementar estrategias que vayan mejorando este proceso. Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, el texto, los conocimientos previos que la persona posee y las formas que utiliza para realizar dicha acción. (Mendoza y Caicedo, 2017)

Para definir la comprensión lectora se hace necesario explicar las posiciones desde las cuales ésta ha sido implementada y acogida a través del transcurrir de los años; históricamente estas explicaciones han ido variando y conformando modelos que van desde los que se centran en el texto, hasta aquellos que se centran en los

esquemas mentales del lector o en la interacción entre el texto, el lector y el contexto. (Sánchez, 2013, p. 45).

Para lo anterior, se retomarán aquellos modelos planteados por Solé (2009), los cuales hacen referencia a las diversas explicaciones utilizadas en el proceso de comprensión lectora.

El modelo ascendente, éste plantea que: El lector, ante el texto procesa sus elementos componentes, empezando por las letras, continuando con las palabras, frases. En un proceso ascendente secuencial y jerárquico que conduce a la comprensión del texto. Las propuestas de enseñanza (Monereo, 2001) se basan en la habilidad de decodificación, pues consideran que el lector puede comprender el texto, porque sabe decodificar. Es un modelo centrado en el texto y que no puede explicar fenómenos como el hecho de que continuamente inferimos informaciones, el que leamos y nos pasen inadvertidos determinados errores tipográficos, y aún podamos comprender un texto sin necesidad de entender en su totalidad cada uno de sus componentes.

Este modelo está centrado en el texto, considerando la comprensión como aquel reconocimiento progresivo de todos los factores asociados que contribuyen al que considera el acto de comprensión como el estudio progresivo de los componentes que lo conforman; para ello el lector parte de lo micro a lo macro, es decir, desde lo elemental, letras, palabras y frases, a los párrafos y los textos completos; por ello, la tarea del lector consiste en decodificar toda la información contenida en los textos para encontrarle el sentido y el gusto por la lectura. Este modelo que ha sido retomado en la enseñanza de la lectura, implica indicarle al lector ciertas pautas que le permitan decodificar, ya que reconocer este componente, le facilitará la comprensión del texto. (Sánchez, 2013, p. 56)

Según Núñez (1995), “los procesos de comprensión lectora y la noción de comprensión es un concepto polisémico y difícil de precisar” (p. 77), pues se entiende como un proceso mental que ocurre de manera repentina e instantánea, sólo con el esfuerzo de elaboración del sujeto que entiende. Comprender el lenguaje es un proceso complejo integrado por un cúmulo de sub procesos más sencillos que, en muchos casos, distan notablemente unos de otros.

Las TIC en el proceso la comprensión lectora

Durante los últimos años la presencia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en sus diferentes ámbitos, el desarrollo de los hipermedios y el depurado refinamiento de la virtualidad en el ciberespacio, hacen que la "alfabetización", sin adjetivos, no sea suficiente para poder desarrollarlos en el siglo XXI. Es por esto que las necesidades de interacción entre el usuario–educando deben enfrentarse a un número creciente y más complejo de recursos donde cohabitan los lenguajes textuales, icónicos y auditivos, cuyo empleo exige interactividad. (Calderón, 2015, p. 56)

Entonces, surge un verdadero metalenguaje, cuya semántica integra texto, sonido e imagen en inextricable unión, por lo que funciona conforme a una gramática de discurso electrónico. Desde la postura de Marzal (2009) el resultado es una multimodalidad del recurso web, que se proyecta en una dimensión nueva del significado de los mensajes, de forma que a algunos expertos los ha llevado a hablar de ciberalfabetización.

Por cuanto ésta se orienta hacia los hipermedios, que, en su opinión, se manifiestan con una "metasemiótica" propia e incluso una sintaxis propia, ya que la

tradicional "linealidad" del texto se enriquece mediante hipervínculos que determinan las inferencias hacia el conocimiento mediante una "navegación" estructurada y asociativa. Esto implica un nuevo modo de aprender, no sólo jerárquico y lineal, conforme a la dinámica del texto y la organización taxonómica de las áreas de conocimiento, sino asociativo e hipertextual, lo cual reclama competencias propias a lectura digital y escritura en hipermedios (Marzal, 2009).

Piscitelli (2014) cuando comenta que el docente tiene que ser un provocador cultural para que los alumnos lo escuchen, y pueda orientar hacia la innovación, la colaboración y la creación, ya que cada vez se vive en espacios más flexibles, y por ello se debe crear nuevos espacios educativos no para escuchar sino para crear. La tecnología es una herramienta perfecta para ayudar en este cambio educativo, fomentando la creación e innovación, además, se orienta el aprendizaje a la participación y a la colaboración interdisciplinar.

Niveles de lectura

Cuando se habla de lectura literal se considera como un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar pre-saberes y hasta hipótesis y valoraciones. (Ministerio de Educación, 2016)

Por otro lado, la lectura inferencial es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios

elementos del contexto, de la cultura y de los pre-saberes (Ministerio de Educación, 2016)

Por último, la lectura crítica intertextual es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos. (Ministerio de Educación, 2016)

Por otro lado, desde la posición Orrantia la comprensión lectora al ser un proceso a través del cual el estudiante universitario tendrá que interpretar el significado del texto, deberá pues realizar un análisis que irá desde lo explícito, luego deducir lo leído para finalmente emitir sus propias apreciaciones así se explica que la comprensión lectora consiste en crear una representación estructurada donde las ideas se relacionan entre sí y donde se diferencian distintos niveles (Sánchez, Orrantia, y Rosales. 1992); de ahí se puede hablar de niveles de comprensión lectora que el estudiante podrá alcanzar de acuerdo a la estrategia adecuada que emplee.

En cuanto a los niveles, el literal se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto narrativo, por reconocimiento o evocación de hechos. Este nivel hace referencia a la identificación de información que está explícita en el texto, a la ubicación de datos específicos o al establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto. El estudiante comprende en un nivel literal, por ejemplo, cuando ubica escenarios, personajes, fechas o encuentra las causas explícitas de un determinado fenómeno. (Calderón, 2015)

La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a disposición del lector y sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas. En la comprensión literal intervienen procesos cognitivos como la identificación, el reconocimiento, el señalamiento o los niveles básicos de discriminación.

La comprensión lectora para Quintana (2003) a nivel literal, además supone el reconocimiento y recuerdo de la información explícita o superficial del texto que consiste en localizar información escrita de lo que aparece en el texto. Es decir, se refiere a distinguir los nombres de personajes, incidentes, tiempo, lugar y hechos minuciosos; así como las ideas principales en cuanto al contenido o información que aparece en forma manifiesta en el texto. Es importante tomar en cuenta las secuencias, lo cual significa identificar el orden de los accidentes o acciones para plantearlos con claridad y diferenciar las relaciones de causa y efecto. Finalmente, en este nivel el lector encuentra las razones que manifiestan claramente las consecuencias y los rasgos de carácter de los personajes.

En este nivel, señala González (1998) también está incluida la reorganización de la información expresada en el texto, consistente en dar una nueva organización a las ideas, informaciones u otros elementos del texto mediante procesos de clasificación lo cual significa ubicar en clases a las personas, objetos, lugares y acciones mencionados en el texto.

Así mismo dar nueva organización a las ideas, por una parte, implica parafrasear los textos. Por tanto, parafrasear significa convertir un texto en otro sin alterar su contenido, para ello, incluso se usa las propias palabras. Así también denota explicar o interpretar el texto, tal como hacemos para explicar el sentido de los refranes y de los conceptos (González ,1998).

En cambio, en el nivel inferencial se hace referencia a la interpretación del texto en un sentido connotativo para lo cual se requiere de una abstracción de lo leído por parte del lector para así elaborar conclusiones. El nivel inferencial se presenta cuando el estudiante es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, cuando busca relaciones que van más allá de lo leído, cuando explica el texto más

ampliamente, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas.

El objetivo del nivel inferencial es elaborar conclusiones. Así el estudiante infiere cuando es capaz de explicar las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías. Mediante el nivel inferencial se determina el propósito comunicativo y se establecen relaciones complejas entre dos o más textos. En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad que los que intervienen en el nivel literal. Por ejemplo, se activan procesos como la organización, la discriminación, la interpretación, la síntesis, la abstracción, entre otros. Quintana, H. (2003) afirma que el nivel inferencial requiere de la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto.

El nivel crítico se genera cuando el lector es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee, cuando emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos. En este caso el lector universitario comprende críticamente cuando hace apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado; cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan las ideas del autor; cuando opina sobre el comportamiento de los personajes, los conflictos que se presentaron o sobre el mensaje de lo leído.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, es decir, sus valores, su manera de entender el mundo, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los procesos cognitivos que intervienen en la comprensión crítica son de mayor complejidad que los que se dan en los niveles anteriores. El estudiante hace uso de sus capacidades de análisis, síntesis, juicio crítico y valoración.

Entorno Personal de aprendizaje

Adell y Castañeda (2010) mencionan que el entorno personal de aprendizaje incluye recursos web, las conexiones con y entre las personas que le sirven de referencia, la red de personas que pueden serle útil para alcanzar los objetivos y los recursos que se utilizan para transformar la información que de ellas se obtiene.

Desde este punto la conceptualización que formula Cabero, Marín e Infante (2011) sobre el PLE desde dos vertientes diferentes y complementarias: la pedagógica y la tecnológica. Desde la vertiente pedagógica, se concibe como la promoción del autoaprendizaje del estudiante al colocarlo en el centro del proceso, y es él quien fija sus propios objetivos, gestiona su actividad y se relaciona a través de recursos web. Mientras que en la vertiente tecnológica, los PLE son plataformas de software compuestas por un repositorio de contenidos y por distintas herramientas de gestión y de comunicación que pueden combinarse de acuerdo a las preferencias de los usuarios.

Aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983) aborda el rol del docente en el aula, al señalar que este tiene la capacidad de crear, generar y propiciar entornos y herramientas que orienten al aprendizaje en el estudiante. Una de sus particularidades relaciona la capacidad de integrar técnicas educativas asociadas en este caso a las TIC donde la innovación admite un aprendizaje significativo a partir de la experiencia que logra el estudiante con habilidades y destrezas

individuales que al ser trabajadas colectivamente generan un descubrimiento que se traduce en la comprensión y posterior aprendizaje.

2.1.2 Bases Investigativas

2.1.2.1 Antecedentes Históricos.

La lectura consiste en formular preguntas al texto impreso, y la lectura asociada a la comprensión se convierte en la práctica de responder a esas preguntas que uno se formula. Para Cassany (2006), leer es comprender. Para “comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado”. (Cassany, 2006, p. 21).

En general, la lectura no se considera un concepto unívoco, sino que alude a una amplia variedad de actividades relacionadas con el texto (Graesser y Britton, 1996, citado por González, 2004).

Así mismo Abdullah (1994) citado por Alderson (2000), citado por Cassany, (2014, p. 118) especifica las siguientes subhabilidades (subskills) de la lectura crítica: a) evaluar inferencias deductivas; b) evaluar inferencias inductivas; c) evaluar la solidez de las generalizaciones; d) reconocer asunciones escondidas; e) identificar desviaciones o deformaciones en las declaraciones; f) reconocer los propósitos del autor, y g) evaluar la fortaleza de los argumentos. Esta clasificación pretende ofrecer diferentes elementos para construir test de evaluación de comprensión crítica. (Cassany, 2014. p. 118)

2.1.2.2 Antecedentes investigativos.

En Perú el autor Maldonado (2019) con el documento en modalidad trabajo de grado “Entornos virtuales y la mejora de la comprensión lectora en la institución educativa Simón Bolívar de Moguegua, 2018”, desarrolló el objetivo general determinar la relación que existe entre los entornos virtuales y la Comprensión Lectora en los estudiantes del cuarto año de Secundaria. Aplicó una metodología cuantitativa, con un método descriptivo y un nivel correccional, realizando un muestreo no probabilístico con 196 estudiantes a quienes se les aplicó como instrumento una prueba de comprensión lectora.

El trabajo de grado muestra como resultados que al comprobar la hipótesis, se evidencia estrecha relación entre la variable de entornos virtuales y el nivel de comprensión lectora, el cual relacionó un nivel por parte de los estudiantes sobre la media con un 67.86%; además en la corrección el 0,768 en nivel literal lo cual es positivo para el estudio mientras que el nivel inferencial puntuó con 0,795 demostrando gran relación entre las variables (Maldonado, 2019, p. 104)

Por otro lado “El modelo descendente sostiene, entonces, que el proceso lector va de la mente del individuo al texto, de tal forma que el primero se erige como el protagonista del proceso, dado que se plantea que los conocimientos que el lector posea sobre el mundo en general y sobre el tema del texto en particular, le permiten entenderlo de forma más fácil” (Castelló citado por Santiago, et al; 2014. p. 29).

Por otro lado la visión de la relación con los modelos basados en la noción de la representación mental, Van Dijk y Kintsch (1983) (citado por Santiago, et al; 2014) proponen uno en el que incluyen tres niveles de representación: “el que corresponde al texto en sí representación lingüística); el que se denomina base del texto (conjunto de

proposiciones derivadas del texto); y el del contenido expresado en el texto o modelo de la situación representacional conceptual), que integra el conocimiento previo del lector y la información que trae el texto. El modelo que proponen estos autores es de carácter constructivo-integrativo, en el que la meta del lector es construir una representación mental coherente del texto, en la cual todas las relaciones implícitas se hagan explícitas”. (Santiago, et al; 2014, p. 64).

En Bogotá las autoras realizaron una propuesta en la cual buscaban determinar con una prueba diagnóstica el nivel de competencia lectora de los estudiantes, para lo cual utilizaron recursos educativos digitales a utilizar mediante un entorno personal de aprendizaje. La metodología fue cuantitativa con un modelo cuasiexperimental, donde participaron 24 estudiantes.

Los resultados arrojaron mostraron el favorecimiento a la identificación de componentes de la competencia lectora y la apropiación de conceptos y estructuras básicas de los textos continuos y los discontinuos; ya que en la prueba diagnóstica se evidenció la dificultad que presentaban los estudiantes frente a la identificación de componentes pertenecientes a esta competencia por la falta de apropiación de conceptos y estructuras básicas antes mencionadas debido a que en cada uno de ellos se despliega una gran variedad de clasificaciones de acuerdo al propósito, estructura y diseño de cada uno de ellos propiciando un gran número de posibilidades a la hora de practicar el ejercicio lector por parte de los estudiantes. (Agudelo y Pacheco, 2019)

Por otro lado, Chávez, Trujillo y López (2015) con el documento Autorregulación del Aprendizaje en Entornos Personales de aprendizaje en el grado de educación primaria de la Universidad de Granada, España, analizaron el proceso de autorregulación del aprendizaje en entornos personales de aprendizaje; para lo cual utilizaron las fases de actuación y de reflexión de este proceso. Aplicaron un

cuestionario, tipo escala Likert, a una muestra aleatoria por conglomerados del grado en Educación Primaria de la Universidad de Granada en España.

Los resultados muestran que las herramientas digitales y los profesores son elementos importantes en el proceso de autorregulación del aprendizaje. Se concluye que el uso adecuado de las herramientas digitales del entorno personal de aprendizaje favorece la autorregulación del aprendizaje en ambas fases (Chávez, Trujillo y López, 2015)

Ahora bien, con el documento formulado por Restrepo (2016) en el cual se habla de una construcción de un entorno personal de aprendizaje con el propósito de fortalecer los niveles de lectura de los estudiantes de séptimo grado del Colegio Almirante Padilla en el cual desarrollaron que los docentes busquen nuevas estrategias que integren las TIC para captar la atención e interés de los estudiantes y así desarrollar, tanto competencias digitales como habilidades lectoras. Por lo tanto, en la presente investigación se diseñó una estrategia metodológica fundamentada en el enfoque constructivista y las estrategias de lectura, integrándolas a los Entornos Personales de Aprendizaje PLE de los estudiantes.

2.1.3 Bases Conceptuales

Competencia lectora: es una competencia comunicativa englobada dentro de las denominadas destrezas lingüísticas, consiste en leer, es decir, en descodificar y construir una comprensión y una interpretación. Dentro de la competencia lectora encontramos la comprensión del significado y la interpretación, entendida como dos actividades cognitivas distintas. (Mendoza y Caicedo, 2017)

Tecnologías de la Información y la Comunicación: son tecnologías que utilizan la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones para crear nuevas formas de comunicación a través de herramientas de carácter tecnológico y comunicacional, esto con el fin de facilitar la emisión, acceso y tratamiento de la información. (Calvo, 2012)

2.1.4 Bases Legales

La Constitución Política de Colombia (1991), destacando el artículo 44 que trata de los derechos que tienen frente a la educación y a expresarse libremente lo que le permitirá desarrollarse plenamente. En el artículo 67 todo colombiano tiene derecho a la educación como un servicio público. Hace parte de los derechos humanos.

Así mismo el artículo 70 en el cual se habla que el estado debe promover el acceso a la cultura en igualdad de condiciones y accesibilidad a la educación, convirtiendo los elementos

La Ley General de Educación (1994) resguarda las directrices y modelos de análisis de las instituciones de educación, dimensiona los procesos para fomentar la cultura y el desarrollo social del individuo partiendo de sus derechos y deberes, mediante el desarrollo de los procesos lógicos y asociativos de las relaciones mediante competencias.

También bajo la Ley 1341 de 2009 se autorizó la participación de las TIC en los procesos educativos que permitan mejorar las directrices del aprendizaje. Con el artículo 2 donde se fomenta y promueve el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación

Y en la misma Constitución, artículo 44 consagra los derechos fundamentales de los niños y de las niñas:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. (p. 35)

El Decreto 366 del 2009, reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva.

2.2 Conceptos Definidores y Sensibilizadores

Cuadro 1. Conceptos Definidores y Sensibilizadores.

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL
Entorno Personal de Aprendizaje	Es un espacio que permite articular diversos recursos en función de las estructuras que le permitan aprender a	Favorece la exploración del estudiante utilizando la herramienta digital para fomentar la lectura.

	parir de la exploración individual, favoreciendo el proceso de aprendizaje. Cabero, Marín e Infante (2011)	
Comprensión lectora	El desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. (Mendoza y Caicedo, 2017)	Cuando el estudiante tras realizar la lectura del texto comprende el contenido del mismo.

Fuente: La autora, 2020.

2.3 Categorización Cualitativa

Cuadro 2. Categorización de variables e instrumentos

variables	Descripción
Encuesta	Conocer el nivel de comprensión lectora, el uso de recursos tecnológicos y conectividad en el desarrollo de actividades académicas

Entrevista	Se realizó una entrevista a los docentes para conocer su opinión frente al manejo de las herramientas digitales y los procesos lectores
Prueba de caracterización	Bajo el formato del Ministerio de Educación Nacional, el cual tiene finalidad analizar el nivel de fluidez y comprensión lectora.
Talleres	Estos buscaban orientar un proceso de refuerzo para el estudiante poder comprender la lectura, mejorar la velocidad de lectura y la fluidez verbal.

Fuente: La autora, 2020.

Capítulo III

ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

III: Aspectos metodológicos de la investigación

3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación

La investigación a realizar se basa en el paradigma pragmatismo el cual para Morrison (2015) relaciona los cambios en función de encontrar o dar respuesta a la problemática evidenciada en un contexto particular; se caracteriza porque el proceso de análisis parte del investigador en su totalidad.

De ahí, que el enfoque sea cualitativo en palabras de Lerma (2012) presenta un diseño de investigación flexible, con interrogantes que buscan incorporar hallazgos que no se habían previsto inicialmente, y que ayudan a entender mejor el fenómeno estudiado. Así mismo, en las palabras de Méndez (2014) la metodología cualitativa se fundamenta en comprender las relaciones de causa-efecto entre los fenómenos; para el caso específico permite examinar las características particulares o individuales de un grupo de estudiantes mediante talleres en el cual van a evidenciar el nivel de comprensión lectora a través de un texto informativo.

3.2 Tipo de investigación

De ahí, que el autor Hernández, Fernández y Baptista (2014) señalan que este tipo de investigación utiliza inductivo para percibir el fenómeno de estudio, mediante una valoración individual frente a las actividades a implementar.

3.3 Diseño de investigación

Continuando con el diseño de investigación se ubica en el plano de acción participativa en la cual se evidencia que las características particulares del fenómeno relacionan un cambio en la estructura de cambios donde el propósito es el acercamiento al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta para alcanzar las apreciaciones, puntos de vista, opiniones, sobre un tema o problemática susceptible de cambiar y participativa, porque los involucrados se convierten beneficiarios de las soluciones o propuestas. (Guevara, Verdesoto y Castro, 2020). En el caso particular permitirá encontrar un diagnóstico de la comprensión lectora del estudiante y a partir de ahí, identificar unas causas y consecuencias que permitan encontrar una estrategia de mejora continua al fenómeno de estudio.

Adicional a ello la investigación acción se complementa con el punto de intervención de Tamayo y Tamayo (1994) que señala que el método descriptivo se ajusta ya que aporta desde la investigación científica como un registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. (Citado por Martínez, 2018).

3.4 Técnicas y muestras de recolección de datos.

3.4.1 Técnicas de recolección

Se utilizará la técnica de observación la cual consiste en observar personas, fenómenos, hechos y acciones con el fin de obtener determinada información para el

proceso de investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), En este proceso la observación se realizará en el aula de clase del grado quinto al identificar la necesidad de reforzar la competencia lectora.

De igual manera, se utilizará la técnica de Grabación de actividades del estudiante la cual según el autor Hernández, Fernández y Baptista (2014), se da cuando a través de un consentimiento informado se logra acceder ya sea por video o audio a la experiencia de los participantes, que luego se convierte en el registro de análisis. En el proceso de análisis durante el proceso de trabajo virtual, el estudiante envió mediante la red social WhatsApp un audio con el texto de la ardilla, que se utilizó como técnica de recolección de información.

3.4.2 Instrumentos de recolección de información

Según la definición de Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) la encuesta es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir o explicar una serie de características.

Para el caso de la investigación la encuesta se diseñó y aplicó a los estudiantes una encuesta con 10 preguntas para conocer el nivel de comprensión lectora, el uso de recursos tecnológicos y conectividad en el desarrollo de actividades académicas. Se utilizó mediante el diseño de un formulario de google drive con el siguiente link

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSezHUFGa1S7pQrTPTqrHjkw_

[mjKqNbT4kJ6shPjU5En5NotQw/viewform](https://forms.gle/mjKqNbT4kJ6shPjU5En5NotQw/viewform), con una receptividad de 30 estudiantes. (Ver anexo A).

Para la recolección de información se recurrió a la entrevista semiestructurada que, en palabras de Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) se caracterización por presentar un grado de mayor de flexibilidad debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados; tiene como ventaja la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos.

Para la investigación se diseñó una entrevista a los (10) docentes vinculados a la I.E.D., José María Obando sede Antonio Nariño, mediante un formulario de google drive en el link <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdVnjUnI8sG18q-e--bC7mdTqPXY1b-RO4p-h4Tqv46DAJ7Q/viewform> para conocer la percepción de los docentes frente al proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5 a partir de su experiencia en cada una de las áreas, con el fin de identificar las problemáticas y posibles estrategias para su mejoramiento (Ver Anexo B).

Prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado trabajada por el ICFES bajo los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (2018) bajo el programa Todos a Aprender, el cual genera una prueba que incluye las indicaciones generales para el docente, el texto, la ficha de observación y calidad, la ficha de clasificación de lo observado, además de las preguntas de comprensión lectora y el registro del dominio de la comprensión. (Ver Anexo C)

En palabras de Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) un taller es un grupo de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer

aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice.

Talleres: inicialmente se realizó un análisis del taller aplicado al estudiante y a partir de ahí, se formuló en el entorno personal de aprendizaje (3) sesiones virtuales mediante la plataforma Meet, donde se trabajaron dos momentos de la lectura, el antes y el durante; luego los estudiantes se remitían al PLE en la herramienta ¡kahoot! Para responder las preguntas del texto.

3.5 Población, Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación

3.5.1 Población y/o descripción del escenario de investigación.

Para Hernández, Fernández y Baptista, (2014) la población es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación; así mismo, señala que el universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, entre otros.

El proyecto se desarrollará en la Institución Educativa Departamental José María Obando, ubicado en el municipio El Rosal Cundinamarca (Colombia) zona urbana, la cual atiende una población de 2.300 estudiantes de estrato socioeconómico 1 y 2 del Sisben; su principal fuente de ingreso es la agricultura y/o operarios de flores. Actualmente se han presentado más situaciones atípicas a otros años producto de la pandemia teniendo en cuenta que hay educando de nuestra institución en diferentes regiones del país con una difícil situación económica.

Por otro lado, como la institución es de carácter oficial la educación es gratuita, con poca dotación de textos, carencia de una biblioteca, y baja participación de los padres en el proceso escolar.

El colegio enfrenta constantemente la deserción y población flotante a causa de desplazamiento, migración o traslado a la ciudad por motivos laborales y/o producto de la pandemia.

La información se obtuvo de los estudiantes y docentes vinculados a la institución, quienes cumplieron con los criterios de selección.

3.5.2 Muestra y/o descripción y criterios de selección de los informantes clave.

Por otro lado, en palabras de Lerma (2012) toda investigación requiere seleccionar una muestra que es el subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. Así mismo, el autor Méndez (2014) expresa que existen procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica convirtiéndose en algo importante que sea la muestra representativa.

Los estudiantes del grado 5 jornada de la mañana actualmente tienen regular y pésima conectividad, donde se implementa la educación virtual y remota; A partir del diagnóstico realizado con la población se logró establecer una muestra de 30 estudiantes que cumplen con los siguientes criterios.

- Acceso a internet.
- Disponibilidad de un recurso tecnológico (computador, Tablet o móvil)

Teniendo en cuenta las condiciones señaladas, se recurrió a la selección de una muestra homogénea, en la cual todos los participantes tuvieran las mismas oportunidades, pero debían cumplir los criterios de inclusión, con el fin de hacer más asertivo el proceso de investigación.

De igual manera se tomó como muestra representativa a 10 docentes que orientan diferentes áreas a los educandos de grados quinto en la I.E.D., José María Obando sede Antonio Nariño.

En el caso del concepto de Muestreo para Lerma (2012) hace referencia al método utilizado para seleccionar a los componentes de la muestra del total de la población, que básicamente consiste en un conjunto de reglas, procedimientos y criterios mediante los cuales se selecciona un conjunto de elementos de una población que representan lo que sucede en toda esa población.

El muestreo se llevó a cabo utilizando una muestra homogénea, tomando como base que las unidades de análisis tienen características similares en función al fenómeno y su entorno, (Hernández, Fernández y Baptista, 2014) que para el caso específico todos los participantes son del grado 5, en un rango de edad entre los 9 y 14 años.

3.6. Procedimiento de la investigación

El desarrollo del proceso de investigación se llevará en las siguientes fases:

Fase 1. Diagnóstico: en esta fase se da inicio a la caracterización de la población y muestra a participar en el estudio, de igual manera se realiza el diligenciamiento de los consentimientos informados del estudiante.

Se procede a elaborar y aplicar los instrumentos (entrevista, encuesta y prueba de caracterización a cada uno de los estudiantes, con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora.

Fase 2. Diseño e implementación: finalizado el diagnóstico se da inicio a la construcción del Entorno Personal de Aprendizaje en el cual se busca integrar el uso de las herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora del estudiante de grado quinto. La estrategia se ejecutará en un lapso de tiempo de una (1) semana en el cual se dividirán las actividades.

Tras la ejecución de la estrategia se programarán (3) sesiones virtuales mediante la plataforma Meet para complementar la estructura de trabajo relacionada a los textos informativos mediante el Entorno Personal de Aprendizaje.

3.7 Validez y credibilidad de los instrumentos.

La prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora fue diseñada por el ICFES y adaptada a los lineamientos del programa Todos a Aprender, desarrollado para el Ministerio de Educación Nacional (2018) donde utiliza la opción de ítems de selección múltiple. El tiempo estimado de aplicación de la prueba oscila entre 15 minutos aproximadamente, mientras el estudiante realiza la lectura en voz alta.

3.8 Consideraciones Éticas.

3.8.1 Descripción de la obtención del consentimiento informado

El consentimiento informado según Acevedo (2002) hace referencia al documento en el cual un investigador informa a los participantes de la investigación sobre la finalidad de la misma, además de que se firma para velar la responsabilidad, el manejo de la información, el tratamiento de los datos obtenidos y la confiabilidad de sus respuestas.

Para resguardar la confiabilidad de los participantes frente a sus respuestas y competencias lectoras se procedió a entregar un consentimiento informado a los padres de familia en el cual se les informa de las actividades que realizarán los estudiantes como parte de un proceso de diagnóstico que no compromete la valoración formativa, sino que por el contrario los resultados serán un aporte de tipo académico con fines a mejorar los procesos lectores de los estudiantes mediante aplicación de una estrategia PLE (Ver anexo D)

Capítulo IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O HALLAZGOS

IV: Análisis e interpretación de los resultados o hallazgos

4.1. Técnicas de análisis de datos o hallazgos

4.1.1 Diagnóstico estudiantes

Es relevante destacar que la razón de plantear una estrategia a partir del diseño de un entorno personal de aprendizaje nace ante la importancia de incluir en las diferentes prácticas educativas las TIC como herramienta para fortalecer las competencias lectoras en el grado quinto, teniendo en cuenta que estas le serán de gran utilidad al iniciar el ciclo de educación secundaria.

Otro aspecto significativo es despertar el interés del estudiante frente al proceso lector a partir del uso de recursos innovadores que generan mayor disposición, receptividad y les motivo a participar de estas actividades. De esta manera, a continuación, se presenta el diagnóstico de la comprensión lectora y dispositivos tecnológicos aplicados a los 37 estudiantes del grado quinto, quienes respondieron:

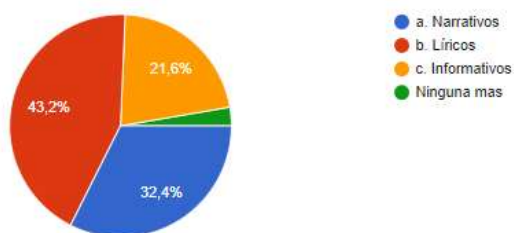
1. Cuando lees un texto:
37 respuestas



Gráfica 1. Lectura de textos

Se logró evidenciar que los estudiantes en su mayoría 62% deben volver a leer el texto más de dos veces para lograr la comprensión del mismo. Esto puede estar relacionado con la falta de pausas, las omisiones o cambios de palabras y anomalías de acento.

2. Los textos en los que posee mayor dificultad de análisis y comprensión son:
37 respuestas



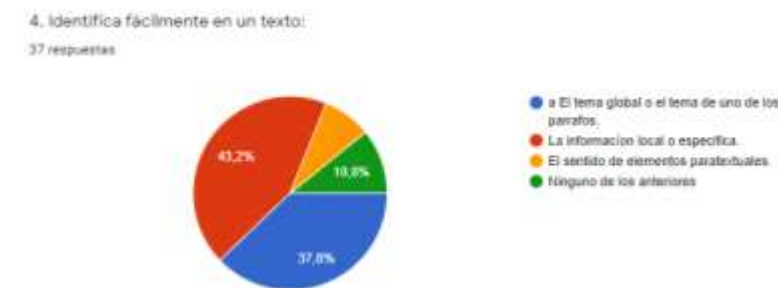
Gráfica 2. Análisis y comprensión de textos

La gráfica relaciona que el 43% se le dificulta la lectura de textos líricos y los narrativos con un 32%. En este aspecto se destaca que la falta de vocabulario en diferentes contextos puede crear dificultad para comprender un texto.



Gráfica 3. Fácilmente identifica

Ellos respondieron que el 40% fácilmente identifica en el texto las ideas principales y secundarias, luego se ubica la intención del autor.

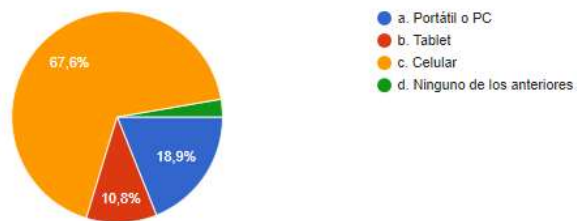


Gráfica 4. Identificación en el texto.

Con un 43% identifican en un texto la información local o específica; luego se encuentra con un 37% el tema global o el tema de uno de los párrafos.

5. ¿Qué dispositivos tecnológicos tienen en casa para el desarrollo de actividades escolares?

37 respuestas

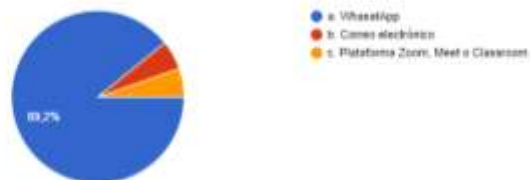


Gráfica 5. Dispositivos tecnológicos en casa.

Se destaca que el 67% posee un celular para conectarse en baja participación se ubica el portátil o pc con un 18% y finalmente el 10% con la Tablet.

6. Frecuentemente se comunica con el docente a través de:

37 respuestas

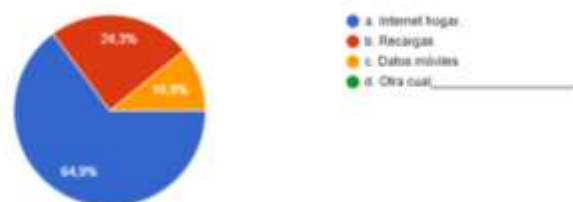


Gráfica 6. Medios de comunicación con el docente

Los medios de comunicación que más utilizan es WhasatApp con un 89%.

7. De qué forma accede a internet

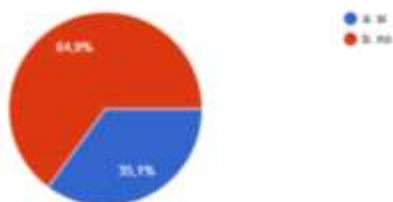
37 respuestas



Gráfica 7. Accesibilidad a internet.

En relación a la forma de accesibilidad a internet el 64% dice que a través de internet en el hogar, seguido de 24% con recargas y finalmente el 10% dice que datos móviles.

8. ¿Tiene algún tipo de problema para acceder a los datos móviles necesarios para realizar clases online?
37 respuestas



Gráfica 8. Limitaciones para acceder a datos móviles.

En relación a las limitaciones para acceder con datos móviles el 64% dice que no, mientras que el 35% señala que si presenta dificultad.

4.1.2 Diagnóstico docente

De la entrevista realizada a los docentes se destaca que ellos orientan las áreas de Matemáticas, Ciencias Naturales, Tecnología, Inglés y Artística, Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ética.

De igual manera destacan que: consideran que los procesos de lectura son importantes para que los estudiantes puedan adquirir un proceso de enseñanza aprendizaje significativo en todas las áreas; gracias a que permite analizar, comprender y tomar decisiones de manera asertiva o dar informes, conclusiones o aportes precisos; así mismo, desde el área de matemáticas es fundamental para la resolución de problemas, donde por medio de la lectura el estudiante debe interpretar, argumentar, tomar decisiones y resolver acertadamente el problema. Por tanto, se puede concluir que es un proceso básico que todo ser humano debe desarrollar a un alto nivel para aprender de manera autónoma.

Por otro lado, califican la comprensión lectora en un nivel básico en todas las áreas, afirman que los educandos tienen poca capacidad de analizar, y es necesario buscar nuevas estrategias que fortalezcan el proceso de lectura comprensiva.

De igual manera se les pregunto ¿Qué limitaciones presentan los estudiantes en el desarrollo de las actividades del aula relacionadas con la comprensión lectora? A lo que respondió la gran mayoría de los niños: no les agrada leer, esto conlleva a una baja comprensión de las temáticas y por ende a la presentación de actividades de una mínima calidad; otros respondieron que la apatía a la lectura, especialmente textos largos, falta de hábitos de lectura entre otros; así mismo, expresan que algunos textos les genera pereza, no muestran interés por realizar adecuados y acertados procesos de lectura. Uno de ellos expreso que en ocasiones los estudiantes presentan confusión de letras, cambio de palabras y tono de voz, lo que necesariamente afecta el proceso de comprensión.

De igual manera, el estudiante a nivel personal realiza una lectura ligera del contenido, sin hacer un análisis profundo, con bajo manejo de vocabulario, prefiere escribir el contenido de libro o guía a crear un contenido propio desde el entorno que lo rodea.

Cuando se les pregunto: consideran que los estudiantes tienen mayor dificultad en la lectura, el 50% señaló que no comprenden el texto; luego mencionan la falta de gusto por la lectura y la fluidez en la misma.

Se destaca que los docentes de las áreas expresan que la comprensión lectora le aporta al estudiante en un contexto social y personal porque desarrolla todas las habilidades comunicativas propias de la lectura, siendo una forma de transversalidad que encamina el aprendizaje; así mismo, que les permite reflexionar acerca de su contexto y entorno, también porque la expresión verbal fluida y segura favorece la manera de pensar; es la que se refleja para expresar ideas y sentimientos.

Otros señalaron que la comprensión lectora le permite al estudiante manejar información que aplica en su vida personal y social, esto hace que de acuerdo a sus conocimientos lo sometan o lo hagan crítico desde su realidad. Y finalmente que proporciona el desarrollo del sentido cultural, formación de la personalidad, permite el desarrollo del aprendizaje, abre nuevos campos de conocimiento, mejora el lenguaje y nutre el contenido de las conversaciones.

4.1.3 Descripción de talleres aplicados a los estudiantes

A continuación, se muestra el taller aplicado a los estudiantes donde la temática lleva por título La Ardilla el cual consiste en presentar un texto informativo vinculando una imagen que orienta la relación entre el símbolo y el tema después de realizar la lectura el estudiante selecciona la respuesta de selección múltiple a cada una de las 6 preguntas. (Ver link <https://docs.google.com/forms/d/1MD3sDB9bLp-7JJCO2dC9miLASQ-qjAJqeRLsFs8878o/edit>)



Gráfica 9. Resultados del taller de comprensión lectora.

De estos resultados se destaca que el estudiante presenta momentos en los que confunde las expresiones, no hay coherencia entre lo que quiere expresar el autor y el análisis que plantea el estudiante, debido a que inicialmente buscan terminar rápido con la actividad, y no realizan una lectura comprensible donde destaque la intención del autor.

Como producto complementario del taller de la ardilla se presenta como soporte la ficha de observación de la velocidad y calidad de lectura a partir del audio enviado por cada uno de los estudiantes, lo que permitió diligenciar la ficha. El cual se ubicará en un drive como soporte del trabajo realizado.

<https://drive.google.com/drive/folders/1nF08Y-qf0QGicEqznFwCzODuWySKKvJ?usp=sharing>

Para el docente observador
FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA
Segunda aplicación

Nombre del niño (a) observado: Samuel Salazar
Grado: 5º Institución educativa: San Felipe
Fecha de observación: 10/10/2020 Hora de la observación: 10:30

Propósito de la observación: Verificar el nivel de lectura del niño (a) y su comprensión de lo leído.

Registro de la observación

Ítem	1	2	3	4	5
1. El niño (a) lee con fluidez y comprensión.					
2. El niño (a) lee con velocidad y comprensión.					
3. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
4. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
5. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
6. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
7. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
8. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
9. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
10. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
11. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
12. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
13. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
14. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
15. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
16. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
17. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
18. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
19. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
20. El niño (a) lee con comprensión y velocidad.					
TOTAL					

Observador: Samuel Salazar

Para el docente observador
FICHA DE CALIFICACIÓN DE LO OBSERVADO
Segunda aplicación

Velocidad: se refiere al tiempo que se tarda en leer un texto por minuto. Se mide el tiempo que se tarda en leer un texto y se divide por el número de palabras que contiene el texto.

Velocidad	Calidad
Alta	Alta
Media	Media
Baja	Baja

Calidad: se refiere a la forma en que se lee el texto. Se mide la comprensión del texto y la fluidez de la lectura.

Calidad	Velocidad
Alta	Alta
Media	Media
Baja	Baja

Al final, el estudiante presenta categorías de causas de la lectura, de la que se presume y se hace la instrucción anterior, según el caso.

Figura 1. Ficha de observación taller la ardilla.

Fuente: Resultados estudiantes. 2020. Adaptación Ministerio de Educación.

4.1.4 Prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora

A partir del modelo del Ministerio de Educación Nacional (2018) el Programa Todos a Aprender, genero un instructivo para la aplicación de instrumentos de caracterización de nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero y quinto para consolidar estrategias de mejoramiento y acciones didácticas.

El primer momento se llevó a cabo mediante el envío del audio por parte del estudiante de la lectura en voz alta. Con este producto individual el docente da inicio a realizar la ficha de observación de velocidad y calidad de lectura en el cual el docente activa el cronometro al momento de iniciar la lectura, para registrar los rasgos visibles (omisiones, cambio de palabras, anomalías de acento y falta de pausas) del proceso y hacer el conteo de palabras. Se procede a hacer la segunda aplicación que tiene que ver con los niveles (óptimo, rápido, lento y muy lento) y la calidad de lectura (nivel A, B y C). Finalmente, se elabora la ficha de comprensión y lectura, para indagar el contexto comunicativo del texto.

Tabla 1. Resumen resultados prueba de fluidez y comprensión lectora.

VELOCIDAD	Grado 3°	Grado 5°
Total de estudiantes en rápido	0	3
Total de estudiantes en óptimo	0	4
Total de estudiantes en lento	0	16
Total de estudiantes en muy lento	0	12

CALIDAD	Grado 3°	Grado 5°
Total de estudiantes en nivel A	0	0
Total de estudiantes en nivel B	0	9
Total de estudiantes en nivel C	0	21
Total de estudiantes en nivel D	0	5

COMPRENSIÓN	Grado 3°	Grado 5°
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 1	0	27
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 1	0	7

Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 2	0	17
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 2	0	17
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 3	0	18
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 3	0	16
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 4	0	12
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 4	0	22
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 5	0	11
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 5	0	23
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 6	0	6
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 6	0	28

Fuente: adaptación de la prueba. Plantilla de resultados. 2020.

De los resultados se destaca que el estudiante requiere mejorar el tiempo de lectura, los procesos de análisis lector y la capacidad para comprender con mayor precisión, por lo tanto, se da inicio a la construcción de una estrategia que permita potencializar la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5.

4.2 Procesamiento de los datos

Se utilizó el programa de Excel para elaborar las gráficas de la encuesta aplicada al estudiante. Con la herramienta digital ¡Kahoot! se obtuvo un archivo con los resultados arrojados por cada estudiante y un resumen general.

4.3 Contrastación y teorización

La competencia lectora durante el proceso de formación en el grado quinto, se convierte en una oportunidad de reforzar en primer lugar el interés del estudiante frente a la lectura, de ahí, que las palabras de Mendoza y Caicedo (2017) más allá de la importancia, se debe comprender que la lectura es la puerta de entrada al mundo del conocimiento, donde apoyados en diversos temas el estudiante adquiere un dominio de vocabulario, además de explorar contenidos interesantes que despiertan la motivación de continuar investigando. Ahí, es donde la exploración del entorno se convierte en una oportunidad para potencializar la competencia lectora; en la actualidad leer se ha convertido en una competencia que genera un cambio, que hace la diferencia.

El Ministerio de Educación Nacional (2014) señala que en los estudiantes se debe fomentar la lectura a partir de la comprensión del texto y no por leer o cumplir con la actividad; es por tanto que las competencias lectoras han tomado cada día mayor relevancia desde los primeros años de formación, considerando que estas aportan al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Ahora bien, al analizar el plano literal en palabras de Lerner (2011) la capacidad de explorar en el estudiante una comprensión que logre ir más allá de las líneas que observa y pueda permitirle analizar, interpretar e indagar a partir del texto, ya alcanza el proceso en el cual a través de los textos informativos el docente orienta hacia la reflexión y guía al estudiante a continuar investigando.

Por otro lado, al explorar el nivel inferencial, se establece un punto en la capacidad que desarrolla el estudiante para obtener información del texto, sin que esté implícitamente presente en texto. En este punto Pérez (2000) relaciona que la estructura de reconocimiento del estudiante puede llevarlo a analizar, a interpretar más allá de las líneas que tiene el texto y encontrar un punto de partida de elementos que notablemente inducen a establecer conclusiones, adicionando a ello la relación de

los contenidos para reconocer la coherencia y cohesión del nivel de la lectura. (Citado por Díaz y Quiroz, 2016)

Para Quintana (2003) el nivel de lectura crítica orienta la comprensión del texto, logrando que el estudiante pueda encontrarse en un punto de análisis para alcanzar la práctica de reflexión, donde él logra establecer claramente un concepto de extraer ideas que orienten a tomar o encontrar una posición de interpretación en el texto, también puede crear relaciones lógicas entre los hechos y evidenciar o detectar la intencionalidad del mismo.

Por lo tanto, tras la posición de los autores, es claro que el desarrollo de la estrategia aplicada con los estudiantes reflejó un cambio con el desarrollo de los talleres, donde se evidencia interés, motivación en el texto informativo y claramente registran los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grupo en las categorías literal, inferencial y crítico. Lo anterior puede deberse a que las estrategias de comprensión lectora planteadas por Solé (2006), que permiten al estudiante construir sus propios significados, mediante la activación de sus conocimientos previos.

5. Conclusiones y recomendaciones

Los resultados de la prueba diagnóstica realizada a los estudiantes del grado quinto, permitieron observar que tienen nociones para analizar y comprender un texto informativo, ellos evidenciaron manejo de tiempo, identificación de algunas ideas y detección de secuencia.

Por otro lado, se consideró relevante identificar los recursos tecnológicos y de conectividad que tienen los estudiantes en la actualidad para realizar las actividades académicas. En ese sentido, es importante señalar que la mayoría accede a través del celular, que la comunicación que tienen con sus docentes es mediante la red social WhasatApp y finalmente en materia de conectividad utiliza la red hogar y algunos con datos móviles.

Después de analizar la posición del estudiante, el concepto del personal docente que participó en el proceso de diagnóstico, permitió evidenciar la relevancia de la integración de las TIC como una herramienta que aporta al proceso de enseñanza – aprendizaje, donde cada vez, es más necesario la implementación de un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) que permita potencializar las competencias lectoras en los estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando; de tal manera que pueda despertar el interés del estudiante, logrando que se motive por la lectura de textos informativos, mientras realiza actividades complementarias para propiciar aún más las competencias lectoras.

Después de la aplicación de la estrategia Entorno Personal de Aprendizaje en competencias lectoras con los estudiantes, más allá de cuantificar el impacto, se busca detectar los cambios en cada uno de ellos, destacando que desde su posición de

estudiantes tienen la capacidad de iniciarse en la investigación para reflexionar en temas que desde la cotidianidad aportan a la exploración de contenidos críticos que requieren de un concepto práctico como la herramienta digital para ser atractivo, donde ellos exploran, analizan y crean escenarios a partir del texto. Un elemento generador de cambio es el interés de ellos por las actividades, además de realizar la lectura con mejor fluidez, velocidad y logrando la comprensión necesaria.

PROPUESTA

6.1. Denominación de la propuesta

Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) en competencias lectoras en los estudiantes de grado quinto, de la I.E.D. José María Obando.

6.2 Descripción de la propuesta

La propuesta describe el diseño de un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) como herramienta motivadora de un aprendizaje autónomo y significativo que orienta a la construcción de un plan de mejora en el estudiante. Se elaboró en la herramienta Symbaloo la cual permite a los usuarios organizar y categorizar contenido en la nube a través de un link, a él se puede acceder por medio de computador, Tablet, equipo móvil.

En el PLE se insertaron link con actividades previamente estructuradas, seleccionadas a criterio de la investigadora con el fin de unificar actividades de comprensión lectora, a través de estrategias dinamizadoras como elementos gráficos, textos, audio y video. Su objetivo es despertar el interés del estudiante durante la lectura y al momento de desarrollar las actividades.

6.3 Fundamentación

La revisión documental, arroja que el estudiante participa con mayor dinamismo en las actividades propuestas, cuando en él proceso intervienen herramientas

tecnológicas, las cuales ofrecen un aprendizaje didáctico, flexible en horario, accesibilidad desde cualquier dispositivo. En el caso particular donde los textos informativos tienden a ser monótonos; por tanto, el estudiante no expresa un grado de interés por el texto y esto influye en la baja atención y concentración para leer el documento, además de ser un distractor para su interpretación.

De esta manera, la propuesta del PLE se convierte en una estrategia pedagógica orientada en primer lugar hacia la integración de las TIC como elemento facilitador en el proceso de enseñanza – aprendizaje, gracias al contenido multimedia, a la experiencia de navegación.

Es importante resaltar que la propuesta es pertinente y viable como complemento a las necesidades inmediatas generadas a partir de la pandemia, la cual dio origen a un cambio en el sistema bimodal, en el cual tanto los docentes como los estudiantes incluyeron en la práctica diferentes herramientas de las TIC para continuar con el proceso educativo.

6.4 Objetivos de la propuesta

6.4.1 Objetivo General

Diseñar un entorno personal de aprendizaje que permita a los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. José María Obando, fortalecer los procesos de lectura en texto informativos.

6.4.2 Objetivos Específicos

Fomentar en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. José María Obando, la participación en el entorno personal de aprendizaje.

Aportar al desarrollo de competencias lectoras mediante el uso de las herramientas digitales.

Promover la implementación de un ambiente personal de aprendizaje a partir de las necesidades del aula.

6.5 Beneficiarios

La propuesta beneficia en primer lugar al estudiante del grado quinto del I.E.D. José María Obando Sede Antonio Nariño, tomando como punto de análisis el diseño del PLE como estrategia pedagógica en el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, los docentes tienen como beneficio una propuesta que puede ser replicada en otras áreas, en las cuales las herramientas digitales ofrecen un entorno de aprendizaje dinámico, flexible y autónomo.

De manera indirecta y a mediano plazo la institución educativa puede beneficiarse con la implementación de la propuesta, gracias al desempeño del estudiante en los procesos lectores que, a su vez, inciden en los resultados de las Pruebas saber que presentan los estudiantes del grado quinto.

La propuesta será ejecutada y evaluada a criterio de la investigadora, de tal manera que pueda valorar los criterios para cada beneficiario.

6.6 Productos

Considerando la importancia de la comprensión lectora se plantea una estrategia a partir de la integración de las TIC en la cual se aborda el Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) como herramienta motivadora de un aprendizaje autónomo y significativo que orienta a la construcción de un plan de mejora en el estudiante.

En la figura 3 se muestra el pantallazo de la herramienta digital un Entorno Personal de Aprendizaje utilizando la plataforma Symbaloo en la cual facilita ubicación de diversos recursos en todos los formatos. Bajo el link <https://www.symbaloo.com/home/mix/13ePC1TFXQ>



Figura 2. Entorno personal de aprendizaje

En la siguiente imagen se observa el taller realizado sobre la noticia “El gato Andino”, con el link <https://create.kahoot.it/details/el-gato-andino-1/e1956362-040a-453b-9d67-42f367613c2b>

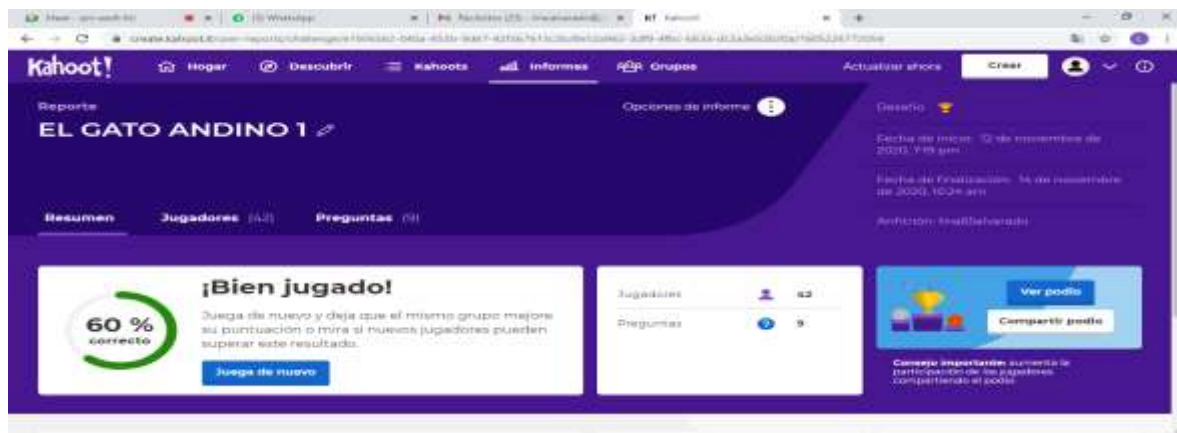


Figura 3. Taller 1. Noticia El Gato Andino

Link de acceso: <https://create.kahoot.it/details/el-gato-andino-1/e1956362-040a-453b-9d67-42f367613c2b>

El taller del Gato Andino se llevó a cabo en una sesión sincrónica en la plataforma Meet donde se tuvieron en cuenta dos momentos de la lectura, el antes, el durante; posteriormente los estudiantes a través de la herramienta ¡Kahoo! Respondieron las preguntas del texto.



Figura 4. La imagen que corresponde al gato Andino

Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

En el ítem número 2 del texto el “Gato Andino” los estudiantes tienen confusión visual entre la imagen 1 y 3 posiblemente no asociaron la imagen del texto con el tema, al igual lo pudieron asociar con la palabra felino o no hicieron la descripción ¿Cómo era físicamente? sin embargo el 64% de los educandos seleccionaron correctamente la respuesta.



Figura 5. ¿Cuál es la función de los radiocollares?
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020.

En el ítem No 3. El 62% de los estudiantes seleccionó correctamente la respuesta, claramente identifica que es un GPS y lo asocia al significado de Radiocollares.



Figura 6. ¿Quién es el emisor del texto?
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020.

En el ítem No 4 exige que la población identifique claramente quien es el emisor del texto siendo este un periodista del diario “El Mercurio” por lo que un 74% de respuestas fueron correctas.



Figura 7. La silueta textual
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

En el ítem No 5 se puede catalogar como la pregunta más difícil del texto. Los educandos no encuentran cual es la diferencia entre un artículo informativo y una noticia, por eso tan solo el 14% respondió acertadamente; el 86% seleccionó respuestas incorrectas.



Figura 8. Propósito del texto
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

En el ítem No 6 el 81% de la población identifica claramente que el propósito de una noticia es informar un hecho temas de la realidad o del contexto social, científico, cultural, histórico, etc actual y de interés para la gente o la comunidad.

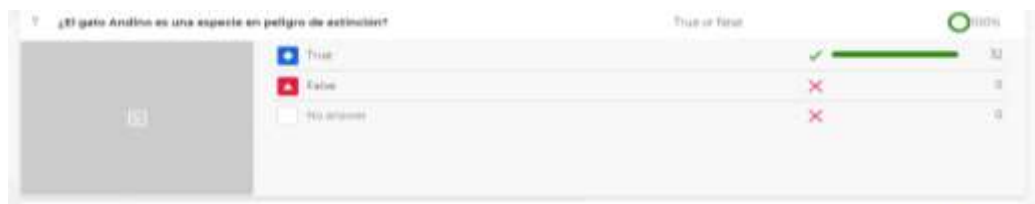


Figura 9. ¿El gato Andino es una especie en peligro de extinción?
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

En el ítem No 7 el 100% asocia el gato como una de las una especie en peligro de extinción. Los educandos hacen una comprensión global de las características y animales vulnerables del territorio.



Figura 10. La idea principal del primer párrafo es
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

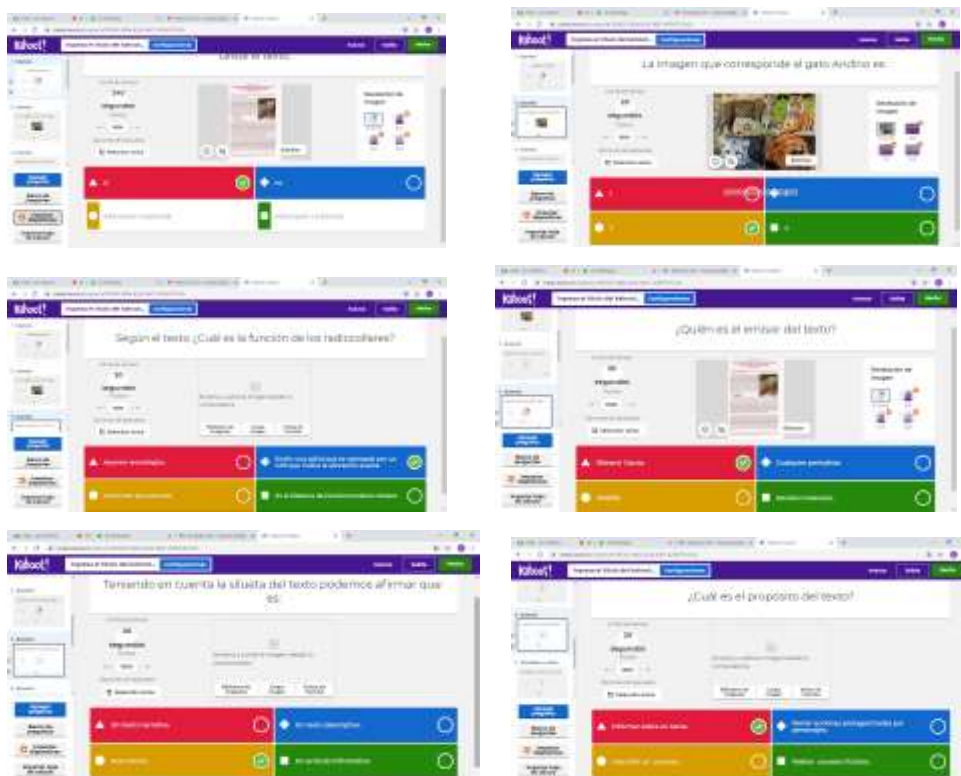
En el ítem No 8 el 63% selecciona correctamente la respuesta. El 37% necesita releer el texto; responder correctamente supone identificar relación entre párrafo-idea principal.



Figura 11. Silueta textual.

Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020.

El ítem No 9 el 56% selecciona la respuesta correcta, el 44% no fundamenta las características formales del texto que son propias de una noticia: (epígrafe, titular, bajada de título, cuerpo de la noticia).



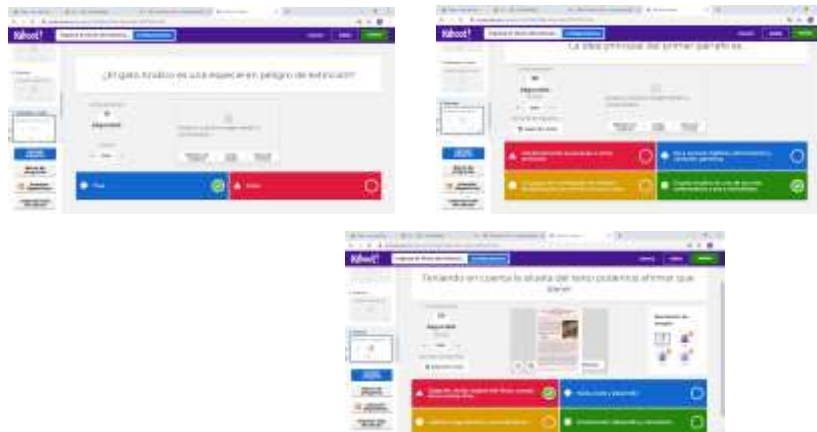


Figura 12. Evidencia del taller.



Figura 13. Artículo – Gato Andino.



Figura 14. Taller 2. Artículo informativo. El poder de las palabras y su impacto en el cerebro.

Luego se encuentra el segundo taller sobre el artículo informativo, el cual tiene el link <https://create.kahoot.it/share/el-poder-de-las-palabras-y-su-impacto-en-el-cerebro/20ebc0ba-a2dc-4e3e-b11a-4918aad3fa9f> y su título es el poder de las palabras y su impacto en el cerebro



Figura 15. Función del título
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020.

El ítem 1 busca determinar la función del título, en la opción 3, 10 estudiantes seleccionaron de manera incorrecta la respuesta; la opción seleccionada es una idea secundaria de la función del título.



Figura 16. La amígdala cerebral es una estructura cerebral
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020.

En el caso del ítem 2 opción falso verdadero el 88% respondió correctamente posiblemente los educandos hicieron la asociación imagen- tema.

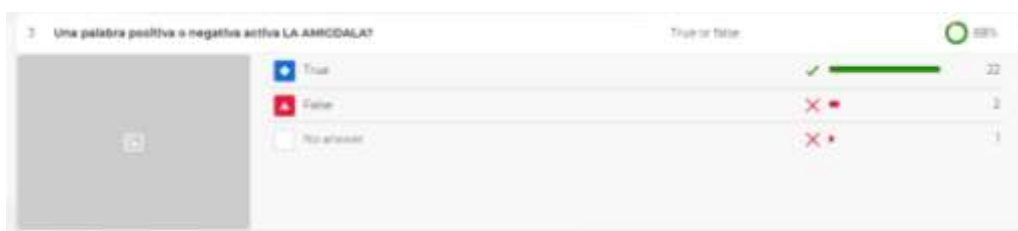


Figura 17. Una palabra positiva o negativa activa la amígdala
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020.

En el ítem 3 el 88% seleccionó correctamente la respuesta, infirieron la idea principal del segundo párrafo.



Figura 18. Toda expresión produce una descarga.
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 4 el 96% escogió la respuesta correcta, infirieron que cualquier palabra provoca una emoción y por ende una respuesta enmarcada en emociones positivas o por el contrario negativas.



Figura 19. Palabras positivas generan en el cerebro placer
Fuente: Adaptación ¡Kahoo! 2020

En el ítem 5 el 40% respondió correctamente que toda expresión hablada produce una descarga emocional en el cerebro, posiblemente hicieron una asociación entre el contenido y las experiencias vividas. Sin embargo, el 60% no tuvo presente la palabra clave “positiva”.



Figura 20. silueta textual
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

El ítem 6 se cataloga como una pregunta difícil de contestar; con tan solo 32% de favorabilidad; la complejidad radica en el manejo y análisis de acervos textuales. El tema es desconocido para los educandos y requiere un poco más de profundización.



Figura 21. Conclusión del texto.

Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 7 el 60% seleccionó correctamente la respuesta sin embargo un alto porcentaje se confundió con la opción a y c respecto a las palabras claves “positivas, negativas y todas”



Figura 22. En el último párrafo el emisor

Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

El ítem 8 es la pregunta más difícil con tan solo 29% de respuestas correctas. El 71% no tuvo ubico el último párrafo y las palabras claves “palabras positivas y cerebro” que eran fundamentales para solucionar la actividad.

Cabe aclarar que cada ítem de este reto tenía un lapso de 20 segundos para leer las respuestas y responder.

Taller 3. Video YouTube

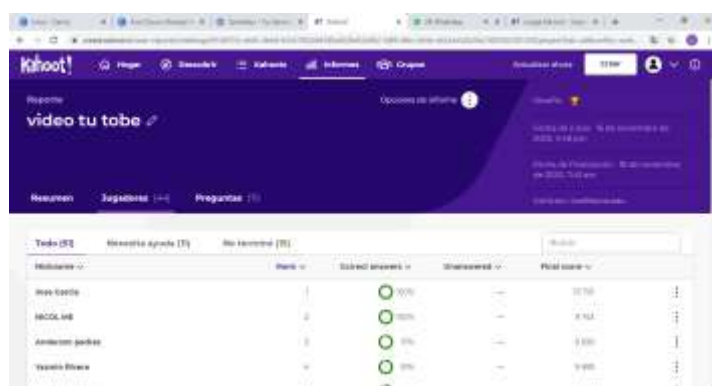


Figura 23. Taller 3. Noticia – Video YouTube

Link de acceso: <https://create.kahoot.it/details/video-you-tobe/67c6915c-efd3-4b6d-8c54-902de8340a45>



Figura 24. El emisor del texto es

Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

En el Ítem 1 se observa que reconocen claramente quien es el emisor del video. Esto se da teniendo en cuenta que reconocen la voz de la docente que fue quien elaboró el video COVID-19.



Figura 25 según el video se puede definir que el
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el caso del ítem 2 el 94% seleccionó de manera correcta teniendo en cuenta que es un tema de interés mundial; que los chicos tienen claro.



Figura 26. El temad el video es
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 3 el 94% identifica claramente la temática del video. Se da por la situación actual de la pandemia y por qué los diferentes medios de comunicación han hecho énfasis.



Figura 27. Los únicos profesionales que NO están haciendo
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

Ahora bien, el enunciado pareciera bastante fácil, el ítem 4 evidencia que el 39% no leyó detenidamente el enunciado; para seleccionar falso o verdadero debía tener presente la negación.



Figura 28. A imagen se puede afirmar que la información esta desactualizada
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

En el caso del ítem 5 el 53% afirma que la información esta desactualizada, sin embargo, falta que el estudiante escanee la imagen y haga la inferencia que han pasado casi 3 meses desde su publicación.



Figura 29. La imagen muestra
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

La pregunta más difícil del taller es el ítem 6, debido a que los docentes posiblemente en muy pocas ocasiones utilizan este tipo de material y los educandos no están contextualizados con este tipo de información. Adicionalmente el tiempo para analizar fue muy corto ya que se contaba con 20 segundos.



Figura 30. La población que más falleció el 31 de agosto
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 7 se observa división de opiniones, el 47% de los educandos no saben hacer comprensión de un gráfico y confundieron las variables: edad con la frecuencia.



Figura 31. Un virus es
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 8 el 97% relaciona claramente la imagen con la temática. Posiblemente los medios de comunicación han hecho un papel fundamental; la temática trascendido.



Figura 32. Receptores del video
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 9, un 71% de los participantes infiere que los receptores son ellos mismos, de igual manera que también pueden ser sus padres ya que al estar trabajando por la plataforma Meet hay muchos papas detrás de las pantallas.

10 El propósito del video NO es el de informar.

True or false

82%

Option	Points
True	5
False	20
No answer	1

Figura 33. El propósito del video
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

Finalmente, en el ítem 10, el 82% expresa que el propósito del video NO es el de informar; en esta pregunta la clave estaba en la negación y la intención del emisor.



Figura 34. Podium
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

Taller 4. Carta



Figura 35. Taller 4. La carta.

<https://create.kahoot.it/details/carta-en-tiempos-de-pandemia/6d651fa7-c519-4b83-9606-ce0dd38a7cdd>



Figura 36. La marca es de un
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

En el ítem 1 se evidencia que el 85% seleccionaron correctamente la respuesta, reconociendo la marca como una de las más reconocidas en Colombia.



Figura 37. Emisor del texto
Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

El ítem 2 el 97% de la población, claramente identifica el emisor del texto; posiblemente por el desarrollo continuo de actividades de comprensión lectora. Además, porque en el texto aparece.



Figura 38. El emisor tiene como propósito.

Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

En el ítem 3 el 67% de los educandos realiza una inferencia para poder responder de manera correcta.



Figura 39. Los textos de los productos son fabricados en Colombia.

Fuente: Adaptación ¡Kahoo!. 2020

En el ítem 4 el 97% de los educandos seleccionaron la respuesta adecuada, encontraron la información en el segundo párrafo. Inclusive el autor lo coloco en letra mayúscula.



Figura 40. Silueta textual
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

En el ítem 4 se observa claramente que según el texto el 91% seleccionaron la carta; tuvieron presente el discurso del emisor y la estructura del texto para identificar la respuesta.

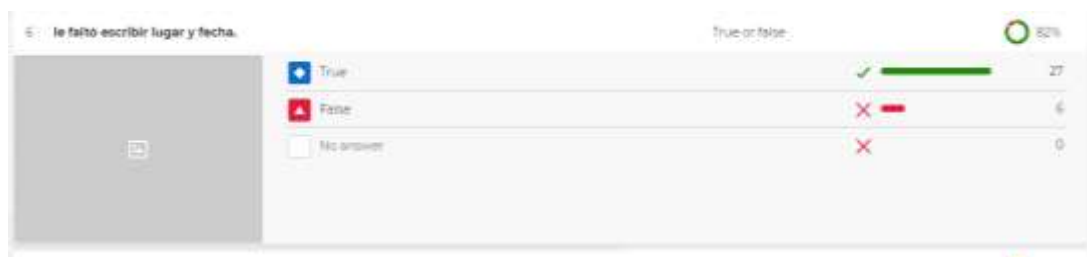


Figura 41. Le faltó escribir lugar y fecha
Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

El ítem 6 el estudiante debía tener claramente la estructura de una carta es por eso que el 82% señala que faltó lugar y fecha.



Figura 42. El emisor cuando dijo que esperamos pronto de regreso

Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

El ítem 7 está catalogado como la pregunta más difícil; el grado de comprensión de lectora está en proceso y necesita incluir un trabajo arduo en comprensión inferencial. Sin embargo el 52% seleccionó adecuadamente la respuesta.

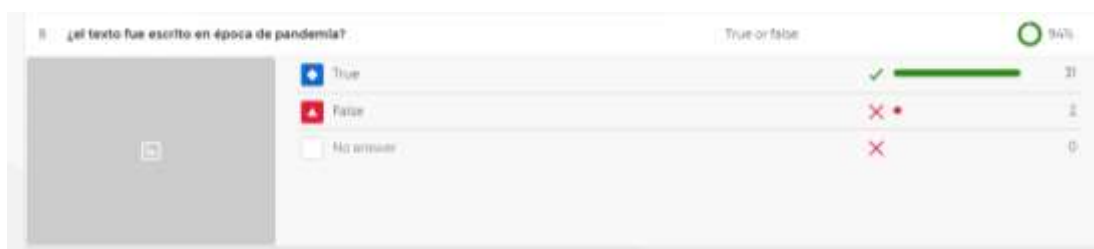


Figura 43. El texto fue escrito en época de pandemia.

Fuente: Adaptación ¡Kahoot!. 2020

El 94 % marca correctamente la respuesta; favoreció la comprensión global que se hizo antes de iniciar el taller.

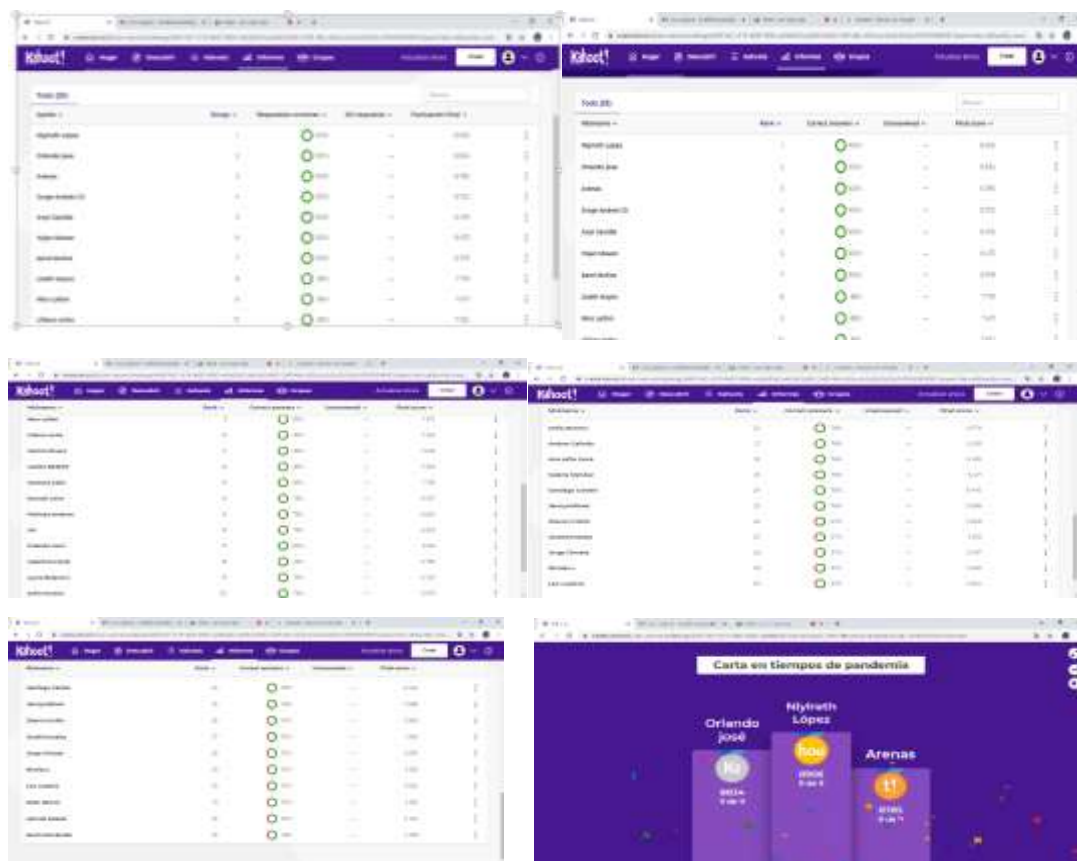


Figura 44. Evidencia Taller 4.

6.7 Localización

La propuesta se aplicará a los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. José María Obando Sede Antonio Nariño, es importante mencionar que es una zona urbana, ubicada en la carrera 8 # 10 – 09; en el municipio de El Rosal, departamento de Cundinamarca; la institución cuenta con niveles de preescolar de primero a once, donde la mayoría de los estudiantes son de estrato 1 y 2.



Figura 45. Ubicación geográfica I.E.D José María Obando.

Fuente: google maps. 2021.

6.8 Método

Los contenidos del Entorno Personal de Aprendizaje, buscan fortalecer los procesos de comprensión lectora de textos informativos en los niveles literal, inferencial y crítico. La ejecución de estas estrategias se enfoca en un aprendizaje significativo partiendo de la experiencia individual del estudiante en el cual podrá ingresar a la herramienta logrando explorar de manera visual y auditivo, logrando activar los procesos de atención durante la lectura. La metodología de la propuesta se apoya en un proceso de aprendizaje – enseñanza a partir de encuentros sincrónicos y asincrónicos.

6.9 Cronograma

Descripción	Tipo de actividad	Tiempo
Encuesta Google forms	Compresión lectora y dispositivos tecnológicos	4 Octubre 2020
Aplicación		5-9 octubre 2020
Entrevista a docente Google form	Nivel de comprensión lectora de estudiantes y factores que influyen	5 octubre 2020
Ficha de caracterización	Velocidad de lectura y comprensión lectora	9-13 octubre 2020
Entorno Personal de Aprendizaje	PLE	9 oct/ - 27 noviembre 2020
Taller 1 Kahoot	“El gato Andino”	3 noviembre 2020
Taller 2 Kahoot	Artículo informativo. El poder de las palabras y su impacto en el cerebro.	9 noviembre 2020
Taller 3 Kahoot	Video Coronavirus.	13 noviembre 2020
Taller 4 Kahoot	La Carta. Arturo Calle	23 noviembre 2020
Recursos adicionales para incluir en el PLE		23 al 27 noviembre 2020

6.10 Recursos

Humanos	• Investigadora • Docentes • Estudiantes
Técnicos	• Computador • Internet

6.11. Presupuesto

Ítem	Descripción o concepto	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Humanos				
1	Investigador	1	\$450.000	\$450.000
2	Capacitación docente (PLE)	1	\$100.000	\$100.000
Técnicos				
3	Computador	1	\$1.700.000	\$1.700.000
4	Internet	2	\$74.000	\$148.000
			Total	\$2.398.000

Para el desarrollo de la propuesta los costos generados serán asumidos por la investigadora en su totalidad.

Bibliografía

- Adell S. J. Castañeda Q. L. (2010). Los entornos personales de aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje.
https://cent.uji.es/pub/sites/cent/files/Adell_Castaneda_2010.pdf
- Agudelo B. F. y Pacheco S. A. (2019). Un entorno personal de aprendizaje PLE para fortalecer la competencia lectora. Universidad Cooperativa de Colombia. Especialización en docencia administrativa.
https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/12097/1/2019_PLE_Competencia_Lectora.pdf
- Ausubel D. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2º Ed. Trillas. México
<http://cienciaunemi.unemi.edu.ec/index.php/cienciaunemi/article/download/126/127>
- Cabero, J., Marín, V. & Infante, A. (2011). Creación de un entorno personal para el aprendizaje: Desarrollo de una experiencia. EDUTEC Revista Electrónica de Tecnología Educativa. 38. Recuperado el 20 de febrero de 2013 de:
http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec38/creacion_entorno_personal_aprendizaje_desarrollo_experiencia.html
- Calderón B. D. (2015). Las Tic: motivación en la comprensión lectora. Propuesta de intervención.
https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1866/2013_05_27_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1
- Callejas V. J., Méndez O. M. (2019). Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora. Maestría en educación Bogotá. Universidad Cooperativa de Colombia recuperado de
https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/10609/3/2019_Estrategia_OVA_compresion.pdf

- Calvo G. S. (2012) Entornos personales de aprendizaje en red: relación y reflexión dialéctico-didáctica a partir de plataformas virtuales.
- Carneiro, R., Toscano, J. C., & Díaz, T. (2015). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos.
- Educación, M. (2019). Saber 2019 Especificaciones Técnicas. ICFES, 32-40. Recuperado de <http://www.ciec.edu.co/wp-content/uploads/2016/06/LIBRO-LOS-DESAFI%CC%81OS-DE-LAS-TIC-PARA-EL-CAMBIO-EDUCATIVO.-FUNDACIO%CC%81N-SANTILLANA.pdf>
- Cassany D. (2014). Tras las líneas Sobre la lectura contemporánea Ed. Anagrama Barcelona. Recuperado de <http://www.inv.communicare.efn.uncor.edu/wp-content/uploads/2013/07/PP-Cassany.pdf>
- Chávez E. Trujillo J. y López J. (2015). Autorregulación del Aprendizaje en Entornos Personales de Aprendizaje en el Grado de Educación Primaria de la Universidad de Granada, España. Formación universitaria, 8(4), 63-76. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062015000400008>
- Constitución Política de Colombia. (1991). http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html
- Díaz P. M. y Quiroz M. L. (2016). Desarrollo de la comprensión lectora mediante el apoyo de ambientes virtuales de aprendizaje. Universidad del Norte Maestría en Educación Barranquilla <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7520/Eugenia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica, 2(7), 162-167. Recuperado en 05 de febrero de 2021, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-505720130003000009&lng=es&tlng=es.

- González, R. (1998). Comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales. Cuadernos Cedhum. Perú.
- Guevara A., G., Verdesoto A., A., y Castro M., N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). RECIMUNDO, 4(3), 163-173. doi:10.26820/recimundo/4.(3).
<http://www.recimundo.com/index.php/es/article/download/860/1363/>
- Hernandez S. R. Fernández C. C. y Baptista L. (2014). Metodología de la investigación. Editorial Mac Graw Hill. México.
- Jurado V. F. (2014). La lectura en las escuelas de la periferia. A propósito de la evaluación del segundo estudio regional comparativo y explicativo. Universidad Nacional de Colombia.
- Lener, Delia (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Colección espacios para la lectura. México.
- Lerma G. H. (2012). Metodología de la investigación. Propuesta y anteproyecto. Editorial Nacional. Bogotá Colombia.
- Lerner, D (2011). La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión un enfoque psicogenético” en: revista Lectura y Vida, Año 6, N° 4
- Maldonado Ch. C. (2019). Entornos virtuales y la mejora de la comprensión lectora en la institución educativa Simón Bolívar de Moguegua, 2018. Trabajo de grado. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Arequipa – Perú.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8959/EDMmachca.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marzal M. A. (2009). Evolución conceptual de la alfabetización en información a partir de la alfabetización múltiple en su perspectiva educativa y bibliotecaria. Recuperado de <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib/article/view/16959/51470>
- Méndez A. C. (2014). Metodología de la investigación en las ciencias sociales de la educación. Editorial Limusa. México

- Mendoza C. V. y Caicedo R. L. (2017) Secuencia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de lectura literal, inferencial y crítica de los estudiantes de 5 grado del Colegio Tirso de Molina. Trabajo de grado.
- Meza, J. M., Flores, R. & Morales, M. E. (2015). Resultados de un taller en línea sobre Entornos Personales de Aprendizaje. XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa. Chihuahua, México.
- Meza, J. M., Flores, R. & Morales, M. E. (en prensa). Diseño e implementación de un taller en línea sobre Entornos Personales de Aprendizaje. Pixel Bit. Revista de medios y educación.
- Ministerio de Educación – ICFES (2018). Prueba de caracterización del nivel del fluidez y comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado Equipo misional Programa Todos a Aprender
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley General de Educación.
https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). Organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes.
<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-182816.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017) El lenguaje entre textos. Cuaderno de trabajo semestre B. texto el gato escurridizo p. 54
- Ministerio de Educación Nacional. (2017) El lenguaje entre textos. Cuaderno de trabajo semestre B. El poder de las palabras y su impacto en el cerebro p. 18
- Ministerio de las TIC. (2009). <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/3707:Ley-1341-de-2009>
- Monereo, G. (2001). Estrategias de Enseñanza Aprendizaje. Madrid: Escuela Nueva Española.
- Morrison, R. (2015). Pragmatismo: una antigua epistemología para el actual Paradigma Social de la Ocupación. Revista Terapia Ocupacional Galicia, 12(21) [26 p.]. <http://www.revistatog.com/num21/pdfs/colab1.pdf>

- Núñez, D. P. (1995). Los procesos de comprensión lectora. http://114.red-88-12-10.staticip.rima-tde.net/mochila/sec/monograficos_sec/ccbb_ceppriego/lengua/aspgenerales/Teoria_Compreensionlectora%20_PilarNunezDelgado_.pdf
- Pasella B. M y Polo G. B. (2016). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las Tic. Trabajo de grado. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4637/FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPRENSION%20LECTORA%20MEDIADA%20POR%20LAS%20TICS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Piscitelli, A. (2014). Nativos e inmigrantes digitales. ¿Brecha generacional, brecha cognitiva, o las dos juntas y más aún? *Revista Mexicana de Investigación Educativa*: Disponible en: ISSN 1405-6666
- Quintana, H (2003), Cómo enseñar la comprensión lectora. Innovando: Perú.
- Restrepo V. A. (2016). Construcción de un entorno personal de aprendizaje con el propósito de fortalecer los niveles de lectura de los estudiantes de séptimo grado del colegio Almirante Padilla. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/26028?show=full>
- Sánchez C. H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. Segunda parte. *Horizonte de la ciencia*. Universidad Ricardo Palma.
- Sánchez E. Orrantia J. y Rosales J. (1992). Como mejorar la comprensión de textos en el aula. http://aiape.usal.es/docs/compreension_textos.pdf
- Santiago G., Álvaro W., Castillo P., Myriam C., & Morales, Dora Luz. (2007). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. *Folios*, (26), 27-38. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702007000200003&lng=en&tlng=es.
- Solé I. (2016). Estrategias de lectura. Material exclusivo para docentes como estrategia. Novena edición. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

ANEXOS

Anexo A. Encuesta comprensión lectora y dispositivos tecnológicos

Comprensión lectora y dispositivos tecnológicos

El presente formulario tiene como objetivo identificar dificultades de comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto.

***Obligatorio**

Dirección de correo electrónico *

Tu dirección de correo electrónico

Nombre y apellidos *

Tu respuesta

1. Cuando lees un texto: *

☐ a. Lo entiendes fácilmente

☐ b. Necesita volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo.

☐ c. Finalmente no logra entenderlo

☐ d. Busca la ayuda de un adulto para hacer comprensión del texto.

2. Los textos en los que posee mayor dificultad de análisis y comprensión son: *

☐ a. Narrativos

☐ b. Líricos

☐ c. Informativos

☐ Otro: _____

3. En un texto fácilmente puede identificar: *

☐ a. Su estructura

☐ b. Ideas Principales y secundarias

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSezHUFGa1S7pQrTPTqrHjkw_mjKqNbT4kJ6shPjUSEn5NotQw/viewform

Anexo B. Formato entrevista docentes



Entrevista a docentes

El presente formulario tiene como objetivo conocer la percepción de los docentes frente al proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5 a partir de su experiencia en cada una de las áreas, con el fin de identificar las problemáticas y posibles estrategias para su mejoramiento.

***Obligatorio**

Sin título

Área que orienta. *

Tu respuesta _____

1. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje? *

☐ a. Si

☐ b. No

¿Por qué? *

Tu respuesta _____

2. ¿Cómo califica el desempeño en el nivel de comprensión lectora en general de sus estudiantes del grado 5? *

☐ a. Desempeño superior

☐ b. Desempeño: Alto

☐ c. Desempeño: Básico

☐ d. Desempeño: Bajo

Anexo C. Prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora

[illegible]

Para entregarle al niño o niña
PROTÓCOLO DEL LECTOR
(según sus apellidos)

Nombre del (de la) niño (a): _____

Grado: _____ Institución educativa: _____

Día: _____ Mes: _____ Año: _____

Hora de inicio: _____ Hora de terminación: _____

TEXTO

LA ARILLA

Existen unos 300 especies de arilla que viven en todo el mundo. La arilla más pequeña es la arilla pigmea africana, que mide 12 centímetros. La arilla gigante habita en las cascadas en el río Congo. Los cuatro ríos más grandes de las arillas nacen desde el Congo, por lo que no se desgastan. Las arillas viven en árboles, madrugadas o árboles.

Su alimentación se basa en frutas secas, hojas, raíces, semillas y otros plantas. También pueden comer y comer animales pequeños. Estas maravillosas tienen sus color variado en púrpura, hasta por algunos sorprendentes así espaldas locas.

Las arillas voladoras construyen los sus de arilla. Atrás sus pájaros se deslizaron de árbol en árbol. Estas "arillas" que les hacen planear en el aire pueden alcanzar los 40 metros.

(Cada vez más de www.internacional.es)

Para el(a) docente evaluador(a)

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA

Segunda aplicación

Nombre del (os) (a) niño(a): _____

Grado: _____ **Institución educativa:** _____

Día: _____ **Mes:** _____ **Año:** _____

Fecha de inicio: _____ **Fecha de terminación:** _____

Puede el estudiante lo que requiere a leer el texto en voz alta. Active el cronómetro en el celular momento en que el niño inicia la lectura. Marque el momento los el final en voz alta, al haber leído algunas líneas o cuando el profesor o la docente lo pida.

Procesos en el texto de la lectura	Inicio	1 <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> <th>11</th> <th>12</th>	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
La orilla		2										
Existen unas 200 especies de arañas que viven en todo el mundo.		12										
La orilla más pequeña se la orilla a girar en África, sus ojos, 13		13										
La orilla a girar en África, sus ojos, 13		2										
Los ojos de las arañas son los ojos de las arañas de la orilla a girar en África, sus ojos, 13		17										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		8										
Su alimentación se basa en la orilla a girar en África, sus ojos, 13		13										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		2										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		15										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		10										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		14										
Las arañas viven en África, sus ojos, 13		127										

127/144

*Indicador de la calidad de la lectura se refiere a la calidad de la comprensión y la fluidez de la lectura.

*Nota: El profesor o la docente puede usar el cronómetro en el celular o en el reloj de su pulsera.

Para el (a) docente evaluador
FICHA DE OBSERVACIÓN
Segunda aplicación

-Velocidad: de acuerdo con el total de palabras leídas por minuto, sitúe al estudiante en el rango que le corresponde y mencione las anomalías encontradas

RÍTMOS	NÚMERO DE PALABRAS POR MINUTO	OBSERVACIONES
RÁPIDO	Por encima de 154	
ÓPTIMO	Entre 115 y 154 palabras por minuto	
LENTA	Entre 56 y 114	
MUY LENTA	Por debajo de 56	

-Calidad: señale con una X la lectura que hace el niño o la niña, según los rasgos, y ubique al nivel en el que se encuentra el lector:

RASGO	NIVEL
“...Este nivel no es evaluativo en este grado, sólo se debe haberse alcanzado en grados inferiores.”	A
“El (a) estudiante lee sin pausas ni entonación, pero sin fluidez, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).”	B
“En la lectura por unidades de sentido el (a) estudiante ya usa palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (comienzo, anomalías de acento) y entonación.”	C
“El (a) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeto las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocas errores de pronunciación (comienzo, anomalías de acento).”	D

-SI EL (A) ESTUDIANTE PRESENTA CATEGORÍAS DE CALIDAD MUY DEBILIS LA QUE PREDOMINA Y ACATE LA INSTRUCCIÓN ANTERIOR, SEGUN EL CASO.

Anexo D. Consentimiento informado padres de familia y docentes.

Anexo E. Evidencia participación talleres – Meet.

