



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA

UMECIT

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

Facultad de Educación

Maestría en Didáctica de las TIC

TITULO:

**Blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje
de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto
grado**

AUTOR: Merlando Antonio Hoyos Balmaceda

TUTOR: Dra. Deyser Gutiérrez

Panamá, Junio 2021

**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA
UMECIT**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

Facultad de Educación



**Blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje
de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto
grado**

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar el Título de:

MAGISTER EN DIDÁCTICA DE LAS TIC

Panamá, Junio 2021

DEDICATORIA

A Dios quien es el motor de mi vida. A mis hijas por ser el mejor ejemplo de perseverancia y amor. A los tutores por su paciencia, dedicación, motivación, con lo que lograron que pudiera ver fácil lo difícil y para mí en lo particular ha sido un privilegio poder contar con su guía y ayuda.

MERLANDO HOYOS

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este proyecto de grado es ineludible sentirse feliz por este logro que he alcanzado, pero no puedo dejar de lado esas personas que con su aporte hicieron posible que este trabajo llegara a feliz término, muy agradecido con.....

A nuestra alma mater por formarnos y facilitarnos las herramientas que nos permitieron cualificarnos como docentes y desde nuestra posición contribuir al mejoramiento de la educación del país.

MERLANDO HOYOS

MERLANDO ANTONIO HOYOS BALMACEDA. Blog como Estrategia Didáctica-Digital para la Enseñanza-Aprendizaje de las Competencias de Lectoescritura en Estudiantes de Quinto Grado. Facultad de Educación. Maestría en Didáctica de las TIC. Panamá, 2021.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo general diseñar un blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la sede Sagrado Corazón de la Institución San José del municipio Majagual, departamento Sucre de Colombia. Este estudio involucra la tecnología en el campo educativo para desarrollar las competencias lectoescritoras en los estudiantes. La investigación se orientó bajo el paradigma positivista, tipificada en proyectiva, con diseño de descriptivo y de campo. La población estuvo conformada por doce (12) docentes y veinticuatro (24) estudiantes. Los datos fueron recolectados por medio de la encuesta de 12 preguntas cerradas con cinco alternativas de respuesta de tipo Lickert, dirigida a los docentes y una guía de observación a los estudiantes en la clase de Lengua Castellana. La validez se obtuvo consultando la opinión de cinco (5) expertos, mientras que la confiabilidad fue calculada por medio del coeficiente Alfa de Cronbach, dando como resultado 0.87, que indica que es altamente confiable. El análisis de los datos se orientó por medio de estadísticos de medidas de tendencia central, de dispersión. Se concluye que el diseño del blog representa una solución viable para fortalecer las competencias de lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa de San José, del municipio Majagual, basada en la tecnología Internet, que permite la publicación de temas incorporados al contenido programático de la asignatura Lengua Castellana, viabilizando un espacio de interactivo con los alumnos y el docente, así como publicación de material complementario relacionado con las actividades escolares.

Palabras clave: Blog, estrategia didáctica-digital, competencias de lectoescritura, TIC.

MERLANDO ANTONIO HOYOS BALMACEDA. Blog as a Didactic-Digital Strategy for the Teaching-Learning of Literacy Skills in Fifth Grade Students. Facultad de Educación. Maestría en Didáctica de las TIC. Panamá, 2021.

ABSTRACT

The present research aims to design a blog as a didactic-digital strategy for the teaching-learning of literacy skills in fifth grade students of Primary Basic Education at the Sagrado Corazón headquarters of the San José Institution of the Majagual municipality, Sucre department of Colombia. This study involves technology in the educational field to develop reading and writing skills in students. The research was oriented under the positivist paradigm, typified in projective, with descriptive and field design. The population consisted of twelve (12) teachers and twenty-four (24) students. The data was collected through a survey of 12 closed questions with five Lickert-type response alternatives, aimed at teachers and an observation guide for students in the Spanish Language class. Validity was obtained by consulting the opinion of five (5) experts, while reliability was calculated by means of Cronbach's Alpha coefficient, resulting in 0.87, which indicates that it is highly reliable. The data analysis was guided by means of statistics of measures of central tendency, of dispersion. It is concluded that the design of the blog represents a viable solution to strengthen literacy skills in fifth grade students of the San José Educational Institution, Majagual municipality, based on Internet technology, which allows the publication of topics incorporated into the content programmatic of the Spanish Language subject, making possible an interactive space with the students and the teacher, as well as the publication of complementary material related to school activities.

Keywords: Blog, didactic-digital strategy, literacy skills, ICT.

INDICE DE CONTENIDO

	p.p.
Resumen.....	v
Abstract	vi
Lista de tablas	ix
Lista de figuras.....	x
Lista de gráficos.....	xi
Introducción	1
CAPÍTULO I	
CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION ..	3
1.1.Descripción del problema	3
1.2. Formulación del problema	12
1.3. Objetivos de la investigación.....	12
1.3.1. Objetivo General	12
1.3.2. Objetivos Específicos.....	13
1.4. Justificación e impacto	13
CAPÍTULO II	
FUNDAMENTACION TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	17
2.1. Antecedentes históricos e investigativos.....	17
2.2. Bases Teóricas	25
2.3. Bases legales	43
2.4. Definición conceptual y operacional de las variables.....	44
CAPITULO III	
ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACION	47
3.1. Paradigma, Método y enfoque de la investigación	47
3.2. Tipo de investigación	48
3.3. Diseño de investigación	49
3.4. Población, muestra y muestreo	49
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
3.6. Validez y confiabilidad del instrumento	52
3.7. Procedimiento de la investigación	55

3.8. Consideraciones éticas	56
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS	58
4.1. Técnica de análisis de datos	58
4.2. Procesamiento de los datos	58
4.3. Discusión de los resultados	81
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
CAPITULO VI	
PROPUESTA	83
REFERENCIAS.....	106
ANEXOS	

LISTA DE TABLAS

TABLAS	pp.
1. Sistema de variables	45
2. Operacionalización Categorías	46
3. Población de la Investigación	50
4. Baremo ponderado para la categorización de los estadísticos de la encuesta	51
5. Baremo de interpretación del Coeficiente de confiabilidad	54
6. Escala de evaluación	58
7. Resultados de la encuesta a los docentes de la institución la teoría estadística de Baremo ponderado	68

LISTA DE FIGURAS

FIGURAS	pp.
1. Sistema educativo colombiano	33
2. Características del Blog	39

LISTA DE GRAFICOS

GRAFICOS	pp.
1. Resultados comparativos de los indicadores evaluados en la observación	60
2. Resultados del Ítems uno de la encuesta a docentes	61
3. Resultados del ítem dos de la encuesta a docentes	62
4. Resultados del Item tres de la encuesta a docentes	62
5. Resultados del Items cuatro de la encuesta a docentes	63
6. Resultados del ítem cinco de la encuesta a docentes	63
7. Resultados de la pregunta seis de la encuesta a docentes	64
8. Resultados de la pregunta siete de la encuesta a docentes	64
9. Resultados de la pregunta ocho de la encuesta a docentes	65
10. Resultados de la pregunta nueve de la encuesta a docentes	65
11. Respuesta de la pregunta diez de la encuesta a docentes	66
12. Resultados de la pregunta once de la encuesta a docentes	66
13. Resultados de la pregunta doce de la encuesta a docentes	67
14. Página para la creación del blog	89
15. Login para la cuenta de gmail	90
16. Creando el blog	90
17. Título del blog	91

18.	Agregando	el	Título	del	blog	91
19.	Cambiando	plantilla	del	blog		92
20.	Agregando	código	HTML			92
21.	Vista	previa	del	blog		93
22.	Agregando	widget				93
23.	Agregando	Entradas				94
24.	Editando	entradas				94
25.	Subiendo	imágenes				95
26.	Subiendo	videos				96
27.	Vista	de	las	entradas		96
28.	Agregando	vínculos	de	entrada	al	menú
					del	blog
						97
29.	Vista	del	menú	del	blog	97
30.	Vista	del	nombre	del	blog	98
31.	Modificando	tema				98
32.	Vista	del	nombre	del	blog	99
33.	Agregando	más	imágenes	a	la	ventana
						principal
						100
34.	Diseño	de	los	gadget		100
35.	Añadiendo	gadget				101
36.	Vista	de	los	gadget	agregados	101

37.	Agregando gadget de otro sitio web	102
38.	Producto final	103
39.	Menú, entradas y vista del blog	104

INTRODUCCIÓN

La presente investigación, “Blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José del municipio Majagual, departamento Sucre de Colombia”, persigue aprovechar las innovaciones tecnológicas que se han posicionado desde el siglo XXI, como una estrategia de valor que permite generar competencias distintivas en sus actividades académicas-didácticas, permitiendo incursionar en los diferentes espacios y formas de aprendizaje dentro de los procesos educativos, lo cual demanda una transformación en la integración de las TIC al aula de clase para la producción de conocimientos.

Este auge tecnológico, nos ubica ante un nuevo enfoque de paradigma sobre la enseñanza, donde se mezclan metodologías y estrategias que apuntan hacia una nueva dinámica en el ejercicio profesional de la docencia, direccionado hacia educar para la vida. Para ello, los educadores están obligados a desarrollar mutiplicidad de competencias que garanticen en los estudiantes diseños enriquecedores vinculados con el Internet para lograr un aprendizaje significativo y colaborativo a través de las distintas aplicaciones y servicios en materia de recursos tecnológicos que llegan a las aulas de manera adecuada.

En sintonía con la realidad anterior, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2013), realizó una conferencia virtual sobre las TIC, promoviendo a las nuevas tecnologías como agente para mejorar y simplificar el acceso a la educación, con la disponibilidad de internet aumentando en todas las partes del mundo, sin importar el momento y lugar, reconociendo las bondades de la tecnología y el internet en el ámbito educativo, el cual constituye la base para el progreso y avance de cada nación.

En este sentido, en función de robustecer los sistemas digitales de innovación, las organizaciones educativas deben procurar la inversión inteligente en la formación de capital humano al acceder a la creación y diversificación de conocimientos y tecnología aplicada, conscientes en crear resultados e impactos en las problemáticas previstas cada escenario accionado en lo educativo, social y político que demanda la sociedad del conocimiento.

Sin embargo, países como Colombia, los actores protagonistas del sistema educativo, pareciera que desaprovechan las bondades del uso de recursos multimedia, lo que se invita al

personal docente a revisar los aspectos que permitan potenciar el uso adecuado y consciente de este tipo de herramientas, especialmente en los entornos donde ejerce mayor influencia (como el didáctico y el relacionado con el aprendizaje), y aún con mayor alcance cuando se incluyen las competencias digitales en estos contextos.

Una vez planteada la problemática, se presenta el estudio, estructurado en cinco (5), capítulos, producto de la reflexión y quehacer del investigador, como se exponen a continuación:

El Capítulo I, denominado Contextualización del problema de investigación, en el cual se expone la descripción de la problemática, la formulación de la pregunta de investigación, los objetivos de la investigación (general y específicos), la justificación e impacto del estudio. El Capítulo II, designado como Fundamentación Teórica, el cual aborda las bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales, así como se incluye la definición conceptual y operacional de las variables.

El Capítulo III, titulado: Aspectos metodológicos de la investigación, expone el paradigma, enfoque y método, al igual que el tipo y diseño de la investigación, población y muestra, técnica e instrumento de recolección de datos, procedimiento de la investigación, validez y confiabilidad del instrumento

En el Capítulo IV, se concentra el Análisis e interpretación de los resultados, donde está inmerso las técnicas de análisis de los datos, procesamiento de datos y la discusión de los resultados.

Las conclusiones y recomendaciones se visualizan en el Capítulo V, mientras que el capítulo VI; presenta la propuesta de solución al problema, estructurada por la presentación, los objetivos (general y específicos), la justificación y su sistematización y operatividad. Finalmente se proyectan la bibliografía consultada, los apéndices y anexos.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción de la Problemática

Durante las últimas décadas del siglo XX, se advertía la evolución hacia los cambios y transformaciones de la sociedad pasando de la era tecnológica al espacio digital, donde las herramientas de aprendizaje requieren del dominio de nuevas cualidades y competencias en la formación del docente y estudiantes, mediante la implementación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) para la lectoescritura digital, con el propósito de construir un conocimiento válido al crear maneras en que pueda ser transmitido la información de una persona a otra, con el fin de establecer modos cooperativos formales para la resolución de problemas socioeducativos.

En este sentido, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés) (2005, p. 29) declara que la sociedad del conocimiento asienta su interés en:

La capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano. Estas sociedades se basan en una visión de la sociedad que propicia la autonomía y engloba las nociones de pluralidad, integración, solidaridad y participación.

La idea conduce a enfatizar que la información sólo adquiere sentido cuando favorece el desarrollo de los individuos que hacen vida activa en la sociedad, otorgando independencia, participación y autonomía al conocimiento global, que da lugar a la integración de los pueblos; en especial relevancia a las TIC como factor determinante en el proceso de crecimiento del conocimiento en el ser humano representado en las organizaciones educativas, cimentada en la sociedad del conocimiento para el libre acceso a la información y la educación.

Ante ese escenario, resulta pertinente vislumbrar el impacto que ésta era ha traído a los sistemas educativos del mundo, puesto que ya la información como materia prima para la generación de nuevos conocimientos, no está limitada a un espacio físico (la escuela), ni a un objeto (los libros), ni a una persona (el maestro), sino que se convertiría en un bien de libre acceso.

Sin embargo, en el contexto latinoamericano la lectoescritura se ha asociado al aprendizaje tradicional de los procesos de lectura y escritura, dejando a un lado el impacto positivo de las TIC en los mismos, como eje transversal curricular que fomenta la habilidad lectoescritora en los discentes a través de actividades y estrategias planeadas por los profesores mediante el uso de las tecnologías.

Estos ambientes educativos actuales han permitido abrir espacios en la innovación, presentando mejoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que involucran el desarrollo de competencias en las diferentes disciplinas del conocimiento. Tal como lo señalan, (Heredia y Sánchez, 2012) para obtener mejor desempeño no sólo en la competencia lectoescritora, sino en todas las competencias de desempeño escolar y de la existencia habitual. Esto surge del hecho imperante que el conocimiento evoluciona rápidamente, por ello se requiere de espacios educativos que desarrollen procesos de enseñanza donde la estimulación de la lectoescritura sea mediada por las TIC, como elemento innovador que permite la adaptación de ser humano a un mundo global altamente competitivo, en el cual la información fluye de manera vertiginosa y el uso pertinente de ella simboliza la clave para el desarrollo humano.

En el mismo orden de ideas, Doria-Correa, & Montes-Miranda (2013), entienden a la lectoescritura como la adquisición de la técnica de descifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica, utilizando las habilidades cognitivas, sensoriales y motoras del individuo. En este sentido, las herramientas para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura disponibles en internet, ayudan a fomentar la interactividad, participación, motivación y capacitación de los escolares en la creación de diferentes formas de aprendizaje, ofreciendo una oportunidad para que los alumnos sientan mayor interés por comprometerse en su proceso formativo. (Alvarez-Taboada, 2016; García-Llorente, 2015).

Los centros educativos, más que impartir información, se enfrentan al reto de incorporar en su quehacer a las TIC, y al mismo tiempo, configurar nuevas prácticas didácticas e instruccionales, considerando el desarrollo de competencias tecnológicas en los docentes orientadas hacia los procesos de la lectoescritura desde temprana edad en los alumnos; esto va a desplegar un modelo de enseñanza centrado en las competencias que implica el manejo de habilidades comunicativas, aprendizaje significativo y trabajo colaborativo, para aprovechar al máximo las bondades que éstas herramientas ofrecen en la formación del estudiante, dado que despiertan un nivel elevado de

interés y motivación en los escolares para alcanzar una gestión en la calidad educativa con pertinencia e internacionalización, que conlleva al éxito de la institución y alcance un nivel elevando en las políticas educativas de la nación, en este caso de Colombia.

De manera que, la configuración de un nuevo modelo educativo responda a las exigencias de la actual sociedad, pasando por comprender la escala de desarrollar en docentes competencias digitales, que accedan a enfrentar los desafíos subyacentes de la globalización. De acuerdo, al Ministerio de Educación Nacional de Colombia, donde está inserta la presente investigación (bajo las siglas MEN, 2006, p.17), las competencias implica “desarrollar un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socio-afectivas y psicomotoras; apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores” (MEN, 2006, p.17).

Se destaca que la incorporación de las TIC en la enseñanza ofrece al maestro la oportunidad de crear ambientes formativos, donde prevalece la participación interactiva en múltiples direcciones entre los actores del hecho didáctico, favoreciendo en gran medida el logro de los aprendizajes; estos ambientes de aprendizaje mediados por las TIC, son estimulantes, activos, constructivos, altamente contextualizantes, interactivos y permiten la acción reflexiva del proceso de construcción del aprendizaje, para lo cual la lectoescritura representa un sitio importante en el quehacer docente.

Ahora bien, dentro del contexto educativo, la competencia digital es definida, según el MEN (2013, p.31) como “la capacidad para seleccionar y utilizar de forma pertinente, responsable y eficiente una variedad de herramientas tecnológicas entendiendo los principios que las rigen, la forma de combinarlas y las licencias que las amparan” (MEN, 2013, p.31). Ello implica la puesta en práctica de un conjunto de competencias asociadas al uso y manejo de la tecnología, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que permitan su empleo pertinente y responsable. Por otra parte, integrar las TIC en la educación tiene el propósito de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, y por ende la gestión escolar.

En este orden de ideas, es importante destacar que dentro de estos escenarios educativos el papel de los recursos multimedia representa un elemento fundamental dentro del proceso de enseñanza, toda vez que aluden a la utilización de la diversidad de elementos digitales (texto, contenido audiovisual, imágenes, audios, videos, realidad virtual, entre otras), para el manejo de la

información en variadas propuesta y formas de interactividad, con fines educativos; de esta manera, se integran multiplicidad de elementos explícitos de diferentes medios en una misma experiencia didáctica; en coherencia, de acuerdo a los planteamientos de Ochoa (2014, p.58):

Que la conjunción de dichos elementos permite el estímulo de los sentidos como el tacto, el oído, la vista y el cerebro, facilitando y acelerando el aprendizaje de usuario, ya que mantiene la atención y el interés, mejora la retención de la información presentada y se convierte en una forma de aprender divertida. Un elemento clave en este concepto es la interacción, representada por una acción recíproca entre dos o más objetos, en este caso en la ejecución de programas depende de la entrada de los usuarios: el usuario puede controlar el flujo del programa.

De allí que se traducen en aquellos materiales didácticos que operan varias dimensiones (sonido, texto, gráficos, interactividad, animación y video, entre muchas otras opciones), de manera que consiguen efectuar numerosas actuaciones en el proceso de enseñanza.

Es de hacer notar, que aún cuando la tecnología tiene variados fines, para los efectos educativos, lo importante es adecuarla en función a una intención pedagógica. De este modo, con el objeto de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, se dispone de una multiplicidad de herramientas y recursos multimedia que abarcan desde un software educativo hasta una animación digital. La clave está en la utilidad y dominio que el docente tenga con la tecnología, como herramienta didáctica al servicio del proceso educativo; es decir, va a depender en gran medida de sus competencias para el buen manejo de la tecnología en el momento de impartir la clase.

Por lo que el fomento del aprendizaje de la lectoescritura a través de la utilización de las tecnologías, desarrolla la mentalidad, en los estudiantes, induce a adquirir nuevos conocimientos, ejercita la mente creativa y mejora la calidad del lenguaje y por ende la escritura. Todo ello, hace que adquieran seguridad en sí mismo, incrementa el desarrollo personal a partir de la integración a la sociedad. (Ortega, 2015).

Desde esta perspectiva, adquiere relevancia que las instituciones encargadas de gestionar la educación en los diferentes países desarrollen modelos formativos que respondan al dinamismo característico de una sociedad que acoge el conocimiento como un activo de alto valor competitivo. En derivación, conviene que la selección del modelo considere aspectos que trasciendan al simple manejo técnico de programas y equipamiento, que de acuerdo con Valencia, Serna, Ochoa, Caicedo, Montes y Chávez, (2016, p.11) “deben estar centrados en el desarrollo de competencias TIC desde una dimensión pedagógica, didáctica, reflexiva y crítica en torno al papel que las

tecnologías juegan en la construcción de conocimiento y desarrollo social”. (Valencia, Serna, Ochoa, Caicedo, Montes y Chávez, 2016, p.11).

El uso efectivo de las TIC, debería convertirse en un requisito esencial para enseñar y aprender en la era actual, permeada completamente por la digitalización de la información; sin embargo, en conciencia de los planteamientos realizados, resulta pertinente considerar la postura esbozada por Forero (2009, p.44), cuando expresa que en el “proceso de construcción de las sociedades del conocimiento, es importante señalar que uno de los obstáculos más frecuentes para los países en vías de desarrollo, como Colombia, es la incapacidad de dominar la tecnología.” (Forero, 2009, p.44), se presenta un indicador de carencia en el sistema educativo colombiano lo cual repercute en el desarrollo económico y cultural de esta sociedad; la UNESCO (2005) señala que las grandes dificultades que concurren para obstaculizar el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, radica en la cuantiosa inversión que se requiere en el ámbito de la educación y la formación de los pueblos.

Al respecto, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2013) menciona, en referencia a la Sociedad Internacional para la Tecnología en Educación, que se ha advertido a nivel global que muchos docentes no cuentan con las competencias necesarias para diseñar e implementar ambientes de aprendizaje ricos en tecnología. Por lo tanto, la mencionada organización recomienda el acompañamiento experto (coaching) situado, combinado con la participación en comunidades de aprendizaje como modelo de desarrollo profesional altamente efectivo para el desarrollo de competencias tecnológicas al servicio de la educación.

No obstante, su debido impacto al parecer no está cumpliendo con las expectativas que se tienen alrededor de ellas en el campo educativo, debido a que su capacidad de transformar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje está determinada, en acuerdo con Coll y Martins (2008, p.17) por la comprensión de “los contextos de uso; y en el marco de estos contextos, la finalidad que se persigue con su incorporación” (Coll y Martins, 2008, p.17); y como se ha declarado, las competencias evidenciadas por los docentes no alcanzan el manejo efectivo de las tecnologías y, por consiguiente de recursos multimedia, esto se evidencia en la praxis docente vinculada a las áreas de Lengua Castellana, en especial a la enseñanza de lectoescritura, entre otras áreas del saber.

En el esfuerzo desplegado por los países latinoamericanos por incluir las TIC para potenciar las estrategias de trabajo docente y favorecer los aprendizajes de los estudiantes, Colombia no ha sido la excepción. En ese sentido, las autoridades educativas han reconocido sus falencias en torno

al tema; por ende, se han demostrado esfuerzos por impulsar las condiciones jurídicas necesarias para fomentar un marco político y legal que contribuya en la consolidación de una educación de calidad, que responda a los estándares educativos exigidos por la sociedad global.

De manera que, en el empeño por mejorar la calidad educativa al servicio de las nuevas generaciones, la formación de maestros competentes constituye una de las dimensiones más importantes consideradas para generar el cambio educativo que se aspira, sobre todo cuando se considera a Martínez, Ceceñas y Martínez (2014), quienes manifiestan que en Latinoamérica y el Caribe la educación “es obsoleta y se deben cambiar los métodos y estilos tradicionales de la enseñanza por un nuevo modelo de desarrollo educativo, que permita articular efectivamente la educación con las demandas económicas, sociales, políticas y culturales”(p.32).

Como parte de estos esfuerzos, en Colombia se han promulgado un conjunto normativas que estimulan la formación de competencias docentes orientadas a la aplicación de las TIC en el contexto de la enseñanza, valorando la diversidad de escenarios y culturas que incorporen a los estudiantes en la sociedad del conocimiento. En este sentido, con la Ley de Ciencia y Tecnología 1286 (2009) se promueve la calidad de la educación, en los niveles de media, técnica y superior para incitar la cooperación y el impulso de una nueva generación de estudiosos, emprendedores, desarrolladores tecnológicos y renovadores, siendo una de las bases para la consolidación de una política de Estado en ciencia, tecnología y sociedad.

Es así como en Colombia, el Ministerio de Tecnologías de la Comunicación y la Información (MINTIC), por medio del programa Computadores para Educar han dotado a las instituciones educativas públicas del país de una infraestructura tecnológica adecuada y ha capacitado a los docentes a través del diplomado Formación y Acceso para la Apropiación Pedagógica de las TIC. En este contexto, es importante señalar las transformaciones que se están dando en las instituciones educativas rurales, en especial, en aquellas formas de lectura y escritura que se presentan cuando se cambia del soporte físico al soporte digital.

También, el documento Consejo Nacional de Política Económica y Social 3527 (2008), expone la política nacional de competitividad y productividad considerando el uso e integración de medios y nuevas tecnologías. En el mismo se establece como objetivos principales asegurar el acceso de la población colombiana a las TIC y forjar capacidades en las personas para que puedan beneficiarse de las oportunidades que ellas ofrecen. A ello, se suma el decreto 709 de 1996, que en los artículos 2 y 9, alude a los programas de formación y su estímulo a innovaciones educativas

y propuestas de utilidad pedagógica, científica y social, cuya aplicación estimule el mejoramiento cualitativo del proyecto educativo institucional y, en general, del servicio público educativo (MEN, 2013).

A pesar de estos esfuerzos mancomunados por los diferentes entes gubernamentales, se infiere que las acciones se han visto afectadas por una praxis errónea en cuanto a las formas de incorporación, prevaleciendo la dotación de dispositivos, cables y programas computacionales, sin claridad previa acerca de cuáles son los objetivos pedagógicos que se persiguen y qué estrategias son las apropiadas para desarrollar su mayor potencial didáctico en las áreas de conocimiento establecidas en la malla curricular, en especial en el área de Lengua Castellana, de los programas de estudio del sistema educativo colombiano.

De allí que los resultados dan cuenta de un proceso improvisado e incoherente, donde las tecnologías terminan ocupando un lugar irrelevante en las prácticas educativas; por ende, no se evidencian cambios significativos en las mismas. En sustentación, la experiencia de incorporación de tecnologías en los sistemas educativos de América Latina y el Caribe en los últimos años, según la UNESCO (2013), “ha mostrado poco efecto en la calidad de la educación” (p. 5).

Como muestra de este escenario situacional Colombiano, puede evidenciarse en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre, Colombia, de acuerdo con información proveniente de entrevistas informales realizadas por el investigador, la poca incorporación de las TIC en el proceso de lectoescritura, limitado uso de software especializado y acceso a las aulas de informática, pese a que la institución cuenta con wifi; debilidades en el desempeño docente, debido al poco manejo de recursos multimedia en los procesos de enseñanza y aprendizaje, plasmado en una carente producción y aprovechamiento de materiales didácticos digitalizados, pues prefieren trabajar con recursos tradicionales como textos guía, fotocopias, cuadernos de escritura, además el docente sigue empleando estrategias repetitivas centradas en la transmisión de contenidos con explicaciones en el tablero, promoviendo la memorización y la comprobación mecánica de los aprendizajes, sin generación de un aprendizaje significativo basado en el constructivismo, que brinden variados estímulos al estudiante en la construcción del conocimiento.

Particularmente, en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José del municipio Majagual, departamento Sucre, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del grado quinto con una matrícula de 24 estudiantes entre 10 y 13

años, es poco favorable. En este apartado, el diagnóstico situacional realizado en el mes de febrero de 2020, mediante la técnica de la observación directa en el proceso de aprendizaje de estos discentes, demostró que del total de la población (24 estudiantes), 19 escolares estuvieron evaluados de mal en caligrafía para un 79,2 % de incidencia negativa en el proceso de aprendizaje de lectoescritura, mientras 17 estudiantes presentaron deficiencia en lectura silábica con un 70,8% de dificultad en el proceso de calificación.

Los resultados arrojados en este diagnóstico demuestran que estos estudiantes no tienen las competencias correspondientes al grado que cursan, lo que manifiesta que el nivel de lectura silábica concierne a niños del grado tercero, en un nivel avanzado, la caligrafía es bastante difusa e inentendible, lo cual retiene, significativamente, la correcta formación de habilidades comunicativas y de escritura.

La observación realizada a este grupo de estudiantes permitió precisar, que la situación económica familiar es desfavorable para el aprendizaje, pocos de ellos tienen sus útiles escolares, otros solo cuentan con un cuaderno y un lápiz para todas las áreas del conocimiento correspondiente a este grado. Aunado a ello, la institución no tiene una biblioteca dotada de libros de textos y otras obras literarias, que le permitan formarse como lectores eficientes, solo posee un aula de tecnología con algunos computadores donados por el estado, con conexión a la internet a través del programa *Vive Digital* con el que se pueden aplicar estrategias para mejorar y afianzar la lectoescritura en los educandos.

Teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, de acuerdo a las competencias estipuladas en los Estándares Básicos de Competencia conviene destacar que un estudiante del grado quinto “debe estar en un nivel literal de lectura, en donde esté en capacidad de extraer los elementos locales de un texto, identificar el significado de algunas palabras, caracterizar personaje y descubrir la secuencia narrativa de un cuento”; se infiere que una tarea mal realizada es la consecuencia negativa de otra, por tanto, si un estudiante no lee, tampoco tiene la información necesaria para producir textos académicos y literarios en los que tengan que utilizar su propia imaginación y creatividad.

Esta situación hace necesario que la docente interiorice la necesidad de aplicar métodos didácticos novedosos que estimulen el aprendizaje y generen nuevas habilidades de lectoescritura en los estudiantes que comprendan el sentido de un texto, entendido como un tejido complejo de significación. Como explica Herrera (2014, p.26), “básicamente pretende que el estudiante

comprende la información contenida en un texto de manera lo suficientemente clara para poder ser relatada con sus propias palabras” (p.26).

Esta problemática, de acuerdo con los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencia y las TIC, deben ir entrelazados que permitan tanto a los docentes como a la comunidad estudiantil mejorar el desempeño en su praxis formativa, donde ambos actores tengan libre acceso y dominio del uso de herramientas digitales colaborativas en el proceso de la lectoescritura, para potenciar las estrategias de trabajo docente y enriquecer los aprendizajes de los estudiantes.

En este orden de ideas, en atención a lo que establece el MEN (2006) acerca de:

Los estándares básicos de competencias constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo y la evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se está de alcanzar la calidad establecida con los estándares. (p.9)

Estos estándares básicos, representan los referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los estudiantes en el acontecer de su vida escolar.

Al mismo tiempo, (ob. cit.), los estándares básicos de competencias se constituyen en una guía para:

El diseño del currículo, el plan de estudios, los proyectos escolares e incluso el trabajo de enseñanza en el aula; la producción de los textos escolares, materiales y demás apoyos educativos, así como la toma de decisión por parte de instituciones y docentes respecto a cuáles utilizar; el diseño de las prácticas evaluativas adelantadas dentro de la institución; la formulación de programas y proyectos, tanto de la formación inicial del profesorado, como de la cualificación de docentes en ejercicio. (p.11).

Partiendo de los estándares básicos de competencias (ob.cit., p.27), y el marco de cada proyecto educativo institucional (PEI), el personal docentes de la Institución Educativa San José de Majagual, definen objetivos, metas comunes para el área Lengua Castellana en cuanto a los contenidos temáticos, la información factual, los procesos y otros requisitos que sean indispensables en el desarrollo la competencias lectoescritoras, para este estudio en particular, el quinto grado, tomando en cuenta las competencias del lenguaje para su concepción los tres campos fundamentales: una pedagogía de la lengua castellana, una pedagogía de la literatura y una pedagogía de otros sistemas simbólicos, abordados desde una perspectiva multidisciplinaria; sin dejar de lado las competencias gramaticales.

Considerando que en los primeros grados (ob. cit., p.28) se enfatiza el empleo del lenguaje en los grados más adelante (quinto grado), “se incursiona en procesos que conducen al conocimiento y manejo de algunas categorías gramaticales, tanto en la producción como en la comprensión de textos, afianzando la utilización –en diferentes contextos– del vocabulario que ha ido adquiriendo el estudiante. En lo que respecta a la literatura, el énfasis podrá hacerse en el acercamiento a las diferentes formas de producción literaria, reconociendo en ellas algunos de sus rasgos característicos” (ob. cit., p.28).

A la luz de este horizonte situacional, surge la siguiente inquietud de investigación:

1.2. Formulación del problema

¿De qué manera se debe diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José, del Municipio de Majagual, Departamento Sucre, Colombia?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo General

Diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre, Colombia.

1.3.2. Objetivos Específicos

Diagnosticar los niveles de competencia digital de los profesores para aplicar estrategias didácticas mediadas por la TIC en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual.

Identificar las competencias de lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la institución de estudio.

Crear el blog como estrategia didáctica-digital para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria

Implementar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza de los contenidos de lectoescritura en el quinto grado de Educación Básica Primaria en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual.

1.4. Justificación e Impacto

El avance tecnológico a nivel mundial ha impactado en todos los sectores de la sociedad, y el ambiente educativo no escapa de ello, pues ha conllevado a la transformación en el modo de conducir la formación del ciudadano, mediante la generación de modelos educativos versátiles basados en la digitalización y el libre acceso a la información a través de la multiplicidad de medios disponibles en cualquier parte del globo terráqueo de manera instantánea en el tiempo, lo que se ajusta a un desarrollo representativo en las prácticas pedagógicas, considerando los contextos didácticos más complejo bajo los flujos de información en un ámbito interconectado que induce a las instituciones educativas a enfrentar su realidad y tejido situacional precipitadamente.

La efectividad para manejar los cambios presentes en la globalización, así como el avance tecnológico está creando nuevas formas de competencia; ajustadas a la gestión educativa en la eficiente utilización de recursos, diseñando nuevos métodos de trabajo en la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura apoyados en la tecnología, para el cumplimiento de las metas, así como, la efectividad en todos sus procesos institucionales de forma innovadora, al asumir la responsabilidad de pensar y actuar en atención a la solución de problemas en el entorno formativo que incide de manera positiva en la conducción de alternativas de aprendizaje que demanda los estudiantes en el área de la lengua Castellana.

Vista, la necesidad de desarrollar prácticas innovadoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, mediante el mejoramiento continuo en la formación de los educando, que garantice la generación de herramientas tecnológicas en el nivel de educación básica primaria, de manera efectiva por parte de los docentes, en cuanto al manejo de recursos multimedia que convierte al estudiante en un agente de cambio hacia el aprendizaje. Esta investigación tiene pertinencia con los preceptos legales establecidos por el Ministerio de Educación Nacional colombiano, pues responde a las necesidades de formación de los docentes en cuanto al uso y producción de recursos multimedia que incidan en la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual modo, ofrece respuesta al sexto desafío estratégico trazado por el MEN (2017) en el Plan Nacional Decenal de Educación en su siglas (PNDE, 2016-2026), “*el camino hacia la*

calidad y equidad”, el cual asigna: “Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida” (MEN, 2017, PNDE, 2016-2026, p.40). “Esto permitirá incorporar las TIC y diversas tecnologías y estrategias como instrumentos hábiles en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mediante la incorporación de tres dimensiones para atender la metas (meta de docentes formados en uso pedagógico de las TIC; meta asociada al aprendizaje mediado por las TIC y meta de inversión en infraestructura tecnológica)”. (ob. cit., p.32)

Este estudio es relevante, porque incorpora el estímulo hacia la utilización de las TIC en la práctica docente de forma acertada en los métodos de planeación de la enseñanza y el acompañamiento formativo de los estudiantes de quinto grado de Educación Básica de la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre. De allí que, un lineamiento estratégico (ob. cit., p.54), es “promover la construcción e implementación de contenidos educativos digitales apropiados y pertinentes que, mediante el uso racional de las TIC favorezcan las prácticas pedagógicas transformativas, que impacten positivamente el aprendizaje de los estudiantes.” (ob. cit., p.54), se articula de manera atinente, debido a que busca generar el desarrollo de competencias digitales en los docentes, lo cual ofrece la posibilidad de apuntalar destrezas y aptitudes para la creación y utilización pedagógica de metodologías, que incorporen contenidos digitales como el uso de blog educativo para favorecer el logro de los aprendizajes en áreas básicas como es la lectoescritura de los estudiantes, de esta forma superando tiempos, barreras y espacios en las múltiples formas de comunicación, donde las redes integren cohesivamente el sistema educativo, las tecnologías y la generación de conocimiento.

En este orden de ideas, se consideran las diferentes perspectivas que justifican la investigación, entre los cuales se tiene el aspecto teórico, debido a que se tomaron en cuenta los aportes científicos referentes a las competencias digitales, el uso eficaz de blog como recurso multimedia y las competencias lectoescritoras, por cuanto, éstas herramientas son utilizadas como estrategias motivadoras dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

En cuanto al ámbito práctico, los aportes son fundamentales en el campo educativo, puesto que se diseña el blog como estrategia didáctica-digital para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, lo cual proporciona una mejora en la calidad educativa de los estudiantes, a la vez que permite al maestro perfeccionar su praxis docente,

que impacta en el logro de los aprendizajes al facilitarle a los estudiantes la apropiación efectiva de los conocimientos.

En ellas podemos implementar un gran número de documentos, videos, chat interactivo, juegos y demás que permiten tratar temas de la clase y a su vez generar una interacción con el estudiante, no obstante, implementaremos los modelos que están a la vanguardia con el sistema educativo a distancia, un ejemplo de ello es el ADDIE, que según plantean Moreno y Santiago (2003), es un esquema teórico sencillo que sirve para contemplar con detenimiento las fases de cualquier tipo de actividad de formación o diseño de material.

En este sentido el blog (estilo sitio web), recubre importancia como herramienta colaborativa que permite afianzar competencias centrada en identificar los niveles de competencia tecnológicas de los estudiantes, sensibilizarlos sobre las potencialidades el aprendizaje utilizando herramientas digitales en los procesos de enseñanza, generar interés permanente en ello hacia la búsqueda de nuevas informaciones que se publican en el blog en cuanto al área de lengua castellana, a su vez ayudar al docente a la hora de impartir una clase para que sea más dinámica y motivante.

El blog que se propone como recurso didáctico innovador para fortalecer la lectoescritura, resulta útil como fuente de información y aprendizaje, permite un tratamiento más entretenido y ameno de los contenidos, facilita el interés, la adecuación y la relevancia de los temas relacionados el área de conocimiento tratados en las clases, estimula el aprendizaje autónomo y reflexivo, el pensamiento crítico; la interacción entre los estudiantes, así como para mejorar la capacidad de redacción y argumentación en sus procesos formativos.

Metodológicamente, la investigación reviste de importancia al presentar, pues se convierte en un referente procedimental, en cuanto al tratamiento de variables que involucren el desarrollo de competencias digitales, el uso del blog como herramienta para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, que sirven de apoyo en la ascensión de metodologías eficaces para el tratamiento de problemáticas vinculadas con la aplicación de la tecnología como herramienta didáctica, que servirá como referente para futuras investigaciones que aborden tales temáticas, permitiendo igualmente profundizar en el tema objeto de estudio de comprensión participativa.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes Históricos e investigativos

Ferreiro (2013, p.22) señala que la historia de las lenguas y de la escritura en particular no se puede reducir a “un recorrido lineal guiado por la eficiencia y simplicidad de la transcripción de los enunciados orales” (Ferreiro, 2013, p, 22). Puesto que presenta una estrecha vinculación con el ejercicio de poder dada que la identidad de las personas está garantizada por documentos escritos desde la conformación jerárquica de las leyes sociales, políticas, económicas y culturales de la sociedad, así como de las propiedades y títulos académicos que posea la persona dentro de ese círculo.

En otro orden de ideas, partiendo del hecho educativo, la escritura es vista como medio para expresar las ideas y pensamientos del ser humano mediante símbolos e imágenes que direccionan la comunicación entre las diferentes civilizaciones en el tiempo. Tal como lo plantean Molina & Lucero (2013), la escritura fue desarrollada por el hombre como un medio para expresar ideas y pensamientos, convirtiéndose en una forma de socialización compleja, debido a la abstracción de la misma, dada a través de métodos de la enseñanza de lectura y escritura, donde el estudiante debe lograr la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido.

En este sentido, se ha evolucionado gracias a los avances tecnológicos ofrecidos por los soportes digitales que han transformando la forma de impartir conocimientos en el aula de clase, se ha pasado de estrategias y metodologías tradicionales a otras más innovadoras, a través de la informática con la masificación de la Internet. En este aspecto, Idroxo-Ortiz, (2019, p.434), expresa que:

Esta masificación surgió a finales de la década de los 80 y 90, ha permitido con la incursión del World Wide Web (www), la conectividad a nivel mundial, y con ellas las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el ámbito educativo, revolucionando así las prácticas pedagógicas, desde la concepción de la didáctica hasta la evaluación, no sólo implica la convivencia con la TIC, sino la manera de llegar efectivamente a los educandos para que alcancen un aprendizaje significativo y humanístico (Idrovo-Ortiz, 2019, p.434).

Vemos en la actualidad la dependencia de manera abismal en el uso de los teléfonos inteligentes, tablets, ordenadores, para la realización de trabajos, negocios, estudios, interacción social, e incluso el manejo del dinero electrónico o la vigilancia del hogar con los sistemas de seguridad empleados por la tecnología, y acelerado con la pandemia (Covid-19) que aparece a principio del año 2020, convirtiéndose las estructuras físicas de las escuelas en verdaderas aulas virtuales con plataformas digitales mediante aplicaciones y herramientas análogas para el dictado de las clases, lo que ha llevado a docentes y estudiantes a capacitarse y apropiarse del uso de las TIC, para garantizar resultados positivos en la calidad educativa.

En la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre de Colombia; los docentes que imparten clase de lengua castellana en su praxis pedagógica se han visto en la necesidad de desarrollar competencias digitales, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de quinto de Educación Básica Primaria, incorporando la computadora e Internet como medio de aprendizaje para la producción de material

didáctico, planificación docente y presentación de información, que por un lado le permite la colaboración e intercambio con sus pares y por el otro la autonomía en la gestión del conocimiento, siempre y cuando esta producción a través de la tecnología sean concebida por enfoques del constructivismo, la enseñanza centrada en el alumno y el aprendizaje colaborativo.

Desde esta perspectiva, según explica Vaillant (2013), se desarrolla el Sistema Nacional de Innovación, que tiene como propósitos instalar la innovación como una condición y aspecto que dimensiona la práctica educativa, fortalecer las condiciones y capacidades sobre el uso educativo de las TIC en el sector educativo colombiano y atender las necesidades de las comunidades educativas es que se desarrollan programas, metodologías y estrategias a nivel nacional y departamental, en las que se ubica la investigación que se propone.

Los antecedentes representan un corpus de investigaciones previas, cuya revisión documental dio a conocer el estado del arte de las variables en estudio; ver la trayectoria en el tiempo registradas en la producción intelectual de la comunidad científica que aborda estos ejes temáticos, información que será utilizada en los resultados. En este apartado se hallan las siguientes investigaciones a nivel nacional e internacional relacionadas con el blog como herramienta didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias lectoescritoras de los estudiantes.

A Nivel Nacional

Martínez-Garcés, J., & Garcés-Fuenmayor, J. (2020), realizaron una investigación titulada: “Competencias digitales docentes y el reto de la educación virtual derivado de la covid-19”, cuyo objetivo fue determinar las competencias digitales de los docentes frente a la implementación de la educación virtual en una institución de educación superior ubicada en el departamento Valle del Cauca – Colombia como consecuencia de la pandemia generada por la COVID-19. El método empleado es de tipo descriptivo, la población fue de cincuenta y dos (52) docentes vinculados durante el período académico 2020-I. El error muestral fue 6,5%. La recolección de datos se hizo a través de dos cuestionarios cuya confiabilidad fue de 0.937 para ambos, medida a través del coeficiente Alpha-Cronbach.

Entre los resultados arrojados se destaca la facilidad para clasificar información digital (78,85%), compartir información a través de medios virtuales (50,00%), editar contenido digital (40,38%), proteger datos personales (40,38%), y desarrollar competencias conceptuales (42,31%). Existen correlaciones directas, positivas y fuertes entre tres de las competencias. El nivel de capacidades se ubica en integrador II (52,00%). La discusión de los resultados evidenciaron las conclusiones de acuerdo a la informatización y alfabetización informacional, comunicación y colaboración, y resolución de problemas son las competencias más desarrolladas; creación de contenido digital y seguridad son las más débiles. Pocos docentes alcanzan un nivel innovador de competencias. Se deben implementar estrategias de fortalecimiento previendo la extensión del aislamiento preventivo obligatorio producto de la pandemia generada por la COVID-19 y la necesidad de garantizar la calidad del servicio educativo que se presta en la institución.

Este artículo representa un valioso aporte, porque se integran la adquisición de competencias digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diversas áreas del conocimiento, y a la vez permite dar respuesta de manera oportuna a los cambios educativos que demanda la sociedad, considerando el uso de recursos digitales mediadas con estrategias que contribuyan al desarrollo de un pensamiento crítico en los estudiantes.

Asimismo, Chivetta y Padilla (2019), realizaron una investigación cuyo nombre se titula “Prácticas de lectura y escritura de docentes y estudiantes de los programas académicos del Departamento de Humanidades de la Universidad de la Costa”. La investigación tiene como propósito analizar las prácticas de lectura y escritura de docentes y estudiantes de los programas académicos presenciales y virtuales del Departamento de Humanidades, de la Universidad de la

Costa. Metodológicamente se trabaja con un paradigma empírico-analítico con un enfoque mixto. Se tomó una muestra de 110 estudiantes y 3 profesores de las asignaturas de lectura crítica y construcción textual, de una población de 770 estudiantes y 22 profesores del Departamento de Humanidades, seleccionados de manera intencional. Como instrumento de recolección de datos se aplicó la Escala de Estrategias Docentes para aprendizaje significativo (EEDAS) de Méndez y González (2011).

Los resultados de este instrumento fueron analizados a partir de procedimientos estadísticos descriptivos. De igual manera, se desarrolló una entrevista con los profesores. Los hallazgos arrojados por entrevistas, se sistematizaron en matrices de análisis para ser articulados con los datos estadísticos. Los resultados, demostraron que en un 43% (siempre) y en un 38% (Muchas veces) los profesores realizan acciones para llevar a cabo las estrategias pedagógicas (producción oral y escrita). Así mismo, exponen que la producción escrita se presenta con un 33% (Siempre), la producción Oral con un 43% (siempre) y el uso de la TIC con un 36% (Siempre), siendo el resumen la estrategia más utilizada para la producción escrita, de igual forma, las entrevistas permiten determinar la necesidad de la actualización pedagógica y de la innovación. Las conclusiones indican la orientación tradicional del enfoque pedagógico aun con el apoyo de la TIC.

Esto corrobora, la importancia que amerita las prácticas pedagógicas moteada por las TIC, donde éstas últimas se convierten en una transición del proceso educativo en atención a las habilidades, destrezas y conocimientos de los estudiantes que se vincula con el entramado del pensamiento crítico, el lenguaje y el discurso escrito como una dimensión cambiante en el acto educativo.

De igual modo, Cardozo, Duarte y Fernández (2018), “Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria”. El presente trabajo describe los resultados de una investigación cuyo objetivo es el de proponer una estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria. El problema se aborda desde el enfoque cualitativo, buscando la descripción del fenómeno a través de la caracterización de la población, que en este caso corresponde a los 34 estudiantes del grado primero de la institución educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá.

El diagnóstico realizado a través de una lista de cotejos permitió establecer que catorce estudiantes presentan desempeño básico, bajo o no lo hace, en cuanto a las competencias

lectoescritoras; de éstos, se identificó a cuatro estudiantes con necesidades educativas especiales, reduciendo la población objeto de estudio a diez niños. La proyección de videos de monosílabo, la aplicación de software libre Sebran's ABC's, G-compris y la actividad final dieron como resultado que los estudiantes muestran mayor motivación, interés, concentración y apropiación de algunas habilidades lectoescritoras constatando su eficacia. El trabajo a futuro consistirá en determinar la importancia de la estrategia didáctica propuesta y permitir la reflexión del papel pedagógico y didáctico de los educadores en la llamada era digital.

Este cúmulo de información, permitió reflexionar acerca de la necesidad de innovar en los procesos de enseñanza-aprendizaje para fortalecer las competencias lectoescritoras, en el cual los docentes en los momentos actuales se desempeñan en la era digital y, a su vez pueden constatar la diferencia marcada entre las estrategias tradicionales empleadas en la lectura y escritura, en comparación con la capacidad de leer y escribir con el uso del computador por medio de herramientas multimedia, soportes y medios digitales.

Aguilar (2016), desarrolló un Trabajo de Grado acerca de “Las TIC en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de 4° y 5° de la básica primaria, del Centro Etnoeducativo # 1, del municipio de Manaure- Colombia”. El principal objetivo de este trabajo investigativo es determinar la asociación entre las TIC y la Lectoescritura según la percepción de los estudiantes de 4° y 5° del Centro Etnoeducativo N° 1 localizado en Manaure-Colombia 2015. Su finalidad es buscar nuevos horizontes apoyados en la TIC, para desarrollar de una manera efectiva la comunicación escrita y oral en su máxima expresión, a través de la comprensión lectora, la capacidad crítica y la composición escrita y determinar así la relación entre las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje y la lectoescritura en los niños Wayuu.

La presente investigación es de tipo básico con un nivel descriptivo correlacional. Dicha investigación corresponde a un diseño no experimental, de corte transversal ya que se recolecta la información suministrando una sola vez los instrumentos. Se trabajó con una población de 50 niños de 4° y 5° de la básica primaria Se aplicó la técnica de la encuesta, a 30 niños que conforman la muestra, y se usó como instrumento el cuestionario estructurado por ítems en escala Likert.

Los resultados arrojaron una existencia de asociación significativa alta entre las TIC y la Lectoescritura ($p=0,75$), con un 95% de confianza. Además cabe resaltar que la dimensión de la Lectoescritura más asociada a las TIC resultó ser la Capacidad crítica $p= 0,45$ (sig. bilateral = 0.010 < 0.05) mientras que el grado de asociación con la comprensión lectora y la composición escrita es

de 0,38 y 0,14 respectivamente. Finalmente se espera que esta investigación contribuya con el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el Centro y facilite la creación de estrategias eficaces con el uso de las TIC por parte del docente.

En este sentido, los resultados sirvieron de insumos para verificar que las TIC, están reorganizando los elementos estructurales de la lectoescritura, debido a que representa una estrategia didáctica que genera espacios alternativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje para los docentes en su formación y actualización permanentes y en los estudiantes para desarrollar competencias comunicativas que incluye la oralidad y la escritura, así las investigativas e interpretativas en la construcción de conocimientos.

A Nivel Internacional

Ulco Simbaña, L. E., & Baldeón Egas, P. F. (2020), presentaron un artículo científico titulado: Las Tecnologías de la Información y Comunicación y su influencia en la lectoescritura. El presente trabajo se desarrolló con la finalidad de determinar los niveles de aceptación de casos prácticos, en la implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza de lectoescritura, en los cuales a nivel del mundo los actores principales fueron estudiantes, docentes y padres de familia. Se realizó a través de una investigación bibliográfica, donde se remite al análisis de casos aplicados en distintos países, plasmados en libros, tesis, documentos web y artículos académicos inherentes a la temática.

Los resultados demuestran que tanto los estudiantes cuanto los padres de familia y docentes, consideran que es de importancia el uso de las TIC en el desarrollo de la lectoescritura, es decir, este proceso tiene un alto nivel de aceptación en el proceso de aprendizaje a nivel mundial. Por lo investigado se establece una propuesta de implementación de las TIC para el desarrollo de lectoescritura en la Unidad Educativa José Rafael Bustamante, ubicada en la ciudad de Quito, Parroquia Puenbo, para crear un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) que motiven a los estudiantes hacia la lectoescritura y sobre todo al desarrollo de la imaginación, plasmando en textos enriquecidos con el uso de herramientas tecnológicas.

Este antecedente, sirve de referencia teórica al comprender la importancia de aplicar las TIC en los procesos de aprendizaje en la lectoescritura, donde todos los estudiantes del aula de clases tienen libre acceso de las herramientas digitales y brindar la oportunidad de contribuir con el analfabetismo digital en las zonas urbanas y rurales.

Idrovo-Ortiz (2019), presentó un artículo relacionado con “Las competencias digitales. Una propuesta de integración con el ciclo de aprendizaje”, el cual tuvo como objetivo conocer su dominio de competencias digitales de los docentes de las provincias del Cañar y el Azuay. Se enmarcó en el paradigma positivista por lo cual el tipo de investigación fue descriptiva, no experimental. La población estuvo conformada por docentes de varios niveles educativos y varios cantones de las provincias antes mencionadas, se extrajo una muestra estadística de forma aleatoria, quedando conformada la muestra por 156 docentes de diferentes niveles de educación básica.

La técnica empleada fue la encuesta y el instrumento un cuestionario estandarizado elaborado por la Universidad de Alicante para la valoración de competencias digitales en educación superior. Los resultados determinaron que 17,14% poseen un dominio deficiente sobre el uso de herramientas ofimáticas, el 30% consideran tener un dominio deficiente sobre las competencias para comunicación en red, en cuanto al dominio para la enseñanza virtual el 52.36% poseen un deficiente dominio. En base a estos resultados se diseñó una propuesta de integración de los recursos TIC y TAC, al ciclo de aprendizaje ERCA. Se recomendó que los recursos tecnológicos digitales deban ser asumidos desde esa óptica de recursos y no como la razón de ser del proceso formativo.

Lo anterior, implica un reto enorme en términos de análisis y organización de la información, pero también involucra unos esfuerzos específicos para quienes desean implementar cambios en su organización educativa, en la sistematización de las experiencias y en el estudio profundo de experiencias educativas previas para la formulación de respuestas realmente diferenciales y de carácter innovador; como en este caso particular objeto de investigación.

Medina (2019), desarrolló una investigación sobre “El uso del blog como herramienta para brindar estrategias psicopedagógicas – un estudio con docentes de la enseñanza superior de la PUCE, Ecuador”. El presente trabajo tiene como objetivo brindar un blog al docente mediante el cual se ofrece estrategias psicopedagógicas para que el docente conozca el perfil del estudiante de la era digital y el estilo de aprendizaje de sus alumnos, logrando así que el docente planifique sus clases y seleccione sus recursos didácticos acorde a su población. Se realizó una investigación descriptiva en la cual participaron 5 docentes y 39 estudiantes del curso de admisión del período académico 2018-02 de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Se creó un blog de difusión llamado “Herramientas Psicopedagógicas para Docentes Universitarios”, dirigido a los docentes del curso de admisión. Los estudiantes respondieron un primer instrumento sobre estilos de

aprendizaje facilitado por el docente y un segundo instrumento que evalúa el perfil del estudiante en la era digital, para los docentes se aplicó un instrumento on line que evalúa las competencias digitales del docente y un segundo instrumento que evidencia la percepción del uso del blog como herramienta de difusión.

Los resultados evidencian que el uso del blog como herramienta de difusión es pertinente ya que los docentes no tuvieron complicación con el uso y aplicación de las estrategias psicopedagógicas que ofrece, los estilos de aprendizaje que los estudiantes en su mayoría tienen es de estilo reflexivo sin dejar de lado el estilo teórico. En relación al perfil del estudiante de la era digital los estudiantes del curso de admisión cumplen con el perfil mientras que los docentes no tienen desarrolladas las competencias digitales. Por lo tanto se concluye que el uso del blog como herramienta de difusión es de gran importancia ya que ayuda al docente a implementar en sus clases y planificación estrategias psicopedagógicas de gran utilidad.

De acuerdo a lo planteado por la autora, el blog se considera una herramienta didáctica que permite comunicarse con todos los miembros de la comunidad escolar, se sientan motivados en la participación de las clases, así como crear, visualizar, actualizar, compartir entre docentes los proyectos y/o actividades académicas, con el propósito de establecer nuevos escenarios y modelos teóricos que optimicen los medios y recursos tecnológicos en el quehacer pedagógico.

Palencia (2017) realizó una investigación titulada: “El blog como estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora”, cuyo objetivo general fue analizar el uso del blog como estrategia pedagógica, para el desarrollo de la comprensión lectora. El marco teórico, se fundamentó en los criterios de varios autores entre los que destacan Lara y Tiscar (2005), Valenzuela (2004), Gordillo y Flórez (2009), López (2006, p. 77), Pérez (2006), Álvarez (2012, p. 130) y Lara (2007, p. 25), entre otros. A nivel metodológico la presente investigación estuvo enmarcada dentro del paradigma cuantitativo o positivista, de tipo descriptivo, con un diseño no experimental, transeccional, de campo. Para lograr esto se contó con una población muestral de 92 participantes, pertenecientes a los grados 4° y 5° de básica primaria y 6° y 7° de básica secundaria, los cuales presentan edades cronológicas comprendidas entre los 11 y 16 años, pertenecientes a los centros educativos rurales del municipio de Ovejas, Sucre, Colombia.

En la recolección de datos como instrumento se aplicó una encuesta, la cual constaba de 54 ítems con cinco alternativas de respuesta (siempre, casi siempre, algunas veces, casi nunca y nunca); el mismo fue validado a través del juicio de siete (7) expertos en el área, para su posterior

aplicación. Dicho instrumento permitió conocer: Los Desafíos actuales de la educación, el nivel de participación cultural de los estudiantes a través del uso de recursos y estrategias tecnológicas, actualización permanente en torno al uso de herramientas tecnológicas en el desarrollo de los procesos formativos, niveles de comprensión lectora y tipos de blogs educativos, entre otros; en pro de mejorar el desempeño de los estudiantes. La información recogida fue analizada y discutida, haciéndose una confrontación entre el contenido del marco teórico y las respuestas suministradas por los encuestados. Como resultado se evidenció entre otras cosas, que el 63.6% de los estudiantes manifiestan que algunas veces los docentes utilizan recursos y herramientas tecnológicas para el desarrollo de la clase, enfrentándose así a los nuevos desafíos que conlleva la educación del siglo XXI.

Esta investigación tiene relación directa con el presente trabajo, ya que investiga sobre el uso del Blog y aporta referentes teóricos, que serán tomados en consideración para la propuesta, como es el caso de las estrategias didácticas utilizadas en el Blog, las cuales serán incorporadas en este trabajo.

2.2. Bases teóricas

En este estudio se presenta un conjunto de referentes teóricos escogidos como fundamento que sustentan la validez científica de la investigación. En ella se plasma las teorías vinculadas con las variables de estudio, atendiendo las bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales, considerados a partir de su similitud con la temática.

A continuación, se detallan las teorías de base que soportan en primera instancia los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro en la lectoescritura, las competencias digitales y las TIC en el ámbito educativo. La presente investigación, aborda las competencias digitales, desde un enfoque socio-constructivista y didáctico, donde la suma de habilidades, conocimientos y destrezas implican resolver problemas en un contexto determinado, en el caso particular para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias lectoescritoras de los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre de Colombia y; que éstos logren desempeñarse en forma exitosa de acuerdo a los componentes de saber, saber hacer, saber ser, y saber estar.

Visto de este modo, el modelo educativo visionado desde las competencias atiende al estudiante en el proceso educativo no sólo por el cumplimiento de los objetivos del curso, sino su desarrollo integral donde inserta una serie de saberes en el aprendizaje por competencias, que se distinguen: saber conocer, asociado al desempeño permanente durante toda la vida; saber hacer, que es el dominio de las técnicas enfocadas a realizar diferentes tareas y saber ser, que es la actitud que permite adquirir competencias sociales y personales.

2.2.1. La Teoría Psicogenética de Jean Piaget (1975)

Es un marco referencial teórico que permite comprender cualquier proceso de adquisición de conocimiento, puesto que introduce a la escritura en tanto objeto de conocimiento y al sujeto del aprendizaje en tanto sujeto cognoscente, a la vez introduce la noción de asimilación. En el sentido práctico, esto significa que el punto de inicio de todo aprendizaje es el sujeto mismo (definido en función de sus esquemas asimiladores a disposición) y no el contenido a ser abordado. De acuerdo a los planteamientos de Ferreiro y Teberosky (1979), esta teoría y las conceptualizaciones de la psicolingüística contemporánea influyen en la comprensión de los procesos de adquisición de conocimiento acerca de la lengua escrita en la resolución de problemas inmersos en la lectoescritura.

2.2.1.1. El Aprendizaje Significativo de Ausubel (1963)

La teoría del Aprendizaje Significativo propuesta por David Ausubel, establece que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva, por lo que él estudiante es considerado como un procesador activo de la información, donde los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz.

El aprendizaje significativo se da cuando la información nueva se relaciona con la información ya existente en la estructura cognitiva del que aprende, de forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra; el alumno debe tener una actitud favorable para extraer el significado y poseer los conocimientos previos o conceptos de anclaje pertinentes. Esto presume que el aprendizaje no será igualmente significativo para todos, en atención a ello, para algunos pudieran carecer de los conceptos previos necesarios o poseerlos, pero errados; en este aspecto, la

información no puede ser retenida y el estudiante aplica la memorización, sin hacer analogías ni reflexiones de lo aprendido.

2.2.1.2. El Enfoque Sociocultural de Vygotsky (1977)

Su enfoque se sitúa en el origen de la naturaleza social de las funciones superiores de la mente en conjunto con la cultura. En ella se explica el desarrollo que puede comprenderse únicamente en términos de interacción social, ya que considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel principal. En sus propios términos manifiesta “el proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo” (Vygotsky, 1983). Este autor expresa que existen dos procesos mentales, los primeros llamados inferiores y que son el resultado de factores biológicos y los segundos denominados superiores, los cuales son de origen sociocultural. Existen actividades o tareas que resultan complejas para que un estudiante las cumpla sin apoyo y de manera individual. Por lo que en este proceso se requiere del acompañamiento de adultos o compañeros más diestros para la resolución de problemas. A esto Vygotsky (1979, p.133) lo describió como la Zona de Desarrollo Próximo.

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (Vygotsky, 1979, p.133)

Estas consideraciones (Ob.cit., 1979), introduce que el aprendizaje se da primero en un entorno social y luego se internaliza, como lo conciben Carrera y Mazzarella (2001, p. 23). “para el autor existe una relación directa entre el pensamiento y el lenguaje así como los signos mediadores para la comprensión de los procesos sociales” (Carrera y Mazzarella, 2001, p. 23).

El Aprendizaje Situado

En palabras de Hernández y Díaz (2015, p. 69), el aprendizaje situado es “un proceso cognitivo y conductual que permite a un sujeto aprehender la realidad de su entorno para atenderlo epistemológicamente y afirmar nuevamente en la realidad de conocimientos aplicados” (Hernández y Díaz, 2015, p. 69). Por esto, se analiza que el aprendizaje situado hace referencia al contexto sociocultural como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, donde se intenta incentivar el trabajo en equipo y cooperativo; que conduce a la participación activa y consciente del alumno.

El contexto social este postulado es importante, porque el aprendizaje se da en él y al permitir que los estudiantes apliquen lo aprendido en situaciones relevantes de la vida real, favorecen la contextualización del aprendizaje consistiendo que se convierta en una enseñanza significativa (Benavides, Madrigal y Quiroz, 2009).

2.2.1.3. Teoría del Conectivismo

Esta teoría pretende explicar el uso de las tecnologías en el campo educativo que envuelve la corriente pedagógica, fundamentada en el plano epistemológico del sistema de enseñanza-aprendizaje sellada por las TIC y redes de comunicación que demandan grandes exigencias a los docentes de aula. Siemens (2014, p.6), plantea que esta presunción “integra los principios de la teoría del caos, las redes, la complejidad y la auto-organización, donde el aprendizaje se da en ambientes difusos y cambiantes” (Siemens, 2014, p.6). De hecho aquí se manifiesta los entornos de aprendizaje, ya no tradicionales desde el conductismo, el cognitivismo o el constructivismo, como teorías del aprendizaje, sino bajo el mundo globalizante impulsando la formación permanente en cursos virtuales, capacitaciones en el área de la informática y telemática.

Esta proposición busca interpretar y comprender la complejidad de los procesos inherentes al aprendizaje y adquisición de conocimiento en el marco de la interconectividad global, hace énfasis en los avances acelerados de la tecnología, las redes sociales, entre otros, que invitan a incursionar en una alta gama de ambientes multiformales de aprendizaje. Este impacto tecnológico permite eventos novedosos en el campo educativo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje inmersos en redes abiertas y dinámicas, gracias a la participación de la Internet.

En este sentido Uribe-Canónigo (2017) considera que el conectivismo integra una serie de principios provenientes de teorías que han estudiado el caos, las redes, la complejidad y particularmente la auto-organización, evidenciando el aprendizaje de esta manera:

Desde esta perspectiva, el aprendizaje es caótico, es decir es diverso y no tiene un orden establecido, no viene en un paquete; el aprendizaje es continuo. Realmente no tiene un punto de inicio y un punto final, considerando que el aprendizaje se vuelve un proceso de desarrollo y comunicación continúa; el aprendizaje corresponde a un proceso de colaboración, en donde todos son co-creadores y, por último, que el aprendizaje es complejo. No es un proceso lineal, ni correspondería a un modelo de una red de computadores como el de estrella, por ejemplo, sino que es un proceso totalmente multifacético, donde los cambios en cualquier nodo alteran la red mayor. (p.123)

En virtud de ello, el conectivismo se concibe en términos de red, de manera adecuada constantemente a su contexto; de tal forma que el aprender consiste en interconectar redes de distintos modales. Esto confiere al aprendiz una dinámica creativa y activa, ya que debe atender constantemente a la necesidad de actualizarse.

En esta sección las bases conceptuales se refieren en detalle acerca de los conceptos, modelos teóricos, argumentos e ideas que se han desarrollado en relación al diseño del blog como estrategia didáctica-digital en la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en los estudiantes. Seguidamente se presenta las competencias digitales, posteriormente el proceso enseñanza-aprendizaje, el sistema educativo colombiano, pasando por las competencias lectoescritoras, hasta finalizar con el blog como estrategia didáctica-digital.

2.2.1.4. Competencias Digitales

Las competencias digitales, de acuerdo a lo contemplado en el Marco Común Europeo, es una de las competencias clave que los docentes requieren para que puedan integrar las TIC con las actividades de aula, de ésta manera estar en la vanguardia para ayudar a desarrollar y evaluar las competencias digitales de sus estudiantes, logrando en ellos pasar de la enseñanza obligatoria a la vida de adulta, que lo conlleva al campo laboral donde se va a desempeñar en el futuro.

Asimismo, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2005), han articulado este concepto al modelo de competencias clave del ciudadano del siglo XXI. Las competencias establecidas son: comunicación en la lengua materna; competencia en matemáticas,

ciencia y tecnología; competencia digital; competencias de aprender a aprender; competencia social y cívica; competencia de emprendimiento; competencia de expresión y conciencia cultural.

En este sentido, Durán, Prendes y Gutiérrez (2019), señalan que las características concebidas en las competencias digitales que deben desarrollar los maestros abarca las dimensiones: tecnológico/técnico, el comunicativo/informacional y la alfabetización multimedia. Asociado a estas dimensiones, se suma la capacidad de utilización efectiva de las tecnologías en contextos educativos con criterios pedagógicos; entendidos como aquella capacidad de diseñar ambientes enriquecidos con tecnologías, así como el aforo de crear y reutilizar contenidos digitales.

En el mismo orden de ideas, European Parliament and the Council, (2006) citado por INTEF (2017) menciona que:

La competencia digital implica el uso crítico y seguro de las Tecnologías de la Sociedad de la Información para el trabajo, el tiempo libre y la comunicación. Apoyándose en habilidades TIC básicas: uso de ordenadores para recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, y para comunicar y participar en redes de colaboración a través de Internet (p.3).

En la Declaración de Qingdao (2015), aprobada en la Conferencia Internacional sobre TIC y la Educación después de 2015, se reafirmó la importancia del perfeccionamiento profesional de los docentes encaminados a integrar con éxito las TIC en su labor, al afirmar lo siguiente:

Para integrar con éxito las TIC en la enseñanza y el aprendizaje es indispensable replantear el papel de los docentes y reformar su formación y perfeccionamiento profesional. Es necesario promover una cultura de la calidad en todas sus formas, a saber, apoyo al personal, apoyo a los alumnos, elaboración de los planes de estudios, preparación de los cursos, impartición de los cursos, y planificación y desarrollo estratégicos. Así pues, velaremos por que los institutos de formación docente estén equipados y preparados para utilizar las TIC adecuadamente, con el fin de lograr que todos los docentes se beneficien de los programas de formación y perfeccionamiento profesional, y de estar en la vanguardia de las innovaciones pedagógicas basadas en la tecnología. Nos comprometemos también a proporcionar a los docentes, en todo el sistema, un respaldo para la utilización de las TIC en la enseñanza, a alentarlos a innovar, y a establecer redes y plataformas que les permitan compartir experiencias y enfoques que podrían ser de utilidad para sus colegas y otros interesados (p.2).

Es importante señalar, que el proceso de enseñanza-aprendizaje lleva implícito los conocimientos tecnológicos, pedagógicos y disciplinares. En algunos centros educativos, como es el caso de la Institución educativa San José de Majagual, Departamento Sucre; los docentes en su mayoría no han tenido la posibilidad de adaptarse con la tecnología durante su formación universitaria, por lo que es necesario que la formación en competencias relativas a las TIC, no sólo debe verse como la aplicación de competencias digitales, sino que les permita a los maestros

adquirir, profundizar y utilizar las TIC de forma creativa en su acción docente, ofrecer a los estudiantes la integración eficaz de éstas herramientas tecnológicas en el entorno de aprendizaje, de manera que logre estructurar ese aprendizaje de forma innovadora combinando la pedagogía con las TIC para desarrollar una actividad social en el salón de clase, que fomente la cooperación, el aprendizaje colaborativo y el trabajo grupal entre los discentes.

En atención a los planteamientos de la UNESCO (2019), la facilitación de los docentes en los primeros niveles educativos está direccionado en potenciar a los estudiantes las competencias básicas de alfabetización y de ciudadanía, por lo que es imprescindible el adecuado desarrollo de las competencias lectoescritoras vinculadas con estrategias digitales, que admiten en los docentes la capacidad de seleccionar y utilizar programas tutoriales educativos, juegos, programas de ejercicios prácticos, así como contenidos de Internet en laboratorios o con pequeñas instalaciones de blogger en clase, entre otros, para poder complementar los objetivos curriculares, los métodos de planificación, enseñanza y de evaluación, establecidos en los planes de estudio, con ello se propicia la adquisición, la profundización y creación de conocimientos en la comunidad estudiantil. Esto indica que, es necesario utilizar una variedad de aparatos conectados en red, recursos digitales y entornos electrónicos, para crear la comunidad y ayudar a producir conocimientos donde el aprendizaje se transforme en significativo y colaborativo.

2.2.1.5. El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso individual que inicia incluso antes del nacimiento y que a lo largo de la vida se va nutriendo de manera progresiva. El sujeto se involucra integralmente en su proceso de aprendizaje (con sus procesos cognoscitivos, sentimientos y el engranaje de su personalidad). Por lo que se plantea como un sumario dialéctico, de carácter bilateral por el acondicionamiento recíproco entre la actividad del maestro de enseñar, educar y la actividad del estudiante de aprender y aplicar, al aproximarse al conocimiento desde una posición totalmente transformadora.

Por lo que se puede entender, de acuerdo a Serrano (1990, p.53), al aprendizaje como un proceso activo, “en el cual cumplen un papel fundamental la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento que el alumno realiza para elaborar y asimilar los conocimientos que va construyendo y que debe incorporar en su mente en estructuras definidas y coordinadas” (Serrano, 1990, p.53). En este sentido, es importante que el docente aproveche al máximo todas las posibilidades instructivas y educativas de la enseñanza, caracterizadas por un elevado nivel de

organización y planificación en el ámbito escolar, que permite, al mismo tiempo conocer las particularidades individuales de los estudiantes y combinarlo a los intereses institucionales.

Vista el aprendizaje como actividad, donde el individuo aprende espontáneamente y su pensamiento está constituido por un juego de operaciones interconectadas, vivientes y actuantes, no solo basta en coleccionar contenidos, imágenes e ideas, sino que es necesario la participación del maestro al interpretar los contenidos en función de estas operaciones que son la base de las nociones que se propone enseñar.

El docente en la enseñanza, actúa como facilitador y mediador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pues le corresponde estimular, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de manera particular, y a su vez considerar los aspectos del conjunto de la clase, para clarificar, gestionar valores que ayuden a que los estudiantes desarrollen los suyos propios juicios, que le permitan "aprender a aprender". De esta manera, se facilita las relaciones humanas tanto en la clase como en la escuela, incentivando el trabajo colaborativo para la construcción y reconstrucción del conocimiento mediante la interacción entre ellos, lo que induce al desarrollo de capacidades cognoscitivas específicas como la comprensión del lenguaje oral y escrito, el análisis y la síntesis, entre otros.

En virtud, de la complejidad de la era digital que intervienen en la educación, a través del manejo de las TIC como instrumento en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la formación (tele-formación, e-learning, enseñanza on-line, entornos virtuales de formación, entre otros), se halla marcado una simbiosis generando un efecto de integración/ adaptación de la tecnología en los distintos contextos educativos, donde cada tecnología o la combinación de ellas, configuran unas coordenadas propias que no sólo afectan el dónde y el cuándo se realiza el aprendizaje, sino que aqueja a todos los elementos del sistema de enseñanza, llámese: organización, alumno, currículum, profesor; sistemas de enseñanza configurados con las tecnologías interactivas, que requieren cambios en la redefinición de los modelos tradicionales a procesos de enseñanza aprendizaje más flexibles y holísticos. (Salina, 2012).

2.2.1.6. Sistema Educativo Colombiano

La educación en Colombia, es producto de cambios que se viene desarrollando en atención a la política actual; parte de la concepción de la formación del hombre acorde al contexto político, social, económico y cultural actual donde vive. En virtud de ello, el estado de la nación ha trazado

leyes, decretos y resoluciones que normalizan el qué, el cómo y el para qué educa mediante una política que pretende formar un ser integral pluridimensional, con capacidad para saber hacer dentro de un contexto, utilizando para ello estrategias pedagógicas autónomas que se explicitan en el proyecto educativo institucional (Ley General de Educación 115 de 1994, decreto 1860 de 1994, y resolución 2343 de 1996).

De acuerdo al Art.11 de la Ley General de Educación (1994), el Sistema Educativo Colombiano se organiza en tres (3) niveles: (a) El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio, (b) La educación básica con una duración de nueve grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco grados y la educación básica secundaria de cuatro grados, y (c) La educación media con una duración de dos (2) grados. En la Figura 1, se evidencia la conformación del Sistema Educativo Colombiano.

Figura 1. Sistema Educativo Colombiano



Fuente: Elaboración con información de la Ley General de Educación, 1994, Colombia

Es importante recalcar que esta investigación está vinculada con el nivel de Educación Básica Primaria, específicamente en el grado quinto, dirigida para niños entre las edades de ocho (8) años a los doce (12) años aproximadamente; por lo que la educación en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores.

En el Artículo 13 de la Ley General de Educación (ob.cit.) conduce como objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos, mediante acciones estructuradas encaminadas, entre ellas: a) formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes, b) proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos, c) fomentar en la

institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación.

2.2.1.7. Competencias Lectoescritoras

En la educación formal las competencias lectoras y escritoras, son esenciales en la enseñanza desde la básica primaria, porque encaminan el desarrollo en todas las áreas del conocimiento, siendo una de las de mayor falencia en el sistema educativo colombiano, reflejada en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José, del municipio Majagual, pues se evidencia poco interés en los estudiantes en la práctica de las competencias lectoescritoras, es por ello, que los docentes deben estar en permanencia actualización y propiciar propuestas pedagógicas con herramientas tecnológicas que inviten a los discentes a la creación de escenarios de reflexión, la lectura de información analítica de textos ordenados y concebidos según una lógica, basados en un aprendizaje significativo. (Carr, 2011).

Sin embargo, es importante señalar que en esta institución hay niños que no saben leer y escribir correctamente, entre otros problemas como la confusión de las letras y sonidos, dificultad para tomar el dictado, lectura poco fluida y por ende escritura lenta, falta de comprensión en los procesos cognitivos básicos y con mayor aprieto en los más complejos, aunado a las patologías de aprendizaje propias, donde el maestro presenta serias limitaciones para atender cada caso en particular, de acuerdo a las realidades escolares. Entendida las competencias lectoescritoras, por Morales (2011, p.19) como, “la capacidad para ejercer con eficacia los procesos de lectura y escritura o, de forma más sencilla, la capacidad para identificar, entender, interpretar y construir enunciados o textos” (Morales, 2011, p.19).

Considerando que la lectura y escritura, poseen sus propios rasgos distintivos. No es menos cierto, que en la dinámica del aprendizaje, el lenguaje oral precede al escrito, si bien es sabido, que una de las condiciones que iniciamos en la vida es desarrollar la capacidad de comunicarnos a través del lenguaje y posterior lo consolidamos con la escritura, por lo que la lectura puede preceder a la escritura, condición que favorece las habilidades escritas, en un proceso permanente que trasciende en el tiempo, y por consiguiente, la persona que posee un amplio rango de lecturas, tiene mayores recursos para desarrollar destrezas en la escritura.

Las competencias lectoescritoras, son esenciales para la vida, por el simple hecho que permite al individuo la conexión con el entorno que lo rodea, lo ubica a entender dónde está y qué lo

diferencia de los demás, o lo acerca al mundo real, es decir, la lectura es un instrumento por la que accede al mundo, y la escritura aquella por la que manifiesta ante el mundo. Visto de este modo, es importante atender las competencias comunicativas en toda la formación académica; pues forma de la vida misma.

De acuerdo a Reyzábal, (2012), citado por Vásquez-Bustamante (2018), las competencias de lectura y escritura integran las competencias comunicativas, la cuales representan el:

... conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que requiere el uso adecuado, correcto, coherente y estético tanto del código oral como del escrito, compuesto por habilidades como; comprensión, expresión, análisis, síntesis, identificación, comparación, creación y recreación de mensajes, centrándola en escuchar, hablar, leer y escribir de forma competente. (p.12).

De acuerdo a la concepción del autor antes citado, el desarrollo de las competencias lectoescritoras, permiten al estudiante la evolución del pensamiento y razonamiento, necesarios en las actividades escolares diarias, además de establecer lazos de relación e intercambios dialógicos entre sus pares y con los docentes que lo acompañan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como propiciar habilidades comunicativas e interpersonales, donde el educador debe identificar el estilo de aprendizaje que marca la diferencia entre los individuos, y que éste debe saber manejar en el aula, mediante el diseño de estrategias innovadoras y adecuadas para tal fin.

De hecho, esta idea está enmarcada en el enfoque sociocultural, que admite a la lectura y a la escritura, como facultades humanas y se hace deber de “los usos que adoptan la lectura y la escritura en cada comunidad de hablantes: la forma particular de usar y de procesar la escritura en cada situación, en cada género discursivo particular o en cada ámbito de la actividad humana” (Cassany, s.f.). Por lo que, se ciñe a la participación activa en prácticas letradas insertas en la comprensión y producción de textos, con verdadero sentido en la intencionalidad y finalidad que otorga el empleo de la lengua en los diversos contextos donde se desenvuelve.

Tal como lo presenta Solé (2011, p.50), al señalar que, “siempre que leemos, pensamos y así afinamos nuestros criterios, contrastamos nuestras ideas, las cuestionamos, aún aprendemos sin proponérselo” (Solé, 2011, p.50) y que se debe aprender a leer para aprender, para pensar, para recrearnos y disfrutar, con ella se accede a los conocimientos, a la participación activa en la sociedad (leer cualquier anuncio que este expuesto para ser leído y comprendido), pues vivimos en constante bombardeo de información para procesar y entender la complejidad del mundo letrado. Por lo que este proceso es complejo e implica diversos niveles de lectura y escritura, que

van avanzando en el desarrollo de las competencias lectoescritoras, pues no se aprende a leer y a escribir de una vez ni de la misma forma. Esta supone “un aprendizaje amplio, multidimensional, que requiere la movilización de capacidades cognitivas, afectivas y de inserción social” (ob. cit, p. 59).

De acuerdo a los planteamientos de la UNESCO (2016), La literacidad (la alfabetización o cultura escrita):

... reconoce el proceso de la lectoescritura como una práctica social, lo que implica además de trabajar la lectura y escritura como procesos lingüísticos y psicológicos, como prácticas socioculturales. La cultura escrita (entendida como escritura y oralidad) debe darse en un entorno cultural y social contextualizado. En esta concepción, los docentes tienen un importante papel, ya que deben formar en alfabetizaciones múltiples, en culturas y espacios letrados, y trabajar la lectura crítica reconstruyendo las estructuras e intenciones de los textos” (p.12).

En este sentido, los cambios actuales demandados por la cibersociedad, ha contribuido a lo que Martos (2013) llama cultura híbrida, que combina la cultura letrada tradicional versus la cultura digital. Por un lado, se encuentran las bibliotecas clásicas, los libros, las enciclopedias, las revistas, los atlas; donde se ha situado en el tiempo la escuela, como espacio académico, mientras que con el nuevo escenario protagonizado por la tecnología se hallan los “nativos digitales”. Sin embargo, el autor recomienda conectar o entrelazar ambas culturas, creando enlaces mediante alianzas que convivan entre sí, es decir, el internet con la cultura escrita, todas ellas indispensable para la construcción de una ciudadanía alfabetizada y crítica.

Para finalizar este apartado, conviene señalar los planteamientos de Lomas, Osorio y Tusón (1993), quienes señalan que:

El propósito de la escritura debe ser potenciar la competencia comunicativa, es decir, permitir a los y las estudiantes producir actos verbales que se adecuen a las necesidades de cada situación en la que se vean involucrados. En este sentido, el productor de un texto está subordinado a las circunstancias en las que lo produce, y son éstas las que establecen el desafío para quien escribe. El objetivo de la enseñanza de la escritura, entonces, es vincular el aprendizaje de la lengua con el contexto de la vida social de niños y niñas. De esta manera, se desprende que la tarea de escritura en el aula debe ser concreta y situada, lo que permite el desarrollo de una competencia comunicativa con un fuerte carácter cultural, que implica la adquisición “[d]el dominio y la posesión de los procedimientos, normas y estrategias que hacen posible la emisión de enunciados adecuados a las intenciones y situaciones comunicativas que los interlocutores viven y protagonizan en contextos diversos” (p.15).

Desde esta perspectiva didáctica se concibe, que el estudiante es quien desarrolla las competencias comunicativas y el docente debe orientar a sus estudiantes para que las desarrolle y

optimicen, la cual no basta con mostrarle el mundo interior, es decir, el mundo de las ideas, de las creencias, de los prejuicios; sino llevarlo a que construya el mundo exterior, el de las relaciones y del contexto, entrelazando la complejidad de ambos mundos que lo involucran. De igual modo, el docente tiene el desafío de conducir a los estudiantes para internalizar la información recibida, relacionarla e integrarla en cada actividad escolar que se presente en el aula y fuera de ella.

2.2.1.8. Estrategia Didáctica-Digital

En la praxis docente, se hace necesario el uso de herramientas y estrategias didácticas-digitales en el aula, que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas de conocimiento, en este caso se aborda el área de Lengua Castellana en los estudiantes del quinto grado de Educación Básica Primaria, específicamente en la Institución educativa San José del municipio Majagual, En atención a lo expuesto, la Universidad Estatal a Distancia, en sus siglas EUD, (2013, s/p), define estrategia didáctica:

Como un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas. Estrategia didáctica aplicada al uso de los sistemas de información documental cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica: una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje; una gama de decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje” (s/p).

En el mismo orden de ideas, Carrasco (2014, p.83), considera que las estrategias didácticas son “todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos. Las estrategias didácticas, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje”. (Carrasco, 2014, p. 83). Por lo que, las estrategias son la razón de ser de la acción didáctica en el aula que orienta tanto las actividades de los docentes como de los estudiantes, para alcanzar las metas y propósitos pedagógicos, de tal forma que, el docente pueda organizar los objetivos, métodos de enseñanza y técnicas de evaluación de los aprendizajes.

Dicho de otro modo, en el proceso educativo se deben dar toda las condiciones para que los estudiantes puedan aprender, es decir, apropiarse del conocimiento compartido por el facilitador mediante el empleo de estrategias didácticas donde el discente adquiera intencionalmente la información; que ésta sea útil y significativa para la solución de problemas y demandas académicas.

En razón a los cambios tecnológicos presente en la educación, como parte de las bondades que posee el uso de las TIC, está la oportunidad que estudiantes y docentes tengan acceso libre a los servicios educativos desde cualquier lugar para desarrollar de manera autónoma su aprendizaje, por lo que ahora no sólo están las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza, sino que se le agrega el componente digital en las actividades escolares, para favorecer espacios interactivos con contenidos multimedias, aumentando el interés de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de búsqueda y selección de información por la web, a la vez que favorece actitudes como el trabajo cooperativo e intercambios entre los pares, que dinamizan el proceso rutinario, repetitivo y monótono, mediante herramientas y recursos tecnológicos con formatos atractivos a los sentidos, como: imágenes, videos, sonidos, textos, que captan la atención de los estudiantes.

Siendo una de esas estrategias didáctica-digital el uso del Blog, éste ofrece una nueva forma de aprender y de enseñar de manera divertida. De acuerdo a D'Angelo (2007), citado en Betancourt y Ceron (2017), define a la *e-didáctica* o estrategia didáctica interactiva basada en web, como:

Un conjunto de conocimientos, datos, información, materiales didácticos, definiciones y procesos para llevar a cabo los objetivos y estrategias, representadas en metodologías, teorías, técnicas, que garantizan a uno o más individuos la adquisición “a distancia” de competencias, representadas por objetivos didácticos específicos. (p. 25).

El Blog

Desde la inclusión de las TIC en la educación, los Blogs se han convertido en un uso frecuente en el quehacer educativo, facilitando el trabajo creativo docente en los procesos de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes, donde se le da cabida a todas las áreas del conocimiento, tales como prácticas de: comprensión lectora, integración de diversas fuentes de información, práctica de la escritura en diferentes contextos sociales, así como documentos, presentaciones, ejercicios interactivos, líneas de tiempo, comics, entre otros; así como distintos géneros y formatos, integración de textos junto a elementos gráficos y multimedia, que viabilizan el proceso, gracias a la tecnología.

En la actualidad, el Blog está muy vinculado con los profesores del área de Lengua Castellana, porque representa ser útil en los contenidos desde el punto de vista semiótico y estructural del lenguaje, además es uno de los recursos de publicación en línea más fáciles de

utilizar por parte de un usuario con experiencia en la navegación por Internet. Tal como lo señala Calderón, (2013), el Blog:

Es una bitácora que se convierte en un cuadernillo de anotaciones sobre temas que se almacenan en un orden cronológico, donde el último tema que se crea es el primero que se observa. Además, permite incluir textos, imágenes y sonido y así el lector se mantenga actualizado y pueda hacer comentarios sobre la información fomentando, así la interacción entre el autor y el lector (p.6).

Los docentes pueden utilizar los Blogs para tener un mayor contacto o acercamiento con los estudiantes, sin limitarse a la interacción con la pizarra, el rotafolio o la lámina, este medio le permite publicar periódicamente materiales, donde los discentes acceden de inmediato a la información, así como generar instrucciones para que ellos realicen proyectos o actividades de aula, reduciendo el tiempo; presentando de forma atractiva los contenidos académicos, mediante elementos multimediales como: videos, sonidos, imágenes, animaciones u otros de la Web 2.0.

Los educadores e usan dentro de sus recursos el blog, como estrategia de enseñanza, de forma que se ha acuñado el término edublog para definir el uso de los Weblog en el contexto de la educación. A continuación se presenta las características del Blog entre ellas: las técnicas y sociales.

	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	CARACTERÍSTICAS SOCIALES
COMENTARIOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se añaden comentarios a cada entrada, a través de formularios. ✓ Se generan debates con los contenidos del formulario. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso masificado ✓ Soporte Económico (los Weblogs son personales, pueden también ser cooperativos). ✓ Los weblogs presentan gran Interactividad. ✓ Se actualizan con frecuencia y permiten a los visitantes responder a las entradas. ✓ Los blogs funcionan como herramientas sociales, su uso masivo se puede considerar una comunidad virtual
ENLACES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las anotaciones incluyen múltiples enlaces. ✓ Permite la presencia y uso de un enlace permanente (permalinks) en cada anotación para citarla. ✓ Proporciona una lista de enlaces a otros weblogs, seleccionados y recomendados por los actores, denominada blogroll. 	
ENLACES INVERSOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las anotaciones en algunos casos permiten que se les haga trackback (retroenlace), permite que alguien ha enlazado a la entrada y avisar a otros weblogs, que se esta citando una de sus entradas o se hecho una publicación 	
FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Permiten el uso de los foblogs o video blogs para incorporar imágenes fotográficas y de video. 	
REDIFUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Permiten el uso de multiplicidad de formatos para publicar. ✓ Se usan fuentes Web, en formatos RSS o Atom, para su redifusión 	

Figura 2. Características del Blog. Fuente: Tomado de Parada (2014, p.12)

Al respecto, Sánchez y Palomo (2005, p.3) señalan que dentro de las características técnicas que poseen los blog “El acceso desde cualquier lugar, el enlace de un blog con otros y la retroalimentación posible a través de estos recursos”. (Sánchez y Palomo, 2005, p.3). de acuerdo, al campo de uso del blog se han considerado ciertas modalidades o denominaciones entre las cuales destacan los blog en educación, conocidos como “*edublog*”.

Asimismo, Parada (2014), plantea que:

La estructura de los blogs los convierte en una herramienta muy útil y gratuita para su uso en la enseñanza en donde se destacan consecutivamente tres usos: 1) Sistema de almacenamiento de la información; se logra a través de los agregadores; 2) El papel del profesor y el alumno; el profesor deja de ser un mero transmisor de conocimientos y se convierte en guía y filtro de la excesiva e indiscriminada información a la que el alumno tiene acceso y 3)-El aula “utópica” y “ucrónica”; los blogs se gestionan enteramente a través de Internet, esto significa que en cualquier momento y lugar, sólo con disponer de un ordenador conectado a internet, cualquier usuario puede hacer uso del blog.(p.13)

Ashley (2004), contempla que los componentes de un blog son los siguientes elementos: 1) Título y descriptor del blog; define el ámbito temático, su género y la intención de su autor. Para Blood (2000, p. 29), el descriptor del blog “...es importante porque orienta y, tácitamente, delimita las visitas al blog, así como las líneas de comunicación e interacción que pueden establecerse” (Blood, 2000, p.29). En este sentido, la delimitación ofrece, tanto al autor como a los visitantes, la visión y el propósito de lo que se espera encontrar en el blog, disminuyendo los comentarios o publicaciones de material no concordante con la temática planteada.

2)-Identificación del autor; Ashley (2004, p. 65) explica que esta parte “...consiste en una breve referencia biográfica del autor del blog y, cuando es posible, en enlaces a webs y otros blogs que añadan información personal o profesional del autor”. Este componente no es imprescindible, pero constituye un elemento fundamental en la definición del grado de credibilidad de las informaciones e intenciones de comunicación y relación del blog, anexar el resumen curricular o trayectoria del autor, ofrecerá a los interesados un perfil del nivel de profundidad y tecnicismo que podrá obtenerse en ese blog.

3)-Selección de enlaces recomendados (blogroll); estos elementos completan y amplían la definición temática del blog, su grado de credibilidad y el ámbito de relación temática y social en el que el autor pretende inscribirlo. En este punto es relevante destacar que la naturaleza misma de los sitios Web 2.0, es la posibilidad de entrelazar páginas relacionadas, a fin de aprovechar al máximo todo el contenido publicado e Internet.

4)-Apuntes o anotaciones (tablas); este elemento es descrito ampliamente por Lara (2005, p. 86), quien los define como “...las aportaciones de contenido, tanto las que hace el autor o autores del blog como las que hacen los lectores en respuesta o con relación a las aportaciones precedentes”. Estas anotaciones generalmente aparecen ordenadas de manera cronológica inversa (las más recientes encima de las anteriores). La mayoría de las anotaciones acostumbra presentar

un hipervínculo permanente (permalink), lo que permite que puedan ser archivadas individualmente con una dirección URL propia y ser enlazadas así desde webs y blogs externos. Estos hipervínculos permanentes facilitan el tráfico hacia el blog desde otros sitios.

Actualmente, muchos sitios de uso libre (sin costo) permiten crear y alojar blogs. Algunos de los más populares incluyen a: WordPress; Blogger; Livejournal; Xanga y Edublogs, lo que hace que un blog requiere poco conocimiento sobre la codificación HTML. Esta permite ingresar información de manera rápida y sencilla gracias a su plataforma de contenido de creación.

El blog como herramienta colaborativa, permite el acceso a información de manera eficaz ya que el estudiante encuentra una recopilación de información en un solo sitio, pues una búsqueda normal se puede hacer muy extensa pudiendo llegar (M Guiza Ezkauriatza 2011) a información genérica y de base no confiable, a su vez genera espacio para la crítica y fortalecimiento de la competencia tecnológica, entre los beneficios educativos que ofrece, Aznar y Soto (2010, p. 89) mencionan los siguientes:

- a. Incentivan la creación intelectual, espacial y numérica (reflexiones, relatos, poemas, conceptos, teorías entre otros) en los estudiantes a partir del conocimiento del docente.
- b. Impulsan los hábitos lectores mediante recomendaciones enlaces posts y otros medios interactivos.
- c. Ayuda a fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, proponiendo actividades, refuerzo, ampliación y plantea ejercicios en clase en línea.
- d. Desarrollan la competencia digital a través de la participación de los estudiantes en la elaboración del blog y amplía conocimientos en el uso de las TIC.
- e. Promueven el trabajo colaborativo en actividades escolares.
- f. Apoyan la práctica pedagógica impartida en el salón de clase ya permiten publicar recursos para complementar el trabajo día escolar ya sea con texto, audio, videos, juegos entre otros.
- g. Muestran una gran variedad de recursos interactivos educativos adaptados a cada tema, es decir ayuda con materiales utilizados en el salón de clases.
- h. Despiertan el interés por el conocimiento a través del comentario y las noticias y el intercambio escrito de opiniones.

i. Fomentan el espíritu crítico y la reflexión a través de actividades que reflejen situaciones de la vida diaria relacionadas con diferentes ámbitos: ética, valores, ciudadanía, avances tecnológicos y científicos y conservación del patrimonio cultural o del medio ambiente. Asimismo, ofrece a los estudiantes la posibilidad de mejorar los contenidos académicos imágenes, animaciones u otros de la Web 2.0

j. Los docentes pueden utilizar los Blogs como estrategia de aprendizaje y así poder salir de la monotonía del pizarrón.

En la actualidad hay muchas opciones para la creación y publicación de un blog, se citan WordPress; Blogger; Livejournal; Xanga y Edublogs. Es el caso de Blogger - el generador de weblogs más conocido y que fue creado por tres amigos en 1999 como una compañía en San Francisco y adquirido posteriormente por Google.

Estructura del blog

Torres, (2009), menciona que un blog está compuesto de los siguientes elementos:

- **Una cabecera:** en esta parte tenemos el nombre del blog con su respectivo logo.
- **Un cuerpo principal o columna vertical:** Donde se muestran los posts (artículos), incluyen texto, audio, video, etc. En ellas se presenta el nombre del autor y la fecha de publicación del artículo.
- **Sidebar o barra lateral:** En esta región se colocan herramientas adicionales de navegación, una dirección de correo electrónico, un índice de temas, los últimos posts publicados, etcétera. Respecto al diseño de un weblog, Cabero (2007) indican que básicamente se compone de las aportaciones cronológicas del autor (historias o posts), una lista de enlaces a sitios web recomendados, un archivo de anotaciones anteriores y una función que permite añadir comentarios.
- **Página principal.** Se utiliza para mostrar la relación de los posts publicados, aunque en la mayoría del blog, la página principal se utiliza para mostrar información importante al lector cómo: A qué se dedica el blogger o qué temáticas trata el blog; suscripción al blog; servicios que se ofrecen productos o cursos u otro tipo de información
- **Footer:** Es el pie de página que aparece en la parte inferior del blog y suele visualizarse en todas las páginas del blog.

Cabero (2007) determinan que el vocablo herramienta se refiere a aplicaciones de software que permiten al usuario utilizar los servicios de la red: comunicarse con otros usuarios, navegar por la web, buscar información, descargar archivos, etc.

Posibilidades y características del blog en el ámbito educativo

En un blog se pueden afianzar los conocimientos, cuando se utiliza como recurso de enseñanza. Al respecto, Cabero (2007, p. 235) indica que “Los diarios electrónicos (blogs) ofrecen una herramienta diferente y el potencial para reinventar el trabajo que se realiza con los diarios de papel en el aula de clase, retando a estudiantes y maestros a pensar en formas de escribir auténticas” (Cabero, 2007, p.235).

Entre las posibilidades que en el ámbito educativo ofrece la utilización del blog, (ob. cit.) refiere que proporcionan al docente y el estudiante una mayor facilidad del dominio del tema, es decir, se usará la herramienta didáctica que se considere mejor para impartir cierto tema y lograr que se puedan aportar ideas propias para emplearse en el sistema educativo de tres maneras distintas: como objeto de aprendizaje; como medio para aprender y como apoyo al aprendizaje. Esto permite que los estudiantes se familiaricen con el ordenador y adquieran las competencias necesarias para hacer del mismo un instrumento útil para sus estudios.

Según (ob. cit.), un blog como herramienta didáctica para la enseñanza permite ingresar todo tipo de formatos multimedia que permite al estudiante familiarice con artículos publicado en otros sitios web sobre el contenido que reciben, se desarrollan habilidades tecnológicas, permite que se pueda hacer consultas en cualquier momento, organizar de forma cronológica y temática la información por medio de los posts.

2.3. Bases Legales

En Colombia, la normatividad que regula la competencia de las Tecnologías de la Comunicación y de la Información en Colombia, está regida por la Constitución Política (1991) favorece el uso activo de las TIC como una herramienta para contribuir a disminuir las diferencias económicas, sociales y también digitales en materia de soluciones informáticas representada en la declaración de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia. El artículo 67, establece: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.”

De igual modo, Ley General de Educación (1994), propone, en su numeral 13, artículo 5, entre los fines de la educación se tiene que: “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo”.

Asimismo, la Ley 715 de 2001 ha brindado la oportunidad de trascender desde un sector con “baja cantidad y calidad de información a un sector con un conjunto completo de información pertinente, oportuna y de calidad en diferentes aspectos relevantes para la 25 gestión de cada nivel en el sector” (Plan Nacional colombiano de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008, Art.38)

La Ley 1341 del 30 de julio de 2009, es una expresión del esfuerzo de parte del estado colombiano, por construir un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones. Esta ley promueve “el acceso y uso de las TIC a través de su masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.”.

2.4. Definición Conceptual y Operacionalización de las Variables

La sistematización de la variable, consiste en su definición conceptual y operacional. En este sentido Álvarez (2008, p.59), considera que un sistema de variable: “en una serie de características por estudiar, definidas de manera operacional, es decir, en función de sus indicadores o unidades de medida” (Álvarez, 2008, p. 59).

“[...] la variable es todo aquello que se va a medir, controlar y estudiar en una investigación, es también un concepto clasificatorio. Pues asume valores diferentes, los que pueden ser cuantitativos o cualitativos. Y también pueden ser definidas conceptual y operacionalmente.” (Núñez Flores, 2007, p. 167). A continuación se presenta el sistema de variables.

Tabla 1

Sistema de Variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional
-----------------	------------------------------	-------------------------------

Blog como estrategia didáctica-digital

Blog: es una bitácora que se convierte en un cuadernillo de anotaciones sobre temas que se almacenan en un orden cronológico, donde el último tema que se crea es el primero que se observa. Además, permite incluir textos, imágenes y sonido y así el lector se mantenga actualizado y pueda hacer comentarios sobre la información fomentando, así la interacción entre el autor y el lector.

(Calderón,2013, p.6)

Competencias Lecto-escritoras

“Es la capacidad para ejercer con eficacia los procesos de lectura y escritura o, de forma más sencilla, la capacidad para identificar, entender, interpretar y construir enunciados o textos”

(Morales, 2011, p.19).

Se midió mediante un instrumento dirigido a los docentes y estudiantes que atiende a las dimensiones nivel de motivación con su indicador: aprendizaje de una segunda lengua; determinación de factores con sus indicadores motivación extrínseca e intrínseca; dimensión implementación de estrategias con sus indicadores desmotivación de los estudiantes y modelo tradicional de desarrollar clases de inglés y la dimensión evaluación de las estrategias y factores motivacionales con su indicador interés para desarrollar las actividades del área

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2

Operacionalización de las Variables

Objetivo general: Diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lecto-escritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual.				
Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Dimensiones
El Blog como Estrategia Didáctica-Digital	Blog: es una bitácora que se convierte en un cuadernillo de anotaciones sobre temas que se almacenan en un orden cronológico, donde el último tema que se crea es el primero que se observa. Además, permite incluir textos, imágenes y sonido y así el lector se mantenga actualizado y pueda hacer comentarios sobre la información fomentando, así la interacción entre el autor y el lector. (Calderón,2013, p.6)	Es un sitio Web diseñado para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes que permita el desarrollo de habilidades y competencias a través de la utilización de las nuevas tecnologías.	Cabecera Cuerpo principal Barra lateral Página principal	Competencia digital Competencia de aprendizaje
Competencias Lectoescritoras	Es la capacidad para ejercer con eficacia los procesos de lectura y escritura o, de forma más sencilla, la capacidad para identificar, entender, interpretar y construir enunciados o textos” (Morales, 2011, p.19).	Es el recurso que desde las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones se diseña institucionalmente para favorecer el tratamiento de los contenidos en el aula de forma dinámica, creativa y constructivista	Actividad de aprendizaje Actividad evaluativa Material complementario	Competencia digital Competencia de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO III

ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo se exponen los distintos puntos que conforman la metodología de la presente investigación, tal como lo refiere Sabino (2010), sostiene que “el marco metodológico tiene como objeto proporcionar un modelo de verificación adecuado para contrarrestar hechos con teorías y su forma es la de una estrategia o plan general tendente a determinar las operaciones necesarias para realizarlo” (p. 87).

3.1. Paradigma, Método y Enfoque de la Investigación

Hurtado y Toro (2009) señalan que los paradigmas constituyen la lógica de la actividad investigativa, proporcionando una visión de los fenómenos, un modo de desmenuzar la complejidad de la realidad, siendo en cierta medida normativa al indicar al investigador las maneras de actuar. De igual manera, el paradigma positivista hace énfasis en la objetividad, orientada hacia los resultados, donde el investigador busca descubrir y verificar las relaciones entre conceptos a partir de un esquema teórico previo.

De acuerdo a lo señalado, la presente investigación se enmarca en un paradigma positivista puesto que la realidad está dada por el sujeto cognoscente, lo único que había que preocuparse, indican Dobles, Zúñiga y García (1998), es el método adecuado y válido para “descubrir” esa realidad, en este sentido, la presente investigación se fundamenta bajo un paradigma positivista apoyado en la metodología cuantitativa.

Desde el punto de vista paradigmático, la visión científica positivista parte del supuesto de que es posible hacer avanzar el conocimiento de la realidad teniendo en cuenta el conocimiento previo que de ella existe. Por tanto esta visión epistemológica demanda la caracterización a priori de la realidad identificando claramente los aspectos específicos que interesan estudiar, de tal manera que el contacto posterior con la realidad permita confirmar, refutar o modificar los supuestos teóricos para el desarrollo de esta investigación. En este particular su enfoque se define proyectivo por una propuesta sustentada en un estudio básico; se extraen las características resaltantes de un problema, para luego implementar una propuesta que resulte viable.

En cuanto al enfoque investigativo recae sobre lo cuantitativo ello conforma una serie de procedimientos y operaciones implicadas en la postura positivista, tal como lo refieren Zabala, De las Salas y Chávez (2015), este enfoque tiene como propósito realizar mediciones y predicciones exactas del comportamiento regular de grupos sociales; de tal manera, que el investigador asumió la objetividad como vía para alcanzar el conocimiento, considerando el interés por diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, Departamento Sucre-Colombia.

En consecuencia, la investigación se orientó siguiendo los criterios del estudio cuantitativo, al pretender diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la Institución Educativa San José. Al respecto, las variables son susceptibles de medición numérica a través de una ecuación que describe las variaciones entre ellas.

3.2. Tipo de Investigación

De acuerdo con Ballestrini (2008), las investigaciones proyectivas:

Están orientados a proporcionar respuestas o soluciones a problemas planteados en una determinada realidad: organizacional, social, económica, educativa, etc. En este sentido, la delimitación de la propuesta final, pasa inicialmente por la realización de un diagnóstico de la situación existente y la determinación de las necesidades del hecho estudiado, para formular el modelo operativo en función de las demandas de la realidad abordada (p.8).

Esta investigación se considera proyectiva, porque intenta diseñar el blog como estrategia didáctica-digital para fortalecer las competencias de lectura y escritura, como alternativa de solución al proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de quinto grado, permitiendo adaptarse a las necesidades que este medio requiera.

La investigación en su fase diagnóstica es de tipo descriptiva comprende el relato, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición de los procesos o fenómenos. Tamayo (2010), agrega que el enfoque se sustenta sobre conclusiones dominantes o sobre como una persona o colectivo se comporta en el presente. Tomando en cuenta la perspectiva orientadora positivista se concibe este estudio bajo el paradigma cuantitativo.

3.3. Diseño de Investigación

La investigación de campo, según el Manual de Trabajos de Grado de Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016) la define como “El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia” (p.18). Por otro lado, Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen la investigación descriptiva, como “la manera de buscar propiedades específicas, características y rasgos importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p.65).

3.4. Población, Muestra y Muestreo

En relación a la población y muestra que intervinieron en la presente investigación se asume lo señalado por Balestrini (2008), quien define la población como “el conjunto finito o infinito de personas, cosas o elementos que presentan características comunes en lo que se ha de investigar, sobre el fenómeno a estudiar” (p.38). En este sentido el abordaje de los objetivos de la investigación exige contar con una población sobre la cual recae el interés de la ejecución, es decir, a quienes se dirigen los esfuerzos del estudio. Tamayo (2010, p.45), expone la población como la “totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto de entidades que participan de una determinada característica”. (Tamayo, 2010, p. 45).

En este caso, la población participante en el estudio posee como característica común el hecho de ser docentes, quienes al ser cuantificados conforman 12 docentes de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa San José del municipio Majagual, sujetos que cumplen funciones pedagógicas y trabajan directamente con el grupo de 5to grado, de 5 a 10 años de experiencia laboral, todos Licenciados en Educación y cuatro (4) de ellos con Maestría en Ciencias de la Educación.

Para la selección de la muestra se utilizó el método de muestreo intencional, el cual es una técnica que se basa en el juicio e intención del investigador para elegir a los integrantes que formarán parte del estudio, por lo que se considera el muestreo intencional homogéneo, porque se centra en un subgrupo particular, en este caso de los docentes. Los estudiantes son del grado quinto,

se caracterizan por ser tímidos, proceden de familias de bajos ingresos y escasos recursos, todos viven en comunidades rurales y en su mayoría desplazados por la violencia. A continuación, la población objeto de estudio en la presente investigación se observa en la siguiente tabla.

Tabla 3

Población de la investigación

Sujetos de la investigación	Total
Docentes del área Legua Castellana	12
Estudiantes de Quinto Grado	24

Fuente: Elaboración Propia.

3.5. Técnicas e Instrumento de Recolección de la información

El trabajo de investigación se realizó bajo el procedimiento o técnica de investigación, en palabras de Arias (2012, p.67), “es el procedimiento o forma particular de obtener información” (Arias, 2012, p.67). De acuerdo con Tamayo (2010, p.211), las técnicas de recolección de datos “es la parte operativa del diseño investigativo, hace relación al procedimiento, condiciones y lugar de la recolección de datos” (Tamayo, 2010, p.211).

Todo investigador debe confrontar con la realidad la teoría formulada y de alguna manera obtener el registro de los datos provenientes de la realidad, surgiendo entonces la recolección de los mismos, los cuales involucran dos situaciones: la técnica para la recolección de los datos y el instrumento a través del cual se hará dicha actividad. El instrumento es definido por (ob.cit, p.68), un instrumento “...es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital) que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (ob.cit, p.68). Para el estudio se utilizó el cuestionario como instrumento de recolección de datos. De acuerdo a (ob. cit., p.74), el cuestionario “...se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel o electrónico contentivo de una serie de preguntas” (ob. cit., p.74).

Para el desarrollo del estudio se recopiló la información como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario constituido por doce (12) ítems con escala tipo Lickert, de cinco alternativas de respuestas: siempre (5), casi siempre (4), a veces (3), casi nunca (2) y nunca (1), dirigido al personal docente objeto de investigación, para determinar el nivel de preparación y capacitación científico metodológica que poseen para aplicar en sus clases estrategia didáctica basada en las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias lectoescritoras.

(Anexo 1). Según Avendaño (2006), plantea que la encuesta:

Es una estrategia oral o escrita propia de las ciencias sociales aplicadas, cuyo propósito es obtener información. La información obtenida es válida solo para el período en que fue recolectada, ya que tanto las características como las opiniones pueden variar con el tiempo. (p.36).

De igual modo, Zapata (2006, p.195), indica que “el diseño del cuestionario presupone estructurar un conjunto de cuestiones que están en el planteamiento del problema, pero que concreta las ideas, creencias o supuestos que tiene el investigador” (Zapata, 2006, p.195). En este sentido, el investigador formula una serie de preguntas referentes a su objeto de investigación y trata de contestarlas desde su reflexión, para diseñar su esquema conceptual en cuanto a las diferentes dimensiones de su objeto de investigación. El cuestionario se aplicó a los docentes que trabajan en el área de lengua castellana de 5to grado, para indagar si el uso del blog puede fortalecer las competencias de lectura y escritura como estrategia didáctica-digital, principalmente para aprovechar las posibilidades que las tecnologías ofrecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La siguiente tabla muestra el rango cuantitativo de las alternativas de respuestas que se ofrecen en la encuesta cerrada a los docentes que, de acuerdo con Baremo, el máximo de puntaje es 5.00 para calificación alta que en este caso se refiere al desarrollo de la categoría herramienta didáctica.

Tabla 4

Baremo ponderado para la categorización de los estadísticos de la encuesta

Alternativas	Rango	Categoría	Significación
Siempre	$4.28 \geq X \leq 5.00$	Alto	Desarrollo de actividades concerniente a la categoría
Casi siempre	$3.46 \geq X \leq 4.27$	Moderadamente alto	Desarrollo de actividades pero con Moderadas debilidades con relación a la categoría
Algunas veces	$2.64 \geq X < 3.45$	Medio	Desarrollo de actividades pero con debilidades con relación a la categoría
Casi nunca	$1.82 \geq X < 2.63$	Bajo	Revela un alto número de debilidades en el desarrollo de las actividades asociadas a la categoría
Nunca	$1.00 \geq X < 1.81$	Muy Bajo	Poco o nada desarrollo de actividades vinculadas a la categoría

Fuente: Ruíz Bolívar (1999)

De igual modo, se empleó la técnica de la observación directa, según Fidias (2019), consiste en visualizar o captar mediante la mirada, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de los objetivos de

investigación preestablecidos en las experiencias y sucesos acontecidos en la sede Sagrado Corazón de la Institución Educativa San José del municipio Majagual, Departamento Sucre, donde se recogieron a través de una guía de observación datos e informaciones de los estudiantes del quinto grado de Educación Básica Primaria, cuyo instrumento sirvió de interés a la variable de estudio competencias de lectoescritura en el área de la lengua castellana, lo cual permite comprobar en la praxis la aplicación consecuente, adecuada y planificada de las nuevas tecnologías, y de métodos didácticos para fortalecer esa competencia. **(Ver Anexo 2).**

En atención a ello, Arias (2012, p.112), señala que es aquel “tipo de observación que versa sobre todas las realizaciones que dan cuenta de los acontecimientos sociales, tecnológicos, gerenciales de las ideas humanas, producto de la vida social y educativa en el nivel de media técnica industrial en su praxis, en cuanto a que estas registran o reflejan esta realidad educativa, que pueden ser estudiadas”. (Arias, 2012, p.112).

Todo ello, de acuerdo a Tamayo (2010) define a la guía de observación como:

Un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema. (p.172).

Asimismo, para Rojas (2002, p.61) una guía de observación “es un conjunto de preguntas elaboradas con base en ciertos objetivos e hipótesis y formuladas correctamente a fin de orientar nuestra observación”. (Rojas, 2002, p.61). En este caso particular, se asumió la observación como técnica y el instrumento la guía de observación, que permitió al investigador visualizar o captar mediante la reflexión y el análisis en forma sistemática, la interpretación y comprensión cualquier hecho, fenómeno o situación que se producen en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria, objeto de estudio, en función de los objetivos de investigación preestablecidos.

3.6. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Todo instrumento de recolección de datos de una investigación se somete a validez y confiabilidad, el cual debe ser analizado previamente para determinar si es apto a la aplicación. La primera se refiere al grado en el cual un instrumento mide las variables que la investigadora desea evaluar; la segunda se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto produce resultados iguales.

Se empleó el método de criterio de expertos, para validar la herramienta tecnológica que se diseña, teniendo en cuenta que constituye la opinión de profesionales especialistas en las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones quienes podrán dar criterios cualificados, juicios y valoraciones sobre el diseño y el impacto que pueda tener en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

El criterio de expertos, de acuerdo con Cabero y Llorente (2013), da la posibilidad de obtener una amplia información sobre el objeto de estudio por parte de los jueces. Para la selección del equipo de expertos que validen la herramienta propuesta, se han tenido en cuenta los criterios de Escobar-Pérez y Cuervo-Martínez, (2008, p.29) por lo que se hizo una selección de acuerdo a las posibilidades cercanía de este investigador con los experto, a partir de las relaciones de trabajo y la formación profesional de los seleccionados en relación con el área de informática; que sean profesionales graduados con más de tres años de experiencia docente ininterrumpida, dominio pedagógico y practica en el uso de las TIC con funciones educativas. Para ello, se seleccionaron, dos (2) Licenciados en Educación con cinco años de experiencia en el trabajo en la enseñanza básica primaria y un Ingeniero de sistema con 6 años como docente de computación.

Temáticamente, los resultados de esta investigación se expresan en el diseño del blog como herramienta didáctica que desde una página digital se han diseñado acciones de contenido que permitan gestionar el conocimiento para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de 5to grado. Entre ellas están las siguientes:

- Prueba diagnóstica para determinar las necesidades y problemáticas de los estudiantes en la lectoescritura. Que se realiza al iniciarse la investigación a través de la observación.
- Inducción y reconocimiento del blog, explicar su importancia y como están estructurado los contenidos y actividades por temas para el uso de los estudiantes y los docentes en la enseñanza de la lectoescritura.
- La exploración de los contenidos que aparecen en el blog por parte de los estudiantes y la realización de las actividades que se van orientando por el docente sobre cada tema en particular.
- Probar la implementación del blog y sus resultados a partir de la realización de las primeras actividades para determinar los avances respecto a la situación inicial o las dificultades que aún persisten en los estudiantes.

Todo el procedimiento de investigación queda avalado en la matriz de triangulación de datos, que permite, lograr un resultado más preciso con relación al problema de la investigación.

El cuestionario diseñado fue sometido a la validez de contenido. Para Ortiz (2009, p.159), “es el grado en que las diferencias en puntuaciones reflejan verdaderas diferencias entre individuos en la característica que se pretende medir” (Ortiz, 2009, p. 159).

Se considera un instrumento confiable, de acuerdo a lo señalado por Chávez (2010, p.185) “cuando al aplicarlo en repetidas ocasiones a una misma muestra de sujetos ofrezca similares resultados” (Chávez, 2010, p.185). Es la consistencia, la seguridad, el equilibrio del instrumento. Por ello, para estimar la confiabilidad de los ítems, se aplicó una prueba piloto a sujetos de una institución similar a la investigada, y una vez recopilada la información, se aplicó la fórmula de confiabilidad Alfa de Cronbach.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum S_1^2}{S_1^2} \right)$$

α = Coeficiente alfa Cronbach

K = Número de ítems del instrumento

$\sum S_1^2$ = Sumatoria de las Varianzas de los porcentajes de cada ítem

S_1^2 = Varianza de los puntajes totales.

Tabla 5

Baremo de Interpretación del Coeficiente de Confiabilidad

Rango	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy baja

Fuente: Bavaresco (2009)

En cuanto a la confiabilidad del instrumento, se recurrió a la fórmula del Coeficiente de Alfa de Cronbach, el cual arrojó un valor de confiabilidad de 0,87, lo cual es considerado altamente significativo.

3.7.Procedimiento de la Investigación

La investigación se desarrolló en seis etapas, relacionadas con los objetivos específicos del estudio, las cuales se describen a continuación:

1. Se realizó el diagnóstico del problema a partir del uso de la observación a clases.
2. Se seleccionó el tipo de investigación y los métodos e instrumentos para la recogida de datos.
3. Se aplicaron los instrumentos de investigación a la muestra seleccionada de estudiantes y docente.
4. Se procedió al análisis de los resultados de los instrumentos y su impacto en la solución del problema de investigación.
5. Se validaron los resultados.
6. Se diseñó el blog como herramienta didáctica tecnológica con fines pedagógicos, que constituye la herramienta didáctica a partir de las nuevas tecnologías para fortalecer el proceso de la lectoescritura. Este diseño se realizó teniendo en cuenta el siguiente procedimiento

Los resultados de los instrumentos se utilizaron para diseñar la herramienta digital a través de un blog con ayuda Google SITE, ya que permite ser editada con lenguaje HTML y direccionar artículos, videos, materiales de consulta, actividades, entre otros.

La construcción del blog se realizó a partir de las dimensiones que se evalúan en el cuestionario y la guía observación, teniendo en cuenta la resolución de cada uno de los indicadores.

Tal como nos dice el Diccionario de Informática (1999: p.159) citado por Cabero (2007) pudimos comprobar que el blog como herramienta en la enseñanza-aprendizaje hace uso de un software que nos facilita la interacción en red, en este caso la construcción del blog para el ámbito educativo y sus posibilidades nos potencian la comunicación e interacción con los estudiantes.

Para ello se diseñó un blog a través esta herramienta que funciona de forma asincrónica se decidió cargar material educativo que sirviera en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en cuanto a las lecciones que debían de ver y las capacidades a adquirir teniendo en cuenta sus planes de estudio.

Todo ello, teniendo en cuenta lo que nos dice la página (<https://yiminshum.com/> 2016) donde en esta era digital nos dice que se deben hacer uso de este tipo de herramientas para generar conocimiento y destrezas en los estudiantes, habilidades y aptitudes que los preparen a buscar, leer, analizar, comentar y retroalimentar en los debates a los demás con argumentos a través de la consecución eficaz y eficiente de los instrumentos y recursos tecnológicos

Para su aplicación en el ámbito educativo, se tuvo en cuenta lo que dice Lara (2005) sobre el apoyo a la enseñanza-aprendizaje en un entorno educativo, en este caso un edublog el cual se enfoca en la comunicación virtual del aula. Aquí se usa como un espacio para afianzar el conocimiento, aclarar dudas como también dar y recibir retroalimentación de los demás estudiantes y visitantes del blog.

Asimismo, lo que nos dice Cabero (2007, p.235) que usamos para crear los blogs según la posibilidad que tienen de ayudar y afianzar todos los conocimientos de los estudiantes en cuanto a su ámbito educativo, lo cual también les ofrece una forma nueva de interactuar y de reinventarse en la resolución de los problemas y la interacción con los docentes y los estudiantes, dado que muchos estudiantes son tímidos en un salón de clases pero son más elocuentes detrás de un teclado sin la presión del docente ni compañero al lado.

Referente a los anterior, Arroyo (2014) sobre la participación incrementada comparada con el aula clásica ya que es una forma más social y participativa donde cada uno al mismo tiempo puede interactuar con las opiniones y comentarios de los demás sin necesidad de esperar a que uno termine de hablar para no interferirlo y generar ruido en el aula. El blog diseñado funciona como una estrategia pedagógica para analizar las competencias de los docentes para el desarrollo del trabajo colaborativo en los estudiantes.

El contenido del blog educativo DIDACTIC-HELP que se puede encontrar en la URL <https://didatic-help.blogspot.com/>

3.8.Consideraciones éticas

Para efectos solo académico, quienes participaron como informantes en esta investigación, es decir, las personas que intervinieron en este proceso investigativo, serán descritas con la mayor discreción posible, donde su identidad, así como la información suministrada, permanecerá en el anonimato, garantizando el derecho a su privacidad, así como su formación profesional, lengua, religión, ideología políticas; y cualquier otro aspecto, que de una u otra forma atente contra la integridad, ética, moral y profesional de los actores educativos.

REDI-UMECIT

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Técnicas de Análisis de Datos

De acuerdo a los aportes teóricos de Arias (2006), en este punto se describen las técnicas para analizar la información que se obtenga mediante los instrumentos de recolección de datos, la cual se tabula en una matriz de datos. Al efecto, se aplicaron procedimientos estadísticos para interpretar los datos recopilados. En tal sentido, se utilizó estadística descriptiva, con la ayuda paquetes electrónicos como el SPS versión 22, para generar con la totalidad de los ítems, 13 gráficos por indicador a través de las cuales se realizó el análisis correspondiente.

4.2 Procesamiento de los Datos

4.2.1. La observación a los estudiantes del grado quinto de Educación Básica Primaria

La observación realizada a la clase de Lengua castellana, se realizó en condiciones de virtualidad, dada la situación actual en la que se desarrollan los procesos educativos. La guía de observación resume los momentos importantes que interesa para esta investigación. **(Ver Anexo1)**. Los resultados obtenidos se evalúan, siguiendo la metodología de evaluación del desempeño contemplada por el MEN (2012) en las que establece los siguientes rangos:

Tabla 6

Escala de Evaluación

Categoría	Rango
Excelente	9.1 a 10
Muy Bueno	8.1 a 9.0
Bueno	7.1 a 8.0
Regular	6.1 a 7.0
Insuficiente	0 a 6.0

Fuente: Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2012)

Cada indicador evaluado en la observación está en correspondencia con las dimensiones que se consideran en todos los instrumentos aplicados, como se representa en el siguiente análisis de los hallazgos encontrados con este método.

1. Dimensión de desempeño docente, didáctico y metodológico

Estructura: La clase está bien diseñada y estructurada de acuerdo a las normativas del MEN, con la calificación de excelente para un rango de 10.

Destreza y conocimientos del docente: El docente muestra conocimientos adecuados sobre la materia que imparte y se desempeña adecuadamente en la orientación de los contenidos y actividades, de acuerdo a los lineamientos curriculares del MEN. Pero no existe dominio de métodos didácticos que faciliten la estimulación de la actividad, por lo que no hay destrezas para usar los recursos que las nuevas tecnologías ofrecen para el proceso educativo. La evaluación que se da en este indicador es de B con un rango 8.

2. Dimensión aprendizaje

Etapas, secuencias de aprendizaje y evaluación. Existe la planificación de actividades con secuencias lógicas, va de lo simple a lo complejo del contenido, pero la motivación inicial es débil, no se despierta el interés de los estudiantes predominan métodos tradicionales de enseñanza, aunque las actividades si corresponden con los objetivos de la clase. Se orientan las guías de estudio y las actividades a desarrollar así como se plantea el tema de la próxima clase. La evaluación en este indicador es de B con un rango de 8.

Interacción con los estudiantes: Es deficiente el trabajo con estudiantes, quizá influye las características de la actividad virtual y la falta de destreza de la docente para el manejo de las TIC en función del aprendizaje. Lo cual deficiente este indicador del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación en este caso es insuficiente con un rango de 0.

Retroalimentación: Se observan dificultades en el trabajo dinámico, por la falta de métodos que estimulen el aprendizaje. La evaluación en este indicador es regular con un rango de 7.

3. Dimensión competencias digitales

Tiempo: El tiempo de la actividad es adecuado, porque está en correspondencia con el tiempo asignado dentro del currículo del área adaptado a las condiciones de la virtualidad. La evaluación en este indicador es B con un rango de 8.

Actividades, competencias, destrezas: Las actividades están en correspondencia con las orientaciones del área, las secuencias y los objetivos, desde el punto de vista teórico. Desde la visión práctica son deficientes hay pocas actividades que vinculen el contenido con la realidad, la motivación es pobre y no se logra desarrollar destrezas en todos los estudiantes en cuanto al uso de las guías de estudio y el trabajo virtual. La evaluación en este indicador es Regular con un rango de 7.

Seguidamente, se presentan mediante la comparación entre cada indicador evaluado en la observación a la clase, de acuerdo a los resultados obtenidos posterior a la aplicación de la guía de observación aplicado a los estudiantes del quinto grado y del cuestionario dirigido a los docentes de la institución Educativa San José del municipio Majagual, departamento Sucre de Colombia. A continuación, se ubican un análisis detallado de las gráficas:



Grafico 1. Resultados comparativos de los indicadores evaluados en la observación. Fuente. Elaboración propia

El resultado de la observación se ha medido desde la evaluación cualitativa, no obstante, se muestran deficiencias que afectan el logro de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua castellana, donde una de las competencias fundamentales a desarrollar es la lectoescritura por su incidencia en todas las áreas del conocimiento.

4.2.2. Encuesta a los Docentes del área Lengua Castellana

La encuesta realizada a los docentes del área lengua Castellana que trabajan con estudiantes de 5to grado, presenta un análisis cuantitativo de los ítems, que han sido medidos para determinar la situación de los docentes y las condiciones de estos, para aplicar las nuevas tecnologías de la información en sus actividades docentes con estudiantes

1. Los docentes identifican en su totalidad los distintos tipos de conexiones por USB. Mini USB, HDMI y VGA, teniendo como resultado una media de 5 con un resultado alto y una desviación estándar de 0 para una dispersión muy baja de los datos dándonos lugar a un excelente resultado.

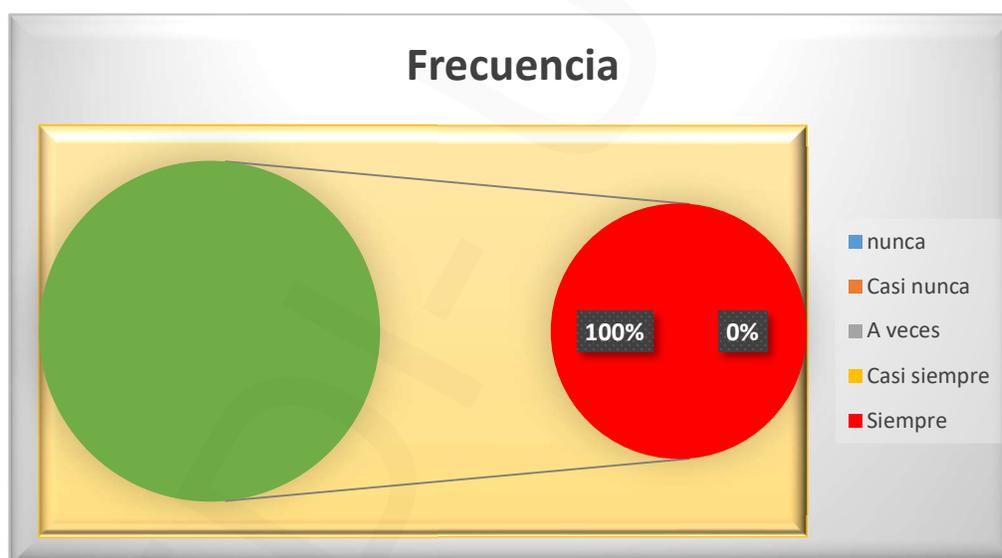


Grafico 2.

Resultados del Ítems uno de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

2. En cuanto al ítem sobre la organización de archivos y carpetas según sus intereses vemos un resultado de media de 4,42 para un resultado alto y una desviación estándar de solo 0.79 para mostrar una dispersión media de los datos, lo cual nos representa un buen resultado.

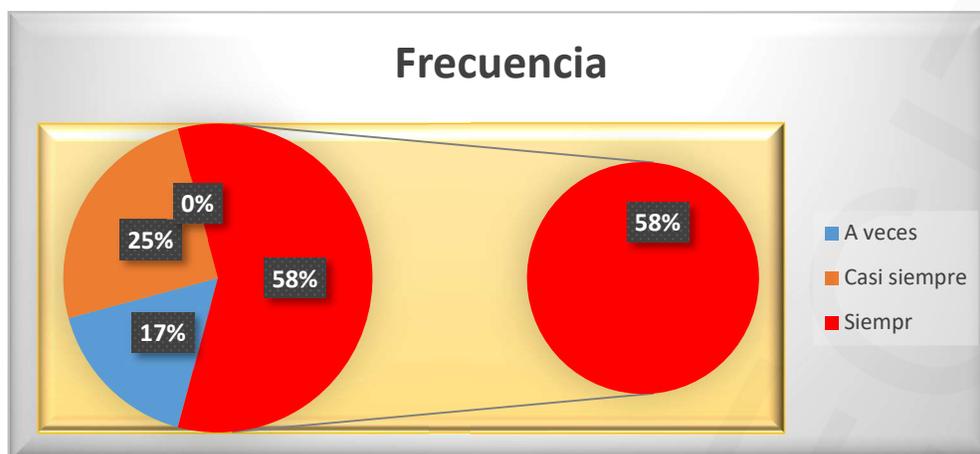


Grafico 3. Resultados del ítem dos de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

3. Este ítem de copia de seguridad nos arroja uno de los resultados más bajos en la media con un 2,50 para un resultado bajo y una desviación estándar de 1 para un resultado de dispersión alta, es un punto a corregir dado que los docentes pueden tener pérdidas de material posteriores y no tener forma de recuperarlo sino la respaldan con regularidad.

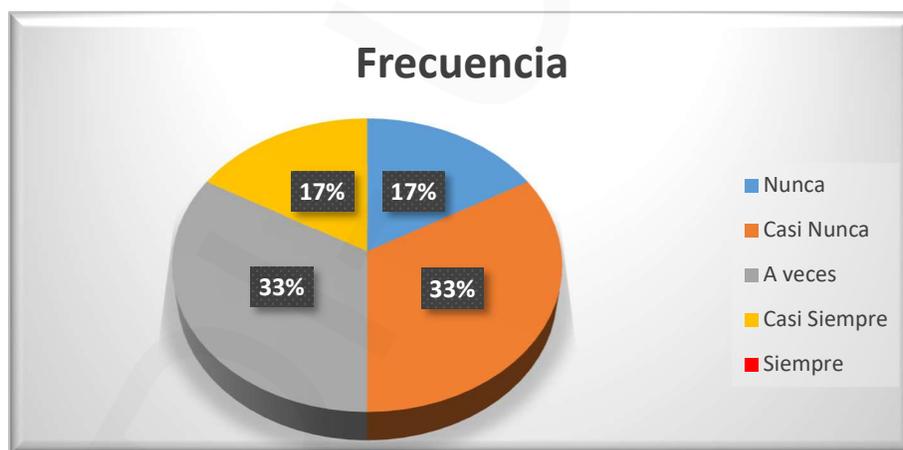


Grafico 4.

Resultados del Item tres de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

4. Para este ítem se reconocen las palabras más comunes cuando se navega por internet, dando como resultado una media de 5 para un resultado alto y una desviación estándar de 0 para una muy baja dispersión lo cual es un excelente resultado.

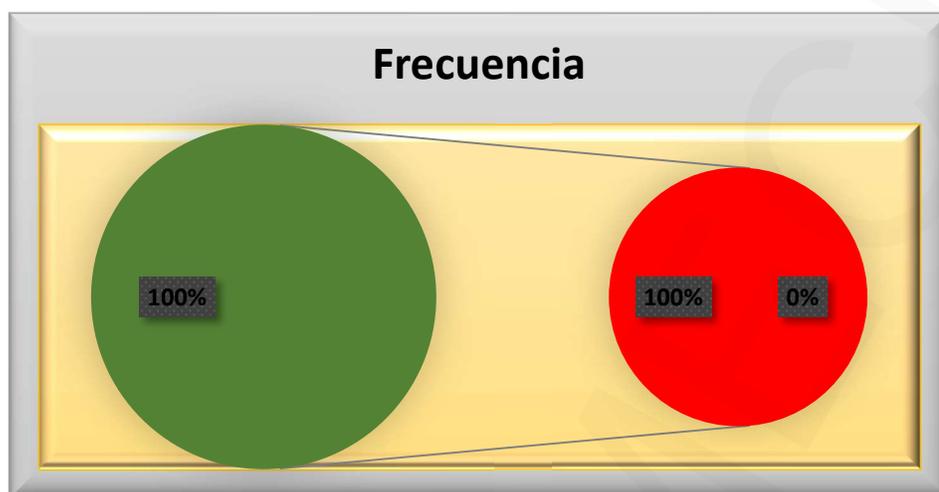


Gráfico 5. Resultados del ítem cuatro de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

5. Se utilizan las funciones básicas de los navegadores para una media de 4,5 con un resultado alto y una desviación estándar de 0,67 para una dispersión baja.

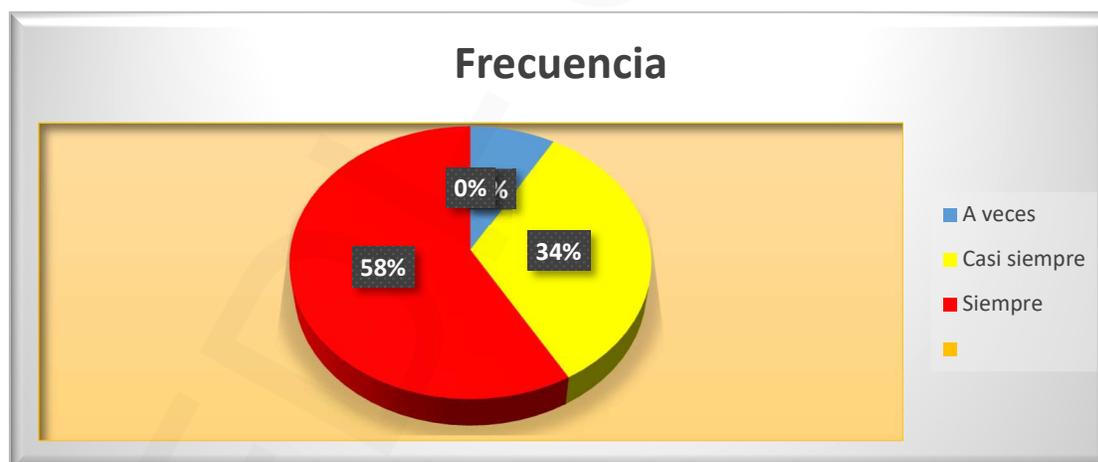
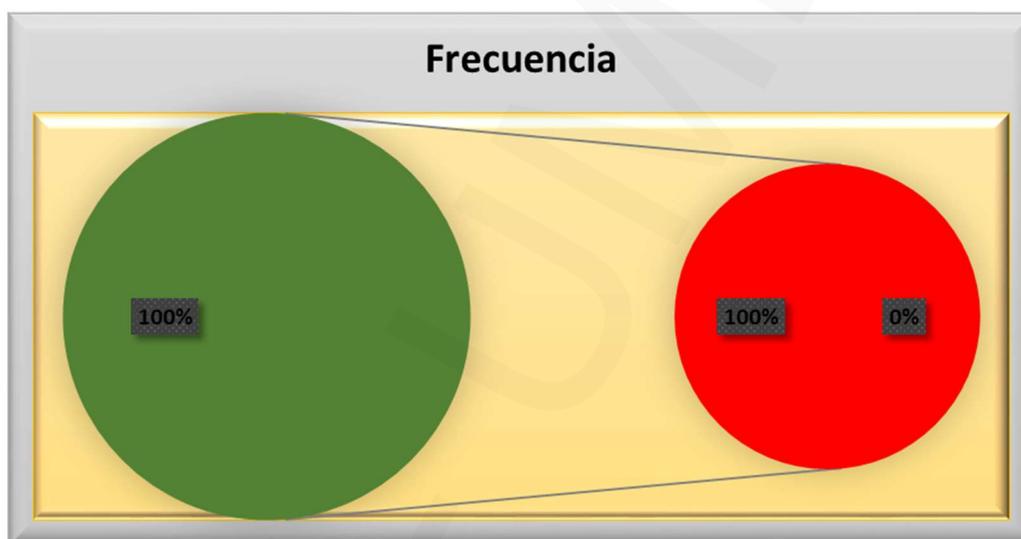


Grafico 6. Resultados del ítem cinco de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

6. Se carga y envían archivos a través de la web para un resultado de media 5 con un valor alto y una desviación estándar de 0 para una dispersión muy baja, lo cual es un excelente resultado.



Grafico

7. Resultados de la pregunta seis de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

7. Reconoce las palabras más comunes al editar un texto, habilidad que se necesita para la ejecución del blog, para un resultado de media 5 con un valor alto

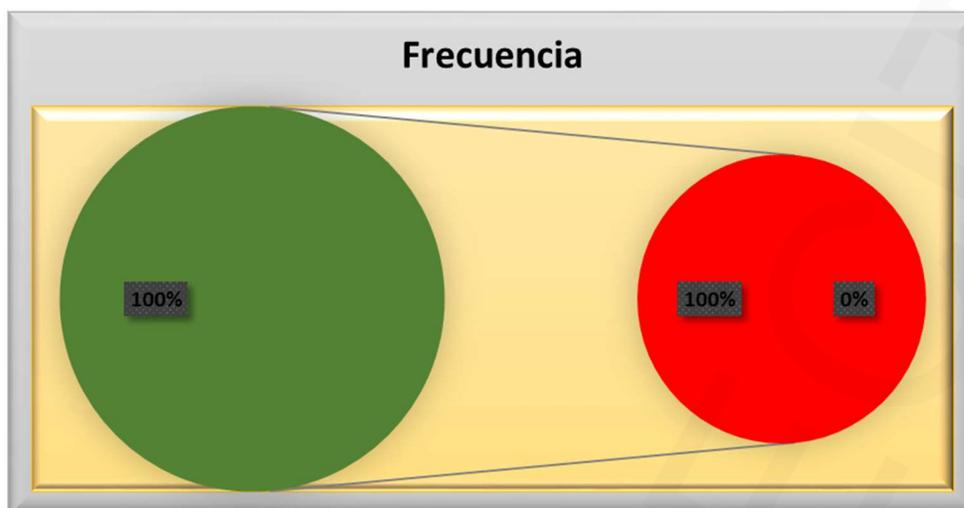


Gráfico 8. Resultados de la pregunta siete de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

8. En cuanto al ítem sobre dónde buscar información académica para preparar sus clases se obtuvo una media de 3,17 para un resultado medio y una desviación estándar de 0,72 para una dispersión media, lo cual nos implica que hay bastantes cosas que mejorar en este aspecto como enseñarle al docente sobre fuentes bibliográficas de calidad.

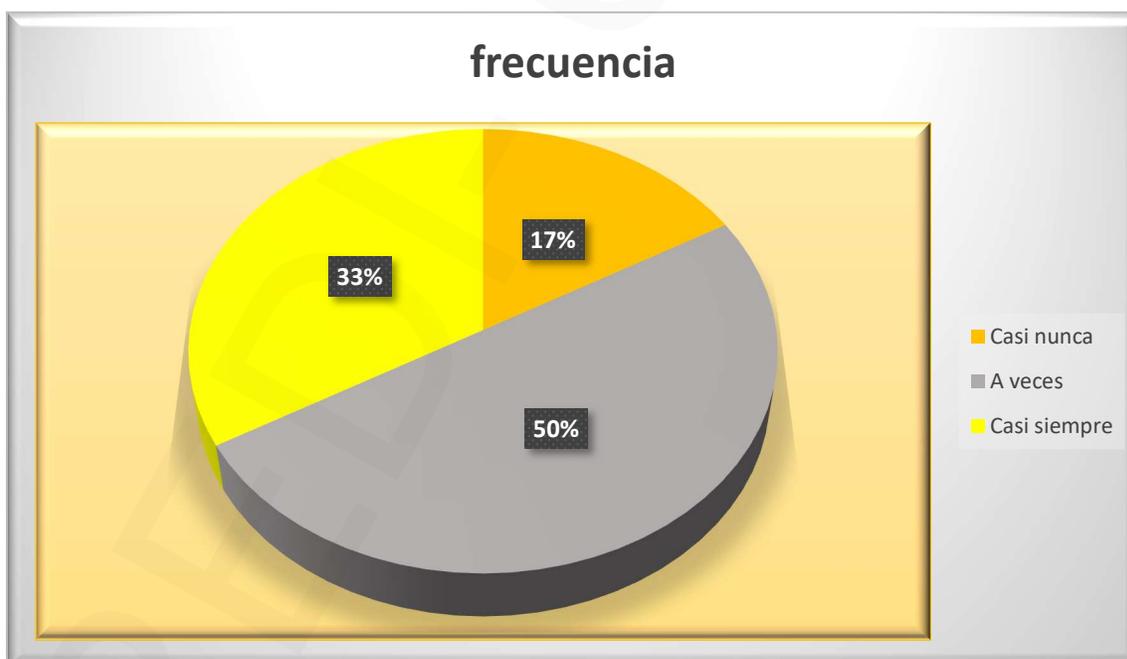


Gráfico 9. Resultados de la pregunta ocho de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

9. Para el ítem sobre la recuperación de información que se ha guardado de internet se obtuvo una media de 4,08 para un resultado moderadamente alto y una desviación estándar de 1 para una dispersión media, es un ítem sobre el cual es necesario trabajar ya que la frontera de dispersión media a alta quedó en sus límites.

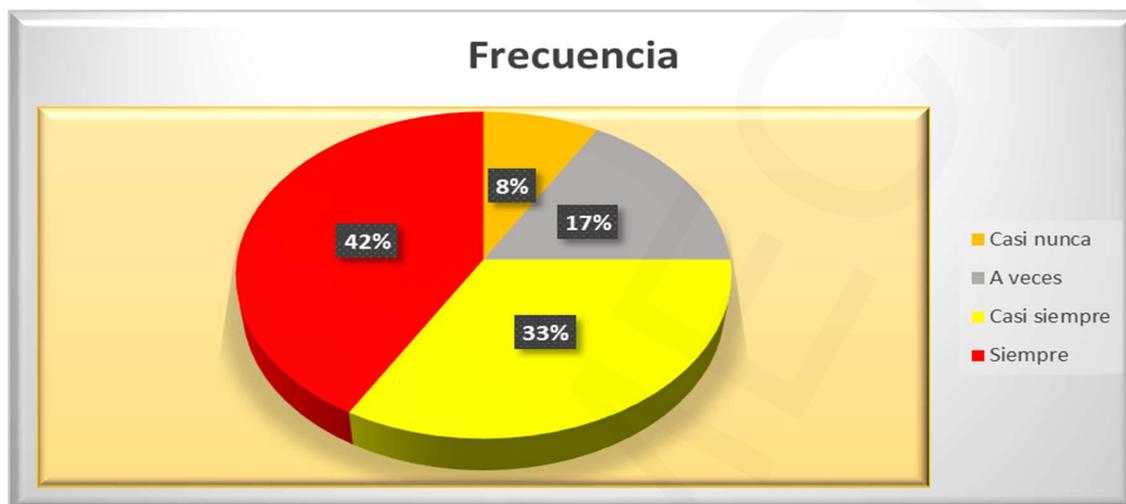


Grafico 10. Resultados de la pregunta nueve de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

10. En cuanto al ítem de si los docentes son capaces de realizar una videoconferencia se obtuvo una media de 4.83 para un resultado alto con una desviación estándar de solo 0,39 para una dispersión baja, lo cual es un buen resultado.

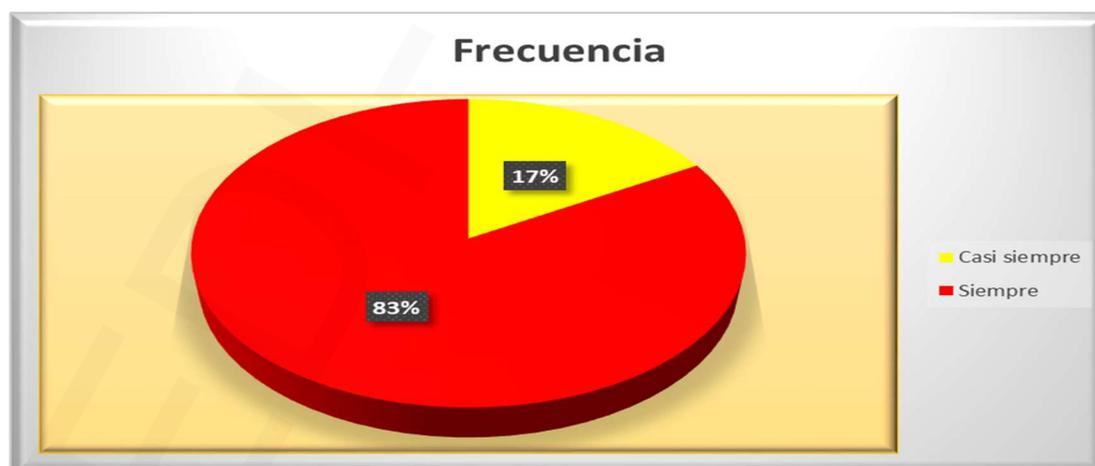


Grafico 11. Respuesta de la pregunta diez de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

11. El ítem sobre el aprovechamiento de las redes sociales y el WhatsApp para llegar a los estudiantes se obtuvo una media de 3,92 para un resultado moderadamente alto con una

desviación estándar de 1,16 para una dispersión alta, lo cual nos indica que es un ítem que toca mejorar para aprovechar todas sus potencialidades ya que los estudiantes comparten mucho y se la pasan gran parte del tiempo metidos en esos canales de comunicación.

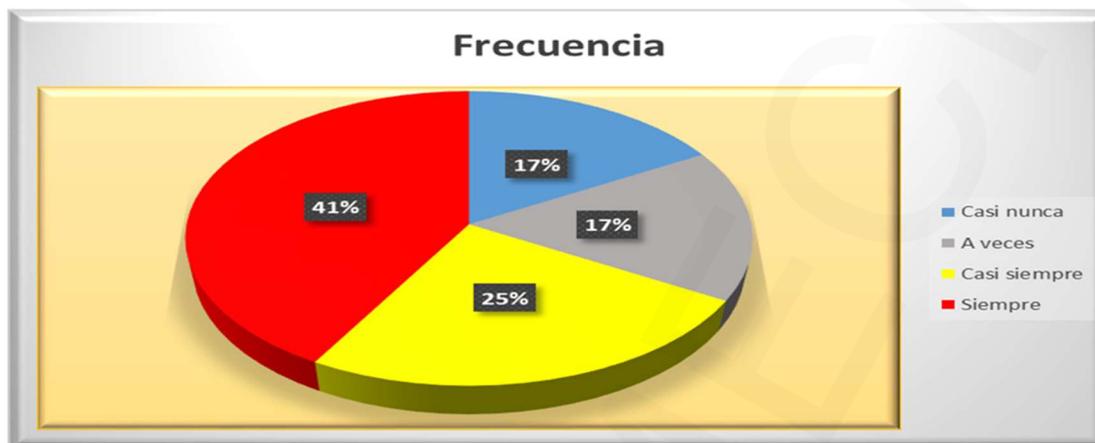


Gráfico 12. Resultados de la pregunta once de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

12. Para concluir con el último ítem, sobre la utilización de blogs, foros o plataformas para crear un canal de comunicación y distribución de información con sus estudiantes obtenemos uno de los resultados más bajos con una media de solo 2,5 para un resultado bajo y una desviación estándar de 0,8 dando como resultado una dispersión media, este es uno de los ítems a reforzar y más teniendo en cuenta el propósito del estudio en cuestión.



Grafico 13. Resultados de la pregunta doce de la encuesta a docentes. Fuente. Elaboración propia

En la siguiente tabla de frecuencia se resumen los datos de comportamiento de frecuencias.

Tabla 7. Resultados de la encuesta a los docentes de la institución la teoría estadística de Baremo ponderado

Ítem	Nunca		Casi Nunca		A veces		Casi Siempre		Siempre		Total		Media	desviación estandar
	FA	FR	FA	FR	FA	FR	FA	FR	FA	FR	FA	FR		
1. Identifico distintos tipos de conexiones de móviles, ordenadores o consolas (USB, mini-USB, RCA, HDMI, VGA)	0	0	0	0	0	0	0	0	12	100	12	100	5,00	0
2. Organizo archivos y carpetas según mis intereses	0	0	0	0	2	17	3	25	7	58	12	100	4,42	0,79
3. Hago copias de seguridad de mis archivos	2	17	4	33	4	33	2	17	0	0	12	100	2,50	1
4. Reconozco las palabras más comunes cuando navego por internet (URL, hipervínculo, link, otros)	0	0	0	0	0	0	0	0	12	100	12	100	5,00	0
5. Utilizo las funciones básicas de los navegadores (atrás, adelante, añadir favoritos, otros)	0	0	0	0	1	8	4	33	7	58	12	100	4,50	0,67
6. Cargo o envío archivos a través de enlaces o hipervínculos entre otros	0	0	0	0	0	0	0	0	12	100	12	100	5,00	0
7. Reconozco las palabras más comunes al editar un texto (párrafo, tipo de letra, insertar, negrita, otros)	0	0	0	0	0	0	0	0	12	100	12	100	5,00	0
8. Sé dónde buscar información académica para preparar mis clases	0	0	2	17	6	50	4	33	0	0	12	100	3,17	0,72
9. Recupero información que he guardado de internet	0	0	1	8	2	17	4	33	5	42	12	100	4,08	1
10. Soy capaz de realizar una videoconferencia	0	0	0	0	0	0	2	17	10	83	12	100	4,83	0,39
11. Sabiendo la importancia actual de las redes sociales y de WhatsApp las aprovecho para llegar a mis estudiantes	0	0	2	17	2	17	3	25	5	42	12	100	3,92	1,16

12.He utilizado blogs, foros o plataformas para crear un canal de comunicación y distribución de información con sus estudiantes	0	0	8	67	2	17	2	17	0	0	12	100	2,50	0,8
--	---	---	---	----	---	----	---	----	---	---	----	-----	------	-----

Fuente: Elaboración propia

4.3 Discusión de los Resultados

Con la observación se consideraron las variables: el blog como estrategia didáctica-digital y las competencias lecto-escritoras para favorecer el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes de quinto grado en la Institución Educativa San José del municipio Majagual, mediante las dimensiones de competencia digitales y competencias propias del lengua castellana.

La competencia digital evoluciona desde las TIC hacia los ámbitos de aprendizaje y emancipación social y, aspira a trascender la mera capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida, procurando y alcanzando formar una ciudadanía más participativa, más visible, activa y comprometida con los retos del siglo XXI.

En las competencias digitales se pudo determinar las competencias que posee la docente quien continúa siendo el responsable principal del proceso de enseñanza-aprendizaje, aun en los momentos en los que la enseñanza, en todas sus dimensiones, han pasado de lo presencial a lo virtual, dadas las condiciones actuales que vive la humanidad, lo que obligó a los docentes a asimilar, rápidamente, las competencias digitales para poder llevar a buen término su asignatura.

Se pudo apreciar el compromiso de los docentes por llevar la educación más cerca del estudiante, tratando de mantener en estos momentos un canal de comunicación por plataformas virtuales como Meet o Classroom o redes sociales y WhatsApp, enviando los cuadernos o cartillas para que los estudiantes puedan completar sus actividades, cuando no poseen conexión permanente al internet o un dispositivo para conectarse.

Con la observación al desempeño del docente, se constata que tiene una adecuada presentación de la clase a través de los medios digitales que utiliza, transmitiendo a los estudiantes los objetivos fundamentales de la actividad, los que tiene debidamente planificados y que se apoya

en ellos para conducir un proceso de enseñanza-aprendizaje asistido, pero a distancia por la vía digital.

El diseño de guías de estudio con la explicación de las actividades que deben realizar los estudiantes a partir de los distintos niveles de complejidad y los métodos para evaluar cada una de ellas, hacen posible que se pueda instrumentar una herramienta digital para fortalecer el proceso de enseñanza de la lectoescritura. Se hace un adecuado registro de evaluación y los estudiantes cumplen las orientaciones de cada actividad por la vía digital.

No obstante, es deficiente el trabajo digital porque la docente no tiene dominio de las nuevas tecnologías de la información lo que limita el buen desempeño, a pesar de tener una adecuada planificación de las actividades a realizar. Por lo que se mantiene el modelo de transmisión de contenidos.

Resulta sugerencia de esta observación a clase desde la virtualidad, la necesidad de la capacitación de la docente de lengua castellana para poder insertarse en el desarrollo que tiene la enseñanza a partir de la utilización de las nuevas tecnologías como herramienta didáctica para fortalecer todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para diagnosticar los niveles de competencia digital de la profesora se aplicó la encuesta, un instrumento mediante el cual se evaluaron los siguientes aspectos:

Competencia Digital

Al revisar estos resultados podemos apreciar que los docentes en la Institución se encuentran generalmente en un buen nivel en la mayoría de los ítems y la dispersión está en buenos niveles, si lo colocamos desde el lado matemático obtenemos una media total de 4,16 para un resultado moderadamente alto y una desviación estándar de 0,54 para una dispersión media.

Los docentes deben seguir fortaleciéndose en los ítems donde los resultados fueron más bajos, pero se considera que en general tienen buen nivel indicador a indicador, se generan recomendación de capacitación por parte de la institución a sus docentes para que entiendan la importancia de algunos procesos y las bondades de otros.

Indicador: Comunicación e Información

Los docentes están constantemente en comunicación con los estudiantes a través de diversos canales y también con sus padres para hacer un seguimiento permanente del avance de los jóvenes

en cuanto a las temáticas de clases, a través de video llamadas se dan las clases a los niños que pueden asistir y se envía la información pertinente por el mismo canal o de forma física si es necesario, no se pueden desligar las dos actividades de la actividad del docente ya que como nos refirió en nuestras bases teóricas Paoli (1986: p.17) ambos son términos que van ligados y que dependen el uno del otro, ya que en esta sociedad moderna no puede haber transformación de información sin la comunicación ya que esta debe ser comunicada para ser entendida, transformada y usada.

Los docentes como agentes de cambio entienden la importancia de esto y por eso no solo buscan hacer información o materiales para sus estudiantes, sino que buscan la forma de hacérselos llegar, bien sea por correo electrónico, mensajes del WhatsApp, mensajes del Facebook y en el último de los casos de forma física a través de impresiones o de cartillas de trabajo para los estudiantes.

Indicador: Comunicación etimológicamente: Comunicación

Para responder a este comunicador indagamos con los profesores si sabían que significaba etimológicamente, el origen de este y su historia, en efecto la mayoría nos identificó un término similar al que nos brinda en nuestras bases teóricas la Real Académica de la Lengua (2001) como la acción y efecto de comunicar algo, mientras que otros iban más por el lado de Paoli (1986: p.11) diciéndonos que es cuando dos o más personas evocan algo en común para tener un dialogo, como podemos ver a pesar de haber distintos significados cada uno de nuestros docentes estuvo andando bajo similitudes en los términos, teniendo claro sus significados y los alcances, como la importancia que la comunicación tiene en el lenguajes, la vida diaria y en cada situación que nos rodea.

Incluso hasta para las personas con limitaciones es importante tener un medio de comunicación y en casos tienen sus lenguajes de señas, también podemos verlos en los niños quienes desde pequeños y jugando diseñan sus propios lenguajes o usan otros pocos comunes buscando solo ellos entenderse, lo importante es que manejan un canal de comunicación porque y se cumple lo que nos dice Interiano (2003, p.7) y es que es algo que el ser humano necesita por ser un fenómeno de interacción social entre los hombres y sus instituciones, además de ser un oxígeno para que la gente se libere y cuente a los demás sus experiencias, opiniones o problemas.

Por ello se pudo observar que existen siempre en una comunicación los tres intervinientes que nos dijeron Cabero y otros (2007) tal como la transmisión, almacenamiento y el procesamiento, independientemente de que el medio del mensaje que internet y que tanto comunicador como

receptor estén separados por grandes distancias debido a la modalidad de clases virtuales implantadas por el gobierno nacional de Colombia.

Indicador: Elementos que conforman el proceso de comunicación

En nuestra investigación comprobamos que se siguen todos los elementos que conforman el proceso de comunicación según Interiano (2003) tal como:

- El comunicador quien es el docente que se encarga de dar y transmitir la clase, de manera virtual por herramientas como Meet o a través de medios como el WhatsApp, él se encarga de preparar y consolidar la temática que planea dar a sus jóvenes pupilos.

- El perceptor quien en estos casos son los estudiantes que reciben la información del docente, son a quienes va dirigida la información que el docente desea transmitir o divulgar y quienes deben hacer uso de ella para desarrollar sus actividades y prepararse para sus exámenes de conocimiento.

- El mensaje que en estos casos es lo que el profesor ha planificado para darle a los estudiantes, está consolidado para aprovechar la potencialidad del internet en la formación y debe quedar en algún canal donde el estudiante pueda consultarlo.

- El canal que es el medio a través del cual se difunde el mensaje, nuestros docentes lo están haciendo a través de Facebook, WhatsApp y Meet para que los estudiantes los 2 primeros se sientan en su propio entorno de comunicación y el meet para que puedan acceder nuevamente a la grabación de la clase son con tener internet y el enlace, así siempre podrán consultar los temas dados de manera virtual.

- El contexto que en estos momentos es uno de cuarentena y medida sanitaria, donde se debe tener en cuenta que no todos los niños poseen la facilidad para acceder a las clases virtuales de forma sincrónica y que en algunos casos es necesario tener en cuenta el estrato, el internet o los dispositivos que los estudiantes posean para recibir las clases y los tiempos de entrega que se les pueden dar también por ello.

- El retorno que en estos casos es las respuestas que tenemos de los estudiantes sobre nuestras clases, los temas, los talleres y actividades, es su opinión o respuesta y que nos sirve en el contexto para poder tomar medidas de corrección sea para las clases o para los tiempos de evaluación y asesoramiento.

Los docentes entienden todos estos elementos, aunque no reconocen como tal el proceso con los nombres del autor, sin embargo, aplican todos estos métodos para la comunicación con los estudiantes en medio de la cuarentena, les transmiten la información por diferentes medios y reciben de los estudiantes la retroalimentación sobre la cual preparan nuevo material adecuándose a las necesidades de los estudiantes.

Dimensión: Potencialidades del aprendizaje

Para resolver esta dimensión estuvimos trabajando con cada uno de los indicadores buscando darle respuesta, se hizo un trabajo bibliográfico sobre las potencialidades y sus indicadores, dando como resultado lo que está a continuación en cada uno de los indicadores.

Indicador: Comunicación Virtual

Los docentes como parte de su quehacer académico han ideado nuevas estrategias para comunicarse con los estudiantes en esta nueva realidad donde todo se maneja de forma virtual debido a las medidas sanitarias, es por ello que están usando medios como videos, fotos y hasta memes para comunicarle a los alumnos a través de internet los temas de las clases, la comunicación virtual la están haciendo tanto de forma síncrona como asíncrona y tal como nos dice Faxvital en nuestra base teórica se trata de usar esos medios para poder comunicarnos en tiempo real con los estudiantes o de manera asíncrona ir respondiendo o escribiéndoles y que ellos vayan contestando, se trata de elegir la mejor forma según la situación lo requiera pero tener la alternativa para hacerlo.

Para ello se forman los hilos de discusión como en classroom donde el docente lanza la pregunta en el tablón de noticias y los estudiantes van uno a uno contestando la pregunta e interactuando con los otros estudiantes y el mismo docente, pero aquí se limita la información solo a los estudiantes y no hay una forma de que más personas sin permiso puedan participar y los estudiantes o el docente recibir retroalimentación del “exterior” de la clase.

Indicador: Comunicación en el ciberespacio

Tal como nos dice Cabero y otros (2003) el ciberespacio es entorno virtual donde se dan las comunicaciones virtuales, en ese lugar al que todos desde cualquier lugar y con solo una conexión a internet pueden llegar, conectarse, leer, participar y recibir retroalimentación, pueden ver un video de YouTube y comentarlo, leer un blog y dar su opinión, leer un periódico y expresar sus sentimientos hacia la noticia leída, es el lugar donde se adquiere la información, la procesamos y transformamos eso para un aprendizaje con el nuevo contenido.

Así mismo Cabero y otros (2003) nos hablan de como las distancias físicas no importan en el ciberespacio, sino que solo importa que haya un lenguaje común para poder haber un entendimiento, sin importan distancias ni el medio, tampoco importa el tiempo de cuando fue publicado ya que siempre será accesible pudiendo comentar o participar en temas de hace años que siguen en el ciberespacio, por ello los docentes al hablarles de las bondades de este medio que sirve para orientar a los estudiantes y como medio de interacción asincrónica con ellos quedaron con la inquietud de cómo sería para ellos su implantación.

Indicador: Proceso de comunicación en situaciones virtuales en educación

Para este indicador se tuvo en cuenta el intercambio de información que debe haber en la comunicación en situaciones virtuales en educación, en este caso las ventajas que tendría ese blog y como potencia el proceso de comunicación entre docentes, estudiantes y demás personas con acceso al link del blog, ya que este se encuentra ubicado en la web entonces el proceso de comunicación se hace desde cualquier dispositivo con acceso a internet como un pc, celular u otro dispositivo que sea capaz de transmitir y recibir de la web tal como nos dice Cabero y Martínez (1996: p.106) para poder lograr la comunicación sin importar el tiempo ni la distancia, ya que los procesos ocurren sin importar las distancias ni quien sea el emisor y el receptor sino que tengan acceso al blog y la información.

En este sentido los docentes entendieron la importancia de usar un canal de comunicación como lo es el blog tanto para montar información y contenido a sus estudiantes como para que ellos puedan en todo momento y lugar ver la información e interactuar con ella, ver lo que otros en el pasado han escrito al respecto y como se ha nutrido la información u opiniones del blog con cada una de las experiencias de los estudiantes.

Dimensión: Desempeño docente, didáctico y metodológico

Para esta dimensión, después de tener en cuenta todas las fases anteriores de la investigación se procedió a diseñar la herramienta digital, se procedió a hacer un análisis de información de carácter documental para entender el proceso de como se hace un blog y que partes lleva, para ello se desarrollaron los siguientes indicadores:

Indicador. El Blog como herramienta colaborativa

Este indicador se le da respuesta atendiendo a las definiciones de Jorn Barger en el 97 cuando nos refería a que el blog es una herramienta o diario personal en el cual quien publica pone a disposición de todo el material publicado y donde los autores de la información pueden seguir nutriéndolo y agregando más información o editándola.

Para esto existen las plantillas de los blogs que permiten la creación fácil y rápida, con distintos tipos de usuarios que en el caso que nos atañen son los docentes, estudiantes y visitantes, donde los dos primeros serían el componente principal, los docentes quienes publican el material, los post y actividades para los estudiantes y estos últimos el público objetivo que lee, analiza, interpreta y genera una retroalimentación para los docentes.

Con este ítem usamos lo que nos dice Aznar y Soto (2010, p. 89) para resolverlo, ya que se busca incentivar el aprendizaje y la creación intelectual de los estudiantes, los hábitos lectores y las competencias digitales del estudiantado, con ello buscando que del análisis que hagan puedan construir sus análisis interpretativos y argumentativos, que les sirvan en sus procesos de aprendizajes y que puedan generar de ellos una respuesta que sirva para aumentar la base de conocimiento de sus compañeros y de los que en el futuro lean el blog a través de sus opiniones, construcciones y la retroalimentación que reciban.

Dicha retroalimentación es de carácter público y se puede dar en uno o varios hilos donde cada estudiante puede responder al anterior e ir entre todos construyendo una idea o concepto que vaya ayudándolos tanto a ellos mismos como a sus otros compañeros no solo de ese curso sino de los demás cursos que también tengan acceso a leer el blog y los comentarios, como estrategia educativa es una buena técnica ya que permite que los mismos estudiantes aprenden los conceptos contruidos por otros y que son más accesibles a ellos que los conceptos que les pueda dar el docente.

Así mismo la variedad de recursos como nos habla Aznar y Soto (2010, p. 89) son usados en el blog para ayudar en el aprendizaje colaborativo de los jóvenes al subir material en imágenes, animaciones y videos para despertar su interés a través del intercambio de opiniones y se sus puntos de vistas y experiencias además que ayudan al docente y los estudiantes a salir de la monotonía del salón de clases y permiten constantemente subir material de forma asíncrona.

Indicador: Creación de un blog

Después de documentación sobre los distintos tipos de blogs y costos se procedió a escoger uno gratuito como el que nos ofrece la empresa Google llamado Blogger, este es un sistema de blogs que no tiene costo tanto para el espacio de almacenaje como para su creación, mantenimiento y configuración.

Se procedió a ver los requerimientos de Google y a seguir los pasos que ellos mismos nos brindan en su página o en los tutoriales disponibles en la web para la creación de un blog en Blogger, a continuación, se detallan algunas ilustraciones al respecto.

4.2.3. Criterio de expertos

Después del análisis de los componentes del blog diseñado como resultado de esta investigación para fortalecer el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, los expertos consideran lo siguiente:

1. Desde la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

Es una de herramienta que se inserta en las plataformas web 2.0 porque facilita que todos puedan acceder a ella por su contenido cultural, social y educativo, a partir de su diseño desde la base que ofrecen los distintos tipos de blogs gratuito como el que ofrece la empresa Google llamado Blogger, este es un sistema de blogs que no tiene costo tanto para el espacio de almacenaje como para su creación, mantenimiento y configuración.

Los formatos y diseños del blog fueron varios, se tuvo en cuenta los resultados de la encuesta y las posibilidades de la institución de insertar en la intranet educativa la propuesta diseñada según la metodología de la materia lengua castellana aplicable a todas las áreas del conocimiento para dar libertad a los estudiantes de poder desarrollar la habilidad en cualquier materia

Es una herramienta que permite a todos los estudiantes y profesores insertarse en el blog, transmitir contenidos para desarrollar la habilidad de la lectoescritura en todas las áreas del conocimiento, lo que conlleva un proceso intrínseco de aprendizaje personal, dinámico, social y educativo, pues se vincula con el contexto en el que vive el estudiante y el docente.

2. Desde la visión educativa.

Es una herramienta que potencia al estudiante para desarrollar habilidades y competencias nuevas que van desde lo individual hasta el trabajo cooperativo en equipo, facilita los procesos de reflexión, acentúa el pensamiento crítico y el desarrollo del conocimiento significativo, estimula las habilidades literarias y el uso educativo de la red.

Por lo tanto, se considera por los expertos que el blog diseñado, como herramienta didáctica tecnológica para fortalecer la lectoescritura potencia la lectura, facilita el diseño de estrategias para superar las barreras del proceso de aprendizaje; ofrece ventajas tanto para estudiantes como para profesores al permitir categorizar los trabajos según los temas de interés en cada área, establecer enlaces de conocimiento entre las áreas, favorecer las reflexiones constructivas, construir nuevos conocimientos y hasta facilitar los procesos evaluativos.

4.3. Discusión de los Resultados

Con la observación a la clase de los estudiantes de quinto grado en el área de Lengua Castellana, con base a la formación de habilidades y competencias en la lectoescritura, se logra el inicio de un proceso de análisis que abraza tanto a los docentes de lengua castellana como a todos los que trabajan con el 5to grado, así como a los estudiantes, quienes con sus conocimientos pueden cambiar la dinámica de la enseñanza-aprendizaje a partir de saber aplicar los conocimientos empíricos que posee de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, facilitando a los docentes cambiar la realidad de la enseñanza desde el método tradicionalista que predomina en el proceso educativo a un método alternativo, tecnológico y constructivista que facilite el desarrollo de nuevas competencias.

Emana de la observación a clase la necesidad de incorporar nuevas lecturas de documentos sobre diversos temas en las clases utilizando la herramienta blog para estimular el proceso, facilitar el proceso de inclusión en la esfera del conocimiento para todos los miembros de la comunidad educativa, de manera que pueda ser abordado desde cualquier área.

La encuesta a los docentes de la institución demostró la necesidad de desarrollar desde una perspectiva crítica constructiva de la realidad, la capacitación de estos en materia de Internet como una herramienta que potencia el aprendizaje; permiten el desarrollo de estrategias de trabajo cooperativo orientado a superar la brecha digital que existe y que afecta considerablemente el de

enseñanza-aprendizaje que se mantienen en los niveles tradicionales de la educación, la capacitación docente en didáctica de la educación, recursos tecnológicos y el uso de las TIC en la enseñanza les permite socializar la realidad socio comunitaria en la que se desarrollan estudiantes y docentes, eliminar las barreras sociales, económicas y políticas.

Los docentes entendieron la importancia de usar un canal de comunicación como lo es el blog tanto para montar información y contenido a sus estudiantes como para que ellos puedan en todo momento y lugar ver la información e interactuar con ella, ver lo que otros en el pasado han escrito al respecto y como se ha nutrido la información u opiniones del blog con cada una de las experiencias de los estudiantes.

El blog, diseñado es una herramienta que pone a disposición de todos los estudiantes y docentes materiales para el aprendizaje que se pueden nutrir agregándoles información que se actualiza en cada tema, como textos, orientación de actividades, contenidos por unidades temáticas y evaluación de contenidos que permiten la autoevaluación de los estudiantes y el control por parte de los docentes. **(Ver Anexo 3)**

Para esto existen las plantillas de los blogs que permiten la creación fácil y rápida, con distintos tipos de usuarios que en el caso que nos atañen son los docentes, estudiantes y visitantes, donde los dos primeros serían el componente principal, los docentes quienes publican el material, los post y actividades para los estudiantes y estos últimos el público objetivo que lee, analiza, interpreta y genera una retroalimentación para los docentes.

La retroalimentación que se da entre los resultados de la observación, las encuestas a los docentes y la propuesta de diseñar un blog, es de carácter público y se puede dar en uno o varios hilos donde cada estudiante puede responder al anterior e ir entre todos construyendo una idea o concepto que vaya ayudándolos tanto a ellos mismos como a sus otros compañeros no solo de ese curso sino de los demás cursos que también tengan acceso a leer el blog y los comentarios, como estrategia educativa es una buena técnica ya que permite que los mismos estudiantes aprenden los conceptos contruidos por otros y que son más accesibles a ellos que los conceptos que les pueda dar el docente.

Así mismo la variedad de recursos como nos habla Aznar y Soto (2010, p. 89) son usados en el blog para ayudar en el aprendizaje colaborativo de los jóvenes al subir material en imágenes, animaciones y videos para despertar su interés a través del intercambio de opiniones y se sus puntos

de vistas y experiencias además que ayudan al docente y los estudiantes a salir de la monotonía del salón de clases y permiten constantemente subir material de forma asíncrona.

Una vez que completados todos los pasos para creación del blog y teniendo en cuenta las estructuras y componentes del blog de esta dimensión se pudo avanzar hacia el último objetivo con la construcción del material necesario para su completamiento como herramienta didáctica digital.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Del análisis de los resultados y objetivos de la investigación, se generan las siguientes conclusiones:

En relación al primer objetivo específico, diagnosticar los niveles de competencia digital de los profesores para aplicar estrategias didácticas mediadas por la TIC en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, se puede indicar que los docentes presentan deficiencias en cuanto a las competencias digitales, pues no existe una capacitación adecuada en el uso de las tecnologías; y por ende en los procesos didácticos, necesarios en la enseñanza-aprendizaje de la Lengua Castellana, de manera que establezca la vinculación entre las estrategias digitales con el contenido instruccional de la clase.

Asimismo, el diagnóstico evidencia que los docentes requieren de otras formas de enseñar y de aprender, que implique la motivación de los estudiantes en la praxis pedagógica para la construcción del conocimiento, se concrete avances significativos en el progreso de los estudiantes de quinto grado al aprender a leer y escribir a través de la mediación de la tecnologías que involucren estrategias innovadoras en el proceso.

En cuanto al segundo objetivo específico, identificar las competencias de lecto-escritura en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria en la institución de estudio, se pudo comprobar mediante la guía de observación en la clase que los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria presentan en su mayoría, dificultades en escribir y pronunciar correctamente las palabras, y teniendo mayor debilidad en la comprensión e interpretación de textos, aunado a las pocas estrategias digitales que utiliza los docentes en el quehacer educativo, de manera que la enseñanza de las competencias lectoescritoras sean vista como una actividad placentera y significativa.

El tercer objetivo, fue crear el blog como estrategia didáctica-digital para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria. Sin lugar a dudas, el Blog como estrategia didáctica-digital facilita el proceso de enseñanza aprendizaje a los docentes, permitiendo así la posibilidad a los estudiantes de trabajar con conceptos y aprendizajes previos a la clase, en cuanto al desarrollo de las

competencias de lectura y escritura, que favorece la comunicación en el acto pedagógico entre el docente y estudiantes.

Es importante aclarar, que existen numerosas herramientas digitales que pueden utilizadas en el aula de clase para fortalecer las competencias lectoescritoras en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria. Sin embargo, la opción presentada en este estudio fue proponer una red social, como es el blog, en primer lugar, porque no necesita una alta formación y competencias digitales para su manejo, ya que hay múltiples tutoriales por Internet que apoyan el aprendizaje autónomo e intuitivo de este recurso; y, como segundo orden, su concepción colaborativa de la web 2.0.

Cabe destacar, que el aprendizaje acompañado del Blog como estrategia didáctica, genera mayor participación de los estudiantes en el desarrollo de la clase de Lengua Castellana, por consiguiente, se fortalecen las competencias lectoescritoras que inducen a un mayor aprendizaje significativo y colaborativo en los estudiantes, en cuanto a las actividades académicas y de comunicación entre sus pares y el docente.

El último objetivo específico consistió en implementar el blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza de los contenidos de lecto-escritura en el quinto grado de Educación Básica Primaria en la Institución Educativa San José, del municipio de Majagual, donde se integra esta estrategia digital en los procesos de enseñanza-aprendizaje elementos motivadores cercanos a los intereses de los alumnos, en este caso, las tecnologías digitales.

El diseño del blog representa una solución viable para fortalecer las competencias de lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa de San José, del municipio Majagual, basada en la tecnología Internet, que permite la publicación de temas incorporados al contenido programático de la asignatura Lengua Castellana, viabilizando un espacio de interactivo con los alumnos y el docente, así como publicación de material complementario relacionado con las actividades escolares.

Recomendaciones

Uno de los elementos más importantes relacionados con las recomendaciones surgidas orientado al uso de estrategias didácticas-digitales para el fortalecimiento de competencias lectoescritoras en los estudiantes de quinto grado de la sede Sagrado Corazón de la institución Educativa San José del municipio de Majagual, departamento Sucre de Colombia, dirigida al el

uso de recursos multimedia por los docentes, radica en el desarrollo de nuevas investigaciones que puedan monitorear y consolidar los procesos iniciados en relación con la revelación de los entornos actuales donde se desarrollan dichas competencias digitales, lo cual refiere la existencia de dos entornos puntuales (en virtud de la delimitación del objeto de estudio), a partir de nuevas miradas, y perspectivas puede avanzarse en la explicación, generación y desarrollo (de otras visiones complementarias), que permitan darle aún mayor profundidad a esta representación de la realidad.

En ese mismo sentido, se recomienda a los docentes y estudiantes capacitarse para el manejo de la estrategia didáctica-digital Blog DIDACTIC-HELP. Propiciar la implementación de un laboratorio de computación para estimular el uso de la tecnología en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias lectoescritoras de los estudiantes, y estimular en ellos el buen uso del Internet

Invitar a las autoridades y personal docente a considerar los resultados compartidos en el presente reporte de investigación, así como el establecimiento de nuevas rutas que permitan dar continuidad a lo realizado. Siendo que la investigación educativa representa un aporte para la toma de decisiones en el proceso educativo en general.

CAPITULO VI

PROPUESTA

5.1. Denominación de la Propuesta (nombre del proyecto)

“Diseño del Blog como Estrategia Didáctica-Digital para la Enseñanza-Aprendizaje de las Competencias de Lectoescritura en Estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica Primaria en la sede Sagrado Corazón de la Institución San José, del municipio Majagual, departamento Sucre de Colombia”.

5.2. Descripción de la Propuesta

La propuesta de diseñar el Blog, está dada en crear una herramienta didáctica que se convierta además en un diario público que pone el docente, de cualquier área de conocimiento, a disposición de estudiantes e incluso de otros docentes, con materiales e información para nutrir el proceso de capacitación individual, para docentes y, de enseñanza-aprendizaje en los alumnos, que permitirá ir agregando más información o editándola en la medida en que se planifiquen los contenidos a enseñar y aumenten las necesidades de aprendizaje .

Se seleccionaron las plantillas prediseñadas de los blogs que ofrece internet y que permiten la creación fácil y rápida, con distintos tipos de usuarios como los docentes, estudiantes y visitantes. Son los docentes los que constituyen el componente principal, quienes publican el material, los post y actividades para los estudiantes, que son el público objetivo que lee, analiza, interpreta y genera una retroalimentación para los docentes.

Las partes que forman el blog diseñado hacen fácil su utilización y su rediseño si fuera necesario para aplicar a otras áreas e incluir otros contenidos, de acuerdo a las necesidades que se presenten en la enseñanza aprendizaje, admite la inclusión de nuevas actividades y contenidos siguiendo los pasos para su elaboración. Las partes que forman este blog son las siguientes:

Al crear el blog comprobamos lo que plantea Torres, (2009) sobre las partes básicas de un blog, vimos que en Blogger y en los demás existen estas mismas estructuras, en algunos casos con

variaciones, pero básicamente son las mismas lo cual hace fácil el poder elegir cualquiera de las alternativas para una labor básica, la cual se explica a continuación.

- **Cabecera:** Es la parte superior de la estructura del blog, es donde generalmente van elementos como el nombre del blog, el título y algunas imágenes o videos que dan la introducción al material del blog, suele tener también el logo y los menús y submenús además de las redes sociales del blog.

- **Cuerpo principal columna vertical:** Aquí es donde se muestra la información principal del blog tales como las noticias, publicaciones o post, los cuales contienen información en formato de texto, imágenes, audios y videos, etc. Generalmente en la página principal se presentan como un resumen del contenido y al dar click en ellos nos llevan a otra página donde tienen todo el contenido en su extensión, también poseen la información del autor de la información, fecha y demás que permiten saber sobre el autor y también una sección de comentarios donde pueden participar los lectores del blog que en este caso serían los estudiantes.

- **Columna lateral vertical al cuerpo principal:** En esta sección tal como nos dice Cabero y otros (2007) podemos ver que los blogs poseen una parte lateral al cuerpo principal, generalmente es por defecto al lado derecho del cuerpo principal, su contenido consta principalmente de una barra de búsqueda donde se puede hacer una búsqueda en todas las publicaciones alguna vez hechas en el blog, una parte también donde aparecen una miniatura o titular de las publicaciones más recientes, también unos enlaces a sitios recomendados como blogs de otros docentes o donde puedan complementar información y por último la parte donde se puede ver la información del autor del blog.

- **Pie de página:** En esta sección podemos observar que es donde está la parte para hacer comentarios y también las redes sociales y la información de contacto y derechos de autor del dueño del blog.

Tal como nos indica Blogger los componentes comunes de sus blogs son los siguientes:

- **Encabezado:** Se encuentra ubicado en la parte superior del blog y es donde vemos los elementos como el título de nuestro blog y las imágenes que deseamos colocar. Aquí se colocará el nombre de nuestro blog y debemos pensar bien que imagen queremos que nos represente antes los visitantes.

- **Categorías:** Son las categorías o temas que contiene el blog y donde cada una de las publicaciones debe encontrar un lugar o crear uno nuevo, para diseñar la herramienta primero debemos tener claras cada una de estas categorías y que sean amigables con lo que nuestros estudiantes deberían recibir en cuanto al contenido temático.

- **Post:** Son cada una de las publicaciones que haremos, lo que los demás verán, generalmente es una mezcla de texto con imágenes, audios o videos, aquí debemos subir material y crear material, siempre en lineamiento con lo que pretendemos enseñar o que los estudiantes debatan, cada post hacer parte de una categoría y se pueden encontrar archivados bajo ella para que los estudiantes puedan hacer seguimiento de los posts que tienen una raíz común.

- **Autodescripción:** Aquí colocamos los datos del autor del blog, para que todos puedan saber quién es el que los hace, acá podríamos colocar el nombre del docente o un apodo para hacerlo más amigable con los visitantes.

- **Enlace:** Son los hipervínculos que nos llevan a otras partes del blog o a páginas externas donde podemos encontrar más información referente a la temática que estamos manejando, puede servir para que los estudiantes complementen sus lecturas.

- **Buscador:** Este sirve para que los visitantes puedan buscar en el blog a través de palabras claves cualquier post que haya sido publicado independientemente del tiempo, sirve para encontrar publicaciones antiguas o que no recordemos donde están archivadas, es de gran importancia y utilidad.

- **Contacto:** Es donde se encuentra la información del autor y es un espacio desde el cual podemos ponernos en contacto con el autor para hacer una solicitud, felicitación o cualquier otra petición.

- **Archivo:** Es donde se guardan los históricos de los posts publicados con anterioridad, sirve para llevar un compendio tanto por meses como por años para hacer una clasificación general de fechas, desde aquí se puede consultar y ver todos esos archivos si se tienen las fechas.

- **Multimedia:** Es lo que se conoce como imágenes, audios o videos, puede subirse directamente al espacio del blog o puede ser almacenado en un espacio o servidor externo y ser incrustado en el blog, este contenido generalmente sirve para hacer más ameno el contenido para los visitantes del blog.

- Comentarios: Aquí los visitantes según la configuración del blog pueden publicar sus opiniones y dejar su retroalimentación de cada uno de los posts del blog, aquí los estudiantes pueden generar un debate e ir construyendo sus conceptos.

5.3. Fundamentación

El blog como herramienta didáctica basada en la aplicación de las TIC en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura se inserta en las plataformas web 2.0, facilitando el desarrollo cultural, social y educativo de los docentes y de los estudiantes porque su diseño ofrece acceso gratuito que no tiene costo tanto para el espacio de almacenaje como para su creación, mantenimiento y configuración.

Esta herramienta es aplicable a cualquier área de conocimientos porque permite transmitir contenidos para desarrollar la habilidad de la lectoescritura, lo que soporta un proceso intrínseco de aprendizaje personal, dinámico, social y educativo, que se vincula con el contexto en el que vive el estudiante y el docente.

El blog permite llevar al aula de clases la plataforma virtual de internet, rompiendo barreras de espacio físico y temporal de la institución educativa. Por tanto, facilita las siguientes acciones para la enseñanza-aprendizaje:

- Aprender, comunicarse, interactuar y colaborar de forma sincrónica y asincrónica, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje, construyendo conocimientos a partir de la interacción social y considerando al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje.
- Presentar los contenidos a través de diversos medios, respetando los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Realizar trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes, ya que éstos tienen la posibilidad de crear contenidos y el material objeto de aprendizaje, de acuerdo a sus necesidades e intereses.
- Desarrollar el proceso de aprendizaje de forma reticular, aprovechando las ventajas de la hipertextualidad y rompiendo con la idea tradicional del aprendizaje secuencial.

- Acceder gratuitamente a una inmensa cantidad y variedad de contenidos de calidad, actividades y situaciones de aprendizaje para poder participar activamente en el proceso de creación de conocimiento.

Todo ello ofrece una alternativa sostenible y compatible con proyectos educativos de innovación.

Es una herramienta que potencia al estudiante para desarrollar habilidades y competencias nuevas desde lo individual a lo cooperativo en equipo, permite la reflexión, acentúa el pensamiento crítico y significativo al estimular las habilidades literarias y el uso educativo de la red. Entre todas ellas se desarrollan las habilidades para producir, buscar, seleccionar, analizar, organizar, intercambiar e integrar documentos que incluyan texto, imágenes, audio, video y diapositivas en el blog

Además, puede servir como estrategia institucional para superar las barreras del proceso de capacitación en los docentes y el aprendizaje de los estudiantes por sus ventajas para orientar contenidos, actividades independientes y trabajos extracurriculares según los temas de interés en cada área. Por ello el blog favorece las reflexiones constructivas, los procesos evaluativos.

5.4. Objetivo de la Propuesta

Implementar el blog, como herramienta didáctica basada en las tecnologías, para la enseñanza constructivista, significativa y alternativa de la lectoescritura, que permita elevar los niveles de competencia y desempeño en los docentes.

5.4.1. Objetivo General

Implementar el Blog para facilitar el desarrollo de la lectoescritura que permita la capacitación de los docentes a partir del uso de las tecnologías en función de la enseñanza de la lectoescritura.

5.4.2. Objetivos Específicos (cómo se logrará ese objetivo general)

- Fomentar la competencia en lectoescritura a través del desarrollo la comprensión y la expresión escrita.

- Desarrollar la capacidad crítica y de reflexión en los estudiantes a través de las actividades que se orientan en cada unidad.
- Determinar el impacto de la tecnología de la información en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.
- Propiciar el trabajo colaborativo entre estudiantes y docentes a través del intercambio de información.
- Implementar un método didáctico y educativo para la motivación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.5. Factibilidad y Ejecución

El Blog diseñado es fácil y adecuado por su esencia didáctica al ofrecer al docente la posibilidad de incluir temas y contenidos en cada periodo lo que permite al alumno transitar por cada tema con mayor interés y motivación hacia los contenidos.

Este Blog, permite realizar actividades en las cuales el estudiante puede jugar con palabras y textos para aumentar su conocimiento sobre los significados de lo que aprende y autoevaluarse, a través de juegos didácticos diseñado.

El Blog, es un recurso didáctico que no requiere de inversiones financieras para su diseño ni aplicación, porque este hecho con recursos tecnológicos de la Institución Educativa y para la misma, aunque da la posibilidad de extenderse a otros centros similares con la misma problemática.

No es necesario conexión a internet pues es un programa que se instala en las computadoras del laboratorio y puede ser utilizado como cualquier otro programa. Los estudiantes pueden copiar en USB y repasar en sus casas o en cualquier dispositivo en el que puedan copiar el Blog

Sin embargo, cuenta con un Link para verlo desde YouTube, pues también está diseñado para ser colgado de cualquier plataforma de internet para la educación, lo cual ampliaría el nivel de utilización pues pueden acceder a él todos los interesados en consultar su contenido y actividades. Para ello se publicaría el Link de acceso que facilite la entrada desde cualquier dispositivo con conexión a internet.

Por tanto, los representantes legales de este recurso didáctico están abiertos a la implementación de la propuesta en cualquier institución que lo pueda necesitar para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

El contenido del blog educativo DIDACTIC-HELP que se puede encontrar en la URL <https://didatic-help.blogspot.com/>

DIDACTIC-HELP es un blog interactivo que permite fortalecer no solo el aprendizaje en la lectura y escritura sino también problemas básicos de otras áreas fundamentales del aprendizaje como en el caso de matemáticas y ciencias bilógica, esta última parte fue agregada debido a las falencias que presentan los estudiantes, este contiene un numero de talleres y ejercicios online que permite que el alumno tenga un mejor aprendizaje y a su vez familiarizarlo con las herramientas TIC.

5.6 Pasos para crear el blog DIDACTIC-HELP

- PASO 1: Ir a la direccion <https://www.blogger.com/about/?bpli=1>

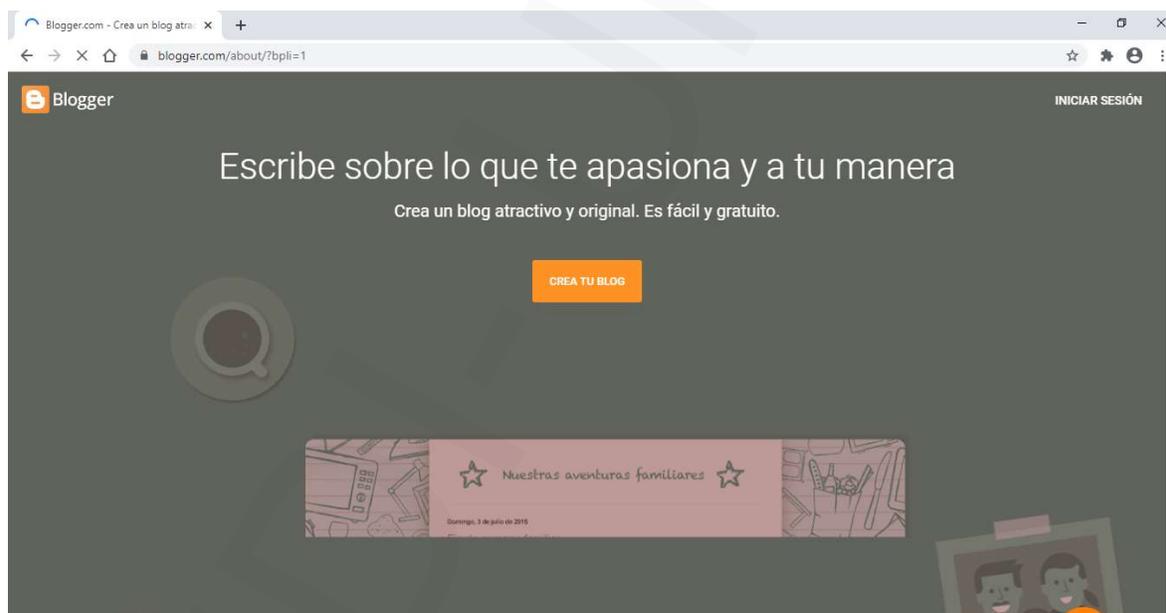


Gráfico 14. Página para la creación del blog.

- PASO2: Al hacer click al botón crear tu blog nos aparece esta página, en ella agregar tus credenciales (usuario y contraseña de tu cuenta de gmail), recuerda que es requisito para poder crear tu blog.

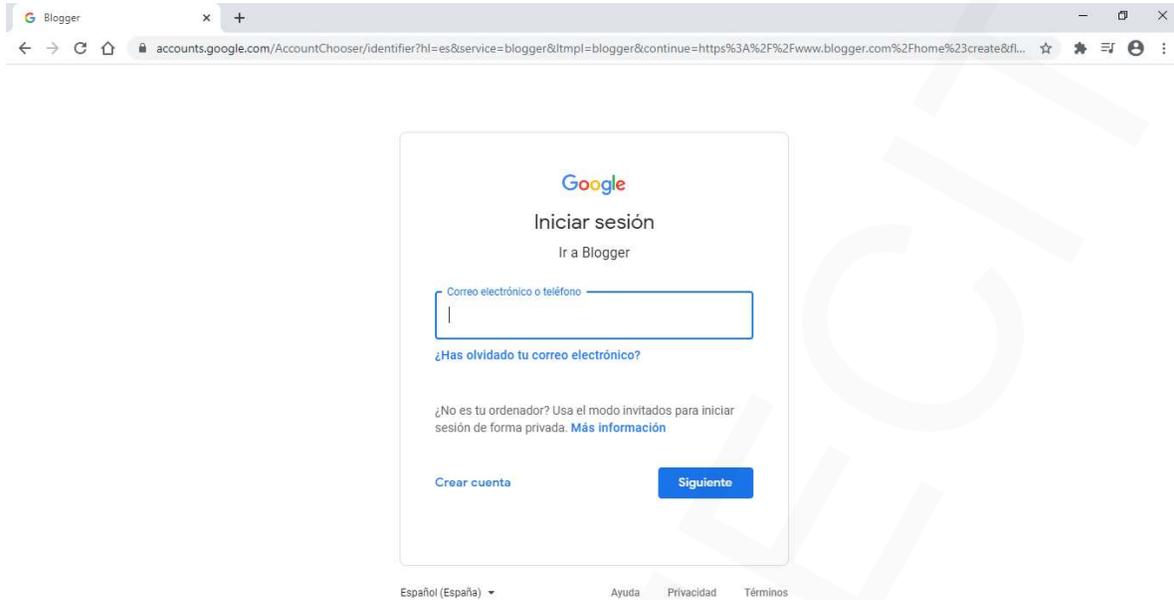


Grafico 15. Login para la cuenta de gmail.

- **PASO 3:** Al introducir las credencial nos lleva hacia el panel principal es donde debemos ir al apartado nuevo blog.

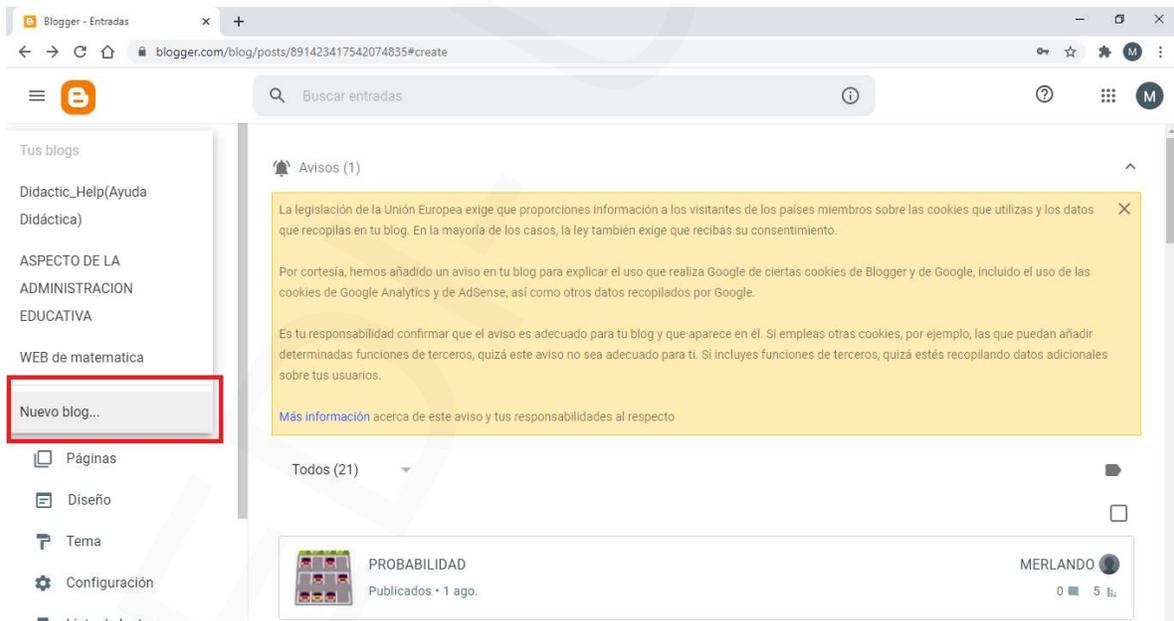


Grafico 16. Creando el blog.

- **PASO 4:** Al hacer click a la opción nuevo blog, debemos agregar el título del blog, y presionar la opción siguiente.

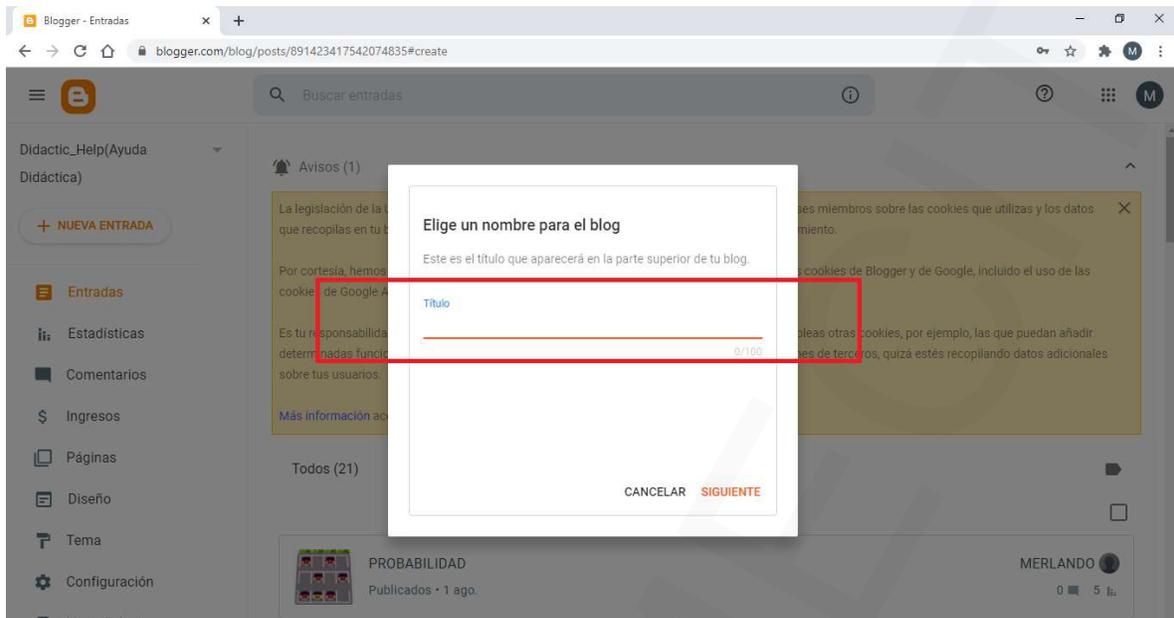


Gráfico 17. Título del blog.

- **PASO 5:** Elegir la URL del blog, en esta opción podemos agregar el nombre del dominio el cual queremos que aparezca nuestro blog, en el caso de la investigación sería <https://didatic-help.blogspot.com/>

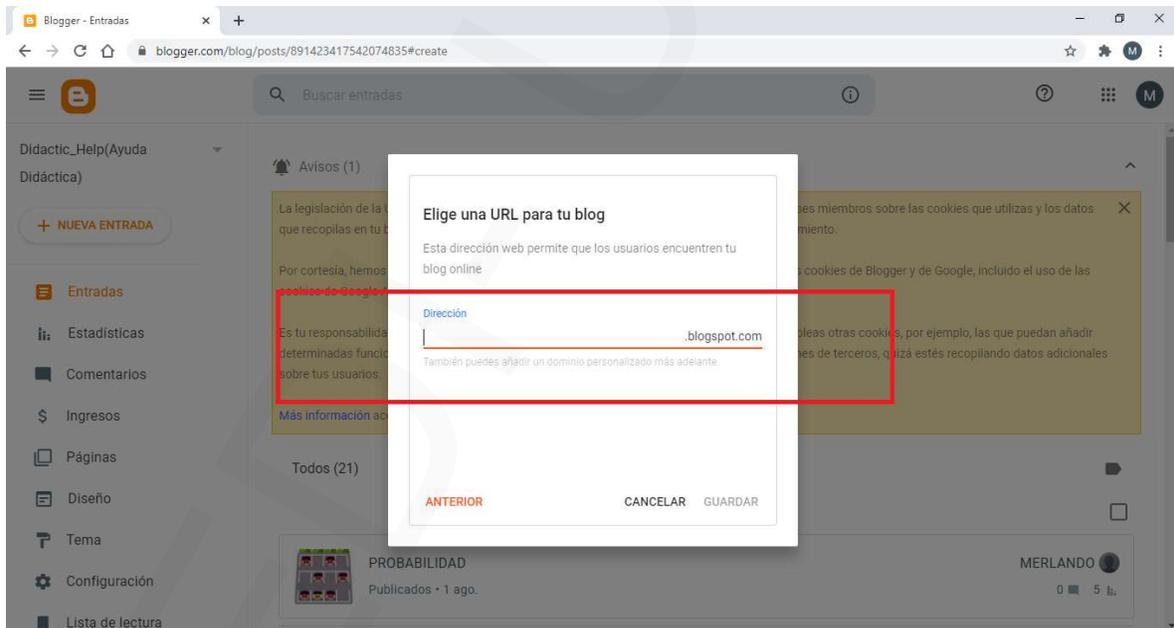


Gráfico 18. Agregando el Título del blog.

- **PASO 6:** Cambiando el estilo del HTML, en este paso debes saber lo básico de programación web.

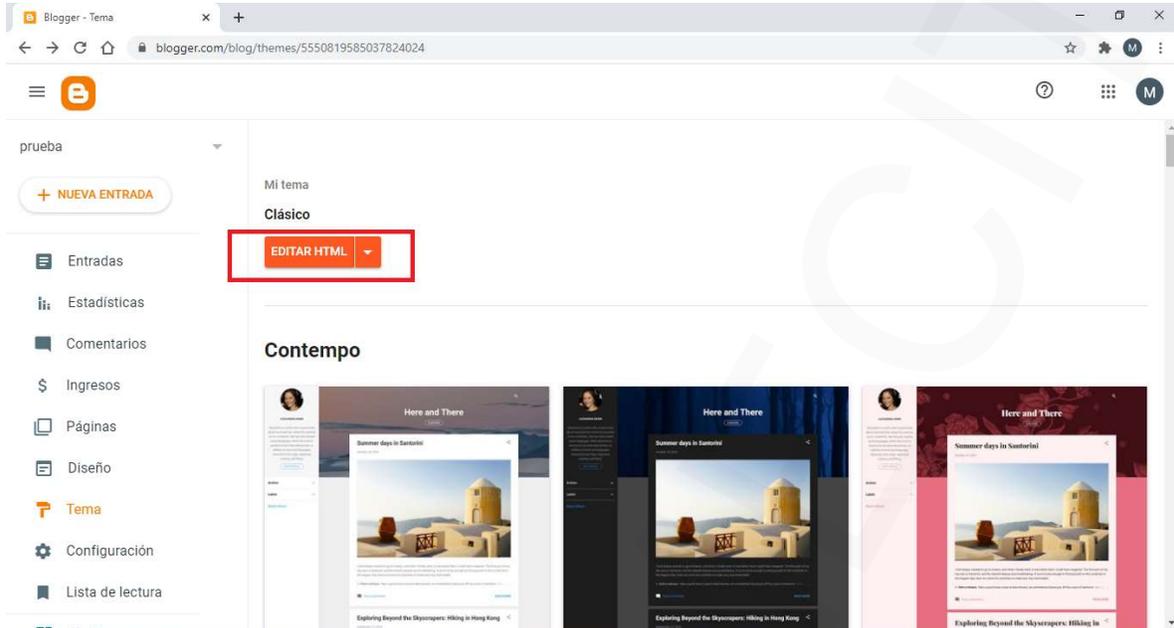


Gráfico 19. Cambiando plantilla del blog.

- Paso 7:** Editando el sitio, puedes descargar una plantilla para blogger personalizadas, algunas son gratis, otra de pagas en la dirección <https://www.soratemplates.com/>, o lo puedes crear con algún editor de HTML ejemplo(Dreamweaver), luego es solo eliminar el código HTML anterior y pegar el nuevo, al final guarda los cambios.

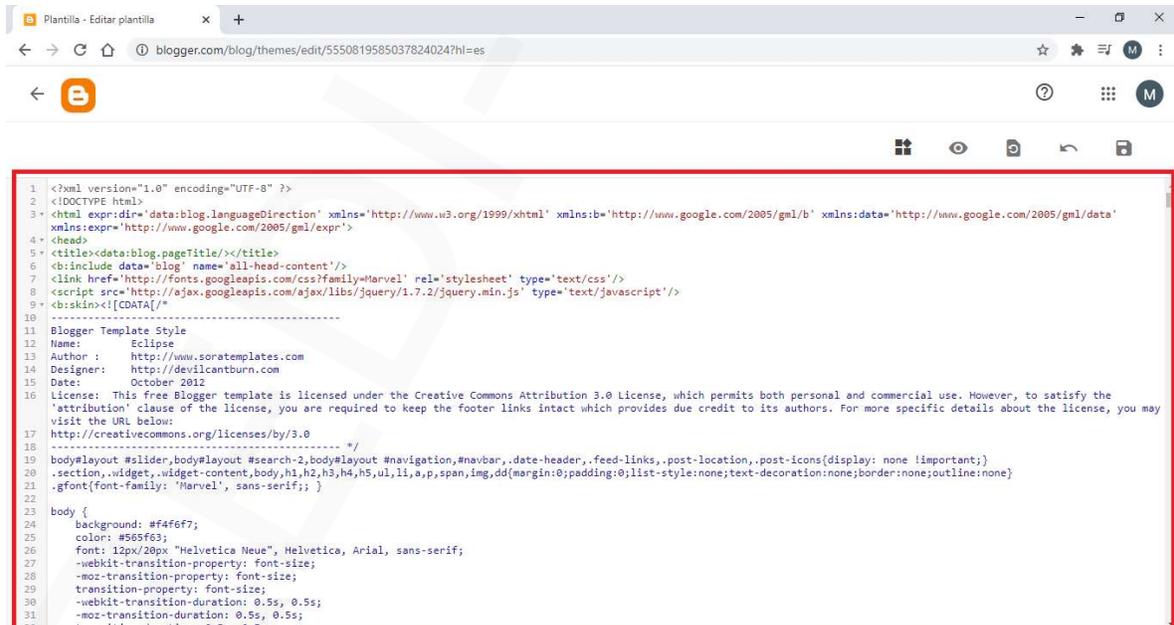


Gráfico 20. Agregando código HTML.

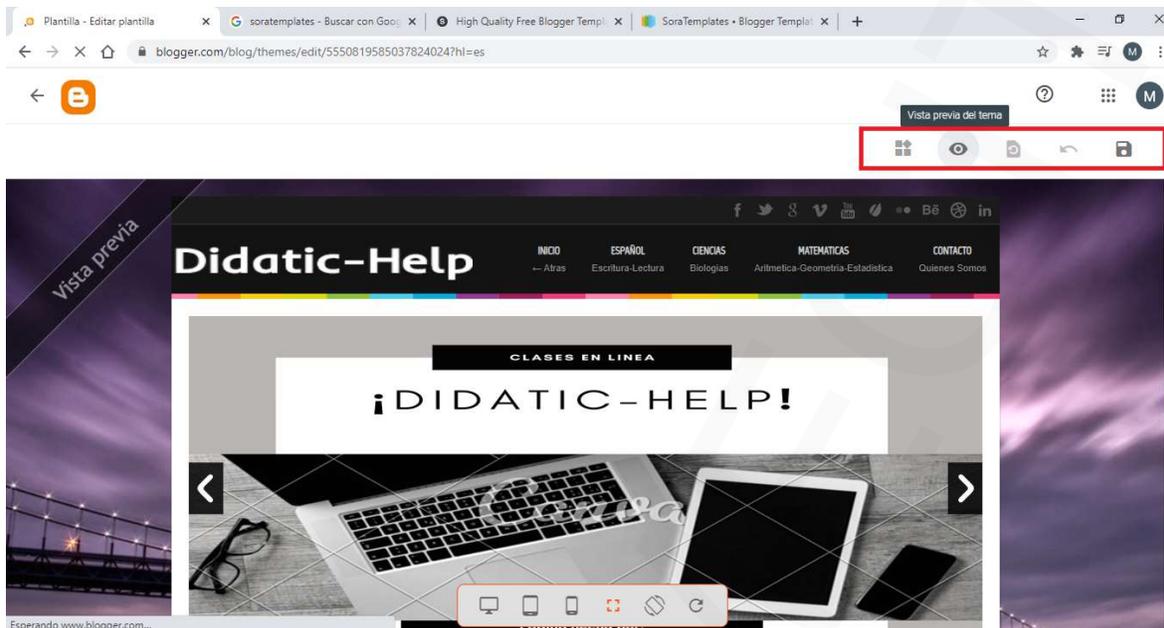


Grafico 21. Vista previa del blog.



Grafico 22. Agregando widget.

- **PASO 8:** Agregando entradas, esta opción permite agregar contenido para alimentar el blog.

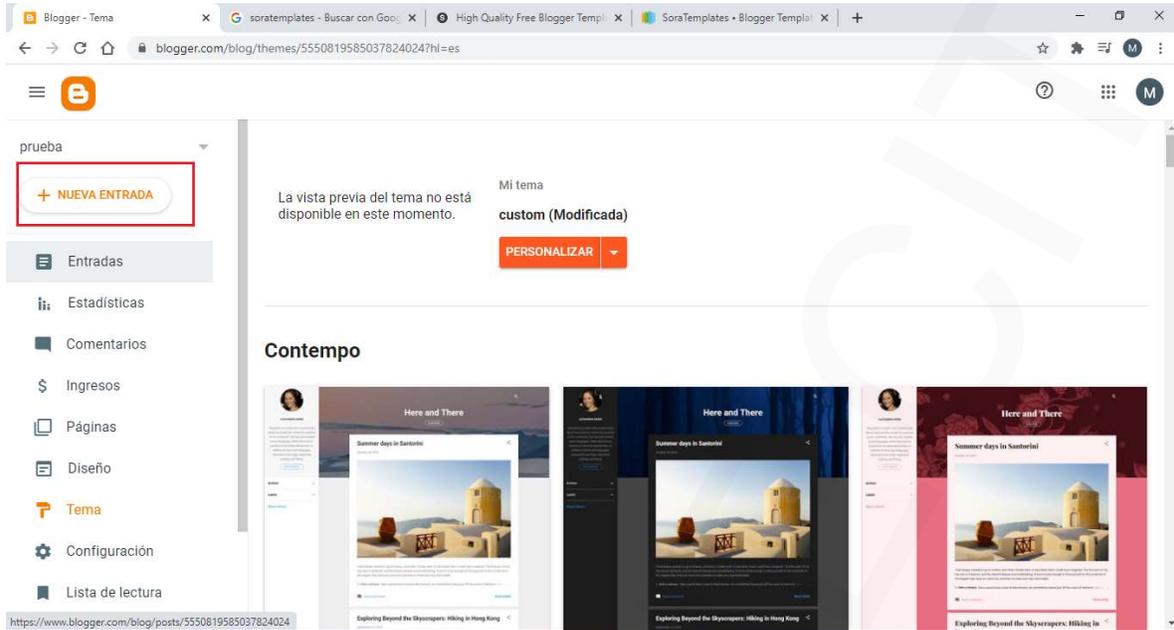


Gráfico 23. Agregando Entradas.

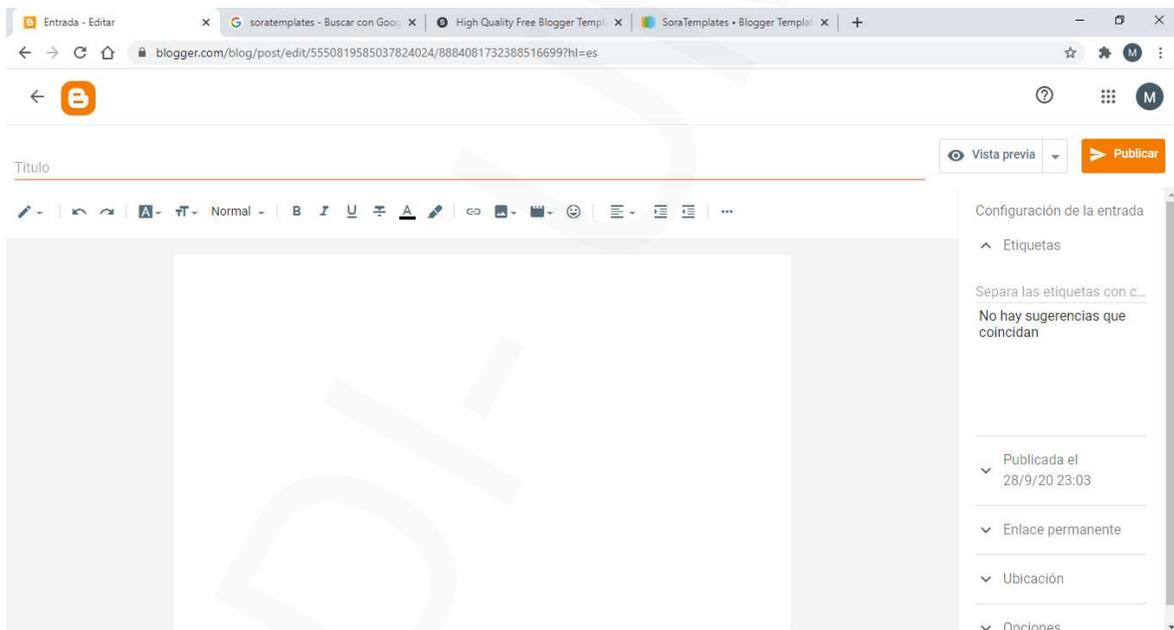


Gráfico 24. Editando entradas.

- **Opción de título**, esta permite agregar el título de la entrada para ser visualizado por el blog.

Título

- **Opción de edición**, esta te permite modificar el contenido de la entrada, ejemplo: Tamaño de letra, tipo de letra adjuntar (imágenes, videos, etc), deshacer alineación izquierda centrado, derecha, entre otras opciones.



- **Opción de vista previa y publicar**, esta opción permite visualizar el estilo de la entrada para posteriormente publicar el contenido.



- **Agregando imagen:** En esta opción podemos agregar imágenes ya sea desde el ordenador, fotos del celular, por una URL o las que ya se encuentran almacenadas en blogger.

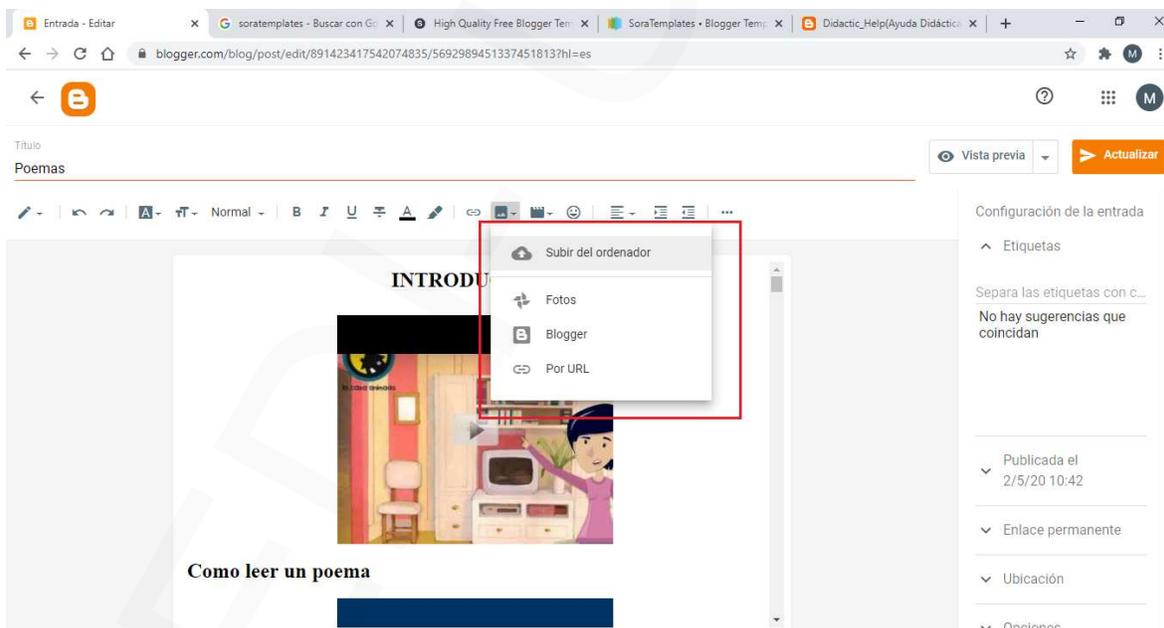


Grafico 25. Subiendo imágenes.

- **Agregando videos:** Como se señala en la imagen esta la opción de subir un video en el ordenador o a través de youtube.

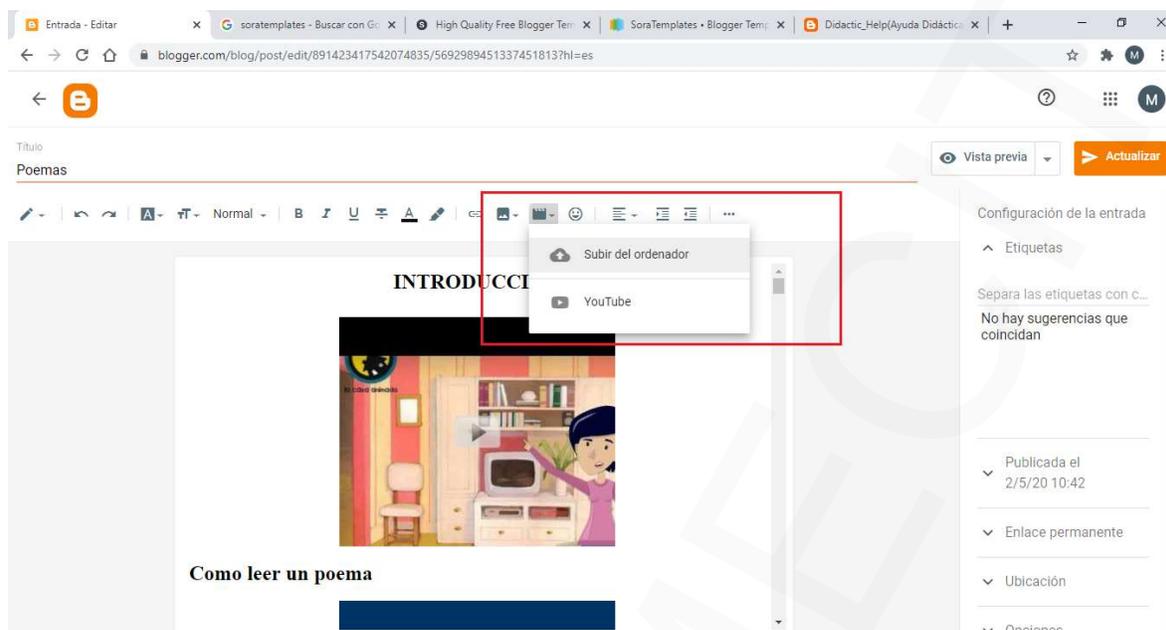


Grafico 26. Subiendo videos

queda de esta forma:

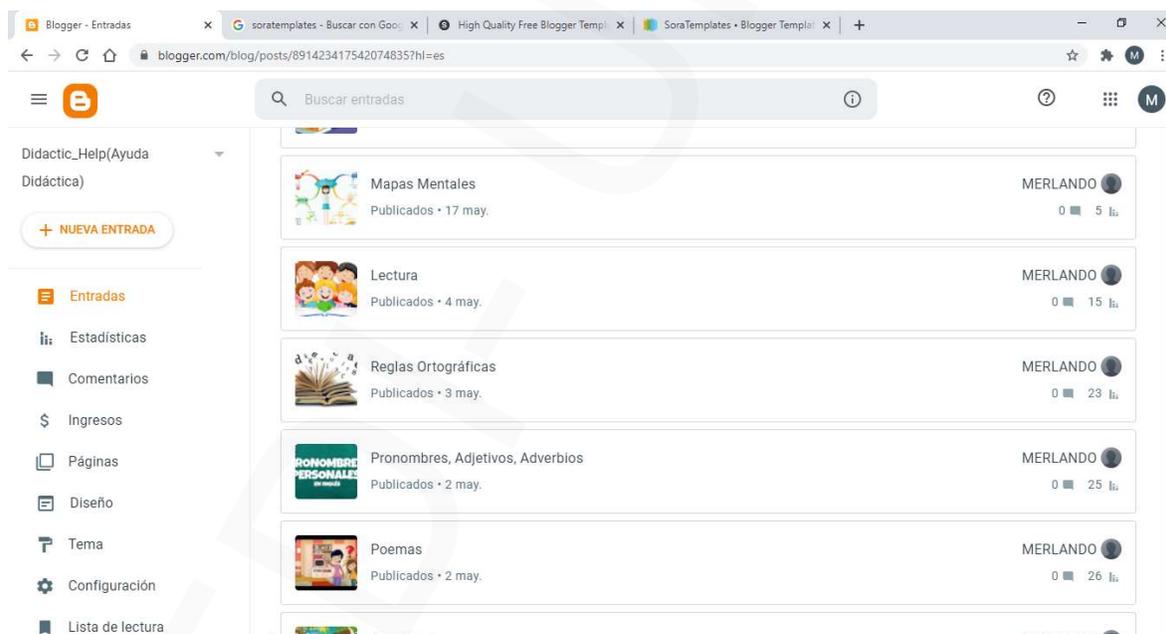


Grafico 27. Vista de las entradas

- **PASO 9:** Agregado entrada a los menús del blog, cada vez que una entrada se publica esta genera un link ejemplo: <https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/poemas.html>, este debe ser agregado al sitio en la parte de edición de html ejemplo:

```

571 <data:title/>
572 <b:else/>
573 <a expr:href='data:blog.homepageUrl'><data:title/></a>
574 </b:if/>
575 </b:includable>
576 </b:widget>
577 </b:section>
578 <nav id='navigation' role='navigation'>
579 <ul class='main_menu' id='menu-menu-1'>
580 <li><a href='#'><span class='gfont'>Inicio</span> <span class='subline'>&#8592; Atrás</span></a></li>
581 <li><a href='#'><span class='gfont'>Español</span><span class='subline'>Escritura-Lectura</span></a>
582 <ul class='sub-menu'>
583 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/poemas.html'>Poema</a></li>
584 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/introduccion-pronombres-personales-de.html'>Pronombres-Adjetivos- Adverbios</a></li>
585 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/reglas-ortograficas.html'>Reglas Ortográficas</a></li>
586 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/lectura.html'>Lectura</a></li>
587 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/mapas-mentales.html'>Mapa mental</a></li>
588 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/comprendion-lectora.html'>Comprensión Lectora</a></li>
589 </ul>
590 </li>
591 <li><a href='#'><span class='gfont'>Ciencias</span><span class='subline'>Biologías</span></a>
592 <ul class='sub-menu'>
593 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/tiempo-y-espacio.html'>Tiempo y Espacio</a></li>
594 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/de-que-esta-hecho-todo-lo-que-nos-rodea.html'>De qué está hecho todo lo que nos rodea</a></li>
595 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/celulas-y-seres-vivos.html'>Células y Seres Vivos</a></li>
596 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/05/como-cambian-los-componentes-del-mundo.html'>Cómo Cambian Los Componentes Del Mundo</a></li>
597 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/06/transformando-el-planeta.html'>Transformando el planeta</a></li>
598 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/06/laboratorio.html'>Laboratorio</a></li>
599 </ul>
600 </li>
601 </li>
602 <li><a href='#'><span class='gfont'>Matemáticas</span>
603 <span class='subline'>Aritmética-Geometría-Estadística</span></a>
604 <ul class='sub-menu'>
605 <li><a href='https://didatic-help.blogspot.com/2020/06/numeros-decimales.html'><span class='gfont'>Números decimales en contextos de medida y comparación</span></a>

```

`Poema`

Gráfico 28. Agregando vínculos de entrada al menú del blog.

Al final tenemos lo siguiente:

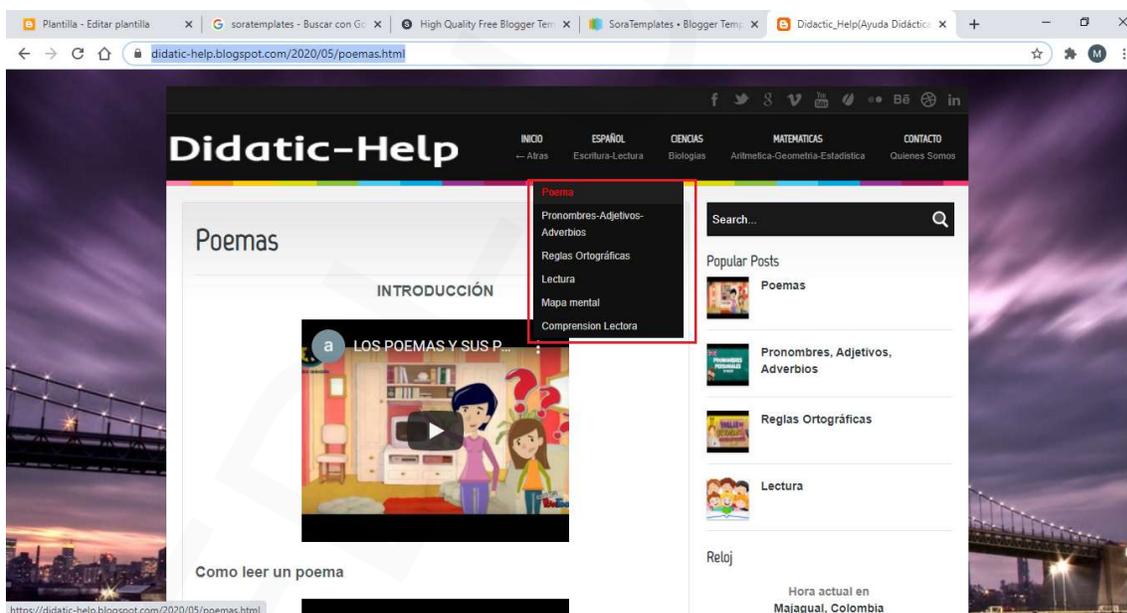


Gráfico 29. Vista del menú del blog.

Se realiza el mismo procedimiento con todo los temas en el menú principal.

- **PASO 11:** Cambiar las imágenes en la presentación del blog, para realizar este paso debemos de editar o el su defecto realizar la imagen que necesitamos, la imagen la puedes

diseñar en https://www.canva.com/es_419/ o para editar con la herramienta Photoshop (<https://www.adobe.com/la/products/photoshop.html>), solo debes de tener en cuenta las dimensiones (height='400', width='920').

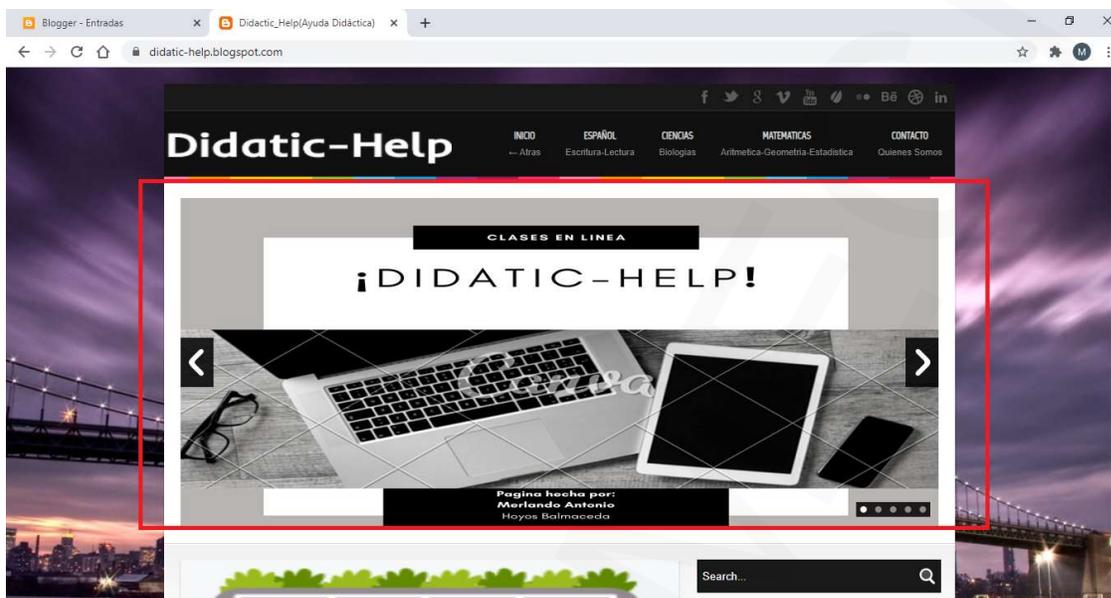


Grafico 30. Vista del nombre del blog.

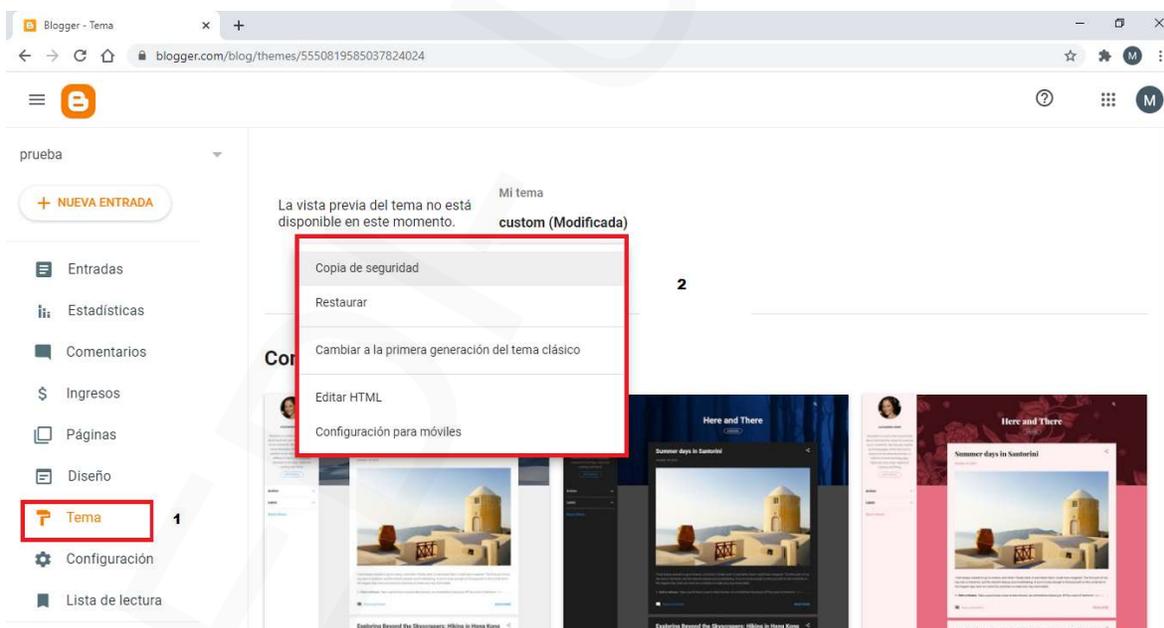


Grafico 31. Modificando tema.



```

617 </ul>
618 </nav>
619 </div>
620 <div class='clear'/>
621 <div class='line_colors'/>
622 </div>
623
624 <div id='wrapper'>
625 <brif cond='data:blog.pageType == &quot;index&quot;';>
626 <section class='no-reponsive-slider' id='slider'>
627 <div class='slider_padding'>
628 <div class='nivoSlider' id='nivo slider'>
629 <a href='#'><img height='400' src='https://1.bp.blogspot.com/-9VidIwLzRQC/Xq1Lg0epH1/AAAAAAAAABkI/LAmeJc_eKgsVYmPmgOvsk-V17CERSz6QLcBGAsYHQ/s1600/imagen5.jpg' width='920' /></a>
630
631 <a href='#'><img height='400' src='https://1.bp.blogspot.com/-zT6XgzNveQ4/XqN-ggKTPPI/AAAAAAAAABkI/ukSHo5LR2yQ2y11J6at0T7Biyl2e7EScQCLcBGAsYHQ/s1600/imagen8.jpg' width='920' /></a>
632
633 <a href='#'><img height='400' src='https://1.bp.blogspot.com/-ugVNo0DISPs/XqKlXebpDI/AAAAAAAAABkI/LHbDw1R36zksXKozKRfuvvLe2bRP112wCLcBGAsYHQ/s1600/imagen10.jpg' width='920' /></a>
634
635 <a href='#'><img height='400' src='https://1.bp.blogspot.com/-vY75XWQzFjw/XqTQi9EHsI/AAAAAAAAABkI/6hX5LaeVFA8b-b-ufhkseC-klu39dLdXgCLcBGAsYHQ/s1600/imagen6.jpg' width='920' /></a>
636
637
638 <a href='#'><img height='400' src='https://1.bp.blogspot.com/-sJU51QeSk/XqTQir3eJ1/AAAAAAAAABkI/ZESHoV9Z00oetkxKkmJjTfRLzEguUlaQCLcBGAsYHQ/s1600/imagen7.jpg' width='920' /></a>
639
640 </div>
641 </section>
642 </brif>
643 <div class='innerpage'>
644 <div class='container'>
645 <div id='main-wrapper'>
646 <section class='main' id='main' showaddelement='no'>
647 <div widget id='Blog1' locked='true' title='Entradas del blog' type='Blog' version='1'>
648 <b:widget-settings>
649 <b:widget-setting name='showDateHeader'>true</b:widget-setting>
650 <b:widget-setting name='style.textColor'>#000000</b:widget-setting>
651 <b:widget-setting name='showShareButtons'>true</b:widget-setting>
652 </div>

```

Grafico 32. Vista del nombre del blog

Nota: Recuerde que las imágenes debe estar en un servidor online, puedes utilizar el mismo de blogger, de la siguiente manera:

1. Una vez que se tenga la imagen que se va a publicar debes ir a la paso 8 que es agregar entrada.
2. Debes agregar la imagen a la entrada.
3. Una vez agregada la imagen deber dar click derecho y en la opción abrir en una nueva pestaña.

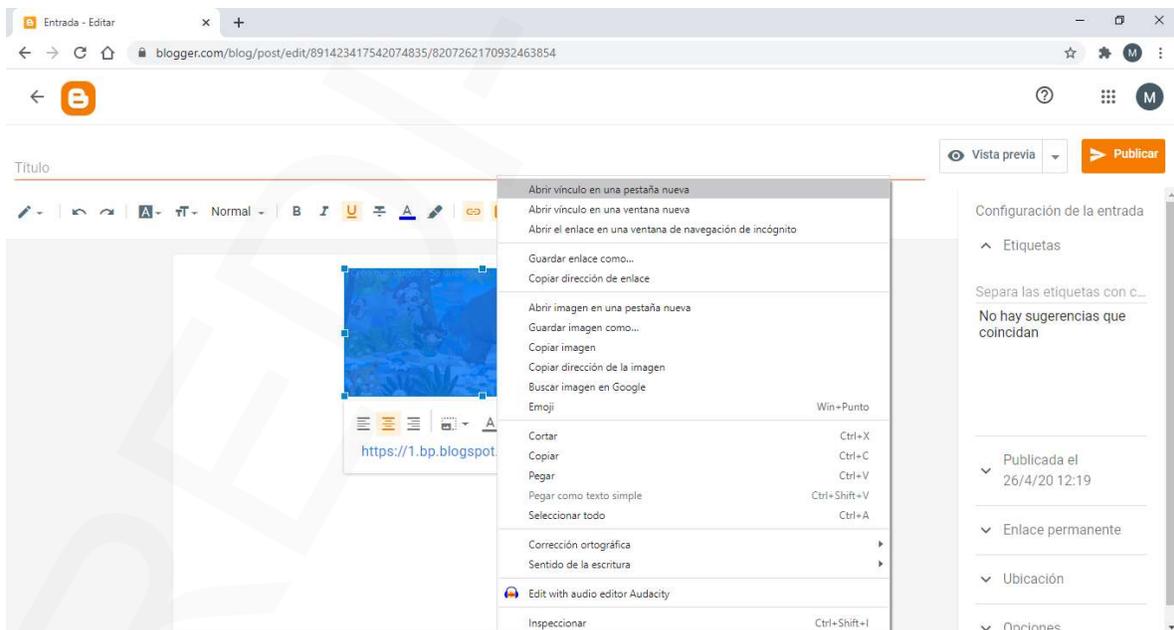




Grafico 33. Agregando más imágenes a la ventana principal

- **PASO 12:** Agregando gadget, esta opción te permite agregar elementos al blog, en nuestro caso, Reloj, clima, entradas destacadas, traductor entre otros.

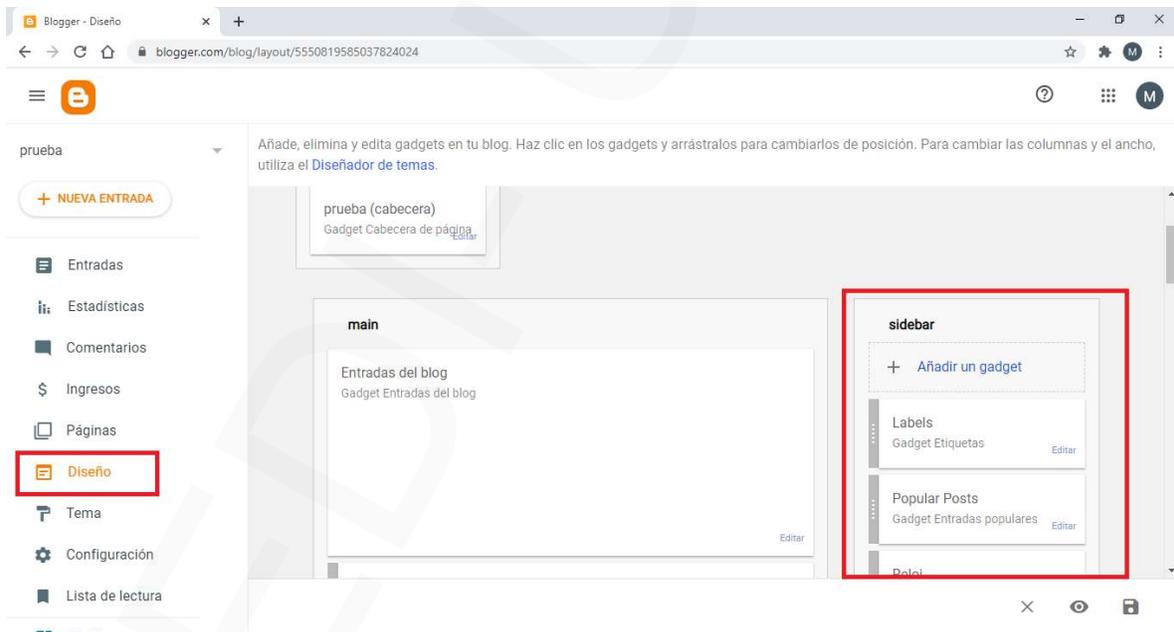


Grafico 34. Diseño de los gadget.

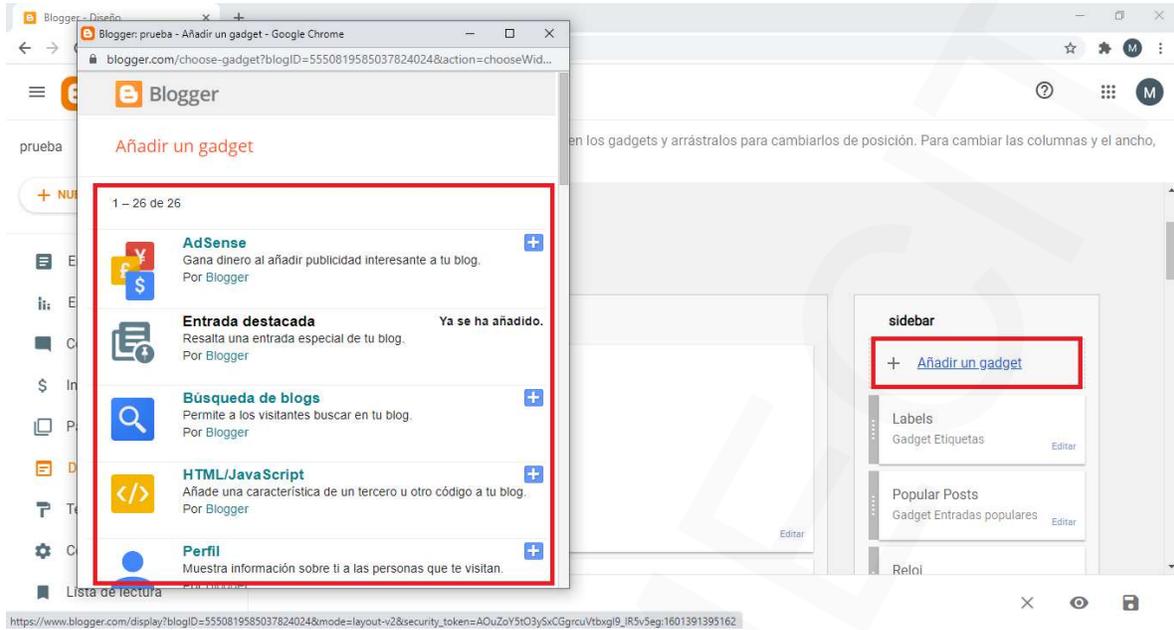
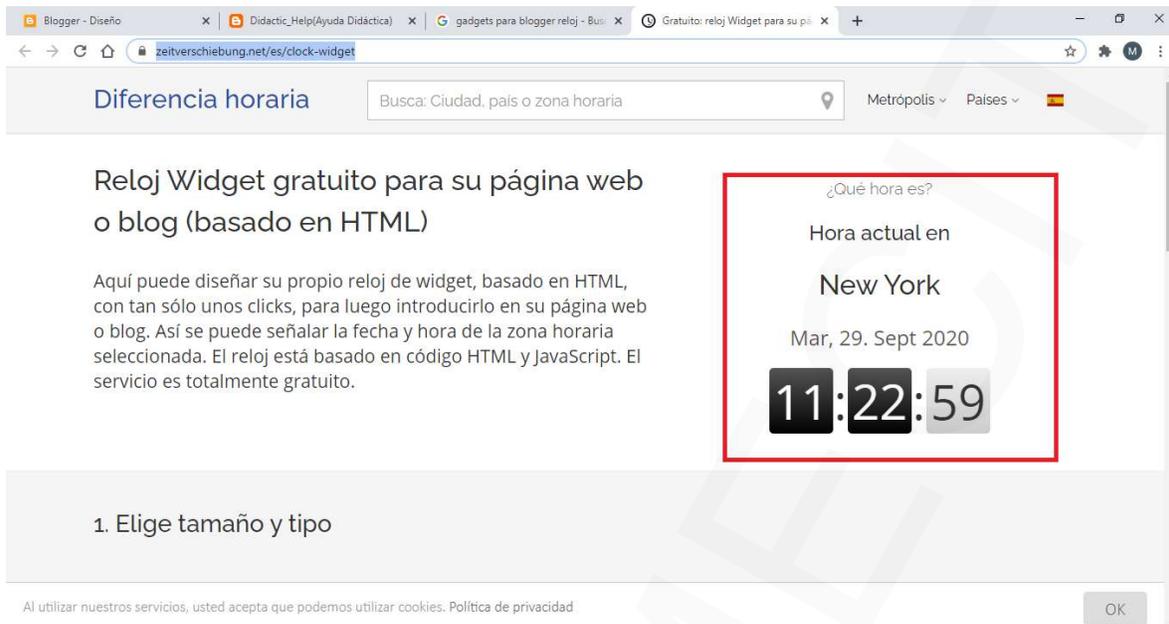


Gráfico 35. Añadiendo gadget.

Nota: Si quiere agregar un gadget externo puedes visitar <https://www.zeitverschiebung.net/es/clock-widget>

Gráfico 36. Vista de los gadget agregados.



Diferencia horaria Busca: Ciudad, país o zona horaria Metrópolis Países ES

Reloj Widget gratuito para su página web o blog (basado en HTML)

Aquí puede diseñar su propio reloj de widget, basado en HTML, con tan sólo unos clicks, para luego introducirlo en su página web o blog. Así se puede señalar la fecha y hora de la zona horaria seleccionada. El reloj está basado en código HTML y JavaScript. El servicio es totalmente gratuito.

¿Qué hora es?

Hora actual en

New York

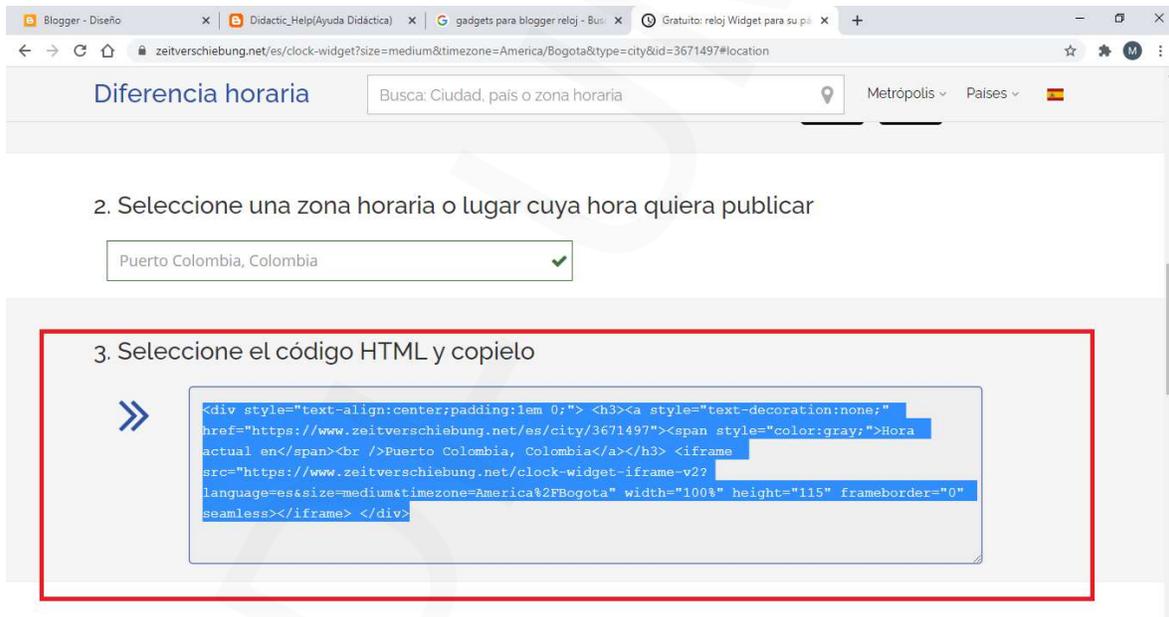
Mar, 29. Sept 2020

11:22:59

1. Elige tamaño y tipo

Al utilizar nuestros servicios, usted acepta que podemos utilizar cookies. Política de privacidad OK

Generando Código HTML



Diferencia horaria Busca: Ciudad, país o zona horaria Metrópolis Países ES

2. Seleccione una zona horaria o lugar cuya hora quiera publicar

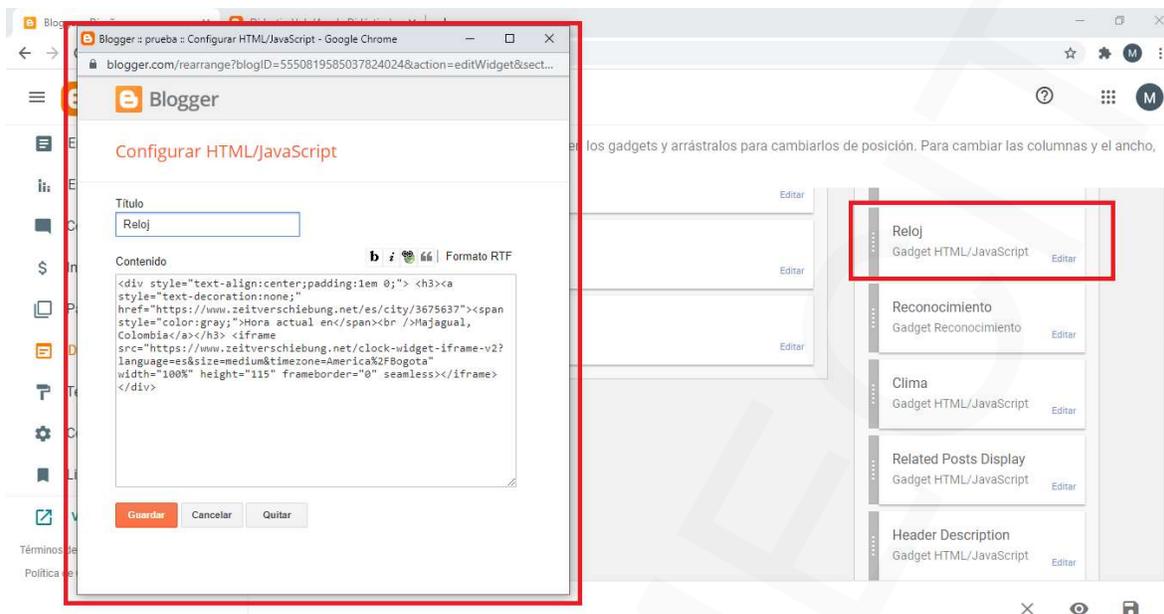
Puerto Colombia, Colombia ✓

3. Seleccione el código HTML y copielo

```
>> <div style="text-align:center;padding:1em 0;"> <h3><a style="text-decoration:none;" href="https://www.zeitverschiebung.net/es/city/3671497"><span style="color:gray;">Hora actual en</span><br />Puerto Colombia, Colombia</a></h3> <iframe src="https://www.zeitverschiebung.net/clock-widget-iframe-v2?language=es&size=medium&timezone=America%2FBogota" width="100%" height="115" frameborder="0" seamless></iframe> </div>
```

Grafico 37. Agregando gadget de otro sitio web.

Agregando al blog

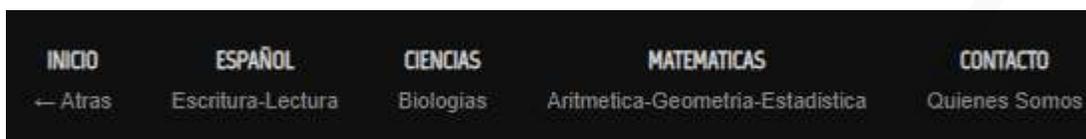


- **Producto Final**



Grafico 38. Producto final.

Menú: Español, Biología, Matemáticas, contacto, en esta se muestra los temas en donde los estudiante tienen mayor falencias.



Menu: Redes sociales.



Entradas y Búsquedas

Página hecha por:
Merlando Antonio
Hoyos Balmaceda

Search...

Popular Posts

- Poemas
- Pronombres, Adjetivos, Adverbios
- Reglas Ortográficas
- Lectura

Reloj

Hora actual en
Majagual, Colombia
Mar, 29. Sept 2020

PROBABILIDAD

Probabilidad: ¿qué es y cómo la utilizamos? La probabilidad es el cálculo matemático que evalúa las posibilidades que existen de que una cosa suceda cuando interviene el azar. Por eso es importante trabajarlo y aprender más sobre ello, aunque no va a ser difícil, porque forma parte de nuestro razonamiento innato. Mira, seguro que sabes resolver este problema:...

agosto 01, 2020
with 0 comentarios

READ MORE

Traductor esta opción permite que el blog pueda ser leído por docentes de diferentes países.

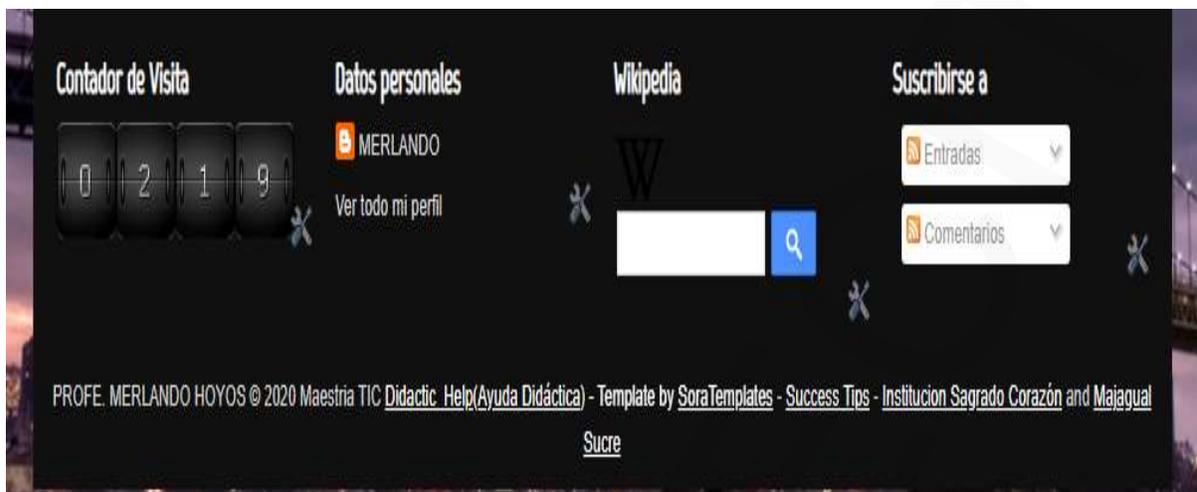
Traductor

Seleccionar idioma ▼

Con la tecnología de [Google Traductor de Google](#)

Grafica 39. Menú, entradas y vista del blog

Gadget



Derechos de Autor

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Cotes, A. (2016). *Las TIC en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de 4° y 5° de la básica primaria, del Centro Etnoeducativo # 1, del municipio de Manaure- Colombia*. [Trabajo de Grado para optar al Magister en Informática Educativa. Universidad Privada Norbert Wiener]. Lima-Perú. <http://repositorio.uwiener.edu.pe>.
- Álvarez Angulo, T. (2008). *Competencias básicas en escritura*, Barcelona: Octaedro.
- Alvarez-Taboada, M. (2016). Propuestas didácticas mediadas por tecnologías digitales para el desarrollo de competencias de lectura y escritura académicas. *Revista Guillermo de Ockham*, 14(2), 83-91. <http://dx.doi.org/10.21500/22563202.2336>
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Editorial Epísteme. Venezuela
- Arroyo, A. (2017). Competencias en comunicación y colaboración en la formación de docentes. *Revista mediterránea de comunicación*, 8(2), 277-285. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/67619/1/ReMedCom_08_02_20_esp.pdf
- Ashley, C. (2004). El cuaderno de bitácora o weblog. *RED. Revista de Educación a Distancia*, Madrid
- Ausubel, D.P. (1963) *The psychology of meaningful verbal learning*. New York: Ed. Grune and Stratton.
- Avendaño, F. (2006), *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. México: Homo Sapiens Ediciones.
- Aznar I. y Soto, J (2010) Formación docente y TIC: elaboración de un instrumento de evaluación de actitudes profesionales. En *Revista Etic@net*, 2-Diciembre. Disponible en [http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/ActitudesFormaciondocenteenTIC\[1\].pdf](http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/ActitudesFormaciondocenteenTIC[1].pdf)
- Balestrini, M. (2008). *Como se elabora el proyecto de investigación*. BL. Consultores asociados, Caracas. Bavaresco, A (2009) *Proceso Metodológico en la Investigación*. Academia Nacional de Ciencias, Caracas.
- Benavides, M., Madrigal, L. y Quiroz, J (2009) Benavides, M. Ruiz, L. y Ramírez, J. *Fortalecimiento de la escritura por medio de estrategias de aprendizaje en el ciberespacio*. Bogotá: facultad de Educación. Universidad Minuto de Dios.
- Betancourt Zambrano, S. y Cerón Acosta, J. (2017). Adolescentes creando su proyecto de vida profesional desde el modelo DPC. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, núm. 50, febrero-mayo, 2017, pp. 21-41. Fundación Universitaria Católica del Norte. Medellín, Colombia. En: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194250865003.pdf>
- Blood, R. (2005) *Universo del Weblog. Consejos prácticos para crear y mantener su blog*, Gestión 2000, Madrid. Cabero, J., y Marín, V. (2014). Miradas sobre la formación del profesorado en tecnologías de información y comunicación (TIC). *Enl@ce. Revista venezolana de información, tecnología y conocimiento*, 11(2), 11-24. <http://produccioncientificaluz.org/index.php/enlace/article/view/18866/1883>

- Cabero Almenara, J y Llorente Cejudo, M (2013), La aplicación del juicio de experto como técnica de evaluación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) **Localización:** [Eduweb](#), ISSN 1856-7576, [Vol. 7, N°. 2, 2013](#), págs. 11-22
- Cabero, A. (2007) Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. Universidad de Sevilla. España p.6
- Calderón, V. (2013) Los Blogs como herramienta para el Proceso Enseñanza-Aprendizaje [en línea]: documenting electronic sources on the Internet. [fecha de consulta: 19 agosto 2013]. Disponible en: < <http://www.slideshare.net/valeriocalderondechavez/los-blogs-como-herramienta-para-el-proceso-enseanzaaprendizaje/>>.
- Cardozo Sánchez, R, Duarte, J. y Fernández Morales, F. (2018). Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria. Revista **SABER, CIENCIA Y Libertad** | SSN 1794-7154 / e-ISSN 2382-3240 | Vol. 13, No. 2, Julio - Diciembre 2018 | Págs. 235 – 247. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2018v13n2.4638>
- Carr, N. (2011). Superficiales ¿Qué está haciendo internet con nuestras mentes? Madrid, Taurus.
- Carrasco, J. B. (2004). Una didáctica hoy. Cómo enseñar mejor. (2da. Ed.). Madrid, España: Editorial Rialp, S.A.
- Carrera y Mazzarella (2001). *Desarrollo de Habilidades Metacognitivas con el uso de las TIC*. Investigación y Postgrado. [Revista en línea]. Vol. 23, N° 2, 2008, pp. 175-204. Venezuela: UPEL. Disponible: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872008000200007&Ing=es. [Consulta: 2020, marzo 08]
- Cassany, D. (s.f.) Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Chávez (2015)
- Chávez, N. (2010). Introducción a la Investigación educativa. Publisher: Maracaibo
- Chivetta Dovalés, L. y Padilla Pérez, Y. (2019). Prácticas de lectura y escritura de docentes y estudiantes de los programas académicos del Departamento de Humanidades de la Universidad de la Costa. [Trabajo de Grado para optar al Máster de Educación. Universidad de la Costa-CUC]. <https://repositorio.cuc.edu.co>.
- Coll, C. y Martí, E. (2008). *La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. En: C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps), Desarrollo psicológico y Educación. Vol. 2. Psicología de la educación escolar, Madrid, Alianza, pp. 623-651, 2001.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 del 1994. Bogotá: autor.
- Congreso de la República de Colombia. (2009). Ley 1341 del 30 de julio 2009. Bogotá: autor.
- Consejo Nacional de Política Económica y Social CONPES, (2008) *Política Nacional de Competitividad y Productividad 3527*. Colombia: Departamento Nacional de Planeación. [Documento en línea]. Disponible: <https://www.ica.gov.co/getattachment/9ead52fd-f432-4175-b42a-484ea0662194/2008CN3527.aspx>. [Consulta: 2019, Enero, 08]
- Dobles, C. Zúñiga, M. y García, J. (1998). Investigación en educación: Procesos, interacciones y construcciones. San José: UNEED

- Doria-Correa, R. & Montes-Miranda, A. (2013)_Definición de un enfoque de enseñanza de la lectura y la escritura en el proceso de transición de la educación preescolar a la básica. *Revista Praxis*. Vol. 9, N°. 1, 2013, pp. 25-32. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5907273>
- Durán, M. C., Prendes, M.P.E. y Gutiérrez, I. P. (2019). Certificación de la Competencia Digital Docente: propuesta para el profesorado universitario. *RIED*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22(1), pp. 187-205. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.1.22069> Disponible: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/22069> [Consulta: 2020, Enero, 24]
- Escobar-Pérez, J. y Cuervo-Martínez, A. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización. En *Avances en Medición*
- Ferreiro, E. (2013), *El ingreso a la escritura y a las culturas de lo escrito*, México, Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, E., Teberosky, A. (Junio-julio, 1991) La teoría de Piaget en relación a aprendizaje de la lectura y la escritura. *Quehacer Educativo*, Año I- 2da. Época. (1), 9-11.
- Forero de M., I. (2009). *La Sociedad del Conocimiento*. Revista Científica General José María Córdova, vol. 5, núm. 7, julio, 2009, pp. 40-44. Escuela Militar de Cadetes "General José María Córdova" Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476248849007>. [Consulta: 2019, enero 08]
- García-Llorente, H. (2015). Multialfabetización en la sociedad del conocimiento: competencias informacionales en el sistema educativo. *Rev. Lasallista Investig.* [online]. 2015, vol.12, n.2, pp.225-241. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-44492015000200023&script=sci_abstract&tlng=e
- Heredia, Y. y Sánchez, A. (2012) *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. México: Editorial Digital, Tecnológico de Monterrey.
- Hernández, J. y Díaz, M. (2015). *Aprendizaje situado. Transformar la realidad del educando*. Puebla: Grupo Grafico.
- Hernández, R; Fernández, C; y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. Editorial McGraw-Hill Interamericana. España.
- Herrera Becerra, María. (2014). *Influencia de los estilos de aprendizaje y el aprendizaje autorregulado en el desarrollo de competencias para el aprovechamiento académico en estudiantes universitarios*. Tunja: Tecnológico de Monterey UNIMINUTO. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Mesa temática Tendencias Educativas <https://www.magisterio.com.co/articulo/influencia-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-el-aprendizaje-autorregulado-en-el-desarrollo-de>
- Hurtado, I y Toro, J. (2009). *Paradigmas y métodos de investigación*. Venezuela: @ Episteme Consultores Asociados C. A.
- Idrovo-Ortiz (2019). Las competencias digitales. Una propuesta de integración con el ciclo de aprendizaje. *Revista Científica Dominio de la Ciencia*. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 5, núm. 1, Especial Noviembre 2019, pp. 431-450. DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v5i1.1053>

- INTEF (2017). Marco Común de Competencia Digital Docente. Gobierno de España. Ministerio de educación, Cultura y Deporte.
- Lara, T. (2005) Blogs para educar. Uso de los blogs en una pedagogía constructivista.
- Ley de ciencia y tecnología 1286 (2009). [Transcripción en línea], Disponible en: <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1676840> [Consulta: 2019, Octubre, 11].
- Ley General de Educación 715 (21 de Diciembre de 2001). Congreso de la República. Bogotá D.C., Colombia
- Ley 115. (8 de Febrero de 1994). Congreso de la República . Por la cual se expide la ley general de educación. Bogotá D.C., Colombia: Diario Oficial. http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf
- Ley 1341 de 2009. (Julio 30). Diario Oficial No. 47.426 de 30 de julio de 2009.
- Lomas, C., Osorio, A., Tusón, A. (1993). Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Buenos Aires: Paidós Ibérica. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/135195921/Carlos-Lomas-Andres-Osorio-Amparo-Tuson-copia#scribd>
- Martínez, L., Ceceñas, P. y Martínez, D. (2014). *¿Qué son la TIC'S?*. [Libro en línea]. Universidad Pedagógica de Durango, Red Durango de Investigadores Educativos, A. C. Disponible: <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Tics.pdf>. [Consulta: 2019, enero 11]
- Martínez-Garcés, J., & Garcés-Fuenmayor, J. (2020). Competencias digitales docentes y el reto de la educación virtual derivado de la covid-19. *Revista Educación y Humanismo* **22(39): pp.1-16. Julio-Diciembre, 2020**. DOI: <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4114>
- Medina Paspuel, Y. (2019). El uso del blog como herramienta para brindar estrategias psicopedagógicas – un estudio con docentes de la enseñanza superior de la PUCE, Ecuador. . [Trabajo de Grado para optar al título de Magister en Utilización Pedagógica. de las Tecnologías Información y Comunicación- Escola Superior de Educação e Ciências Sociais. Instituto Politécnico de Leiria]. <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>.
- Martos, E. (2013) Lectura y patrimonio cultural en la era digital. *Revista digital Platero*, año XXX (193), pp 3-24.
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Competencias digitales, para el desarrollo profesional docente. Colombia aprende.
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Revista en línea Colombia Aprende. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co>. [Consulta: 2019, enero 08].
- Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de competencia*. Documento N° 3. Bogotá: MEN
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional del docente. Oficina de Innovación educativa con uso de nuevas tecnologías. Gobierno de Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional (2016). *Impulsar la investigación en el proceso educativo para la consolidación de las competencias tecnológicas en el profesional de la educación*. Oficina

de Oficina de Innovación educativa con uso de las tecnologías de información y comunicación. Gobierno de Colombia

Ministerio de Educación De España. (2017). *Marco Común de competencia digital docente V.2.0*. INTEF. Gobierno de España.

Ministerio de Tecnologías de la Comunicación y la Información (MINTIC)

Molina, P., & Lucero, M. (2013). Propuesta pedagógica para mejorar la competencia interpretativa. (Doctoral dissertation, Universidad de la Sabana). Morales, I. (ed.) (2011), *Competencias culturales de los universitarios*, Cádiz: Observatorio cultural Atalaya.

Moreno y Santiago (2003), El modelo ADDIE y su relación con el diseño instruccional | The Flipped Classroom. (27 de 06 de 2015). Obtenido de <http://www.theflippedclassroom.es/elmodelo-addie/>

Núñez Flores, (2007). Estructura y función en la hipótesis. Revista Investigación Educativa vol. 11 N.º 20, 163- 179 Julio-Diciembre 2007, ISSN 17285852. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2005), *Hacia las sociedades del conocimiento*. [Documento en Línea]. Disponible en: http://www.lacult.unesco.org/docc/2005_hacia_las_soc_conocimiento.pdf [Consulta: 2/05/2021]

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2016). Aportes de la enseñanza de la Lectura. Tercer Estudio Regional Comparativo y explicativo. Repositorio UNESCO de acceso abierto (www.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysa-sp).

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2005).). *The definition and selection of key competences. Executive Summary*. Recuperado de <http://www.oecd.org/pisa/35070367.pdf>. Traducción al español en <http://deseco.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2005), *Hacia las sociedades del conocimiento*. [Documento en Línea]. Disponible: http://www.lacult.unesco.org/docc/2005_hacia_las_soc_conocimiento.pdf [Consulta: 2019, enero 10]

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2008). *Estándares de competencias TIC para docentes*. Londres.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2013), *Enfoques estratégicos sobre las TICs, en Educación en América Latina y el Caribe*. [Documento en Línea]. Disponible: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticesp.pdf> [Consulta: 2019, enero 10]

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017). *Educación para los objetivos de desarrollo sostenible. Objetivos de aprendizaje*. Documento PDF Disponible: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000252423>. [Consulta: 2019, Febrero 02]

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2019). *Marco de Competencias de los docentes en materia de TIC*. Documento PDF Disponible: <http://en.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysa-en>. [Consulta: 2019, Febrero 02]
- Ortega Segrera, F. (2015). La importancia de la lectura y de las nuevas tecnologías en el aprendizaje del español para inmigrantes Investigaciones sobre Lectura, núm. 3, 2015, pp. 123-133. Asociación Española de Comprensión Lectora. Málaga, España
<https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243921008.pdf>
- Ortiz, O. (2009), «*Escritura y lectura en la era digital*». *Edutec. Revista electrónica de tecnología educativa*, 17 de marzo de 2004, http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec17/ortiz_16a.htm
- Parada Azuaje, Y. (2014). El uso del blog como recurso didáctico para la enseñanza de computación e informática en el Instituto Universitario de la Policía Científica IUPOLC. *Revista Mi multidisciplinaria Dialógica*. Vol. 11, N°. 1. Enero-Junio. <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialogica>.
- Palencia González, I. (2017). El blog como estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora Tesis Doctoral (Doct. en Ciencias de la Educación)--Universidad Dr. Rafael Beloso Chacín, Decanato de Investigación y Postgrado. Maracaibo. <http://virtual.urbe.edu>
- Piaget, Jean (1975). *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Plan Nacional colombiano de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2008)
- Plan Nacional Decenal de Educación 2016 -2026 (2017). Un camino hacia la calidad y la equidad. Recuperado en: <http://www.siteal.iipe.unesco.org/bdnp/190/plan-nacional-decenal-educacion2016-2026-camino-hacia-calidad-equidad>
- Rojas Soriano, R. (2002). *Métodos dos para la investigación social. Una proposición dialéctica*. España: Plaza y Valdes editores
- Rojas, M.y Hidalgo, S. (2017) *El mobil learning y la educación virtual ubicua*. VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en educación Virtual a distancia. Disponible: <https://iosrjournals.org/iosr-jce/papers/Vol19-issue/Version-3/G1906034046.pdf> [Consulta: 2020, Octubre 23]
- Sánchez, J., Palomo, R. (2005). El Blog. [Documento en línea] Disponible: <http://tecnologiaedu.uma.es/materiales/blog/cap3.pdf>. [Consulta: 2010. Mayo 25]
- Ruíz Bolívar, C. (2002). Instrumentos de investigación educativa. Procedimientos para su diseño y validación. Barquisimeto: CIDEG.
- Salina, J. (2012). *Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza- Aprendizaje*. Obtenido de <http://mc142.uib.es:8080/rid=1K1RX87X3-25S6H65-4GJ/SALINAS,%20J.%20Cambios%20metodol%C3%B3gicos%20con%20las%20TIC.pdf>
- Serrano, J. (1990). *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. Obtenido de Redie. Revista electrónica: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268>

- Siemens, G. y Fonseca, D.E. (2007). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Disponible: https://www.comenius.cl/recursos/virtual/minsal_v2/Modulo_1/Recursos/Lectura/conectivismo_Siemens.pdf [Consulta: 2020, julio 2]
- Siemens, G. (2014) *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. *Creative Commons* 2.5.
- Solé, I. (2011). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 52, pp 43-61. Monográfico Coordinado por L. Zayas. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- Tamayo, M (2010) *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa
- Torres, C. (2009). *Empoderamiento de las TIC desde la gerencia y las políticas públicas, una visión socio-crítica y constructivista del proceso educativo transformador*. Edita UCO Press. Universidad de Córdoba. España.
- Torres, J.; Barnabé, T. (2020) *Aspectos pedagógicos del conectivismo y su relación con redes sociales y ecologías del aprendizaje*. *Revista Brasileira de Educação* v. 25. Disponible: <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-24782020250026> [Consulta: 2020, Noviembre 10]
- Ulco Simbaña, L. E., & Baldeón Egas, P. F. (2020). Las Tecnologías de la Información y Comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Conrado*, Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos Volumen 16 | Número 72 | Enero - Febrero | 2020 vol 16(73), 426-433. <https://conrado.ucf.edu.cu>.
- UNESCO y OREALC (2013). *Tercer estudio regional, comparativo y explicativo Terce*. Santiago de Chile: UNESCO. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/analisis-curricular-terce.pdf>
- UNESCO. (2015). Declaración de Qingdao, párrafo 11, página 2, en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/pdf/Qingdao_Declaration.pdf
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016). *Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Vicerrectorado de Investigación Postgrado. Caracas, Venezuela: Autor.
- Uribe Canónigo, R. (2017) *El aprendizaje en la era digital. Perspectivas desde las principales teorías*. *Aibi Revista de investigación, administración e ingeniería*. Volumen 5, Número 2 .pp 29-33. Disponible: <https://core.ac.uk/download/pdf/228862082.pdf> [Consulta: 2020, Octubre 5]
- Vaillant, D. (2013), *Integración de TIC en los sistemas de formación docente inicial y continua para la Educación Básica en América Latina*. Universidad OTR Uruguay. Editor UNICEF.
- Valencia, T., Serna, A., Ochoa, S., Caicedo, A., Montes, J. y Chávez, J. (2016) *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. Colombia: Pontificia Universidad Javeriana – Cali. Multimedia

Vásquez-Bustamante, O. (2018). Competencias lectoras y escritoras a través de la investigación como estrategia Pedagógica. Revista. Cultura, Educación y Sociedad. Vol. 9 Núm. 3 (2018): Cultura Educación y Sociedad (Volumen Especial).
DOI: <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.01>

Vigotsky, L. (1973), *Pensamiento y lenguaje*, Buenos Aires, La Pléyade.

Vigotsky, L. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires. Argentina: La Pléyade.

Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires. Grijalbo.

Vygotsky, L.S. (1983). *Thought and Language*. Cambridge: The MLT Press

Zabala, C.; De las Salas, M. y Chávez, S. (2015). *Introducción a la Metodología Científica*. Editorial Epísteme. Venezuela.

Zapata Manrique, F. (2006). *Metodología para Diseño de Investigaciones Sociales*". Editorial UniveBibliografía en Castellano de la Metodología de la Investigación Social. Edit. Universitaria de Oriente, Cumaná, Venezuela.

ANEXOS

REDF-UMECIT

ANEXO 1

ENCUESTA A LOS DOCENTES

No	Ítem	Alternativas
----	------	--------------

		Nunca	Casi Nunca	NS/NR	Casi Siempre	Siempre
1	Identifico distintos tipos de conexiones de móviles, ordenadores o consolas (USB, mini USB, RCA, HDMI, VGA)					
2	Organizo archivos y carpetas según mis intereses?					
3	Hago copias de seguridad de mis archivos?					
4	Reconozco las palabras más comunes cuando navego por internet (URL, hipervínculo, link, otros)					
5	Utilizo las funciones básicas de los navegadores (atrás, adelante, añadir favoritos, otros)					
6	Cargo o envié archivos a través de enlaces o hipervínculos entre otros					
7	Reconozco las palabras más comunes al editar un texto (párrafo, tipo de letra, insertar, negrita, otros)					
8	Se dónde buscar información académica para preparar mis clases					
9	Recupero información que he guardado de internet					
10	Soy capaz de realizar una videoconferencia					
11	Sabiendo al importante actual de las redes sociales y de whatsapp las aprovecha para llegar a sus estudiantes?					
12	Ha utilizado blogs, foros o plataformas para crear un canal de comunicación y distribución de información con sus estudiantes?					

ANEXO 2

Guía de Observación a clases de Lengua Castellana

Guía de Observación a clases de Lengua Castellana

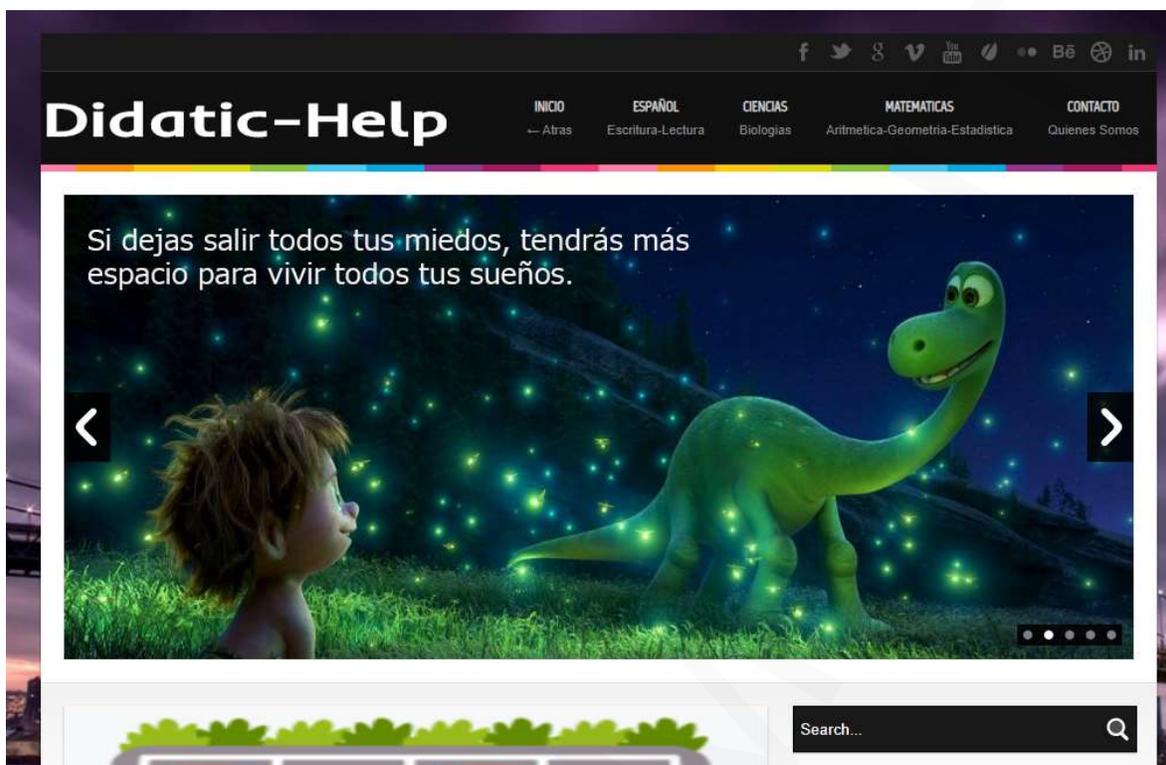
AREA: Lengua Castellana	GRADO: 5to	MATRICULA: 30	DURACION: 90 minutos				
DOCENTE:		FECHA:	IE.				
CONOCIMIENTO:							
OBJETIVO GENERAL:							
OBJETIVO EDUCATIVO:							
EJE CURRICULAR INTEGRADOR:							
EJE DE APRENDIZAJE:							
CALIFICACION DE ACTIVIDADES		Ex	MB	B	R	I	OBSERVACIONES
I. Proceso de aprendizaje							
1	Considera los objetivos en su integración con el contenido, habilidades, valores, competencias.		X				
2	Tiene en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes para comenzar la clase				X		
3	Tiene planificada la secuencia de actividades a partir de: exploración, discusión y cierre		X				
4	Tiene planificadas actividades según nivel de complejidad: de lo simple a lo complejo				X		
5	Crea espacios de reflexión para la comprensión y participación de los estudiantes				X		
6	Planifica y realiza actividades de cierre de clase motivadoras y orientadoras hacia el próximo contenido			X			
II. El aprendizaje como proceso individual del estudiantes							
7	Tiene en cuenta las capacidades de los estudiantes e identifica diferentes estilos de aprendizaje en ellos				X		
8	Acompaña el trabajo de aprendizaje y hace preguntas para verificar el nivel de comprensión individual de los estudiantes			X			
9	Estimula la producción individual de conocimientos en los estudiantes				X		
10	Realiza adaptaciones curriculares para atender las diferencias individuales				X		
III. Proceso de interacción entre estudiantes y entre estudiantes y docente							
11	Promueve el trabajo colaborativo				X		

12	Organiza grupos de aprendizaje según niveles de aprendizaje de los estudiantes y estilo de enseñanza				X		
13	Asigna roles a los estudiantes durante el trabajo en grupo				X		
14	Dirige y monitorea el trabajo en grupos			X			
15	Diseña y realiza actividades interactivas que permiten el desarrollo de conocimientos significativos en los estudiantes					X	
16	Realiza preguntas y/o actividades que generan conflictos cognitivos, reflexiones				X		
IV. Actividad y concentración de los estudiantes durante la clases							
17	Se muestran interesados				X		
18	Aportan ideas y conocimientos sobre el tema				X		
19	Hacen preguntas y presentan dudas				X		
20	Toman notas y resuelven ejercicios en sus cuadernos de clase				X		
21	Trabajan en equipos				X		
V. Concepción de evaluación y errores							
22	Hace una evaluación diagnóstica para saber el nivel de conocimientos que sobre el tema tienen los estudiantes				X		
23	Diseña y ejecuta los procesos de evaluación formativa y sumativa			X			
24	Monitorea y registra los avances de los estudiantes			X			
25	Tiene en cuenta las respuestas erróneas de los estudiantes para con ellas orientar nuevas actividades que permitan la construcción de conocimientos nuevos			X			
26	Socializa los criterios evaluativos con los estudiantes			X			
27	Promueve la autoevaluación y la coevaluación			X			
28	Realiza una evaluación final para comprobar el cumplimiento de los objetivos de la clase y la asimilación por los estudiantes			X			
VI. Aprendizaje significativo y auténtico							
29	Las metas de comprensión se evidencian en los desempeños diseñados					X	
30	Diseña casos, simulaciones, investigaciones que promueven aprendizajes de utilidad					X	
31	Relaciona los conocimientos con la realidad, logra relacionar teoría y práctica a través de ejemplos reales, experiencias, demostraciones					X	

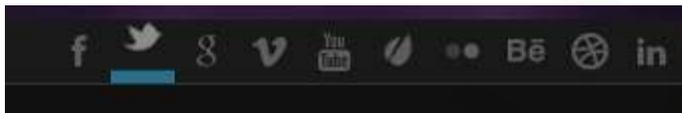
VII. Clima del aula y dimensiones emocionales						
32	Adapta espacio y recursos en función de las actividades planificadas, principalmente para trabajos en grupos					X
33	Proporciona recursos didácticos en función del aprendizaje y estimulación de los estudiantes					X
34	Promueve el uso de las nuevas tecnologías para estimular el aprendizaje y aprovechar los conocimientos de los alumnos sobre las TIC					X
35	Favorece el aprendizaje a través de estrategias lúdicas que estimulen a los estudiantes en el aula					X
36	Motiva y valora la participación de los estudiantes en el aula					X
37	Trata con respeto a los estudiantes		X			
38	Contribuyo a la formación de buenos hábitos en los estudiantes		X			
VIII. Materiales que utiliza en toda la clase						
39	Tablero/pizarrón		X			
40	Libro de texto		X			
41	Computadora					X
42	Guías de estudio /actividades				X	
43	Otros					X

ANEXO 3

Blog



Encabezado



Redes Sociales



Titulo blog, menus con las asignaturas y contacto



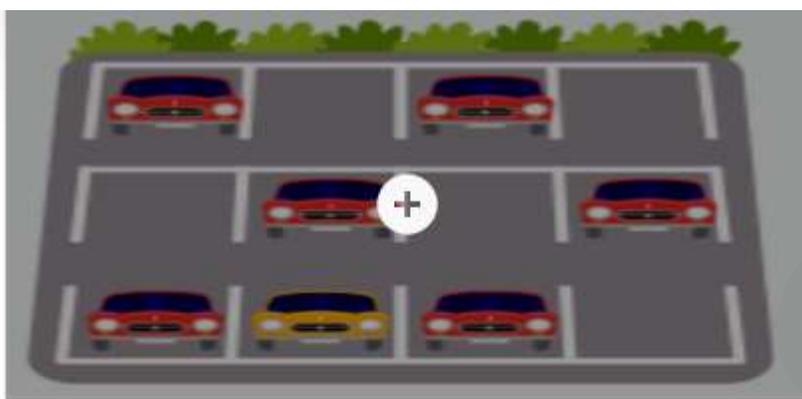
Submenu de español



Ilustración 1 Submenu de ciencias



Submenu de matematicas



PROBABILIDAD

Probabilidad: ¿qué es y cómo la utilizamos? La probabilidad es el cálculo matemático que evalúa las posibilidades que existen de que una cosa suceda cuando interviene el azar. Por eso es importante trabajar y aprender más sobre ello, aunque no va a ser difícil, porque forma parte de nuestro razonamiento innato. Mira, seguro que sabes resolver este problema:...

agosto 01, 2020
with 0 comentarios

[READ MORE](#)



Así, la media de las edades de Andrea y sus primos se calcula:

$$\text{Media} = \frac{3+5+6+8+9+9+9}{7} = \frac{49}{7} = 7$$

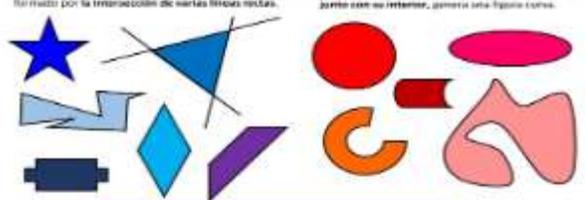
La media de edad es 7 años.

Moda, Mediana y Media

Media aritmética La media aritmética es la suma de todos los datos dividida entre el número total de datos. Se calculan dependiendo de cómo vengán ordenados los datos. EJEMPLO ¿Cuál es la media de las edades de Andrea y sus primos? Así, la media de las edades de Andrea y sus amigos: $\text{Media} = 3+5+6+8+9+9+9 = 49 \div 7 = 7$ La media de edad es de 7 años. La media...

Página principal 1

Formado por la intersección de varias líneas rectas. juntos con su interior, genera una figura plana.



FIGURAS PLANAS ALABREADAS (en distintos colores)

Figuras Planas

¿Qué son las figuras planas? Cualquier línea poligonal, curva o mixta cerrada y su interior se consideran una figura plana. Pero su concepto es mucho más amplio, ya que cualquier forma en dos dimensiones es una figura plana. Ahí incluimos cualquier dibujo o cualquier cara de un cuerpo geométrico (de tres dimensiones). Incluso, una figura plana puede...

julio 30, 2020
with 0 comentarios [READ MORE](#)

PROPORCIONALIDAD

PROPORCIONALIDAD Y REGLA DE TRES - Algunas situaciones problemáticas, con dos categorías que cambian, tienen proporcionalidad. Entonces se pueden resolver con "Regla de Tres".

¿QUÉ ES LA PROPORCIONALIDAD? Proporcionalidad directa. Cuando las dos categorías que cambian lo hacen en la MISMA PROPORCIÓN, es decir: las dos aumentan o disminuyen por la misma cantidad.

Ejemplo: a) Si 10 kilos de carne cuestan \$ 50, el doble de...

julio 30, 2020
with 0 comentarios [READ MORE](#)

3 ← Número de partes que se toman

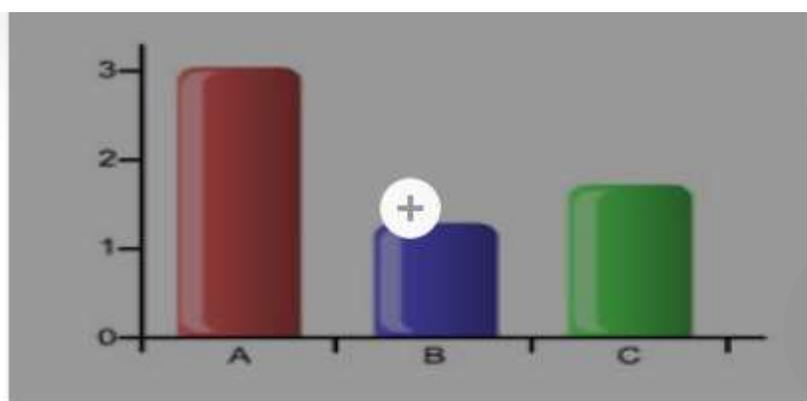
8 ← Total de partes en las que se ha dividido el objeto

Fracciones

Fracciones La fracción se utiliza para representar las partes que se toman de un objeto que ha sido dividido en partes iguales. Por ejemplo, dividimos una pizza en 5 partes iguales y cogemos tres. Esto se representa por la siguiente fracción. ¿Qué es una fracción? Una fracción representa el número de partes que cogemos de una unidad que...

julio 01, 2020
with 0 comentarios [READ MORE](#)

[Página principal](#)
[Enlaces amigos](#)



Modelación de Situaciones Mediante Representación de Datos

INTRODUCCIÓN ¿Para qué nos sirven los gráficos y las tablas de datos? Los gráficos y las tablas representan e interpretan información procedente de diferentes fuentes, de forma clara, precisa y ordenada. Casi todo tipo de información puede organizarse en una tabla de datos y ser representada en algún tipo de gráfico. Según las características y la cantidad de datos, conviene utilizar uno u otro gráfico...

julio 01, 2020

with 0 comentarios

[READ MORE](#)

$$\begin{array}{r}
 234.5 \\
 + 12.33 \\
 \quad 5.101 \\
 \hline
 251.931
 \end{array}$$

Operación con decimales

OPERACIÓN DE NUMERO DECIMALES Suma Se colocan los sumandos unos debajo de los otros de modo que los puntos decimales queden en columna, se suman como números enteros poniendo en el resultado el punto de modo que quede en columna con los sumandos. Ejemplo: Resta Se coloca el sustraendo debajo del minuendo de modo que los puntos decimales...

Entradas antiguas 1

Numeros Decimales

¿Qué son los números decimales? Los números decimales se utilizan para representar números más pequeños que la unidad. Los números decimales se escriben a la derecha de la Unidad separados por una coma. Se dicen: Centenas, Decenas, Unidades, Décimas, Centésimas, Milésimas. En la imagen que aparece a continuación, el primer cuadrado representa la Unidad. Si está...

Junio 05, 2020

with 0 comentarios

[READ MORE](#)



Laboratorio

Necesitas: Que podamos hacer para ayudar. Del anterior vídeo resuelve la actividad:
Link: <https://www.genial.ly/5e2ab4412ad7140c991ae5521game-recicla>...

Junio 05, 2020

with 0 comentarios

[READ MORE](#)



Transformando el planeta

INTRODUCCIÓN: ¿Qué es? Si suelo está compuesto por minerales, materia orgánica, dióxido de carbono, oxígeno vegetal y animales, aire y agua. Es una capa delgada que se ha formado muy lentamente, a través de los siglos, con la desintegración de las rocas superficiales por la acción del agua, los cambios de temperatura y el viento. Las plantas y animales que...

Junio 05, 2020

with 0 comentarios

[READ MORE](#)

[Entradas más recientes](#)

[Página principal](#)

[Entradas antiguas](#)

Entradas antiguas 2

Search...

Popular Posts

 Poemas

 Pronombres, Adjetivos, Adverbios

 Reglas Ortográficas

 Lectura

Reloj

Hora actual en
Majagual, Colombia

Mié, 23. Sept 2020

03:25:17

Barra lateral 1

PROBABILIDAD

Probabilidad: ¿qué es y cómo la utilizamos? La probabilidad es el cálculo matemático que evalúa las posibilidades que existen de que una...



Más ▼ adonis3

Seguidores

Seguidores (0)

Seguir

Archivos del Blog

agosto 2020 (1)

julio 2020 (5)

junio 2020 (4)

mayo 2020 (10)

Random Posts

Traductor

Seleccionar idioma ▼

Con la tecnología de [Google Traductor](#) de Google

Barra lateral 2

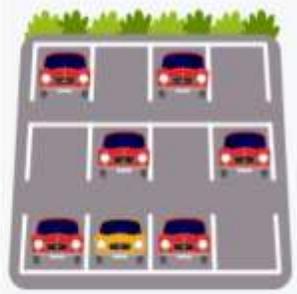
PROBABILIDAD

Probabilidad: ¿qué es y cómo la utilizamos?

La probabilidad es el cálculo matemático que evalúa las posibilidades que existen de que una cosa suceda cuando interviene el azar.

Por eso es importante trabajarlo y aprender más sobre ello, aunque no va a ser difícil, porque forma parte de nuestro razonamiento innato. Mira, seguro que sabes resolver este problema:

Viendo este aparcamiento, ¿de qué color crees que será el próximo coche que salga del aparcamiento?



Efectivamente, podría ser amarillo, pero hay mucha más probabilidad de que sea rojo, porque hay muchos más coches rojos que amarillos. 6 de los 7 coches del aparcamiento son rojos.

Pero existe una probabilidad de que salga un coche amarillo, 1 de 7. Sin embargo, la probabilidad de que salga un coche azul es 0, porque ninguno de los 7 coches aparcados es azul.

La probabilidad existe en nuestro día a día, mira un ejemplo:

"Pares y nones" es un juego que se utiliza para elegir entre dos personas a una de las dos. Mediante un suceso azaroso: que cada uno represente un número del 1 al 5 con una mano. Dependiendo de la suma de estos números se elegirá a una de las dos personas, según si es par o impar. Es un proceso vinculado a un hecho aleatorio pero la probabilidad demuestra que hay más posibilidades

Popular Posts

-  Poemas
-  Pronombres, Adjetivos, Adverbios
-  Reglas Ortográficas
-  Lectura

Reloj

Hora actual en
Majagual, Colombia

Mié, 23. Sept 2020

03:28:10

Con la tecnología de 

Clima



The Magazine

Mundo










Post probabilidad 1

Puedes verlo en esta tabla, donde están marcados los números pares en amarillo. Si te fijas hay 25 resultados posibles y 13 de ellos son números pares.

					
	2	3	4	5	6
	3	4	5	6	7
	4	5	6	7	8
	5	6	7	8	9
	6	7	8	9	10

Cálculo de probabilidades

Para calcular probabilidades se utiliza la siguiente fórmula:

$$\text{Probabilidad} = \text{Casos favorables} / \text{Casos posibles}$$

El resultado se multiplica por 100 para expresarlo en porcentaje.

Veamos algunos ejemplos:

a) Calcular la probabilidad de que salga "cara" al lanzar una moneda:

Casos favorables: 1 (que salga "cara")

Casos posibles: 2 (puede salir "cara" o "cruz")

$$\text{Probabilidad} = (1 / 2) * 100 = 50 \%$$

b) Calcular la probabilidad de que salga "3" al lanzar un dado:

Casos favorables: 1 (que salga "3")

Casos posibles: 6 (puede salir "1, 2, 3, 4, 5 o 6")

$$\text{Probabilidad} = (1 / 6) * 100 = 16,6 \%$$

c) Calcular la probabilidad de que salga "un número entre 1 y 4" al lanzar un dado:

Casos favorables: 4 (sería válido cualquiera de los siguientes resultados "1, 2, 3, o 4")

Casos posibles: 6 (puede salir "1, 2, 3, 4, 5 o 6")

$$\text{Probabilidad} = (4 / 6) * 100 = 66,6 \%$$

Seguidores

Seguidores (0)

Seguir

Archivos del Blog

agosto 2020 (1)

julio 2020 (5)

junio 2020 (4)

mayo 2020 (10)

Random Posts

Traductor

Seleccionar idioma

Con la tecnología de  Traductor de Google

Post probabilidad 2

EJERCICIOS

1. Calcula la probabilidad de que al lanzar un dado salga un número par (Realizar en el cuaderno):

Casos favorables: 3 (2, 4 y 6)
Casos posibles: 6 (1, 2, 3, 4, 5, y 6)

2. Calcula la probabilidad de que al lanzar una moneda salga "cara" o "cruz":

Casos favorables: 2 (cara y cruz)
Casos posibles: 2 (cara y cruz)

3. Calcula la probabilidad de que salga "un número entre 1 y 40" al sacar una bolita de una bolsa con 100 bolitas numeradas del 1 al 100:

Casos favorables: 40 (cualquier número entre 1 y 40)
Casos posibles: 100 (hay 100 números en la bolsa)

4. Calcula la probabilidad de que un niño nazca un Lunes:

Casos favorables: 1 (que nazca en Lunes)
Casos posibles: 7 (los 7 días de la semana)

5. Calcula la probabilidad de que al elegir un mes al azar sea del primer trimestre del año:

Casos favorables: 3 (Enero, Febrero, Marzo)
Casos posibles: 12 (los 12 meses del año)

Post probabilidad 3

0 comentarios:

Introduce tu comentario...

 Comentar como: Cuenta de Goc ▾

[Publicar](#) [Vista previa](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

Seccion de comentarios

Contador de Visita

Datos personales

Wikipedia

Suscribirse a

0 1 6 8

MERLANDO

Ver todo mi perfil

Entradas

Comentarios

PROFE. MERLANDO HOYOS © 2020 Maestria TIC Didactic Help(Ayuda Didáctica) - Template by SoraTemplates - Success Tips - Institucion Sagrado Corazón and Majagual Sucre

Pie de pagina

Moda, Mediana y Media

Media aritmética

La **media aritmética** es la suma de todos los datos dividida entre el número total de datos. Se calculan dependiendo de cómo vengan ordenados los datos.

EJEMPLO

¿Cuál es la media de las edades de Andrea y sus primos?



Así, la media de las edades de Andrea y sus primos se calcula:

$$\text{Media} = \frac{3+5+6+8+9+9+9}{7} = \frac{49}{7} = 7$$

La media de edad es **7 años**.

Así, la media de las edades de Andrea y sus amigos:

$$\text{Media} = 3+5+6+8+9+9+97=497=7$$

La media de edad es de **7 años**.

La media aritmética **de un grupo** de datos se calcula así: Se debe multiplicar cada dato con su respectiva frecuencia, sumar todos estos productos, y el resultado dividirlo por la suma de los datos.

Post moda, mediana y media 1

Moda

La moda de un conjunto de datos es el dato que **más veces se repite**, es decir, aquel que tiene **mayor frecuencia absoluta**. Se denota por **Mo**. En caso de existir dos valores de la variable que tengan la mayor frecuencia absoluta, habría dos modas. Si no se repite ningún valor, no existe moda.

NOTA: En el caso anterior la respuesta sería 9 años ya que es el valor que más se repite.

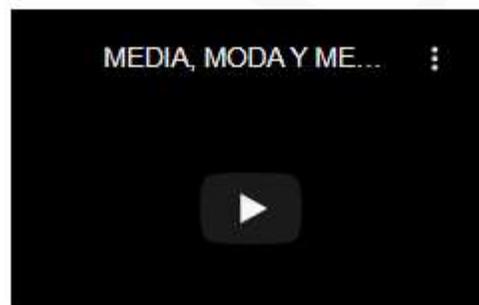
MEDIANA

Es la principal medida de tendencia central. La media se calcula sumando todos los datos y luego dividiendo este resultado por el número total de datos que tiene la muestra.

Ejemplo

Las notas obtenidas por un alumno de sexto básico en matemática son las siguientes:

- Una desventaja de la media es que se ve influenciada por los valores extremos.
- Dentro de las ventajas de la media es que es un valor comprendido entre los extremos de la distribución.
- La media no tiene por qué ser igual a uno de los valores de los datos.



Post moda, mediana y media 2

ACTIVIDAD

Preguntas

Mueve los puntos para que tomen los siguientes valores: 6, 5, 1, 9 y 8. ¿Cuál es la media aritmética? ¿Y la mediana?

Cambia ahora algunos valores pero de modo que la media aritmética no varíe. Escribe la solución que obtienes. ¿Puedes encontrar otras soluciones? En caso afirmativo, encuentra dos o tres más.

Escribe ahora una distribución, distinta de las anteriores, que también tenga la misma media. Comprueba el resultado con la aplicación. Aparte de la media aritmética, ¿qué tienen en común todas las distribuciones anteriores? (Una pista: ¿cuánto suman los datos de todas ellas?).

Escribe ahora una distribución cuya media sea 6,5. Comprueba el resultado con la aplicación. ¿Cuál es el valor de la mediana?

Mueve los puntos hasta que obtengas una distribución de media aritmética 5,3 y mediana 6. ¿Puedes conseguir más de una solución?

Escribe una distribución de 5 valores, cuya media aritmética sea 6 y cuya mediana sea 5. Comprueba el resultado con la aplicación.

Mueve ahora los puntos para que la media de la distribución sea igual a la mediana. ¿Puedes encontrar más de una solución para una misma media y mediana? ¿Qué tiene que ocurrir para que la media aritmética sea igual a la mediana?

Los exámenes de matemáticas se valoran entre 0 y 10 puntos. Andrés ha obtenido en los cuatro primeros exámenes las siguientes calificaciones: 3,5, 5, 3 y 4,5. Tiene que hacer ahora el quinto examen. Para obtener una calificación positiva en los exámenes, la nota media de los cinco exámenes debe ser de al menos 5 puntos. ¿Qué nota tiene que sacar en el quinto examen para lograrlo?

Andrés, tras el quinto examen, obtuvo una puntuación total de 23 puntos. ¿Qué nota sacó en el quinto examen? ¿Le alcanzó la media para obtener calificación positiva en los exámenes?

La nota máxima de su compañera Isabel en los cinco exámenes fue de 9,5 puntos y su nota mediana fue de 6,5 puntos. ¿Con esos datos nos basta para saber si obtuvo calificación positiva en los exámenes (recuerda que para ello la media aritmética debe ser como mínimo de

Post moda, mediana y media 3

Quienes somos



Merlando Antonio Hoyos Balmaceda
Maestría en Didáctica de las Tics
Institución Sagrado Corazón
Majagual-Sucre Colombia



Search...

Popular Posts



Poemas



Pronombres, Adjetivos,
Adverbios



Reglas Ortográficas



Lectura

Reloj

Hora actual en
Majagual, Colombia

Con la tecnología de Blogger.

Clima

 A weather widget showing the current temperature in Majagual, Colombia. The temperature is 30°C, with a high of 33°C and a low of 24°C. The date is Wednesday, the 23rd. It also includes a 7-day forecast link.

30° +33°
C +24°
Majagual
Miércoles, 23
Previsión para 7 días ...

Quiénes somos?